





Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
71/D





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
71/D



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
71/D



Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
71/D

71

2066

R. XV

18/3

W. R. III

Nide. 14



1. Agricola Bergwerk-Buch
2.) Ercker, Beschreibung
Frankfurt 1580.

VII 125

VII 125

Call 4th Pg
10. VII. 25.

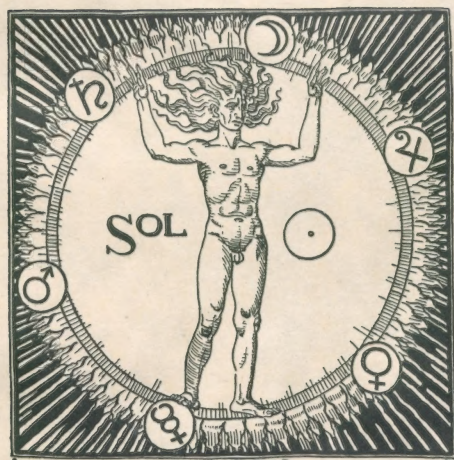
I 4mm. Bl., 490 P., 3mm. Bl.

m 273 Holzsch. v. Kainisch gen. Deutsh.
Hl. Mayer Monogr. IV 37 29. zibet III 7841.
Allg. Dtsche Bzgr. I 143.

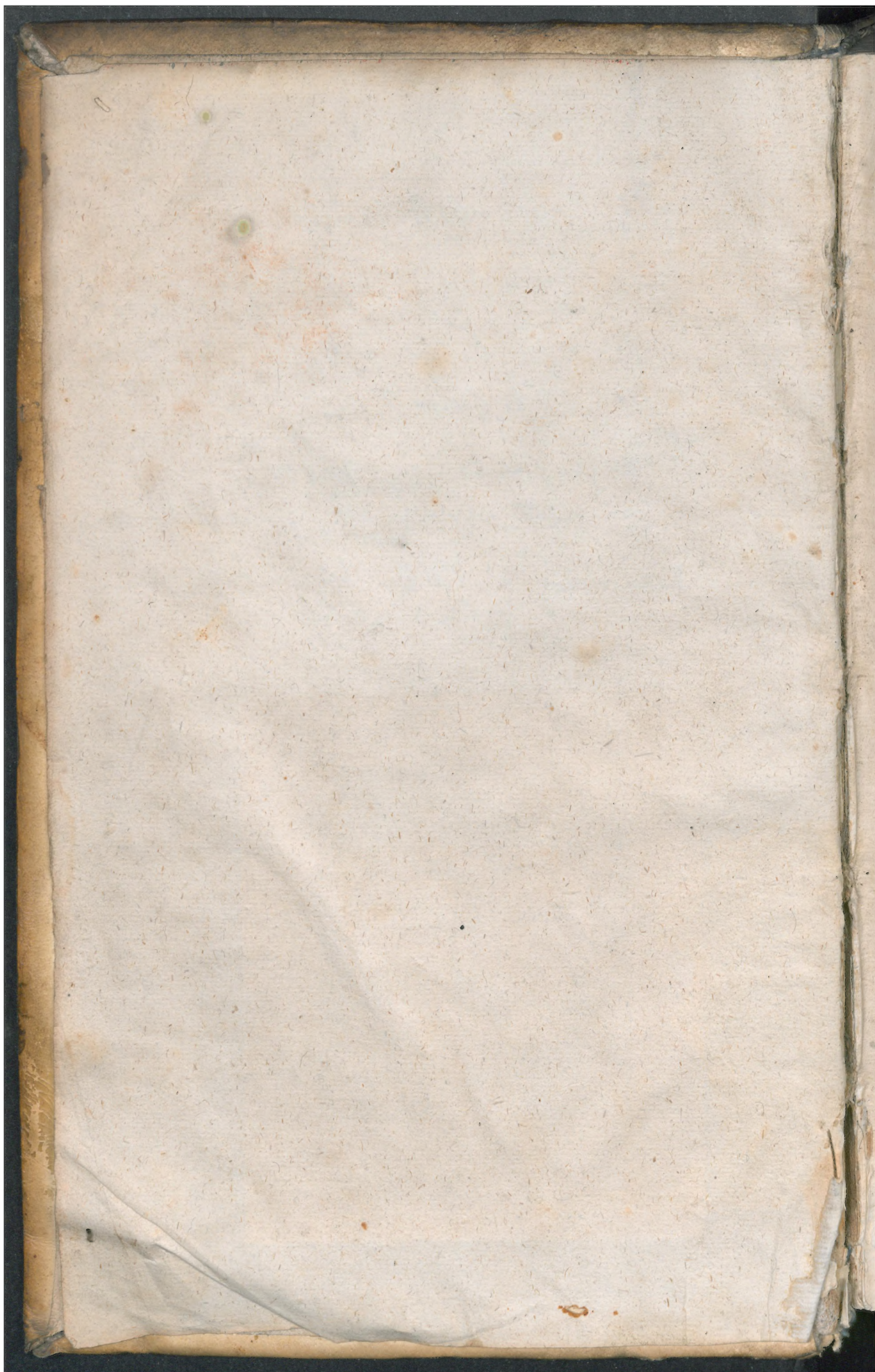
II Allgem. Dtsche Bzgr. VI 214.

4mm. Bl. 134mm. Bl., 3mm. Bl.

(Diese Ausg. nicht bei Lippertsch. etc.)



EX LIBRIS
Dr. ERNST DARMSTAEDTER



Berckwertck Buch:

Darinn nicht allein alle Empir: Instrument Ge-

zeug / vnd alles / so zu diesem Handel ge-

hörig / mit figuren vorgebildet / vnd klärlich beschriben. Sondern auch /
wie ein rechtverstandiger Berckmann seyn sol / vnd die Gäng aufzurichten seyen. Item / von
allerley Gängen / Klüften / vnd absetzen des Gesteins. Von den Massen / vom Marschenden.
Desgleichen wie ein Gang zu hauwen / wie alle Schächte zu sencken vnd aufzurichten seyen.
Von den Stollen / Sellorten / Radstuben / vnd andern Gebeuren. Von allerley Erögen / was-
sergeheusen / wasserfont / Pumpen / vnd Rünen /c. Vom bösen Wetter / vñ andern sorglichen
zufellen / so den Berckheuern widerseht. Vom probieren / vnd was sonst darzu von nöhten.
Wie man das Erz bereiten / klauben / buchen / rösten / quätschen / rädern / wäschen / im Röstofen
brennen / vnd allerley Erz mit nutz schmelzen soll. Wie das Golt vom Silber / vnd das Silber
vom Golt / Item das Kupffer vom Golt / vnd das Bley vom Golt vnd Silber / zu schenden
sey / vnd wie die zwey köstlichen Metall mit nutz sollen gebrannt werden. Auch wie das Silber
vom Kupffer vnd vom Eysen zu seigern sey. Letztlich von allerley harten Sächten / die auß
wassern vnd flüssigen Sächten / oder vermischten steinen / gemacht
werden. Vnd wie endlich das Saltz zu sieden /
vnd Glas zu machen sey.



Durch den Hochgelehrten vnd weitberühmpten Herrn Georgium Agri-
colam / der Arzney Doctom / vnd Burgermeister der Churfürstlichen Statt Remm / ersülich
mit grossem fleiß / mühe vnd arbeit / in Latein beschriben / vnd in zwölf Bücher abgetheilt: Nachmals aber durch
den Achtbarn / vnd auch Hochgelehrten Philippum Bechium / Philosophen / Arzt / vnd in
der löblichen Vniuersitet zu Basel Professorn / mit sonderm fleiß Teutscher
Nation zu gut verteutscht vnd an Tag geben.

Maximilianus. Ericus. & Nothard. Aud. Chirur.

Allen Berckherrn / Gewercken / Berckmeistern / Geschwornen / Schichtmel-
stern / Seigern / Berckheuern / Wäschern vnd Schmelzern /
nicht allein nützlich vnd diensflich / sondern auch
zu wissen hochnotwendig.



Mit Römischer Keyf. May. Freyheit nicht nachzutrucken.

Getruckt in der Keyserlichen Reichßstatt Franckfort am Mayn /c.

Im Jar / M. D. LXXX.

Handwritten text in a historical script, likely Latin or Greek, arranged in several lines. The text is faint and mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

Dem Ernuesten vnd Hochgelehr-

ten Herrn / Joachim Strüppen / der Arzney Doctorn/

Schurfürstlichen Pfälzischem bestalktem Leibs Medico / mei-
nem großgünstigen Herren.



Sist kein zweifel / daß so man den gangen
Handel des Bergwercks eigentlich betrachtet / vnd alle
theil desselbigen für sich nimpt / sich hell vnd klar befindet/
daß Bergwerck hatwen sehr hoch von nöten sey / vnd ja so
wol nötig als der Ackerbau / ohn welchen das menschlich
Leben nicht mag erhalten werden / auch zu demselbige ein
sonderlicher grosser Verstand / vnd viel mehr Kunst / dan
arbeit gehöre. Dan es muß vn alle widerred ein recht ver-
stendiger Bergman / aller dingen / so dem Bergwerck anhengig / ein recht berichte
vnd verstand haben / auff allerley Bergart / dieselbige zu probieren / vnd mit nutz
vnd fromen zuschmelzen / abgerichte seyn / auch ein gründliche erfahrung der Gän-
gen / Klufften / Schichten vn absetzungen des Gesteins / viel vn mancherley gestal-
ten der Erden / Gassen / Edelgesteinen / Steinen / Marmelsteinen / Felsen / auch
allerley Erzt vnd vermischte ding wissen / darzu auff alle Künsten / gezeugen / Ge-
bawen vnd Werck / wie dieselbige nicht allein ob der Erden / sonder auch darunter
müssen angericht vnd vollbracht werden / ein vollkommentlichen verstand haben /
Vnd das noch viel grösser vnd herrlicher ist / auch löblicher vnd wunderbarer /
muß er neben diesen obgenannten dingen auch der Philosophen / welche ein Mut-
ter ist aller Künst / Item der Arzney / des Gestirns / vnd Himmels Lauff / der Geo-
metren vn Arithmetick / des Reissens vnd Maßlens / auch der Kecherlichen Rech-
ten / vnd sonderlich des Bergrechtens / vnd was sonst darneben der Bergkunst zu-
gethan ist / ein rechtschaffene vbung vnd erfahrung haben / so ferr er anderst für
ein Berguerstendigen / vnd rechten Vorseher vnd Regenten anderer Bergleut
vnd Knappen gehalten / vnd von inen gelobet vnd gepriesen sein wil. Deren aber
findt man leider zu vnsern zeiten gar wenig / die sich mit ernst auffs Bergwerck le-
gen / vnd alle seine theil / so viel möglich / zuuor recht vnd fleissig ersuchen vnd er-
fahren / Daher es dann gewöhnlich geschicht / das wenig Glück vnd Heil darzu
schlegt / wo man also mit vngewaschenen Händen zum Bergwerck lauffet / vn mit
vorhin die Gänge mit aller gelegenheit recht vnd wol erfahret / auch von Berg-
uerständigen gnugsamlich vnerichtet wird / wie man die Gänge auffsuchen vnd
aufrichten / auch mit nutz vnd frommen Bergwerck batwen solle. Dann wie
hoch es von nöten ist / allen Baweraleuten (ich wil der andern Handthierung ge-
schweigen) die erfahrung vnd der fleiß / das Feldt recht vnd ordentlich zubawen /
also hoch ist es auch von nöten / allen denen / so mit Bergwerck vmbgehen wöllen /
daß sie dessen vorhin ein gewissen bericht / vnd gründlichen verstand / von woler-
fahrenen Bergleuten erschöpfen / ob sie sich auffs Bergwerck begeben / vnd sich
(?) ij nicht

Vorrede.

nicht also geschwindt vñ vnbedacht/ auff alle vnsündige massen vñ setzen legen/ vñ einem jeden Guckstrenkler glauben geben/ von ihnen viel vñ macherlen theil ohn allen vnterscheidt an sich kausen/ der meinung vñ zuuersicht/ daß man dardurch grosse außbeut in kurzer Zeit bekommen/ vñ viel Schatz erlangen wölle/ so doch leider gewöhnlichen/ wo man diesen herrlichen vñ sehr nützlichen Handel des Bergwercks/ also leichtfertig vñ vnbesonnen angreiffet/ für Golt vñ Silber nichts dann lauter Kobelt/ Wismut/ Glantz/ Riß/ Walforn/ Schurl/ Glin- nuer vñd Raßensilber zur außbeut nimpt/ vñ für grosse Schatz/ die ihm einer fürgebildet hat/ nichts dann eitel Kolen hernach folget.

Es ist aber Bergwerck baron mit nichten ein vngöttlicher Handel/ vñ vn- selige Narung/ wie etliche vermeintlich fürgeben. Denn dieweil der Allmäch- tige Gott vñ Vater/ Schöpffer Himmels vñ der Erden/ die Berg vñ Thal/ gehenge vñ gesprenge/ Klufft vñ Gänge/ Schwäfel vñ Quicksilber/ darauff täglich Erzt vñ Silber wächst/ selber geschaffen/ vñ auch Moses gedencket im Paradiß eines reichen Goltseiffens im Fluß Ganges/ vñ rühmet Tubal Cain den eltesten Bergman/ welcher auß dem Geseiffen/ Geschuben/ Witterung/ Si- cherung/ vñd mit Ruten die Gänge zum ersten außgericht vñd entblößt hat. Es verheisset auch Gott durch Moses/ neben andern leiblichen dingen/ vñ guten gaben Erzt vñ Metall/ Golt vñ Silber/ zur notturfft vñd Arzney der Men- schen/ Vñd der weise vñd gerechte König Salomon/ auch der Gottsförchtige Kö- nig Josaphat/ haben beide im Fluß Ganges in Indien/ das beste Sphärisch Golt waschen lassen/ vñd gemeinlich in dreien jaren biß in die sechs vñd sechzig Ton- nen Golt vñberschuß/ vñd zur außbeut bekommen/ wie sie dann Moses an das ort gewiesen hat. So sind die Philipper in Macedonia/ an die S. Paulus schreibt/ auch sehr Berguerständige Leut/ darzu reich vñd gewaltig von Bergwerck ge- wesen. Dann wie Diodorus Siculus schreibt/ so hat König Philippus/ des gros- sen Alexanders Vater/ wochentlich biß in zwölff tausent Kronen von diesem ort einkommens gehabt. Derhalben hat er diese Bergstatt mit grossen Freyheiten vñd Privilegien begnadet/ auch daselbst ein Münz außgericht/ vñ die alten Phi- lipper Wälden geschlagen/ deren einer ein doppelte Kronen gegolten. Vñd haben grosse Herrn vñ gute Hausvätter/ wie wir solches auß den Historien erfahren/ sich jederzeit auß Bergwerck beflissen/ vñd solchen Stätten sonderlichen Schutz vñd Freyheit gegeben/ dieweil sie/ wenn das Bergwerck ansitzet/ jährlichen grosse ab- nutzung vñd oberlauff geben/ ohn alle verlust vñd darlag der Grundtherrn/ wie wir dann sehen/ daß auch von dessen wegen der Joachims Thal/ sampt Freyberg in Meissen/ Alneberg/ Marieberg/ Schneeberg/ vñd andern Bergstätten vñd Flecken/ so in Meissen/ Sachsen/ Rärndten/ Ungern/ Behem vñd anderstwo ge- legen/ von Keysern vñd Königen/ Fürsten vñd Herren/ mit viel grossen Freyhei- ten vñd Privilegien für andere Stätt vñd Flecken befrehet/ begnadet vñd bega- bet seind.

Es ist auch David ohn allen zweifel ein guter Bergmann gewesen/ dieweil er in seinen Psalmen an manchem ort/ so viel schöner Gleichnuß von Bergwerck angezogen vñd gegeben hat. So ist er auch von Golt vñd Silber sehr reich ge- wesen/ welches vñter anderem darauff abzunemen ist/ daß ein grosser Schatz bey
feinert

Vorrede.

seinem Grab in heimlichen secklein lange Zeit verborgen gelegen ist / auß welcher einem / wie Josephus schreibet / drey tausent Talenta Golds heraus genommen / vnd mit demselbigen die Statt von des Antiochi belegerung errettet worden.

Zu dem ist auch Abraham an Gold vnd Silber sehr reich gewesen / Item / Loth / Laban / Joachim der Susannen Ehemann / ic. die alle zusamt von ihrer Reichthumb wegen gelobt werden. Weiter so gedenckt auch Job vnd Eliphaz als Bergleut im Arabischen Gebirge / der Gängen vnd Seiffen / vnd wie man es darfür achten wil / sol auch das Erzt seine Namen auß der Hebreischen Sprach haben. Denn sie nennet die Erden Erzt / wie sie auch das Grab / darinn die verstorbene der Auferweckung warten / Schacht nennet. Derwegen so folget auß diesem allen / daß das Bergwerck ein Göttliche vnd selige Nahrung seyn muß / vnd daß ein Bergmann des Bergwercks mit gutem Gewissen gebrauchen könne / vnd Gott dem Allmächtigen / dem rechten Erztmacher daneben dienen / vnd mit andern frommen Christen zur Seligkeit komme. Demnach / die weil auß solchem allem die Ehrlichkeit vnd Nothwendigkeit des Bergwercks / gnugsam erkläret vñ bekräftiget ist / vñ vnser Teutschland von der gnaden Gottes / für andern Nationen mit vielen vnd reichen Metallen begabet / hab ich zu befürderung eines so trefflichen Wercks / diß Buch Agricolaes / so zuor zwar auch getruckt / jetzund auff neu / mit besserem fleiß als zuor / durchsehen / bekant vnd gemein machen wollen / damit ein jeder Läser / vnd fürnemlich die / so in Bergwerken vmbgehen / als Bergmeister / Berggrichter / Einfahrer / Schachter / Scheider / Schmelter / Silberbreimer / Probierer / Geschworne vnd andere / können darauff abnehmen vnd verstehen / was sie für Nutz empfangen werden / so sie diese herrliche vnd trefflich Bücher / darinn dann der ganze handel des Bergwercks klärlich beschrieben / vnd mit viel hübschen vnd wercklichen Figuren Illustriret ist / mit fleiß vnd ernst gelesen werden.

Vnd wann nichts anders in diesen Büchern wer angezeigt / dann allein wie man mit Nutz schmelzen vnd probieren solle / so weren es doch auß dermassen nützliche vnd füreressliche Bücher / vnd wol werth / daß sie mit ein jeder so Bergwerck bauet / kauft / vnd in dieselbe gemein mache. Es sind aber noch viel andere vnd grössere Künste hierinn begriffen / angezeigt vnd erkläret. Denn im ersten Buch werden alle Argumenta vnd widerreden / deren so wider das Bergwerck je gered vnd geschrieben haben / mit viel worten gnugsamlich widerlegt vnd vmbgestossen. Im andern Buch wirt angezeigt / wie ein jeder verständiger Bergmann sein solle / vnd wie die Gänge aufzurichten seyen. Im dritten Buch wird von allerley gängen / klufften vnd absetzen des Gesteins gered. Im vierdten Buch wirt von den Massen / vñ vom Marscheiden / darzu von allen Eimptern der Bergleut gehandelt. Im fünfften Buch wird erkläret / wie ein Gang zuhaben seyn / bringet auch an Tag die Ede Kunst des Marscheidens / vnd wie alle Schächte zu setzen vnd aufzurichten seyen / redet auch von den Stollen / Sellorten / Radstuben / Gebewen / ic. Im sechsten Buch wird angezeigt aller Hauverzeug / darzu von allerley Trögen / Wassergefassen vnd Rinnen / auch von mancherley seltsamer Art vnd Formen der Gezeugen / vnd Künsten / vnd auff die bösen Wetter / vnd andern sorglichen zufällen / so den Berghauern widerfahren / gehandelt. Im

Vorrede.

siebenden Buch wird fleißig vnd trewlich / die treffliche vnd nützliche Kunst des probierens / mit allen Instrumenten / vnd was sonst darzu von nöten / angezeigt vnd erklärt. Im achten Buch werden alle Weisen / mit welchen das Erzt bereitet wird / das ist / geklaubet / gebuchet / geröst / gequetscht / vnd zu Mehl gemahlen / gerädert / gewaschen / im Röstofen gebrant / u. angezogen vnd gelehret. Im neunten Buch wird mit höchstem fleiß / die Kunst allerley Erzt mit nutz zuschmelzen / an Tag gebracht. Im zehenden Buch wird gelehrt / wie das Golt vom Silber / das Silber vom Golt / Item das Kupffer vom Golt / vnd das Bley vom Golt vñ Silber zuscheiden sey / darzu wie diese zwen köstliche Metall mit nutz sollen gebrant werden. Im eilfften Buch wird auch geoffenbaret / wie das Silber vom Kupffer vnd vom Eysen zusehrgern sey / vnd wie alle Seigerhütten recht sollen gebawet vnd auffgericht werden. Im zwölfften vnd letzten Buch / geschicht meldung aller harten Safften / die auß wassern oder auß flüssigen Safften / oder vermischten Steinen gemacht werden. Item / wie das Saltz zu sieden / das Glas zumachen sey / u. Vnd ist dieses kürzlich der inhalt dieses ganzen Wercks / doch werden auch vnterweilen andere ding darunter gemischt / welches zulesen nicht allein lieblich vnd lustig / sonder auch sehr nützlich ist. Darumb mach ich mir kein zweifel / es werde diß herrlich / fürtrefflich vñ nützlich Werck Agricolae / allen Bergleuten viel mehr lust vnd liebe zum Bergwerck bringen / dieweil sie auß solchen Büchern / so sie dieselbige mit fleiß durch lesen / zurechtem verstandt des Bergwercks kommen mögen / dardurch dann erfolgen wird / daß sie ihr Gelt / Mühe vnd Arbeit / die sie des Bergwercks halben für vnd für haben müssen / mit größtem Nutz werden anlegen / vnd darauß ein treffliche gute Nahrung erlangen. Sonderlich aber / vnd dieweil ich die verschiebene Fastenmess dieses 80. Jars / ein Schmelz vñ Probierbuch in Teutscher Spraach Getruckt / auch befunden / daß vielen der Bergkunst zugethanen / sehr damit gedienet vnd fortgeholfen worden / Hierumb hab ich mir vmb so viel desto mehr / geruhrt Werck zutrucken vrsachen geschöpfft / in erwegung / dieweil erst gedachtes so behäglich / es werde jehig Buch / in mehrern vnd größern werth von meniglichen auffgenommen vnd gehalten werden.

Weil es aber nun / Ernuester / Hochgelehrter / großgünstiger Herr Doctor / ein alte löbliche gewonheit ist / solche Bücher so in Truck außgehen / geendert oder gebessert werden / verständigen / fürnehmen vnd löblichen Leuten zu dedicieren / damit gemelte Bücher / desto mehr bey meniglich in achtung gehalten / angesehen vnd gelesen werden / Vnd dann E. E. bey meniglich des Lobpreislichen namens vnd wessens / daß sie den Bergbau / vnd was dem anhangt / nicht allein eigentlich vnd wol verstehe / sondern auch etliche Zeit hero mit Bergwerckbarren vmbgangen / auch bey andern hohes vnd nidern Standes Personen / vngespartes fleisses vnd vermögens vortreibt / einplanket vñ befördert / So hab ich mir desto mehr vrsachen geschöpfft / E. E. diß fürtrefflich Werck / zu schutz Ehren vnd fürdernuß heimzuschreiben vnd zu dedicieren / ganz vngeweißelt / wie es an sich selbst nützlich vnd behäglich ist / Also werde es vormittels E. E. löblichen namens vnd angeregter Consecration / bey allen der Edlen Bergkunst Liebhabern / vnd befördern vmb so viel mehr / in schuldiger Würdigkeit / Lieb vnd achtung gehalten werden.

Langet demnach an E. E. mein vnterdienstliche hochfleißige Bitt / die gerührte

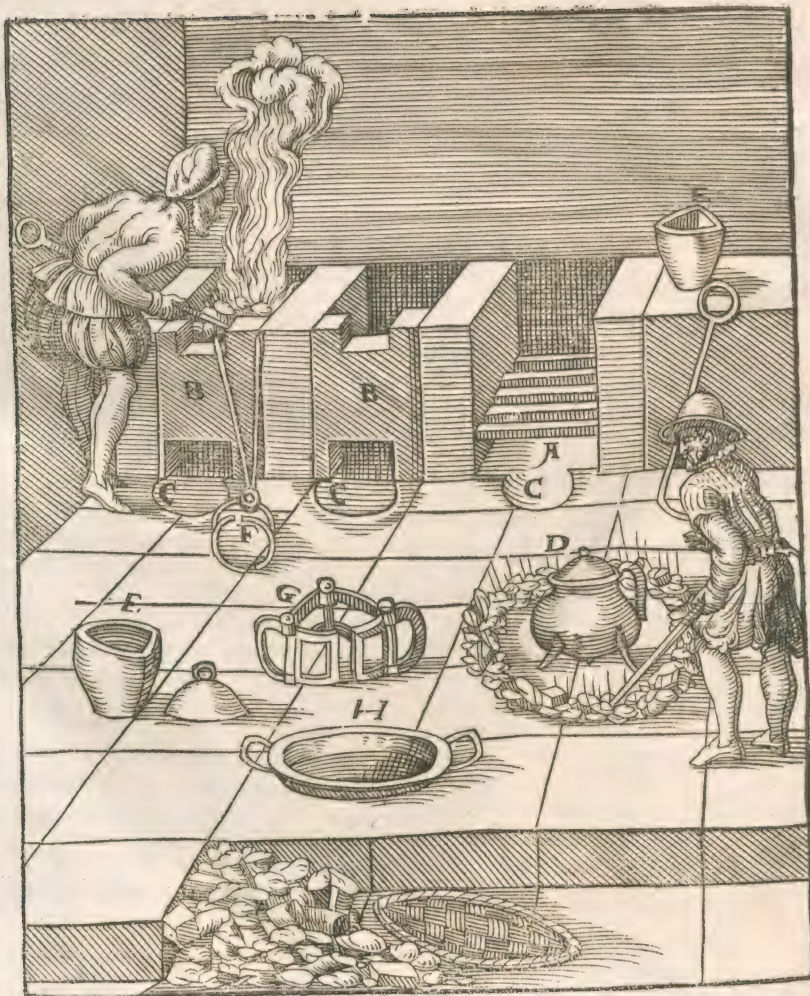
Vorrede.

rührte diese Dedication von mir in gunsten auffzunehmen/ mein geneigt Gemüth
darauff im besten zuuermercken/ vnd jederzeit mein günstiger Herr vnd Freund
zusein vnd zubleiben. Thue also hiemit E. E. sampt deren Weib vnd Kinderlein
zu langwiriger Leibgesundheit/ vnd glücklicher Wolsahrt dem Allmächtigen
Gott zu beharrlichen gnaden empfehlen. Geben in Franckfort am Meyn/ den er-
sten Tag Semptembris/ im Jar Christi vnser angeliebten Herren/ Erlösers/
Seligmakers vnd Heylandts/ fünffzehen hundert vnd achtzig.

E. E.

Unter Dienstwilliger

Sigmundt Seyrabendt
Buchhändler.

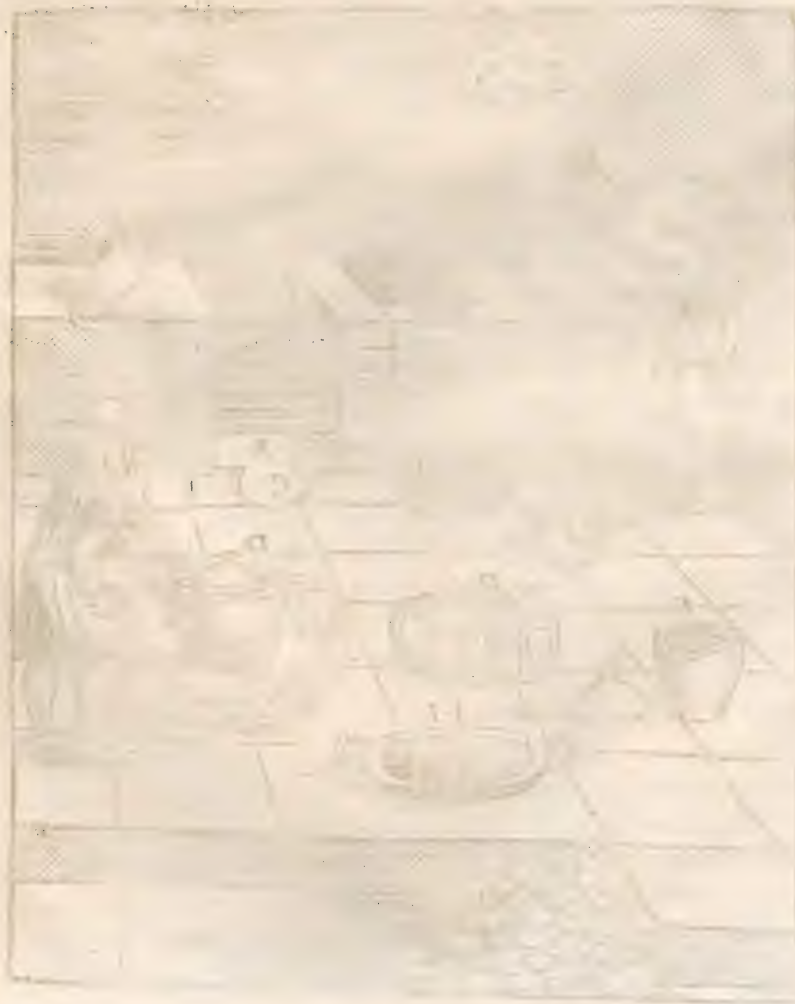


The first thing that I observed
 when I stepped out of the
 morning mist was a scene of
 desolation. The ground was
 covered in a layer of
 snow, and the trees were
 bare and skeletal. The
 air was cold and still, and
 the only sound was the
 crunch of my boots on the
 snow.

33

The second thing that I
 observed was the silence.

The third thing that I
 observed was the light.



Des weitberümpften/hochgeler-

ten herren/Georgij Agricole/philosophen/stattartzet vnd Bürger-
meister/ der Churfürstlichen statt Kempnitz/ eigentliche vnd
grundliche beschreibung des Bergwercks/ vnd alles so dem selbi-
gen anhengig/ auß Lateinischer sprach/ mit höchstem fleiß ver-
teut. Durch den achtbarn vnd hochgelerten herren/Philippum

Bechium/der Philosophen Doctor/ vnd artzney Licen-
tiaten/in der loblichen Vniuersitet zu
Basel Professoren.



Seind vil leüt der meinung/das sie den handel des berg-
wercks/für ein schlecht/vnachtbar ding/auch für ein vn-
flätig werck halten/vnd nur ein sölschs geschafft/das mehr
arbeit dan kunst bedörffe.Aber so ich alle seine teil/bey mir
in sonderheit fleißig betrachtete/hatt die sach vil ein andere
gestalt.Dan es muß ein bergkman seiner künst sehr wol erfa-
ren sein/das er erst malen wüsse/was für ein bergk oder bü-
hel/auch für ein thalächrige vnd feldächrige art vnd gela-
genheit/mite nutz vñ fromen könne gebawet werden/oder nicht.Es müssen
im auch die gänge/klüfft/geschicke/vnd das absetzen des gesteins wol bewußt
sein/so muß er auch eigetlich wissen viler vñ mancherley gestalten der erden/
säfft/edelgestein/steinen/marmelstein/felsen/allerley ärg vnd vermischte
ding/vnd das er versthe/wie man alle werck vnder der erden solle angreifen/
vñ recht vollbringē.Es sollen im auch züerst allerley berg art zü probiere/vñ
zür schmelzung zubereiten/wol kündig sein/welche kunst dan auch mancher-
ley ist.Dan es erfordert ein andere weiß/das goldt vnd sylber/ein andere das
kupffer/ein andere das quecksylber/ein andere das eisen/ein andere das bley/
vnd eben in dem selbigen ein vngleiche das zin/vnd wismut od bley.Wie wol
aber die künst dünne säfft hatt zü siedē/von dē bergkwerck abgesündert möche
gehalten werden/doch die weil eben die säfft in der erden also hatt in einander
gewachsen/auß gegraben werden/oder sunst auß ertlicher d erden vñ steinen
art außgezogen/welches die bergkleüt anshauwend/vnder welchen man fin-
det die vil ärg in sich haltend/soll sie vom bergkwerck nicht gescheiden sein.
Welche schmelzung abermals nicht einerley ist/dan ein ande ist des salzes/ein
andere des salpeters/ein andere des alais/ein ande des kupfferwassers/auch
ein andere des schwefels/vnd ein andere des bergktrachs.Ober das muß auch
ein Bergkman/viler künsten erfare sein.Erstmalen der Philosophen/das er
den vrsprung/die vrsache/natur vnd eigenschafft der dinge die vnder d er-
den seind/wüsse vñ verstande.Dan die gänge außzueghe/wirt er mit leichter m
vñ bequämlicher m weg darzū kōmen/vñ von denē dinge die auß gehauwen/
vil mehr außbeut nemen.Zum anderē/soll er auch die kunst d artzney wissen/
damitt er den Bergkheuwern/vnd and leuten könne fürsahen/dz sie nicht in
krächteiten/mit welche sie geplagt vñ geenstiget werde/fallind/od so sie mit
krächteiten beladē wurden/die selbige selbs heilen mögend/oder dem artzer
angeben/damitt sie widerumb zü gesundheit kōmen mögē.Zum dritten soll
er auff das gestirn/vnd des himels lauff ein verstandt haben/das er wüsse/die
gegne des himels/vñ auß dē selbige vrcile/wie weit sich die gänge erstreck ind.

a

Zum

Zum vierdten/muß er auch erfahrung haben aller mässen/das er könne messen vnd abnehmen/wie tieff ein ieder schacht zů sincken seye/das er den rechten stolzen/der dahin getrieben wirt/erlange vnd gewiß einer ieden grüben/vor auß in die tieffe/marscheidung treffe vnd setze. Zů dem soll er auch ein verstand zů rechnung haben/das er den kosten/den man zů den künsten/vñ zum arbeiten gebrauch/möge zů gewisser rechnung bringen. Als dan soll er auch auff alle gebew abgericht sein/das er mancherley saltzame bergkünst vñ gebew könne machen/oder zum wenigste andern leuten angeben. Darnach sol er auch ein mäter syn/das er aller gebew mustern könne abreißen. Zum lezten soll er des rechtens vnd sonderlich des Bergtrechts erfahren sein/das er nicht allein einem andern nichts neme/sonder auch im selbs nichts vnbillichs begäre vnd das ampt andern leuten vom rechten rede vñ antwort zů geben/recht füre. Derhalben ist es von nöten/das ein ieder/welchem gewisse vrsachen/rechnunge/leer vnd sagungen des bergthandels gefallind/dise vñ andere vnser geschriefften vnd büchern fleißig vnd empfig läse/oder von einem ieden ding/recht verstendige bergkleut zů chat neme. Aber gar wenig wirt er finden/die des Bergwercks ein vollkōmenlichen verstand haben. Dan einer hatt gwonlich allein zů schürffen die erfahrung/8 ander zů wäshen/ein ander aber verlast sich auff die kunst zů schmelze/ein anderer verbirgt die kunst des marscheidens/ein anderer machet künstliche gebew/so ist auch ein anderer des bergt rechtens wol erfarc. Ob aber die kunst zů erfinden vñ zů bereite allerley ärg/von vns nicht wäre vollkōmenlich herfür gebracht/so bringen wir doch allen denen/die lust vñ liebe darzů habend/sie zů erfahren/hilffe. Aber wir wöllent zum fürgenommen handel greiffen.

Die weil alweg vnder den leuten von dem ärg ein grosser gspan vnd zangt gewäsen ist/dz ertliche vnder iuen die selbige gelobe vñ geprysen/ertliche aber sie hefftig gescholten vnd verworffen: hatt nuch für güt angsehen/ehe ich die leer vnd sagungen des bergtwercks fürgebe/die sach selbs zů vor fleißig erwegen/damit die rechte warheit grundlichen an tag kōme. Wil aber zum ersten mein anfang von diser frag/die vom nutz harkōnt nemen/welche in zweierley wäg verstanden wirt. Dan einweder fraget man/ob die kunst vnd erfahrung des Bergtwercks/denen die jr fleiß/mühe vñ arbeit daraufflegend/nutzlich oder vnnutzlich seye. Welche das Bergtwerck denen die jr fleiß vnd arbeit daraufflegend vnnutzlich haltend/die sagen fürnämlich/das vnder hundert kaum einer/der mit bergtwerck/oder anderen der gleichen dingen vmbghet/darauf außbeut neme. Aber die bergkleut die weil sie all jr gewisse hab vñ vñd wol besitzte güt/der zweifelhaftigen vñ schlipfferigen glück vertruwend das sie gwonlichen jrer hoffnüg betrogen werden/vñ mitt kosten vñ schaden erschöpffe/zů lezt ein bitter leidig vñ jämlich leben fürent. Dise sähen nicht wie ferr ein rechte bergt verstendiger/von einem vnuerständigen seye. Dan einer ohn vnderseide ersücht die gänge/8 and aber erfart sie recht. Die weil er aber findet das sie zů schmal vñ zů vest/oder zů lück vnd faul seint/so achret er auß dem selbigen/das sie mitt nutz könne gehauwen werden/derhalben hauwet er allein außserläsne. Was soll sich dan einer nur sehr verwunderen/so ein vnuerständiger bergtman schaden leidet: ein rechte verstendiger aber darauf ein sonderlichen grossen nutz vñ außbeut neme. Sölchs begegnet auch den baurkleuten/dan welche das saltz bauwent/dz zů gleich trocken/vest vnd darr ist/vñ darauffseyend/die selbigen einendte nicht so vil/als dise die ein güt vñ farr erdtreich bauwend/vñ das selbig besäend. Die weil aber vil mehr bergkleut 8 kunst vnuerfahren dan erfarc seind/folget darauf/das bergtwerck bauwe sehr wenigen nutz/aber vilen schaden bringe. Dan der gemein hauff 8 bergkleuten verleuret alle mühe/arbeit vñ kosten/von dessen wegen/das sie kein rechte erfahrung der gängen haben/dan gemeinlich lauffend dise auffß bergtwerck/die da vil

da vil schuldig seind vñ nicht zů bezalen habend / oder kauffleut die auffgstan
den seind / oder sonst vñ pflüg d arbeit halben / die zů verlassen gelauffen. Der
halben so die selbigen vñ derweilen reiche gāg von ārg oder ander dingen / die
man auß dem gebirg hauwet / antrāffend / so geschicht dasselbig mehr auß gütē
glück / dan auß geschwinder vñ subreiler erfārg. Das aber vil leut vom bergē
werck sonderlich reich worden seind / lāsen wir solchs in historiē / dan es ist offen
bar bei altē gschichtschreibern / dz etliche herrliche vñ trāffliche stett / auch kün
ge / vñ vil ander leut in sonderheit auß dē bergēwerck reich worden seind / welchs
ich mitt vil klaren vñ herrlichen exemplen / in ersten büch / Von alten vñ neu
wen metallen intituliert / mitt vil worten hab angezeigt / vñ erkläret / auß welchem
man sēhen mag / das allen denen das bergēwerck die damit vmbgon können /
sehr nützlich seye. Es sagend weiter die bergēwerck schalten / das der gewin kei
nen bstandt habe / lobend derhalben den acterbauw über die massen. Wie sie a
ber solches mitt der warheit sagen / syhe ich nicht / dieweil das sylber bergēwerck
zů Freiberg in Meissen / bey vierhundert jarē noch vñerschöpfte wāret: dz pley
bergēwerck zů Goslar bey sechs hundert jaren / welchs beide man auß iren An
nalen mag abnehmen. Zů Schemnitz vñ zů Kremnitz hatt das sylber vñ goldt
bergēwerck bey achthundert jaren gewāret / welches der selben einwonern ge
meine vñ eltsen privilegien außweisen. Aber sie sprechend weiter / das aller grū
ben in sonderheit d gewin nicht bestendig seye / gleich als solt ein bergēman nur
auff einer grūben bauwen / oder auff eine gebeuw sich verligen / vñ nicht in der
gemein zů einer grūben kosten treiben müste / oder ein rechetverstendiger bergē
man nicht mehr bergēwerck dan eins bauwen / so es im mitt der ersten nicht wol
ergangen ist. Aber die außbeut auß dem neuen Schönberg zů Freiberg hatt
weit über menschen gedenten gwāret. Es ist aber mein fürnemen nicht / dz ich
darum wölle den acterbauw verkleinern / vñ etwas von seiner wülden abbre
chen / sonder will alwegent diß gütwillig bekennen / dz d gewin der bergēkleuten
mindern bestandt habe / die weil die gāg auff s lert sich verlieren vñ abschnei
den / so das feldt seine frucht vñ narung ewig behelt. Aber gleichwol ie weniger
d bergēkleuten gewin bstandt hatt / ist er doch vil grösser vñ überflüssiger / das
so man die rechnūg machen will / alweg er funden wirt / das der nūg des bergē
wercks könne d bständigkeit des acterbauws verglychen werden. Dan der jar
lich gwinn des pleibergēwercks / so er mitt den fruchten eines besten vñ fārtisten
felds vergliche wirt / ist allezeit wo nicht dreifältig / doch zum wenigsten zwei
fach grösser vñ besser. Wie hoch übertruffet dan nun die frucht des felds / der
gewin d man auß dē teile d sylber vñ goldtbergēwerck nympt: Derhalbē hatt
warhafft vñ gschichtlich Xenophon geschriben von den sylber grūben zů A
then. Es ist ein art der Erden / so du darein säiest / das sie gar kein frucht treget /
so du sie aber grebst / so ernehrt sie vil mehr leut / dan so sie frucht brächte / dero
halben so behalten vñ bauwen nur die bauwleut ire sātte feld / vñ fruchtbare
reinen / vñ lassen den bergēkleuten ire finstere thāler / vñ vnfruchtbare gebirg /
das sie auß den selbigen können vñnd mögen Edelgstein vñ mancherley ārg /
damitt sie nicht allein frucht / sonder auch alle ding / so man verkauffet / über
kommen. Ober das sage sie vñerner / es seye gfarlich dem Bergēwerck obzeligen /
das die Bergēheuer von schwadē vñbkomend / den sie mitt ire arthē fassende /
auch den staub in sich ziehend. Welcher dieweil er sie lungenfuchtig machet / dar
von gang auß dorrend / auch vil vñder ihnen vom bergēwerck zů todt geschla
gen / vñ von der sātte in die schächte fallend / vñ arm / bein / hals abbreche / soll
vondessen wegen kein nūg so hoch vñnd groß geschetzt werden / das vñb seiner
güte vñd grössē willen / das heil des menschen vñd sein leib vñd leben in höchte
vñnd letste gefahr solle gebracht werden. Dise vñd andere der gleichen ding / be
kenne ich sehr schwär / vñd so vollens schräckens vñd gfahr / das von wegen sol
cher dingem zůnermeiden / ich schier müste halten / das man nicht solt bergē
werck

werckbauwē / so die bergkleut also in leibes gefahr müssen komen / oß die selbige in keinen wāg können vermeiden / dan wäre daß leben nicht besser dan alle ding / ich wil der metallen gschweigen / mitt solcher gefahr überkomen vñ besigen. Wie wol der also verdirbet / zwar nichts besiget / sonder diß seinen Erben hinder im verlasset. Die weil aber solche fäll gar selten geschähē / vñ allein den vnvorsichtigen Bergthewern / so erschreckend sie die Bergkleut in keine weg von ärg zu hanwē / wie dan auch kein zimmerman erschriekt / so einer auß inē vom gebeur zu todt fallert. Dises hab ich alle denē die mir solchs fürwarffend zur antwort geben / welche mitt hochwortē pladeren / daß das bergwerck denē die es bauwen ganz vnnütz seye / vñ das sie kosten auß ein vngwißsen fahl wenden / vñ sich dar bey alle tag endt / auch über dz vile leute schädlich vñ verderblich seye. Nun aber kome ich auch zu denen / die da sagen dörfend / das bergwerck auch andn leuten nicht nutz seye. Darin dz inen das ärg sampt dē Edelgsteinen / vñ andere ding die man auß der erden hauwet / vnnützlich seye. Welchs sie zu teil mit gegenreden vñ exemplen / zu teil mitt schlechwortē von vns zu bringen vnderstonde. Zuerst furend sie dise gegenredt. Die erd verbirget nichts / vñ nimet auch nichts vñ den angē / was dē menschliche geschlecht nützlich vñ notwendig ist / sondt gibt von sich / als ein kost freie vñ gütwillige mütter / alle ding mitt grossen hauffen / vñ bringt für das gschicht vñ abn tag mächerley kreüter / gmüß / geträtt / vñ obs / aber alles das man grebt / stoffet sie gar in die tieffe vñ verbirget / darumb es nichts herauß zu graben seye. Die weil aber dise ding auch böse vñ lose leut auß hauwendt / welche / als die Poeten dichten / dz eiser alter herfür gebracht hat. Derhalbē hatt Suidius solchen fräuel mitt disen Worten billich gescholten:

Nicht allein saar mitt der narung /
Zu des lebens gwüß erhaltung
Auß der Erden ward begert /
Mitt grosser gefahr vñ auch beschwert /
Sonder man ist darneben gangen
In die klüfft der Erden zlangē /
Darein gesücht was verborgen
Mitt sehr grosser angst vñ sorgen /
Was sie den hellischen flüssen
Hatt zugewandt herauß gerissen /
Als Edelgstein sylber vñ goldt
Vñ ander schätz den menschen holdt
Die werden tieff auß der Erden
Herauß gehauwen mitt beschwerden.
Seind aber gwüße reizung zwar
Zu aller bosheit gloub fürwar /
Es kompt herfür daß eisen hart
Vñ auch daß goldt schädlicher art /
Darauf vns krieg ist entstanden
Welchs betrübe vast alle landen.

Die andere gegenred furend sie auff dise weiß. Alle metall gebenn den menschen kein fruchtbarliche nützbarkeit. Derhalbē sol keiner darnach forschung thun. Dan die weyl der mensch hatt leyb vñnd seel / so darffer deren keins / die man auß der erden grebt. Dan der seelen süste vñnd annützigste speiß ist die betrachtung der natur / die erfahrung heilsamer lehr vñ gütter künsten / auch der verstand aller tugenden / in welchen besten dingen / so sie sich übet / vñ also mit trachten gütter künsten ersetiget / hatt sie zu keinen andren dingen mehr lust / liebe vñ begirdt. Des leibs aber natur / wiewol sie mitt notwendiger narung vñ kleidung vernützig ist / so geben im doch die frucht der erden vñ mancherley gschlecht d̄ thieren / ein wunderbarliche grosse menge d̄ speissen vñ getränkts /

mitt

mit welchem Leib geschicklich wirt erhalte/ auch zunimmet/ vñ sein lebē erlengert.
Aber auß flachs vñ wollen/ auch auß viler thiere fällt/ machet man vil hüpscher
Kleider/ die wol zubekömen/ vñ nicht theur seindt/ aber auß baumwollē machet
man kostliche vñ zarte Kleidung/ doch nicht schwär zūfindē/ welches man seide
nenmet/ vñ seiden wurms gespunst/ dz jm also gar nichts von nöte ist d metallē
die in d erden verborgē/ vñ d mehrer teil kostliche vñ theure ding seindt. Verhal
ben sagend sie/ dz alle geleerte vñ verstendige leut dē spruch Euripidis lobendē/
vñ das Socrates den nicht vnbillich allzeit im munde gehabt habe:

Werck von sylber vñ purpur güt
Nichts zū des menschen leben thut/
Sonder seindt vil mehr nutz denen
Die sich auff Tragödig gwanen.

Sie lobedē auch disen spruch Timocreontis Rhodij. Wollte Gott du blindes
Reichthumb/ dz du wed auff erdē/ nach im meer dich sehen lieffest/ sonder in der
hell dein wonung hettest/ dan auß dir entspringt alles vnglück/ das dem men
schen begegnet. Sie lobendē auch sehr dise vers Phocylidis:

Goldt vñ sylber die best metall
Dem menschen schaden überall/
Goldt ist der lastern ein vrsprung
Des lebens ein gewis verderbung/
Ein grosser fahl aller dingen
Welche nichts güts jemandt bringen/
Dwar so groß deins schadens haß/
Als groß der lust/ so stündt es baß.
Vmb deinert willen geschähen mordt/
Krieg roub vñ laster vñ erhorde/
Bey kindern ist so groß der neidt/
Vñ auch der haß den Gott nicht leidet/
Auch kindt den Eltern heffig seindt/
Vñ in der böshheit starrig blindt/
Welchs alles geschicht auß grossen geit
Goldts vñ sylbers/ darumb man streit.

Zū dem so gefelt inen dise meinung Naumachij:
Das sylber vñ goldt ist ein sandt/
Welchs man findt auß des meeres landt.
Seindt gformiert wie steinlin klein/
Die herfür im sandt glangen rein/

Herwiderumb aber schelten sie dise vers Euripidis:
Plutus der weisen ist ein Gott/
Vñ ander ding seindt nuhr ein spott/
Auch viler worten ein blendung
Darauf dan folget betrugung.

Item/ schelten auch dise vers Theognidis:
O Plute aller schönster Gott/
Vñ auch der mildest ohne spott/
Dieweil du bist in meiner hüt/
Bin ich schon böß/ mag ich sein güt.

Sie schelten den Aristodemum Spartanum/ das er geredt hatt: Der arm ist
weder from noch ehren werdt/ aber der reich ist vorn wegen seiner reichthumb
ehrwürdig vñ from. Item verwerffen auch disen spruch Timoclis:

Gelt ist der menschen seel vñ blüt/
Von dem bekömmen sie vil güt/
Vñ der den leuten vñbher ghet
Als ein todt/ wo im nicht zū sthet/

Reichtumb die er hatt in dem last/
 Heuffig gsamlet mitt grossem last.
 Zu lest schelten sie den Menandrum/ das er also gschriben hatt:
 Epicharmus der klüge mann/
 Wasser/feur/lufft die will er han/
 Mitt sampt der Sonnen/ vnd dem gstim/
 Für rechte götter in seinem hirn/
 Ich aber diß für götter halt/
 Was vns bringt nutz mitt hauffen Balde/
 Als sylber vnd das rote goldt/
 Dem alle menschen seindt gar holdt/
 Dañ so du die in bhausung dein/
 Setzest/ so hast ein grossen schein/
 Was du wirst von ihn begären/
 Des werden sie dich wol gewären/
 Als acker/matt/knecht/haus vnd hoff/
 Freundt/sylber gschürz/ vnd darzu schof
 Rechter zeugt/ vnd was dir brüß
 Gib du nuh: auß zu aller frist
 Dein diener seindt die götter güte
 Habendt dich stäts in ihrer hüt.

Zu de allem/ ligendt sie zu stercksten auff diser meintig/ dz durch bergtwerck
 ganze felder verhergt werde. Derhalben ist vor alten zeiten in Italia durch ge
 saz verbottē wordē/ dz keiner des ärges halbē/ die erden grube/ die fruchtbare
 feldt sampt den weinbergē vnd ölgartē verwüste. Grosse vñ kleine woldt werde
 iezunder außgehaue/ dañ zum gebeuw vñ gezeug/ auch allerley rüstungen/
 vñnd das ärg zu schmelzen/ muß man täglich ein vnzelbarlich holz haben/ so
 aber die wäldt vñnd hölzer außgehaue/ werden die vögel vñnd wilde thier
 außgerentret/ vñder welche d meiste teil den mensche ein sehr kostliche vñ liebli
 che speiß gebend. Man wäscher das ärg/ aber vergiffet darmit die bäch vñnd
 flüß/ vñ werde also die fisch einweders auß dē wassern vertribē/ oder ertödet.
 Derhalben/ so die einwoner deren laudschaften der felder/ wäldē/ hölzern/
 bächē vñ flüssen verwüstung halber/ in grosse not vñ gebrechē aller dinge kom
 ment/ darvon sie ihr leben erhaltē müßendt/ vñ von wege des holzes mangell/
 grösseren kossen treibē/ zu aufferbawung d heusern/ syhet man augenschein
 lich/ das auß dē Bergtwerck/ mehr verlust vñ schade/ dañ nutz kome. Darnach
 streitendt sie mit vil vñ mancherley exemple wider dz ärg auff dise weis/ dz ein
 ieder fürträfflicher mañ/ an seiner tugend sey vernügt gewäsen/ vñ habe das
 bergwerck wenig geacht. Lobendt derhalbē Biantē/ das er habe das spöttlich
 trüglich glück/ sampt allem was ihm zugehörig/ nicht für das sein gehalten/
 dañ als die feindt sein vatterlandt Prienē genandt/ eingenomen hattēdt/ vñ
 seine mitbürger mit kostlichen dinge beladē/ die flucht gabendt/ ist er von ein
 gefragt wordē/ warum er nichts vō seiner hab vñ güte hinwäg trüge/ hat er zur
 antwort geben/ er trüge all sein hab vñ güte mit sich. Sie sagendt auch weiter/
 dz Socrates habe zwenzig pfundt/ das ist zweihundert cronē vngefehr/ von
 dem Aristippo seinē danckbarer lehrjungern zu geschend empfangen/ aber auß
 geheiß seines Gotes/ vñchtet/ vñ im söldes gelt widerum geschickt. Aristippus
 aber hatt in diser sache seinē lehrmeister nachgfolget/ vñ das goldt vernichtiget.
 Dañ als er mit seinē dienern über feldt giengē/ vñ die selbige auß last des golds
 langsamer giengendt/ hatt er sie so vil golds heissen behalten/ als vil sie one mü
 he vñ arbeit ertragendt möchtēdt/ vñ dz überig von sich werffen. Anacreon Te
 ius aber/ der alt vñ berümpft Poet/ hatt drey tausendt cronē von dem Tyran
 nen Polycrate zur geschēdt empfangen: als er sich aber von des golds wege zwo
 nächst bekümmert/ hatt er die selbigen widerum geben vñ gesprochen: Es seye der
 sorgen

sorgen nicht wärde/die er vō obgenandte gelt habe müsse. Es seindt auch trāf-
 fliche vñ daffere Keyser den philosophis in verachtung goldes vñ sylbers gleich
 gewāsen. Dan Phocion der Athenieser/welcher zum offtermals im krieg ein O-
 berster gewesen/hat ein grossen last golds/so im von Alexandro 8 Macedonier
 künig zugeschiedt/für geringe gehalt/vñ verachtet. M. Curius aber hatt das
 goldt/vñ Fabricius Luscinus das sylber vñ ärg den Samnitern widerheim
 zutragen befolhen/vñ geheissen. Es habendt auch ertliche Burgerliche regi-
 ment das goldt vñ sylber durch gesetz vñ ordnungē von dē gebrauch vñ hand-
 tierung iren burgern auß geschlossen. Dan die Lacādemonier auß ertānus vñ
 vnderriechung des Lycurgi/haben bey iren Burgern fleissige nachforschung
 vñnd hauffsūchung gerhon/ebe sie dise ding besitzende oder nicht/vñ so einer vñ
 der inen erfunden ward/der selbig ist von stundan nach irem gesetz vñnd vteil
 gestrafft worden. Vber das so vergrübendt die einwoher der stadt Babyta-
 ce an dē fuß Tigrim gelegē/ir goldt in die erden/auff das niemandt solchs nū-
 zen vñ gebrauchē möchte. Die Scytarche habendt auch dē gebrauch des golds
 vñ sylbers verworffen/das sie sich vom geiz enthieltendt. So wirt zū dē allem/
 das ärg von vilen sehr gescholten. Erstmalen aber redē sie von dem goldt vñnd
 sylber mütwillig/vñ ganz vnuerschāmpft/vñ nemendes ein lästerliche vñnd
 grenvliche verderbung des menschliche gschlechts. Dan die dise ding besitzent/
 müssen allweg in grosser gfarē sthen/vñ die nichts habēde/stellendt denē die
 es habendt nach/vñ seindt also beide gar oft zū jres leibs vñ lebēs verderbung
 ein vrsach gewesen. Dan der Polymnestor/8 Thracier künig damit er das gold
 überkāme/hatt er den Polydoru seinen herliche gast/vñnd sohn Priami/seines
 schwebers vñnd alten freunds grausamlich erschlagen. Damit Pygmalion/8
 künig zū Tyro/die schāz goldes vñnd sylbers mitt gewalt überkāme/hatt er sei-
 ner schweber man/der ein priester wahr/vnangfāhē das er ihm mitt schwager-
 schaffe verwādē/vñ ein geistlicher war/zū todt geschlagē. Vñ golds willē hat
 die Triphyle den Amphiarau iren man/dē feindē verrathē. Lasthenes hatt die
 stadt Olynthū dē künig Philippo übergeben. Die dochter Spuriū Carpei/mie
 goldt bftochen vñnd verblēndt/hatt die Sabiner in 8 Römern schloß vñnd vestung
 eingelassen. C. Curio hatt sein vatterlandt vñ golds willen dē kaiser Julio ver-
 kauft. Aber dem Aesculapio/8 ein firtrefflicher vñ berūmpter arger gewesen
 ist/vñ alzeit für des Apollinis sohn gehaltē/hat dz goldt zū seinem todt vrsach
 gebē. Zūgleicher weiß M. Crassus/da er auff 8 Parthiern goldt begirig war/
 ist er sampt seine son vñ eilff Regimentē vō feindt geschlagē/vñ zū ein grossen
 spott wordē. Dan als er von inē erschlagen ist worden/hatt man im sein rachen
 gschmelzt gold gegossen/vñ gsprochē/du hast nach golde dürster so erincke vñ
 lauff nun goldt. Aber was darff ich hie vil 8 historien exempell anziehē/dieweil
 wir täglich sähē vñ gspüren/das vñnd des golds vñ sylbers willē thurn auff bro-
 chē/die wānde durchstochē/vñ durchgrabē/wanderleut vō den grausamē rōm-
 bern die nur zū diebstal/kirchē raub/leut anzefallē vñ zū mōrde geborē seindt/
 vñngebrachte/die dieb herwiderüb so ergriffen/gehendt/die kirchē dieb lebēdig
 verbrāndt/die mōrd geredert. Es werde auch schādliche vñ mōrdliche krieg vō
 desset wegē fūrgenomen/die beiderley teil zūr verderbung reichindt. Vber dz
 sagendē sie/dz eben dise ding zū allē lastern/als nemlich zū jungē frauwē schen-
 dūg/zū Lebruch/zū blutschande vñ notzwang anlosē gebē. Derhalbē die Poe-
 ren so sie dichte dz Juppiter seye in ein guldenē regē verwādler/vñ in die schoß
 Danais gefallen/wollen sie nichts anders dadurch anzeigē/dan dz er im mitt
 goldt ein weg gemache habe/dadurch er in dē thurn/die jūgfrau zū schenden
 einkāme. Zū dē wirt vñ goldt vñ sylber viler leutē treuw vñ glauē geschweche
 die vteil ertauft/vñ vnzeliche laster begangen/dan wie Propertius spricht
 Guldin ist ics die böse welt/
 Lehr wirt verkauft vmb goldt vñnd gelt/
 Mitt goldt wirt die liebe eriagt

Das goldt trauw vnd glaub veriaht:
 Mitt goldt man alle recht erkaufft/
 Auch das gsage dem goldt nachlaufft/
 Bald wirt die zucht vnd scham geschwecht/
 Wo nicht mehr ist gericht vnd recht.

Auch Diphilus spricht also/
 Ich halts darfür das nichts die welt
 Gwaltigers hatt dan goldt vnd gelt/
 Mitt dem so schneidet man vnd geschichte
 Alles dem menschen gebücht.

Derhalben ist diser für den besten zu halten / der solche ding recht vnd billich
 verachtet / dises sage auch der alte mann im Plauto:

Ich hab das goldt vnd halts für gering/
 Das es gar oft in allem ding/
 Böß thät hatt geben vnd arg list/
 Darauß verderbnuß kommen ist/.

Es seindt auch ande Poeten die mitt Bittern vñ schmälichen worten dz gelt/
 welchs auß goldt vnd sylber als die fürnemste metallen gmünget wirt / geschol
 ten habend / vnd sonderlich Iuuenalis:

Die weil die herlichkeit des gelt
 Ist heilig vnd regiert die welt/
 Wiewol zu ehren dir noch nicht/
 Ein tempell ist bey vns auffgricht/
 Da du leidig gelt ein wonung/
 Hettest mitt grosser Bequämung/
 Vnd dir noch kein altar ist gsetz/
 Da man dich ehr vnd nicht verletz.

Vnd an ein anderen ort spricht er:

Erstmal hatt vns das schöde gelt
 Grömbd böß sitten bracht in die welt/
 Auch weibische reichthumb grosser acht/
 Vil überfluß vnd schandlich pracht/
 Darnon die welt ist ganz verderbt/
 Mitt all irn thün nichts güts ererbt.

Derhalben lobendt der mehrer teil das tauschen vnd stechen mitt waren / wel
 che vor alte zeiten che das gelt erfunden ist / die leut in stät gebrauch gehabt ha
 bendt / vñ noch bey vnseren zeiten etliche schlechte vnd einfaltige völker dis ge
 brauch edt. Damach schendē sie die andere metalle gar hefftig vñ lesterlich / vor
 auß aber das eisen / mitt welchē kein grösserer abbruch noch verderbung dē men
 schlichen läben hatt mögen gebracht werdē / dan auß dem selbigen machet man
 schwerter / scheffelinlin / kurze vnd lange spieß / pfeill mitt welchē vñ der gleichē
 die leut verwündt werdē / todtschlag / mordt / strafrouberey / vñ krieg verbracht.
 Welchs noch dē es dē Plinio hatt zorn gethon / hat er geschribē: Wir gebrauchē
 iezund dz eisen nicht allein von nahē / sond auch von allerley behende gwer / die
 man würffet od schensset / zu teil auß dē büchsen / zu teil auß dē schlingē vñ auß
 dem arm / auch zu teil auß gfedertē / welchs ich für dē aller schendlichstē beerrug
 achte / dē menschen habē erdenckē könnē / dan damit dē todt dē mensche dēster
 schneller übereiltē / habendt wir in fliegēdt gmacher / vñ dem eisen federn ange
 macht. Aber doch so wirt ein wurffspießlin / nicht mer auff ein mal / dan in eines
 mensche leib geworffē / des selbē gleichē auch ein pfeil / er seye vñ armbrust bogē /
 od vñ einē schlauder / od vñ ein bāck armbrust geschossen. Aber ein eiserne kugel
 auß dē büchsen geschossen / kan durch viler leute leib auff ein mal ghōn / vñ ist kein
 marmelstein noch felsen d im zūgegen so hart vñ vest / das er mitt seinem gwalt
 nicht möge durchtringen / vnd zerbrechē. Derhalben die höchste thürn nimpt er
 auff

auff dē boden hinweg/vn die sterckste mauren zersprengt er/vn wirffes hernid/
 dz fürwar die Banck armbrust/darauf man grosse stein wirfft/vn sturmblöcher
 auch andere d alten schwäre vn arbeit samen gschüg/damitt man die mauer an
 trifft/vn die vestungē vn pollwerck hernider würfft/so sie mit vnserem gschüg
 verglychen werden/gar ein kleine macht haben. Welche büchsen dieweil sie ein
 greuwlichs knaschlen vn brausen von sich gebē/nichts anders als wañ es doñer
 schläg wärēdt/lassendē auch vō sich zwirzerte feurflamen/wie die bliz/thündt
 sie dem gebeww grossen schaden/zerbrechen die selbigen zūstuck vn zerrissends/
 speiēdt feur vō sich/vn machendē ein brüst/nicht anders dan wie ein feurstraal.
 Es möchte vom den gottlosen leuten zū vnsern zeiten billicher geredt werden/
 dan vor zeitē von dē Salmonco/dz sie dē Ioui die feurstraal habēdt genomen/
 vn auß seinen henden gerissen. Ja es seindt solche verderbte leut auß d hellen in
 die welt geschickt worden/dz auß einē schuß vil leut zūmal ertōdt/die hell zū sich
 nāme. Dieweil aber die büchsen die man in d handt fūret/zū vnseren zeiten sel-
 ten auß eisen/die grossen nymmer/sond auß mischüg des kupffers vn zins gmache
 werden/derhalbē scheltē sie das kupffer vn zin vil mehr dan dz eisen. Bey disem
 erzellendē sie auch den arinen stier Phalaridis/den arinen ochsen d Pergame-
 ner/den eisenen hundt/die krail/die zūbekēnen nōrtiget/die eisene handtbande
 füß eisen/eyll/hagte/glūende blāch. Mit disen dingen so die leut grausamlich
 geplagt vn gmartert werden/bekēnen sie übeltharen/vn laster die sie nicht be-
 gangen habendt/vn wērdē also die vnschuldigen mit allerley leibstraffen grau-
 samlich zūvor gemartert/vmbracht. Es soll auch dz plei vderblich vn schädlich
 sein/dieweil mit disen so es geschmelzt ist/auch die leut gestrafft wērdē/welchs
 man auß disen worten Horatij der von dem glück redet/bezeugen mag:

Von dir ghet stāts die grime Tot
 Tregt in der handt Blochneigel/schrot/
 Grausam feurhagten seindt darbey/
 Mitt sampt dem heissen gschmelzten plei/
 Damitt die leut gmartert vnd gplogt/
 Vast grausamlich biß auff den todt.

Das sie aber dz plei in grösser haß bringendt/so verschweigēdt sie nichts von
 den plei kuglen vn schrot d kleine büchsen/wendē also die vsach d verlezüg vn
 des todes/ins plei. Derhalbē dieweil die natur in die tieffe d erden/dise metall
 ganz vn gar verborgē hatt/vn sie zū auffenthaltüg des menschliche lebēs nicht
 von nōtē/seindt sie vō ein ietlichen fromen man verachtet vn verworffen/sollē
 darūm nicht außgehauwē wērdē/die weil sie nach dem sie außgehauwē seindt
 worden/zū vilen vnd grossem übel vsach gebendt. Auß wēchē folgt/dz auch
 die Bergkunst dem menschlichen gschlecht nicht nutz seye/sonder vil mehr schā-
 dlich vnd verderblich. Mitt disen tragōdien wēden vil fromer leut so hart be-
 wegt/das sie ein sonderlichen grossen haß auff das arz werffen/vn woltē es wā-
 re nie gwachsen/od so es ja gwachsen wāre/das solchs von niemandt solte auß-
 gehauwē wērdē. Aber ihe mehr ich ire sonderliche fromkeit vnschuld vn redlich-
 keit preise/so vil heftiger wirt es mir angelegē sein/dz aller irthūm auß ire her-
 ze gerissen vn gar hinweg genomen werde/vn ein rechte/ware/gründliche mei-
 nūg/vn dē menschliche gschlecht nutzlich/an tag gebracht werde. Erstmal wel-
 che die arz schāltēdt/vn ire brauch verbietendt/sāhendt nicht/dz sie Gott selbs
 schāltē vn anlagen/vn in als ein vsach diser laster verdamēdt/dieweil sie sa-
 gen dōrffen/er habe etliche ding vergebēs vn on alle vsach erschaffen/vn ver-
 meindt er seye des böses ein vsach/welche meinūg fromen vn gottesfōrchtige
 leuten/auch verständigen vn erfarnē mēnern nicht woll anstehett. Darnach so
 vbirgt die erd dz arz nicht in die tieffe/dz sie wolle/das solchs vō dē leuten nicht
 sollē außgehauwē werde/sond dieweil die fürsichtige vn gschēide natur ein iet-
 tliche ding/sein eigē ort bestimpt vn gebē hatt/so gebürt sie metall in dē gengē/
 klüfften/

flüsse vñ absenck des gesteyns / als in jr eigē sonderliche geschirre vñ orte / dan in anderen elementē mag es eintweders nicht wachsen / dieweill es kein matery darzu hatt / od wann es im lufft wirt / dz gar selten geschicht / so findts daselbst kein ort zu bleiben / sond von seines lasts wegen / fallt es herab auff die erden. Der halbē so die metall / jren eignē sitz vñ bstendig ort in d tieffe habē / wer sicht dan nū nicht / dz alle dise / welche das arz scheltē vñ verwerffen / ire meinūg mit keinerley weg mögendt grundliche beweisen. Aber sie sprechēdt / wiewol die metall in d erden als in jrē eigen ort / da hār sie kōmen / gesetzt seind / dieweil aber sie darein verschlossen vñ verborge ligend / solle man sie darūm nicht anshauwē. Ich aber will disen überlestigen scheltē die fisch fürwerffen / vñd sie damit geschweigē / welche wir ob sie gleich wol in wassern vborge ligē / vñ auch in meer / doch fahindt. Dieweil es dē menschen als einē jrdischē thier / vil frembder ist des meers heimlichkeite / dan die gänge d erden zu ergründē. Dan wie die vogel frey im lufft zūfliegē erschaffen seindt / also auch die fisch im wasser durch zūschwimmen / den anderē thieren aber hatt die natur die erdē zūgeben / dz sie darauß wonēdt / über dz auch den menschen / dz sie dasselbig erbauwendt / vñ auß jri grūbē arz vñ andere ding herauß bringēdt. Abermals sagēdt sie / dz wir die fisch essen. aber mitt disen dingen / so auß d erden gehauwen / wed durst noch hunger möge vertriben werden / seindt auch dē leib zu deckē ganz vnnutz / welchs die ander gegenedt ist / damit sie zūbeweisen vnderstont dz die metall nicht auß d erdē seyndt gehauwē. Aber sie sagendt woz sie wōllen / so mag doch keiner on die metall / solche ding die vns zu auffenthaltūg vnser lebens / vñ zur kleidūg dienendt / zubekōmen. Dan dieweil d ackerbaw vns den grōsten teil d narung gibet / so kan erstmalen kein arbeit on werckzeug angefangē noch vollbracht werden / dan die erde wirt mit pflūgscharē vñ kārsten vñgerissen / mit dē schneidmesser werden widerūm zu samen gepelgt die zerbrochen stām vñ obersten āst. Die sate wirt zūgeegert vñ geschripft / zeitige frucht werdē mitt d sichel abgeschnittē / vñ auff dē then außgeriben / od in die scheuren gefürt vñ mitt pflegen außgerōschen / behalten vñ darnach mitt wānen gesenberet / zu lertst wirt dz rein gūt korn vñd gnuß in die speicher getragē / auß welche sie widerūm so es die not erfordert / her für gerragen werden. Das wir aber besser vñ reichlicher frucht vñ den beumen vñ gftenden empfangen / ist vns vñ nōden dz graben / bschneiden / pflūpfen / welche abermals on die werckzeug nicht kōnen gschāhen / wie mir dan auch nicht die safft / als milch / honig / wein / ol ohne faß behalten mögindt / so kōnen wir auch nicht so vil vñ mācherley gschlecht d thieren on stāl von den langwirigen regē / vñ vnleidlichen frost erhalten. Die werckzeuge aber des ackerbawes seindt von eisen d mererteil / als pflūgscharē / kārst / schneidmesser eggezintē / rebmesser / gerthauwer / sānsen / strovschnittmesser / raupmesser / hippen / hauwen / mistgablen / vñ allerley werckzeug / damit man grebt / hauwet vñ schrotet / die geschirz aber seindt eintweders kuppferin od pleien. Es seindt auch die werckzeug / sampt dē hōlzene genheffen nicht on eisen auß gmacht. So mag auch kein wein keller / noch olkāmern / noch stāl oder and teil des meyers hoff ohn eisene werckzeug auffgericht vñ erbauwt werden. Darnach so auß d viechweidt ein stier / hāmel / bock / vñ andere d gleichen vich in die meng gefürt wirt / od auß den meyerhöfen ein vogelsteller dem koch ein iungs gfügel / heñ / od Caphhan gibet / mag er die selbigen ohn ein beyhell od messer von einandn hauwen vñ zerteilen. Ich will der kēßlen vñd d ārinen kuchen gschirre geschweigen / dieweil die jrdischē geschirz gleich so gūt vñd nūtzlich seindt / das fleisch darein zu kochen / welche zwar on werckzeug von den tōpfieren nicht kōnnen gformiert werden / wie dan auch ohn eisen kein hūlzener werckzeug kan gmacht werden. So aber nun dem menschen über das auch das geiegt die vogelstellung vñd fischer narung geben / durchsicht der jeger den hirtzenn mitt den schweinspieß vñd so er stat oder laufft / erscheuffet er ihn mitt einem pfeil / oder laßt ein büchsen kugel durch

durch in lauffen: darzu nymer nicht ein vogelsteller einer wilden gans / oder phasan sein läben mitt ein pfeilschuß / oder laßt durch sie ein büchsen kuglen lauffen: Ich will 8 stricken / vñ anderen werck zeügē / mitt welchen 8 schneppff / vñ der specht / auch andere waldußgel gefangen werden / gschweigen / damit ich nicht ein jedes in sonderheit zu vngelegner zeit anziehe. Sahet auch zülest der fischer / nicht die fisch im meer / weyherē / fisch kelterē vñ flüssen mitt einem angel oder fischer garn: 8 angel aber ist eisen / vñ an dem fischer garn sahē wye zun zeitē / pleiene od eisene kuglē hangē / die fisch aber so bald sie gefangē / wer dē sie mitt messern od byhelē in kleine stück gharwē / vñ damit auß geweidet. Aber von der narung ist auff diß mal gnügsamlich gesagt. Nun will ich auch von 8 Kleidung sagē / welche auß wollen / flachs / federn / haar / belz / vñ läder gmacher wirt / die schaf werde erstmalen geschoren / darnach wirt die woll gekept / als den gespinne / darnach wirt 8 zettel an webstuhl angeschirret. In welchen darnach 8 eintrag / vñ 8 selbig wirt mit dē blatt gewirkt / dz also zülest allein auß den fädern / oder auß dē faden vñ haar tuch werde. Der flachs aber so er erstmal außgezogē / wirt er gerüßlet / bald darnach geröget / vñ widerüb auß getrocknet / dan wirt er gebrecht vñ geschwängē / darnach gehechlet / endtlich gewürkt. Aber 8 wollen od leinen wäber hatt er auch etwan ein werckzeug 8 nicht ganz eisen ist / oder ein hölzene ohn eisen gmacher: mag auch der schneider dz tuch oder leinwat on ein messer oder schneiderschär zerschneidē: oder kan er ein kleid on ein nadel züsamen nähen: ia dz volck so über meer wonet / mag die federn den leib damit zu decken ohn 8 gleichen werckzeug nicht züsamen bringē / so müged auch nicht kürsner derē gerachtē / sie machē gleich was für ein belzwerck sie wölle. Es müß auch ein schümacher dz knippmesser habē / damit er dz läder schneide / das gerbmesser / damit er solchs schabe / die alen / damit er dz leder durchsteche / dz er töne schüch machē. Aber diße kleidungē seind eintweder gwäbē od gstickt vñ züsamen gnäht. Die gebenw aber die auch dē leib vor dē regē / windt / frost / vñ hitz bewarē / könne on ein zimcrachs / sagē / borer / nicht auff gefürt noch erbauwt werdē. Aber w3 darffes vil wort: Die metallē so sie auß dē gebrauch 8 mensche hinweg genommen werdē / so wirt auch dadurch alle weiß vñ maß die gesundtheit züerhalten / vñ der recht lauff künlicher zu lebē / auffgehaben. Dan es würdē die mensche das schnödest vñ arbeitssamst leben vñ den wildē thieren füren / wo nicht die metall wäre: kämende also widerum zu den eichlē / holzöpfflē / vñ byren / auch kreuter vñ wurklen / die sie außgrabe vñ essen müßend: mitt neglen würdē sie ire hülē / darein sie zu nacht lāgend / grabē / im tag aber würdē sie wie die wildē thier in dē wälden vñ auß dē feldt hin vñ wider herum schweiffen / welchs fürwar so es den mensche / der mitt 8 edleste vñ beste gab 8 natur gezieret / ganz vnwürdig ist / müß ia keiner so nārrisch oder so halsstarrig sein / 8 da nicht müß zulassen / dz die metall zur narung vñ kleidung / auch dz menschlich leben sonderlich zu erhalten / ganz notwēdig seyend. Diweil die bergkleur 8 mehrer teil bergthau wōdt die kein frucht bringet / vñ finstere thāler / so vñwüschē sie gar keine od ia wenig güte felder. Zülest / so die wäld vñ hölzger vmbgehaun sein / so säiet man daselbst Korn / wan die wurglē 8 gsteudē vñ beennen außgerentet werdē / welche neuwe felder in kurzer zeit so reichlich frucht traged / dz sie den schadē / welche die einwoner 8 theurig halbē des holzes leidē müßē / wol einbringet. So mag auch auß metallē / die man auß dē ertz schmelzet / anderßwo vnzeliche vogel / thier / vñ fisch / die mā isset / zu wege gebracht vñ in dz gebirg gefürt werdē. Will aber auch exempel anziehē. Bias Priencensis nach dē sein vatter lādē eingenomē wat / hat er auß 8 stat / vñ töstlicher dinge nichts herauß getragē / als herte er (wie er dan alwegē für ein weisen mā ist gehalten worden) die gefahr / so im vñ dē seindē entstünd ganz nicht geforcht / wiewol diß mit 8 warheit vñ im nicht gsagt mag werdē / diweiler geflohe ist / dückt mich nicht ein groesse sach sein

sach sein/deren gütern schaden leyden/auch hauss vnd hoff/acker vnd wysen/
vnd das vatterlandt selbs/das am aller liebsten ist/verlieren. Vil mehr hiel
te ich darvon/das Bias dise vnd andere güter hette veracht/vnd für nichts
gehalten/so er vorhin ehe sein vatterlandt eingenommen/sölche ding seine vers
wandten vnd freunden hett geben/oder die selbigen vnder die armen gereiz
let. Danñ dis hette er gütwillig gethon. Dis aber welches die Griechen so hefft
ig verwunderen/hatt ein ansähen/das er solches von wegen der feinden ge
walt/oder auß grosser forcht thün hatt müssen. Socrates aber hatt dz goldt
nicht veracht/sonder allein gewöllen/das man ihm sein jargelt nicht bezale.
Hette Aristippus Cyrenensis/das gold vnd sylber zu samen getragen/vnd
behalten/welchs er die knecht hatt von sich werffen geheissen/so hette er da
rumb mögen kauffen/was im zu auffenthaltung seines lebens von nöten wä
re gewäsen/vñ von wegen der armüt dem Tyrannē Dionysio in Sicilien nicht
dörffen heuchle/wäre auch nihe von im ein küniglicher hündt genant worden.
Derhalbē da Damaspus Noratianus/den Staberum strafft/der vil auff
reichthumb hielte/spricht er:

Ist Aristippus disem gleich:
Ein Griechenlender also reich/
Der seine knecht in Lybia/
Welchs sonst wirt genent Affrica/
Gebotten hatt das sie zumal/
Das goldt hinwurffen ohne zal/
Dieweyl sie der last macher träg/
Das sie langsamer auff dem weg/
Giengend/wer ist nun sag mir an/
Wehr vnder disen zweien man/
Der sinnen vnd verstands beraubt:
Welchs dir zusagen ist erlaubt.

Danñ ist nicht wol bey sinnē/d reichthumb höher achter danñ die tugendē. So
ist auch d nicht für klüg zehaltē/welcher die selbigen verachtet/vñ für nichts
haltet/dieweil man dise wol brauchē möchte. Das aber Aristippus sonst das
gold auß dem schiff ins meer geworffen hat/ist dises auß ein dapperen vñ ver
stendigen fürsichtige gmüt geschähe/danñ als er vermerckt/dz er im schiff der
meerraubern säße/hatt er sich seines lebēs besorget/hat also das goldt zelt/vñ
nach dē er dasselbig gütwillig hatt in dz meer hinaus geworffen/hatt er darü
ber erseufft/gleich als wā er solchs vngern gethō hette/aber so bald er auß
d gfar entrünen ist/hatt er gesprochen/es seye besser gewesen das gold seye ver
lore/danñ dz er von des golds wegē solte vntōmen sein. Laß aber dē also sein/
dz ertliche Philosophi/vñ der Anacreon Teius das goldt sampt dē sylber ver
acht habind. Anaxagoras Clazomenius/auch seine ligēde gründt/die im seiz
ne schaffernärdē/verlassen. Crates Thebanus/als er von d haushaltüg/vñ
andn dingē/die er sorgē müßt/ein vnwillē vñ verdruß geschöpft hat/darum
dz sie seine gedancē zerströwte/hatt er seine güter/welche bey vier tausent vñ
acht hundert kronē geschetzt warē/verlassen/vñ allein einē mantel mitt d tā
schen züsich genomen/vñ also in armüt all seine sorg/gedancē/mühe/vñ ar
beit zur philosophēy begebē. Weinstu aber dieweyl dise philosophi solche ding
veracht habē/dz darum alle andē ire viedzücht nicht erhaltē/die feldt nicht
gebawt/die heuser nicht bewont haben: Fürwar vil reicher leüt haben sich in
erfarung görtlicher vnd menschlicher dingen ernstlichen geübt/als Aristote
les/Cicero/Seneca. Aber dem Phocioni ist nicht zethün gewesen/das er das
gold/welches im vō Alexandro geschickt ward/neme. Danñ so er dis hett brau
chen wöllen/so wäre er/vñ d künig selbs/von den Acheniensen gehasset wor
den. welche nachmals auch gegen dem güten man vnd andtbar gewäsen seind.
Danñ

Dan sie haben in dahin genötiget/das er gift hatt müssen trincken. Was ist aber dem M. Curio vnnnd Fabritio Luscino minder zethun gewesen/dan das goldt von feinden nemmen: welche mitt disen listigen vñ gschwinden praticiren vñ anschlegē vermeintē die Römer zū schwächen/oder sie in haß irer bürgern zū bringen/das sie also/wan die Römer zweispaltig vnder inen wurden/sie als dan den gemeinen nutz gang vñ gar vertilgrende. Aber Lycirgus hatt sollen den Spartanerñ lehr: furschreiben/wie sie das goldt vñ sylber recht gebrauchende/vñ nicht solche ding/die für sich selbs gut wärendt/gar abstellen. Wer sycht aber nicht/das die Babilacenses/rasige vñ neidische leüt seindt gewesen: dan sie bettendt mitt goldt notwendige ding mögen erkauffen/oder dasselbig iren nachburen schencken/das sie also mitt iren güethaten vñ gschencken die selbigen betten zū freunden gmacher. Es seindt auch die Seytarche zületst/die allein den brauch des golds vñ sylbers abgethon habendt/von dem geit gleich wol nicht abgestanden. Dieweil diser auch für geitrig soll gehalten werden/der frembde güter besitzet/ob er schon die selbigenn nicht brauchet. Nun müß ich auch auff die lesterwort antworten/mitt welchen alle ding die man auß der erden hauwet/beschranwen vñ verkleineret werden. Derhalben/das goldt vñ sylber nemmendt sie erstmalen der menschen verderbnüssen/darumb das sie denen die es besitzet/ursach gebendt/zū irer verderbung vñ abgang. Mitt diser weise aber/was wirt doch zületst für ein ding sein/das wir besitzendt/welchs nicht ein verderbung des menschlichen gschlechts/kan noch mag genandt werden:möchte nicht ein pferdt oder ein kleidt/oder ein anders der gleichen also geheissen werden. So nun einer auff ein schönen pferdt reitendt/oder ein süßigen ger wol gekleidt/dem mördt ursach gebē/das er von im ermödt seye/soll man darumb nicht auff geulen reitten/sonder züfüß ghen:darumb das ein straffen reuber ein todtschlag begangen/damitt er das pferdt mitt gewalt nemme/oder sollen wyr darumb nicht gekleidt/sonder nackend vñ bloß herein trätten/das ein mördt denn der über feldt reysset/ymbgebracht hatt/damitt er in seines kleids beraubte. Zügleich ist auch die besitzung des golds vñ sylbers. Dieweil aber das menschlich leben diser allein nicht wol entbären mag/sollen wir vns von den straffenreubern hüten/vñ dieweil wyr nicht alwegen auß iren henden entfliehen mögendt/isther es der Oberkeit zū/das sie solche schändeliche vñnd lesterliche büben/dem soldterer vñ dem hencker in die handt gebe. Ober das so gebendt auch dise ding die man auß der erden grebt/nicht zū krieg ursach. Dan erwan ein Tyrann/so gegen einer schönen frowe mitt grosser liebe entzündet/bekrieger die einwoner der statt/da als dan die ursach des kriegs die vngesemppte vñ vnordenlicher lüst des Tyrannen/vñ nicht die schöne der frawen schuldig daran ist. Also auch was einer auß blindtheit der begirdt des golds vñ sylbers/die reiche völder bekriegt/sollen wyr die metallen auß schliessen/vñnd alle ursach auff den geiz werffen. Dan vnsmiger gewalt/vñnd schändeliche tharen/welch alle gemeine/vñ burgerliche recht schwachend vñ verderbendt/entspringend auß vnsern eigen lastern. Derhalben hatt Tibullus die ursach des kriegs nicht recht dem goldt zugelegt/da er spricht:

Kein gschrey vom krieg man hatt erhördt/
 Darzū das einer wer ermödt/
 Da hülzen becher vor der speiß
 Seindt auff dem tisch gesetzt mitt fleiß.

Aber der Virgilius/da er von den Polymestore redet/gibet er die schuld des todtschlags dem geiz zū.

All recht vñ billigkeit er bricht/
 Schlecht Polydorum ztodt ohn grich
 Vñnd bekomp das goldt mitt gewalt.
 Was zwingst du nicht/inn mancher ggestalt/

Ein nymbst o geldtes hunger groß

Der menschen hertzen also los.

Vnd abermals da er von dem Pigmaleone / der den Sicheu erschlagē hatt/
reder / schreibt er recht:

Nach dem er blindt war von des golds

Liebe / der los man also stolz /

Schlecht er in gar grausam zetode /

Vnnersahens leidt er die nodt.

Dan der hunger vnd begirde des goldes mitt sampt anderen dingen machet
die leut gar blindt. Vnd zwar die gottlose begirde des geldes / ist allen zu ieden
zeite / schendelich zuuerweisen gewäsen / ja auch alle dise / die mitt geits besessen /
seindt darumb das sie dem selbigen vnderworffen / alwegenn für vnt ostfreye
vnd sitzige schmützer gehalten worden / züglicher weiß / das einer mitt goldt
vnd gelt / auch edel gestein / die keuschheit der weibern vberwunden / vieler
traur vnd glauben geschwecht / vntail vnd gericht erkaufft / vnd viel andere
laster begangen / seindt abermals dise ding / die man auß der erden grebt / nicht
schuldig daran / sonder viel mehr die grausam vn Sinnigkeit der menschen / oder
die blinde vnd gottlose begirde der hertzen. Wie wol aber die spruch wider das
goldt vnd sylber außgossen / vñ des geldes willenn geredt seindt / doch diweil
die poeten solches mitt namen schälten / soll mann ihr schälworten verlegen /
welchs mitt diser einigen gegenrede geschähen mag. Denen ist das geldt gut / die
solchs recht gebrauchend / aber dene fügt schade zu / die es übel gebrauchend.
Derhalben hatt Horatius recht gesprochen:

Weist du nicht was die münz vermag:

Auch was sie für nutz gibt mir sag.

Brot wirt dardurch erkaufft vnd wein /

Kraut / vnd was sonst im hauss muß sein.

Auch schreibt er an ein anderen ort:

Das gsamlet gelt ist herr vnd knecht

Ein jeden der das brauchet recht /

Billicher ist es folg dem seil /

Dan das es fñhr das seil / ohn heill.

Aber die verstendigen vnd gschüden leit / da sie das vertauschē oder verstechē
der wahr betracht habend / die vorzeiten bey vn erfarnē leute im gebrauch gwe
sen ist / vnd nach heut bey tag / grobe vnd vn barmhertzige völder gebrauch /
wie schwär vñ mühsam es wäre / habend sie das geldt erfunden / welchs das al
lernutzlichest hatt können erdacht werden / dan ein klein stück golds oder sylbers
ist eins grossen vnd wichtigen dings werdt. Derhalben die völder so weit von
einander ligend / vnd abgesündert seindt / so sie mitt gelt gfasst / könnend sie
leichtlich mitt einander kauffmanschaft treiben / welchs das Burgerlich leben
kaum kan gerharen. Darnach das schwächlich reden / so da geschicht dem eisen /
kupffer / pley / soll auch bey weisen dapfferen menneren kein statt haben. Dann
ob man die metallen ganz hinname / so werden fürwar die menschen mitt größ
serem zorn gegen einander entbrinnen / vñ so sie dē selbigen den zaum lassend /
vnd also gehend / werden sie mitt feusten / fersen / neglen / vnd zänen nicht an
ders / dan wie die wilden thier mitt einander kempffen. Andere werden die ande
ren mitt stäcken schmeissen / andere mitt steinen schlagen / vñ andere zuhauffen
stürzen / ja der mensch schlecht den ander nicht allein mitt eisen zutode / sonder
erwürgt ihn mitt gift / hunger / durst / vnd erscekt in / vergrabt ihn auch leben
dig / stößet ihn ins wasser / vnd ersufft in / verbrendt ihn / henckt ihn / damit dē
der mensch alle Element zu des menschen todt gebrauchē. Zu leet wirt auch ei
ner für die wilde thier gworfenn / der ander wirt ganz vnd gar / bis am das
haupt / in ein hauss eines gschlachten viehs genäet / vnd wirt also den wüermen
zu freffen

zu fressen gelassen/ein anderer wirt in ein weyer geworffen/das ihn die lamprä-
 zen frassen/der ander wirt in öl gsorten/der ander mitt öl vnd anderen fättern
 dingen gschmirt vnd angebunden/wirt den mucken vnd hurnaffen zuplagen
 fürgestellt/der ander wirt mitt ruten oder knütteln gebleuwert biß das er
 stirbt/der ander wirt versteinigt/der ander wirt von der höhe herab gestürzt.
 Darnach so wirt der mensch ohne metall/nicht auff einerley weise gemartert/
 Als so der hender mitt brünnenden wachs fergenn/ihm seine scham oder üch sein
 anzende/oder ihm ein lein in tüch inn den munde thut/welchs so er nach vnd
 nach/in dem das er den arhem an sich zeucht/in schlundt gezogen hatt/zert er
 ihm dasselbig eins mals mitt gangem gewalt schnelliglich hinder sich/oder so
 er ihm die hend auff den rucken gebunden hatt/aller gmächlichst mitt dem seil
 in die höhe auffzogen lassett er ihn eins mals abhin schnellenn/oder so er ihn an
 ein balcken gebunden hatt/henckt er ihm ein schwären stein mitt einem seil an
 die fuß/oder zertrendt ihm seine glider mitt dem folltern. Derhalben auß di-
 sen dingen verstonde wir/das nicht die metallen zu schalten seyende/sonder vn-
 sere laster/den zorn/sag ich/grausame tyranney/zweitracht/begirde weiz zu
 herschen/geiz vnd müßwill. Aber allhie ist ein frag/ob wyr dise ding/so man
 auß der erden grebt/sollend vnder die güten ding oder bösen/rechnen. Es has-
 ben zwar die Peripatetici alle reichthumb/für güte ding geachtet/vnd sie euf-
 serliche ding genäde/darumb das sie weder im gmüt/noch im leib/sonder auß-
 serthals deren zweien seindt. Darzu habend sie gesagt/es mögend vil andere
 ding auch güte sein/dieweil es in vnser gwalt stadt/sie recht od übel zu gebrau-
 chen/dann fromme leut brauchend dise recht/die bösen übel/darumb seindt
 sie ihnen schädlich. Es ist des Socratis spruchwort/das der wein sein gschmack
 nach dem faß annahme/vnd die reichthumb/nach art deren/die sie besitzend/
 verendert werdenn. Die Stoici aber/welcher gebrauch ist vast subteil/vnd
 gnaw von dingen zu reden/wiewol sie die reichthumb auß der zal güter dingen
 genommen/habenn sie doch dise nicht für böse ding geachtet/sonder vnder die
 mittelmässigen dingen gezelt. Dañ bey ihnen ist nun ein ding güte/nemlich die
 tugend/vñ ein ding böß/nemlich das laster/andere ding aber/sie seien wesser-
 ley art sie wölle/halte sie für mittelmässige ding. Derhalben wie sie darvon hal-
 tendt/liget nichts daran es seye einer gesundt/oder sehr krank/hüpsch oder vns-
 gestalt/darzu:

Daran gelegen ist nicht vil/
 Gott geb er sey gleich wer er will/
 Geboren/von dem alten stam
 Inachi/des großen war der nam/
 Oder sey arm vnd auch veracht/
 Vnd habe gar kein vnder schlacht/
 So gilt in summa alles gleich
 Gott geb er sei arm oder reich.

Ich syhe aber kein vrsach/warumb das so von natur/vnd für sich selbs güte
 ist/vnder güten dingenn nicht soll plag haben. Dise ding so man auß der erden
 hauwert/bringett fürwar die natur herfür/vnd gebend dem menschlichen
 gschlecht vilerley vnd notwendige nutz/ich will darneben der zierd gschwei-
 gen/die gar fein vñ wunderbarlich mitt dē nutz übereins kommet. Derhalbē
 ist es nicht billich das man sie von ihrem standt vnd wirt den/die sie vnder den
 güten habendt/abstürze/mögendt auch nicht recht böse ding genäde werden/
 ob sie gleichwol erwann einer übel gebraucht hatt. Dann was ist gütes/das wir
 nicht als wol übel als recht mögendt brauchen? Als ich exempell anziehē mag/
 auß beiderley gschlechte der güten dingenn. Der wein ist sehr ein trāfflich güte
 trankt/so man ihn mässig trinckt/hilfft er der denung der speissen/vnd dem
 vrsprung des bluts/treiber die natürliche safft in alle teyll des leybs/ist der na-
 rung

zung güt/vnnd nicht allein dem leib / sonder auch dem gmüt nuz/dann er die finstere vnnd düntle des gmüts vertreibt / erlediget vns vom aller sorg vnnd angst/macher vns ein güt vertrauwen / so man in aber vnmaßig trinckt / verlegt er den leib / vnd überfeller in mitt grosser krankheit / der weinsüchtig vnd trunckenholz behelt auch kein haling/wüter vnd ist vnfinnig/begert auch vil grosser schandt vnd laster / von welchem Theognis gar herlich vnnd wol auff dise weiß schreibt:

Wo du nicht mäßig trinckst den wein/
So bringt er dir vil grosser pein/
So man ihn aber mäßig trinckt/
Vil güts dem leib vnd gmüt er bringet.

Aber damit ich mich nicht lenger in cusselichen dingen saume / so komme ich zu den gütern des leibs vnnd gmüts / vnder welchem mir begegnet stercke / schöne vnd verstand. Derhalben so sich einer auff sein stercke verlaßt / vil arbeit / das er sich vñ die seinen ehlichen vnd wol ernehre / so gebraucht er sie recht / aber übell / wo er außraub vnnd mordt läbert. Desgleichen ein schönes weib / wann sie einem man vertraut ist / sich beflisset / das sie ihm allein gefalle / brauchet sie ihre schöne recht / aber vnrecht / wo sie ein leichtfertige üppig leben füret. Also auch ein junger gesell / der sich dem studieren ergibt / vnd freye künste lehrnet / brauchet sein verstand recht / der aber dichtet lenger / vnnd den leute ihre wort im maul verkeret / sie mit trug vñ mißtrauw betrügt / mißbrauchet er seines geschwinden verstands. Wie nun der / so den wein / stercke / schöne / verstand / vom wegen das man sie übell gebraucht / nicht will lassen güt sein / wider Gott den höchsten schöpfer aller dingem vnbillich vnnd lästerig ist / also auch thut diser eben dem selbigen vnbillich vnnd lesterlichen / der alle dise ding die man auß der erden grebt / auß der zal des güten himympt. Derhalben habende etliche Griechische Poeten recht geschriben / als Pindarus:

Alles gelt das auß tugendt kumpt/
Bringt rhum vnd ehr zu aller stundt/
Gibt dir vil weiß vnd weg darzu
Recht zethun / das du magst mit ruow
Was dir bringt das glück erhalten
Vnd alles Gott lassen walten.

Item / wie Sappho.

Das goldt ohn aller tugendt lieb
Schadet vil mehr dan alle dieb/
Vnd ist darbey ein böser gast/
Der einem bringet vil schwärer last
Aber so darbey tugendt ist
Gibt sie vil güts zu aller frist.

Item / wie Callimachus:

Reichthumb ohn tugendt macht nicht groß/
Tugendt ohn vil zins helt man los.

Item / wie Antiphanes:

Warumb soll einer werden reich
Oder wünschen vil gelts zugleich/
Dan das er helfft den freunden sein/
Darumb er nimpt vil danckes ein.

Nach dem wir aber die gegenred vnnd schälwort / der widersacher habenn gnügsamlich verlegt / wollen wir auch den nuz des bergwercks handeln / vnd disen zusammen lassen. Erstmalen aber ist es den arzten nuzlich / dan es geuße auß ein grosse menge der arzneyen / mitt welchen man pfleget alle wunden vnd geschwür zuheilen / auch die pestilenz / das fürwar / so kein andere vrsach wäre

wäre/das wir die adern durchsuchen/solten wyr doch dise von wegen der arznei durchgraben. Darnach ist es nutz den malern/dan es bringt herfür allerley farben/mitt welchen so man die tücher malet/so schadet inen die feuchte so von aussen darauff felt/weniger dan den anderen. So ist es auch nutz den bauweuten/dan es findet marmelstein/die zum vesten bauwen bequäm seindt/vnd zur zierung vast herlich. Ober das ist es auch denen nutz/welcher gmüt nach ewigem rhumb vnd ehr strebet/dan es grebt herauf metallen/auf welchen pfening/seulen/vñ andere ding gmacht werdē/die nach den büchern den mensche ein ewigen vñ vnzergänglichen namen gebēdt. Den kausfleute ist es auch nutzlich/dan die münz auß viler vsachē/wie vor gemeldt/auß metallē gmacher/dē menschen vil bequäm ist/dann das stechen der wahr. Zu lerst/welchem ist das bergwerck nicht nutz: dan das ich jezunder fürschreide vñ bleyben laß/die so wol außgeburgen vñ außgestochen/anch so nützliche arbeitē/welche auß metallen/in so mancherley formen/die goldt vnd sylber schmide/rhargießer/kupffer schmide/kandengießer/anch eisen schmide/bringen vñ formierēdt. Wer ist doch nun vnder den werckmeistern/der ohne metall künne ein hüpsch zierlich vnd vollkommenlich werck machen: fürwar so er keinen werckzeug braucht/so auß eisen oder ärg gmacher/wirt er weder steinen noch hölzine werck ohn die selbigen können machen vñnd vollenden. Auß welchen allen augenscheinlich ist/was für grossen nutz vñnd kömlichkeit wir von den metallen empfahendē/vnd habendē. Dise ding aber hertenn wir nicht/wan das bergwerck nicht erfunden wäre/vñ vns darein dinete. Derhalben wer ist nuhn/der nicht versthet/dz das bergwerck dem menschliche gschlecht sehr nutz vñ anch nothwendig seye: Damit ichs nicht lenger treybe/der mensch hatt des bergwercks nicht mögen gerahen/jas hatt Gottes gütte nicht wollen/das er dessen manglete. Weiter so wirt gefragt/ob das bergwerck freyen vñ ehren leuten wol anstande vñnd ehrlich seye/oder vnehrlich vñnd schandlich. Wir aber zellen diß vnder die ehrlichen künst. Dann welcher künst gwin/nicht wider Gott/nicht heßig/noch vnslätig ist/die selbigen mögendt wir ehrlich halten. Ein sölicher aber ist der gwin des bergwercks/dieweil er hab vñ güt mehet/mitt rechtē vñ ehlichen weisen/wie wyr jezunder anzeigen wollen/derhalben es billich vnder die ehlichen künst gerechnet wirt. Erstmalen aber ist der gwin auß dem bergwerck/so ich disen/mitt den andern weisen vñ wege/damit dz gelt gewunne vergleiche/gleich so wol mit Gott/als des bawesmas/dan wie diser so er seine äcker besäiet/wiewol sie im vil frucht bringen/doch niemant kein schaden noch vnbillich thut/also anch der so sein metall bauwet/ob er gleichwol grosse hauffen golds vñnd sylbers auß der erden grebt/so thut er doch niemant dardurch schadē/vnd seindt dise zwo arten dz güt zu mehren voraus frey vñ ehlich. Aber d raub des kriegsman ist d merer teyll gottlos/darum das die vnslätigkeit des kriegs mit gewalt die kirche güter sampt andn gütern zu sich zucht. Laß sein/das auch d aller gerechtst künig wider grausame Tyrannē ein krig füre/so könne doch in dē selbigē die losen bibē jr hab vñ güt nicht verliere/damit nicht auch darbey das arm ellendē vñ schuldig volck/als nemlich die alten/die weiber/iungfrauen vñnd junge weislin/in gleichen jamer mittgezogen werden. Aber ein bergkman mag in kürzer zeit groisse reichthum ohn alle gewalt/betrug vñ hinderlist zuwegen bringē. Derhalben das alt sprüchwort gang nicht war ist. Der reich ist eintweders vñ gerecht/oder des vngerechten ein erb. Auß welchem noch etlich streiten wider vns/verfolgen vñnd plagendt die Bergkleut/vnd sagendt/das sie vñnd ihre kinder inn kürzer zeyt zu grosser armüt kömme werden/darumb das sie ihr güt nicht mitt rechten zügen habenn zusammen gelegt. Vñnd es seye nicht wazrer/dann das dort bey Lanio dem poeten geschribenn steth/Vbel gewonnen/übel verthon. Vñnd sagendt/diß seyendt die böse funde/darmit sie auß dem bergwerck reich werden. Wann sich etwan ein hoffnung eins metalls auß der

erden zehauwen erzeigert / so kompt eintweder ein fürst oder Oberkeit / vñnd
stößt die gewerck der selbigen grübe von ihrer besizung / oder kompt ein spitz-
findiger eigensinniger nachbaur / vñnd sacht mit den allren gewercken ein rechts
handell an / damitt er sie zum minsten ein teill der grüben beraube / oder der
Bergkauptmann lege den gwercken schwäre zñ büß auff / damitt sie von ihren
teilen kommen / wo sie die nicht erlegen wollen oder können / vñnd er sie wider als
le billigkeit verloren / zñ sich raffte vñnd gebrauche. Oder versprocht zñletzt der
steiger / den gang / denn ertliche jar hernach / so die gwercken vermeinend / die
grüben seyend nuhn gang erschöpft / verlassend / er als bald das artz / so ver-
lassen / hauwe / vñnd mitt gwalt an sich bringe. Ober das so ist der gang hauwe
der bergkleutenn gwonlichenn / vñnd verlognen / trugsamen vñnd losenn bü-
ben zñsammen gelassenn. Dann das vñnd vil anderen nicht gesagt werde / son-
der allein vñnd disen / die auß dem kauffen vñnd verkauffen wider alle treuw
vñnd glauben geschähenn / eintweder so lobt er die gänge fälschlich vñnd mitt
gedichte lob / damitt er die guggis zweimalen theurer möge verkauffen /
dann sie wärdt seindt / oder herwiderumb schilt er sie / das er die selbigen mö-
ge wollfeil erkauffen. Dise laster vñnd schellmereyen / wann sie sie herfür bracht
haben / so vermeinend sie / es seye das gang bergkwerck dardurch geschmächet.
Alle güter aber / sy seyend recht oder übell gwonnen zergondt durch etwas vn-
fall / oder verderbend vñnd werdenn zerströwet / auß schuld vñnd liederlich-
keit / dessen / der sie hatt / welcher eintweder auß faulkeit od heyllosigkeit dise
verleurt vñnd darvon kompt / oder durch überfluß ausschüttet vñnd verschwen-
det / oder verzerts vñnd erschöpft mitt großem außgeben / oder vergeudert
vñnd wirfft hinweg mitt spilen:

Gleich als wuchs das gelt in der kist

Darauf es gendig gnommen ist /

Vñnd nāme stāts vom hauffen gelt /

Damitt man blendt vast alle welt.

Derhalben es kein wunder ist / so die bergkleut nicht eingedenkt seindt / des
geborts / das ihnen Agarhockes der künig gebenn hatt / das mann das glück so
eins mals kompt / soll in grossen ehren habenn / das sie auß gemelten vrsachen
auch in armüt fallend / vorauß wann sie sich mitt zimlicher reichthumb nicht
lassen vernügen / so geschicht es oft / das sie das güte vñnd einem Bergkwerck
bekommen / widerumb in ein andern bergkwerck verthündt vñnd stossend.
Aber es treibt nicht ein fürst oder die Oberkeit die gewercken von ihren teilen /
sonder ein tyrann / welcher seine vnderthonenn nicht allein vñnd das güte / so sie
ehlichen gewonnen haben / sonder auch gang greulichenn vñnd das leben brin-
get. So ich aber auch dem klagen / das bey dem gemeinen mann geschicht / von
wege der vnbilligkeit / fleissig nachforsche / finde ich allwegen das die so geschol-
tenn werdenn / güte füg vñnd vrsach habenn / das sie solche vñnd ihrem grüben
abtreibenn / das die jehnen so ihnen übell reden kein vrsachenn fürwendt / wa-
rumb sie vñnd ihnen klagen. Dann das sie nicht ihr zñbüß gebenn habend /
seindt sie vñnd ihr gerechtigkeit kommenn / oder vñnd der Oberkeit auß fremb-
dem metall vertribenn / dann ertliche böse vñnd treuwe lent / so sie kleine gänge / so
aller nechst mitt etwas metall an andere gänge stossenn / hauwendt / fallend
sie dardurch in frembde besizung. Derhalben so sie vñnd wegen der vnbillig-
keit anlagt werdenn / vertribt vñnd verstofft sie die Oberkeit vñnd den grü-
ben / dessendhalben sie dann gar oft ein böß geschrey vñnd der Oberkeit in ge-
meinen mann bringenn. Aber ein ding ist es / so ertwann wie es dann geschicht
zwüschem den nachpauenn ein zand ist entstandenn / so zerlegend den selb-
igen die scheidlent / die von der oberkeit dazñ verordnet seindt / oder erken-
nend vñnd vñnd daron die Richter / so dazñ gesetzt seindt. Derhalben
so der

so der gespan zerlegt ist / die weil beide parth ihren willenn darein gebenn / soll kein teill vnder ihnen sich von der vnbillichkeit beklagenn / so es schon bekandt ist wordenn / dann es ist das vtheill nach der bergtsatzung ergangen / das wider spill aber / die weyl es dem rechten nicht gmaß ist gewäsen / hatt nicht mögen gsprochen werdenn. Das ich aber vom diser sache nicht zu hefftig streitte / gibt es sich zum zeitenn / das ein steiger grösser züßß vom den gwercken forderet / dann es die noch erfordert / so laß ich auch diß zu / das ein steiger / ein reichen gang am ärtz versproffet / soll darumb vom eines oder anderen betrugs vnnnd schelmerey halben / vilen frommen leuten ein kletten des betrugs angeworffen sein: Was kan heiliger oder frommer sein in einer pollice / dann ein rhat: ob schon ertlich vnder ihnen im diebstall des gemeinen güts ergriffen / habend ihr straff müssen darüber leiden / soll darumb diser ehlich standt sein gütt gericht vnnnd ansehen verlieren: Aber fürwar sthet es nicht zu / den steigern ohn vorwissen vnnnd zulassung des Bergkmeisters / vnnnd der zweien gschwornenden gwercken züßß anzelegen. Derhalben können sie mit solchem betrug nicht woll vmbghenn. So aber nun die steiger des betrugs überzeugt / werdenn sie mitt ruten außgehauwen / wo aber diebstalls / an den liechten galgen gehengket. Das sie aber schreyende / es seyende ertliche vnnnd diser die guggis kaufend oder verkauffend betrugsamlich / das gebenn wir auch zu / aber können sie auch einen anderen betrygen dann ein dollen / hymnlässigen vnnnd vnersarnenn des bergwercks: Fürwar ein fürsichtiger vnnverdroßner / vnn erfarnen diser kunst / so er am glauben des verkauffens oder kaufens zweiflet / farr er als bald in die grüben / damitt er solchem globten oder gescholten gang / besähe / vnnnd bedencke ob ihm dise teill zu kaufenn oder zünverkauffen seyende. Aber sie sagend ob schon ihm diser vom betrug mag sein / mag doch ein einfältiger vnnnd der leichtlich glaubet / Betrogen werdenn. Wir sähend aber oft / das dise so ein anderen über das seill zünverfenn vnderstündt / sich selbs betriegend vnnnd jedermann zu sport kommend / dann gar oft geschicht es / das zu gleich diser der ein anderen zu betriegen sich fleißt / vnnnd ihener der geachtet wirt betrogen sein / des bergwercks vnersarnen seyende. Derhalben so der gang wider allen wohn des betriegers vom ärtz reich ist / so hatt diser der darvor gehalten wahr das er betrogen seye / dessen ein grossen gewin / der ander aber / der ihn betrogen hatt / ein grossen verlur. Aber doch rechte bergkleut kaufend oder verkauffend gar selten teil / sonder die krengler thündt solches gar oft vnnnd dick / welche die guggis so theur kaufend oder verkauffend / wie theur sie die selbig zu käuffen oder verkauffen seindt geheissen worde. Die weil aber nuh die Oberkeit zweispältige sachen nach der billigkeit vnnnd gerechtigkeit erkennet / soll ein frommen Bergkman niemandt betriegen / ein vnfrommer aber wirt nicht bald einen betrigenn mögen / oder so er einen betreügt / solches nicht vngestraft thün. Darumb hatt der leuten ved kein krafft / die den Bergkleuten von ihrer erbartkeit etwas entziehen wöllend. Zu dem so ist des Bergkmanns gwin vom niemandt gehasset. Dann wer wöllte / er müste dan vom natur ein böser neidischer mensch sein / disen hasenn / dem reichumb / als vom Gott selbs harkommen seindt: vnnnd der auff solche weiß sein eigenn gütt zünehren vndersthet / das ohn allen betrug vnnnd laster ist: Ein wücherer aber / so er vnmaßigen wücher treibet / wirt vom leuten gehasset / so er aber ein maßigen vnn burgerlichen wücher nymmet / mitt welchem er den gemeinen man nicht überschert / vngehasset bleibt / mag er auß de selbigen nicht sehr reich werde. So ist auch d gwin des Bergkman nicht schnd noch vnflätig / dan wie kan doch ein solcher gwin also sein / der so groß / so reichlich / vnn görtlich ist: Es ist aber schandlich vnn vnsey des kaufmanns gwin / so er faule vnn falsche wahr verkaufft / oder vil zetheur schert / das er vmb gering gelt erkaufft hatt / vnnnd vom dessen wegen wäre der kaufmann nicht weniger als der wucherer /

von frommen erbaren leuten gehasset / wo sie nicht die gefahr bedächten / dar
 ein sich ein kaufmann / die wahr zu überkommen / begeben müß. Aber die al-
 hie von dem bergwerck schwächlich reden / damit sie dasselbig verkleinern /
 vnd an seiner würde etwas abbrechend / die sagend / das vor alten zeiten die ü-
 belthäter in die metall seyend verdampft worden / vnd als knecht das arz gehau-
 wen habend / yezmal aber seyend die bergkleut / tagelöner / vnd gangend wie
 andere werckleut mit einer vnflätigen kunst vmb. Fürwar so das bergwerck
 der vrsach halben / vom einem freyen menschen vnflätig vnd vnehrlich gehal-
 ten wirt / das vor zeyten die knecht arz gehauwen habend / wirt auch der a-
 ckerbauw nicht ehlich sein / das leibeigen leut / acker gebauwert / vnd noch heut
 bey tag / bey den Turcken bauwend / auch nicht die kunst zübanwē / architectu-
 ra genandt / darumb das in der selbigen ertliche knecht künstliche meister seind
 erfunden worden / auch nicht die arznei / dieweil vil knecht seindt arzer gewä-
 sen / auch nicht vil andere freye kunst / das dise gefangne leut haben geübt. Aber
 die kunst des ackerbauws / vnd der architectur auch der arznei / werden gleich
 wol in die zal der freyen künsten gerechnet / sol der halben auch das bergwerck
 vom dem hauffen diser künsten nicht außgeschlossen werden. Weiter lassen vns
 zugegeben / das der gwin / der bergknechten vnflätig seye / wyr aber verstande
 nicht allein die bergknechte vnd andere arbeyter / sonder auch die bergkver-
 stendigen / mit sampt allen denen / die kosten auff dis bergwerck wenden / vn-
 der welche gezelt mögen werden / die künig / fürsten / stätt / vnd auch ein ieder
 ehlicher burger. So verstande wir auch zulest die bergkampleut / wie dann
 dawsen ist Thucydides / der berümpft vnd fürtrefflich geschichtschreiber / wel-
 chem die vom Athen zu einem bergkampleut den Thasiern habenn geschickt
 vnd fürgesetzt. Doch isthet es den bergkleuten nicht übel an / das sie etwas mü-
 he vnd arbeit im arz gehauwen habend / vor auß so die selbigen an die metall
 grossen kosten gwandt habend / wie dann auch dafferen vnd hohen leuten
 ihr eynnfeldt zübauwen nicht übel an isthet. Sonst hette der Ahat zu Rom
 den L. Quincium Cincinnatum / der seinem ackerbauw oblag / nicht zu einem
 Oberstenn gmachtet / hette auch nicht die fürnembssten menner der stätt / vom
 ihren meyerhöfen / zu sich in Ahat geforderet. So hette auch zu gleich hochlöb-
 licher gedächtniß Keiser Maximilian / den Cünrad zu vnseren zeiten nicht
 zu ein Graffen gemacher / diser aber ist vast arm gewesen / da er auff dē Schnee-
 berg hatt bergwerck gebauwt / dahär er dan mit seinem zünamen / 8 arm ge-
 nädte wardt. Aber nicht vil jar hernach / als er auß dē bergwerck auff 8 fürst /
 welchs ein stedelin ist in Luthringē / reich wardt / hat er ein namen von dē glück
 bekommen. Es hette auch nicht der künig Vladislav / den Thursis ein burger
 zu Craconia / zu einem freyherrn gmacher / wo er nicht wär vom Ungerischen
 bergwerck / an disem ort / dz vor zeitē die groß Wallachey genädte ist / reich wor-
 den. Ja auch das gemein bergkuolt ist nicht vnachtbar noch veracht / dan die-
 weil es zügliche tag vñ nacht / mit wercken vnd arbeit geübt wirt / überköpft es
 gar ein vnmenschliche hartigkeit des leibs / also das es / wo von nótē / leichlichen
 möcht all arbeit vñ kriegsämpter erdulde vñ aufrichte / darumb das es lang in
 die nacht zu wachē / den hauwerzeug zu brauchē / zu schürffen / stollē zu reiben /
 gebew zu machē / vñ last zütragen / gwondt hatt. Derhalbē alle die / so kriegs
 erfaren / ziehē die für das stadtkuolt vñ baurkuolt herfür. Aber damit ich
 zulest dise disputatio ende / dieweil die gwin des wücherers / kriegsmās / kauf-
 mās / baursmās / vñ bergkmās am grōstē seindt / 8 wucher aber gehasset wirt /
 8 raub so auß dem güt des gemeinen mans grausamlich genomen / vñ nicht auß
 schuld des trübsäligen volcks geschähen / ist wider Gott / ehr vñ recht / 8 gwin a-
 ber des bergkmās / mit erbarkeit vñ zier den gwin des kaufmans weit übers
 trifft / nicht vil weniger güt seye / dan des baursmās / ja vil reicher vnd übers
 flüssiger. Wer öfter nū dan nicht dz sondlich dz bergwerck ein ehlich dig seye
 fürwar

fürwar diewil es auß den zehen größten vñnd besten dingen ist / groß gelt mitre güttem siß zu überkommen / kan dasselbig ein fleißiger mensch auß seine narüg durch kein anderen weg / dan durchs bergtwerck leichter zuwegen bringen vñnd überkommen.

Von dem bergtwerck / des ersten buchs endt.

G. Georgij Agricoles vom Bergtwerck / das ander buch.

In ein iertlicher vollkōnenlicher vñ rechtuerstēdiger bergt-
mann sein solle / vñnd was wider die kunst des bergtwercks /
auch wider alle metall / vñnd bergtleut hart mögen angezo-
gen werden / oder für sie zu sein / mich hart güt danck / hab
ich im ersten buch gnügsamlich angezeigt. Tuhn aber hab
ich mir die bergtleut weiter zu vñderrichte fürgenommen.
Die selbigen solle fürnemlichē Gott den Allmechtigē treuw-
lich für augen habē / vñnd dise ding / die ich sagen will / wüs-
sen / auch fleiß anwenden / das jr werck geschicklich vñ fleißig außgericht werde /
dan es ist auß Gottes versöhung verordnet / das es den leuten die da wüssende
was man thün solle / vñnd verschaffent / das solches außgericht möge werden /
gwonlich alles glücklich hinauß gehe / den faulenn aber / vñnd die gar kein sorg
noch fleiß auff sachen die sie außrichten vñnd vollbringen sollen / legendt / herwi-
derumb alles vñglücklich fortgange. Es kan vñnd mag fürwar niemandt gnügs-
samlich ohn kōstenn die kunst des bergtwercks in seinem gmüt vñnd verstande
fassen vñnd lehren / was im bergtwerck zethün seye / oder ohne mühe vñnd arbeit
die ihm einer nemmen müß vñ habē zum verstande des bergtwercks / erschöpfen.
Derhalben so einer vermag kōsten ins bergtwerck anzurwenden / derselbig soll
ihm arbeyter so vil er will zu erbauungk des bergtwercks / anlegen / wie dann
vorzeitenn Sosias Thracensis gethonn hatt / der tausendē knecht in das sylber
bergtwerck geschickt hat / welche im Nicias vñ Athen des Nicerati sohn gmüeter
hatt / so er aber keinen kōsten erleiden mag / so soll er auß allen wercken das aller
leichtlichst im zu vollbringen vñnd außzerichte / wölen. Auß welchem geschlecht /
dise zwey die fürnemsten seindt / als nemlich schürffen / vñnd wāschenn / dan auß
disen werde oft goldtschlich gesamlet / oder graupen / auß welchen man zin ma-
chet / od auch edelgestein / dise eröffnen die gāng / welche zū zeitē reich seind von
ārg / am wasen gefundē. Derhalben es seye mitt list / od ohn gfārdt in seine hēde
solch sandt od ārg kōmen / so mag er ohn schādē schnell reich werdē / herwider üb-
aber / so es nach seine wunsch nicht ergangen ist / so mag er als bald von seim wā-
schē od schürffen abston. Aber so einer allein von wegē das er seine haushaltüg
wölle mehrē / kōsten ins bergtwerck treibet / dem selbigē wirt hoch vñnd nōtē sein /
das er selbs bey allē werck seye / vñ alle ding gegenwürtig sähe / was er wölle auß-
gerichtet habē. Derhalben soll er eintweders bey d grūben / oder zechen / ein bes-
hausung haben / das er sich allwegen bey seinen arbeitern sähen lasse / vñnd für
vñnd für möge verhüten / das keiner vñder ihnen sein ampt nachlässig außrich-
te / oder wone zum wenigstem nach der bey / damit er oft die bergtarbeit bes-
siche / vñnd durch bortschafft anzeige / das er wölle öfter zu den bergtheuwer-
ren kōmmen / dann er zu kōmmen gedenckt. Dann mitt seiner zukunfft /
vñnd dessen anzeigung / wirt ein ieder arbeiter / also erschreckt / das sie allwe-
gen ihr geschefft treuwlich thün werden. So er aber nuhn das ārg besichtri-
get / soll

gen/soll er sein hewer hefftig loben/vnd inen auch zum zeiten geschenck austret
 len/damitt sie vñ ander zu der arbeit deffer lustiger wurden/herwiderumb die
 farlessigen soll er schellten/vñ ertliche vom bergwerck stossen/vñ embfuge an jr
 statt setzen. Es soll auch über das ein her zum offtermals tag vnd nacht bey dē
 arbeitern bleibē/welche bleibung soll nicht trāg noch weich sein/dā es ist einē
 fleissigen bergkman/8 sein eigen gūt mehrē will/hoch von nōtē/dz er oft in die
 grūbe fahre/vñ etwas zeits anwēde/die art vñ eigenschafft 8 gāngē vñ klūffte
 zū erfaren/vnd so woll inwendig als außwendig alle weiß vñ massen/zū arbei
 ren ansāhe vnd bedencke. Nicht allein aber soll er diß thūn/sond auch zum zeiten
 ertliche arbeit an die handt nāmen/nicht das er in disen dingen erlige/sond das
 er mitt seinē fleiß die arbeiter erwecke/vnd sie auch sein künst lehe/dā es wirt
 wol vmb dz bergwerck stehn/so nicht allein 8 steiger/sond auch 8 gwerckherz/
 lehret was in dem zū thūn seye. Derhalben harte ein außlander/wie Xenophon
 schreibt/dem künig recht geantworte/das aug des herren möstet das pferde/
 dā der fleiß des herren gilet vil in allen dingen. Vñd dieweil vil in der gemein/
 kōsten an dz ārg anwenden/wirt es inen geschickt vñ nūglich sein/dz sie auß inen
 bergkampleit vñ steiger tiefendē od wellendē. Dā dieweil die leit habē gemein
 lich auß jr sachen sorgen/vñ lassen frembde sachen fahren/mōgendē die selbige
 das jr nicht versorgen/sie haben dā auch 8 frembdē sorgen/auch nicht fremde
 ding ohn sorg lassen hinghen/da sie nicht das jr zūgleich mitt versaumendē/so
 es sach wāre/das niemand vñd inē solche āmptrer wōlt an sich nēmen/od wāre
 nicht dāchtig darzū/wirt es gemeinē gwercken nūg sein/das sie solche ding dē
 aller fleissigsten meinnē befālen vñ auflegen. Vorzeiten ist fürwar solche sach
 dem bergampman hefftig anglegen/es wārint nun die gwercken künig/als
 Priamus der goldtbergkwerck oder goldtgrūbenn vmb den Abyden. Vñdas
 diser bergwercken die do im gebirgt Berimo glegen seindt/Gyges/Alyattes/
 Crōsus/deren die bei der öde statt zwischen Atarneam vñ Pergamū gewāsen
 seindt/oder wārint burgerliche regiment/wie die Carthagineses über die syl
 ber grūben die in Hispania berūmpet wārendē/oder wārint groffe vñd herli
 che geschlächter/wie zū Athen der grūbē des gebirgs Laurei. Diß wirt auch fer
 ner dem gwercken so des bergkwercks noch vñersarē/zū seinen rechnungen sehr
 nūg sein/dz er gemeine kōste auch mitt seinē anderē gwerckē treibe/vñdas nicht
 allein in einer grūben/sonder in vilen. Dā welcher allein in einer zehen kōsten
 treibe/so im das glück ein reichen gang von ārg/vnd anderen dingen die man
 auß der erden grebt/gibet/wirt er über die massen reich/so ihm aber das glück
 nicht wol will/so gibet sie ihm ein schlächten gang/der arm vñd schnātig ist/da
 er mūß allen kōsten/den er sein lebtage darauff wendet/verlieren. Der aber sein
 gelt gemeinlich mit anderen gwercken auff einē reichen bergkwerck verbauret/8
 selbig verleiht gar selten sein mūhe vñd kōsten/sonder das glück wirt gar oft
 nach seinē wūsch gerhāt. Dā so auß zwölff zechē die man in 8 gemein bauwet/
 nuhr eine anghet/so wirt nicht allein dem herren sein gelt das er hatt auß geben
 nicht verloren/sonder hatt auch dessen über dasselbig ein grossen gwin/vñd es
 wirt ihm fürwar das Bergkwerck ein grossen nūg tragen/dem zwo oder drey
 oder vier zehen anghendē. Diser rhat aber ist nicht vast vngleich dem rhat Xe
 nophonis/welchen die von Athen gefragt haben/was inen zūthūn seye/so sie
 wōllen neuwe sylber gāng on jren schaden bauwen/hatt er zū antwort geben.
 es seiendē zū Athen zehenn zūnfft/derhalben so die stat einer ieden zūnfft gleich
 so vil knecht zūgeben wurde/vñd sie neuwe gāng mitt gleichem glück antreffen
 mitt diser weise/so ein zūnfft ein reichen gang vom sylber antroffenn hatt/so
 wirt die selbige ohn zweifel den anderen allen nūg bringenn/so aber zwo oder
 drey/oder vier/oder der halb teill der zūnfften solch ārg antreffen werden/
 so wirt die arbeit deß reichlicher erschießenn. Dā das die hoffnung alle
 zūnfft sol berriegen/ist der gleichen nie geschāhen. Vñd wiewol diser rhat Xe
 nophonis

nophontis voller klügheit ist / so mag es doch in keiner statt platz haben / dan in disen die frey seindt / vñnd darzu mit grosser reichthum begabett. Dann ander stett / so vnder königen oder fürstenn gelegen / werden einweder / von ihnen tyrannischer weiß geplagt / vñnd dörfend ohn ihr zulassung solchenn kostenn nicht treiben. Die aber nuhn nicht viel gelts vñnd güts habend / die können solchenn kostenn armut halben nicht erleyden / so haben auch iezunder bey vns die stätt keine leib eigen knecht / die sie können den zünfften leihen vñnd zugeben. Der halben die auff den heuttigen tag an ein regiment sitzen / die selbigen wendend / kosten ans bergtwerck / von wegen der stetten gleich wie einzige sonderliche personen. Aber etlich gwercke / wollen viel mehr guggis einer grüben allein die reich von ärg ist / kauffen / dan sorgen / wie die gänge züersuchen vñnd außzerichten seyend. Dise habend ein leichtere vñ grössere rechnung ihr güte zümehren. dan ob gleich wol die hoffnung der guggis einer oder anderen grüben die künffer betrüget / so wirt sie doch vieler grüben halbenn nicht ganz verloren / sonder etliche auß ihnen alles dz angewandt gelt mit wücher de gwercken wider erstaten / allein sähen sie / das die guggis deren sech die reich am ärg seindt / vor ihnen nicht sehr theur erkaufft werden / auch nicht zu viel guggis der nächsten grüben an sich kauffend / die sich noch mit kein ärg erzeugen / auff das so das glück nicht nach ihrem wunsch gheht / sie mit schaden / also außgezert / nichts mehr habend / von dem sie den kosten erlegen / oder and teill kauffen mögend / die den schaden widerumb einbrächend. Welchs vnglück denen leuten begegnet / die schnell auß metallen reich werden wollen / vñnd zu kauffen über die massen begirig seindt. Derhalb nicht allein in andere dinge / sond auch im kauff d guggissen / muß mā im außgebe ein mass halte / auch dz wir nicht durch vnmässige begirdt reichthum zu bekommen / alles vergüden. Ober das so pflegend fürsichtige leut / vor vñnd ehe sie guggis kauffen / in die grüben zefaren / vñnd die gänge / wie sie stöndt / fleißig züersuchen / vñ alle gelegenheit züerrachte. Dan das ist ihnen sonderlich züerräten / das nicht trugsamme guggis verkünffer oder krenkler sie betriegend. Die künffer der teilen zwar / ob sie gleich wol nicht so reich werden / so überkommen sie doch mehr / dan die mit ihrem kosten metallen bauwede / diweil sie sich forchtsamer dem glück übergebend. Es soll auch die bergtleut dem glück nicht gar mistrauwē / wie wir dan etlich sähen / die als bald die teill einer grüben in ein werdt kommen / verkünffend sie es / deshalben sie saltē reich werdend / oder ia mittelmässige reichthum erlangen. Auch welche die hallen so man vorzeiten hatt ligen lassen / vñnd auch den schlam / der sich hatt in die rinnen der stollen gesetzt / zu waschen pflägend / vñnd die alten schlacken widerumb züschmelzen / nānnen darauß oft vñnd dick gar ein grosse außbeut. Aber ein bergtman ehe dan er die gänge züschürpfen anfah / soll er sibē ding vorhin bey sich gang wol betrachten / als nemlich das geschlecht des orts / die gestalt des orts / das wasser / den wāg / die gesundtheit / den herren / oder gewercke / vñ den nachpauē. Es seind aber des orts vier gschlechter / nemlich bergächig / hübelich / thalächig vñnd feldächig. Auß welchen die ersten zwei / leichtlichen mögen gehauwē werden / das man da durch die stollē treiben mag / auß welchen das wasser fleußet / welchs zu offtermal das graben entweder arbeitsam machet / oder sonst gar verhindert. Die zwei letstenn aber werden viel schwärlicher gegraben / sonderlich so durch sie kein stollen mag gerriben werden. Aber doch ein weyzer bergtman / pflägt alle dise vier gschlecht der örter darein er ist züerrachte / vñnd ersücht in disen gänge / die ein flut entblößt hatt. Erwöllet im aber nicht auß allem örter die entblößte gänge / dann diweil im gebirg / wie dann auch in anderen treyenn gschlächtern der örter ein große vngleichheit ist / so erwöllet er ihm alwegen dise / die ihm güte hoffnung machend / reichthum züerlangenn. Dann diweil erstmalenn das gebirg vñnd sich mit der gelegenheit ein vñnderscheidt hatt / das etliche auff einer ebene

ligend /

ligend / die ander auff einer vnebene vnd in der höhe / ander aber ein an fähen habend / als wän sie auff andere berg gsetzt wärint / so schlecht ein weiser bergt man nicht ein / auff ein ebē feldt / auch nicht zu oberst auff dē bergen / er sähe dan augenscheinlich das die gāng zu tag auß streichen / oder das ärg sampt anderen dingen die man auß der erden hauwet / von sich selbs an tag her auß breche. Diß dieweil ich nun oftmals gesagt hab / ob ichs wol fürterhin nicht wider äferen / soll es vonn disen örtern die man nicht erwölen soll verstandenn sein. Darnach dieweil nicht an allen orten vil gebirg ist / sonder an einem ort nun ein berg / an ein anderen zwen / auch wol drey oder mehr / vnd anderswo zwischen jnen feldt ligend / anderwo daran stoffend / oder mitt thälern von einander abgeteilt / so grebt er nicht die öde weitem / vnd zerströwte thäler / die ander ebne der landtschafft durch auß ligend / sonder die mitt anderen bergen zusamen fallend. Vber das dieweil auch berg vonn bergen 8 grösse halben vnder scheider werden / dz ander vnder jnen groß seindt / ander mittelmässig / andere zur grösse eins bühels näher gondt / dan zu eins grossen bergs / so schlecht er selten ein in die grossen oder kleinsten / sonder oft vnd dick in die / so vnder jnen die mittel mässig sein. Zu letst / so die berg der gestalt halben ein grossen vnder scheidt habend / das etliche vnder jnen an allen seiten mählichen flach auffsteigend / her wider umb andere an allen seiten gäch seindt / der anderen aber die eine seiten ein wenig flach / die ander gäch / andere aber in die lēge auß gestreckt / andere ein wenig eingebogen / ander ein andere gestalt geben ist / schlecht er an allen seiten ein / außgenommen an den gächen seiten des gebirgs. Aber er lassett auch dise ort nicht vngelhauwen / wo sich gāng mitt ärg beweisen. Wiewol aber so vil vnd mancherley vnder scheidt der bühell seindt / als vil in bergen vngleichheit / so grebt doch ein bergtman kein ande / dan die birgtächte örter seindt / vñ doch eben die selbigen auch gar selten. Es ist aber kein wunder / so 8 bühell 8 insell Lemni gegraben wirt / dan er ist gar gilblecht / vñ mitt diser farb zeiget er den einwonern an / das dise erdt sehr kostlich / von dē mensche insonders heilsam seye. Zu gleicher weise werden auch andere rein gehauwen / nämlich wän sich ein ein kreide welche niemant gesücht od ein ande art der erde erzeuget. Es seindt auch die thalächte ebne vast mancherley. Eine vñ jnen hat beschlossene seitē / od zumal ein offnen außgang vñ eingang. Ein andere aber / der eingang oder außgang offen ist / aber die andere teill alle beschlossen / welche zwey eigendlichen thäler mögendt genant werden. Die dritte ist allenthalben mitt bergen vmbfangen / welchs ein runder thal mitt gebirg allenthalben vmbgeben genant wirt / darnach so hatt ein anderer thal klüfft / ein anderer aber hat der gleichen nichts. Zu dem / so ist auch ein ander thal weit oder äng / ein anders lāng oder kurz / ein anders nicht höher dan das feldt / dz zu aller nächst daran stoß / ein anderen ist vnderworffen ein fäldtächte ebne / etlicher massen in die tieffe gesängt. Der bergtman aber grebt nicht alle thal / die mitt bergenn vmbgeben seindt / auch nicht die weite / es seye dan vnder jnen ein niderigs fäldt / oder ein reicher gang vonn metall / der auß dem gebirg herab zu dem thal streiche. So nun zerst ein fäldt von dem anderen disen vnder scheidt hatt / das ein anders an ein niderigen ort glägen / ein anders an der höhe / vñ ein anders ein breite ebne hatt / ein anders aber ein solche ebne / die ein wenig für sich gehet / so grebt ein Bergtman nymmer ein niderigs fäldt / oder ein solchs des ebne durch auß vñ auß gleich seye abgewegen / es seye dann er wän auff einem berg gelegenn / sonst grebt er andere gar selten. Was aber nun die gestalt des orts belanget / so betrachtt der Bergtman dieweil es noch vngelhauwen ist / ob viel beum darauß standen oder nicht. So es nun waldechtig ist / vñ andere gelegenheit darneben hatt / so schlecht er darumb daselbst ein / das er das holz zum gebenw nicht weit hatt / item zu den heusern / zum schmelzen / vñ zum künsten auch zu anderer notturfft. So es aber nicht waldechtig ist / so lassett er dasselbig ort vngegrabē / es seye

es seye dan nach darbey ein wasser/da man das holz flößen möge. Aber doch wo ein hoffnung ist das gedigen goldt/oder edelgestein möcht gefunden werden/so vndergrebt er auch ein ort dz nicht waldechtig ist/darüb das die Edelgestein allein des Salieres bedörffende/dz goldt aber des aufstehens. Derhalb die einwoher der hüzige lenden/graben solche ding auß den rauchen vñ sande ächtige diten/an welchen zum zeite kein stendlin gefunden wirt/ich wil der walden geschweigen. Es bedenck auch ein bergkman/eb das ort habe ein stäts fließende wasser/oder allzeit ohn wasser seye/oder von d höhe des gebirgs ein wasser fließ. Derhalb welchs ort die natur mit ein wasser oder bach begabet hatt/solchs ist zu vilen dinge bequām/dañ es wirt nymmer an wasser manglen/welchs mit hülzin rinnen in die heuser/da man wäschert geführt/vñ zu den hütten geleit wirt/darein man das ärg schmelzet/welchs zülte/so es die gelegenheit des orts zügibet/durch stollē auff die wasser kunst mag verbraucht werde: herwiderumb aber wasser die stäts fließen/so sie dem ort/das gegraben wirt/von natur einzogen seindt/mehrendt sie den kosten/vñ dessen vil mehr/so da weit von der gruben ein fluß oder bach gelegen/zñ welchē man das ärg vñ was darzu gebürt führen müß. Ober das so bedenck ein bergkman den weg/da man aller nächst zum ärg ghen soll/eb diser güte oder böß seye/kurz oder lang. Dañ so die ort/die mit disen dinge/so man auß der erden grebt/überschüttet/zum offermals keine frucht tragende/vñ von nöte ist dz man den arbeitern sampt anderen alles zutragen müß/was zu auffenthaltung des lebens von nöten/so bringet ein langer weg den trägern vñ fürleuten vil mühe vñ arbeit/macher sie auch verdrossen/vñ mehret den kostē derē dinge die man hinein führt/derhalb sie dise ding theur verkauffen/welchs zwar nicht allein d heuweren/sond auch den gwercke schade bringet/dañ von wege d theure seindt die bergktheurer an dē bestimpte lon d arbeit nicht vernügeth/können auch nicht darbey bleyben/sond begären von den gwercke/dz man in den lohn bessere/welchs so sie nicht ehñt/so verlassen sie die arbeit/vñ lauffendt hinweg. Wiewol aber öfter reich von metall/vñ anderē dinge die man grebt/d mehr teil gesunde seindt/darüb dz sie von windē allenehalb durchwäiet/nemlich die an d höhe ligen/so seindt doch gleichwol vñ in ertliche vngesunde vñ vergiffet/wie in anderē büchern gesagt ist/die den nahmen habē von d natur deren dinge die auß d erden fließen. Derhalb stet es ein weiser bergkman zu/dz er dise orte nicht grabe/auch wan sie gleichwol zu fruchtbarsten wärindt/welcher er gewisse zeichē der pestilenz vermerckt: dañ welcher die vergiffte orte grebt/dē ist ein stunde zu seinē lebē gnügsam/die anderē/verheißt er freywillig dem todt. Weiter so sihet auch ein Bergkman dē herren des orts/gstracks vnder angesicht/eb er gerecht seye/vñ fromb/oder ein tyrāñ/dañ ein tyrāñ hatt die leut/so mit gewalt vñ der sich gerruckt/im zaum/vñ reißt zu sich all ire güter/d ander aber gebent vñ regiert ordenlich nach recht/vñ sagungen/vñ dienet dem gemeinē nutz. Wo aber ein Landtschafft von ein Tyrannen mit herschung gerruckt wirt/da selbig grebe ein bergkman nicht gern/aber er betrach darbey des herren nachpauē/welche landtschafft/dise orte berürendt/die zu graben geschickt seindt/ob er freunde/oder feindt seye: So er nun ein feindt ist/so wirt das ärg von aufffallen der feinden vnicher/welche zñmal alles goldt/sylber vñ was man grebt/von dē gwercken mit großem kosten vñ arbeit zñsamen glesen/hinweg nemen/vñ ein schreben werden/das sie d gefahr/die inen zu ster/entfliehen mögendt. Als dan wirt nicht allein des bergkmas güte in grosser gefahr stehen/sond wirt auch in gefahr seines lebens kommen. Derhalb so grebt er auch nicht ein solchs ort. Dieweil aber vil bergkleut an eines orts gang bauwendt/entstet darauß auch ein nachbauer schafft/welche ein bergkman d erstmal dem graben obgelegen/nicht wol mag von sich schliessen/dañ ein bergkmeister verleicht auch dē anderen/die obern vñ vnder

vndermassen/desselbigen gangs zůgraben/den anderē die quārgāng. So aber ein anderer erstmalē sich des hauuens vnderstandē/vñ sich der gang von ārg/vñ andē dinge die man grebt reichlich erzeiget/so wirt es nicht sein nūtz sein/das er das grabē von wege der bösen nachbaurschafft vnderlasse/sond er mag das sein mitt recht beschirmen vñ erhalten. Dāñ so der bergkmeister eines ietlichen gwerckē besizung marscheidet/so sthet es einē fromen bergkman zů/dz er sich seiner massen halte/darzů einē fürsichtigen/das er die nachbaurē vñ irem vnbillichen fürhabē mit recht abtreibe. Aber es ist auch gnügsamlich von d nachbaurschafft gesagt. Derhalbē soll ein bergkman sein grāben an ein berg āchtigē ort habe dz ein wenig absingt/auch waldāchtig/gesundē/vñ sicher seye vñ nicht weit vō ein fließendē wasser ob bach gelegē/damitt die matery/so auß gegrabē/möge gewāschē vñ geschmelzt werde/vñ da man auch wol darzů kom me mag/welche gelegēheit die beste ist/wie nāher aber ein ietliche zů diser ghet/so vil besser sy ist/vñ je weiter es vō diser gelegenheit/je böser es ist. Vñ will ich von disen dingen reden/zů welchen die zů überkōmen/der bergkman keins grabens bedarff/darñ das sie d gwalt des wassers auß den gāngen mitt sich heraus fūret/welcher zweierley geschlecht seindē/nemlich deren die man grebt/vñ ireschlich vñ safft. Die weil aber die brunnen der gāngen vrsprung seindē/auß welchē dise ding iezmalē genandē herauß fließendē/so soll ein bergkman vor allen dingen ganz fleissig bedēckē/ob sie ein goldsandē außwerffendē mitt edelgestein vermischet/oder sonst wasser eines safftē von sich geben. So nun etwas von metall oder edelgestein in den grāben der brunnen sich gesetzt hat/soll man nicht allein den sandē der selbigen wāschē/sonder auch der bechen die von inen fließendē/vñ d flūssen in welche sie lauffendē. So aber die brunnen von sich wasser erwā mit einē safft gferbet lassen/soll man auch dasselbig wasser samlē/dāñ wie fehner dasselbig von dē ort seines vrsprungs fleussē/vñ vil einfaltige wasser in sich gfozen/so vil dünner es wirt/vñ sein krafft mehr verleurt. Aber so die bāch keine ob vast wenig andley art wassern an sich nāment/vñ sie nicht allein/sonder auch die sehe/die solchs wasser gsamlet habendē/seindē einerley natur mitt den brunnen/vñ geben eben den selbigen nūtz/mitt welcher weiß fürwar d sehe/den die Juden das todte meer nennē/ist des fließenden bergwachs voll. Aber ich kum widerum zů dem sandt. Die weil die brunnen je wasser in das meer/see/pfüngē/flūß/bāch außgießendē/wirt das sandt am gstad des meers sālten gewaschen/dāñ wiewol das wasser/so auß den brunnen ins meer fleussē/etwas von ārg oder edelgestein mitt sich nymē/doch die weil dasselbig/durch die die grosse wasserwellen zerstrōwt wirt/vñ mitt dem sandt durch einander vermischet/weit von ein ander zertheilet/oder sunst in die tieffe des meers gesunkē/mag dasselbig nicht woll gsamlet werden/von dessen wegen mag auch dz sandt der seen sālten geschicklich gewāschē werde/wiewoll die brunnen auß den bergen entsprungen in ertliche all ihr wasser gießendē/aber die schlich der metallē vñ edelgestein fließendē sālten auß den bergen zů den pfūngē/darñ das sie der mehrerteil an ebne vñ breiē ortern seindē. Derhalbē wāschē zů ersten der bergkman den sandt d brunnen/darnach d bāchen/so darvō kumen/als dāñ des flūß/in welche sich der bach entgeußt. Aber dē sandt des flusses/d so weit von den bergen in die feldt āchtige ebne fleußt/zů wāschē ist der mūhe nicht wārt. Aber je mehr brunnen so ārg in sich habendē/je wasser vō sich in flūß gießendē/je größer die hoffnung ist/das die wesse fruchtbare werde sein. Weiter/so laßt auch ein bergkman den sandt der bāchen/Bey welchē das außgehaunē ārg gewāschē wirt/nicht ligen. Es müßendē fehner die wasser der brunnen vñ wegen ires safftē gekost werden/die weil sie aber vñder inen im geschmack vil vñderscheidē haben/so hatt ein jeder schmeltzer/auff sechserley art der wassern achtung: als nemlich auff die gesaltē/darauß er dz salt sendet/auff die nitrische/darauß er nitar macht/auff alauinische/darauß er alauin machet/auff kupfferwāssrige/darauß

darauß er Kupfferwasser machett/auff die gschwefelte/darauß er schwefell machet/auff die bergwachsene/darauß er bergwachs machet. Die farb aber zeige dem schmelzer an/was für ein safft das wasser in sich habe. Aber das gesalzen meerwasser/darum das es de gsalzen brunwasser zum gleichste ist/wirt in die außgestochene platz/so ein wenig gsencke/gelassen/vnd da selbig auß hiez d sonne zu saltz gebracht. Zu gleicher weise wirt auch eertlicher seen/gsalze wasser/so es den Sommer von der Sonnen hiez getrocknet/zü saltz gmacher. Derhalben soll ein fleißiger man dise ding woll mercken/vn auß ihnen nuzung nemen/vnd auch zum gemeinen nuz/etwas fruchts bringen. Ober das so macht die starcke Felce des meers/das fließende bergwachs/welchs auß den verborgne brunnen hinein fließt/dick/vnd zu einem gelben oder schwarzen agstein/wie ich dan in den büchern/die ich von dem vrsprung vn vrsachen deren dingen die vnder der erden gfunten oder gegrabe werden gsagt habe/beyderley aber wirfft dz meer so von grüssen winden bewegt/in das gstad hinaus/derhalben muß als woll sorg darbey sein/wie dan auch bei den Corallen/so man den agstein auff fasset. Weiter wellche den sandt wäschen/od das brunwasser sieden/müssend auch fleißig bedencke/wie es ein gestalt habe vmb das ort/auch wie die wäg/die gesundheit/die gewercke/vn auch d nachbaur des orts seye/auff dz sie nicht von wegen deren dingen vnkomlichkeit/eintweders mit grossem Kosten außgezert werden/oder sonst irer güter vnd lebens halben in gefahr ston müssend. Von disen dingen seye nuh gnußsamlich geredt. Nach dem aber der bergtman auß vilen orton/eins erwolt hatt/das von natur zum graben geschickt ist/so legt er sein fleiß vn arbeit auff die gänge/welche sich eintweders on gefärde entblöset/erzeiget/od verborgē durch kunst ersucht werde/welchs gemeinlich geschickt/das and aber gar siltten/welche beide man erklären muß. Derhalben so ist etwan ein krafte/die on des mensche fleiß vn arbeit/die gänge nicht auff einerley weise entblöset hatt: dan es entblöset sie eintweders ein sehr strögs wasser/welchs zu Freyberg der sylber gräben gschähen ist/darvon ich im ersten buch von den alten vn neuen metallē geschribē hab. Oder entblöset sie d gewalt der windē/so er die beum von den wurzlen herauß reyset/die auff den gängen gwachsen seindt/oder entblöset sie der abbruch eines felsens:ab dem berg aber bricht den selbigen ab/eintweders ein langer grosser platz regē/oder ein erdbidem/od ein straal/oder ein vngstümē abwelzung des schnees/oder der winden gewalt:

Wie ein alter fels vom berg felt/
Vom anstoß der winden abschölt.

Oder d ackerbauw entblöset die gänge/dan mit de pflüg/schreibet Justinus/habe man in Galecia goldschollē herauß gerissen/oder entblöset sie die brunst d welden/das sich mitt den sylber gräben Hispanien/wie Diodorus Siculus schreibet/zügeragē hatt/vn ist auch diß woll bewüßet/das Posidonius sager/das neuw gewächs/als sylber gräben vn goldgräbe/auß d brunst seye herfür geblichen/mitt welchē die wäldt seindt verbrandt. Es hat auch Lucretius diß weitlenfftiger mit solchen versen beschriben vnd erkläret:

Goldt/sylber/artz/eisen man hatt
Gfunden/vnd auch plei an der statt/
Da das feur grosse wäld verbrandt/
Auch der straal in die berg zühandt/
Hatt vom himell greuwlich gschlagen/
Oder sonst feur eingetragen/
Dem seindt zu wehren forchtsam leut
Die wider sie lagendt im freyt
Oder das sie darzu bewegt/
Sätt gründt zümachen das man möcht/
Alles vich weiden vnd mehren/
Dem vntraut mitt der brunst wehren/

6 2 Oder

Oder dadurch das gwilte fangen/
 Vnd mitt dem raub also bringen/
 Darnon sie worden seindt gar reich/
 Gwilt ztöden ist ihn niemant gleich:
 Dañ man hatt zuuor das jagen
 Eb man hatt die neg vmb dhagen/
 Gspannt vnd mitt den hunden hegen/
 Welche das gwilt oft thunt legen/
 Mitt feur vnd gruben angfangen/
 Das gwilt sehen mitt verlangen/
 Es seye nuhñ diß was es wöll/
 Für ein vsach/das die welde soll/
 Die hig mitt knaschlen ganz verbert/
 Vnd wurglen in den grunde verzert/
 Der beumen / gsteuden / vnd des gras/
 Darauf man hatt ersähen daß/
 Wie auß der erden klüfften bliz
 Das arz nach dem das feur erhitz
 Ein Bach ist gflossen also frey/
 Von goldt / sylber / kupffer vnd plei/
 In die hole teil der erden
 Darauf mitt gfar ghauwen werden.

Aber d Poet achtet / es seye durch solche brüst nicht allein die gänge entblöse/
 sond auch dz ganz werck d metalle habe dardurch sein anfang gnommen. Zülest
 so entblöse auch die gänge ein ande krafft: dañ ein pferdt / so d red zu traurwē ist/
 hatt mitt der hüß zu Goslar das plei entblöse. Derhalben mit diserley weisen
 gibt vns dz glück die gänge: aber durch kunst ersuchen wir heimliche vñ verbor-
 gne gänge / so wir erstmalen auff die quall der brunnen achtung haben / die von
 den gänge nicht weit sein können / dieweil auß inen jr wasser herauß fleusset / als
 dañ dz geschüb / welche auß d erde / ein strengs wasser gerissen hatt / die lege d zeit
 aber derē ein teil widerum bedeckt / aber solche geschüb dieweil sie auff d erden li-
 gende / od sonst glatt seindt / so treg es sich gewölich zu / dz die gänge von inē sehr
 ner seyende / darum dz sie ein strengs wasser weit vñ dē gänge herauß gerissen/
 hinweg führt / vñ in auß treibe glatt gmacher hatt. So sie aber in der erden ste-
 ckende / od rauch seindt / so seindt die gänge auch nach darbei. Weiter ist auch die
 gelegenheit zu betrachten / dañ die selbige gibt oft vsach / dz die gänge mehr od
 mind mitt erde überschütt / vñ die gschübe in die weite od nähe hinauß gerriben
 werde. Die gänge aber mitt diser weise gefundē / heissen die bergkleut geschübe.
 Zu dē so wir die gänge suchen / habend wir fleißig achtung auff die reiffen / von
 welchen alle kreuter weiß sähe / außgenommen dise die auff den gängen wachsen/
 dañ es ghet vñ inē ein hiniger vñ drockner düst / welcher dieweil sie feuchte seindt /
 dz züsamē gfrürē verbindet. Derhalbē seindt solche kreuter mehr vñ wasser naß/
 dañ von dē reiff weiß / welchs man an allen kalten ortē sähe mag / eb die kreuter
 recht groß werden / wie im Aprellē vñ Meyē / oder so dz letst heuw / welchs man
 Embd nemmet / abgemäiet wirt / als im herbstmonat. Derhalben an welche ort
 die feuchte kreuter durch den reiffen nicht züsamen fallen / da ligt vñder inē ein
 gang / welcher so er ein higen düst von sich gibet / so tregt die selbige erd klei-
 ne vñ kurze kreutlin / die nicht einer läblichen farb seindt. Zülest welcher beu-
 men bletter im Lenz ein wenig blauw oder pleifarb seindt / vñ vorauß die o-
 berē äst mit schwerze / od einer anderē vñnatürliche farb gferbet / die gswiseltre
 stamholz seide d gleiche / vñ auch die äst schwarz vñ mächerlei farbē / welche die
 higen vñ dore düst also machēdt / die auch dē wurzle d beumē nicht schonēdt /
 sond machēts mitt jrē beumē ganz schwach. Vñ dessen wegē die macht d windē /
 solche beu mehr dañ ande auß dē gründe reisset / die gänge aber gebē vñ sich düst.
 derhalben

Derhalbē an welchem ort vil beum/lang ein ander nach ordēlich gesezt/zū vn-
 rechter zeit verdorren vñ schwarz werde / oder sunst ihr rechte farb verlierēde/
 vñ von vngstūme der winden niderfallen/da selbig ligt ein gang verborren.
 Es wechset auch noch einer langen ordnūg/da hin der gang streicht/etwan ein
 kraut oder sonst ein art von schwāmen / welcher ding die keilberge / oder ander
 gāng zū aller nächst/zūm zeitē māglent. Vñ zwar mitt solcher weisen mögende
 die gāng natürlicher weiß außgericht werde. Weiter von der ruten/damit et-
 lich meinēde die gāng außzerichē / seindt vil vñ mācherley zānt vñ den bergē
 leutē. Dān etliche sprechēdē/dz inē solche sehr wol dienē die gāng außzerichē/
 die andern aber sagendē dz widerspill. Welche nun den rechte brauch/vñ nuz
 d wünschellruten lobendē / derē seindt etlich / die erstmalē ein hasellne gablē ab-
 hauwen/welche sie für alleandere/gāng außzerichten/geschickt vñ bequām hal-
 ten/sonderlich so ein haselstauden auff dem gang gewachsen ist. Andere aber
 nach vñderscheidē der metallē / Branchendē nicht einerley wünschellruten die
 gāng zūerfuchen. Dān die ruten von haselstauden gmachē / gebrauchen sie zū
 den sylber gāngen/von Eschen zū dē kupffer/vom Dammē/zū dem pley/son-
 derlich zum zin/von eisen oder stahel/zū dem goldt. Darnach beide hōrner der
 ruten/fassendē sie mitt beiden henden also/das sie zwo fenst machendē. Es ist
 aber vñmōdē das die finger zēsamen getruckt gegen dem himel obsich sähendē/
 vñ das die wünschellruten/an disem teil da die hōrner zūsamen ghondē auffge-
 richt werde. Als dān so schweiffendē sie hin vñ wider/an allē orten des gebirgs/
 vñ so bald sie ein fuß auff dē gāg gesezt habendē / so sagendē sie das sich die wū-
 schellruten als bald trāye vñ wende / vñ in den gang anzeige / vñ nach dem
 sie aber den fuß widerumb daruon gwendē / vñ gangen seindt / soll die ruten wi-
 derumb still sthen. Aber wie sie sagēdē / so ist die vsach / das sich die rute trāye/
 die krafft der gāngen/welche zūm zeitē so starck ist/das sie die āst der beumen/
 so nach darbey wachsen / zū sich biege. Herwiderumb die da sagen das die wū-
 schellruten keinem frommen vñ erbaren man nuz sein könne / die selbigen wol-
 len nicht / das die krafft der gāngē ein vsach seye solcher bewegūg / das sie nicht
 jederman schlahe/sonder allein denen die mitt list / oder gsengenn vñbghondē.
 Ober dz sagendē sie dz die krafft der adern nicht die āst der beumē zū sich ziehe/
 sonder die hitzige vñ trockne dāmpff sollē die beum also zūsamen gebogen ma-
 chen. Zū welchem sie antworten/das die krafft der gāngen/die wünschellruten
 so etliche der bergleuten / oder ander leute in der handt halten / sich nicht vñ
 trāye / seye die vsach eins mensche sonderliche eigenschafft / welch die krafft der
 gāngen verhindere / vñd an sich ziehe. Dān wie die krafft der gāngen die wū-
 schellruten bewegt vñ vñmbtreibet nicht anders als der Magnet dz eisen an sich
 zeucht/die selbige soll die verborne krafft vñ eigenschafft des menschen schwe-
 chen vñ brechen / gleich wie der knobloch die tugendē des Magnets schwēchet/
 vñd außschleust / dān so diser mitt dem safft des knoblochs bestrichen wirt / so
 zeucht er das eisen nicht mehr an sich / auch nicht das rostig eisenn. Ober das / so
 ermanendē sie vns / wān wir die wünschellruten gebrauchen wöllem / das wir
 die finger nicht zū schwach zūsamen halendē / auch nicht zū hart zūdruckendē.
 Dān so wir die wünschellruten zū leif wurden anrühren / so wurden sie hernider
 fallen / ehe die krafft der gāngen sie vñmbkarre / so wir aber die selbigenn zū hart
 wurden zūsammen drucken / so wurde die macht der henden / der gāngen krafft
 widersthen / vñ sie überwinden. Derhalbē wie sie vermeinen / so seindt fünff nor-
 wēdige ding / zū dem das die wünschellruten sein ampt thū / vñder welchen dz
 ein ist / die grōße der ruten / dān die krafft der gāngen mag die ruten nicht vñb-
 trāyen / so sie zēgrōß ist: das ander ist die gestalt der ruten / welche so sie nicht gma-
 chere wirt wie ein gablē / so mag eben die selbige krafft der gāngen / sie in kei-
 nē weg vñmbwenden: das dritte / ist die krafft der gāngen / der in angeborē ist / das
 sie die selbigen ruten vñmbwende / das vierde ist der ruten gebrauch / das fünfft /

ist dz abwesen d verborgn eigenschaft des menschen. Auß disen jett genandten stundt pflögdt sie auff dise weis zubeschliessen. So die ruten nicht alle schlechte/ soll diß die vsach sein/ dz er sie nicht recht gebrauchte/ od die rborgne eigenschaft des mensche/ die d krafft der genggen widersthet/ wie wirs obmals gesagt habe. Welche die geng mitt d ruten außrichten/ dörfendte keins singe darzu/ sonder ist gnüg sam/ dz sie die ruten recht vñ wol gebrauchte/ vñ d verborgne eigenschaft manglender. Derhalben so mag die ruten/ geng damit außzerichten/ eine biderman nutz sein/ aber von den zwifel beumen/ sagendte dise nichts mehr/ sondt bleybendte also auff jrer meinüg. Dieweil aber dise sache zwispaltig ist/ vñ volle zacks vñ d den bergkleute/ so halt ichs darfür/ dz man die selbige ruten mit seim gwicht solle abwegen. Die wünschellruten mitt welche die zauberer die geng außrichten/ wie dan auch mitt ringe/ spiegeln/ vñ Chrystallen/ wiewoll die in gestalt d gabeln mag gformiert werden/ so dienet es doch zur sachen nicht/ es sie gerad seye/ od ein andere form habe. Dan die form d ruten hatt kein krafft/ sonder die wort vñ spruch der zauberer/ darnon ich nicht will/ noch mir gebürt zu reden. Die alten aber habendte nicht allein dise ding die zur narung vñ kleidung dient/ mitt der wünschellruten zuwegen gebracht/ sonder habendte auch dadurch die form der ding damit verkert. Dan es haben die zauberer die ruten der Egyptern/ wie die Juden schreiben/ in schlangen verendert/ vñ wie Homerus schreibt/ so hatt die Minerva den alten Olyssen mitt der wünschellruten von stundt an in ein jungen man verkert/ vñ hatt in widerumb zu ein alten man gmacher. Die Circe hatt des Olyssis gsellen in wilde thier verwandelt/ vñ sie wider zu menschen gmacht. Es hatt auch Mercurius mitt seinem stab die wachenden schlafende gmacher/ vñ sie damit vom schlaff widerumb erweckt. Derhalben so lasset es sich ansähen/ das erstmale die wünschellruten von den schnöden zauberer in die metall seyen herglossen. Darnach als die frome leut von den zauberische sprüchen in grüßte wort verfasset/ ein abscheuen ghabt haben/ vñ die selbige gang verworffen/ ist der einfaltig gebrauch der wünschellruten/ bei dem einfaltigen bergtuolt damit die gänge allein außzerichten/ gebliben/ vñ seindt nur die füsßstapffen des alten gebrauchs erhalte. Dieweil aber die ruten d bergkleuten bewegt werde/ wan man schon kein hagtzen werck darzu treibet/ sagent andere/ das deren umbwendüg vsach seye die krafft vñ tugend der gängen/ ertliche d gebrauch vñ übung/ die andern sagend/ dz beyde vsach darzu gebendte. Aber welche ding ein krafft etwas an sich zu ziehern habend/ die selbige wendent nicht die ding gerings herumb/ sonder ziehends nuhr an sich/ als nemlich der Wagner kерт das eisen nicht umb/ sonder zeucht diß allein an sich. Vñ d der agstein/ so er vom reibenn erhigget wirt/ kерт das strow nicht umb/ sonder zeuchts schlecht an sich. Zu gleicher weis die krafft d gängen/ so sie einerley natur mitt dem Wagner vñ agstein hertendte/ so wurden sie die ruten nicht so oft umbräyen/ sonder allein ein malen/ wie ein halber ring umb gewandt/ stracks an sich ziehern. Vñ d wann nicht das zusamen trucken des menschen der die ruten in den henden hatt/ der gängen krafft widerstände/ so wurden sie die ruten bis zur erden bringenn/ welchs dieweil es nicht geschicht/ folget dar auß das der ruten gebrauch zur bewegung müsse vsach geben. Diß aber ist auch auß dem offenbar/ das listige leut/ die d ruten gebrauchedte/ nymmer ein gerades ruten/ sonder wie ein gabeln gstatet/ nemmendte/ vñ d die auch vom hasel stauden gemacht ist/ oder vom ein anderen holz/ das sich gern biegem leßet/ das so sie also in den henden gehalten/ wie sie es halten/ einem jeden menschen/ er stamde an welchem ort er wölle/ zerings weis umbgwandt werde. Ist auch kein wunder warumb die ruten ertliche nicht schlahe/ dieweil sie die faulenn leut habendte. Dan sie truckendte einweders seine hörner zu vest/ od zu schwach zu. Diß aber gibt dem gemeinen bergtuolt den glauben/ das sie meinendte mitt der ruten die gänge außzerichten/ das so dise gebrauchende/ oft obn alles geferds

ferde ein gang außrichtē/ eben die selbigen verlierende all ihr mühe vnd arbeit vil öffter/ dann die anderen bergkleut/ dieweil sie nicht bestminder dem schürffen obligen/ so sie woll möchten gang außrichten. Derhalben ein Bergkmanir dieweil er ein frommer ernstlicher mann sein solle/ gebraucht der zauber ruten in keinen weg/ dann er ist der natürlichen dingen erfaren/ vnd weißt das ihm die wünschellruten wie ein gablen gformiert/ kein nutz seye/ sonder wie ich vormals gsagt hab/ so hatt er natürliche zeichen der gängen/ darauff er achtung hatt. Derhalbe so dise die natur/ oder ein fahll an ein ort/ das zu schürffen geschickt ist/ enebloßt hat/ da selbig schürffet als bald ein Bergkmanir/ vnd so es sich nicht als bald erzeigt/ so schürffet er als lang am selbige ort/ biß daß er ein sylber gang auff dem rafen getroffen hatt.

Die Rute A. Die Grub B.



Aber doch wirt ein schwäbender gang saltē durch arbeit der menschen enebloßt/ sonder gar oft enebloßt in ettwan ein heimliche krafft/ zuzeiten auch ein schacht oder stollenn des gangs so in die tieffe felle/ die fundige gänge aber/ wie dann auch die schächte vnd stollen/ bekommen ihre namen/ von denen die sie erfunden/ wie der köler gang auff sant Annaberg genandt ist/ darumb das ihn ein köler gfounden hatt/ oder vonn gewercken/ als auff dem Geyr in Jochims thal/ vonn den Geyrischem/ welche dise teill da selbig gehabt habende/ oder von denen die herauf grabenn seindt/ wie der pleigang der seinen nimmenn an disem ort vom pley bekommen/ vnd auff dem Schneeberg

der Bismutisch gang / von dem Wismut / oder von ein fahl / wie das reich geschüb des Jochims tal / dz ein schnell vngestüm wasser entblöst hat. Aber doch haben dise / die erstmalen gang erfunden / inen nammen / doch mehr den gruben aufgelegt / eint weßs einer personē / als des kaisers Germanici / Apollinis / Jani : oder eines thiers / als des leuwen / bären / widers / kühe / oder eines dings das kein läben hatt / als des Sylberen kasten / Ochsenstall : od eines lächerliche / als der Narrenfresser / oder zülerst / von wege eines güte loß zeichen / als die Gaab Gottes. Solche gwonheiten / die gang / schäch / stollen zünennen / ist vor zeiten auch im gebrauch gewäsen / als wir auß dem Plinio verstandē / der da schreibt : Es ist ein wunder das noch die schäch durch gang Hispanien vorzeitē von dem Hannibale angefangē / jr nammen so inen von den erfinderen aufgelegt / erhalten / auß welchem noch heut bey tag Bebelo genandt wirt / der dem Hannibali alle tag dreihundert pfundt geben hatt.

Vom Bergwerck des anderen büchs endt.

H. Georgii Agritole vom Bergwerck das dritt büch.



Nächstes büch hab ich die Bergkleut mitt fürsichtigkeit bericht / vnd von der welung des orts das zügrabe ist / auch des sandts das zü wäschē / des wassers / das zü siedē / vnd darzū dergängen / wie sie außgericht seynd / gesage / vñ hab also das ander büch vollendet. Nun aber komme ich zü dem dritten büch / welchs ist von den gängen / klüfften / vnd absege des gesteins. Ich hab aber an ein anderē ort gsagt / dz vnderweilē mitt solchen namē / die wasserseigen der erdē genandt werden / aber doch offer die ding so in gehessen behalten werden / ich gebrauch jezunder der anderen bedeutnuß / dan ich zeige mitt disen namē an / alle dise ding / die man auß der erden grebt / welche die erde mitt irem einfang al lenthalben behalt. Erstmalen aber will ich sagen von den gängen welche nach der lenge breite vnd tieffe vnder inen ein grossen vnderscheid habē. Dan ein ander gang so entblöst ist / vñ helt vom rach in die tieffe / den man vmb dessen willen ein gang der in die tieffe felt / zünennen pflēgt.

Ein

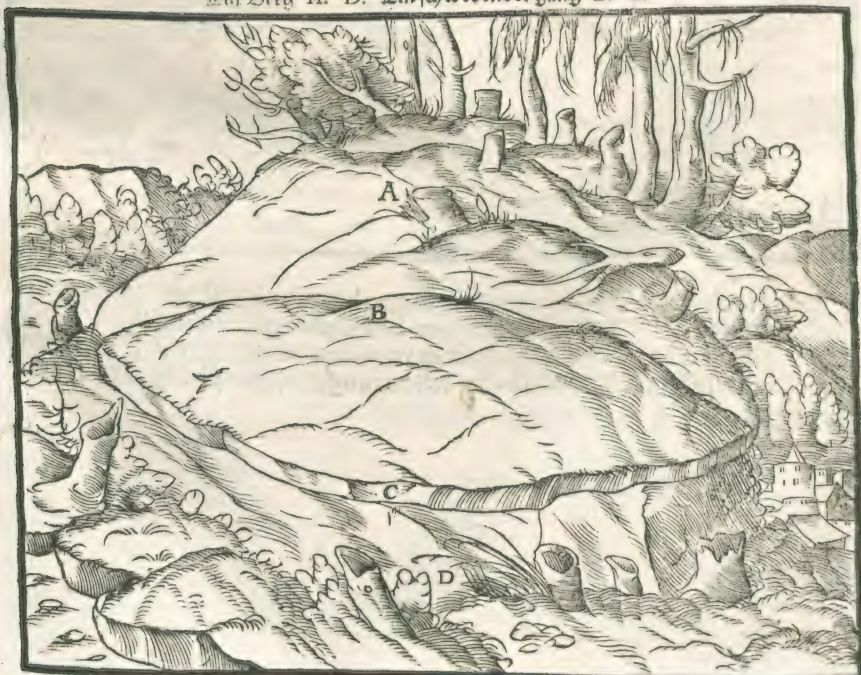
Das dritt buch

xxxij

Ein berg A. C. Ein gang so in die tieffe felt. B.



Ein anderer gang streich nicht stracks gegē dē tach zū / felt auch nicht gerichts
zū / seiner tieffe / wie d gang so in die tieffe felt / sond thut sich also in der erdē ver-
borgen / weit auff / welcher darüb ein schwebend gang oder fiese genandt wirt.
Ein Berg A. D. Ein schwebender gang B. C.



211

Ein anderer aber der sich in die lenge vnd breite gezogen hatt / nymmet ein grossen teil des orts ein / welchen ich pfleg ein geschütte oder stöck zünehen / daß es ist nichts anders / daß ein ort / das mitt etwas deren dingen / die auß der erden ghauwē / überschüttet wirt. Wie ich daß in den büchern von dem vrsprung vnd vrsachen deren dingen die vnder der erden seindt / gschriben hab. Es trege sich auch zum zeiten zu / wiewol selten / das an einem ort vil hallen nuhr einerley dinge so auß der erden gehauwen / gfundenn werden / bey einem oder zweien lachtern hoch / vier oder fünff breit / vnder welchem einer von dem anderen bey zweien / dreien oder mehr lachtern gelegen seindt / welche sich erstmalen / so man in graben zu ihnen kompt / wie ein blatt erzeugend / darnach sich weiter auff thunt / zuletzt wirt auß allen solcherley hallen / offte ein geschütte oder stöck.

Der Berg A. B. C. D. Ein geschütte oder stöck. E. F. G. H. I. K.



Das ort aber das zwüschen zweien gängen das mittlest ist / wirt genandt ein teilberg / vnd dise weite / wañ sie zwischen den schwäbenden gängen ist / so wirt sie gang in die erdt verborren / so sie aber zwüschen den gängen ist / so in die tieffe fahllende / so syhett mann sein ober teil vor augenn / das überg aber lige gar verborren.

Ein

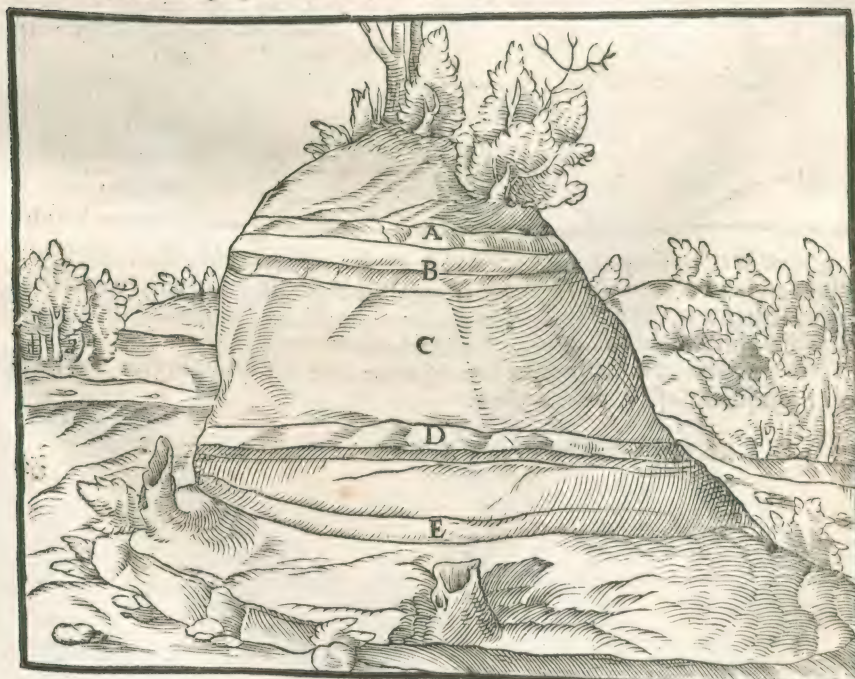
Das dritt buch

xxxv

Ein gang so in die tieffe falle. A. Ein keilberg. B. Der ander gang so in die tieffe fellt. C.



Ein schwäbender gang A. B. Ein keilberg C. Der ander schwäbender gang D. E.



Darnach

Darnach so habende die gänge so in die tieffe fallen / nach 8 breite vil vnder-
scheids. Dañ etlich seindt vnder jnen eines lachters breit / etlich zwey elen / an-
dere mehr dan ein elen / ande ein werckschüch / vñ zum teil auch ein halben werck-
schüch / welche alle zūmal / die bergkleut breite gänge / heissend. Etliche seindt
herwiderum nuhr einer spanien breit / die andere drey quārfinger / andere zwey
quārfinger / die sie zūmal schmale gänge nennend. Aber an disen orten / do sehr
breite gänge seindt / so einer vnder jnen elen / oder eines werckschüchs / oder eins
halbenn breit ist / der wirt ein schmal gang genandt / wie zu Cremnig / da ein
gang etwann an sein teil bey fünf ffzehn lachtern breit ist / auch bey achghen /
vñ auch bey zwengig / dessen die ein wohner vns gute zeugnuß gebend.

Ein breiter gang so in die tieffe fellt A. Ein schmal gang /
so in die tieffe fellt B.



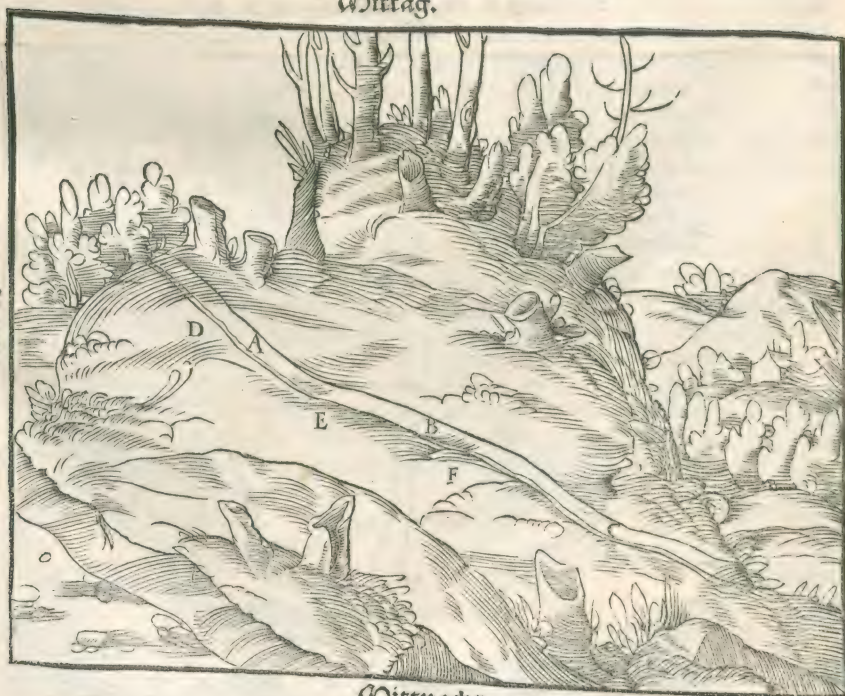
Schwäbende gänge aber nach der dicke seindt auch vngleich. Dañ vnder jnen
seindt etlich nuhr ein lachter / oder zwey / oder mehr dick / zum teill einer elenn /
andere eines werckschüchs / oder eins halbenn / welche man gemeinlich pflegt
dick schwäbende gänge zūnenen. Etliche herwiderumb seindt nuhr einer span-
ne dick / ande dreier quārfinger / auch zweier oder eins quār fingers / die man
alle heist schmale schwäbende gänge.

Ein dünner schwäbender gang A. Ein dicker schwäbender gang B.



Zu dem seindt auch die gänge / so in die tieffe fallendt / nach der lēge vngleich /
dan ein anderer gang streicht vom morgen in den abendt.

Der Gang A. B. C. Das absetzen D. E. F.
Mittag.



Mitternacht.

Andere

Andere gänge herwiderumb streichen vom abende in den morgen.

Ein Gang A. B. C. Das absetzen D. E. F.

Mittag.



Mittnacht

Ein anderer gang streicht vom mittag in die mittnacht.

Ein Gang A. B. C. Das absetzen D. E. F.

Mittag



Mittnacht

Ein

Ein anderer gang streicht von mittnacht in den mittag.

Ein Gang A. B. C. Das absetzen D. E. F.

Mittag

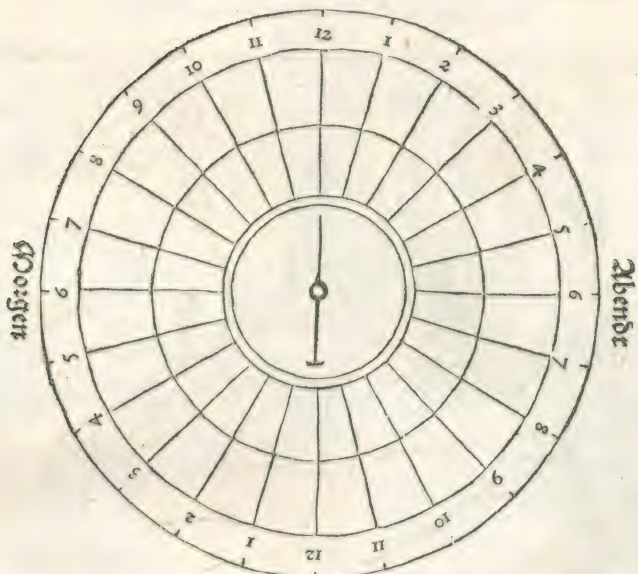


Mittnacht.

Aber ob ein gang vom morgen oder vom dem abende streiche/zeiget vns an das absetzen des gesteins/dan so dise gegen abende in die tieffe fallende/so wirt es ein gang genandt der vom morgen in abende streicht/so aber gegen morgē/vom abende in morgen: zūgleich halten wir auch von dem absetzen des gesteins von mittag vñ mitternacht. Aber die Bergkleut teilende ein jedes teil der welt in sechs teil/vnd auff dise weiß machende sie viervndzwenzig teil der welt/welche sie auß den zweien zwelffer zal neiment. Aber dise teil der welt heist bey jnen ein bergtcompaß/welcher also gmacher wirt. Erstmalc wirt ein rondere scheidē gmacht/als dan von seim halben teil/bis zu seim gegenteil/zwölff gerade linien/welche die Griechische *σφαίρας*/die Latiner *dimerietes* nennende/darum das sie gleich weit von einander seindt durch den mittel punct gezogen/welche die Griechische *μετρον* heissende/das also die scheidē in vier vnd zwenzig gleiche teil geteilet wirt/als dan innerthall der scheidē machet man drei scheidē/derē eusserstes teil die linien/haltet die ein jedē teill der vier vñ zwenzig teilen gleich teiler/die mittlere aber hatt in den linien/die man *dimerietes* heisset/auff bey den seitē die zwelffte zal verzeichnet/das innerlich teil aber/so auß gehölet ist/hatt ein zeiger von *Magnet*/durch welchen auß den zwelfff linien *dimerietes* genandt/darüber an beiden seiten die zwelffte zal sthet/8 zeiger stracks gange.

v 2

Mittag



Mitternacht

So aber der zeiger der dē Magnet regiert / von mitternacht stracks in mittag felle / so bedeut das zeichen zwelffe / so nach seim schwang da ist / vnd wie ein gäbelin gskaltet / die mitternacht : die aber vor seiner spizen ist / den mittag : das zeichen aber sechs / welchs obset / zeiger an den morgen : das vnder aber / den abendr. Weiter nach den zweyen fürnähme teil der welt / so darzwischen / seindt allwegē fünff andere teill nicht so fürnähme / deren zwey vorderste / werde dem forderste teil d welt / die zwey letste / dē letste teil zügerechner. Die fünffte zal aber so darzwischen ist / vnd die mittelste vnd disen vnd andere wirt auch geteilt vnd sein halber teil wirt dem einen fürnähmen teil zügelegt / der ander halb teil den anderen / als nemlich zwischen den 12 das ein zeichen ist d mitternacht / vnd 6 des morgens / seindt 1. 2. 3. 4. 5. auß welchem 1 vnd 2 teil seindt der mitternacht welche gegen morgen sahinder 4. vnd 5. seindt teil des die da in mitternacht streichen / 3. aber der halb teil wirt der mitternacht zügeben / das ander halb aber dem morgen. Derhalben welcher nun wissen will / wie fehr die gänge streichen / der selbig leg auff denn gang / der vnder der er denn verborgenn ligt / den bergtcompass jergmalen beschriben / welcher als bald der zeiger still sthet ihm anzeigt / wie weit der gang streiche : als so ein gang von 6 in die 6 felle / oder von morgen inn abendr / oder herwiderumb vom abendr in den morgen. Aber eb dis / oder das ander seye : zeiged vns an das absetzen des gesteins. So er aber auß der linien die da ist zwischen 6 vnd 6 in die linien jm zü entgegen streicht / so ghet er vom mittel ; vnd 6 des morgens / oder vom mittel ; vnd 6 des abendes / dem anderen gang zü entgegen. Aber eb dis / oder das ander seye / zeiget vns auch an das absetzen des gesteins : zü gleicher weiß reden wir auch von anderen teilen d welt vñ was zwüsche dē selbige ist. Wie vil aber die bergkleut teil d welt machendr / so vil windt zellendr heut bey tag nicht allein vnserē Schifflent / sond auch die Römer / welche vorzeirē den selbigen zum teil Lateinische / zum teil Griechische namen geb chabendr. Welche bergtman nun gefeller / der selbig mag das streichen d gänge mitt dem namen d windē nenne. Dañ es seindt vier hauptwindt / wie dan auch vier hauptteil der welt. Als nemlich der windt so von Ost wehet / vnd der

vnd der windt inen entgegen/so von west wehet/welcher von den Griechen *zephyrus*/der ander aber *Ανταρως* genandt wirt. Ober das so ist ein widt der vort Suden wehet/vñ in entgegen/so von Nozt wehet/welchen die Griechen *Απριλ* /den anderen aber *Βορρ* heissend. Aber der anderen windt/die nicht für hauptwindt gerechnet werden/seindt der zall noch zwenzig/gleich so viel/als der teilen der welt. Dañ vnder zweie hauptwindt/seindt allwegen funff windt zwischen inen/die nicht für hauptwindt gezeltt werde. Zwischen dem windt so von Ost wehet/vñ dem windt so von Suden wehet/seindt die ersten Ornithie/so von Ost Suden wehet/der ander aber ist *Cacias*/so von Ost Suden wehet/als dan folget der *Eurus*/so von mittel Ost Suden wehet/darnach der *Vulturnus*/so von Suden ost wehet/der de hauptwindt *Austro* zum nachsten ist/welchen allen/aufgenommen den *Vulturnus*/die Griechen dise namen habendt zugebe. Derhalbe welche nicht so fleissig vñ eigedrtlich die windt vnderseide/die sagendt das der *Vulturnus* solle diser windt sein/welchen die Griechen *Eurum* nennend. Widerumb ist zwischen dem *Austrum* vñ *Fauonium*/erstmalen *Altanus*/so vo Suden Ende West wehet/darnach *Libonotus*/so von suden west wehet/als dan *Affricus*/so von mittel suden west wehet/darnach *Subesperus*/so von west suden wehet/zñ lest der *Argestes* so von west west suden wehet/welchen/aufgenommen den *Libonotum* vñ *Argestes*/Lateinische namen seindt geben. Aber der *Affricus* heisser auch von den Griechen *Αφρικ* zugleich weiß zwischen dem *Fauonium* vñ *Septentrionem*/seindt erstmalen die *Etesie*/so von west west nozt wehent/darnach der *Circius*/so von west nozt wehendt/als dan der *Caurus* der mittlest vñ disen funfften/so von mittel west nozt wehet/nach dem selbigen volgt der *Corus*/so von nozt west wehet. Zñ lest der *Thasias*/so von nozt nozt west wehet/welchen allen aufgenommen den *Caurum*/die Griechen namen gebenn habendt. Abermals aber welche die windt nicht so gnaw von einander scheiden/sagen das *Caurus* vñ *Corus* ein windt seye. Widerub so ist zwischen de windt so von nozt wehet/der erst auß der rechten seiten von nozt/der *Gallicus*/so von nozt nozt ost wehet/darnach *Suarnas*/so von nozt ost wehet/als dann der *Aquilo*/der mittlest zwischen dem funfften so von mittel nozt ost wehet/darnach der *Boreas*/so von ost nozt wehet/zñ lest der *Carbas*/so von ost ost nozt wehet. Vñ widerub welche nicht so viel windt gsetz habendt/sonder das allein zwelff windt seyendt/vermeint haben/oder außs höchst vierzehn/die selbige sagendt es seye der *Boreas* vñ *Aquilo* ein windt. Aber zñ vnserer rechnung ist es nutz/nicht allein dise viel saltige menge der winden zñ zulassen/sonder auch doppel machenn/das die schiffleut der Teutschen zñ hñ pflegindt/welche über das allwegen zwischen zweie ein mittlest auß beiden zñ samen gsetz/zelindt/dan miet diser weiß können wir auch die teil darzwischen durch die wehung der winden anzeigen. Derhalben so ein gang von 6 des morgens/in die 6 des abends streicht/den selbigen sagen wir/das er köme von ost/vñ streiche in west: welcher aber auß der mitte vñ 6 des morgens herauß ghet/in die mitte vñ 6 des abends/der selbig wirt gesagt/das er von mitten des winds/der von ost ost nozt wehet/vñ des winds der von ost wehet/ghet in das mittel 8 winden so von west west suden vñ von west wehendt/zñ gleicher weiß ist auch vñ anderen teilen mit sampt iren teil so darzwischen/zñ haltē. Ein Bergkman aber von wegen der natur vñ eigendtschafft des *Magnets*/welcher den spiz des eisen zeigers in mittag richtet/muß den bergtcompaß also setzen/das ihm der auffgang zur linden seiten vñ der nider gang zur rechten seiten seye.



Mittnacht

Es habend auch die schwäbende gänge vnder inē so sie sich an die breite auff-
 thünd / nicht ein vngleichē vndercheidt. In welchem teil aber der welt sie sich in
 der erden auffthündt / dasselbig wirt auch auß dem abseze des gesteins verstan-
 den. Dañ so sie gegē abend in die tieffe fallend / so wirt es ein gang genend / d
 vom morgen in den abend streicht / so sie gegen morgen / das er vom abend in
 den morgen falle / zu gleicher weis können wir auß dem absezen des gesteins von
 mittag vñd mitternacht / auch von allē teilen der welt die nicht für haupt teil
 gerechnet werdend / mitt sampt iren anderen teilen / so darzwischen / vnteilen.
 Ein

Ein schwäbender gang A. B. Das absetzen des gesteins C.



Ja auch das zum auffthun der gängen diener / findt man ein gang so in die tieffe fellt / der auß einem teill der welt seiger gericht / in disem teil das im entgegen ist streicht / ein anderer aber der sich seigend / vnd fallend außbreitert / wie dan geschicht / das ein gang der vom morge streicht / nicht in die seiten so im entgegen / das ist / in abendt falle / sonder sich krümme vnd biege eintweders gegen mittag oder mitternacht.

Ein gang so in die tieffe seiger gerichtfallet A. Ein gang so in die tieffe steigt vnd fallendt fellt, B.

D 4 31



Zu gleicher weis seindt vñ dē schwäbēdē gänge / etliche die sich seiger gericht /
andere aber die sich flach / auch andere / die sich steigende vñ fallend außbreitē.
Ein schwebender gang / so sich seiger gericht außbreitet A. Ein schwebender gang / so sich
flach außbreitet B. Ein schwebender gang / so sich steigend vñ fallend außbreitet C.



Es seindt auch gāng / die wir so in die tieffe fallent / heissend / die nicht auff
einerley weisz in die tieffe der erden fallend. Dan ein anderer felt seiger gericht
in die tieffe / ein anderer flach / oder geheng / ein anderer der sich stozt.

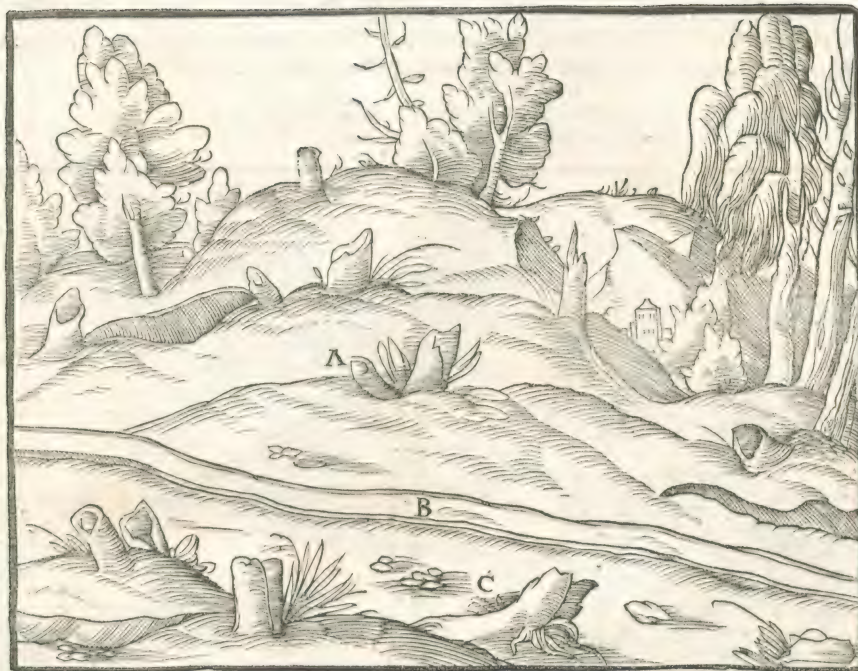
Ein gang der seiger gericht in die tieffe felt A. Der
flach in die tieffe felt B. Der sich stozt. C.



Über das so haben die gāng / so in die tieffe fallend / vnder sich in so mächer-
ley gelegenheit der örtern / durch welche sie streichē / sehr viel vnderscheid: dan
es seindt ertliche die so durch das gehenge des gebirgs oder bühels streichē / gar
nicht von jm in die tieffe fallend.

Das geheng des gebirgs A. C. Ein gang so
in die tieffe felt B.

Ertliche



Etliche aber seindt / die vom höchsten des gebirgs / oder bühels spitz durch
das gehäng in ein thal / oder runde thal fallende / vnd widerumb durch das ge-
hänge des gebirgs oder bühels so gegen über gelegen / auffsteigend.

Das gehäng des gebirgs A. Ein thal B. Ein teil des gebirgs gehäng / so
gegen über glegen C. Ein gang so in die tieffe felst. D. E. F.



Etliche

Etliche gänge die vom gebirg oder bühell inn die tieffe fallende streichende
weit hinauf in die fläche des felds.

Das geheng des gebirgs A. Das feldt B. Der gang so in die tieffe fällt C. D.



Die and ere aber streichen durch die fläche des gebirgs od bühels oder fe ds.
Die fläche des gebirgs A. Ein gang so in die tieffe fällt B.



Darnach

Darnach seindt gänge die im zerteilen ein vnderscheidt habende / dan einer zerschneide den anderen creuzweis / ein anderer zerteilt den anderen / das er sich über den hauptgang örttert.

Der hauptgang A. Der quargang B. Ein gang der sich über den hauptgang örttert. C.



So aber ein gang der ein anderen ortschicks zerteilt / vester ist / dan diser / der sich über de hauptgang örttert / gheert er durch die selbige nicht anders als ein hülzener oder eisener teill / so durch ein lind holz mit ein schlegel gschlage wird: so er nicht zu vhest ist / so nimpt den selbigenn der hauptgang mitt sich bey drei en werckschühen / oder bey einem / zwen / drey oder mehr lachtern / vünd bringe ihn in das vorder teil / welchs salten geschicht: das aber allenthalben ein gang seye / der denn hauptgang zerteilet / das selbig zeigt an die gestalt des hangens den vnd ligends.

Ein

Das dritt buch

xliv

Ein hauptgang A. Ein gang so ortschicks überkompt B.
Ein teil so den hauptgang mit sich schleppet C. Ein teil/
das den hauptgang zu rucke stoße D.

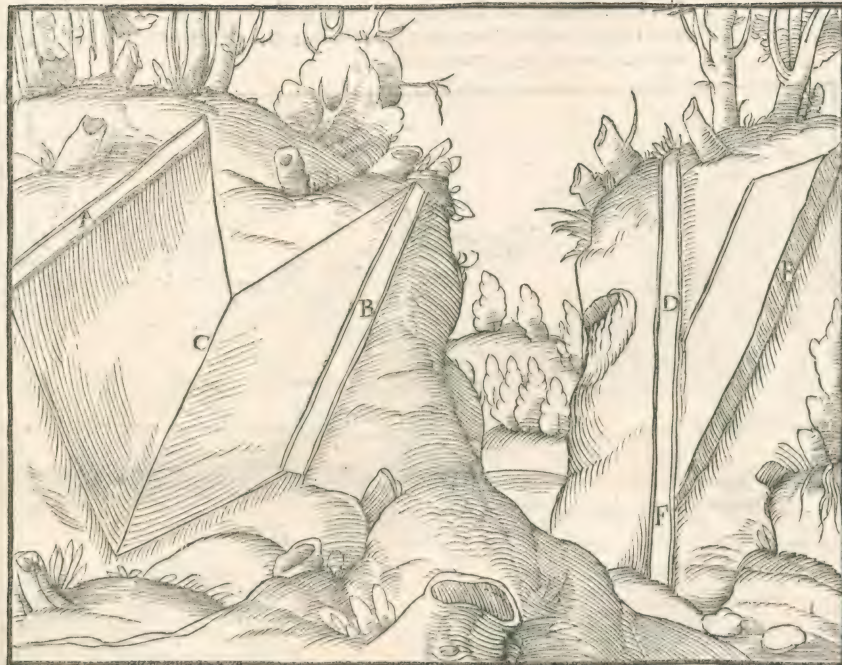


Über das so ist ein anderer gang so in die tieffe fellt/der zu ein anderen fellt/
vnd wirt also auß zweien oder vielen sylbergängen so am wasen gfunden/nutz
einer/oder auß zweien wirt zwar nicht einer. Aber dieweil sie nicht weit von ein
ander seindt/vnd einer in den andere fellt/oder einweders einer so in die tieffe
fallt/mitt der anderen zusammen kompt. Zu gleicher weis auß dreien oder vier
en gängen/so in die tieffe fallende/wirt nutz ein gang.

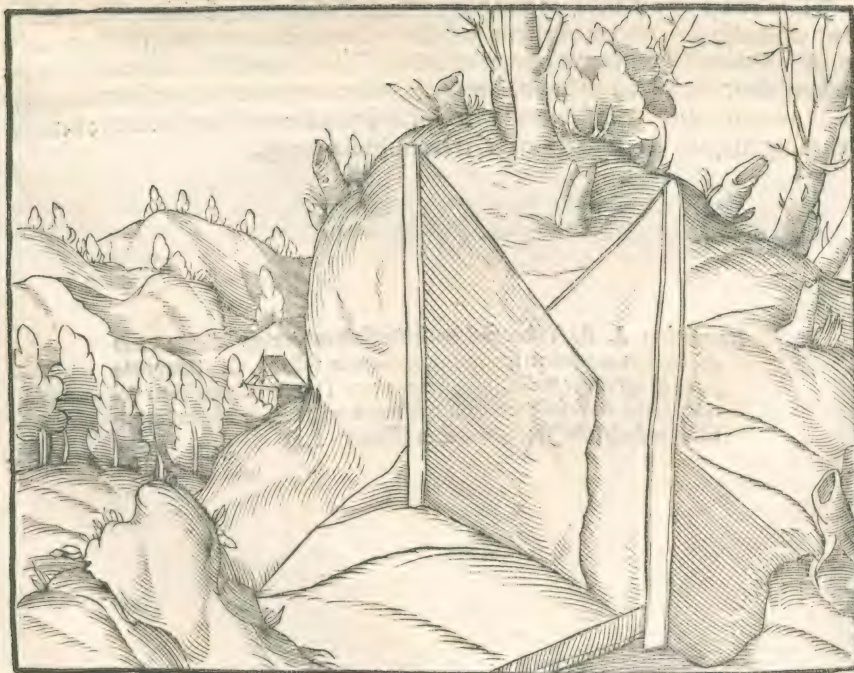
Zwen gänge A. B. Vnder welchen beide flach in die tieffe fallende/vnnd
also einer vom anderen streicht/irer zusammen fallung C. Atermals
zwen gänge/vnder welchen einer mit dem D. verzeichnet/seiger ge-
richt inn die tieffe fallt. Der ander/so mit dem E. verzeichnet/in den
selbigen flach fellt. Irer zusammen fallung F.

e

Aber



Aber ein solchs zusamen fallen der gängen/wirt zuu zeiten zerteilt/wie diß
gar oft gschicht/das auß dem rechten/der linck/vñ herwiderumb auß dem lin
cken der recht wirt.



Weiter

Weiter auß einem gang der von ein aller vesten gstein / wie mirt ein schna-
bell zerspaltten vñ zů stücken geteilt wirt / oder den klüfft vñ fleze / im schnet-
tigen gstein zerschmettern / werden oft zwey oder mehr gänge darauß / die vñ
der weilen wider zůsamen kōmen / zuu zeiten auch also zerteilt bleyben.

Des gangs zerteilung A. B. Seiner teilen zůsammen stoßten C.



Aber ob sich ein gang zerteile / oder mirt einem anderen zůsammen falle / das
mag allein auß dem absetzen des gsteins verstanden werden. Als nemlich / so
ein hauptgang vom morgen in abende streicht / so felt auch das absetzen des ge-
steins vom morgen in die tieffe gegen abendr. Aber des gangs / der sich zum gān-
gen dret / vñ mirt im zůsammen stoß / er kōme von mittag oder mitternacht /
so kompt das absetzen des gsteins / vñ das außbreiten des gangs überein / vñ
mirt dem absetzen des hauptgangs / die noch der zůsammen fallung gleich blei-
bende / stimmen nicht überein / es seye dann sach das der gang / der sich zum gang
dret / ob auß dem winkell der welt kōme / darauß der hauptgang entsprunge.
Als dan so heissen wir den breiter gang den hauptgang / den schmeler aber d
sich zum gang dret. So aber der hauptgang in teill geteilt wirt / das absetzen
des gsteins den teilen zůgethon / fallen nicht anders in die tieffe / dann wie der
hauptgāg. Aber es seye nun gnůgsamlich von der gāgē / die in die tieffe fallē /
zůsamen fallung vñ teilung gesagt. Tuhn kōm ich zů den schwābenden gān-
gen / darnonn etwas zůredem. Ein schwābender gang zerteilt einweder den
gang / so in die tieffe fellt / oder kumpt mirt im zůsammen / oder von dem selbigē
gerissen / in teill geteilt.

Ein schwebender gang / der den gang so in die tieffe fellt zerteillet. A. C.
 Ein gang so in die tieffe fellt B. Ein schwebender gang / der mitt dem
 gang so in die tieffe fellt / zusammen kompt D. E. Ein gang so in die
 tieffe fellt F. Ein schwebender gang G. Seine teil so von einander
 gerissen H. I. Ein gang so in die tieffe fellt / der den schwebenden
 gang von einander reisset K.



Zu erst hatt ein gang so in die tieffe fellt / sein vrsprung / vñ endt / auß ghen vñ
 tieffe. Der vrsprung wirt diß teil genandt / dahær es sein anfang bekommen hatt /
 das endt / in welchem es sich endt / das auß ghen aber / das sich an tag gibet / die
 tieffe aber / das sich in die erde verbirget. Aber die Bergkleut dörrfend nicht de
 erste vrsprung der gängen süchen / wie die künig zu Egypto vorzeiten / des Nili
 vrsprung süchten / sonder ist ihnen gnügsamlich / nuhr ein teill des gangs gfun-
 den haben / vñd wie er sich auß breite / erkundiget haben : dan der vrsprung vñd
 das endt des gangs / mag sälten erfunden werde. Aber an welchem teil der welt
 der gang außgehe / oder in die tieffe fallt / diß zeigt an / das hangende vñd li-
 gende. Es hat aber sein vestung der gang auff dem ligende / vñd das hangende
 hangt ob ihm. Derhalben so wir in den schacht fare / so ist diß teil dahin wir den
 bauch keren / das ligende des gangs / vñd dahin wir den rucken wende / das han-
 gende des gangs. Es vergleicht sich ertlicher massen das auß ghen des gangs /
 mitt dem ligende des gangs / vñ die tieffe dem hangende des gags. Dan so das
 ligende ist im mittag / so ist dz auß ghen des gangs gegē mittag / das hangende
 aber das allweg dem ligenden entgegen ist / in mitternacht glegen. Derhalben
 so fellt auch die tieffe des gangs / gegē mitternacht / so der gang der in die tieffe
 fellt / gehengt ist. Süglicher weiß vrtail wir auch von dem morgē vñ abende /
 auch von den teilen / die nicht für die hauptteil gerechnet werde / vñ deren die dar
 zwüsche seindt. Aber doch diweil ein gang so in die tieffe fellt einweder seiger
 gericht / oder flach fellt / oder sich storkert / so wirt das ligende des flache gangs
 leichtlich von de hangenden vñderscheiden / aber nicht also des gangs so in die
 tieffe

Das drit buch

liij

tieffe seiger gericht felle. Aber dz ligend des gsförzte gägs/so in die tieffe fellr/
verkeret sich in das hangende/vñ herwiderum das hangende ins ligend/ aber
doch wirt gar offte der gang der sich stornz/widerumb seiger gericht oder flach.
Der vrsprung A. Das ende B. Das außgen C. Die tieffe D.



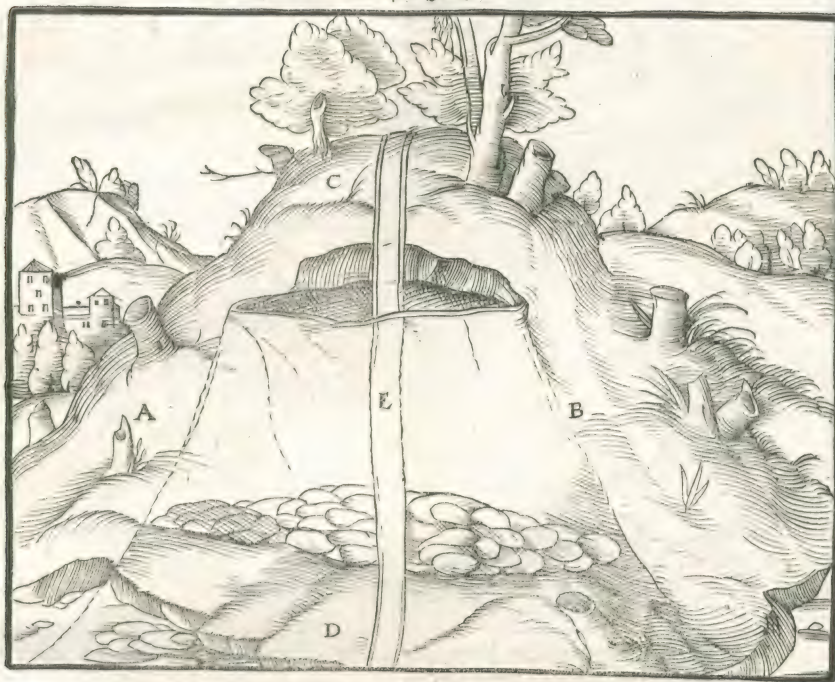
Ein schwebender gang aber hatt allein den vrsprung vñnd das end/aber an
statt des außghen vñd tieffe/zwo seiten.
Der vrsprung A. Das ende B. Die seiten C. D.



e 3 Aber

Aber ein geschürte/hatt sein anfang/endt/aufghen/vnd die tieffe/nicht anders als der gang/so in die tieffe fellt. Aber es zerteilt gar oft ein quargag so in die tieffe fellt/nicht allein die geschürte/sonder auch den schwebenden gang.

Der anfang A. Das endt B. Das außghen C.
Die tieffe D. Ein quargang E.



Weiter die klüfft/welche kleine vnd schmale genglin seindt/ werden geteilt in quarklüfft/inn klüfft die ortschicks über den gang komendt/in klüfft die sich zu gang örtende/in ein ganz schmal fleg/in hangklüfft. Aber ein creuzklüfft zer teilt den gang/ein klüfft die ortschicks über den gang kompt/teilt den gang ab in gestalt eines Andres creuzs / die klüfft die sich zum gang örtet/fallert zum gang. Ein ganz schmal fleg ghet durch den schwebenden gang. Aber ein ganz schmal fleg örtet sich gleich so wol zu ein gang/als ein klüfft so in die tieffe fellt.

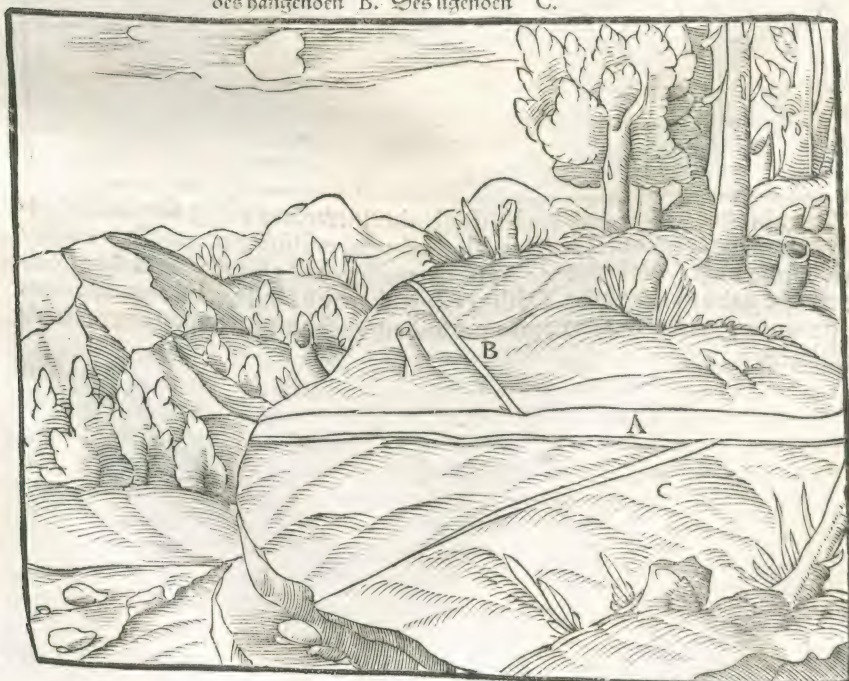
Gang A. B. Ein creuzklüfft C. Das ortschicks über den gang kompt D. Die sich zum gang örtet E. Ein gang schmal fleg F.

Aber



Aber ein hangkluft die hoch ob der erden ist / felle nicht wie die andere klüfft
in die tieffe / sonder hanget wie vom tag des hangenden oder ligenden auff dem
gang / daher es auch ein tagkluft oder tag gehen ge nannt wirt.

Der gang A. Ein hangende klufft von tag
des hangenden B. Des ligenden C.



Was aber nuhn das außbreiten / zůsamen fallen / vnd zerteilen der klüfften belanget / so kóمند die klüfft mite den gángen überein / zůletzt werden sie mite viel oder wenig absetzen des gesteins / welche die aller schmalste klüfft seindt / vndercheiden. Auß welchem teill aber der welt ein gang gheht / den selbige entblóssert das absetzen gegen seinem aufghehen. So aber das absetzen des gesteins von ein teil der welt / in dises / so ihm zů entgegen ist faller / als nemlich vó morgē in abend / so die selbige veste klüfft wider porstig gmacht habend / geschichte es das auch das absetzen des gesteins / die vom morgen in abend fiellend / hár widerumb vom abend in morgen fallend / vnd das gstein wider porstig wirt. Als dan wirt das außbreiten der gängen nicht von wenig / sonder viel absetzen des gesteins gehalten.

Absetzen des gesteins so von morgen streichet A. Widerporstig B.



Aber die gáng / vnd auch die klüfft / seindt einweder vóllig oder drüsig / oder die wasser tragend. Aber die vóllige gáng oder klüfft habend kein wasser / vnd wenig luffts / die drüsig aber sálen wasser / vnd oft viel luffts / das sie also wasser gar oft tragend. Vóllige gáng aber vnd klüfft / seindt teg von einer veste matery / vnderweilen von einer linden / auch zůn zeiten von einer mittelmaßigen.

Ein

Ein voller gang A. Ein volle fluffe B. Ein drüffiger
gang C. Ein drüffige fluffe D. Ein gang der wasser
treget E. Ein fluffe die wasser treget F.



Aber ich komme widerüb zu den gängen / davon zu reden. Es seindt vnder dē
Bergfleuten der merer teil diser meinung / das sie vnder allen gängen so in die
tieffe fallend / disen für den besten haltend / der von 6 oder 7 des morgens / in
die 6 oder 7 des abends durch ein geheng des gebirgs / dz sich gegen mitternacht
hengt fallet / vnd welches hangend im mittag seye / das ligend aber in mitter-
nacht / vñ da jr außghe / welches ich dē ligenden allzeit vor über zu sein / gsagt ha-
be / gegen mitternacht zu streicht / vñ zu lest jr absege des gesteins in morgen auß-
ghet. Nach dē selbige haltend sie dise gang für die besten / die herwiderüb von 6
oder 7 des abends in 6 od 7 des morgens durch ein geheng des gebirgs / welches
auch zu mitternacht streicht / fallend / vñ welches gangs hangend auch im mie-
tag ist / dz ligend aber in mitternacht / vñ da auch jr außghe in mitternacht strei-
chet / vñ welches absege des gesteins jr außghen in abend erstreckend. Zum
dritte aber haltē sie dise für die beste die von 12 mitternacht / in die 12 des mittags
durch dz geheng des gebirgs fallend / welchs gegē morgē syhet / vnd des gangs
hangend in abend / fellt / das ligend aber in morgen / vñ da sein außghen in
morgē außghet / vñ zu lest welchs außghen / der gestein absege in mitternacht
sich herfür thündt. Derhalben geben sie disen gängen allen viel zu wenig / oder
ja wol nichts / disen gängen die jr außghen / oder jr absegen des gesteins auß-
ghen in mittag od abend hinaus bringent. Dan wiewol / sagē sie / zum zeiten in
inē fūcklin glanzē des gedigē ärz / welchs dē gstein anhanget / od dessen ärz
stücklin gfunden werden / seindt dochd selbigen so wenig / das von deren wegen
solche

solche gänge zu hawen & mühe nicht werde seindt. Derhalben so die Bergkleut ein hoffnung gewinnen / von dem überfluß des ärzes / vñnd also im graben verharren / so verlieren sie allwegen alle mühe vñ kosten. Dañ solche gänge gebende wenig ärz / dieweil auß ihnen die streimen der Sonnen die metallische materij her auß ziehendt. Aber fürwar so will die erfahrung nicht allwegemitt dem bergkleuten zu stimmen / die also von den gängen vñteilen / vñ mag auch ire meinung in keinen weg beston: dañ die gänge welche vom morgenn in abendt streichen / durch das geheng des gebirgs / welchs gegen mittag hengt / vñd welche jr außghe auch in mittag haben / seindt gleich so woll reich von ärz / als dise welche die bergkleut für die besten halten. Dises hatt gnugsamlich nächst vergangen jaren beweisen der S. Lorenz gang auff dem Albertham / welchen die vnsern die Gots gaab heissendt. Dann sie haben dar auß viel gedigen sylber gehawen: vñ neuwlich hatt söchs auch mitt viel sylber war gemacht / der gang auff S. Annen berg / welcher dz Himmelsch hör genandt wirt / das die gänge / so auß mitternacht in mittag streichen / vñ jr außghe im abendt habendt / gleich so reich von ärz seyndt / als die jr außghe in morgen habendt. Aber die hiez von d Sonnen kan solche metallische materij auß den gängen nicht außziehen / dañ ob sie die dünst oben auß der erden her auß ziehet / so mag sie doch nicht gar in die tieffe der erden durchdringenn / dañ der lufft des stollens / den die vester erdt bey zweyen lachtern bedeckt hatt / ist im Sommer kalt / dañ die erdt so da zwüschen / nympt der Sonnen jr krafft. Welchs dieweil es die einwoner der hiezigen lendenen wol wüssen / ligen sy lang in jren hülen / die sie von der grossen hiez der Sonnen schützendt. Ja auch so fer ist es / das die Sonn / auß der tieffe der erden die metallische materij ziehe / das sie auch der mehrer teil örter nicht außrocknen mag / die von gängen reich seindt / dieweil sie mitt beumen bedeckt / vñd viel schattens habendt. Weiter so erwellendt andere bergkleut auß allerley ärz dise gänge / die ich vorgehandt hab: aber die anderen verwerffen die selbigē / dieweill sie das widerspil / wie gesagt ist habendt / der selbigenn seindt nicht grundtliche vrsachen: dañ was kan für ein vrsach sein / warum die Sonn auß den ärz reichen gängen / nicht sölte ein materij von ärz her auß ziehen / als nemlich auß der sylbergrüben / sylber / goldgrüben / goldt. Ober das so seindt etlich bergkleut / darunder auch der Calbus gezelt wirt / welche die fluß mitt sampt dē bächē / die goldt tragen / vñder sich scheide. Ein fluß od ein bach / sagendt sie / ist von sandt vñd kömmlin des golds reich / der vom morgē in abendt fleusst / vñ laufft vñdē an bergē die gegē mitternacht ligendt / vñ hatt darbey sein waldbächrige ebne gegē mittag od abēdt. Nach disen aber söllē dise die bestē sein / die vō abēdt in morgē fließendt / vñ gegē mitternacht berg habendt / auch gegē mittag ein feldbächrige ebne. Darnach so ist diser fluß od bach d best / welcher von mittnacht gegen mittag fleusset / vñ fleusset vñdē an den bergē / so gegē morgē ligēdt. Aber sie sagēdt darbey / das vñd allē flüssen vñ bächē / dise zu wenigstē goldt tragē / die von mittag gegē mitternacht zufließendt / vñ für die berg so gegē dem abendt fließendt. Zulest seindt die fluß od bäch die vō morgen vñ abendt fließen / oder die vō mitternacht in mittag / die bestē / dañ yhe näher sie zu jnē ghondt / yhe reicher sie vō goldt seindt / vñ wie vherner sie vō jnē seindt / yhe weniger golds habendt sie: also haltendt sie von dē flüssen vñ bächē. Dieweil aber dz goldt nicht in flüssen od bächen wechset (wie ich dañ im fünffte büch / von dē vrsprung vñ vrsachē dēre dingē so vñder d erden gefundē / wider den Albertū disputiert habe) sond von den gängen vñ klüffte abgeschürffet / sich in dē sandt d flüssen vñ bächen setzet / es habe nun d fluß oder ein bach ein lauff wie er wölle / so ist dis d vernunfft / vñd auch d erfahrung nicht widerig / dz in den selbigē nicht sölte goldt gefundē werden. Aber doch leugnē wir nicht / dz auch goldt in gänge d klüffte / die da seindt vñder den runs vñd furt des wassers oder bachs / wie auch in anderen nicht möge wachsen / vñd gfounden werden.

Vom Bergwerck des dritten büchs endt.

H. Georgii

H. Georgii Agricole vom Bergkwerck. das vierdt buch.



As dritt buch hatt erklärt viel vñ mächerley vnderfcheide der gängen vñnd klüfften / das vierdt buch wirt allhie die massen / vñd wie sie zümessen vñ zümarscheiden seindt / an zeigē vñd lehrē / auch sich zū den ämptern des Bergtmanis wenden. Derhalben so einem Bergtman ein gang / den er entblößt hat / gefelle / ghet er als bald zū dē Bergtmeister / vñ begert das er ihm zū diser grūben / od zechen / vollē gwalt gebe. Dañ es dessen in sonderheit ampt ist / die grūben einē jeden der recht darzū hat / verleihen vñ zū zueignen. Derhalben so eignet er ihm erstmalē / als dem außrichter oder erfinder des gangs / die fundgrūben / dē an deren / die da begären / gibt er wie es ein ierliche die ordnung trifft / die anderen fundgrūbē / die maß aber 8 massen / wirt in ein lachter begriffen / welchs den bergkleuten ist von sechs werckschüch / vñd ist zwar ein meß beider außgstrācter hāndt mitt sampt der brust weitr. Aber andere völkē geben im ein anderē lānge. Dann der Griechen oppia ist sechs werckschüch lang / der Römern aber nuhr fünff werckschüch : dise maß aber welche den bergkleuten gebreuchlich ist / leßt sich ansehn / das sie von den Griechen zū den Teütschen gfllossen seye. Aber der werckschüch der bergkleuten trifft nach der lēnge mitt dem werckschüch der Griechen vast zū / dañ es ist diser eben den vierdten teill eines quārfingers lēnger / dañ der Griechē. Aber er wirt gleich wie der Römern in zwelff zū geteilt. Ein lachter aber so es multipliciert wirt / so macht es eins / zwey / drey / od mehr lehen. Aber in lehen auff allen seiten ist sibem lachtern. Ein massen aber ist offtgfierdt oder lang / die gffierdt seiten seindt nach 8 lēnge vñ breite gleich / derhalben 360 zāl in sich multipliciert machen ein fierung / als nemlich dise gestalt vñ form 8 lehen ist allenthalben sieben lachtern / dise zāl in sich multipliciert macht 49 lachter.

Die form der massen oder lehen in die fierung gestelle.



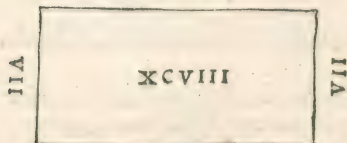
Die seiten aber der langē massen / seindt noch der lēnge vñ breite gleich. Derhalben so ein zāl der langen seiten / mitt der zāl der breitten seiten in sich multipliciert wirt / so ist die summa der gffierdtē lachtern / die auß der multiplication wirt / der langen massen : als nemlich / die form einer gangen wehr hatt noch der lēnge 14 nach der breite 7 lachtern / welche 360 zāl in sich multipliciert / machend 98 lachter.

Die

Vom Bergwerck

Die form der langen massen oder wehr.

XIIII

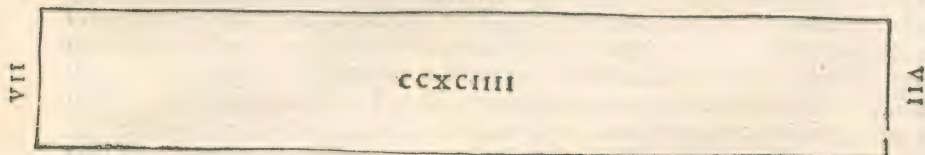


XIIII

Die weil aber die massen in gestalt/nach mancherley vnderscheidt 8 gänge/vngleich seindt/so wirdt es von nöten sein/das ich von ihnen mitt sampt ihrer abmessung weittleuffiger rede. Derhalbenn so ein gang in die tieffe fallt/so ist die fundtgrüb auß drien wehren/das ist sie hatt nach der lenge 42. lachter/nach der breite 7. welche zalen in sich multipliciert/machendt 294. lachter/vnnd mitt disem kreiß/beschleußt der Bergkmeister die gerechtigkeit des herren der fundtgrübenn.

Die form der massen einer fundtgrüben.

XLII

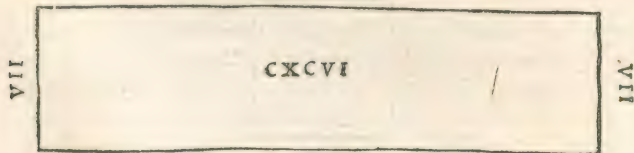


XLII

Aber der anderen massen einer jettlichen grüben/auß welchem teil der fundtgrübē/oder welche nach 8 zal sie seye/das ist eb sie die nächste/oder andere/od dritte maß/oder die hernach folget/der fundtgrüben seye/so wirt sy auß zweie gangen wehren gmacher/derhalbenn hatt sie nach der lenge 28. lachter/nach der breite 7. lachter/die lachter aber der lenge mitt den lachtern der breite/multipliert/machendt 196. lachter/welche mitt seim vmbfang die massenn begreiffet/vnnd mitt disen zilen beschreibet der Bergkmeister die gerechtigkeit des herren/oder mittgwerckschafft einer jettlichen grüben.

Die form der grüben massen.

XXVIII



XXVIII

Aber das teil eines gangs so erstmalen erfunden/getroffen wirt/nennende wyr die fundtgrüben/das von der selbigen auch die andere zechen herkumen/wie die Spanaderen auß dē haupt/vnnd das der Bergkmeister dahär sein messung oder marscheidung ansecht. Von dessen wegen gibt er der fundtgrüben zu grössere massen/dan anderen grüben/das er erstmalen disem so den gang erfunden billichen/danck beweise/vnnd darnach andere Bergkleut zum fleiß gänge außzerichten/reize. Diweyl aber der zechen massen gar offte/sich bis zu ein regenbach/od bach od fluß erstreckendt/so wirt die letzte/welche nicht mag vollbracht werden/ein überschär genandt. Wan sichs aber auff ein ganz wehr erstreckt/so gibt 8 Bergmeister dem selbige die lehen/der sie erstmalē gmüetter hatt/so sich aber die lehe/nicht auff ein ganz wehr zuher/so reyller er dasselbig auff

auff beiden seiten auß/in die nächsten gruben. Es ist aber 8 gebrauch der bergk
leuten/das über dē wasser der erst habe ein massen einer neuwen fundgruben/
im teil des gangs so gegen über gelegen/welchs sie ein gegendrum heissend/ an
dere aber nennend es allein ein massen. Vorzeit ist ein ietliche zech einer funde
gruben auß dreyen gangen wehen/ vnd einer einfachen gmacht worden/das
ist/ sie hatt nach der lēge 49 lachter/nach 8 breite 7/derhalben so dise zwo sum
ma in sich multiplicieret/so werden darauß gfiere lachter 343/welche summa
macher ein ganze massen der alten fundgruben.

Die form der alten fundgruben massen.

XLIX

CCCXLIII

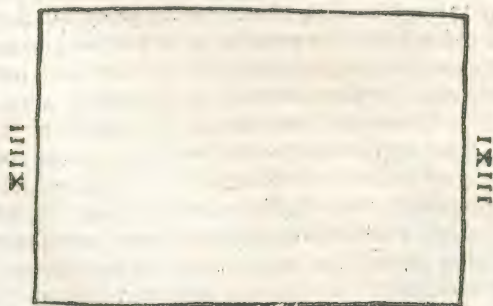
XLIX

Aber ein ietliche massen der alten fundgruben hatt ein form vnd gestalt ei
ner einfachen lehen/das ist nach der lēge vnd breite 7 lachter/vn war in die
fierung gestelt/welche breite einer jeden massen/die da ist der grubē des gangs
so in die tieffe sett/heissend die Bergkleit noch heut bey tag/ein gfiierung. Es
ist aber vorzeiten diser gebrauch gang zū marscheidenn/vnd zū ermessen sehr
gwonlich gewāsen. Als bald der bergkheuer metall gfunden hatt/zeigt er das
selbig dem Bergmeister vnd dem zehender an/die einweder selbs auß dem
stetlin ins gebirg giēgendt/oder dahin außs wenigst zwen vertraute meier
schickendt/den gang so von arz reich/zubefichtigē. Derhalbē so sie dē gang zū
marscheidenn für würdig hielten/so war der Bergmeister widerumb auff ein
bstimpten tag hinauß gangen/vnd erstmalen den aufrichter des gangs/vom
dem gang vnd der gruben auß dise weiß gefragt/welcher gang ist dein/welche
gruben ist von arz reich? als dan weiß er mit dem finger auß den gang vn die
gruben/vnd zeigt es ihm also/bald darnach hieß er ihn ghon zū dem ronbaum
des hapsels/vnd zwen finger der rechten handt auß das haupt legen/vnd mit
heller stim disen eide schwerenn: Ich schwere bey Gott/vnd allenn heiligen/
vnd nim sie zū zeugē/das diser gang mein seye/vnd also/wān diser gang nichte
mein ist/dz weder diß mein haupt/nach dise meine handt/hin fürter sein ampt
mehr thue. Darnach so fieng der Bergmeister den gang an zū marscheidenn/
oder zū messen/mitt einem schnürlin von der mitte des ronbaums/vnd gab all
so disem der den gang außgericht hatt ein halbe lehe/darnach drey ganze/dar
nach eine dem König oder Fürstenn/die andere seiner frauwen/die dritte dem
Ritter/die vierde dem Credenzer des trancks/die fünffte dē Kemmerling/die
sechste ihm selbs/zū gleich angfangen von dem anderē teil des ronbaums/mar
scheidet er den gang. Auff solche weiß bekam diser der erstmalen den gang auß
gericht hatt/die fundgruben/das ist siben einfache lehen. Aber der König od
Fürst/sampt seinem weyb/vnd die fürnemste hofflent/mitt sampt dem Berg
meister/bekam ein jeder zwo lehen/oder zwo alte massen/welche ursach ist/
warum zū Freiberg in Meissen/so viel eines gangs schacht/vn so nach bey ein
ander gfunden werdē/die zum teill allters halben eingfallen. Aber doch so der
Bergmeister kurz zenor/einweder teil des schachts/ein anderē aufrichter/
vnd denen die ich iez genandt hab/der massen markt zilen gesetzt hatte/so viel
massen einer den selbigen nicht hatt geben gmocht/dasselbig dupliert er in der
anderen. So er aber in beiden teilen des schachts kurz zenor/hette der massen
gerechtigkeit bestimpt/so marscheidet er allein den freiem teil des gangs/wie
dan diß zum zeitem gschicht/das etlich auß jnen die ich iez genandt hab/kein
massen überkamend. Diweil aber heut bey tag/disē gwonlicher gebrauch/
f nicht

wirt gehalten/so ist die weiß gang zu messen/vnnd recht zugeben/verendert worden. Dañ wie ich oben gesagt/so ist die massen der fundtgrüben auß dreyen gangen wehren/vnnd einer jeden anderen grüben auß zweien gangen wehren gemacht/vnnd der Bergkmeister/gibt einer jetlichen grüben die gerechtigkeit/diesem der sie erstmalen gmit hatt. Der künig aber oder fürst/dieweil man ihm alle metalle müß verzollē/lasset er sich gwonlichen vom zehenden vernüßē. Aber einer jetlichen massen/sie seye alt oder neuw/so ist der halbe teil der breite alwegen im ligendē des gangs so in die tieffe fellt/das ander halb teil im hangenden. Ja auch so ein gang seiger gericht in die tieffe fellt/so fellt zugleich auch die massen seiger gericht in die tieffe/so aber der gang geheng ist/so ist auch die ganze massen geheng/welcher breite gerechtigkeit der herr/so fehr der gang in die tieffe fellt/allwegen behelt. Weiter der Bergkmeister/so er gebetten wirt/gibe er einem herren allein/oder seinen gwercken die gerechtigkeit nicht allein einer fundtgrüben/oder sonst einer grüben/sonder auch anderen nächstē fundtgrüben/oder zweien grübe die hart daran stossen. Bis hieher hab ich von den massen des gangs so in die tieffe fellt/form vnnd gestalt/auch ihrer marscheidungen geredt. Tuñ aber kum ich zu dem schwebenden gang/welches massen der vnfang des orts nicht auß einerley weiß misser/dañ etwan an ein ort gibe ihnen d Bergkmeister ein form/die gleich ist deren gangen massen/so in die tieffe fallend. Wirt also mitt diser weiß zwar/die massen der fundtgrüben auß dreyen gangen wehren gemacht/die anderē aber einer jeden grüben/nur auß zweien/wie ich dañ zu vor diß weitleuffiger erklärt hab. Aber doch misser er als dañ die massen der grüben mitt einem schnür lin/nicht allein/von d massen d fundtgrüben/da formen vnd dahinden/wie man dañ zuthun pflegt/so die formen d massen der herr des gangs so in die tieffe fellt/gibet/sonder auch von den seiten:vn mitt diser gestalt werden gformiert die massen/so ihm thal ein wasserbach/od ein andere macht/den schwebendenn gang entblößt hatt/das er ihn beiden gehengē des gebirgs/oder bühels/oder feldes gesähe wirt. An ein anderen ort aber dupliert der Bergkmeister die breite der fundtgrüben massen/vñ wirt die selbigenn 14 lachtern/die andere aber einer ieden grübenn bleibet nuß einfach/das ist sibē lachtern/aber die lēge bschlenßet er mitt keinem marzeil. Anders wo ist die masse der fundtgrüben auß dreien gangenn wehren/aber die breite hatt vierzehn/die lēge ein vnd zwenzig lachter.

Die form der fundtgrüben massen.

XXI



XXI

Zügleicher weiß wirt auch die massen einer jetlichen anderen grüben/ auß zweien gangen wehren gemacht/das sie nach der breite 14 lachter/vñ auch eben so viel nach der lēge haben.

Einer

Das vierdt buch

lytj

Einer anderen massen einer ieden gräben form vnd gestalte.

XIIII



XIIII

Anderswo aber begreiffe ein jetliche massen/ sie seye der fundgräben oder et
ner anderen gräben 42 lachter in die breite/vnd auch in die lenge.

XLII



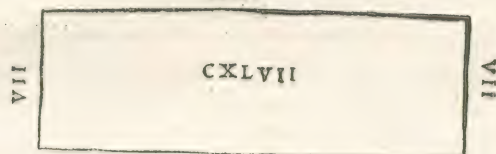
XLII

Anderswo aber gibet der Bergkmeister dem herren/oder seiner gesellschaft/
etwan ein ganzes ort/das mit thälern/bächen/vnd margtzilen bestimpt ist.
Aber ein jede masse wesserley gestalte dise seye/ so ghet sie seiger gerichtet inn die
f 2 tieffe.

tieffe. Derhalbenn hatt ein herr die gerechtigkeit aller schwäbenden gängen / die vnder der erstenn massen seindt / nicht anders als der herr der massen des gangs so in die tieffe fellt / gerechtigkeit hatt / auch allem anderen solches teils gängen / so in die tieffe fallenn / so groß sie innerhalb / der massen marzilen ist. Dañ wo ein gang / so in die tieffe fellt erfunden ist / so ist allwegenn ein anderer nicht weit darvon: also auch / wo ein schwebender gang erfunden wirt / seindt auch mehr darunder. Zülest so teilen die Bergkmeister in viel vnd mancherley massen ein geschütte oder stöck. Dañ anderßwo ist die massen der fundgrüben auß dreien gängen wehren also dupliert / das sie nach der breite habe 14 lachter / nach der lenge 21 / aber ein ietliche andere grübe / wirt auß zweien gängen wehren gmacht / vnd hatt ein gfierdre form / das ist 14 lachter nach der breite / vnd auch so viel nach der lenge. Anderßwo aber soist die massen 8 fundt grüben auß dreien einfachen wehre / vnd ist sein breite 7 lachtern / sein lenge 21 / welche zwö zalen in sich multipliciert / machendt in die gfierung 147 lachter.

Die form der fundgrüben / massen.

XXI



XXI

Aber ein jede andere grüben / wirt auß einem gangen wehr gmacht: anderß wo wirt der fundgrüben massen / die form einer gangen wehr geben / aber ein ietlicheinn anderen grüben / nuhr einer einfachen wehr. Zülest / so wirt auch anderßwo die gerechtigkeit des gangen orts / mitt bächlin / thälern vnd anderen marzilen beschloffen / einem herren / oder dem mitt gewercken geben. Ja auch ein iede maß des geschüttes / oder schwebende gägs / fellt seiger gerichte in die tieffe. Aber ein massen einer ietlichen grübē / wirt darumb mitt gwißenn margstein beschryben / das nicht ein zancz zwüschen den herren der nächstenn grüben entstande. Die margstein aber seint vorzeiten bey den alten bergkleuten nuhr stein gewesen / vnd hatt auß dem ein nammen überkommen / dañ ein lochstein heisset heut bey tag ein margstein. Wann pflegt aber heut bey tag / pfäl von Ahornen / oder Eichen / oder Dänen mitt eisenen ringē oben verwardt dz sie nicht gstimplet werden / an die lochstein schlagen / das sie dest kändlicher seyend. Zügleicher weiß das vor zeitem die äcker mitt stein oder pfälenn an die lochstein geschlagen / verzeichnet seindt / bezeugend nicht allein die bücher von margsteinen der ackeren geschryben / sonder auch der Poeten spruch. Vnd diß seindt die formen der massen / nach mancherley gängen / so gehauwen werden. Die stollē aber seindt zweifältig / die eine seindt treug stollē / die zur besizüg kein gerechtigkeit habend / die andere / Erbstollen / die etwas gerechtigkeit zur besizüg habend. Dañ so ein bergtman etwan an einē ort / von wegen 8 feuchre nicht kan ein gang entblößen / so hebt er von dem teil an das sich hengt / biß zu seinem marzil / da dañ ein gang außgerichten ist / vnd treibet ein rosch weiter dz oben entblößt ist / vñ in die tieffe dreier werck schüch gesengt / dadurch das wasser ablauffe / damitt das ort also außgetrocknet / zum hauwen geschickt werde. Wan aber durch disen rosch ein grabē nicht gnügsamlich auß getrocknet wirt / oder ein schacht / den er erst hatt züsincken angfangen / wasser nötig ist / so gheht er zu dem Bergkmeister / vnd begert das er jm ein Erbstollen gebe / welchem so er jm geben hatt / so treibet er ein stollen / in welches gerine alles wasser gleitett wirt / damitt das ort oder schacht zum grabenn geschickt werde. Diweil aber vom wasser / biß zum boden solches stollen nicht sibē lachtern seindt / so hatt er kein

kein andere gerechtigkeit / dan allein dise / das die herren der grübe / in welcher massen der herr des stollens / goldt oder sylber außgehawen hatt / sie ihm das gelt erlegen / das er in die massen gewandt hatt / do er ein stollen durch sie treib. Aber ob dem mundloch des stollens / vnd vnderem stollen / das ein tieffe hatt vierthalben lachtern / ist keine zügelassen / ein anderen stollen anzefahren / auß der ursach das ein solcher stollen in anderen / der ein erbstollen hatt / verendert werde / dieweil iez die tieffe sibē lachtern oder zehen / wie es dan der alt gebrauch eines iede orts ein krafft des gsatzes hatt / die massen 8 grübe treuget. Derhalbē dz ander gschlächter der stollen hatt erstmalē diß recht: was für metall die herren oder mitt gwerckē / in den massen der grüben finden / durch welche 8 stoll getrieben wirt / dasselbig ist gar iher / das eines lachters / vñ den vierdten teill tieffist. Aber zu der zeit vnserer vorfaren / hatt der herr des stollens alle metall in seiner besizung gehabt / das der bergtheuwer der auff dem bodē des stollens stundt / mit dem knebell anrürt / welches still nicht lenger war / dan dessen / der zum gebrechlichsten ist gewesen. Aber es wirt zu diser zeit dē stollherre ein gewisse tieffe vñ breite fürgeschribē / auß dz nicht so 8 stil des knebels lenger wurde gmacht / dan es sich gebürte / die herren der grüben schaden liden: darnach ein iertliche grüben / die von metall / so man anshauwt / reich ist / welche der stollen treuget / vñ dem er das wetter bringet / gibt dem stollherren / vom neunndē den zoll. So aber mehr solche stollē in ein massen die von metall reich ist / getrieben werde vñ sie all die selbigen treuget / vñ in iren das wetter bringen / so gibt man den neunndē von dem metall / das auff dem boden eines iertlichen stollen gehawen wirt dem stollherren / was aber vnder dem boden eines iertlichen stollen außgehawen wirt / allzeit dem herren des stollens der aller nächst folget. Aber so der vnder stollē den schacht der massen noch nicht treuget / vñ im kein wetter bringet / so gibt man auch vñ metall / das vnder dem boden des oberē gehawen wirt / dem stollherren das neunndē / vñ kein stoll nimpt dem anderen sein gerechtigkeit des neunndten / dan allein der vnderst stoll / von des bodē biß zum boden des oberē stollen sibē oder zehen lachter sein sollen / nach dem der künig oder fürst ein gsatz hat gmacht. Als dan des ganze geltts / das der herr des stollens in die massen gwäde hatt / durch welche er ein stollē treibet / bezahlt 8 herr über die massen den vierdten teil welchs so er nicht thut / so darffer kein gerine brauchen. Zu lest was für gāng der herr aufrichtet / auß welches kostē ein stoll getribē wirt / welches gerechtigkeit noch keinem geben ist / dem selbigē gibt der Bergmeister der es begärt die gerechtigkeit der fundegrüben allein / oder zūmal der fundegrüben vñ der nächsten grüben: aber der alt gebrauch gibt freyheit ein stollen zütreiben wo hin man will / vñ so lang man will. Ober das so gibt man iez zur zeit / dē der erstmalen ein stollen zütreiben anfahet so er ihn mitter / nicht allein die gerechtigkeit des stollens / sonder auch der fundegrüben / vñ zūn zeiten der nächsten grüben. Vorzeiten aber hatt der herr des stollē / so viel orts besessen / als viel ein pfeil so vom armbrust geschossen / hatt reichen mögen / vñ an dem selbigen ort hatt er mögen sein groß viech weiden: oder die alt gwonheit hat diß angenommen / das so eines gangs vieler massen schlecht / von wegen des wassers nicht wurden gesunken / der Bergmeister dem der ein stollen treiben wolt / die gerechtigkeit einer grossen massen gab. So er aber nuh ein stollen biß zum aller schächtem getriben hatt / vñd ärg gefunden / so kam er widerumb zu dem Bergmeister / vñ begärt das er im die gerechtigkeit der massen mitt gewüßem marzil vmbschreibe vñ auß spreche. Derhalbē so gieng der selbig mitt sampt etliche diser statt Burgern / in welcher statt iez die gschwornē kummē seindt / an das gebirg / vñ verzeichnēt die grosse massen mitt lochstein / welche war auß sibē gangen wehr / dawist die nach der lēnge 93 nach der breite 7 welche 3wo 3a len in sich multipliciert machendē 686 lachter.

Es ist aber beider alter gebrauch verendert worden / vnd wir haben ein neuen gebrauch. Ich hab von den stollen gesagt / nun will ich sagen von den gruben vnd stollen die man durch das erbtteil an sich bringe. Einem gwercken ist zu gelassen zu besizen vnd zu hauwen ein ganze massen / zwo / drei / oder mehr einer gruben / auch ein ganzen stollen oder mehr zu treiben / allein er seye der bergkreche vnderworffen / vñ gehorche den sagunge des Bergmeisters / welcher dieweil er allein koste in die gruben anwendt / so sie von metall reich seindt / nimpt er allein auß in die außbeut. Aber doch dieweil man viel vñ grossen koste muß in die gruben anwendt / der selbig dem Bergmeister erstmale die gerechtigkeit der gruben gebet hatt / nimpt oft ander gwercke zu sich / die mit im in der gesellschaft seindt / vñ zum teil auch koste treibend / vñ einweders gwin oder verlur auß den gruben habend. Wiewol aber die massen der gruben vnd stollen unzerteilt bleibend / doch von wegen des vntostens / vnd der außbeut / sagt man das ein jertliche gruben oder stollen / wie ettwann ein ganzes in seine teil geteilt werde / welche zerteilung mancherley ist. Dañ ein gruben mit sampt dem stollen / wirt einweders in zwey halbe teil geteilt / wie ein zwelffer in zwey mal sechse : welcher gestalt zwey gwercken der gruben oder stollen / treiben in die selbigen ein gleichen kosten / vnd nemmendt auch der selbigen gleiche außbeut : dañ beyde haben den halben teil ein : oder es wirt in vier teil geteilt / mit welcher gestalt / dessenn vier besitzer sein mögenn / das also ein jertlicher den vierden teil habe : aber es seindt auch woll nuhr zwey das also einer drey vierteil / das ist ein schicht / der ander nuhr ein vierteil / auch drey / das also der erst zwey vierteil / der ander vñnd der dritt ein vierteil habe : oder wirt auch woll in acht teil geteilt / zu welcher weise acht gwercken sein mögenn / das also ein jertlicher gwerck ein halbe schicht habe : es mögenn aber auch woll zwey sein / das also einer habe ein sechsteil / vnd ein halben zwölffteil / der ander ein halbe schicht. Es seindt auch woll drey gwercken / das einer habe drey vierteil / der ander vñnd auch der dritt ein halbe schicht / oder das einer habe / sibben zwölffteil / oder ein halben zwölffteil / der ander ein schicht / der dritt ein halbe schicht / oder das der erst habe den halben teil / der ander ein dritten teil vñnd ein halben zwölffteil / der dritt ein halbe schicht / oder das der erst zugleich ein halben teil habe / der ander vñnd der dritt ein schicht / oder das der erst vñnd der ander ein dritteil vñnd ein halben zwölffteil habe / der dritt ein schicht / also ist auch vñnn den nachfolgenden teilen zu vnteilen. Dañ auß dem das mancher gwerck viel oder wenig teil hatt / volget allwegen ein vngleiche zal der gwercken. Oder es wirt ein gruben in sechzehn teil geteilt welcher jedes teil ist ein halber zwölffteil vñ ein zwey vñ dreissigteil oder in zwey vnd dreissig teil / welcher jedes ist ein zwey vnd dreissig teil : oder vier in vñnd sechzig teil / welcher jedes ist ein halber zwei vñ dreissig teil : oder zuletzt in hundert vñnd acht vñnd zwenzig teil / welcher jedes ist nuhr ein guggiß. Derhalbenn ein eisengrub bleibt einweders unzerteilt / oder wirt in zwey teil / oder vier / saltenn in mehr geteilt / welches geschicht auß güte der gängen. Aber ein gruben von Plei / Wismut / Zin / Kupffer / vnd Quack silber wirt in acht teil geteilt / oder in sechszehen / oder in zwey vñnd dreissig / saltenn in sechs

in sechs vnd sechzig/über welche zal die teilung der sylber grüben zu Freyberg in Weissen/vor zeiten nicht geschritten ist. Aber zu vnserer voreltern gedencken/haben die Bergkleut die sylbergrüben/auch den stollen auff dem Schneeberg/erstmalen in hundert vnd acht vnd zwenzig teill geteilt/welcher hundert vnd sechs vnd zwenzig gwercken der grüben oder stollen seindt/die ein der statt/die andere der kirchen. Aber in Joachims thal/seindt allein hundert zwenn vnd zwenzig gwercken einer grüben oder stollen/vier des grundherren/die eine der statt/auch eine der kirchen. Newlich an ertlichen ertern/hatt man zu disem nach ein teill zügethon/das da gehört den armen leuten/welchs ist dz hundert neun vnd zwenzigste teill. Aber allein die gwercke der grüben geben zu büß/der grundherr aber was seine vier teill belangt/gibt kein zübüß/sonder gibt den gwercken der grüben alles holz auß dem walde vergebens/das man zum gebenwen/zü allerley künsten vnd schmelzunge haben muß: so geben auch alle dise kein zübüß/welche der statt kirchen vnd armen leuten vorstehend/sonder die arbeit der gemein/erbauwet vnd erhellt die Gottshäuser/vnd ernehrt die armen/mitt der außbeut/die sie auß den grüben nimmend. Weiter zu vnserer zeit/hatt der hundert vnd acht vnd zwenzigste teill in zwen teill/auch in vier/in acht/in drey/in sechs/in zwölff/vnd in kleiner teill zuteillen angefangen/welchs darumb geschähen ist/das man zwo grüben in eine geschlagen hatt/als dann so bekömpt diser/der zu vor den halben teil eingehapt hatt/den vierden teill/vnd der den vierden/den achtem/vnd der den drittem/den sechsten/vnd der den sechsten/den zwölfften teill. Dieweil aber die grüben die vnseren ein zäch nennendt/so pflegendt wir auch das gelt/das man zum teile anlegt/die zübüß züheissen. Dann wie dise die an der zäch sitzen ihre kirchen geben/allso auch gebendt dise ihre gelle dahin/die ihnen selbs viel außbeut auß den grüben zünemen fürsetzen. Aber die steiger legendt durchs jar/der mehrer teill vier zu büßen den gwercken auff/so oft als sie rechnung thündt. Doch zu Freyberg in Weissen/ist der alle brauch gewesen/das die steiger alle woche von den gwercken die zübüß fordereten/vnd eine jeden auch alle wochen die außbeut reichend. Dise aber gwonheit ist nuh von fünffzehen jaren här so verendert worden/das nuh beides alle jar drey malen geschicht. Dann legt aber nach der zal der heuweren/der ein die grüß oder stoll bedarff/grosse oder kleine zübüß an/vnd der als dann viel guggis hatt/der selbig muß viel zübüß gebenn. Dieweil aber der mehrer teill alle jar die gwercken vier malen zübüß gebendt/so wir auch ihnen die außbeut im iar vier malen gegeben/iermal grosse/vnd auch kleine/nach dem viel oder wenig golds oder sylbers/oder andere metall werden außgehauren. Fürwar auff dem Schneeberg auß S. Jörgen zehen/haben die bergtheuwer in ein viertell jar/so viel sylbers außgehauren/das in jedem hundertsten vñ acht vñ zwenzigsten teill/wurden sylbere tüchen zur außbeut gebē/welche tausend vñ hundert Rheinische guldin galcent. Auß der grüben die auff S. Anneberg das himmelisch hör genandt/hatt man auß ein guggis achthundert thaler. In Joachims thal auß dem Stern dreihundert thaler: auß S. Lorens fundt grüß/auff dē Aberthā/zweihundert fünff vñ zwenzig thaler in ein quartal zur außbeut geben. Es hatt auch ein gwerck viel oder wenig außbeut genomen/nach dē er viel oder wenig teill gehapt hatt. Jegunder aber willich sagen/wie die gwercke der grüben oder stollen von jren teylen künmendt/oder sie erhaltendt. Vorzeiten so einer die gwercken überzeugen mocht/das er in dreien schichten/die an ein ander stießendt nicht hat heuwer angelegt/dem selbigen nam der Bergkmeister seine gerechtigkeit zur grüben/vñ gab sie dē der in an klageret vñ sie begert. Wiewol aber die Bergkleut dise gwonheit auch noch heut bey tag haltend/so mögedt doch die allte gwercke/die gerechtigkeit jrer grüben nicht verlieren wider jren willen/so sie sich darwider setzendt vñ legendt/wann sie ihre zübüß geben habendt. Ober das so vorzeiten das wasser/

auff ein tieffere schacht einer grübe auff gschöpffer/nicht in ein schacht einer anderen grüben/durch den gang oder klufft gegossen wardt/vñ also d heuweren arbeit verhindecet/so giengend als dan die gewercken d selbigen grüben/die schadthafft worden warē/zum Bergkmeister/vñ beklagtend sich des Schadens halbe/welcher als bald zu den schechte zwen gschworne/die ein gebirg befahre/schicket/vñ so sie es also fundend/so gaben sie die gerechtigkeit d grüben denē die schaden littē/vñ namens denē die zu schade vsach gebē hattend. Aber dise gwonheit ist an etliche orte verendert/dan d Bergkmeister/so er dz von zweie schächte erfahren hatt/so heist er die gwercke des schachts d schaden bringet/den kossen zu teill/dē anderen gwercken des schachts d schade leidet/erlegen/welchs so sie es nicht thündt/so nympt er jnen alle gerechtigkeit der grüben:herwiderumb so erhalten die gwercken die gerechtigkeit der grüben/so sie bergkheuer/in die schacht schickend/vñ das wasser auß den schächten erschöpfen lassend. Aber es erhielten vorzeitē die gwercken eines stollen gerechtigkeit/wan sie auff dessen boden gerinne legten/vñd seuberten sie von jrem kat vñd sandt/deren sie voll warendt/das also das wasser vnuerhinderet herauß lieffe:vñd machte die gerinne/welche mangelhafft worden/widerüb gang:darnach so sie schacht oder windelöcher den bergkheueren machtend/vñd richten alles was zerfallen widerumb auff/vñd so auch drey bergkheuer den stollen tribendt:Herwiderumb die gewercken/die nicht achtung hatte/das dise drey ding gschahendt/die kamend vñ jr stoll gerechtigkeit/sonderlich aber so kein bergkheuer den selbigen in acht tagen getriben hatt. Derhalben so einer nuh die gwercken des stollens mitt zungen kōndt überweisen/das sie solchs gethon hatten/so bracht er die sache für den Bergkmeister/welcher so er auß der statt zum stollen gangen war/besah er die gerinne/vñd windtfenge/mitt sampt anderen dingen allen/vñd fandt das sichs also zūgetragen hatt/so verpflichtet er des angebers trawv vñd glauben mitt dem eidt/vñd fragett ihn/welchem gehört jezunder diser stoll:Antworret der angeber/er gehört dem künig oder fürstē. Derhalben gab der Bergkmeister die gerechtigkeit des stollē/disem der sie erstmalen begärt. Mitt diser harte weise verlorendt vorzeiten die gwercke des stollens gerechtigkeit:die jezunder nicht ein wenig mildrer ist/dan die gwercke kommend nicht baldt von jr gerechtigkeit des stollens/darumb das sie die gerinne nicht gesenbert habendt/vñd sie nicht widerumb die schacht oder windelöcher/so mangelhafft worde/gmacht habendt/sonder es heisset der Bergkmeister dise ding den steiger d grüben mache. So er aber dem geheiß nicht nach ghert/so entsetzt in d Bergkmeister seines ampts. Ja auch gnüg ist es/das nuh ein heuwer den stollen treibe. Ober das so der herz des stollens ein stufen schlecht/vñ hört auff den stollen treiben/so mag er dessen gerechtigkeit so lang erhalten als lang die gerinne gseubert/vñd die windelöcher widerumb gmachett werden. Aber anderen gwercke ist zugelassen/von dem gsetzten marzil anzūheben/vñd den stollen fehrner zū treiben/so er den alten gwercken des stollens/so viel gells geben hatt/als jhnen der Bergkmeister in dreien monaten zūgeben/auff gelegt hatt. Es ist noch überig/das ich ettwas/von den teilen der grüben vñd stollen sage/welche so vorzeiten einem geschenckt warendt/vñd er ein malen die zūbüß erlegt hatt/müß d selbig d sie ein anderē geschenckt hat/bey seiner zūfügung bleiben/welche gwonheit nach heut bey tag/so viel als ein gsatz vermag. Wan aber einer der die teil ein anderen geschenckt/sagte das er die zūbüß nicht gebē habe/jener aber der sie gschanckt genomen sagte/dzer die zūbüß den gwercke erlegt habe/wölte dz auch mitt zungen gnügsamlich dardhū. So nun d handel an dz gericht kommet/gültert die zeugnüß der gwercken mehr/als der eidt dessen/d sie ihm geschanckt hatt. Auff den heutigen tag/so einem teil geschenckt werden/zeugert diß der steiger der grüben oder stollen/mitt seiner schrift das er jetliche zūgeben pflegt/der die zūbüß gebē hatt. So er aber kein gelt hette zū der zūbüß geben/

geben/so darff diser der im solchen gschendte hatt/sein zusagung nicht halten:
 vorzeiten aber haben die gwercken/wie vorgemelt/alle wochen ihr züßiß gebē/
 jezunder aber gibt man züßiß alle viertel jar. Derhalbē so einer zu vnserer zeit
 in ein monats frist/den nicht mahnet/der im die teil geschēckt hatt/so darffer
 die nicht mehr von im fordern. So aber d gegenreiber die geschendte oder er
 kaupte teill in dz gegenbüch gschriben hatt/so kumpt keiner auß den gwercken
 vmb seine teil/darumb daß das gelt zur züßiß nicht erlegt/welcher des steiger
 vomm den gwercken/oder seinen verlegeren nie gefordert hatt/so aber dem stei-
 ger das geforderte gelt der gwerck oder verleger nicht gebenn wolt/so bracht er
 die sache für den Bergkmeister/der selbig hieß den gwercken oder sein verleger
 das gelt erlegen. Wann aber dise in dreien ganzen wochen solchs nicht erlegt
 tende/so gabe man disem die gerechtigkeit der teilen/der sie erstmalen begert/
 welche gwonheit jezimalen ist abgethon. Dañ so die gwercken die züßiß/wel-
 che inen d steiger hatt auffgelegt/in eines monats frist/nicht geben hattende/
 so wurden ihre namen/an ein bestimpten tag/mitt heller stim außgerü-
 fen/vmnd auß der zal der gwercken außgetilget/in gegenwärtigkeit des bergk-
 meisters/item der geschwornen/des bergkschreibers/vmnd gegenreibers/wel-
 che beide/die selbigen in die retardat bringende. Aber doch so sie in dreien oder
 vier tagen/ihre züßiß/dem steiger der zechen oder stollen erlegtindt/vnd dem
 gegenreiber das gelt/welchs man von wegen der teilen gibt bezalltende/so
 chat er ihre teill widerumb auß der retardat/darnach werden sie nicht wider-
 umb zügelassen/wo nicht die anderen gwercken auch ihren willenn darein ga-
 bendt/an welchem teill dise gemeine gwonheit/vomm der alten ganz vngleich
 ist. Dañ so heut bey tag ein wenig mehr dann der halben grüben gwercken/ver-
 willigen/das man dise so in die retardat kommen/widerumb solle zülaffen/so
 müßend sie ihren willen auch darein geben/sie wollen oder wollen nicht. Vor-
 zeiten aber wo der handell nicht wardt von hundert gwercken der teilen zu ge-
 lassen/so müße derselbig so in die retardat kommen wahr/seiner teilen ewig be-
 raubett sein. Aber von den teilen zu rechtigen ist vor alten zeiten dise weiß gewä-
 sen. Welcher den anderen fürs recht lüdt/vmnd der teilen halben ein rechtliche
 klage fürte/so die teil gehorten zu der alte zechen/so verklagt er den gwercke vor
 dem Bergkmeister drey tag an ander nach/nur ein malen/so aber die teill zu d
 fundgrüben gehorten/so verklagt er in vor dem Bergkmeister acht tag ein an-
 deren nach/vmnd alle tag drey malen/vnangesehen er wäre daheimen oder ze-
 marckt/oder bey der grübe. So aber diser den Bergkmeister nicht gefunden hat
 so mocht er den gwercken vor dem hauß gesindt des Bergkmeisters verklagen/
 vñ was sie beschlüssen/das müße krafft habē/vñ darbey bleibē. So er aber die
 klage zum dritten mal anstalt/nam er mit sich den gemeinen sigler/welchen der
 Bergkmeister fragt/hab ich das gelt verdient/welcher antwortet/ja jr habts
 verdient. Als bald so gab der Bergkmeister dem klegler die teill/der klegler aber
 zeller dem Bergkmeister das gelle das man zügeben pflegt. Nach dem dise ding
 geschähen seindt/so diser in der statt wonet/dem d Bergkmeister die teil genom-
 men/schickt er einen auß den gwercken der grüben oder fundgrüben zu im/der
 im solche handlung anzeigte/so er aber anderswo sein wonung hatt/so wardt
 er vor gericht/oder bey der grübenn mitt heller stim offentlich verkündt/in zu
 hören vieler bergkleuten. Heut wirt gsetzt dem verklagten ein tag/von der gelt
 schuldt oder gschendten teilen/welchs ihm der knecht/so er verhanden ist/an-
 sagt/so er aber nicht zügegen ist/wirt ein brieff an ihn geschickt/vmnd wirt all-
 so keinem die gerechtigkeit der teilen in anderhalb monaten genommen. Vomm
 disem seye nuhn gnüg gesagt. Nuhn eb ich zur rechnung komme/die mann
 in der arbeit haben muß/will ich vorhin von dem ampt des Bergkauptmans/
 item des Bergkmeisters/der geschwornen/Bergkschreibern/gegenreiberen/
 steigern/oder hütmanen vnd arbeitern etwas sagen. Den Bergkauptman
 den

dem der König oder Fürst an sein statt verordnet / muß jederman von weib vñ man / er sey weß standts oder allers er wölle / gehorchen vnd vnderthenig sein / diser regiert alles mitt sein verstand / vnd gebeut dise ding zethun / was dem Bergwerck fürderlich vnd nuzlich sein mag / vnd verbeut alles was disem zu widerig ist. Eben der selbig legt auch die büßen auff / vñ strafft die schuldigen / allen gspan / den der Bergmeister nicht mag verrichten / legt er hin / so er aber den selbigen auch selbs nicht mag zu recht bringē / schreibt er in den gwerckē zu / das sie darvon rechtigen / ja er spricht recht / ordnet Oberkeit / vñ heisset sie auch von irem ampt trāsten / bestimpt auch allen denen / die einem ampt vorstend / gwüsse bsoldung / ist gegenwirtig / so die steiger alle quartal je rechnūg rhünd / vnd fūret also des künigs oder fürsten person / wurde / vnd standt. Die Athenienser haben den fūrtrefflichen gschicht schreiber Thucydiden den Chasiern zu ein Bergkamtman gsetz. Dem nächsten gwalt aber hatt der Bergmeister / nach dem Bergkamtman / dan er hatt den gwalt in allen bergkleuten / wenig außgenommen / als nemlich / die zehender / ansteiler / sylber breiter / münzmeister vnd münzern. Derhalben betrugsame / oder fharläsige vnd heilose leut / wirfft er in die gfencknuß / oder entsetzt sie ires ampts / oder strafft sie an gelt / vonn welcher straff das teil der bsoldung / denen die im ampt seindt geben wirt / vnd wann die gwercken der grūben / vonn den marchen ein gspan habend / so zerlegt er den selbigen als ein scheidman / oder so er den nicht mag hinlegen / so spricht er das rechtmitt den gschwornē / von welchen doch ein iertliche erlaube ist zu dem Bergkamtman zu appellieren. Aber seine mandat schlecht er offentlich an. Ober das ist auch sein ampt / denen so begeren die gerechtigkeit zur grūben / zu geben / vnd die selbige zu bestātigen / die grūben zu marscheiden / vnd jnen mars sein zūsetzen / vnd das nicht das hauwen vergeblich seye / zūuerhüten. Ertliche aber auß disen ämptern / richt er zu bestimpte tagen auß / dan am Mittwochē / mitt sampt den gschwornen bestātiget er das recht der grūben / das er einem iertlichen geben hatt / vnd zerlegt die gspan von den marchen / vñnd spricht recht. Am Montag / Dinstag / Donnerstag vñnd Freitag / vmbreicht er die grūben / fhert auch in ertliche / vñnd zeigt an / was darein zūthun seye / oder besicht die marchen / darvon man ein gspan hatt. Am Shonabendt aber so gebendt ihm rechnung alle steiger / was sie die wochen in die grūben gewandt haben / welche der Bergkschreiber in das buch 8 auß gab verzeichnet. Vorzeiten aber war nur ein Bergmeister eins gangenn Reichs / welcher alle Richter setzte / vñnd in sie gwalt hatt / dan es hatt ein iertlich metall sein Richter / wie dan auff den heutigen tag / an sein statt allein der nahm geendert / ein Bergmeister. Aber für den alten Bergmeister / der zu Freyberg wonet / ward aller gspan gebracht / vonn dannē hār noch heut bey tag / den Freybergern diser gwalt / recht zūsprechē bleibet / so sie für die gwercken 8 grūben / so vnder sich zanken / appelliere. Aber ein alter Bergmeister / möcht ein zeng sein aller dingē die sich in seiner gegenwert in ein iertlichen metall haben zūgetragen. Ein Richter aber / wie dan jezunder ein iertlicher Bergmeister / mocht allein von disen dingē / die sich in sein metall zūgetragen hatten / zengnuß geben. Ein iertlicher Bergmeister aber hatt sein schreiber / welcher disem der das recht zur grūben begert / ein zedel schreibt / darv ein er den tag vnd die stundt des gegebenen rechtens / auch den namen dessen der sie begert hatt / vnd das ort der grūben / verzeichnet. Ober das so schlecht er den zedell an die thüren alle viertell jar / wie viel zūbüß einem steiger einer iertlichen grūben zūgebē seye : welche zedell / die weil er sie gemeinlich mit dem bergkschreiber schreibt / so hatt er auch mitt im den lohn gemein / den die steiger einer jeden grūben bezalend. Zuhn kume ich zu den gschwornē / die des Bergwercks woll vnd sehr verstendig seindt / auch eins gūten glaubens. Ihr zal aber ist nach dem viel oder wenig grūben seindt / ist klein oder groß. So aber zehen zehen seindt / so werden fünff par Richter / der versamlung der zehen männern / vnd auch so viel teil /

viel teil/in welche alle zechen/als ein körper geteilt seindt. Ein ietlichs par aber pflegt alle tag wan die heuwer arbeitendt/die grüben eines teils/denen der vorsther/zubesichtigen/mitt welcher weiß gwonlichen gschicht/das man in inneren halb vierzechen tagen alle reill der grüben besichtigt. Sie besähen aber vnd betrachten alles in sonderheit vnd berahschlagen sich mitt dem steiger/von der hauwung/gezengen/gebeuwen/vñ von allen anderen dingē/die zu dem bergt werck gehörendt:zun zeiten verdingendt sie mitt sampt dem steiger/den bergtheuweren ertliche lachter eines gangs zu hauwen/vmb ein grossen oder kleinen lohn/nach dem das gstein vest oder lindt ist/sampt den gängen. Aber so den selbigen so vmb lohn die lachter zu hauwen haben angenommen/ein solche veste des gsteins für kommandt/deren sie nicht verhofft noch versähen haben/vñnd von dessen wegen die arbeit harter vnd langsamer von ihnen vollbracht/so machen sie inen grössere bsoldung/so aber noch der angfangnen arbeit das gstein von wegen des wassers/nicht so vest ist/vnd die arbeit leichter vnd geringer gschähen mag/so berechnen sie inen etwas vom lohn ab. Ober das so die gschwornē die steiger oder bergtheuwer öffentlich ob der fahilässigkeit oder betrug ergriffendt/so ermanendt sie die selbigen erstmalen/ires ampts/das sie treuwlich solten aufrichten/oder schelten sie/darnach wan sie nicht fleissiger noch frömmere worde seindt/so bringendt sie dasselbig für den Bergtmeister/der sie nach seinem gwalt ihres ampts entsetzt/oder so sie ein laster begangend in die gefengtnuß wirfft. Zületst im abwesen der gschwornen die im als rhat vnd mitgehülffe zu geben seindt/bestätiget der Bergtmeister kein recht zu den grüben/marscheider auch nicht die grübe/vñ setzet derē keine marzil/zerlegt auch nicht den gspan so von den marchen entstanden/spricht keine recht/vnd höret auch kein rechnung. Der Bergtschreiber aber verzeichnet alle zechen in die bücher/in das ein aber schreibt er die neuwen/in das ander die alten zechen/so widerumb erneuwert seindt. Dis geschicht aber auff dise weiß. Erstmalen zeichnet er seinen nahmen/der das recht zur grüben begert hatt/darnach an welchem tag vñnd stundt er solchs begärt/als dan den gang vñ das ort darein d gang ligt/itē in wasserley gestalt im das recht zur grübe gebē seye/zum letsten/an welche tag der Bergtmeister dise grüben habe bestätiget. Es wirt auch disem/der das recht zur grüben hat/ein zedel gebē/darein solche ding alle begriffen seindt. Ober das/einer ietlichen grüben/dessen recht ieg bestätiget ist/schreibt er die gwercken in ein ander buch/auch in ein anders die vnderlassung der schichten/die einem ietlichen vom Bergtmeister auß grüffen vrsachem zugelassen seindt/in ein anders das gelt/welchs ein grüben der anderen das wasser auß zufüre/oder die gebeu zu machen/dargiber:in ein anders buch/die sachen die vom Bergtmeister vñnd den gschwornē erkendt/vñ die gspan/die vñne als ehliche scheideleut zerlegt seindt/dise ding alle in sonderheit/bringet er in die bücher alle woche/am Mittwoch/donstag/alle Sonabēdt aber verzeichnet er in ein buch die summa/die man die vergangne woche hat auß gebē/welcher rechnung ein jeder steiger gebē hatt. Die summa aber/so ein jeder steiger in dreie monate hatt auß gebē/bringet er zu seiner zeit in ein sonderlich buch/auch in ein anders buch die gwercke/welche in die retardat seindt komen. Weiter/auff das nicht einer dz laster der verfelschung möge beghehen/so werde alle dise bücher/in ein kasten verschlossen vñ mitt zweie schlossen verwart/welcher schlossen schlüssel/einen d bergtschreiber/dē anderē aber d Bergtmeister hat. Der gegensreiber aber einer ietliche zechē/verzeichnet alle gwercken ins buch welche d erst aufrichter des gangs anzeiget/vñ die kauffer d teilen setzet er allwege an statt d verkauffer/dahar es geschicht dz zum zeiten zwenzig gwercke/od mehr einerley guggis/bekomen habendt. So aber d verkauffer nicht vorhandt/od brief an bergtschreiber mitt seine sigell verzeichnet geschicht hatt/vñ sonderlich wan sie nicht mitt dē sigell des schultheffen der in disem

in diesem städlein / da der verkäufer wonhafft / versiglet seindt / so schreibe er kein andern an sein statt. Dan so er nicht vorsichtig ist / so muß er den allen gwercken / nach den bergtsatzungen / die selbigen widerumb zühanden stellen. Dem neuwen aber schreibt er ein zedel / vñnd gibt ihm also ein zeugnuß der besizung: dieweil aber im jar vier malen rechnung gethon wirt / was man in diesen mohnaten verthon hatt / so zeiget er eine jettlichen steiger an / die neuwen gwercken / damitt er wüsse / von welchen er die zühuß forderet / vñnd welchen er die außbeut gebenn solle / vom welcher arbeit wegen / gibet ihm der steiger eben so viel lohn / als er vom schreiber empfangen hatt / von welches ampt ich nuhñ sagen will. Einer jeden grüben die nicht reich von arz ist / legt der steiger den gwercke zühuß an / die er an ein zedel hatt verzeichnet / vñ an die thüren des rhat hausses geschlagen / grosse oder kleine / nach deß bergtmeister vñ die zwen bergtschwozne von deß selbige erkandt habende / welche / so einer in eins mohnats frist / nicht hatt glegt / so thut man ihn in die retardat / vñnd teillet die selbigen guggiß / vñnd der die gemeinen gwercken: derhalben welchen gwercken der steiger / von wegen der zühuß die er nicht glegt hatt / verzeichnet / den selbigen zeichnet auch an der gegeschreiber sampt deß bergtschreiber. Aber auß deß zühuß entricht deß steiger zum teil seinen schichtmeister / vñ den arbeitern sein lohn auß / zum teill auch kauft er geschwindt alle ding die zum hauwe von nöte / als den heuweren zeug / negel / holz / brettler / mancherley vaf zum arz / seyl / vñnd vñschlüt. Aber dem steiger ein reich grüben von arz / gibt der zehender alle wochen so viel gelts / als viel man bedarff zur bezalung der arbeitern / od zñ alle dingen / die zur hauwung von nöten: über das so gibt der steiger rechnung einer jettlichen grüben zñ gegen seines schichtmeisters alle wochen / am Sonnabend / dem Bergtmeister vñnd den gschwornen / was darauff gangenn ist: des empfangens gelts aber / es seye von den gwercken geben / oder vom zehender eingenommen / gibt er alle jar viermalen / das ist / so sich drey mohnat haben verloffen / gibt er dem Bergtmeister vñnd dem bergtschreiber die rechnung / was darvon ist außgeben worden. Dan wie durchs jar vier fürnemliche zeit seindt / als Lenz / Sommer / Herbst / vñnd Winter / also ist auch die rechnung dessen das empfangen vñ außgeben ist / im jar auff viermalen gestellt. Im ersten mohnat / wirt die rechnung eines jettlichen teills gethon / auch des gelts so der steiger des nächste quartal zñ vor in die grüben gwandt hat / auch der außbeut / die er eben auß der selbigen zñ diser zeit empfangen / als nemlich / die rechnung die mann gibt / so der Lenz ansecht / ist die rechnung aller wochen / des Winters zeits / was in deß selbigen / ist eingenommen vñ außgeben / welchs von dem bergtschreiber in die bücher ist verzeichnet. Derhalb so der steiger das gelt der gwercken mitt nuz in die metall anlegt / vñnd diß mitt treuwen außrichtet / so geben im alle gwercken das lob eines fleißigen vñnd auffrechten mans / so er aber auß vñnerstande der dingen schade bringet / so wirt er gwonliche seines ampts entsetzt: vñ so auß seiner scharlässigkeit die gwercken schaden erlitten haben / muß er dasselbig auß bezwang der Oberkeit widerüb erstattē / so er aber mitt betrug war vmbgangen / oder ein diebstal begangen / so wardt er einweder mitt gelt / oder gfencknuß / oder mitt dem leben gestrafft. Es gehört auch ein steiger das er verschaffe / das am anfang / vñ am endt der arbeit / auch der schichtmeister zñgegē seye / vñ das er nüzlich die gāng hauwe / vñnd die gebeuw / zeuge vñnd gerinne / die zum bergtwerck von nöten zñrichte / vñnd den arbeitern etwas vom lohn abbreche / welche der schichtmeister hatt vom wegen des vñfleiß angeben / darnach so ein grüben reich vom arz ist / versorget er / das der kassen in disen tagen / da kein arbeit fürgenommenn wirt / zñggeschlossen seye. So aber ein gwaltig arz von gelde / vñnd sylber verhanden ist / verschaffet er / das diß die bergtheuwer als bald auß dem schachte oder stollen in den kasse fürendt / oder in die bereitstuben der hütte / da dan deß schichtmeister wonet: damitt den losen leuten kein vrsach zñ stälē geben werde / aber

dise

dise verwallung hatt er zu gleich mit dem schichtmeister/die aber hernach folget ist sein allein. So auffen sich gschmelzt wirt / so ist er zugegen / vnd sy hett das die schmelzung fleissig vnd nutzlich gschähe. So aber auß dē selbigē / goldt oder sylber gmachett / vnd in treib ofen gschmelget wirt / zeichnert er sein gewicht in die tassen / vnd bringt dasselbig dē zehender / welcher sein gewicht auch in die tassen schreib / als dan so wirt es zum sylber brenner gebracht / so bald aber dasselbig im gebracht wirt / so verzeichnet er widerüb sein gewicht / in die tassen der zehender gleich so wol als d sylber brenner : was darff es viel wort : er versorget die güter der gwercken nicht anders als sein eigen güt. Es lassen aber die bergt fangung einem steiger zu / das er vieler grüben verwallung mag auff sich laden / aber doch mag er nicht mehr / dan zwō grüben die von goldt oder sylber reich seindt / zūnerwalten auff sich nehmen / doch so mehr vnder ihm das merall erstmalen außgehauwen haben angefangē / so behalt er dise als lang / bis er von dem Bergtmeister von diser verwallung verschupfft wirt. Zūerst bestimpt der Bergtmeister / sampt den zweien gschwornē / mit verwilligung der gwercken / dem steiger ein gewisse bsoldung seiner mühe vnd arbeit halben. Aber von dem ampt des steigers seye gnügsamlich gesagt. Nuhn künne ich zu dem schichtmeister / den etliche hütman heissend. Diser aber teilet die schichten in die arbeit / vnd hatt fleissige achtung / das ein jeder sein ampt ernstlich vnd treuwlich außrichte : er enssetzt sie auch ires ampts / so sie kein bescheidt wüssen / oder sonst fahleissig seindt / vñ setz andere an ihr stadt / so die zwō gschwornē mit sampt dem Bergtmeister auch darein verwilliget habēdt. Aber er muß ein zimernan sein das er könne schächt auffrichtē / seulen setzen / vñ gebew machē / welche den berg so vndergraben / erhaltend / damit nicht das gestein des hangendē / so nicht woll vnderstützet von dem last des bergs luftlos werde / vnd der fall die arbeit zertrütsche. Item das er wüsse gerine in die stollen legē / in welche das wasser so gesamlet / gleitet wirt / das auß den gängen / klüfften / absetzen des gesteins / fließen möge. Ober das soll er ein verstandt haben auff die gänge vnd klüffte / das er die schächt mit nutz sincke / vnd d außgehauwne matery eine von der anderen könne scheide / oder die seimen vnder richten wie sie die materi reche scheiden sollen : er soll auch wüssen alle weise zu seiffen / damit er die seiffer möge vnderrichtē / wie sie das ärg oder sandt / wäschē sollē. Den Bergt heuwer / wann sie ärg hauwen wollen / gibett er den heuwer zeug / auch ein gewiß gewicht vnschlyt in die laternlin / vñ vnderweist sie / wie sie nutzlichen das ärg hauwen sollen / hatt auch achtung auff sie / wie trenwlich sie ihr schicht thündt. So aber die schicht vollbracht ist / nympt er das überig vnschlit / dz die heuwer ghabt haben zu sich / vnd von wegen so vieler vnd grosser emptern / vertraut man dem schichtmeister nuhr ein grübe / ja man setz auch wol zwent oder drey schichtmeister über ein grübe. Diweil ich aber der schichten gedacht hab / will ich mitt kurtzen Worten anzeigen / wie es ein gestalt vmb sie habe. Es seindt 24 stunden des tags vñ nachts / in drey schichtē geteilt / ein jertliche schicht aber hatt sibē stund / die drey übrige stunde seindt zwüschen den schichten als mittel stunden / in welchen die heuwer zu den grüben fahrendt / vñ von jnen abfaren. Die erste schicht hebet an am morgen vmb die viere vnd wärett bis zum eilffe / die andere hebt an vmb zwölffe vñ wäret bis zum sibne / welche zwō schichten seindt tag schichten / in morgen vñ mittag schicht geteilt. Die dritte ist nachtlich / die zu nacht vmb die achte anhebt / vñ wäret bis zum dreien. Dise aber lesser die oberkeit den arbeitern nicht zu / es fordere dann die noth. Als dann aber / sie ziehende nuhn eintweders auß den schächten wasser / oder hauwendt ein gang / so wachend sie bey nachtlichen lichtern / das sie aber nicht auß dem wachern / oder von müde wegen schlaffen / so machend sie mitt ihrem lieblichen vnd geschickten bergt gefangen / die harte vñ lange arbeit / träglicher vñnd leichter. Aber ein nem bergt hauwer wirt nicht zūgelassen / anderswo zwō schichten zūchlin / das

g rumb

rumb das er gwonlichen in der grüben pflegt zúschlafen / so er ab grosser vñnd harter arbeit ist müde worden / oder langsamer zú der schicht fahrt / vñnd vom jnen schneller aufseht / dan es sich gebürt: anderstwo aber ist es im zúgelassen / darumb das er vom lohn einer schicht / sonderlich so theurung einfelt / sein leb nicht mag auffenthalten. Aber doch die Oberkeit verbent ihm nicht ledige geschicht / wo sie im nur ein rechte schicht zúlasset. Aber wñn nun zum schichte zúfaren ist / zeiget diß den arbeitern / der thon einer grossen glocke an / welche so man leutet / sie von hauß zehaß / widerüb zú jren grüben lauffend: zúgleicher weiß zeiget auch der thon diser glocken / dem schichtmeister an / die schicht seye abgsfart / derhalben so er das leuten höret / so klopffet er an die büne des schachts / vñnd gibt den bergtheurwern ein zeichen herauß zúfaren. Derhalb die nächstern so bald sie denn thon hörend / so schlahend sie mit dem feustell an das gstein / vñnd kopt d thon / zú den aller lestē / ja auch die liecht so das vñschlyt schier verbrant ist / zeigēd an dz die schicht vollbracht seye. Am sonn abend aber thündt die bergtheurwer kein arbeit / sondt kauffend am selbigen tag / was jñe zú auffenthaltung jres lebens von nöte ist / sie pflegend auch nicht am Sonntag / noch an feyrtagen zú arbeiten / sonder ghondt zú der zeit in die predig. Aber doch feirendt die heurwer nicht / so es die noht erfordert / dan zum zeiten treibt sie zur arbeit die menge des wassers / zum zeiten der fahll / der vorhanden ist / zum zeiten auch was anders / vñnd als dan in feyrtagen zú arbeitē / wirt nicht darfür gehalten / das es der religion zú widerig seye. Weyter so ist das gāz gschlecht der heurwern hart / zur arbeit geboren. Es seindt aber fürnemlich die heurwer / die berganschlahē / hespeler / diecker / ärztlicher / wäscher / schnelliger / von welchen ämptern ich in hernach folgenden büchern sagen will. Jezmalē ist es gnügsam diß allein zúherthün / das so die heurwer von dem schichtmeister / faulheit halb verzeichnet seindt / sie von jrem ampt / vom Bergmeister oder schichtmeister / mit sampt dem Bergmeister am Sonabendt / entsetzt werdē / oder etwas von jrer bsoldung abgebrochē wirt / vñ wñ sie des betrugs halb verklagt / in die gsfeng muß gworffen. Doch die hütten herē / do das ärz gmacher wirt / vñnd der spleißmeister / straffendt die seinen selbs. Aber von dem gemeinen nutz / vñnd ämptern der bergleutē / hab ich jezmal gnügsamlich gsagt. Nun will ich in disem werck auch andere ding eröffnen / nemlich vom bergtrecht / vñnd sargungen etwas anzeigen.

Des vierdten büchs vom Bergwerck endt.

H. Georgii Agricole vom Bergwerck / das fünfft büch.



Ad nächstern vorderē büch hab ich die weiß / wie ein iertlicher gang zú messen seye / auch die ämpten der bergleutenn erklärt. In disem büch aber will ich auch die reglen / wie ein jeder gang zúhauwen seye erleutern / vñnd die kunst zú unterscheiden anzeigen. Aber ich will dise ding / so zum ersten teil gehörendt / dieweil es die sach vñnd ordnung erfordert / vorhin handeln. Derhalb so wil ich erstmalen sagē von dē hauwen eines tieffen gangs / von schechtē / skollen / leng oder feltory / vñnd welchs gstein zehauwen seye / darnach mitt wasserley weiß / vñnd mitt welchē hauwerzeug die gāng vñnd gstein außgehaun werden. Wie man auch
setzt

setzen solle / mit was künsten / das wasser auß den schächten gschöpffe werde: wie den aller tieffsten schächten vnd lengsten stollē / das wetter zu bringen seye: dann so dessen zu viel oder zu wenig ist / so wirt das wetter dadurch gehindert: darnach vorn den zweien gschlechten / auch wie sie sampt den stollen zūbauwen seindt / vnd zūleest / wie ein schwebender gang / darzu ein gestöck / vnd klüfft zūbauwen seyend. Fürwar ein bergkman so er ein tieffen gang entblöst / so hebt er ein schacht an zūsinckē / vñ setzet über in einē haspell / vñ ein kau / das es nicht in schacht regne / auch nicht die haspeler vor kelte erstarrēdt / oder sonst vom regen verdrossen werden. Es setzendt auch die haspeler ihre lauff karren darein / die heuwer iren hauwerzeug / vnd andere ding. Bey der kau wirt ein anderer auffgericht / den der steiger bewont / vñ die andere tagelöhner / in welchem das arz mit sampt anderen dingen / die man in der erden hauwet / zūsamē getragen werden. Wiewol aber ertliche nuhr ein kau machen / doch diereil zūzeiten kinder / vnd auch thier zūzeiten in die schacht hinab fallindt / so richtete auff der mehrer teill der bergkleuten mit güttē rhat / ein anderen neben disem / oder vnder scheiden die selbige von einander / nuhr mit einer rigellwandt. Aber es ist der schacht gewonlichen ein graben zweier lachtern lang / vnd zwei drittel eines lachters breit / vnd dreizehen lachter tieff / aber doch wirt von wegen des stollens / der zum ersten in berg getriben wirt / ein schacht zūzeiten nicht acht lachtern tieff / zūzeiten mehr oder weniger dan vierzeihen lachter. Es wirt aber ein schacht / seiger gericht gsinckem / oder in die flach / nach dem der gang / welchen die bergkleut hauwen / seiger gericht oder flach streicher. Aber ein stollen ist ein grüben vnder der erden in die lēge getriben / zweimal höher dan breiter / das die arbeiter / vnd ander leut durch sie faren / vnd ire läst auß füren mögen. Es pflegt aber ein stollen ein lachter vnd den vierdte teil hoch zū sein. Der halben so ist er breit bey dreien werckschühē / vnd einer spannen / den selbigen seindt gwont zū treiben zwen hauwer / vnder welchen der ein das obertheil / der ander das vndertheil aufbauwet / vnd diser gheht vor / der ander folgt hernach / beide aber sitzendt auff sitz pfälē / die vñ ligenden zum hangenden enger seindt: oder so ein gang vest ist / sitzen sie auff pfälē / die oben breit / vnden aber schmäler seindt / vnd in den gang gschlagen. Die bergkleut aber graben viel schächte / nicht allein rich schächte / sonder auch flache schächte / vñ derenn eineweders kompt nicht bis zum stollen / zum teill fallendt sie zum stollen / zū ertlichen kompt der stollen / so er in dise tieffe / in welchem sie in disen so dem berg vndergraben / gsenget seindt / noch nicht getriben ist.

Vom Bergwerck

Drey feiger gerichtete schächte/vnder welchen der erst/
noch nicht biß zum stollen felle A. Der ander felle
zum stollen B. Zum drittenn ist der stollen noch
nicht getriben C. Der stollen D.



Das fünfft büch

lxvij

Die flache schacht / vnder welchen der ein noch nicht zum stollen felle A. Der ander bis zum stollen kompt B. Zum dritten / ist der stoll noch nicht getriben C. Der stollen D.



Der schacht zwar / so er bis zum stollen kompt / so sthet die sach woll / vñ nem
me die heuwer sampt andere tagelöner die arbeit willig auff sich / so er aber nicht
so tieff ist / so muß man die andere seite / oder alle beide grabe vñ anshauwē / auß
welcher hauwüg d gwerck oder steiger die gāng vñ kluffe d grubē erkēt / welche
entweder mit dē hauptgang / so in die tieffe felle / vñ vonn welchē ich allhie rede /
zusamen fallen / oder sie creuzweis od flach zerteilend / vñ sonderlich von d ma
g 3 tery

tery des ärgs / darauß 8 gang ist / verstandiger werde. Solche sal ort werden vō
den Griechen *κρυπτα* genandt / das sie wie ein stollen in 8 erden verborzen / in die
leng weiter hinaus ghondt / aber doch wirt diß gschlecht 8 grūbe vō den stollē
vnderseide / darūm dz solches für sich kein tagloch / diß aber ein tagloch habe.

Ein schacht A. Ein leng oder selort B. C. Der ander
schacht D. Der stollen E. Des stollens mundloch F.



Ich hab

Ich hab nuhn von den schächten / stollen vnnnd sel orten gesagt: nuhn wil ich von den zeichen reden / welche die gerinne geben / die matery so auß der erden gehauwen / das gestein / vñ dise zeichen / wie auch alle andere / die ich erklären wil / seindt der mehrer teil gemeine zeichen der schwäbenden gängen vñ geschürten / mitt denenn so in die tieffe fallende. So ein klufft / die sich zum gang örtet / des hauptgangs herauß gheht / an welchem teill sie zum gang fellt / muß mann ein schacht sincken. So aber ein quärklufft / oder ein flache den selben gang zerteilende / vorhanden / wann er seiger gericht in die tieffe fellt / so muß man an disem teil / do er den gang / der in die tieffe fellt / zerteillet / einē anderen schacht sinckē / so es aber ein flache klufft ist / zwen oder drey lachter hernach / das ihr tieffer zůsammen fallung möge durch hauwen werden / in welchem vns ein grosse hoffnung matery zu erfinden / von dessen wegen die erde durch sucht wirt. So aber sie zūnor ist erfunden / so wirt an dem selbigen ort viel mehr matery gfounden: wann aber viel klufft in die tieffe fallen / so soll der Bergkman damitte widerüb die zůsammen fallung / durch hauwē möge / in der mitte deren kluffte / ein schache sincken / oder die fůrtrefflicherē klufft in acht nehmē. Diweil aber oft ein gehēgiger gang bey dē gang d seiger gericht in die tieffe fellt / streicher / so muß man am selbigen ort ein schacht sincken / der die klufft oder gang beide crengweiss zerteillet / oder ein schwebend gang / oder klufft sich dadurch dringe / dan da selbig ligt gewonlich arg verborzen. Es wirt vns auch ein gůtte hoffnūg metall auß gehauwē / an disem teill erzeigt / da ein hengiger gang zů einē gang so seiger gericht streicht / faller. Derhalbē durchhauwendt die bergkleut das hangende oder ligende des hauptgangs / vñ suchen in dem ein aderen / die vnder sich ertliche lachter zů dem hauptgang fallen wirt. Ja auch die bergkleut / so dē hauptgang kein klufft oder quārgang zerteilt / den sie im grabē nachfolgen / so durch hauwen sie auch die vheste gstein des hangenden oder ligenden / welche fel ort oder quārschlag auch *leptzai* heissend / mann hebe an vom stollenn / oder vom ein anderen fel ort zůhauwen. Es habend auch die bergkleut ein hoffnung / so ein quārgang allein den hauptgang zerteillet / so über das ein gang / der den hauptgang flach zerteilt / an keinem ort sich weitter / dann diser / entblōßet / muß man dise seiten des hauptgangs in welchen die selbige fellt / es seye die rechte oder die linke außgraben / das wir vergwüsset sein mögen / ob sie den selbigen habē mitt sich geschlept. Wann aber diser nach sechs lachtern nicht gsehen wirt / so muß mann die ander seiten des hauptgangs graben / das wir gewüss mögen abnehmen / ob sie den selbigen zů ruck habē gstoffen. Dann die gwercken des hauptgangs / mögen oft woll so nuzlich an disem teill hauwen / da ein gang / so den hauptgang zerteillet / sich widerumb sáhen lasset / dann an disem ort da er erstmalen den hauptgang teillet. Die gwercken aber / so sie dē gang / welcher den hauptgang zerteillet / widerüb erfunden / komēde sie widerumb zů ihrer gerechtigkeit / die sie ertlicher massen haben verlorē. Der gemein man aber vnder den bergkleuten probierent die klufft so von mitternacht streichen / zů dem hauptgang fallende / herwiderumb verwerffendt sie dise / die von mittag streichen / vñ sagt / das dise dem hauptgang sehr schädlich seyend / die anderen aber sehr nuzlich. Aber doch hallt ichs dafür / das keiner vnder disen zů verachten seye. Vñnd wie ich in dem dritten buch hab angezeigt / das die erfahrung mitt disem nicht zůsammen stimpf / die also vñn gengen verteillen / also wolte ich auch jezmalen exempell an tag bringē einer jertlichen klufft / so vñ gemein man verworffen / dadurch ich jr gůtte wolte probieren / wo ich nicht wüßte dē es dē nachkommen / wenig / oder gar keinen nuz brächte. Aber so keine klufft oder gang den heuweren in hangende od ligende des hauptgangs entblōßt werdē / vñnd auch sonst nicht viel gůter matery d anderen / zůsammen ist gewachsen / so ist es nicht d mühe werdt / dē man ein andere schacht sinckē. Man soll auch da kein schacht sincken / da sich d gang in zwey od drey teil zerthut / es seyend dan gnūg

zeichen vorhande / das dise teil bald hernach sich zu einẽ gang ertte. Es ist auch ein böß zeichen / wo ein reicher gang hin vnd wider stozt / dan wo er nicht widerumb wie erstmalẽ / anfangẽ / seiger gericht oder gehengig in die tieffe felle / so gibet er kein metall mehr von sich / vnd wiewol er widerüb allso felle / so bleibe er doch zum offtermals vnfruchtbar. Es betriegend auch die heuwer gar oft die tag klüfft / die reich von metall sich sähen lassend / dan vnder sie findt man gar kein metall. Man helts auch für ein böß zeichen / das absetzen des gesteihs / so widerpositig ist. Völlige gänge aber hauwendt auß / die bergkleut alle / so sie gewisse anzeigungen der güte gebẽ / züglicher weiß auch die drusige gänge / sonderlich wann die drusen von jnen vorhin gesehen werden / das sie von metall reich seindt / oder wenig vnnnd kleine drusen seindt. Aber die gänge so wasser tragenn / wann sie nicht goldtschlich von sich geben / hauwendt sie nicht / sältten auch gänge die kein wasser tragẽ / das sie gewonlichen allein ein feurstein / der kein arz hatt / oder sonst ein subtile schwarge oder weiche matery / die sich dem Kattellruff vergleicht / in sich haltẽdr. Die klüfft aber so von metall reich seindt / hauwendt sie / oder zum zeiten auch woll andere / die kein metall haben / welche nach bey dẽ hangenden oder ligenden des hauptgangs seindt / die gänge außgericht. Vnd dis ist gar nach die meinung der klüfften vnd gängen. Tuhn wollen wir sähen das arz / welchs in dẽ wasser seigen d gängen / so in die tieffe fallẽ / auch in den quargängen / vnd geschütte gefunden wirt / vnnnd in disen allen ein ganghafftigen / oder irrigen / oder hauchiger / oder inestig gängen vñ klüffte / so von dem hauptgang entsprungẽ. Aber dise gänge vñ klüfft seindt vast kurz / dan über ein kleine weil verlieret sie sich gar. So aber vns wenig arz für köpft / gibt es ein anzeigung / so aber viel / gibt es kein anzeigug / sond ist dis selbs darüb wir die erdt er suchen. So aber dẽ heuwer / d ein gang entblöft / sich als bald gedigẽ arz / oder sonst ein ander ding / welchs man auß der erdt hauwet / beweiset / oder sonst ein reiche matery vñ arz / od des frischẽ arzs ein grosse mege ist / da soll er alls bald ein schacht sinckẽ. Wann aber an beiderley wendẽ / ein überflüssigere oder bessere matery entblöft wirt / soll er dahin sein hauwẽ richtẽ. Es wirt aber sehr oft gedigẽ goldt / sylber / arz / quacktsylber / sältten eisen vnd wismut / schier nymer zim oder plei gefunden. Aber doch habẽ die zin graupen vñ andere nicht viel vnder scheids von zin / das darauß gemacht wirt / vnnnd der best plei sein / darauß man plei macht / hatt ein kleinen vndercheidt von disem metall. Darnach so vns die matery des golds zusehen ist / nach dem gedigten goldt / es seye eintrweder im gälẽ / grün / oder purpur farb / oder schwarz / oder vonn aussen roht / innerlich aber goldtferbig / ist dz selbig vnder dz reiche goldt zu rechnẽ / dz das goldt den stein oder die erdt überwege. Als dan ein jettlicher guldiger gang / welcher hunderr pfunde in sich mehr dan sechs loth goldts haltet / wiewol wenig golds jhan gestein oder der erden gfounden wirt / so vergleicht er sich doch der würde nach / mit anderen metallen / die sehr schwär vnd gwichig seindt. Andere gänge aber von goldt / sollen für solche die wenig matery in sich haben / gehalten werden / diuweyl die erdt oder das gestein / das goldt sehr überwiggert : welcher gang aber mehr sylbers dan golds hatt / diser pflegt selltenn reich am arz zusein : die Erde aber sie seye trockẽ oder feucht / hat sältten viel golds / doch in ein trocknen bodẽ ist gewonlichen mehr golds / so sie sein form hat / als wann sie in ofen außgebrandt wäre / oder blettlin hett gleich von farben / wie der Wagner / so pflegendt auch dise harte säfft goldt von blanwer farben in sich zühaltẽ / item goldtgleit / goldt grien / bergrot / ja auch dz gedigẽ goldt / od goldt glas arz / zum zeite viel : auch wenig / kislings / schiffers / viel grien vonn marmelstein / oder auch ein ander gestein / welchs leichtliche flüssig wirt / sonderlich die d andere art seindt / welchs zu zeite also löcherig ist / dan es scheint auffgessen sein in dẽ feurstein ist goldt wiewol sältten viel. Aber so man nach dem gedigten sylber von anderen gängen des metalls vnteillett / so wirt diser für ein reicher gang gsetzt / welchs hundert pfunde /

pfunde/mehr dan drey pfunde sylbers in sich haltend/ wie dan diser ist/darauß
frisch sylber/es habe nuhn die pleisfarb/oder sei rot/weiß oder schwarz/äschens-
farb oder purpur farb/gälb oder läberfarb/oder einer anderen farb/eines an-
deren dings/also ist auch zum zeiten/der gang des kislingsstein/des schifers-
stein/marmelsteins/so viel gedigens/oder frisches sylbers an ihn ist gsflogenn.
Aber diser gang wirt nicht in die zall der reichen gerechnet/welches hundert
pfunde außs höchst nicht mehr dan drey pfunde sylbers in sich halten/welche
oft mehr ärgz pflegt zühabenn/dieweil ihm die natur an statt der güte groffe
menge gibet. Ein solcher gang aber dieweil er auß allerley gsteinen/vnnd ver-
mischen dingen ist/ausgenommen des frische sylbers gschlecht/so ist er doch son-
derlich auß dem kiz/kalmel/glantz/spieß glas/vnd anderen der gleichen. Aber
in anderen gschlechten der metallen/wiewol ein reiche matery gfinden wirt/
doch wañ nicht viel der gängen seindt/so kan man die selbigen saltzen mitt nuz
hawwen. Aber die Indier/vnd ertliche andere völker/von wegen der edelgstei-
nen/seindt gwondt züsichen/verborgne gänge der erden/aber der schein vnnd
durchsichtigkeit/entblöset gwonliche solche gänge/so sie das ärgz hawwendt. Die
aderen aber der marmelsteinen/so sie sich selbs entblösen/pflegendt wir zehan-
wen. Dis ehündt wir auch/so vns gstein oder kalch für augen kompt. Welche
aber eigentlich stein genandt werden/wiewol sie zum zeiten ihre gänge haben/so
werden sie gwonlich in metallen oder stein grübe/als der Wagnet/in eisen grü-
ben/Smirgell/in sylber grübe/den Juden stein/Spangen oder rederstein/vn
der gleichen in stein grüben gfoundt/welche die hawwer auß geheiß der gewer-
cken/auß de absetzen des gesteins/züsamen läsen. Es vnderlasset auch ein bergk
mañ nicht die hawung der fürträfflichen erden/sie seye dan gfounden in goldt
grüben/oder in sylbergrüben/oder in kupffer grüben/vnd andere/auch nicht
die andere heuwer/so sie einweders ein stein grüben oder in sonderlichen gän-
gen gfounden werden. Ire güte aber pflegt gwonlich der gschmack anzüzeigen.
Es vnderleest auch zülertst ein bergkmañ/nicht die säfft/die in ärgz grüben oder
in sonderlichen gängen/erfunden/sonder er listers vn tregts züsamen: aber von
disen dingen will ich nichts mehr sagen/dieweil ich alle matery von ärgz vnd de-
ren dingen/die man auß der erden grebt/in den büchern von der natur vnnd
eigendtschafft/deren dingē die man zügraben pflegt/weitleuffig habe erklärt.
Aber ich kum zü den zeichen/wañ vns ein leimichte erden fürkompt/in welcher
schlicht seindt ettwann eines gedigens oder frischen ärgs/gibt dadurch diser
gang den bergkleuten/gar ein güts zeichen/dan das ärgz von welcher die schlich
kommen seindt/muß vorhanden sein. So aber vns ein erdt für augen kompt/dz
gar kein ärgz an ihm hatt/sonder ist fett/vnd weißer farben/grün/blaw vnnd
der gleichen/so soll man von der angfangne arbeit nicht abston/allein die heu-
wer habend andere zeichen von den gängen vnd klüfften/darvon ich iezmalē
geredet hab/vnd auß dem gestein/darvon ich bald hernach mals sagen will. So
aber ein hawwer ein trockne erdt zü handen kompt/die gedigen oder frisch ärgz
in sich hallt/ist dis ein güte zeichen/so sie gelb/oder rot oder schwarz/oder sonst
einer anderen fürträfflichen erden ist/die kein ärgz hatt/ist es auch nicht böß/
dan bergkgrün/lasur farb/oder grün span/oder goldt glett/oder bergkrot/so
sie erfunden/helt man für güte zeichen. Ja wañ ein quall vnder der erden/ärgz
herauß stöset/so sollen wir das hawwen/so angefangen/nicht vnderlassen/dan
es zeigt an/das dises von andere stücken/wie erwan ein stüctlin vom leib/seye
abgerissen. Züglicher weiß auch die aller dünstē blettlin von ärgz die am gstein
oder felsen hangen/werden vnd güte zeichē gerechnet. Weiter die gänge die als
bald seindt zum teill auß kislung/zum teil auß leimichten oder trockne erden/so
sie mitt klüfften vermengt/zü gleich mitt ihnen in die tieffe fallen/ist ein güte
hoffnung/da selbig ärgz zü finde. Wañ aber die klüfft darnach nicht gsähe wer-
den/oder wenig ärgz vorhanden ist/soll man von der hawung so lang nicht ab-
sthen/

sehen/bis gar nichts mehr übrig seye. Aber ein brauner Eislüsing/oder schwarzer/oder von farbe wie ein horn/oder läber farb/ist gar oft ein gütt zeichē/8 weiß aber ist zum zeitten gütt/zum zeitten böß. Aber stein brücke des marmelsteins/so sie in den gängen/so in tieffe fallen/gfähen werde/vnd nicht viel vnder sich verschwinde/ist es kein gütt zeichen/dan es seindt nicht eigē gāng gewāsen/sonder etwann einer klüfft. Aber welche stein leichtlich flüßig werden/wā sie gleichwol durchsichtig seindt/so soll mann sie doch vnder die mittell zeichen rechnen: dan so andere güte zeichen vorhanden seindt/so werden sie für gütt gerechnet/so aber nichts vorhanden/gebenn sie der gütte gar kein anzeigung/zū gleicher weiß wollen wir von dem edelgstein vtheilen/ja auch gāng die am hangenden oder ligenden ein Eislüsing stein haben/der von horn farben/oder marmelstein/in mitte aber deren ein leimichte erden/darvon mag man etwas hoffen: auch die bei den hangenden vnd ligenden ein rüstische erde haben/in der mitte aber ein fätte vnd zehe erden: zū gleicher weiß die bey den hangenden oder ligenden dise haben/die wyr harnisch nennen/in der mitte aber/ein schwarze erde/oder der verbranden gleich. Aber des golds/ist ein sonderliche anzeigūg/das goldt glett/sylberglett/wisnūt vnd spießglas/des kupffers/kupffergrün/graunv vnd schwarz atrament/rot atrament/gäl atrament/kupfferwasser: des zins ja auch der groben steinē darauß diß gmachtet wirt/item ein ding das man hau wet/dem glett gleich: des eisens/ist rüst/aber des golds vñ kupffers ist das gemein zeichen/berggrün/vnd lasur farb/des sylbers vñ pleis/ist plei ärg. Wie wol aber die bergkleut den wisnūt recht des sylbers tach heissend/vnd kupffer wasser/graunv vnd schwarz atrament/vnd was jnen verwandt/der gemein geberer sey kupffer Eiß/doch habend die zum zeitten/sonderlich ärg/wie dan auch arsenick/vnd spießglas: wie aber nuh ertlich matery der gängen/ein gütt zeichen geben/also auch die gstein/durch welche der gängen gerinne ghondt/dan grabsandt/so in den orten da ärg ist/gfunden/helt man daselbig für ein gütt zeichē/vorauß so er gar dünn ist. Auch der schifer so er ist ein wenig/blauw ferbig oder schwarz ferbig/vnd auch kalchstein/wesserley farben diser seye. Aber des sylbers gāngs ist ein gütt zeichen/einer andere art gstein/welchē vast kleine schwarze stein/darauß mann zin machet/eingemischet seindt/vorauß so ganze Eißberg auß ein solchen gstein seindt/der mehrer teil aber hellt ein fürträfflich gstein/so es mitt einer edlen klüfft zūsamē gsetzt/die gerinne des gāngs/so von ärg reich ist. Wā aber diß seiger gericht in die tieffe fellt/da ist gleich die gütte der grüben vorhanden/in welcher diß gstein als bald gfähen wirt/so es aber in die fleche fellt/vnd anderen zum nächsten ist/wie mag ein bergman/so der geo metry nicht erfaren/von 8 tieffe anderer grübē/in welchen gerinne des gāngs/der von ärg reich ist/durch diß gstein ghet/etwas abnehmen: Von disen dinge seye nun gnüg gsagt. Luhn aber kumme ich zū der rechnung der arbeit/welche viel vnd mancherley ist/dan es wurd anders ein schnettiger gāng ghanwen/anders ein vester/anders ein vesterer gāng/vñ anders noch ein aller vester/zū gleicher weiß auch wirt anders das gstein des hangenden/so es lindt ist/vnd sich leicht brechen laßt/ghanwen/auch anders ein vhest gstein/anders noch ein vester/vnd am aller vesteren. Ein schnettigen gāng aber heisse ich disen/der auß der erden/vnd auch auß weichen säfften zūsamē gwachsen ist/den vesteren/der auß metallischer matery/vñ auß zimlichen vesteren steinen/wie dan gemeinlich di se seindt/die leicht flösig werden/des ersten vnd andere gschlechtes/der glantz/vnd dergleichen. Ein vesterer kan verstanden werde/auß disem so jert genandt: aber mitt Eislüsing steinē/oder sonst steinen/des dritte gschlechtes so leicht flüssen/vermenger/oder auß dem Eiß/oder kobelt/oder sehr vesteren marmelsteinen: der aller vester/so in dem selbigen an allem seinem teil/gāng vermischet seindt. Aber das hangend vnd ligend des gāngs ist vester/das da hatt gstein/denen wenig klüfft oder absetzen des gesteins seindt/vnd noch vester ie weniger es seindt. Ja zum

zum aller besten / da sehr wenig oder keine seindt. Dañ so die nicht verhanden / so haben die stein vñ fast kein wasser / das sie lindt heuwig gemacht werden. Aber doch das vestest des hangendens oder ligendens gsteins ist saltenn so vest / als der gang. Aber die bergtheuwer hauwen auß den schnäctigen gang allein mit der keillhauwen. So aber das ärg noch nicht verhanden / so zerteilen sie den gang von dem gstein / des hangendens nicht / so es aber auß gericht ist / so thündt sie nuhn die arbeit gang vorsichtiglich. Dañ sie hauwendt erstmalen das gstein des hangendens / sonderlich von dem gang / darnach werffen sie ein schnäctigen gang vom ligendenn / mit der keillhauwen in die bergttrög / so darunder gesetzt / das nicht etwas ärg auff den herdt falle: den vhesten gang aber hauwen sie auß von dem ligenden mit den bergteisen / daran sie die handt feustell schlagen / vñ eben mit solchem hauwendt sie auch auß / das vest gstein des hangendens / dañ sein gstein wirt öfter außghauwē dañ des ligendens. Vñ als dañ so es das eisen annimpt / das gstein aber des hangendenn / mit keinem eisen mag durchghauwē werde / auch nicht mit feur gwönen. Aber ein vesteren gang der sich hauwen leßt / auch ein vesters oder noch vesters gstein des hangendenn / gwinndt sie mit stercker bergteisen / nemlich mit dem feimmell also genädr. Wo sie aber die nicht habēdt / so brauchēdt sie zu sampt zwey od drey bergteisen / damit sie das gstein gwinen: den vesten gang aber der von ärg reich ist / vñ aber doch sich nicht hauwen lasset / so es jnen die gwercken d nächsten grüben zulassend / so setzēdt sie so sie aber dz nicht zugeben / wan sie von aller erst das gstein des hangendens oder ligendenn / so es nicht zu vest ist / ein wenig ob dem gang außghauwē habēdt / so legēdt sie trömm / die das hangend oder ligend einschließend / darnach / danorne vñ am oberen teil da der gang mit kleinen ringen von einander kniet / hauwen sie ring mit dem bergteisen / vñ legēdt als dañ in ein jertlichen ring vier plöz / vñ hinder sich so viel feder / damit es also in einander geschlossen / deß vester halten möge / darnach zwischen zweien plözen legēdt sie keyll / vñ schlahēdt daran mit dē feustell / daruon d gang ein schar pffen thon gibt. Aber so nuhn ein wandt geworffen wirt / so wirt der thon vñ krachen gehört. Diser aber als bald er zunymet / so lauffēdt die bergtheuwer schnell daruon / aber ein groß krachen vñ gerösch wirt gehört / so der gang durchbrochen / hernider felle / vñ mit diser weiß / werffēdt sie ein stuck vom gang hernider / welchs bey hundert pfund / mehr oder weniger schwarz ist. Wan aber die bergtheuwer / dē aller vesten gang so von ärg reich ist / anders außghauwendt so bleibēdt seck / die hernachmals kaum oder nymmer außghauwen mögen werden. Aber die bergtheuwer so sie nicht feur an ein gnüß oder mispuckell das kein ärg hatt / legen dörffen / so umbghondt sie dasselbig / vñ wenden ihr hauwen zur rechten oder zur linckē / dañ es mag ohn grossen kosten mit eisenen teilen nicht durchhauwen werden. Darzwischen aber so die bergtheuwer ihr angnöme arbeit thündt / so erschölleñt sie das innerlich gebirg / mit lieblichen bergtgängen / damit sie ihr große vñ harte arbeit / so voller gefar / jnen deßter ringen vñ leichter machēdt. Derhalben die veste des gsteins / zerbrüchet wie jergemele dz feur / welchs nicht auff einerley weiß geschicht / dañ so ein gang in dē sen verschlossen / für sich von wege seiner veste oder schnelle nicht mag außghauwen werden / vñ aber ein fel ort oder stollen niderig ist / so wirt ein hauffen dürr holz zügertho angezündet / so es aber hoch gnüg ist / so werde zwē hauffen holz einer über den anderē gelegt / an gezündet / die so lang brinnen / biß das feur die scheitt gar verzert hatt / welches gwalt / mit diser weiß zum offtermals / nicht ein großen teill des gangs ablöset / sonder allein etliche schalen. So aber das gstein des hangendens oder ligendens mit eisen mag gwönen werde / so ist der gang so vest / das man ihm mit keinem eisen mag zukommen vñ gwinen / dasselbig wirt außghauwen. Es seye nuhn diser gang einweder vor dem fel ort oder stollen / oben oder vnden / so kompt man jm mit dē feur zu / doch nicht auff

auff einerley weis. Dañ so der außgehaue schram oder sez ort/breit ist/so lege man in den selbigen viel holz/wo er aber schmal ist/wenig holz. Mitt dem anderen da ein grössere krafft des feurs ist/wirt der gang von dem gstein/des liggendens/oder auch woll vnderweilen des hangendens abgelöst/mitt dem anderen aber das kleiner ist/weniger. Doch dieweil die hitz des feurs nach bey einander ist/vñ von dem gschübe hinder sich getriben/welche vor dem holz in das schmal sez ort gelegt werden/dasselbige mag auch ein gang von dem gstein lösen/wan aber das sez ort niderig ist/so wirt nuhr ein hauffen holz hinein gelegt/so es aber hoch ist/zwen/vñnd zwar einer auff den anderen/mitt welchen so der vnder angezündt/den oberē auch anzündet/vñnd das feur vom luftt in gang getriben/löset den selbigen offte vom gstein ab/welche wiewol sie gar vest seindt/offte also erweicht werden/das sie für all leicht zūbrechen seindt/an welchem teill Hannibal der Carthaginēser hauptman/den Hispanische bergkleuten nachguolget/die veste der Alpen mitt dem essig vñnd feur zersprengt hatt. Ja auch so ein gang sehr breit ist/wie dan des zins gemeinlich ist/so hauwen die bergheuerwer die klüfften auß/vñnd legen in die sez ort dürr holz/vñnd zwischen ihnen legendt sie offte bertte/die das feur leichtlich an sich nemmende/vñnd also das angenommen feur/dem anderen holz welchs nicht hatt/zuteillen.

Angezündt holz A. Bertte B. Stollen C.



Darzwischen aber/so die gāng vñnd gstein angezündt/von sich ein giftige bösen dunst geben/vñnd die schächte oder stollē/auch von sich ein ranch lassende/so fahen die heurwer vñnd andere arbeiter nicht in die gruben/auff das nicht der dampff jr gesundtheit verderbe/oß sie gar vmbbringe/wie ich dan von disen bösen din

sen dingen so den bergkleuten widerfarendt / weitlenffiger sagen will vnd erklä-
ren. So nym aber ein dunst von ein gang / oder ein rauch durch de gang oder
klufft in die nächste grüben ghen mag / welche nicht veste gänge od gstein seindt /
auff das sie die arbeiter nicht erstect edt / so leßt der bergmeister keinem zu / das
er in den schächteinn oder stollen seze: die stück aber des gangs / oder schalen der
stein / welche die macht des feurs von de anderen teill des gesteins abgeschölt /
so sie im oberen teill seindt / so stossend die bergkheuer mitt der brech stangen
hinunder / oder so sie noch ein veste haben / so zerspaltensies mit dem stecheisen /
vnd werffend die selbige also hernider: so es aber in den seitten / so zerschlahē sie
es mitt dem feustell / welche also gebrochen abfellend / oder so etwan ein veste
bleibet / so brechen sie die selbige mitt dem heuwerzeug ab. Es wirt aber das ge-
stein sampt der erden / das ärg vnd das werck sonderlich in die vass gethon / vnd
mitt dem haspell auß den grüben gezogen / oder zu dem nächsten stollen geführt /
so die schächte nicht zutieff seindt / wo sie aber zutieff seindt / mit dem gepell / das
die pferde vmbtreibē / zum nächsten stollen geführt. Aber es verhindert sehr offte
die bergkheuer / die viele des wassers / auch zun zeitē das wetter / das nicht sein
durchgang haben mag. Derhalben die bergkleut dise ding gleich so wol als das
hauwen in achtung habenn / oder sollen habenn: das wasser aber des gangs o-
der kluffs da nichts zehauwen ist / gießend sie in die schächte vnnnd stollen: das
wetter aber bleibet oft versteckt / nicht allein im stollē / sonder auch im schacht.
Im tieffen schacht zwar / so der allein ist / das ist / so kein stollen zu ihm getriben
wirt / oder nicht mitt ein anderen schacht der ein kassen hatt / zusammen stoßet.
Im stollen aber so der weiter / nach der lenge in berg getriben wirt / vnnnd kein
schacht so niderig / das er in möge erreichen / daß in deren keins mag das wetter
sein bewegung vñ enderung haben. Derhalben geschähen schwaden gleich dem
nebell / die nicht anderst riechen als der vnflat eines schnecken oder eines kellers /
der tieff vnder der erden lang verschlossen ist gebliben. Derhalben so mögendt
die heuwer in denen / ob gleich wol die grüben reich ist von goldt vñ sylber / nicht
lang arbeiten / oder so sie die arbeit erleiden / mögendt sie doch nicht frey ahtmē /
vnd haben viel hauptwehe / welchs mehr geschicht / so viel darin hauwen / vnnnd
viel liechtlin / die ihnen wenig liechts geben habend / daß die praten vnd dünst /
so die menschen vñ liechtlin von sich geben / machend die anderē viel sorglicher
vnd giftiger. Das wasser aber das beym massen ist / wirt durch mancherley ge-
zeug / welche die menschen treibend / auß den schächten erschöpft. So aber so
groß vnnnd so viel wasser in ein schacht zusammen laufft / das es die hauwung ver-
hindert / so wirt ein and schacht gesuncken / der ertliche lachter von de ersten ist /
damit in einem vnder disen das werck möge ohn alle verhinndernus vollbracht
werden: in de anderen aber der nideriger ist / vnd ein wasser schacht / das wasser
abgeführt / welchs mitt gleichem zeug / oder gepell / den die pferde vmbtreibē /
in die rinnen des nächsten stollen oder kaw heraus gezogen / durch dise mög auß
fließen. Wan aber in ein schacht einer grüben so tieffer außgehaun ist / alles
wasser der nächsten grüben nicht allein des gangs darein ein schacht ghaun
wirt / sonder auch anderen gängen zu hauff fleußt / als daß ist vonn nöten / das
ein streich sumppff gemacht werde / der alles wasser samle / auß welche das was-
ser widerumb durch zeuge oder streichbulge erschöpft wirt / darnon ich im her
nach folgenden büch weitlenffiger sagen will. Es wirt aber das wasser / welchs
auß den gängen / klufften / vnd abszen des gesteins in die stollen fleußt / in jren
rinnen abgeführt. Es bringend aber fürnemlich die windt feng das wetter / so
die schächte zu tieff seindt / vnnnd die stollen nach der lenge in das gebirg zu weit
getriben / wie ich daß auch im hernach folgenden büch / welchs auch dise gezeug
erklären wirt / anzeigen vnnnd lehren will / das wetter aber zenhet auß vnnnd in /
doch geschicht diß nicht auff einerley weiß. Dañ im Lengen vnnnd Sommerzeit /
zencht in den tiefferen schacht hinein / vnd ghet durch den stollen oder fel ort /

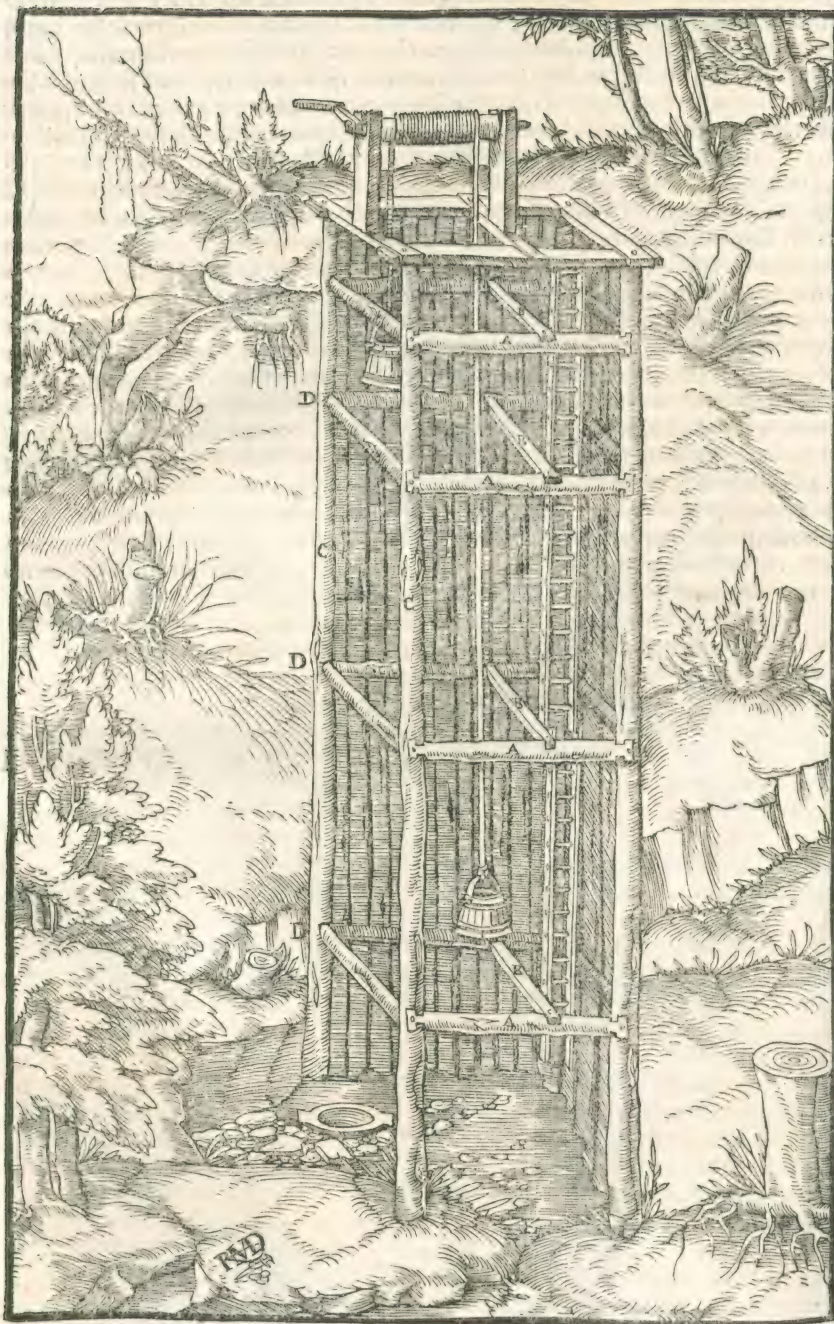
h

vnd

vñ widerüb auß dē niderigern herauß. Zugleich in disen tagē wirt es in ein tieffe
ren schacht gossen / vñ so ein schacht dazwüschē / fleußt es herab in den niderigē
stollen / vñ fließt auß dē selbigen widerüb herauß. Aber im Herbst vñ Winter
zeit / ghet es widerumb in den niderigern stollē oder schacht ein / vñ auß dē tieffe
ren widerumb herauß. Aber dise enderung des wetters geschicht in den landes
schafftē vñ dertē die temperiert seindt / zū anfang des Lenzes / vñ am endt des
herbstes. Im kaltē aber / im endt des Lenzes / vñ im anfang des herbstes. Das
wetter aber zū beider zeit / eb es sein gwonlichē gang hstendig hellt / wirt innert
halb vierzehē tagen zum offtermals verenderet / dan ein malē zeucht es in den
tieffern schacht oder stollen / das ander mal aber widerüb zum niderigsten her
auß. Aber von disem sey nuhñ grüßsamlich gesagt / jez wollen wir andere ding
handlen. Der schächten seindt zweierley art / einer hat ein tieffe wie vormals be
schryben / deren schächten in einer grüben viel pflegendē zū sein / sonderlich wann
sie die stollen erreichen / vñnd die selbige grüben von metall reich ist. Als dan so
man mitt dē ersten schacht den ersten stollen erlangt / werdē zwen ander schächte
gsuncken / ja woll diey zum zeiten / so das hauwen durch menge der wasserē ver
hinderet wirt / das einer seye an statt des stumpffs / dan mitt in den anderen zwet
en schächten das werck des hauuens so angefangen / möge vollbracht werden.
Dis geschicht auch im anderē stollē / auch im dritten oder vierdten / wann so viel
in das gebirg getriben worden seindt. Aber die ander art der schächten ist sehr
tieff / als nemlich bey sechzig / oder achzig / od hundert lachtern / welche schächte
seiger gericht in die tieffe fallend / vñ mitt einem seill werden die außgehaun
nen stein / vñnd das arz herauß gezogen. Von dessen wegen / heissend die bergk
leut die schächte / richschächte. Ober dise werden zeug gesetzt / mitt welchen das
wasser außgeschöpft wirt / vñnd gwonlich vnderem blossen Dimell / welche die
pferdt umbtreibē / in den stollen aber die anderen welche gemeinglich der gwalt
des wassers treibet. Solche schächte aber werdenn als dann gebauwen / wann
der gang reich am arz ist. Es werdenn aber schächte sie seyen wie sie wollen / in
mancherley weiß auffgeführt. Dan so ein gang vest ist / vñnd auch das gstein des
hangenden vñnd ligendenn / so darffes nicht viel gebewes / sonder es werdenn
allein tragstempffell gesetzt / vñder welchenn andere joch ins hangend / in die
gstein gschlagenn / andere ins ligendē ggeschlossen werdenn / an den hölzer die die
se nach bey den ligenden auffgesetzt abtritt vñnd fartten gschlagen. Aber die ab
tritt / vñnd die zū beiden seite den schacht von dem gang / vñnd dem anderen teil /
dessen da die fahrt seindt / absunderen / die selbigen werdenn an die pfulbeume
gschlagen / vñnd halten den gang / das nicht des selbigen schollen durchs wasser
zerschmolzē / in den schacht fallen / vñ von beide dertē / die heurwer mit sampt
beiden arbeitern / die von der anderen seitten hinab vñ herauff farend / erschre
cken vñnd verlegen / oder herab werffend / dise aber hauwen auß die schollen des
gesteins / welche so sie außgezogen werden / auß den fassen oder korbē fallend /
vñnd thündt eben auß disen vrsachē die selbigen von den fartē. Weiter so thündt
sie das darumb / das nicht so schrecklich / noch so gferlich / das schwär vñnd hoch
abfaren vñnd aufffaren seye. So aber ein gang schnättig ist / vñnd das gstein des
hangendens vñnd ligendens weich / so bedarffes viel vñnd offters bauuens / der
halben schlecht man iocher zūsamē / vñnd setzt sie nach einander / welcher zweier
ley weiß ist. Dan einweders iocher der pfulbeumen / so auß dem hangendē zum
ligenden reichen / werden in die jocher der pfulbeumen die bey den hangenden
vñnd ligenden seindt eingeschlossen / oder das ein oben / vñnd das ander vñndē auß
gehaun / vñnd die selbigen werden in dise gelegt / der jocher schwäre last halten
die tragstempffell / so dazwüschē einander nach gesetzt / welche in das gehenge
des ligendens vñnd hangendens / gar hinein ggeschlossen seindt. Das aber solche jo
cher vest bleybend / so schlecht man schwarten / vñnd hülzene keill zwißchen inen
vñnd des gangs seitten / vñnd sein hangends vñnd ligendens / vñnd das läßt ist / füllert
man

man mitt erdt vnd kiez zů/wan aber das gstein des hangendens vnd ligendens/
 iez vest/iez lindt/vnnd zů gleich der gang/so schlecht man keine löcher/sonder
 es werden allein pfulbeume gesetzt/vnd wo das gstein lindt ist vnnd der gang
 schnettig/so setzndt die zůmerleut zů ruck bretter/zwischen welchen sie in den
 berg erden vnd kiez füllen/das sie zů gleicher weis/das lähz ist/auf füllend. A-
 ber so ein schacht der sehr tieff ist/oder seiger gericht oder ins gehög/mitt jocher
 vnderstützet wirt/als dan dieweil zum zeiten böse matery ist/vñ fall vorhanden
 seindt/damitt es stercker werdt/so setz man zwischen jnen drey oder vier par 8
 lengsten pfulbeumen/von ein anderē/eines jeden bars auff dise seiten/die da ist
 gegen dem hangenden/das ander das gegen über ligt/welchs gegen dem ligen-
 den ist. Das aber nicht eins ins ander fellt/vnd sie vest vnd bstendig/so werden
 sie mitt viel rigell erhalten/vnd das dise defter vester in sie geschlossen werden/so
 seindt deren wandtrüthen in der mitte aufgehauren. Es seye aber der schacht
 wie er wölle/so setzen sie ettliche drumbhölzer auff die pfulbeume/an welche sie
 bretter schlagen/welche die farten von dem anderē teill absunderen. Wan aber
 sehr ein tieffer schacht seiger gericht ist/so schlecht man bretter/an die pfulbeum
 bey seits/damitt die leut wan sie mitt hinauff vnd abfaren müdt werden/sitzli-
 chen oder ständtlichen rüwen mögen. Das aber dem anschlaher vom gstein/
 welche so sie auß dem tieffen schacht gezogen/widerumb hineinfallen/kein ge-
 far zůstande/so legt man schußbeume auff die stäge/das also die gangen weis-
 te des schachts einnymet/allein diß teill außgenommen/da die farten seindt. A-
 ber doch ist auch ein loch des gebeuws bey dem ligenden/das darumb zů allem
 teil des schachts von vnden auch offen ist/das die vaf so mitt den aufgehauren
 nen dingen gefüllet durch dasselbig mitt hasple auß dem schacht herauf
 gezogen mögen werden/vnd widerumb die lähre fast hinun-
 der glassen. Derhalben die anschlaher/vnd andere
 arbeiter so vnd solchen gebeuw ligendt/
 seindt im schacht ganz sicher.

Tragkempffell/so dar zwischen gsetzt A. Donholzer
B. Wanderrütten C. Rigell D.

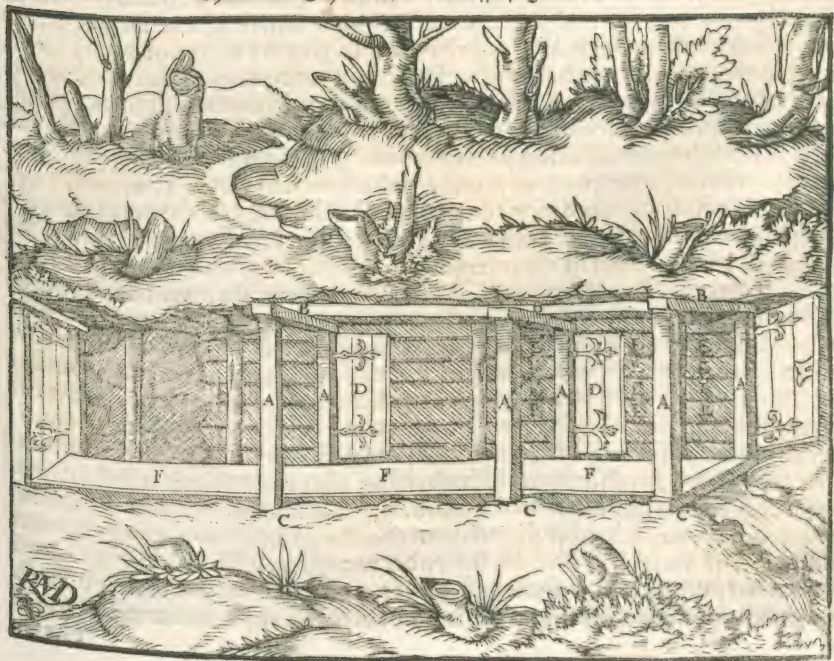


Aber in die grüben eines gangs / wirt vnderweilen nuhr ein stollē / zum zeit ē
zwen oder drey oder mehr / getribē / vnd ist zwar einer alwegē tieffer dan der an
der / wañ aber ein volliger vnd vester gang ist / vnd auch das gstein des hangen
den

den vñ ligenden/so darff kein teill des stollens vnderstüßes/dan allein dises/so bey dē mündloch ist/darüb dz da selbig noch nicht veste stein seindt/so aber der gang schnärtig ist/auch die stein des hangende oder ligende weich/so darff der stollen vieler vñ vester gebewen/die also geschähent. Erstmalen werden zwey gesteng/welcher beydes rund ist/auff dem boden des stollens ein wenig aufgehauwen/in die erden gesteckt/auffgericht/dise seindt zimlich dick vñ so hoch/das sie dem gübell des stollens gar nach mitt ihren iochen erreichen/die in die gfiert aufgehauwen seindt/darnach ob inen wirt ein rond donholz eingesezt in welchs die iocher der gestenge eingeschlossen werden/das vnder wider die iocher des anderen donholz/zügleicherweiß werden sie in das gfiert so aufgehauwen in die seulen geschlossen/zü einer jettlichen weite aber/die anderhalb laochter in sich begreift/wirt ein solch gebew auffgericht. Die bergkleut aber heissend ein ietlichs ein thörlin/darumb das ein offner zügang sey/vñnd fürwar so es die noch erfordert/werde thüre zü ein jettlichen thörlin gesteng angeheickt/das sie zügeschlossen mög werde/darzü werden auch beum so zerhanwē od derē schwarte/vñ zwar sölicher lenge/die vñ ein thörlin züm anderē mag lang gen/den oberē donhölzern auffgelegt/vñ in die seiten gerhon/damitt nicht ein stuck so vñ überigen bergt hernider fellt/mitt seine last den durchgang verhindere/oder so sie hinein/oder hinaus farē/zertnitsche/das auch darzū die gestenge vest bleybendt/so werde zwischen inen/vñ die seiten des stollens hülzene nage gel geschlagen. Zum letsten so die erde oder stein schollen mitt dem karren heraus gfürt werde/so legt man brett züsamen gmacht/auff die stegen/so den hunden zwey gestenge einer spannen dick vñ breit/welche an disem teil do sie züsamen ghondt aufgehauwe werde/das in dem gleiß/wie in ein grüßsen weg/die leie nage ll der hunden mögendt furtlauffen/mitt welchen leitnegell/das verhütet wirt/das nicht die hunde von dem gebandē weg/das ist auß der gleiß zür rechten oder zür linken abweichen/ja auch eben vnder den stegen/werden wasser seige gleit/durch welche das wasser heraus lauffe.

Seulen B. Die oberen donhölzer B. Stege C.

Thüre D. Schwarten E. Wasserseige F.



Es vnderbauwendt aber die bergkleut gleich so wol die fel ort als die stollen / aber doch dörfend sie keiner stägen / auch keiner wasserseige / daß es werden weder die stein schollen weiter gefürt / so fließet auch das wasser nicht weiter. Aber so man nuh die stollen getriebenn hatt / oder auch die fel ort / so der ober teill des gangs reich von arz ist / wie es dan vnderweilen bey viel lachtern pflegt zu sein / so werden zu oberst diser gängen widerumb fel ort getriben / biß zum teill dessen gangs der von arz nicht reich ist / mitt welcher graben gebew / es ein sol che gestalte hatt. Es werde sehr starcke tragstempffell / nicht weit von einander in das hangend vnd ligende gschlossen / vnd denen andere tragstempffell / welcher ein jetlichs rundt vñ vngehofelt ist / hatt aneinander auffgelegt / welche da mitt sie die last tragē möge / anderhalb werckschüch dick seindt. Derhalbē so dß arz außgehauwen wirt / vñd an ein anderen ort / ein gang graben / so werden die stollen der steinen / voraus so sie leichtlich mögendt her auß gezogen werden / in solche graben / so vndergebauwert / gefürt / vñd schonendt der arbeit die hespeler / vñd gewinnen den gwercken den halben kossen / vñd zwar diser dingen / die zu den schwächten stollen / fel orten gehörendt / hatt es gar nach dise rechnung. Aber solche ding / die ich bißhar geschribenn hab / seindt zum teil sonderlich disem gang so in die tieffe fallt / zu gethon / zum teill aller gängen gemein. Dise aber die hernach folgen / seindt etliche den schwäbenden gänge allcin zugehörig / etliche dē geschürte. Aber ich will vorhin sagen wie die schwäbenden gang außzē hawwen seyendt. An welchem teill die eosende wasser / oder bach / oder flüsse / so sie überlauffen / vñd an das geheng des bergs oder bühels fließendt / vñd die schwäbenden gängen entblöset haben / soll man erstmalen ein seiger gericht vñ engen stollen / darnach ein breitten treiben / daß es ist der ganze gang gar außzē hawwen / welcher stollē so er weiter in die lēge getribē ist / so wirt ein schacht in berg oder bühell gfuncken / der das wetter gebe / vñ durch welchem zum zeiten das arz / erde / gestein mitt geringerm kossen außgezogen werde / daß sie durch die lēngste weite des stollens außgefürt mögen werden / vñd auch in disen orten zu welcher noch kein stollen reichet / sinckē die bergkleut schäch / das sie dē schwäbenden gang / den sie in der erden ligē / vermeinendt / mitt dē hawwen entblöset mögendt / vñd so sie entblöset seindt / durchhawwen sie gstein / die zum zeiten einerley art vñd farben seindt / vnderweilen einerley art vñd mancherley farbe. auch mancherley art / vñd aber einer farbe / zum zeiten mancherley art vñd farben / der jettlichen aber / wie dan auch aller anderen gsteinen tieffe ist vngewüß / daß an etlichen orten seindt alle gstein bey 20. lachter tieff / in anderen mehr daß 50. Ein jetlicher aber ist anderswo eins halbē werckschüch / anderswo eins ganzen werckschüch / oder zwen / oder mehr / anderswo ein lachter / zwey / oder drey / mehr. Als nēlich an disen ortē die da seindt vñden am berg Meliboci / bedeckēdt viel stein vom mancherley farben des schwäbenden kupffers gang / daß so der gang mit leim entblöset ist / so erzeiget sich erstmalē / ein dunckell rot gebirg / vñ bey 20 lachter / oder 30 / oder 35 tieff. Darnach ein roter kle / welchs bey zweyen lachtern tieff ist / vñder dem ligt ein than / garnach bey einē lachter tieff / welchs wiewol es kein arz hatt / ist es doch für ein gang zu rechnen / als dan folget gerhülle / das dritt gebirg das aschenfarb ist / vñd bey dreyen lachtern tieff / vñder der asche ligt / bey fünff lachtern tieff. Dise asche ist mitt dem gebirg einerley farben vermischet / dem ist vñderworffen das vierde gebirg / ein falb ferbig gniē / bey ein werckschüch tieff. Disem aber ist schwelē / das bleichgäl ist / vñderworffen / bey zweyē werckschühen tieff vñder dem ober rauchstein ligt falblich von farb / aber rauch / vñd dreier werckschüch tieff / darnach so begegnet 8 zechstein auch falblich von farb / doch schwerer weder der nächst / vñd bey zweyen werckschühen tieffe / den folget hernach der vñder rauchstein aschenfärbig / rauch vñ eines werckschüchs tieff / dis wie dan andere auch sūnderen zum zeiten ab flüsse des gesteins / das leicht flüssig wirt / welchs roter kle heißet / vñder welchē seindt
bletzer

bletterstein aschenfärbig leicht vnd bey fünff werckschüch tieff/diser ist zu aller nächst/ ober scheulen/bey einem werckschüch tieff/vnder diesem ligt der mittell stein/ der auch falb ist von farben vnd dem zächstein zum ähnlichsten/vnd bey zweier werckschüch tieff/vnder den ist widerumb vnder scheulen/dunckel weiß vnd ein linds gebirg/auch bey zweye werckschüch tieff/sein last helts doch/das aschen farb ist/vn bey einem werckschüch tieff/dem folget widerumb noztweg/das dunckel schwarz ist/vnd bey einem halbe werckschüch tieff/diem folget lor werg/ein schwarz gebirg/auch eins halbe werckschüch tieff/welche widerüb taine folget/das schwerer ist/aber gleicher tieffe/vnder welchen zu lest schiz fer ligt/der vnderweil so vast dünne blechlin/wie ich zenor beschriben hab/dem eis vnd goldt farben/wie die funcklin angflogen/vnd allenthalben hin vnd widerlanffet/mancherley gestalt der thiere auß drucket. Diereil sie aber ein schwebenden gang von ärg außhawendt/so treibend sie weit hinauß ein schmalen stollen/vnd in dem selbigen/wan es die sach vnd gelegenheit des orts zügibet/graben sie ein andern schacht/von dessen wegen/das sie erforschen eb ein anderer gang seye/vnder de gang der erstmalen ersucht ist/dan vnderweilen seindt vnder dem gang zwen/drey/oder mehr/reich von ärg/welche sie auch weit vnd breit außhawendt. Die schwebenden gang aber hawendt sie zum offtermals siglingen/das sie aber die kleider nicht verschlüssen/vnd die lincke achslen verlezen so pflegend sie gwonlich kleine brettlin daran zübinden/derhalbenn solche heuwer diereil es von nöten ist/das sie die hels auß die lincke seiten biegen/damitt sie ihr hawwerzeug gebrauchen mögen/so haben sie oft trüme hals. Aber dise gang werden auch zu zeit in teilen zerspaltten/welche an dem ort da sie widerumb züsammen fallen/wirt gar oft ein völliger vnd edlere matery gfunde/solches geschicht auch/wo die klüfft/deren sie nicht manglen/zü inen fallen/od sie kreuzweis zerschneide/oder sich örttet/das aber nicht ein gebirg oder bühell mitt diser weiß weit vndergraben/mitt seinem last senge oder etliche natürlische stützungen vn bogen vnderlassen/mitt welchen wie ein pfulment/vnderstützet/vest bleibe/od werden etliche gebeuw gezimert/die das gebirg haltet/ja auch außgehawne ding die ärg haltet nemē sie als bald in die bergtrög hinweg vn da hindē giesend sie vn fallend die außgehawne örter/eben mit diesem widerumb zü weiter werden die geschütte mitt vngleicher weiß gehawen/dann so am tag etwan das ärg herfür glantzet/so wirtt erstmalen ein schacht gfuncken/darnach so es der mühe werdt ist/so werden viel andere/vmb den selbigen gfuncken/vnd stollen in das gebirg getriben. So aber ein regenbach oder brun wasser von ein solche geschütte die schlich des ärg hinweg geführt/so wirtt erstmalen als bald ein stollen/von wegen das man die matery ersuche in berg oder bühel getribē/darnach so etwas vorhanden/wirt ein richtschacht gfunckē: die weil aber 8 gang berg/mehr aber 8 bühell/vndergraben wirt von dessen wegen das er allenthalben ärg hatt/ist von nöten das man die berg veste laß bleiben/oder sie vnderbanwe. So aber zu zeit der gang vest ist/so setzt man dahär es geschicht/das die stützen/die weich werden/zersallend/oder die vndergebeuw so verbrandt/der berg mit seinem grossen last/in einander falle/vn die gebeuw der schwächten vnn den grossen flecken einfalle. Derhalbenn wirtt es nutzlich sein das man etlich schächte/die solchem fall nicht seindt vnderworffen vmb die geschütte sincke/durch welchen alle ding so außgrabenn/mögendt herauß gezogen werden/vnd so die veste vnn vndergebeuw/noch ganz vnn vest seindt/vnn nach dem sie vnn hiz des feurs geschwehert/zü hauff fallendt/ia auch diereil ein gang auch zerfallen ist/muß man setzen/vnd in diesem tieffen loch neuwe schächte sincken/durch welche der dampff herauß dringenn möge/über das an welchem teill klüfft darzwischen fallendt/so wirtt garnach auß den hawern ein grösseren nutz genommen/die im zin ärg zu zeit Graupen/in der größe wie ein boum nuß in sich halltend. Wo aber ein solcher

gang an einem ebenen feldächtigen ort / gfundē wirt / wie dan gar oft des eisens gfuncken wirt / so sincke man viel schächte / dieweil sie nicht in die tieffe mögende gfuncken werden / in welcher man das angfangē werck aufrichtet. Dañ es mögēdt auch die bergtheurer in ein solch eben feld / kein stollen triben. Es seindt noch überig klüfft / in welchen zuzeiten allein goldt bey den flüssen vnd bächen an feuchre orttern gfuncken wirt / welche so sie entblöset in großer menge gfundē werden / die auß einer gekochten vñ verbrandten erden etlicher massen seindt / wie man vnderweile in dē leim grübē pflegt züstächē / ist ein hoffnung dz man auß dem selbige möge goldt machē / sonderlich wan viel klüfft zūsamen fallen: die zūsamen fallung aber ist durchschauwen / vñ weit vnd breite die matery zū ersuchen / dan tieffe schächte mögēdt auch an disen orten nicht gfuncken werde. Ich hab nuhn den ersten teil diß büchs vollender / vñ kom zū dem anderen teil / in welchem ich von der kunst der marscheideren handeln will. Es marscheidet aber die bergkleut das vest gebirg darumb / das die gewercken iher rechnungen mögēdt fürsāhen / vñnd ihre bergtheurer nicht in frömbde besitzungen fallendt. Dañ ein marscheider misset auß / die noch nicht ganz durchschauwen ist / die da ist eintrweders zwüschen dem mundloch des stollens vnd schachts in die tieffe nider gesenckt / oder zwüschen dem mundloch des schachts vñnd stollens biß zū disem ortt / das da ist vñdern schacht getriben / od zwüschen beide orttern / so der stollenn nicht so lang ist / das er biß zum schacht gange / noch der schacht nicht so tieff ist / das er biß zum stollen falle. Aber es ist an beiden orten von nöten / des hauuens / oder sez innen in die stollen vnd fell orten die marck der massen / wie dan auch der Bergkmeister / auff dem wasen / eben dise massen mitt seinem marscheidenn beschreibet: beiderley rechnung sthet nuhr im vormessen des triangelis. Es ist aber ein kleiner außzemesen / vñ auß dem selbigen vom grossen auch ein vñteil anzunemen. Sonderlich aber ist zūnerhüten / dz wir von der rechten maß nicht ettwan abweichē / dan so wir im anfang des marscheidens auß fahrlässigkeit in ein klein jethumb kōmen / wirt diser zūletzt grosse irrung machen. Dieweil aber nicht alle schächte / darumb das sie vñder jñ ein vñderscheidt habendt / auff einerley weiß in die tieffe gehengt / auch nicht das gebirg im geheng zūgleicher weiß in das thal oder ebne fallendt / werden viel vñnd mancherley triangel. Dañ so ein richtschacht ist / so ist ein triangel / der ein rechts eck hatt / welchen die Griechen *ῥιζωνίου* nennendt / vñnd diser vorn wegen das sich das gebirg vñgleich henger / hatt eintrweders zwo gleiche seiten / welche die Griechen *τριγωνίου ἰσοσκελὲς* / oder drey vñgleiche seiten / den sie *σκαλινού* heissendt / dan an einē solchen triangel kōnen drey seite nicht gleich sein. Wan aber ein schachte flach ist / vñnd in des einen gang gfuncken wirt / vñnd dem anderen aber ein stollen getriben / als dan wirt ein triangel / dem eintrweders ein eck nicht spizig ist / od alle ecken spizig seindt / den obere nennendt die Griechen *ἀκυλινού* / den letste *ἰσχυρινού* / d ein kumpff eck hatt / kan auch nicht drey gleiche seite habē / sond von wegen des gebirgs / das sich vñgleich henger / hatt es eintrweders zwo oder drey vñgleiche seiten: dem aber alle ecken spizig seindt / der selbig nach des gebirgs dz sich henger / vñderscheidt / hatt eintrweders drey gleiche seiten / die Griechen nennendt in *τριγωνίου ἰσοπλευρου* / oder zwo gleiche seiten / oder drey vñgleiche seiten: d marscheider aber / wie ich geredt hab / der gebrauch sein kunst / wan die gwercke der grüben wüssen wöllenn / wie viel lachter noch zschauwen seindt / man treibe nuhn eintrweders ein stollen in schacht / der jñ noch nicht erreicht hatt / oder seye die grüben des schachts / noch nicht in dise tieffe gesenkt / welche hatt der boden des stollens / der vñder ihm ist / oder noch dahin weder der stollen kōmen / noch die grüben des schachts gfuncken: dan es ist der mühe werdt / das die bergkleut wüssen / wie viel lachter von dem stollen zū den schächte überig seyen / oder von den schächten zū den stollen / das sie darauf kōnendt vorn dem kōstenn den sie haben müssen / ihre rechnung machen / vñnd die gwercken der grüben / so sie vorn

ärg reich ist/den schacht zu sincken/vnd das metall her auß zehauwen/eilen/eb
 der stollen dahin getriben werdt/vñ mitt sein recht/etlicher massen ein teil des
 erz außhawet:herwiderüb aber das die gewerckē des stollē gleich zu hauwen
 auch eilendē/eb d̄ schacht zu des stollens tieffe gsinckē werdt/vñ das ärg/dz inē
 von rechtes wege gebüret/aufhawwendt. Aber d̄ marscheider setzet erstmalē zu
 den wunden des schachtes/ein halbe iuchertt/so die pfulbeum des zechhauß/dise
 gelegenheit nicht haben/dz ein stab über zwersch inen möge auffgelegt werden:
 darnach lasset er ein schnürlin/so an oberen stab an gebundē/vñ mit gwicht be
 schwert/in schachte hinab/darnach lasset er auch das ander schnürlin/das da ist
 an des ersten knopff gebunden/durch das geheng des gebirgs/das da ghet biß
 auff den grundt des stollens mundloch/vñ heffters also in die erdt hinein:dar
 nach nicht weit von dem erste schnürlin/das dritt/welchs auch ein gwicht hat/
 lasset er von einē stab hinunder/das es also das ander schnürlin/das flach hin
 ab ghet/zerschneider:bald von diesem teil an welchen die dritte schnür/die andere
 zerschneider/die flach biß zum mundloch des stollens hinab ghet/hebt er an ob
 sich zu/das teil der schnür so flach hinab ghett/zü messen/welchs teill biß zum
 knopff der ersten schnür ghet/vnd dise maß zeichnet er im/darnach hebt er wi
 derüb vñ diesem teill/da die dritte schnür/die andere zerschneidet/seiger gericht/
 gegen der ersten schnür/die weitre zü messen/das zwüschen diser vñ dem ande
 ren teil der ersten schnür/gegen über gelegen ist/vnd mitt diser weise machet er
 einen triangel/welche ander meß er ihm auch verzeichnet. Als dan so es die not
 erfordert/misset er von dem eck der ersten schnür/welche das ander meß hat ge
 macht/obsich zu/biß zu seinem knopff/vñ zeichnet im also das dritt meß auch.
 Es ist aber von nöten so der schacht seiger gericht oder flach ist/der eben in ei
 nen gang wirt gsincken/in welchen d̄ stoll getriben wirt/das das meß d̄ ersten
 schnür/nach der lēge züm winckell meß des oberen knopffs d̄ dritten schnür/
 welche die ander schnür anrürt/skime. Derhalben/wie viel erste meß in der gan
 zen schnür die flach hinunder ghett/gfunden werden/so viel zeigendē die ande
 ren meß an was die lücken so da ist zwüschen dem mundloch des stollens/vñnd
 dem schacht d̄ in die tieffe gsinckē/für ein vnderscheidt habe. Zü gleicher weiß/
 zeigendē so viel die dritte meß/die weitre/so da ist zwüschen dem mundloch des
 schachtes/vnd zwüsche dem mittell boden des stollens. So aber in einem gebirg
 ettwan ein gleiche ebne ist/als dan so misset die selbigen der Marscheider erst
 malen mitt einem richerscheit/darnach am endt der flache/setzet er ein joch/vñ
 das geheng des gebirgs/misset er mitt dem triangel ab/vnd thüt zu den lach
 tern/mitt welche die lēge dises teils des stollens angezeigt wirt/zü dē lachtern
 der lēge des flachen teils. Wan aber ein gebirg das sich henger/zum zeitē wides
 rumb auffsteiget/so mag vom dem schacht kein schnür biß zu dem mundloch
 des stollens hinab ghen/oder herwiderumb vom mundloch des stollens biß zu
 schacht hinauff ghen/das es ihn nicht berüre. Der marscheider damit er ein re
 chten triangel mache/so misset er das gebirg/vnd legt nidsich zu dem vorderen
 teill der schnür ein stab vñder/eines lachters lang/dem letzte teill ein stab/eines
 halben lachters lang/aber obsich zu/thüt er das widerspill/als bald
 so thüt erzü den wincklen ein gerade linien/die ihm von
 nöten ist/ein triangel zümachen.

Joch

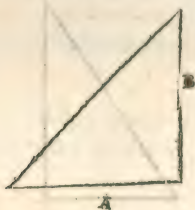
Joch A. Der stab des jochs B. Schacht C. Die erste schnür D. Das
gleich der ersten schnür E. Die andere schnür F. Eben die selbige in die er-
den geheftet G. Der ersten schnür knopff H. Das mundloch des stollens
I. Die dritte schnür K. Das gewicht der dritten schnür L. Das erst meß
M. Das ander meß N. Das dritt meß O. Der triangell P.



Das

Das aber die weis des marscheidens deſter baß möge verſtanden werde/will ich diſe noch einer jettlichen gſtalt des triangels anzeigen vnd erklären. So der ſchacht ſeiger gericht oder ſlach iſt / der ebē in ein gang gſunctē wirt / darein ein ſtollen gerribē entſpringt / wie ich geredt hab / ein triangell / der ein rechten winckel hat. Diſer aber ſo er zwo gleiche ſeittē hat / welche wie es die marscheider ze lēdt die ander vñ die dritte iſt / ſo wirt das erſt vñ dz dritte meß gleich. Verhalbē auch die weite die da iſt zwüſchen dem mundloch des ſtollens / vñ des ſchachts boden auch die weite die da iſt zwüſchen dē mundloch des ſchachts vñ des ſtol lens boden werden gleich ſein. Als nemlich ſo das erſt meß wirt ſibē werckſchüch lang ſein / das ander vñ auch das dritte fünff werckſchüch / die ander ſchnür aber hundert malen / vñ ein malen ſiben werckſchüch / das iſt hundert vñ ſibenze hen lachter / vñ fünff werckſchüch / ſo wirt fürwar die ganze weite darzwüſchē ſo jergunder durchhawen / oder ſo mans taum hatt zū graben anfangen / hun dert malen fünff werckſchüch zūſammen bringen / welche drey vñ achtzig lachter vñ zwen werckſchüch machend. Es mag aber ein jettlicher die meßung darauß ein kleiner triangell gmacher iſt / kleiner oder gröſſer machen / ſo das joch oder ſtütze diſes erfordert / daß ſie vñ mir gſetzt ſeindt. Fürwar ſo ein richtſchacht iſt / ſo wirt ein triangell ſtracks gericht / ſo ein ſlacher ſchacht der ebē in diſen gang da ein ſtoll gerriben wirt / gſuncten auff die andere ſeiten gebogen.

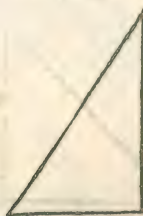
Zwo gleiche ſeitten eines triangels / der ein rechten winckel hat.



So aber ein ſtollen ins gebirg gerriben wirt / der bey 16 lachter lang iſt / ſo iſt die weite des gebirgs noch überig gehauwē in die lēge 23 lachter vñ zwen werck ſchüch. Dañ fünff werckſchüch des anderē meß / welches iſt über dem mundloch des ſchaches / vñ dz mitt dē erſten meß überein kompt / ſollen nicht zū gerechnet werde. Wan aber der ſchacht in mitten d fundtgrübē gehauwē wirt / ſo wirt d ſtollē ſechzig lachtern lang / da ein berg allein nach zwey lachtern vñ zwe werck ſchüch nach d lēge iſt außgehawē / wirt zū des platz vnder d erden anfang ge hören / ſo aber ertwan in d mitten / an ſtatt einer einfachen gräben / da nach der lēge neun lachtern / vñ zwen werckſchüch ſeindt. Die weil aber ein jettlicher ſtol lē / hundert lachtern lang / ein lachter in die höhe auffſteiget / oß auffſteigē ſoll / dz zū tieffe des ſchachts gehört / iſt über dz vñ d ſelbigē alwegē ein lachter zū ne men / dz zū lēge des ſtollē iſt einer zū zūthon / mit gleicher proportion / daß d ſtollē / ſo eines lachters lāg / wirt eins halbē lachters tieffer / ein halbs lachter iſt von der tieffe des ſchachts abzūziehē / vñ zū des ſtollens lēge zū zūthon. Zū gleicher weis / ſo d ſtollen 150 lachter kürzer oder lenger iſt / ſo iſt auch diß teill von des anderē tieffe abzūziehē / vñ zū des anderē lēge zū zūſetzen. Von deſſen wegen iſt da zū lēge d weite die durch gehawen iſt ein halbs lachter / vñ ein wenig mehr hin zū zūthon / das noch überig ſeindt 23 lachtern / vñ fünff werck ſchüch / zwo ſpannen / anderhalb quār finger / vñ der fünfte teill eines quār fingers / wan auch die kleinſte maßen zū rechnen ſeindt / welche die marscheider nicht ohn verſach vnderlaſſen. Zū gleicher weis ſo ein ſchacht ſibenzig lachter tieff iſt / dz er biß auff den grundt des ſtollens ghet / iſt er nach der tieffe bey 12 la chtern / vñ zweier werckſchüchen zū ſetzen / oder mehr 12 lachter / vñ ein halbē / vñ

vnd eins werckschüch vnd zweier quârfinger vnd vier fünffteil eines halben quâringers. Dañ es seindt auch da im zelen fünff werckschüch nicht zû rechnē/ damitt die selbigen das dritt meß außmachen/ das da ist ob dem mundloch des schachts vnd von seiner tieffe ist ein halbe lachter hinwegt zûuel mē/ zwe spannen/ ein quârfinger vnd ein halben vnd das fünfft teill eines halben quâringers. Wañ aber ein stollē in diß ort getriben ist/ das zû seinem gibell ein schacht erreiche/ so ist er noch in die tieffe zwelfflachtern/ zweyn werckschüch vnd ein halben/ einer spannen/ zweyer quârfinger/ vier fünffteill eines halben quâringers/ zû sinckē. So aber ein solche dreieckichte figur/ drey vngleiche seite hat/ so könne die weite so darzwischē/ nicht gleich sein. Als nemlich/ so die erste messung acht werckschüch lang ist/ die ander sechs/ die dritte fünff/ aber die ander schnür/ damitt ich von dem exempel nicht weiter schreie/ hundert vnd ein malen acht werckschüch/ das ist 134 lachter vnd vier werckschüch/ die weite darzwischen die da ist zwischen dem mundloch des stollens vnd dem boden des schachts/ wirt mitt seiner lēge/ hundert malen sechs werckschüch erfüllen/ das ist hundert lachter/ die weite aber darzwischen/ die da ist/ zwischen dem mundloch des schachts vnd des stollens boden/ ist hundert malen fünff werckschüch/ das ist drey vnd achzig lachter vnd zweyn werckschüch.

Drey vngleiche seiten/einer dreieckichten figur/die einen geraden winckel hatt.



Derhalben so ein stollen fünff vnd achzig lachter lang ist/ so ist das überig teill des gebirgs in die lēge fünffzehen lachtern durchschauwen/ vnd ist auch da selbig ein gerechte maß von dem schachts tieffe abzûziehē/ vnd zû der lēge des stollens zû zûthün/ von welchem/ dieweil ein jeder/ der nuhr wenig in der rechnung geübt ist/ thün mag/ will ich hernachmals nicht mehr schreiben. Aber so ein schacht 67 lachtern tieff ist/ das er den bodē des stollens erreiche/ so ist ein tieffe des gebirgs 16 lachtern vnd zweier werckschüchen außschauwen/ vnd ein marscheider hatt ein solche rechnung im vormessen des gebirgs/ so ein tweders ein gang des schachts vnd stollens ist/ er seye seiger gericht/ oder flach/ oder beider/ das ist/ so wol des hauptschachts/ als des stollens/ ein quârgang seiger gericht in die tieffe fellt/ vnd diser an dem selbigen teill/ da er gehauwē wirt/ dem selbigen zerteille. So aber ein hauptgang flach in die tieffe fellt/ ein quârgang aber seiger gericht/ so wirt als dan ein dreieckichte figur/ die ein flachen winckel hatt/ oder alle drey eck seindt spizig/ so ein triangell ein flach eck hatt/ vnd zwe gleiche seiten/ die abermals seindt die andere vnd dritte/ so ist abermals das ander vnd dritt meß gleich/ derhalben ist beide weite dar zwischen gleich/ das so das erst meß neun werckschüch lang/ das ander vnd das dritte/ fünff/ die ander schnür aber/ hundert malen/ vnd ein malen neun werckschüch/ das ist 19 lachter vnd ein halbē/ so wirt beyde weite darzwischen hundertmal fünff werckschüch rechnen/ das ist 83 lachter vnd zweyn werckschüch. So aber der erste schacht flach ist/ so ist er den mehrer teil nicht tieff/ sonder es pflegendt viel zû sein/ vñ zwar alle flach/ vnd folget einer allwegen dem anderen an die statt.

Zwo

Das fünfft büch

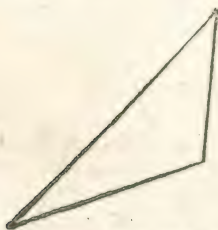
xcv

Zwo gleiche seitten/einer dreieckichtigen figur/deren ein flacher winckel ist. A. B.



Derhalben so ein stollen 77 lachtern lang ist / so wirt die lenge sechs lachtern vnd zweier werckschüh so durchhawen / zum mittelften boden des schachts reichen. Aber so alle solche flache schächte 76 lachtern tieff seindt / das der leste zu boden des stollens köme / ist noch ein tieffe sibben lachtern / vnd zweier quärschüh entzehen. So aber ein Triangel wirt / der ein flachen winckel hatt / aber drey vngleiche seitten / so mögen als dan abermals die weitte darzwischen nicht gleich sein / als nemlich / so das erst mess / sechs quärschüh lang ist / das ander drey / das dritt vier / die ander schnür aber / hundertmalen vnd ein malen sechs quärschüh / das ist hundert vnd ein lachter / so wirt zwar die weitte / die da ist zwischen dem mundloch des stollens / vnd dem boden des letzten schachts / mitt seiner lenge drey malen hundert quärschüh erfüllen / oder fünfzig lachtern. Aber disen das da ist zwischen dem mundloch des ersten schachts vnd boden des stollens / wirt die tieffe sein hundertmalen vier quärschüh / oder 66 lachtern / vnd vier quärschüh.

Drey vngleiche seitten eines Triangells / dem ein flacher winckel ist.



So aber ein stollē 44 lachtern lang ist / so ist die überige lege des gebirgs sechs lachtern durch zehawen / so aber die schächte tieff seindt acht vñ fünfzig lachtern / so acht lachtern vnd vier quärschüh die tieffe aufgehawen / wirt der leste schacht / den boden des stollens berühren. So aber ein triangel entsprungē / des alle winckel gspitz seindt / vnd die drey seitten gleich / als dan wirt das erst vnd dritt mess gleich sein müssen / vnd auch die weite darzwischen / wie nuhm offemals gesagt ist / als nēlich so ein jedes mess sechs quärschüh lang ist / das ander hundertmalen vnd ein malen sechs quärschüh / das ist hundert vnd ein lachter / so wirt fürwar beide weitte darzwischen hundert lachter in sich begreifen.

i Drey

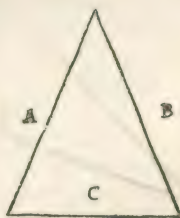
Vom Bergwerck

Drey gleiche seitten eines triangelis/des
eckes oder winckell alle spiz seindt.



Derhalben so ein stollē 90 lachtern lang ist/vñ ein lēge zehen lachtern durch
hauwen/so wirt sie den mittelsten boden des letzten schachts berühren / wā a
ber die schächte fünff vñ neunzig lachtern tieff seindt / so ein grūben in die tieffe
fünff lachtern ist gehauwen / wirt der letzte schacht biß zum bodenn des stollens
kommen. So aber ein triangel wirt / des winckell alle spiz seindt / aber zwo seittē
allein gleich / welche seindt / die erste vñ dritte / so ist als dā / das ander vñ das
dritt meß nicht gleich / derhalben mögendt auch die weitte darzwischen nicht
gleich sein: als nemlich so das erst meß sechs quārschūh lang ist / das ander vier /
das dritt widerumb sechs / aber die ander schnür hundert malen vñ ein malen
sechs quārschūh / das ist hundert vñ ein lachter / so wirt zwar die weitte dar
zwischen / die da ist zwischen dem mundloch des stollens / vñ boden des letzten
schachts / mitt seiner lēge sechs vñ sechzig lachter vñ vier quārschūh erfül
len. Aber die weitte darzwischen / so da ist zwischen dem mundloch des ersten
schachts / vñ dem boden des stollens / wirt hundert lachter tieff sein.

Zwo gleiche seitten eines triangelis/des
winckell alle spiz seindt. A. B. C.



Derhalben so der stollen sechzig lachtern lang ist / so ist das teil des gebirgs/
welchs durch gehauwen ist / sechs lachtern lang / vñ vier quārschūh. Aber so die
schächte sibē vñ neunzig lachter tieff seindt / so drey lachter in die tieffe auß ge
hauwen / wirt der letzte schacht / den boden des stollens erlangen. So aber ein tri
angel ist wordenn / des ecken alle spiz seindt / vñ aber drey vngleiche seitten / so
könnendt widerumb die weitte so darzwischen nicht gleich sein. Als nemlich so
das erst meß / sibē quārschūh lang ist / das ander vier / das dritt sechs / die an
der schnür aber hundert malen vñ vier malen sibē werckschūh / das ist hun
dert vñ sibenzehen lachter / vñ vier werckschūh / die weite aber darzwischen /
die da ist zwischen dem mundloch des stollens / vñ dem bodē des letzten schachts /
wirt vierhundert werckschūh zūsamē bringen / oder sechs vñ sechzig lachter /
die weite aber darzwischen / die da ist zwischen dem mundloch des ersten
schachts / vñ des stollens boden / wirt hundert lachter tieff sein.

Drey

Drey vngleiche seitten eines triangels des winckell alle spiz seindt.



So aber nuhn ein stollen fünffzig lachtern lang ist / vnd 16 lachter vnd vier werckschüch die lenge durchhawen / wirt er den mittlestten boden des stollens erreichen: wann aber die schächte als dan 92 lachter tieff seindt / so acht lachter in die tieffe seindt gehawen / wirt der letst schacht / zu des stollens bodē komen / vnd der marscheider zwar / hatt dise rechnung im vormessen des gebirgs / so der hauptgang flach in die tieffe fellt / aber creüzweiß seiger gericht. Wan aber bei de gāng flach seindt / hat der marscheider im außmessen / eben dise rechnung / so der müßer das geheng des gebirgs / sonderlich von dem schacht / der sich henger. Weiter so ein quārgang / in de ein stoll getribē wirt / an disem ort da ein schacht gfuncken wirt / den hauptgang nicht zerteillet / als dan so müß man ein anderē schacht / in welche der quārgang den hauptgang zerteillet anfahren zümessen / wan aber kein schacht da selbig ist / da ein quārgang auff dem wasen gfuncken / den hauptgang auff dem wasen zerschneidet / so müß man die erdt am tag außmessen / die da ist zwüschen beiden schächten / oder zwüschen dem schacht vñ ort / da ein gang am tag gfunckē / den anderen zerteillet. Aber etliche marscheider / wiewol sie drey schnür darzu gebrauchen / so erlehnenndt sie doch auß der selbige rechnung außzemessem / allein die lenge des stollens: die tieffe aber des schachtes von der anderē / nemlich so sie mitt den schnüren die sie in die fläche des gebirgs / oder thals / oder felds / außgestreckt habendt / zu anderen malē messen. Aber etlich messendt nicht mitt diser rechnung die tieffe des schachtes / vnd die lenge des stollens / sonder brauchen allein zwo schnür vnd ein halben Circell vnd stab / 8 ein halbe lachter lang ist. Eine schnür zwar / die an den oberenn stab angebunden / vnd mitt dem gwicht wie die anderē / lassendt sie in den schacht herunder / die andere aber an sein knopff angebundē / streckendt sie durch das geheng des gebirgs / bis zu dem boden des stollens mundloch / vnd hefften die selbige in die erde. Darnach zu dem oberen teil der anderen schnür / thündt sie von vnden das breit reill des halben circells: diß ist von ein halbe circell mitt wachs gefüllt / vñ sechs halbe circelre linien gemacht: vñ vñ de halben wechsenen circel / durch die erste halbe circelre linie / bis zu der anderē / ghondt gerade linie herauß / welche die mittlere weite / die da ist zwüschen anderen geraden linien anzeigendt. Aber alle linien / die eben von dem halben gwachsenen circell / bis zur vierdten linie / viel oder weniger hinaus ghondt / die selbige stimendt zu mitt den linie des stabs / die nicht so weit vñ einand seindt / die aber weiter für sie hinaus ghondt / denē die weiter ghondt: vñ die vorderē verzeichnendt widerüb die mittlere weite / die da zwüsche jnen ist. Die aber auch vñ der fünffte zur sechsten ghondt / die seigendt nicht weiter an / wie dan auch nicht die halbe mittel linien etwas / so sie jerg von 8 sechste gerade linie / zur gangē mittel linie hinaus ghet / der halben so man den halbe circell zur schnür hatt gerhö / so sein zünglin / die sechste gerade linien / die da ist zwüschen 8 anderen vñ dritthalben circelre linien / hatt anzeigert / so zeller der marscheider / sechs linien des stabs / die nicht so weit von einander seindt / welche stabs reill / wan so viel mess von der anderen schnür hinwegt gworffenn seindt / so viel halbe lachter es lang ist / bleibt das mess überig / das da an zeigt die lenge des stollens / die do ist vñ dem schacht zütreibenn: so er aber gsehen hatt / daß das zünglin eben die sechste linien / doch die also hinaus gange

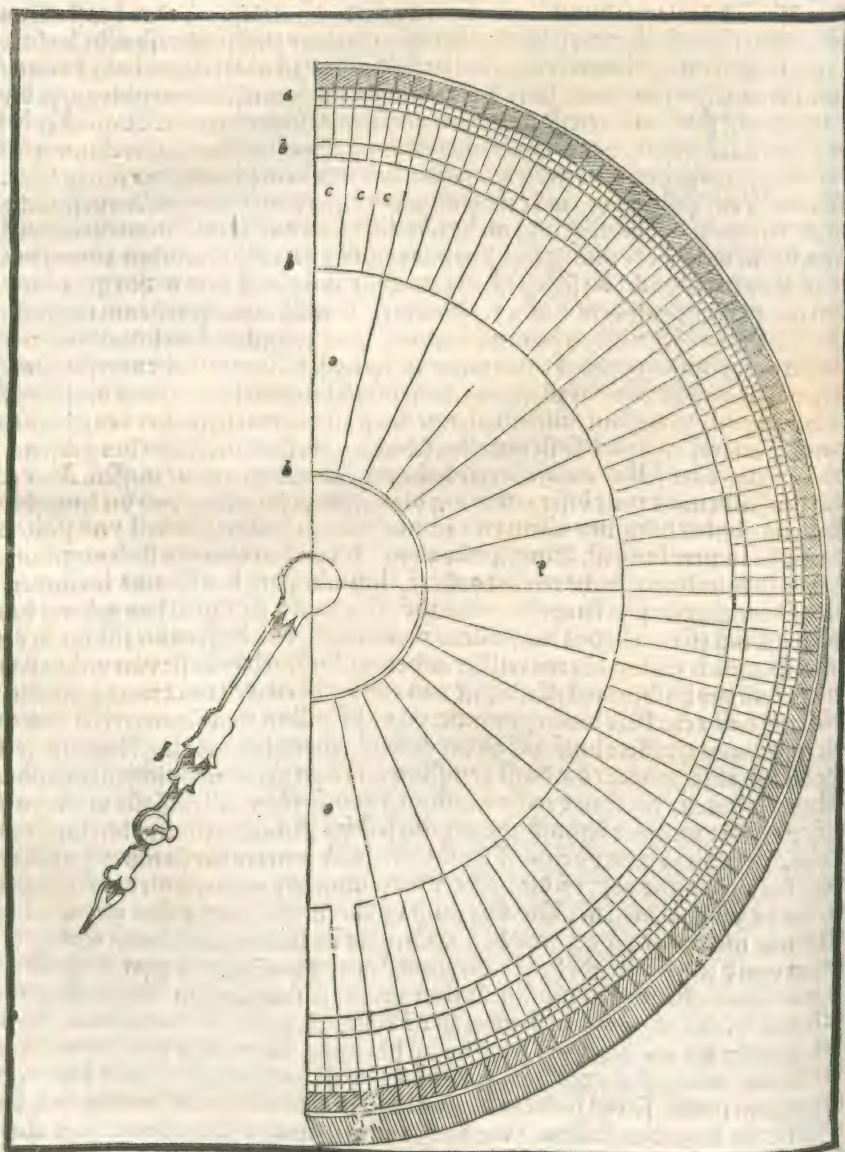
i 2 ist / das

c

Vom Bergwerck

ist/das sie zwischen der vierdte vnd fünfft halben circleten linien die mittellste
ist/zellet er sechs linie des stabs/die weiter vñ einand seindt/welchs stabs teil/
wan so viel mēß/auch vñ der anderen schnür abgezogen werden/wie viel ein
ganze lachter lang ist/so ist es das überig mēß/das vns auch die lēge des stol-
ens vñ dern schacht zūtreiben anzeigt.

Ein halber wechener circell/des ganzen halben circels
A. Die halbe circlete linien B. Die gerade linien C.
Die halbe mittell linien D. Die ganze mittell linien
E. Das zünglin F.



Die

Das fünffte buch

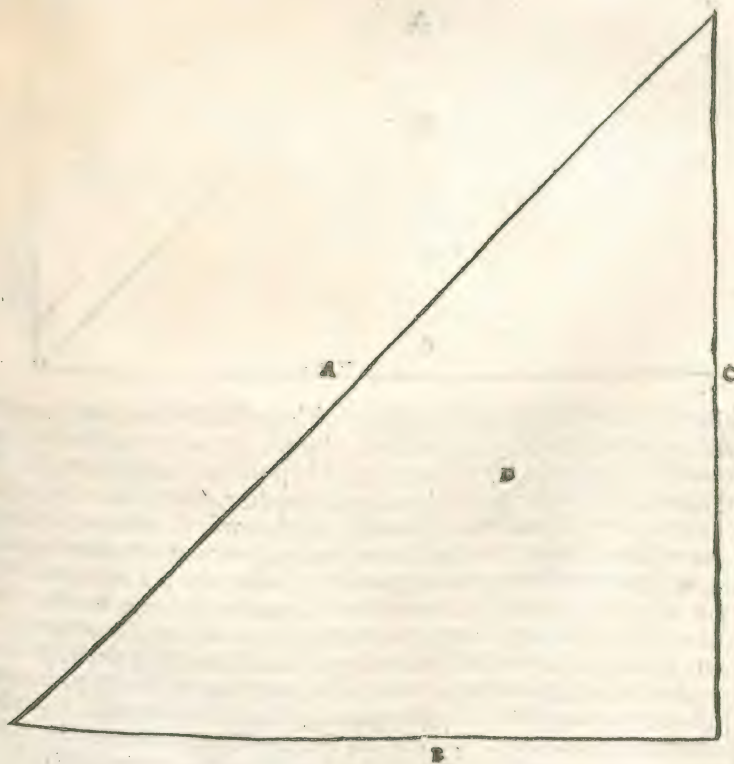
et

Die linien des stabs/so nicht weit von einander seindt A.
Die linien des stabs/so weiter von einander seindt B.

Hierin gehört die figur mit dreien langen linien/die
da machend ein gangzen stab.

Es brauchendt aber erstmalē diese vñ die nächstē marscheider die schnür/dar
nach als bald die anderē auß past gemacht/das diese nichts/die anderē aber viel
nach lassendt/damitt sie marscheidē/vñ diese spannendt sie auß/auff die gleiche
ebne. Erstmalen zwar/lassendt sie den einen durch dz geheng des gebirgs/das
flach in die tieffe fellt/darnach die andere/dem die lēge ist des stollens/der vñ
dern schacht zūtreiben ist/legendt sie seiger gericht/das also mitt dem anderen
knopff der ersten schnür/der vñ knopff berürt werde/als dan legendt sie auch
die dritte schnür gerad/vñ zwar also/das sie mitt ihrem obersten knopff/den
obersten knopff der ersten schnür anrüre/mitt dē vnderen den anderen knopff/
der anderen schnür/vñ werde also ein triangel: die tieffe aber rechnendt sie mit
der dritte schnür/zū dem teil des Compas/als wann es dē winckel meß zūtreffet/
welcher schnür lēge die tieffe des schachts anzeiger.

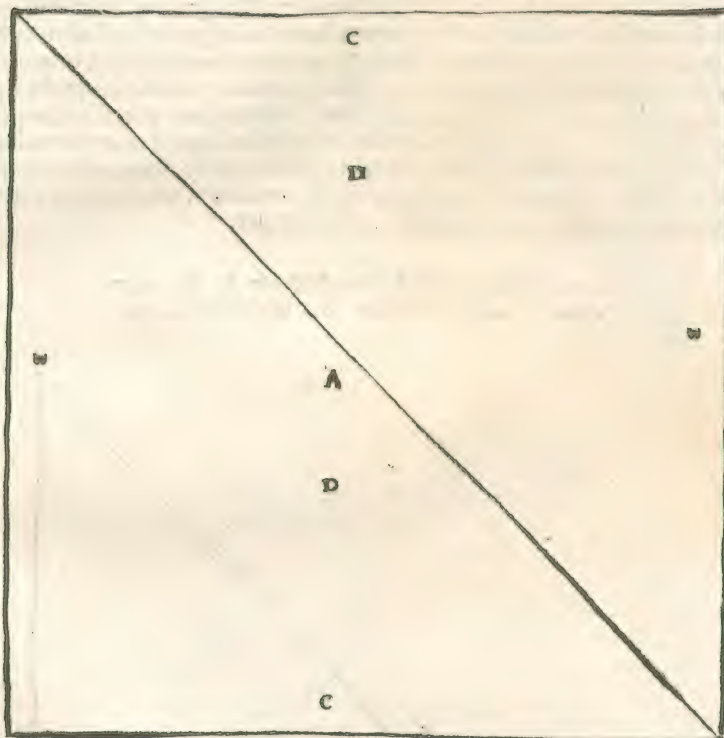
Die außgespandte schnür/die erste schnür A. Die ander
schnür B. Die dritte schnür C. Ein triangel D.



Etliche

Welche marscheider aber / damit die rechnung die tieffe des schachts auß-
zumessen / deßter grüßer seye / brauchet sie fünff schnür die aufgestreckt seindt:
die erste so da flach in die tieffe ghet / zweier / nemlich die andere vnd die dritte /
denen ist die lenge des stollens / zweier / denen ist die tieffe des schachts / mitt wel-
cher gestalte / sie ein quadrangell machen / der in zwen gleiche triangell / der ges-
würffer richtet / geteiller wirt.

Die aufgespannte schnür / die erste A. Die andere B. Die dritte B.
Die vierde C. Die fünfte C. Der quadrangell D.



Vnd die rechnung 8 tieffe des schachts / vnd lenge des stollens aufzumessen /
seindt als dan gerecht / so der gang / vnd auch der schacht / oder des schachts auff
einerley weiß seiger gericht / oder flach / biß zu de stollē in die tieffe fellt. Zu glei-
cher weiß / so ein stollē seiger gericht den schacht erreicht / aber so beide sich iez da
hin / iez dorthin liegē / so derē weitte kein ist durchhauwē / so ist keiner so scharff
sinnig / das er könne fassen / wie viel sie von dem rechten weg abweichen: so aber
das gang / es seye eintweders von des einen lenge / oder von des anderen tieffe /
können wir es leichtlich ermessen: derhalben das ort des stollens / der da ist vñ
der dem schacht kurglich angefangen zehauwen / wirt also auß dem vormessen
erkundiget. Zu des stollens mundloch wirt erstmalē ein stül gesteckt / vñ auch
zu dem schacht / der erst gfuncken ist / oder zu dem ort da ein schacht zu sincken
ist. Ein stül aber wirt auß dreie stēpfeln gmacht / die in die erdt gesteckt seindt /
vnd auß ein vier eckichtenbrett / darauff ein Compas der die vier teill der welle
anzeigt gestellt wirt / das auff die stēmpffell gelegt ist / vnd daran geheftet. Dar-
nach von dem vnderen teill des stüls / wirt ein schnür mitt einem gwicht / seiger
gericht

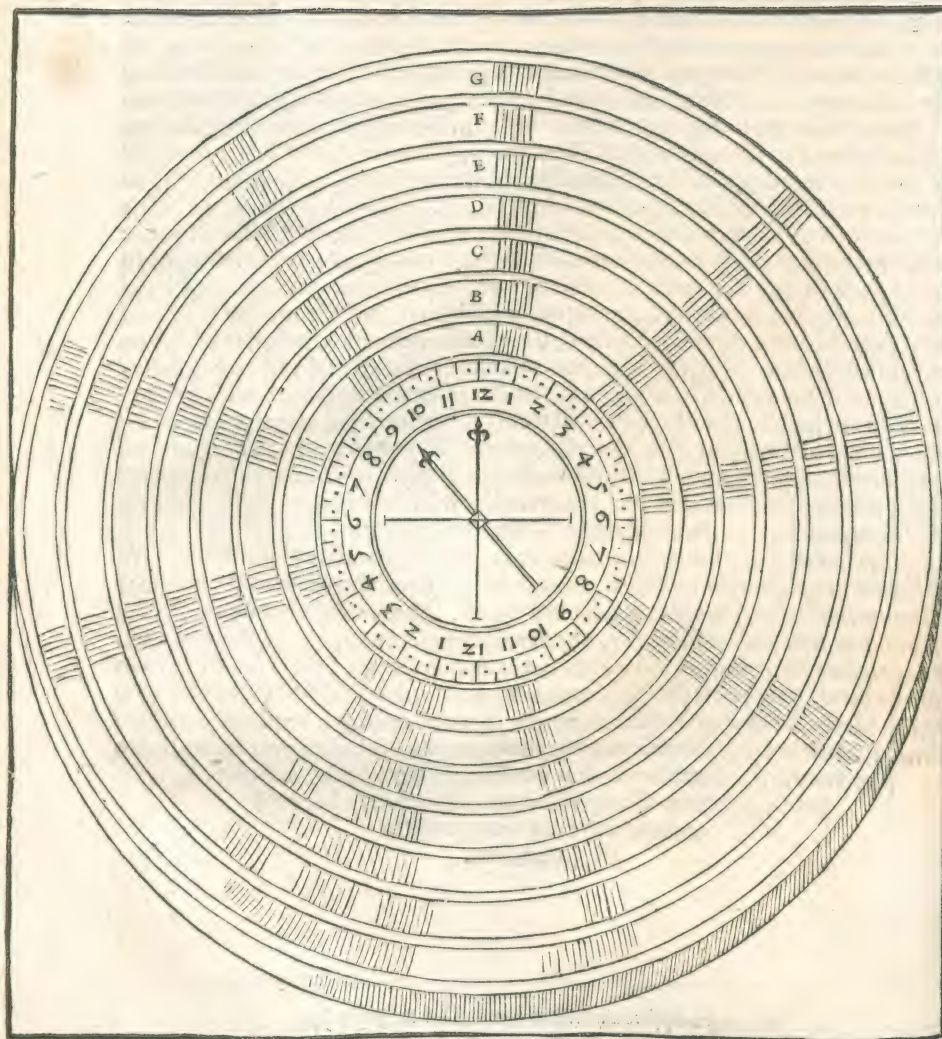
gericht / in die tieffe glassen / bey welcher schnür widerüb ein stempffell in die erden gesteckt wirt / an welchem die andere schnür gebunden vnd gehefftet / seiger gericht in stollē gezogen wirt / bis zu disem ende / da kein winckell od̄ ect die gāg des ligendens oder hangendens erreiche: darnach vonn der schnür / die vnden vom stül hangert / die dritte schnür auch angehefft / seiger gericht / ob sich durch das gehenge des gebirgs gezogen wirt / bis zum stempffell des oberen stüls / vñ an disen gebunden vñ angehefftet. Das aber tieffe vormessung deſter gwässer seye / soll eben die eine seite der schnür / die vnden vom stül herab hanget / die dritte schnür erreichen / welche die andere schnür in stollen gezogen / erreichen. Dise ding alle so sie ordēlich geschāhe seindt / vñ der marscheider / so die schnür seiger gericht in stollē gezogen / den winckell / einweders des ligendens oder hangendens angreifen will / setzet er ein brett auff den bodē des stollens / vñ setzet auff dz selbig ein scheibe / die ein zeiger hatt / disem zu geeignett / diß ist mitt ein wechsenē circel / von dē anderen vndercheiden / d̄ auch ein zeiger hat / im dritte buch von vns beschriben. Zu beiden aber / wie zu einem winckell meß vñ richtscheitt / ermisset er / eb die auß gestreckte schnür stracks zu letzten teill des stollens gondt / oder eb sie iez stracks ghondt / oder einweders zum ligenden oder hangendē sendt: beides instrument ist in seine teill geteilt. Aber das do ein zeiger hatt / dē der Magnet regiert / in 24 / die scheiben aber 16. Dañ erstmalen in vierhaupteill welcher jedes teill widerüb in vier teill geteilt wirt: beide haben gwächsene circel / aber dem das da ein zeiger hatt / sibē / den anderen allein fünff. In dise wechsenē circel sticht der marscheider / er brauche disen / oder den anderen compaß / vñnd verzeichnet mitt disem puncten die teill nach der ordnung / in welche die schnür mancherley weiß außgestreckt werde. Aber es hat über dz die scheibe ein loch / das auß seim eussersten rondten teil / bis zu dem puncten ghert / in welches ein eisene schraub ghet / an welche er die andere schnür bindet / vñ mitt hirt vñd hār keret / steck er die selbigen ins brett / das auch die scheibe vest vñd vnbesweglich bleybe. Das aber die ander schnür / vñnd darnach die andere so außgespannen / nicht von der schrauben abgezogen werde / so befestigert ers mitt ein starcken eisen / in welches loch er den knopff der schrauben fasset. Aber den andern Compasß der ein zeiger hatt / dieweill er kein loch hatt / setz er allein zur schrauben.

Siben gwächsene circel des compaß der ein zeiger hatt

A B C D E F G.

4

Da soll



Da soll man ein blatt hinein legen/welchs da hellt das gmal
der fünff gewächene circell der scheiben.

Das aber der Compas sich nicht ins forder oder hinder teil hange/vnnd also
das meß nicht in ein grössere lenge/dan es von nöten/ausgestreckt werde/setze
er über ihn ein auffsatz/welchs zünglin/so das instrument in kein teill vorauß
hangett/zeigett an keine zal/sonder deren anfang.

Auffsatz

Das fünffte buch.

Auffsatz A. Sein zünglin C.
Die richtschnür vnd zünglin C.

69

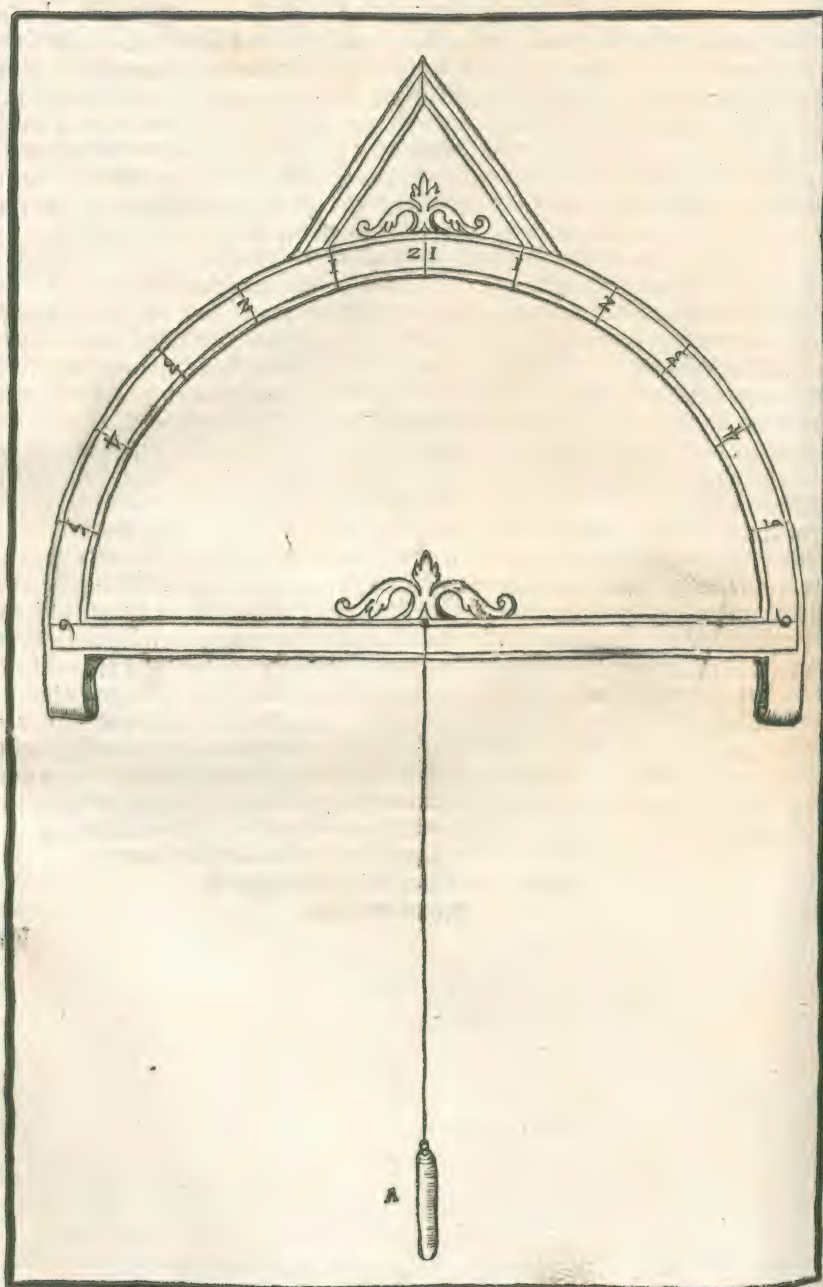


60

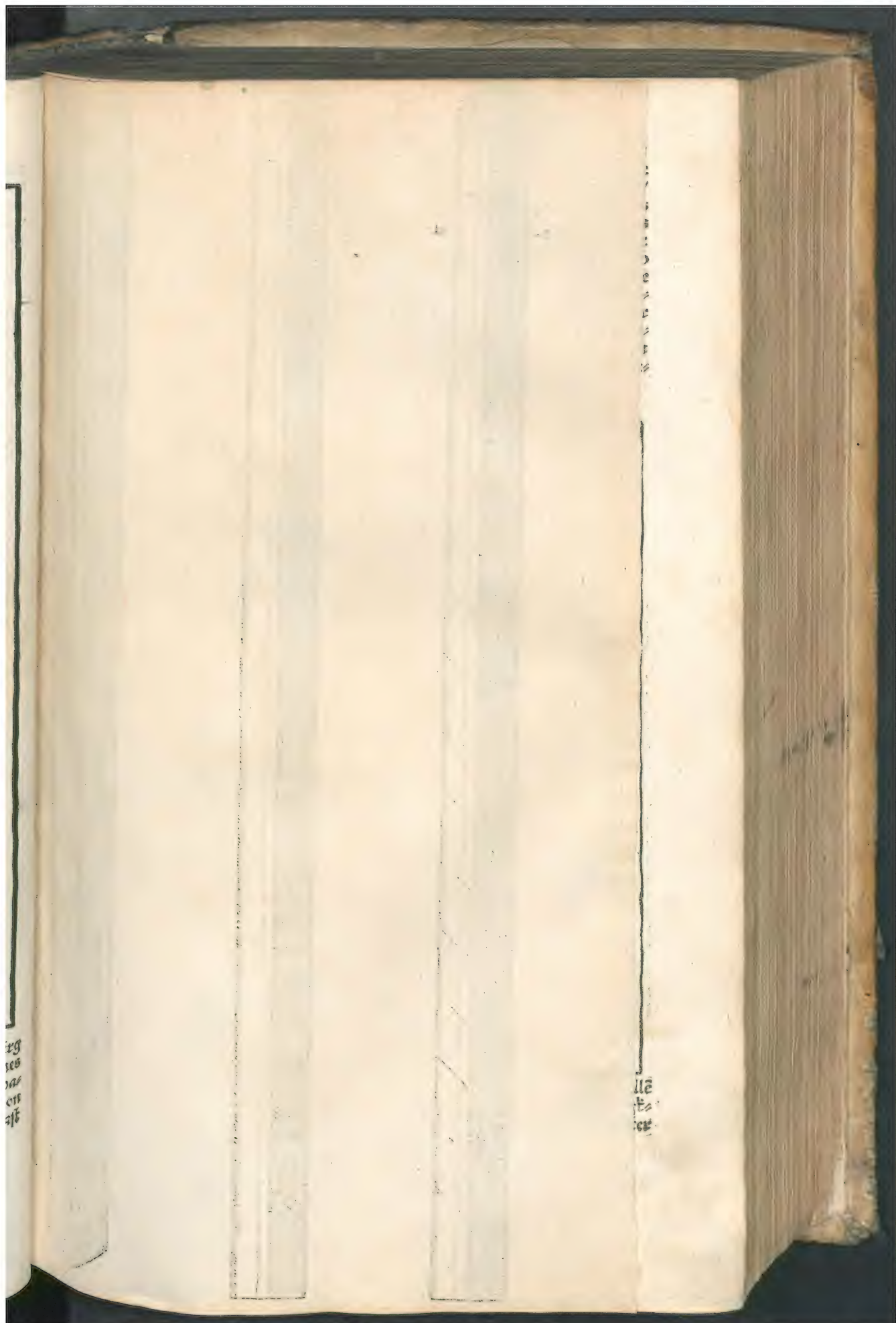
So aber ein marscheider alle eck der stollens fleissig in acht gnommen hatt / vñ dessen so ein grossen teill vormessen / so viel er hatt gsollen / vñ herwiderumb vñ derem blossen Himmel auff einer ebne / alle ecken gleich so fleissig in acht gnommen / misset er zu gleicher weis / vom ersten malen zu einem jettlichen eck / nach dem solchs die rechnung des Triangells / vñ die kunst erfordern / thut er ein gerade schnür darzu wie ein linien. Darnach streckt er die schnür durch das geheng des bergs / das hinauff steigert so flach auß / dz sie vorhin mitt dem vnderen knopff / denn knopff der geraden schnür anrühre: darnach die dritte schnür auch gerade außgestreckt / vñd zwar also / das sie mitt iren oberen knopff / den oberen der anderen schnür anrühre / vñ mitt dem vnderen knopff / den hintersten knopff des ersten schnür. Die lunge aber der dritten schnür zeigt an / wie vormals gesagt ist / zu gleich / des stollens teil / zu welchen der graben des schachts / so da in das geheng gsengt ist / feller. So aber zum stollen ein schacht oder mehr durch mittel sel ortt vñnd schacht darzwischen fallend / so hebt der marscheider von dem nechsten an / der am tag ligt / vñd vormisset kürzer vñd belder die tieffe des schachts der zu graben ist / dan so er von dem mundloch des stollens anhöbe. Erstmal aber misset er die weite so darzwischen am tag / die da ist zwischen dem außgehaunenen schacht / vñd der zehauwen ist / darnach aller schächten die er messen müß fleche / vñd aller felorten / welchen sie etlicher massen zu fallend / lunge bis zu dem stollen. Zuletzt des stollens teil / vñd so diese ding alle ordentlich geschähen seind / zeigt er an die tieffe des schachts / vñnd das ortt des stollens / zu welchem der schacht gehört. Aber man müß da selbig zuzeiten sehr ein tieffen richtschacht sincken / da er vorhin flach ist / vñnd diß zwar darumb / das die last mitt dem gezeng / stracks über sich außgehaben vñnd auß gezogen möge werdenn: vñd derem blossen himmel zwar die gepell / welche die pferdt vmbtreiben / in der erden eben diese / vñ die anderen / welche das wasser treibet. Derhalb so ein solcher schacht zu sincken ist / so treibet erstlich der marscheider ein schraube in den oberen teill des alten schachts / vñd von dem selbigen heugt er ein schnür hinab / bis zum ersten eck / da er widerumb ein schrauben hinein steckt / vñd lasset widerumb ein schnür hinab bis zum anderen eck / diß thut er aber oft / vñnd zwar so lang / bis die schnür zu vnderest in schacht gange: darnach zu einem jettlichen teill der schnür zu vnderst / thut er ein halben circell herzu / vñd in ein halben wechsenem circell / bey nach zu einer jettlichen linien / welche das zünglin anzeigt / sticht er ein löchlin / vñd zeichnets mit dem zal / damit die ordnung nicht verwirret werd. Darnach misset er ein jedes teill der schnür mitt der anderen schnür auß past gemacht / als dan so er auß dem schacht kompt / sündere er sich ab von dem anderen / vñd die puncten auß dem halben wechsenem circell / des gangen halbem circels / thut er in ein circell der scheiben / vñnd in die wächsene. Zuletzt so misset er mitt den schnürlin / die auß der ebne außgestreckt seind / die winckell wie es die rechnung des Triangells erfordert / vñd lehnet an welchem teil / des ligenden vñnd auch des hangenden gstein außschauwen seind / damit ein richtschacht in die tieffe falle. Wan aber der marscheider der grüben / den grwerck / das ortt des fel ortts / oder stollen anzeigen soll / in welchem auch ein schacht über sich zu sincken ist / damit er dester ehe durchbrochen werdt / so hebt er an von dem vnderen fel ortt / oder stollen zu messen / gar nach bey einer weite eines ecks / über diß ortt / zu welcher der schacht vñdern graben fellt / da er diß lang ort oder teill des stollens / bis zum ersten schacht der von dem selbigen zum oberem gehört / vorgemessen hat / so misset er auch des schachts fleche / mitt dem halben circell oder scheiben zur schnür gerhon. Darnach zu gleich das ober fel ortt / vñd die fleche des schachts der in dem gsunkenen wirt / vñd über sich durchzubrechen: als dan so misset er abermals in der fläche / so alle schnür außgspondt seind / vñnd zwar mitt der letzten also / das er bis zur ersten schnür reiche / vñd mitt diesem vormessen erkundt get er / an welchem ortt des fel ortts oder stollens über sich zu graben seye / vñ wie viel

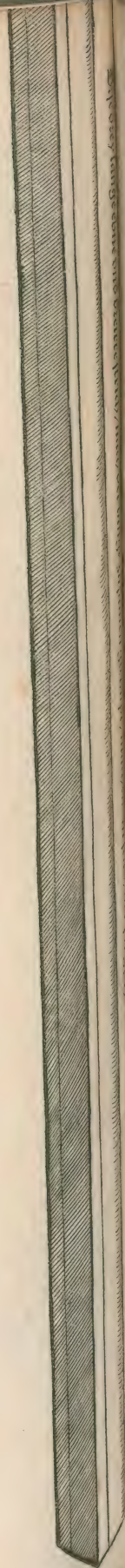
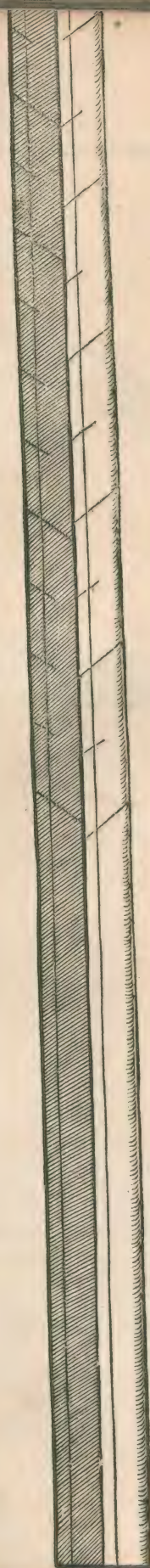
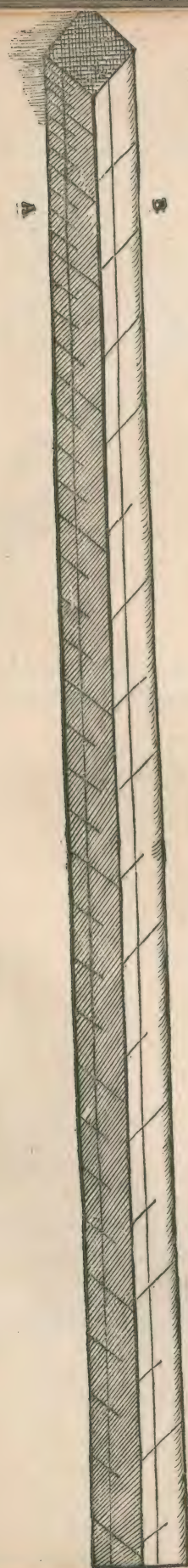
viel lachter von dem gang seindt/der zehauwen ist/das ein schacht durchbroch
 en mög werden. Ich hab nuhn von der ersten weise zu vormessen gesagt/nuhn
 will ich auch von den andern sagen. So ein gang zu nechst zu anderen streicht/
 vnd deren mancherley gwercken seindt/die neuwlich in die besitzung kommen/
 sie treiben nuhn ein stollen/oder ein falort/oder sincken ein schacht/so fallend
 sie mit kein recht in der alten gwercken fierung/oder werden auch nicht dafür
 gehalten/das sie solchs mit recht ein nimen: derhalben so forderen dise zum off
 termals solchs widerumb mit recht/oder vnderstonds vor gericht widerumb
 an sich zwingen. Aber der Marscheider zerlegt eintwerds selbs den gspan vnd
 den gwercken/oder vnderricht mit seiner kunst die Richter/recht zu sprechen/
 das einer von des anderen arg sein handt ablege/derhalben misset er erstmal
 mit den schnüren vñ past die gruben beider teill/vnd so er die scheid od Com
 pass zu inen gsetzt hatt/verzeichnet er die teillen mit puncten/in welche sie auß
 gestreckt werden/darnach streckt er die schnür auff der fläche auß/als dan von
 dem teill/welche gwercken seindt in der alten besitzung der fierung/hebt er an
 gegem anderen teill/es seye nuhn im hangenden oder ligenden des gangs/vnd
 spannet ein schnür in die quär stracks nach dem sechsten teill des Compass/das
 ein weite hatt/vierdehalben lachtern/vnd gibt also den alten gwercken ire ge
 rechtigkeit. Wan aber beide wändt eines gangs in zweien stollen/oder felorten
 gegendumb gehauwen werden/so betracht vorhin ein marscheider wol den vñ
 deren stollen/oder felort/darnach den oberen/wie viel nach vnd nach beide tie
 ffer seye worden. Auff beiden seitten aber/halten zwen starcke memmer mit der
 handt die außgestreckten schnür so vest/das sie nichts nachgebendt/auff beiden
 seitten vnderlegt der Marscheider den schnüren stab die eines halbenn lachters
 lang seindt/vñd zwar am hinderen teill ein kurzen knebell den stab/so oft es
 von nöten ist. Aber etliche binden die schnür an die stab/damit sie desto minder
 wanken. Der marscheider aber hengt an die mitte der schnür ein wag/damit
 er zu beiden seitt desto gewisser könne außwegenn/darauf erfart er/eb der ein
 stollen mehr dan der ander/darzu ein felort mehr dann das ander außstigen
 seye/darnach so misset er die fläche der schächten auff beiden seitten/das er auch
 auff beiden seitten ihr seiger gericht haben möge. Als dan so syhet er leichtlich/
 wie viel lachtern weitt noch durchzehauwen überig seyen. Aber ein
 jettlicher stollen/wie ich gsetzt hab/der hundert lachtern
 weitt ist/muß tieffer dan ein lachter
 gehauwen sein.

Das



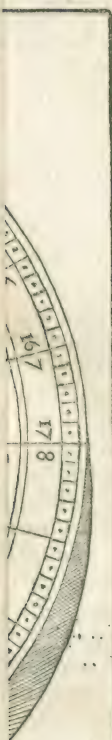
Aber die marscheider auff den Alpen/wan sie stollen die in das tieffste gebirg
getriben seindt/vorzemessen pflegendt/so brauchē sie auch stäb darzu/die eines
halben lachters lang seindt. Aber die auß dreyen teilen seindt/die schrauben ha-
bendt/das sie solche kürzer machen könnendt/so brauchendt sie einschnür von
bast





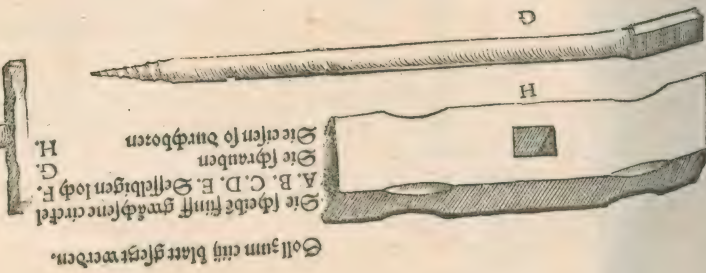
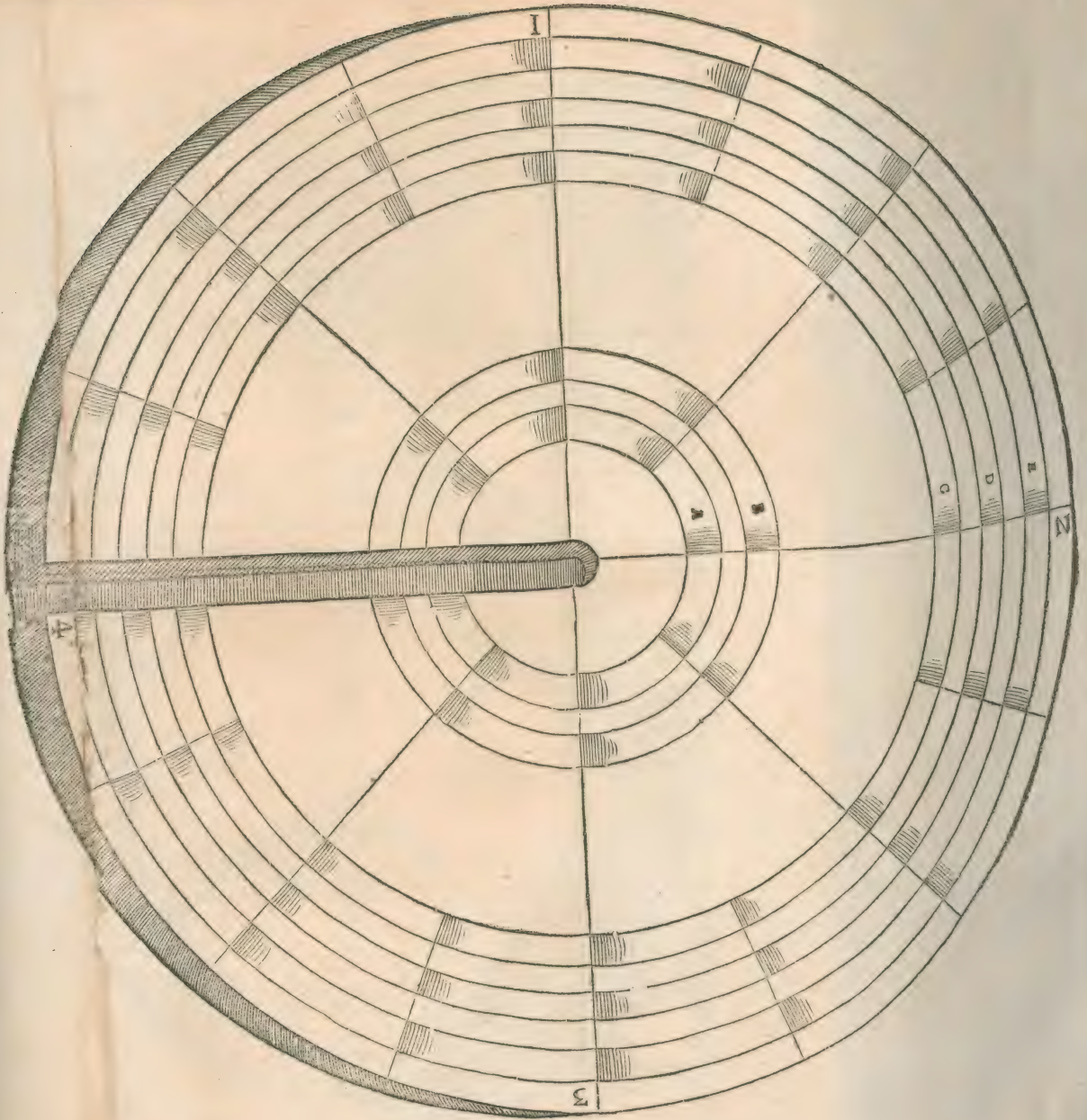
cix
 zern zal: ge
 en cirkell/
 n jertliches
 welchen das
 /anzeigede
 st er an / eb
 hangende
 gr: die stol
 n sie tieffer
 wie viel la
 n heuwernt
 r zwen / des

E.



in den stolle
 der Bergk
 meister

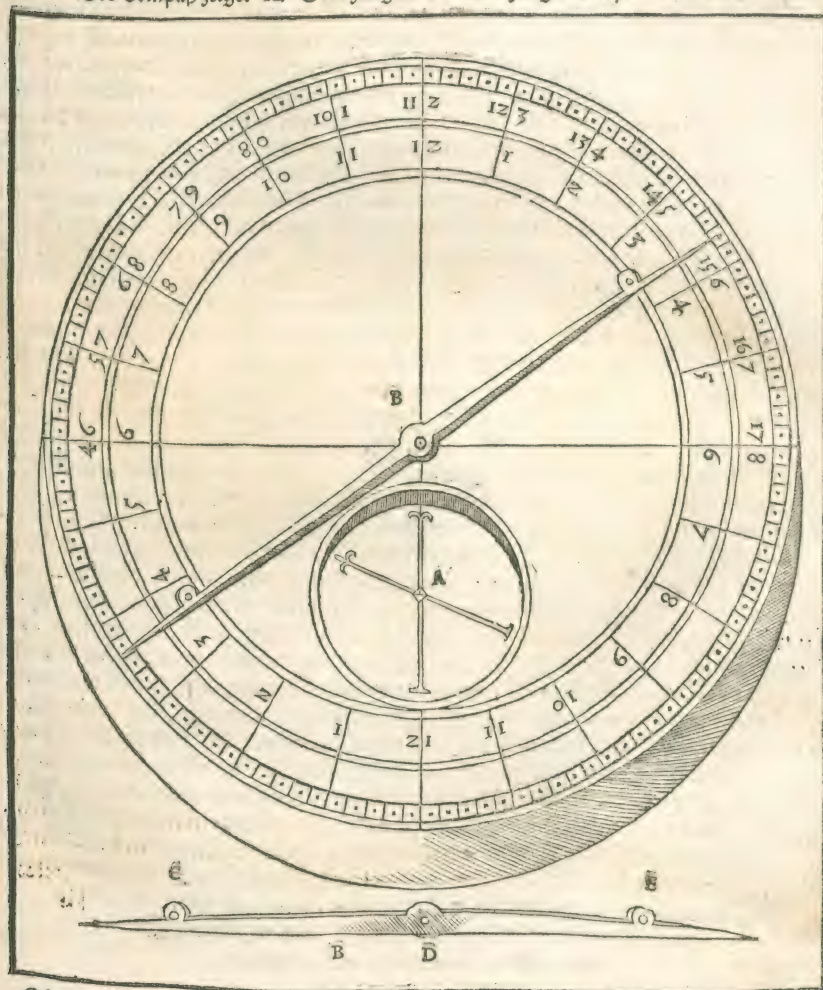






fast gemacht/daran zedell gebundē seindt / die anzeigende der lachtern zal: ge-
brauche auch ein Compass/ & in bequem ist/dan er hatt kein wechsenen circell/
sonder an jhr statt/haben sie ein zedell in der handt / in welchen sie ein jettliches
teill des Compass schreiben/der zu hinderst auff den stab ist glegt/welchen das
zünglin vñ außgestreckte schnür/welche durch seine drey löcher ghet/anzeigēde
vñnd zeichnend die zal der lachtern. Eben mit diesem zünglin zeigt er an / ob
die schnür am forderen oder hinderen teill wancke. Aber es ist kein hangende
schnür/wie in der wag / sonder an Compass gehefft / in welchem es ligt: die stol-
len aber vormessen sie darumb / das sie wissen möge / wie viel lachtern sie tieffer
wordenn seindt / wie viel lachtern der vnderer von dem oberen seye / wie viel la-
chtern die weite darzwischen so noch nicht durchhawen / vnder den heurwen
seye / die im gegendrumb eben einem quārgang oder quārtluße / oder zwen / de-
ren eine in den anderen felleet / außhawend.

Des Compass zeiger A. Sein zünglin B. Des zünglins löcher C. D. E.



Aber ich kome widerumb zu vnseren grubē. So der marscheider in den stollē
oder selorten will & massen margt setzen / vñ ein stufen schlahē / wie der Bergk-
meister

meister eben dise auff d erden hatt marscheider / so lernet er erstmalē auß dē vor
 messen / mitt diser weiß / die ich obmals erklärt hab : das ort des stollens oder fel
 orts / welchs ist / vnderm pfal / bey d marscheidung gsteckt / über das selbig ort /
 da er vermeint d3 ein stufen zūschlahen sey / streckt er ein schnür. Darnach eben
 mitt disen schnüre / die auff d fläche seindt außgespannet / von dē teill des oberste
 orts / welchs den pfal so am ende gesteckt / anzeigt / hebt er an zū vnderst / vñnd
 streckt überzwerch ein schnür stracks nach dē sechsen des Copas / darnach d3 teil
 d vnderste schnür / welche über disen ist / zū welche die quārschnür gehört / abge
 zogen / zeigt er an bey welche ort / d3 margtzeichen oder erbstufen des stollens
 oder felorts seye zūschlahen. Es wirt aber diß eingehauwen in bey sein / beider
 geschwornen steigern / vñnd schichtmeistern : dan wie zū gegen d Bergkmeister / di
 sen marck pfal in die erden schlecht / so schlecht auch d Marscheider ein streich in
 die gstein / von wegen d zeichen / die auch darūm margtzeichen genandt werdē.
 So er aber in schacht des gangs / d newlichen zehauwen ist anfangē / d maß
 sen margt setzet / so misst er erstmalen mit dē Compass / od schreiben die schnür /
 so herzū gethon / die fleche des schachts / vñnd verzeichnet mit punctē / darnach
 alle felort / biß zū disem / in welches gstein die margtzeichē seindt zehauwē / aber
 alle ecken des felorts / misst er / vñnd nach dem er die schnür in die fläche hatt auß
 gestreckt / so streckt er zūgleich / wie ich gsagt hab / die quārschnür / vñnd hauwet
 ins gstein die zeichen. Wan aber in dē margstein vñnd erbzeichē / auch im felort /
 d3 vñder jnen ist / ein zeichē zehauwen ist / so hebt der marscheider von den zeichē
 an zū messen / vñnd zeichnet jede winckell / vñnd zū vnderst am felort / spandt er ein
 schnür / über d3 selbig ort hinauß / in welches gstein er vermeint / das ein stufen
 zūschlahen seye / als bald spannett er auß die schnür / wie ich oftmals gsagt hab
 auß die fläche. Wiewol aber d gang / im vñderen felort / anders dan im obern /
 in welchen das erst margtzeichen in stein gehauwen ist / streichert / so muß man
 doch gleich wol im vñderen felort stracks im gstein ein margtzeichen hauwen.
 Dan so er das vñderst zeichen nach dem obern einhawet / so wirt es schim / mit
 welcher weiß den anderen grūben ettwas von jrer besitzung vnbillich enzogen /
 vñnd d anderē zūgebē wirt. So es sich aber über das zū trüge / das ein erbzeichē
 in das eck wäre zehauwen / so hebt der marscheider von dem selbigen ort an zū
 messen / vñnd misst ein lachter gegen der ersten grūben / das ander lachter gegē
 der letzten / vñ auß dem selbigen machet er ein triangel / vñ zerteillet den selbige
 in der mitte mitt der quārschnür / bey dem margtstein / vñnd hauwet das zeichē
 in das gstein. Zūletst / damit der marscheider die warheit sage / so schlecht er an
 disem ort ein stufen der massen / in welchem vorlengst / viel margtzeichen in
 die gstein ghauwen seindt. Als dan aber von dem margtpfal / der am tag in die
 erdt ist gschlagen / hebet er erstmalē an biß zūr nechsten grūben zū messen / dar
 nach vormisset er etliche schächt / vñnd schlecht als dan den margtpfal in die flä
 che / vñnd von dem selbigen nymet er sein anfang mitt den außgestreckten schnü
 ren zūgleich weiß zū messen / vñnd schlecht widerumb den pfal / der im das ende
 im vormessen anzeigen soll / in die erden : vorn disem ort / da er außgehört hatt /
 hebet er widerumb an zū messen / so viel schächt vñnd fälört / als er gedentē mag.
 Bald kompt er widerūm zūr fläche / vñnd hebt widerumb an vom anderen pfal /
 zū messen / vñnd thut das selbig biß zum felort / in welchem ein margtzeichen ins
 gstein zehauwen ist. Zū letst / so er von dem margtpfal / erstmalē in die erden ge
 schlagen / an gfangen hatt / streckert er gstracks die quārschnür gegen den let
 sten / die des vñderen felorts lēge anzeigt / vñnd an welchem teill sie
 die selbige anrūret / das selbig teill hellt er für das ge
 wuß zeichen / das er in stein hauwert.

Des fünfften büchs / vom Bergwerck ende.

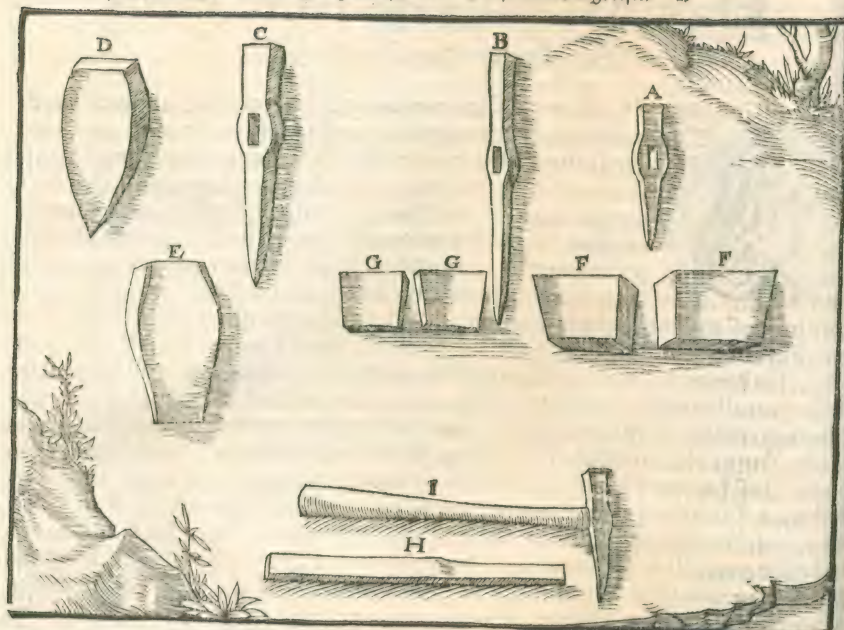
H. Georg

H. Georgii Agricole vom Bergwerck/das sechste buch.



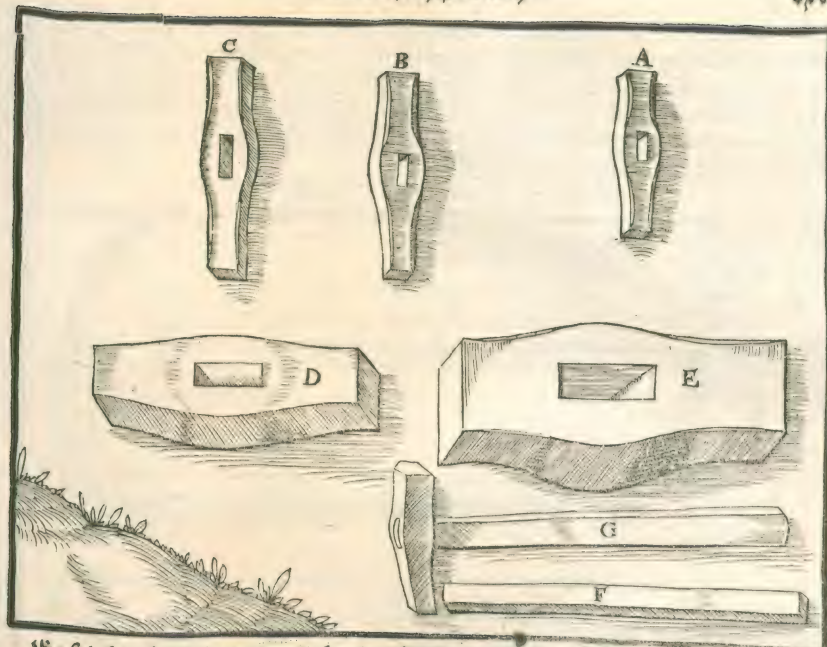
Ich hab nun gesagt von den gängen/wie die zehauwē/ auch von den schächten/wie die auffgerichtē seyende/ auch von den stollen/selorten/radstuben/gebeuwē/ vnd von d künst des marscheiders: nuñ will ich erstmalen vom dē heuwerzeug reden/ mitt welchen die gāng vnd gstein außgehawē werden: darnach von den trögen/ in welche die erdscholle/ gstein/metall/ vnd andere ding/ die man auß der erden hauwer/gworffen werden/ das sie einweders herauß gezogen oder herauß gfürt mögen werden/ vnd auch von den wasser gefessen vnd gerinnen: darnach von mancherley art der gezeugen vñd künsten: zuletzt auch von den bösen dinge/ die den bergkleuten begegnende/ welche alle zemal/ dieweil sie fleisiger sollen beschriben sein/ werden abermals viel vnd mancherley weiß zu arbeiten erkläret. Der hauwerzeug aber so mitt eigen namen die bergkleut nennende/ seindt dise/ nemlich/ tyeill/plöz/feder/feustell/knebell/brechstange/teill haww/stoß karren/schaußfell. Aber deren hauwerzeugen die ein eignen namen habende/ seindt viererley formen/ welche gar nach nicht mitt der gestalt/sond allein mitt der lēge oder dicke/ vñ einander vñderscheiden seindt/ dan das oberst teil deren allen/ ist breitt vñd viereckicht/ das sie mitt dem feustel mögen geschlagen werden/ das vñderst teill endet sich in ein spiz/ das es die veste des gsteins/ vñ gāngē mit seiner scherpffe zerspalte/ seindt auch alle/ außgenomē der femmell/durchbozet. Das bergreisen zwar/ welchs die bergheuer täglich gebrauchē/ ist neun quārfinger lang/ anderthalb quārfinger breitt/ ein quārfinger dick. In dem rüzreisen ist eben die breittē/ die im bergreisen/ auch eben die dicke/ aber es ist noch so lang/ mitt welcher die bergheuer die aller vesten gāng also zerspaltem/ daß sie spalt kriegen/ vñd also vom einander kōmen. Das sumpffreisen ist im nach der lēge gleich/ doch ein wenig breitter vñd dicker/ mitt welcher sie hawwen den boden d schächten/ die nach vñd nach wasser samlendt. Der summell ist garnach dreier spannen/ vñd ein quārfinger lang/ zwen quārfinger dick/ vñd zu oberst drey quārfinger breitt/ in der mitte einer spannen/ vñ zu vñderst/ wie die anderen gespizt/ mitt disem hawwē sie auß die vesten gāng. Aber des bergreisens loch ist von dem obersten teill einer spanne des rüzreisens/ vñd des sumpffreisens sieben quārfinger. Ein jetlichs aber ghet bey dem loch auff beide seitten ein wenig herauß/ darein thündt sie den hülznen stil/ den sie mitt der anderen handt haltē/ so sie den hauwerzeug/ den sie an das gestein legen/ mitt dem feustell schlagen/ dise hauwerzeug werde klein oder groß/ nach dē es von nōtē/ gschmider. Alle aber so sie stüpf werde/ scherpffendt sie die eisen schmider widerumb so wol als es sein mag. Aber der wercken ist vast allwegenn drey spannen vñd ein quārfinger lang/ sechs quārfinger breitt/ zu oberst/ bey einer spannen hoch/ drey quārfinger dick/ darnach nach vñd nach dünner/ daß das vñderst teill scharpf werde. Aber die plöz ist hoch vñd breitt sechs quārfinger/ zu oberst zwen quārfinger dick/ zu vñderst anderthalb quārfinger. In der feder ist die höhe vñ breittē/ die im plöz/ aber sie ist sehr düñ. Dise hauwerzeug/ wie ichs im nächsten buch hab erkläret/ gebrauchē sie/ wann sie die vesten gāng aufhawwen. Es werden auch die teill/ plöz/ feder/ jezmal grösser/ ein ander mal kleiner gmachert.

Bergkeisen A. Rüzkeisen B. Sumpffeisen C. Fimmell D. Keill E.
 Plöz F. Feder G. Hülzener stil H. Der stil im Bergkeisen I.



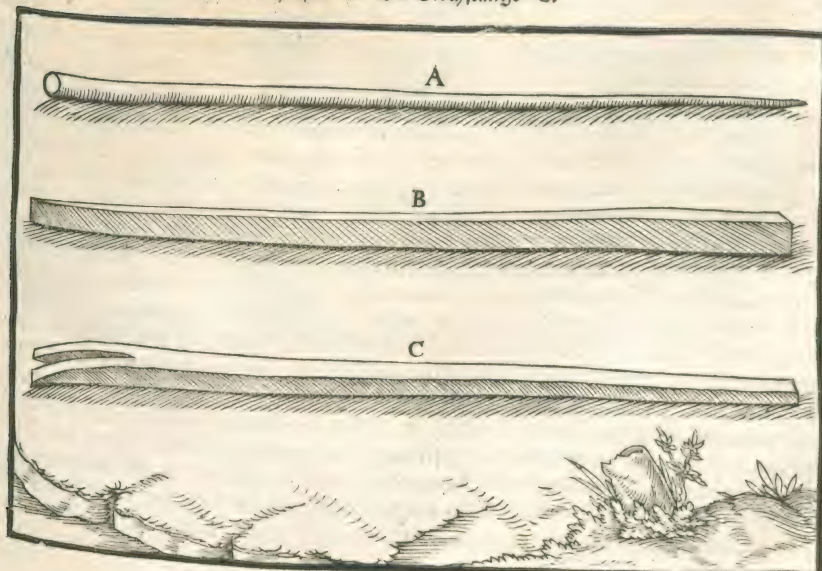
Es seindt auch zweierley feustell/die Kleinern/welcher stil die bergheuer in
 einer handhalten/die grössere/welcher beiden/in disen das zur größe vnd nutz
 gehört/dreyerley vndercheid ist. Mitt dem kleinstem/als dem leichtestē/schla-
 hendt sie das rüzkeisen/mitt dem mittlestē das bergkeisen /mitt dem grösstem
 das sumpffeisen/vund diß ist breitt vund dick zweyer quärfinger/in dem grös-
 seren aber ist zweierley vndercheid/mitt dem kleinen schlahenn sie an fimmell/
 mitt dem grossen schlahen sie die keill in die klinsen/die selbigē seindt drey quä-
 rfinger breitt/vnd dick/die aber fünff quärfinger vnd ein werckschüch lang. Alle
 aber ghondt ein wenig in der mitte/da ein loch ist/darein ein stil mag ghon/her-
 auß. Die grössere aber habende schwachere stil/das die arbeiter von wegen der
 schwäre des keills ein wenig gebogen/stercker anschlahen mögendt.

Rüzfeustell A. Handfeustell B. Pauschell zu einer
 handt C. Pauschell zu beiden henden D. Groß-
 feustell E. Stil F. Stil im rüzfeustell G.



Es seindt aber zweierley stabeisen/ beide am vnderen teil gspitz/ aber dz ander ist rundt/ damitt man den schacht der vollen wasser ist/ so ein stollē zū im ghet/ durchschlecht: das ander ist breit/ damitt sie von der radstube an boden herab die gstein werffen/ die vō gwalt des feurs weich seindt worden/ welche mit dem stecheisen nicht mögen herunder gestossen werden. Es ist aber das stecheisen der bergkleuten/ wie der schiffkleuten langer stab/ das danomen ein eisen hatt.

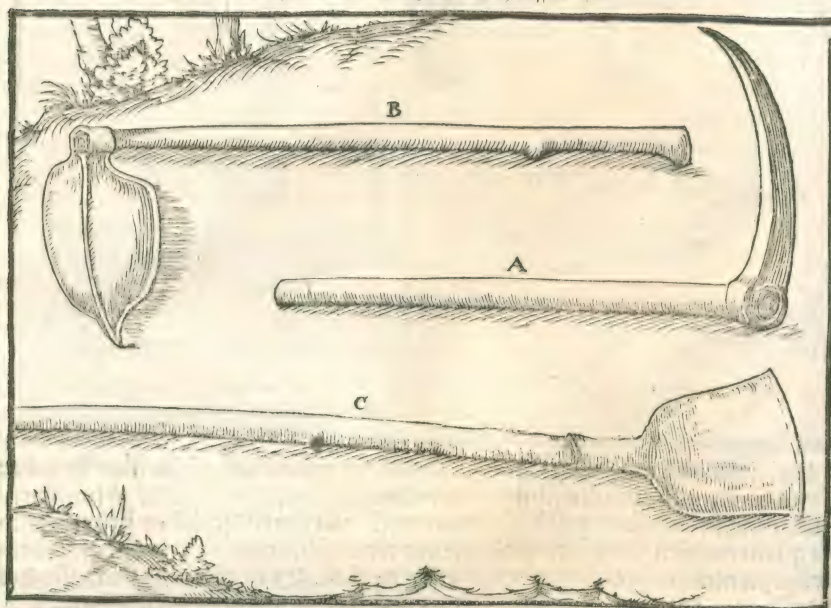
Das eisen damitt man einen durchschlag macht A.
Das brecheisen B. Die Brechstange C.



£ 3 Aber

Aber es hatt ein bergkeillhaww / von der ackerkeillhaww disen vndercheidt / dise ist am vnderen teil breit vnd scharpff / jene aber gespitzt / mit diser wirt ein linder gang wie da gemeinlich ein ierdischer pflegt zusein / außgehaun. Zu gleicher weis habend auch die krage vnnnd schauffell von den gemeinen kein vndercheidt / mitt dem einen scharrendt sie die erdt vnd kiz zusammen / mitt dem anderen werffen sie eben dise ding in die gfeß.

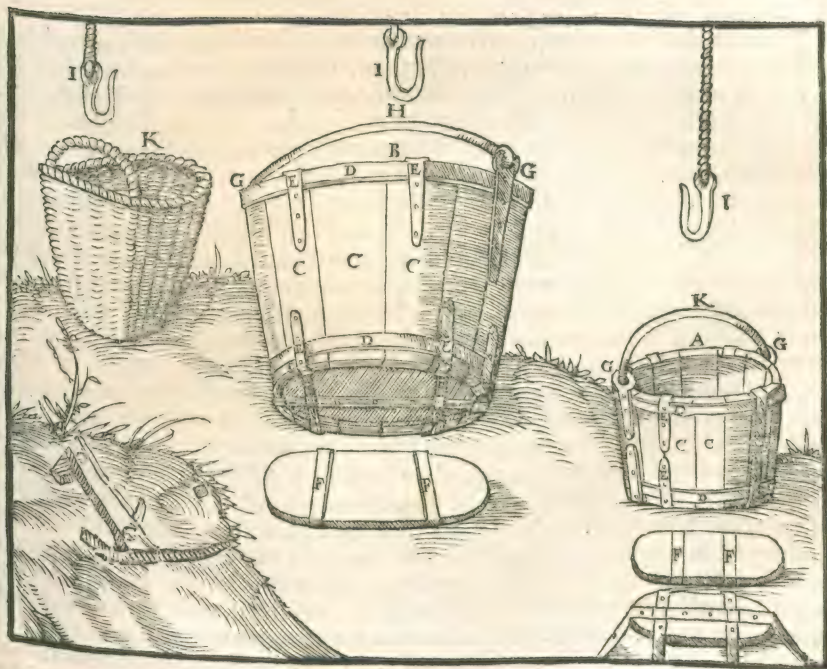
Keillhaww A. Krage B. Schauffell C.



Die erdt aber vnd die gstein sampt dem arz / vnd andere dinge / die man auß der erden hauwert / wann sie mit der keillhawwen / oder mitt der bergkeisen außgehaun seindt / so werden sie in köbblen / oder körben / oder lederne secken auß den schwächen gezogen / mitt lauff karren oder hundt auß den stollen herauß geführt / vn auß beiden trögen herauß getragē. Es seindt zweierley trög / die nicht von gestalt / auch nicht von materij / sonder allein mitt der größe von einander seindt. Die köbell fassend gar nach bey sechs vn dreiszig kannen / so viel als ein donnen begreiffert / die grösseren seindt offtermals woll sechs mal weitter / dan derē ist kein begreifliche weitte / sonder ist offtermals manigfaltig. Beide werden gmacht auß brettern / vnnnd zweien eisenen reiffen / vnder welchenn sie mitt einem oben / mitt dem anderen vnden gebunden werden / dan die hesseln vnd eichenen reiff / so sie an die wendt der schlechten stoffen / wer denn sie leichtlich zerbrochen / die eisenen aber wärendt. Wie aber die brett der donnen / dickt / vnnnd breitter seindt / allso auch die reiff / beiden aber seindt acht stab eisen in sonderheit / damitt sie vester vnnnd stercker seyend / die ettlicher massen breitt / vnder welchen vier vorn oben des reiffs vnder sich ghondt / vier aber ihnen vorn vnden obsich zū entgegen kommen / auch beiden boden / der innerlich vnnnd eusserlich / wirt mitt zweien oder dreyen stab eisen / vnnnd von einem teill des vnderen reiffs zum anderen gehörendt / befestiget. Aber derenn die außserhalb seindt / wirt ein anders überzwerch daran geschlagē / beide aber habend eisene handt / haben die oben hinauß ghondt / beide auch ein halben eisenen reiff / welchs vnd teill ist in die handt haben gestracks eingeschlossen / das er ringer mag bewegt werden. Seindt aber mehr hoch dan breit / an beidenn ist das oberst teill weitter / dan

ter/damit die bergtwerck so außgehawen deſter leichter hinein gſchüttet/vñ
widerumb auß jnen gſchüttet werde. Es ziehndt aber vaſt knabe mitt der kra
tze die erde auß dem boden des ſchachts in die köbell/mēner aber in die donne/
die andere ding ſo außgehawen/werffent ſie mitt einer ſchauſſell hinein/oder
tragends mitt den henden hinein/ auß welchem ding ſie die berganſchlaher ge
gnandt werden. Bald ehündt ſie in halben eiſenen ring ein ſeilhacken/ werden
auch mitt künſten herauß gezogen: die köbell zwar dieweil jnen ein kleinerer laß
iſt außgelegt/ werden mitt dem haſpell/ ſo die menſche ziehen/ die donne aber/
dieweil ſie ſchwärer/ mitt dem köbell/ den die pferde vmbtreiben/ herauß gezo
gen. Etlich aber an ſtatt der tröggenn gebrauchende körb/ die gleich ſo viel faß
ſend/ oder wol mehr/ das ſie leichter ſeindt als die trög. Etliche brauchende le
derne ſeck/ die auß ochſenhentte gemacht ſeindt/ für die trög/ welcher halbe eiſe
ne reiſſ ein ſeill mitt einem hackenn ergreiffet/ deren werde gar oft drey/ vollen
ding/ ſo außgehawen iſt/ mitteinander herauß gezogen/ drey werden hinun
der gelaffen/ drey von den knaben gefüllt/ diſe hatt man auff de Schneberg/
die anderen zu Freiberg.

Köbell A. Donne B. Brett C. Eiſenereiff D. Stabeifen E.
Stabeifen des bodens F. Handhaben G. Ein halber eiſener
reiff H. Ein ſeilhacken I. Korb K. Lederne ſäck L.

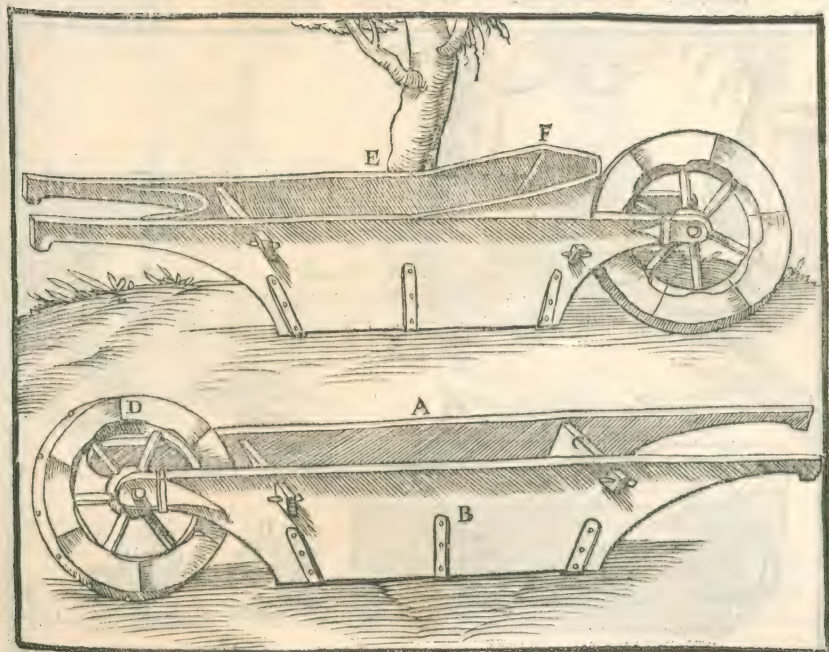




Das wir aber hie ein lauffkarren nennen / ist ein karren der nuh: ein rad hat vnd nicht zwey / wie diser den die pferde ziehē / der selbig wirt von den arbeitern so er mitt außgehanwen dingen gfüllt ist / auß den stollenn oder Law geführt. Aber auff dise weis wirt er gformiert / zwey lange bret / bey fünff werckschühē / einen hoch / zwey quärfinger breit / welcher zwey vorderste teil bey einem werckschüh lang / die letstenn teill zu vnderst bey zweyē werckschühē außgehanwen werden / die mittlste teill aber bleybendt ganz. Darnach die vorderste teil werden außgeholt / das in iren rondere löchern / die köpff d welchin mögendt vmgetriben werde: die mittlste aber werden zwey male durchboret / vn garnach zu vnderst / das die köpfflin zweier trömlin / in welcher die bretter eingelegt werde annehmend: vnnnd in der mitte / daß sie die köpff zweier quärbrett / vnd negel / ge vest mache. Auß den letsten teillen der langen brettern / werden styl / welcher köpfflin vnden seindt gebogen / das sie deßer vester in den henden mögen gehalten werden. Aber das redlin dieweil es einzig ist / vnd kein nabe hat / auch nicht vmb die welchin ghet / dan vorn denn felgen / welche die Griechen *αδλας* nennend / seindt zwö speiche überzwerch in die selbige geschlossen / ghondt durch dei mitte welchenn / in die felgen / so zu entgegen seindt. Es ist aber die welchint gfiert / außgenommenn die köpff / welche beide ront / das sie im loch können vmbgetriben werden: dise lauffkarren / mitt erdt vnnnd gstein gefüllt / füret der arbeitser herauß / vnnnd füret den lähren widerumb hinein. Es haben über das die bergkleut ein anderen lauffkarren / der grösser ist weder diser / welchen die wäsch oder seiffner / so sie die erdt mitt der graupen vermischet / in die selbige die bäch glassen / wäsch wöllen / gebrauchend / dessen vorderstenn Brett ab herab falle.

Der

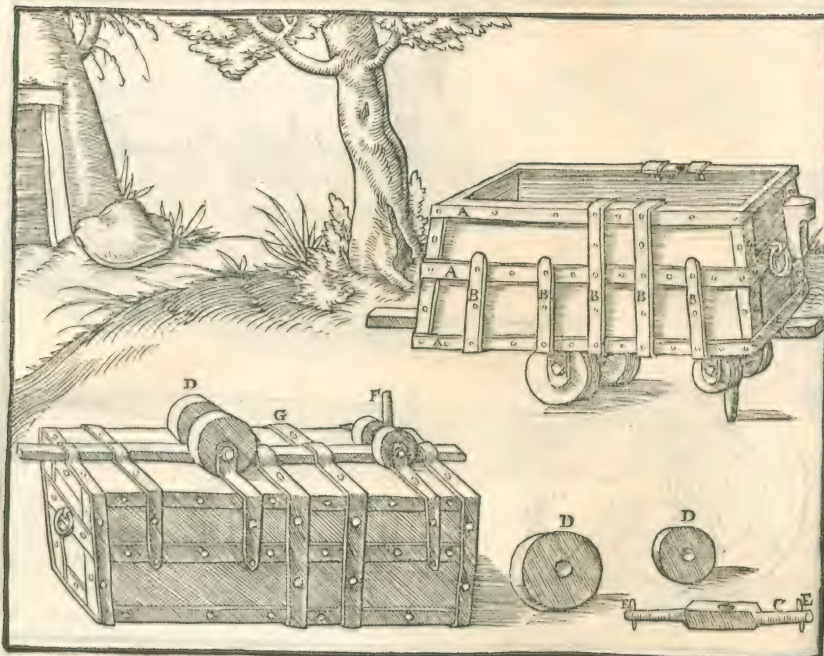
Der kleiner lauffkaren A. Dessen lange brett B. Die brett so
ihñ die quär ghondt C. das rädlin D. Der grösser lauffkare
ren E. Sein vorder brett/so in die quär ghet F.



Aber 8 hunde ist woll halber weitter/dan 8 lauffkare/aber vier werck schüh
lang/durchhalb werck schüh breit vñ hoch/dieweil er aber gefierdt ist/so wirt
er auch mit dreien gfierden blächen vmbgeschlagen/vñ gebunden/vñ über das
auch mitt eisen stabeisen befestiget/zñ sein boden seindt zwey eisene felchin an
geschlagen/vñ welcher köpff zñ beiden seitten hülzene scheiben vñghondt/wel
che damit sie nicht auß den felchin/die vest seindt herab fallen/so verwart man
das mit kleinen eisen neglen/das dise so der groß nagell der auch an boden ist
geschlagen/kumpff ist worden/nicht von dem gebandtem weg/das ist/auf der
hölle/oder auß der gleis der trömen so gelegt seindt abweiche/disen hunde fñret
sein dräcker der dessen hinder teill in den henden halle/vñ vorauf hin stößet/
mitt denen dingen so auß der erden gehauwen/Beladen/heraus/vñ fñret ihr
auch wider läßt hinein/dieweil er aber/so man ihn bewegt/ein thon gibet/das
etliche dunckt er habe ein thon/dem bellen der hunden nicht vñgleich/habende
sie ihn ein hunde genandt. Disen hunde gebrauchten sie/wan sie ertwan auß den
weitesten stollen die last heraus fñren/dan er auch leichtlicher bewegt wirt/
vñ auch ein schwärer last hinein mag glegt werden.

Gfierde

Gierdre eisen des hundts A. Seine stabeisen B. Eiserne feldhin C.
 Hölzene scheiblin D. Kleine eiserne negell E. Ein grosser nagell der
 stumpff ist F. Ein umbgekehrter hundt G.



Aber die trög hauwendt sie auß ein jedenn stock der beumenn / vnder wel-
 chen die ärz trög oft zwey werckschüh lang seindt / ein breit / dise mitt ärz ge-
 füllt / vorauß so nicht viel gehauwen wirt / tragendt sie auff dē achßlen auß den
 schächten oder stollen / oder mitt schnüren / die vom hals hangen / angebundē /
 tragendt sie den selbigenn herauß : die alten / wie Plinius schreibt / haben alles
 so außgehaunwen auß der achßlen herauß getragen . Aber dise weiß last hinauß
 zetragen / dieweil es viel von grosser arbeit bemühet / vnd viel gelts in die ar-
 beit außgeben wirt / ist es von den vnseren veracht vnd verworffen.

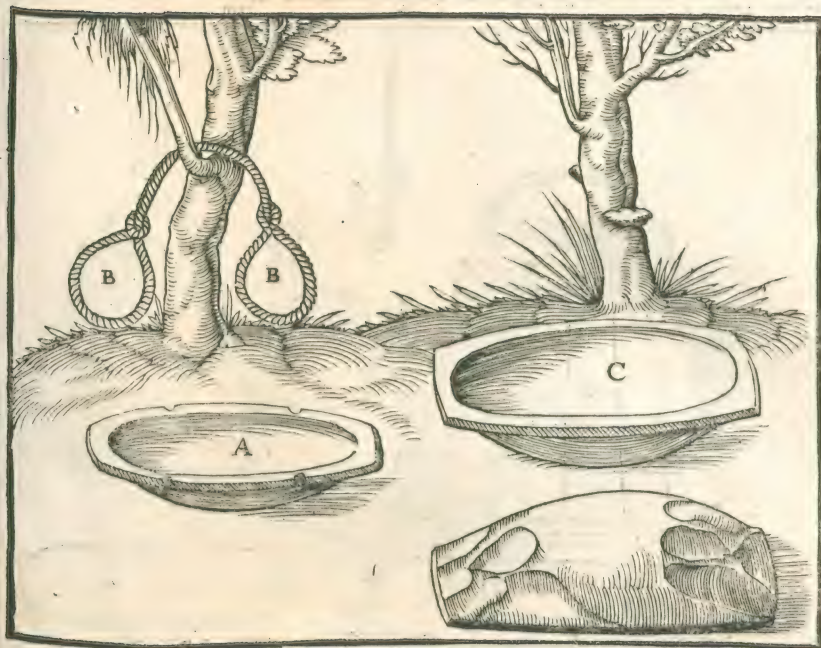
Aber die lenge der bergtrög / ist bey dreyer werckschühen /
 die breite einer grossen spannen / in welchen sie
 die metallische erdt / fürnemlich der
 prob halben / seiffen.

Der

Das sechste buch.

cxix

Der ärgtrog A. Die schnür B. Bergkrog C.

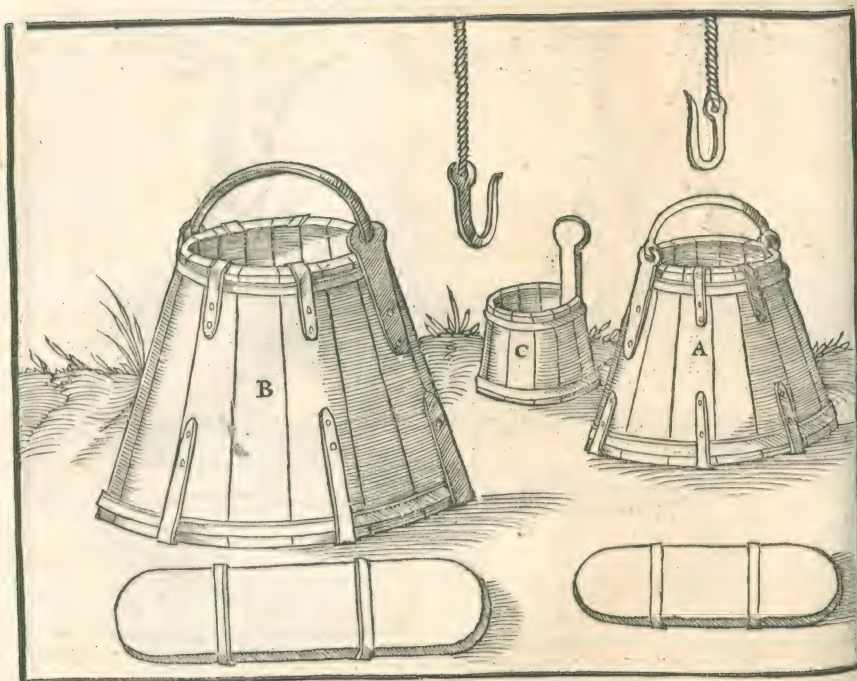


Aber die genäß darein man wasser zeucht/habē nach dem gebrauch vnd nach der matery darauß sie gmacht werden/einen vndercheidt. Dañ mitt ertlichen wirt das wasser auß den schächten in andere genäß/gossen/als mitt wasserkannen/ertliche aber so voll wasser gfüllt/werden mitt den hesplen herauß gezogen/als die wasserzober vund ringebulge. Andere seindt hülzen/als die pfug aimervund wasserzober/andere seindt lederin/als die ringebulge. Die wasserzober/gleich wie die anderen genäß/darein man trockne ding schüttet/seindt zweierley/die kleineren vund die grösseren. Aber die wasserzober habend ein vndercheidt von disen genäßsen/nach dem obersten teill/dz sie enger haben/vnd diß darumb/das sie nicht so sie auß den schächten/die sich sehr hengen/gezogen/vn an die wendt gestossen werden/das wasser außgossen werdt. In dise wasserzober gießendt sie das wasser/mitt wasser kannen/welche seindt hülzene genäß/nicht wie die wasserzober zu oberst eng/auch nicht mitt eisernen reiffen gebunden/sonder mitt beselnē/das deren keins die noth erfordert. Vnd auch dise kleiner wasserzober werden mitt dem gezeug den die menschen treiben/herauß gezogen/die grösseren aber/mitt dem gepell den die pferde vmbtreibenn.

Der

Vom Bergwerck

Der kleiner wasserzüber A. Der grösser
wasserzüber B. Die wasserfannen C.



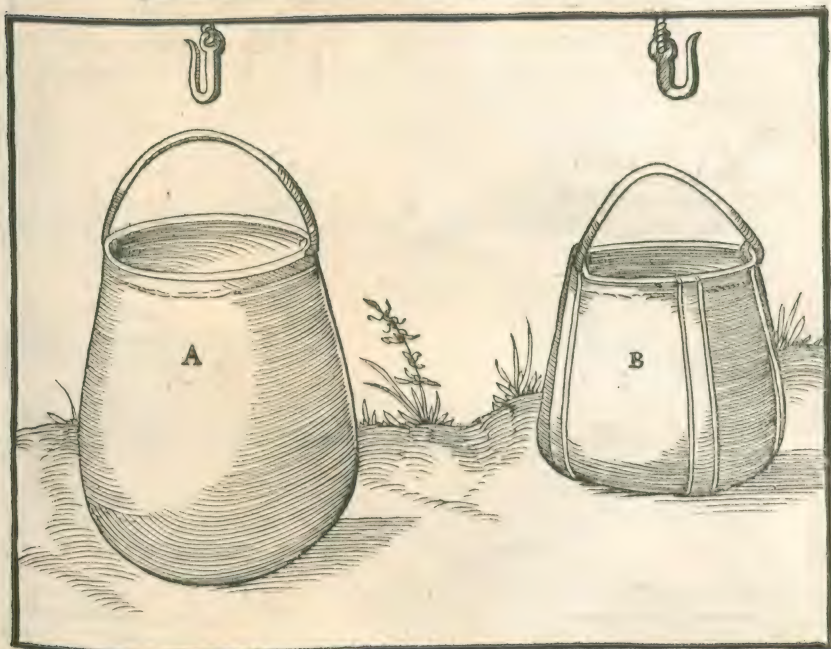
Aber die ringebulge/nennendie vnserem die grösste wasserbulgenn/ die auß
zweien ochsen heuten/ oder auß dritthalber gmacht werden / auß denen ringe
bulgē/ die gebreuchlich seindt/ fallendt erstmalen die haar darnon/ das sie glat
vn̄ weiß/ nach dem selbigen brechendt sie/ wann sie ein wenig zerbricht so bindt/
man ein kerbholz oder schrauben in das brochen teill ein/ vnd in seinen kerben/
wirt die ringe bulgen allenthalben eingebunden gflickt/ so sie aber vast brochen
wirt/ so flickendt sie die selbige wider mitt einem stuck von der ochsen hautt. Die
ringebulgen werden mitt dem hacken dem heingen seil eingewicklet/ vnd her
ab glassen/ in dz wasser gedunct/ vnd so bald sie wasser gschöpfft habende/ wer
den sie mitt dem gepell herauß gezogen. Es seindt aber zwei/ die ei
ne schöpfen wasser für sich selbs/ in die anderen aber als in
die streichbulgen/ werden sie mitt der hülznen
schauffel getriben/ hinein geschüttet.

Fin

Das sechste buch

xxxi

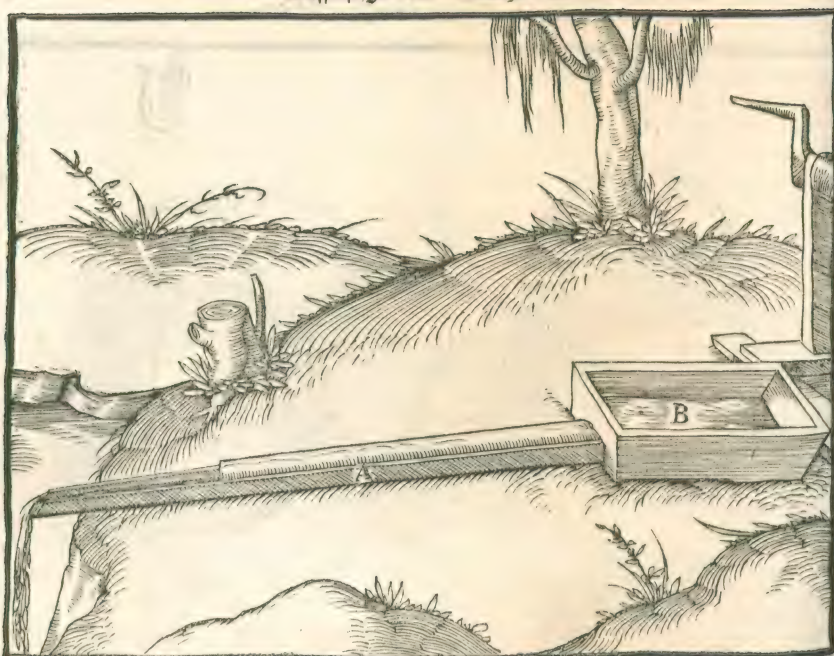
Ein ringebulgen die für sich wasser zeucht A. Ein streichbul-
gen/darein man das wasser mit einer schaußell thut. B.



Die wasser aber auß den schächte gezogen/empfabend die wasser gerinne od
stürze/durch welche dz wasser in die wasser seige glassen wirrt. Züglicher weiß
die wasser/welche auß den wunden der stollen fließend/ werdenn in die wasser
rinne gleitert/dise werden auß zweien außgehawnen balcken gmacht/vnnd
eng zusamen gsetzt/das sie könnend das wasser so her auß fleußt/haltten/von
dem munde loch des stollens/bis zu sein letzen teil/auff das nicht die erdt oder
gstein/so darein fielenn/den lauff der wassern zerstörten:wann sich aber viel
schleims/nach vnd nach in jnen gsetzt hatt/werden sie nach dem man die bret
hingnommen/gesembert/das sie nicht also verstopfft werden/welchs jnen da
zmal gschicht. Welche gerinnen aber die bergkleut/außerhalb der erdenn/sie
den stürzen/die da seindt ber kauwen der schächten vnder legendt/die selbige
hawwendt sie gewonlichen auß jeden beumē einen. Die stürze aber werden nach
auß vier brettern gmacher/allso von vnden auß gehawnen/vnnd zu
samen gfügt/das das oberst teil/der stürzen weitter
seye/vnd das vnderst teill/enger.

1

Wasser



Was für heurzeug die bergkleut habende/ auch was für genäß/ hab ich
 gnügsamlich angezeigt/ nuhn wil ich auch die gezeug erklären/ deren dreyer
 ley seindt/ nemlich gezeug so berg vnd wasser heben/ gezeug so wetter bringen/
 farten. Mitt den gezeugen so berg vnd wasser heben/ werden die läst auß den
 schächten gezogen. Gezeuge so wetter bringen/ fassen den luft/ den sie auß irem
 mundloch in die stollenn oder schächte blasen/ welchs so es nicht gschähe/ wür-
 den die bergtheuwer in etliche ohn groffe beschwärmus des athmens/ nicht könn-
 en arbeiten. Farten seindt leittern/ von welcher stafflen/ die bergkleut in die
 schächte faren/ vnd widerum heraus faren. Gezeuge so berg vnd wasser hebē/
 seindt viel/ vnd mancherley formen/ vnd etlich auß jnen sehr künstlich/ vnd den
 alten/ es berriege mich dan mein sinn/ gang vnbestant/ die darumb erfunden
 seindt/ das nicht allein das wasser auß der tieffe geschöpfft werde/ zü welcher
 kein stollen ghondt/ sonder auch das außgehauwen ist/ auß den schächten gezo-
 gen/ welche auch kein stollen/ ia auch nicht die aller lengste berührendt. Diweil
 aber der schächten tieffe nicht einerley ist/ so ist in söldenn gezeugen ein grosser
 vndercheidt. Aber diser mitt welchen die trocken läst auß den schächten gezo-
 gen werden/ seindt gwonlich fünfferley gebrauchliche formen/ vnder welche die
 erste/ also gemacht wirt. Es werden zwen pfulbeum/ ein wenig lenger als der
 schacht gsetzt/ der ein dauornen in schacht/ der ander dahinden in schacht. Ihre
 letzte teil habē löcher/ in welche stempffell/ zü vnderst enger gsteckt/ tieffer in die
 erden getriben werden/ das sie vest vnd vnweglich bleiben. Sie haben über
 das formen in welche die köpff zweier riglenn geschlossen seindt/ welcher ein die
 rechte wandt des schachts helt/ die ander ist von der linken wandt so weit/ das
 zwischen ihnen seye ein bequām ort farten anzuschlahen/ in deren riglen for-
 men/ welche in jren mittlestn teillē seindt/ werden haspel stürzen eingemacht/
 vnd mitt eiserne neglen züsamen gehefft/ in welcher haspell stürzen grüblin
 mitt pfadeisen geschmiedt/ die knöpf des ronbaums gworffen/ beides haupt ab-
 er das auß dem grüblin der haspellstürzen/ heraus ghet/ ist eingeschlossen/ in
 eins

eins ander holzes haupt / das anderthalbe werck schuch l  g ist / einer spannen
 breit / vnd drey qu  rfinger dick / aber sein beides haupt ist sib   qu  rfinger lang.
 in den andere aber ist ein haspelhorn gethon /   rondt ist / vnd auch anderthalbe
 werck schuch lang / v  n den ronbaum soll ein seill gwunden / vnd sein mitlest teill
 an das selbig gebunden sein. Aber dessen beide handthab   habe ein seillhacken /
 der in halben ring der gen  ssen gethon wirt. Derhalben so mitt gewalt der ron-
 baum mitt dem haspellhorn v  ngertiben / wirt allwegen das ander gen  ss mitt
 last gef  llet / auß dem schacht gezogen / das l  hrt aber widerumb in den selbig  
 hinab gelassen. Es treibendt aber den ronbaum zwen starcke menner / mitt ge-
 wallt / vnd jr ieder hatt bey sich ein lauffkarren / in welchen er das gen  ss / so im
 aller nechst außgezogen ist / auß l  hret / zwey gen  ss aber f  llende gar oft einen
 lauffkarren. Derhalben wo vier gen  ss herauß gezogen werden / so f  hret auß d  
 tauw beider sein lauffkarren / vnd schüttet in auß / also geschichts / das wan die
 tieffe schacht gfuncken werden / ein gro  sse halde bey der tauw des gezugs auff-
 ghebt. Wan aber ein gang nicht von   rz reich ist / so sch  ttem sie auß die erde
 sampt dem gestein / ohn vnderscheidt / so aber der gang von   rz reich ist / lähren
 sie d   selbig an ein sonderlich ort / behaltends / pauch  dts / v  n wasch  dts. Aber
 wan sie die wasser gen  ss herauß zieh   / so kerendt sie die selbig   v  n v  n lassende
 das wasser durch ein stürze in die wasserseige / durch welche es herauß fl  sset.

Ein pfulbaum dauornen an schacht gelegt A. Ein pfulbaum dahindenn an
 schacht gelegt B. Stempffell wie die teill C. Schwellen in die qu  r gelegt
 D. Haspell stützen E. Eiserne bl  ch F. Ronbaum G. Seink  pff. H.
 Das holz I. Haspelhorn K. Seil L. Seinhacke M. Das
 gen  ss N. Seinhalter ring O.



1 2 Das

Das schwengrad/das die bergkleut brauchende so die schächte tieff seindt/ist von den ersten mitt dē rad vndercheiden/dz hatt es ohn die haspelhorn/das selbig so der last nicht zū tieff herauß gezogen wirt/so treibets nuh ein haspeler/ghett dz rad in des anderē statt/so er aber noch tieffer ist/so seindt irer drey/vñ dz rad in des vierdten statt gesetzt/dan d ronbaum so ein malē bewegt/wirt er von d vmbwelzung des rads getriben/dz er viel leichter kan vñ getriben werden/zū welcher rad zum zeitten etliche bley stück lin angehendt werden/oder in die brettlin an das rad gschlagen/bgeschlossen/dz so es getribē wirt von dē last al so nider geeruckt/deß leichter bewegt werde. Etliche vñ d vrsach wille/schliesen in den ronbaum zwo drey oder vier schwengstange/vnd bschwäre ire haupt mitt bleyern stück lin. Aber diß rad hatt ein vnderscheidt/von dem wagen rad/vnd von disem/das dz wasser vñ treibet/dan es hatt kein schaufflen/welche dz rad hatt/so dz wasser vñ treibet/hatt auch kein nabe/so dz karren rad hatt. An seiner statt aber hatt es ein dicken ronbaum/in welches formē die heupter/d vñ deren speichē seindt geschlossen/wie die oberen in die felge. Wan drey haspeler dz gezeug heruñ treiben/als dan seindt am anderen haupt des ronbaums vier haspellwinden darein geschlossen/zū den anderen diser einiger so in metallenn gebrechlich ist/welcher auß zweyen teillen ist/vnder welchen das roud/das auß der wellen ghet/mit den henden gegriffen wirt/das gfiert/das seiger gericht auffsteigt hatt zwo formen/im vnderen teill wirt ein roud teill eingeschlossen/im obern teil das haupt des ronbaums/dies haspel horn treibet einer allein vmb/lehne aber/zwen/vnder welchen einer sie zeucht/der ander stößet sie hin auß. Es müßend aber alle haspeler/sie treiben ein haspell wie sie wollen/starcke leut sein/das sie ein solche grosse arbeit erleiden mögen.

Ronbaum A. Haspellwinden B. Haspelhorn C.
Des rads speiche D. Die felge des rads E.



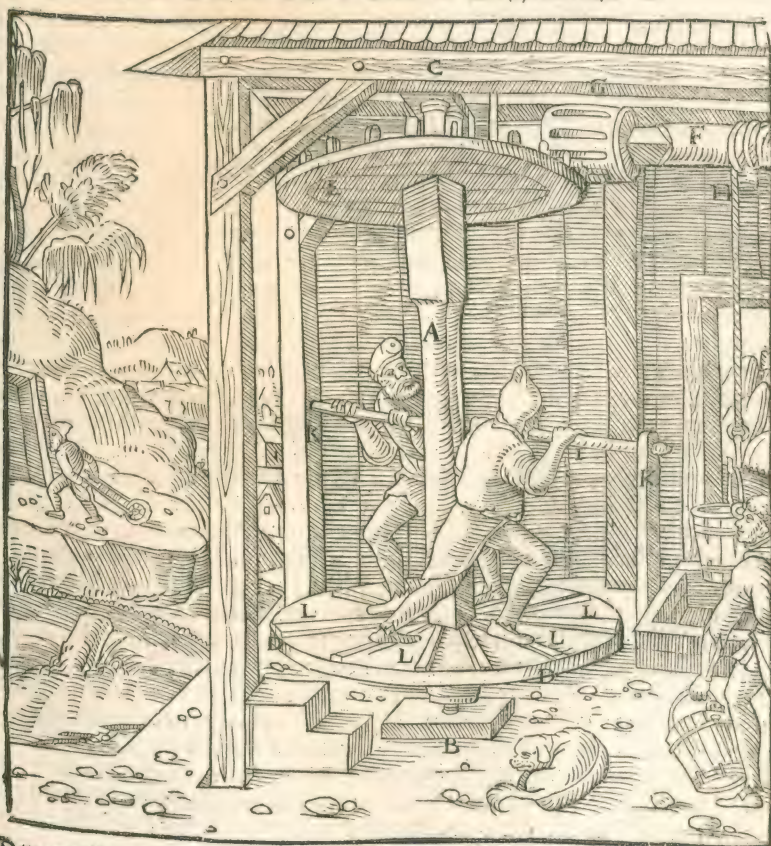
Die roud

Das sechste buch

ccv

Die runde scheibe/damitt man bergt zehert/die machet die arbeiter weni-
ger müde/ob sie gleich wol grössere last auff hebet/wiewol aber langsamer/wie
dan auch alle andere gezeug/die do krib habenn/doch höher/nemlich hundert
vnd achtzig werckschuh/die sich also hellt. Eiserne zapffen ghondt in zweien ei-
sernen pfeulin der spillen vmb/vnder welchen der vnder eingeschlossen ist in ein
Pompenstock/d in die erde gantz ist/der ober in ein stäbe darauff die gepell seil
ghondt. Die spille hatt am vnderen teill ein scheiben/die auß dicken brettern zu-
samen gsägt ist/an dem oberen teill ein kamprad/diſ kamprad treibet vmb
die welle/die da auß spindelt ist:vñ dise spille/welcher zapffen auch vñ ghondt
in den eisernen pfeulin der pfulbeunen/ist ein seill gwunden/darnach zweien ar-
beiter/mit den henden zwar/das sie nicht fallen/erwütschen/vnd hebende den
stab/der an zweyen pfulbeunen gneglet ist/mitt den füſſen aber stossen sie die
leiste hinder sich/vñ vmbtreibende also die kunst/so oft sie aber ein genäh
vollen außghauwen dings heraus gezogen vñ vmbgesturzt habenn/so oft
treibende sie die kunst wider einander/vñ ziehende das ander heraus.

Spille A. Stock B. Steg darauff die gepell seil ghondt C.
Scheibe D. Kamprad E. Welle F. Fürgelege oder getrei-
be G. Seill H. Stab I. Seule K. Der scheibenleiste L.



Der gepell hebt auff last sechs malen grösser dan der haspel vñ schwengrad/
die erstmalen seindt erkläret/welcher auff solche weis gmacher wirt. Bey sechs-
zehn pfulbeunen/vierzig werckschuh lang/ein werckschuh dick vñ breit/mitt
anwürffen

anwürffen zu oberst zůsamen klammert/ zu vnderst über einander gschrenck/
 auffgericht/ derē jede vnderer heupter werde in die schwelle jetlicher pfulbenne
 eingeschlossen. Schüe seindt fünff werckschüh lāg/ vñ anderthalbē werckschüh
 breitt/ einen werckschüh dick. In jetliche seull aber wirt mitt dem schüe zůsam
 men gfüget/ mitt dem bandt welchs ober haupt in die seulen geschlossen wirt/
 dz vnder aber in die schüe. Ein solcher pfulbaum aber ist vier werckschüh lang/
 einen werckschüh dick vñd breitt/ mitt welcher gfallt wirt ein vmblauß im ge
 pell/ welches mittel linien/ bey fünffzig werckschüh lang ist: in der mitte dessē
 vmblaußs im gepell/ wirt ein tieffer kessell bey zehen werckschüh graben/ vñd
 mitt einem stößell dick gmacht/ oder das es vest gnüg seye/ wirt es mitt den hōl
 zern durch welche stempsell ghondt an einander gsetz/ vñ befestiget/ dan mit
 deren zůsammenfügung wirt die erdt mitt kesselln zůsammen gehalten/ das sie
 nicht mag herab fallenn. Zu vnderst im kessell wirt ein pfullbaum gelegt/ drey
 werckschüh lang oder vier/ anderthalben werckschüh dick vñd breitt/ das aber
 diß vnbeweglich bleybe/ ist es im pfulbaum an einander gsetz/ geschlossen. In
 seiner mitte ist ein eisernes gestalts pfennlin/ in welchem ein eiserner zapff der
 spillen vñghet. Zůgleicher weiß der pfulbaum der zu oberst vnderm anwurf/
 in zweien seulen ist verschlossen/ hatt ein eiserns pfennlin/ in welchem der ander
 eiserne zapffe der spillen vmbgetriben wirt/ dan ein jede bergtspillen/ wie ich
 jedes einmalen/ so es sich leiden mag/ sagen will/ hatt zwen eiserne zapffen/
 wie negell/ im mitteln der heuptern/ wie ein ring rōndt/ seindt eingeschla
 gen/ deren teill/ so in das haupt der spillen gehefftet wirt/ ist so breitt als der
 kopff/ vñd eins quār fingers dick/ das aber herauß ghett/ ist rōndt/ vñd ei
 ner spannenn dick/ oder noch dicker/ so es die noth erfordert: die heupter einer je
 den bergtspillen/ werden mitt eisernen ringen vmbgwunden/ vñd gebundē/
 das sie die zapffen deßer vester halten mögendt: die spillen aber/ des gezeugs/
 die heupter außgenommen/ ist gfiert/ vñd vierzig werckschüh lang/ andert
 halbē werckschüh dick vñd breitt/ in welchen spillen formē die da seindt drum
 der/ ob dem haupt werden vier steiffen darauß die arme ruhen/ mit klammern
 in einander geschlossen/ deren oberē heupter haltendt zwen arm/ so die quār n
 seindt achzehen werckschüh lang/ dreyer spannen dick/ fünff breitt. Aber arm/
 so in die quār überghend/ vñd in einand geschlossen/ seindt also an die spillē ge
 hefftet/ vñd mitt hülznen negelln zůsammen gfügt/ das sie nicht von einan
 der mögendt/ diß aber seindt vier vñd zwenzig werckschüh lang: darnach ist
 ein korb/ auß dreyen korbscharben/ vñd welchem die mittlere vorn der ober
 sten gleich als von der vndersten siben werckschüh ist/ denen seindt vier speiche/
 dere kopff/ vñd die spillen/ die mitt d anwürffe zůsammen gfügt werden. Der
 ander kopff einer jeden speichen ist in die spillen/ der ander in die felgen gschloß
 sen. An die felgen der mittlste korbscheibenn/ gehörendt allenthalben spindlē/
 zůgleich an die felgen der mittlsten/ zu den felgen der obersten/ welchem spin
 dlen zwey seill ein gewickelt werden/ das ein zwüschen der vndersten vñd mitte
 sten korbscheiben/ das ander zwüschen der mittlsten vñd obersten/ diß gebew
 wie eins tegells gestalt auffgericht/ außgenommen das gfiertte teill/ welchs ge
 gen dem schacht sehet/ welchs gar mitt schindlen bedeckt wirt. Als dan seindt ri
 gell zweyfacher ordnung/ auß beiden seittenn den seulen eingeschlossen/ beide
 achzehen werckschüh lāg/ aber die seule seindt eines werckschühs dick vñd breitt/
 die rigell dreyer spannē. Es seindt aber sechzehen seulē/ acht rigell/ über welche
 zwo stegē/ darauß die gepell seulen/ eins werckschühs breitt/ gelegt werden/
 dreyer spannen dick/ in die breite eins halben werckschühs außgehauwen/ bey
 fünff quār finger hoch: die eine wirt gelegt auß die oberē rigeln/ die andere/ auß
 die vnderen/ seindt beide so lang/ das sie gar nach vorn der scheiben des gepells
 biß

bis zum schacht reichend. Beide haben gar nach bey diser scheibē / ein wegstem
 pffell / darauß die seil ghendt / das sie sich nicht bestossen oder abniffen / der ist
 rundt / vnd sechs quār finger dick / dessen kōpfflin / mitt eiseren blächlin ange-
 schmide / ghen im eisenen ring vmb : beide haben hülzenn schreiben / darauß die
 seil ghen / die auch mit ire eisen welchin / eben in d selbigen stegē löcher / darauß
 die gepell seil ghen / vmbgetriben werden : dise scheibē seindt vmb vnd vmb auß
 gehauwen / daß das seil auß jnen nicht fallen mag. Derhalben beide seil durch
 re welchin vnd scheiblin außgestrect / vmbghen. Es wirt auch beiden genäßen /
 ein eiserer hacken eines halben cirkels angelegt / darnach auß beiden kōpfen
 des anderen zwifachen pffulbaums / der da ist in die spillen geschlossen / ist ein sche-
 mell / darauß der treiber sitzet / vnd daran man die pferdt spanneth / der selbig
 hatt ein eisenen angel / daran man das heingen seil hanget / vnd an das selbige
 widerumb die wage / mitt welcher weiß geschähē mag / das zwey pferdt disen ge-
 zeng / nuhn hiehär / jez dorthin ziehendt / vñ widerumb das ein genäß / das vol-
 last ist / auß dem schacht gezogen / dz ander aber das läht ist / eben mit dem selbigen
 hinab glassen werdt. Man aber der schacht tieff ist / so treibendt vier pferde
 den gepell vmb : das außgezogen genäß / es seyendt nuhn trockne / oder feuchte
 ding herauß zeschüttern / keret der heuwer mitt einer sturz hacken /
 vmb / die selbige hengt an einer ketten abher / die drey oder
 vier ring hatt / vnd an die stegē geheffet ist.

Seiten A. Schie B. Pande C. Herdt D. Der steg der vnder das ges-
 zimmer des fessels quār übergelegt ist E. Spille F. Arm / die quār über-
 ghen / vnd in ein ander geschlossen seindt G. Scheibe Forb H. Seil I. Ge-
 näß K. Donholz so von dem arm das in die quār überghet / vnd in einander
 geschlossen ist / hanget L. Schemel darauß treiber sitzendt / vñnd daran man
 die pferdt spannet M. Das heingen seil N. Wag O. Sturzhacke P.



Die roß kunst mit der Prenschneide ist gleich / zu teill dem kerrad oder kunst /
zum teill der rondren scheiben / damit man berg zehet / welche von pferden ge-
triben /

ben/mie 8 Pompen stange wasser geschöpfft/die beide will ich bald beschreiben.
 Dañ wie die runde scheibe/nicht allein von den pferden getriben wirt/sonder
 auch zwo spillen hatt/als nemlich ein auffrechte/vmb welche so sie in die erdt
 hinein ghet/vnden ein kamprad ist/vnd ein welle/vm welche ein fürgelege ist.
 Wie aber das terrad vmb die wellen zwo scheiben hatt/seinen scheiben gar ähn-
 lich/aber kleiner/das sie nuhr 240 werckschüh die genäß auß der tieffe ziehen mö-
 ge. Deren eins ist auß den scheiben/an welche pfulbein gnaglet seindt/gema-
 chet/das ander das bey dem korb ist/welchs auß kerbhölzer/darumb die gepell
 seil angetriben/gmacht ist/ist allenthalben vmb die wellen zweyer werckschüh
 hoch/ein werckschüh dick/an dises macht man ein sturzhacken/der es so es dem
 gepell hellt/wañ es die noth erfordert gstein machet/so oft ist es aber von n-
 ten/als oft die lederne seck voller erden oder gstein herauß gezogen/vmgschüt-
 tet/oder wasser mitt den genäßsen herauß gezogen/außgossen wirdt. Dañ di-
 ser gezeug hebt nicht allein auff die trockne last/sonder auch feuchte/gleich wie
 die andere vierley gezeug/jezunder vom mir beschriben. Ja es werden auch
 darmit in die schächte pfulbein glassen/die an sein heinze seil gebundt seindt.
 Aber es ghet auß dem pfulbaum ein sturzhacke eines werckschüchs dick/vmnd
 anderthalb werckschüh lang/die ist mitt einer kette an den anderē kopff des
 pfulbaums angehengt/die vmb die eiserne welch in getriben wirt/welche die
 schären der auffgerichtē seulen haltē. An dem anderen knopff aber/des schnell-
 sengs hanget auch ein heinzen seil/daran ein langer pfulbaum gehengt ist/vnd
 an den selbigen widerumb ein heinzen seil/daran ein schemell/darauff der ar-
 beitter sitzet/wañ er den gepell stellen will/vmnd drückt es also nider. Bald so
 würfft er jm ein brett oder stempell ein/das vnder zweien pfulbeimen gehörig/
 von ihnen nicht mag auffgehebt werden/gehalten wirt/mitt welcher weiß ein
 sturzhacken auffgehoben/vmnd die scheiben gefasset/so vhest hellt/das gar oft
 auß dem selbigen feur funcklin springen. Es hatt aber der pfulbaum/der herab
 hanget/an welchem ist ein sturzhackenn geheffert/etliche löcher/in welche
 ein kette gethon wirt/das er wie dañ von nöten/möge auffgelüpffert werden.
 Ob der scheibē ist ein büne/dz nicht da selbig das wasser das herab treuffet naß
 mache/dañ so es naß wurde/so wurde der Premschüh den gepell minder hall-
 ten. Bey der Premscheibē ist ein stempffel/an welchem ein kette herab hengt/
 in welcher letzten ring ein hacken geschlossen ist/das ist ein krum eisen/bey drey
 en werckschühen lang/diser der am boden des genäß/vnd auch des le-
 derins sacks angehefft/so er einglegt wirt/haltet er dises
 das da möge das wasser auß gossen/disen das
 die geschübe der gesteinen außge-
 schüttet werden.

Das

Vom Bergwerck

Das kampf rad das an der spillen ist A. Welle B. fürgelege
C. Premscheibe D. Korb E. Premschüch F.
Schnellzeug G. Schenell H. facke I.



Das ärg mit disen fünf gezeugen / so auß den schächten gezogen / oder auß den stollen geführt / fündt die bergkleut einweder ab dem gebirg / oder ziehend darab / oder werffendts herab. Die vnser aber thündt dises in ein pauch trog / welchen sie auff ein schlitten legē / den das pferdt zenhet / den wynter werffen sie es von dem gebirg das nicht hoch ist / vnd fündt also hinweg / die kern der aber thündt dise zu wynter zeit in ledern sacket / deren legen sie zwen oder drey auff ein schlitten / der zu vorderst höher ist / dahinden nideriger / auff dieser sacketen sitzet ein geherzter kerndter / mit grosser gefar seins lebens / vnd regiert den schlittē / der von dem bergt ins thal hinab lauffet / mit einem stecken / den er in der handt treget / dan wann der schlitten / zu schnell herab lauffet / hempt er in mitt dem stecken / oder so er sich anderswo hinauf / dan er sol / gewandt hat / bringet er in mitt dem selbigen stecklin widerumb in rechten weg. Aber etliche Beyerchen / zwüschen dem fluß Jhn vnd dem Calenberg gelegen / sammeln diese ding des wynters zeit in sect auß feurporsten gmachett / vnd fündt von dem höchsten gebirg / welchs die pferdt / maul esel / vnd esel nicht ersteigen mögē / hinab. Wen nuhn die sect läht seindt / trageēt sie starcke soum hündt / dar zu gwämet / dz gebirg widerüb hinauff / die selbigē mit ärg gfüllt / vñ mit barten zusamen gezogen / vñ an ein seill gebundē / zeucht ein man / das seil vñ sich gebunden / oder vmb den arm / also durch den schnee / solche sect herunder / biß an das ort / welchs die pferdt / maul esel / vñ soum esel ersteigen mögendt. Da wirt das ärg auß dē saur porstige secten auffgericht / in andere sect geworffen / die auß zwilch oder trilch gmachet seindt / welche auß den soum setten der thieren / so zum tragen vnd zum ziehen gwähnet seindt / in die steiger hütten gfürt werden / in welchen die bergt art einweder gwäschet oder gschmelzt wirt.

Ein schlitte A. Ein schleiff darauff sect gelegt seindt B. Knebell C. Runder den soumsettel auffgelegt werden D. Porstige saur sect an das seil gebunden E.



Wann

Wan aber die pferdt/maulesel/esel/die soumsattel tragende/die berg erstei-
gen mögende/so legt man erstmalen leinen seck mitt ärgz gfüllt auff die soumsat-
tel/welche sie durch die engen wege der bergen/da weder wägen noch schlitzen
ghen mögende/in die thäler/die den hohen felsen die man schwärlich ersteigen
mag/vnderworffen/hinab fürëdt. Aber auff die felsen welche das ziehend vich
nicht mag ersteigen/werden lange rollen halttächtig gsetzt/auff brettern ge-
macht/vnd quär leisten das sie nicht fallende/vndercheiden. In dise werffende
sie das ärgz/so man inen mitt dem lauffkarren die nuhr ein rad haben züfurett/
vnd das selbig in die flache außgeschüttet/oder in leinen säck züsamen geläsen/
treget das vich auff den soumsatteln hinwegt/oder furendts mitt schlitze oder
wägen hinweg:wan aber die kerner das ärgz/von den hohen schründen des ge-
birgs hinab furendt/so brauchende sie schlaffkerne/die vonn hinten zü/zwey
grosse stöck 8 beumē auff die erdt hinab glassen/ziehend/die selbigē wid stonde
mitt ihrem last dem schnellen lauffen der schwären hünden/die in bauch trögen
das ärgz haltend/vnd wan sie die nicht betten/müsten sie gar oft kette an die
reder legē. Aber so eben dise kerner das ärgz von dem gebirg/die nicht solche hal-
den habendt/her ab furendt/brauchend sie wäge/welcher trög zwey malen so
lang seindt als der lauffkarren/seindt also gmacht/das man beide bretter auff
lupffen möge/wan man das ärgz widerumb ab den wägen laden will/dan dise
halten allein die rigell. Aber die kerner verdingendt von den gwerckē oft dreis-
sig oder sechzig wägen mit ärgz herab zü fürē/welcher jede zal der maulmeister
an verzeichnet. Aber etlich ärgz/sonderlich das zin/so auß den grüben gezo-
gen/wirdt in acht oder neun teill geteilt/so die gwercken der grüben/den gwer-
cken des stollens den neundtē geben. Dis geschicht gar sältten mitt zöbern/offt
mitt pauchtrögen/die auß pfulbumē an einander gmacht seindt/die gegen der
höle ganz glat vnnnd eben seindt. Ein jettlicher gwerck aber/der ver-
schafft dis teil/das ihm durchs loß worden ist/hinweg zü-
furen/zü seiffen vnd zü schmelzen.

Pferdt mitt den soumsatteln A. Ein langer hündt auff den felsen haldecktig
gsetzt B. Seine Brettstücke C. Ein lauffkarren mitt einem rad D. Ein
schlaffkarren E. Stöck der beumen F. Ein wagen G. Das ärgz wirt von
den wegen ab gladen H. Rigell I. Der maulmeister verzeichnet an dem kerb
holz die zal der wägen K. Die pauchtrög/in welche das ärgz so außzeteilen
ist/gworffen wirt L.

Die



Die erdt oder geschüb der gsteinen / werffend die knaben oder menner mit
den schaußlen in die genäß / oder werffend es mit den henden hinein / dahär sie
die

erstein
inset
itten
igen
vich
nge
ende
rett/
isen/
oder
sge
zwey
ondt
ögen
in die
e hal
len so
auff
dise
dreis
nster
sezo
zwer
offt
der

Die

Die bergk an schlaher genandt seindt. Dese gezeug aber hebende nicht allein / wie ich gesagt hab / trockene last / sonder auch feuchte oder wasser. Aber eb ich die mancherley art der gezeugen vnd künsten anzeige vnd erkläre / mitt welchen die bergkleut allein wasser pflegendt auff zeschöpfen / will ich vor sagen / mitt wasserley gestalt man schwäre ding / als da seindt spillenn / ketten / röre / grosse hölzer in die richtschäch / vñ die sehr tieff seindt hinund gelassen. Es wirt ein gezeug auffgericht / welches ronbaum zu beiden seitten vier haspellwinden hatt / vnd in die seul geschlossen wirt / vñ vmb das selbige ein seil gewunden / vnd sein ein kopff wirt eben an dise angeheffert / der ander wirt an schwäre ding gebunden / welche seiger gericht / gmählich vom den arbeitern / die sich darwider sperren / herab glassen werden / vnd so sie ettwan an ein teil des schachts bestendt / werden sie ein wenig hindersich gezogen. Diweill aber dise ding schwär seindt / so wirt nach dem gezeug ein anders bald / disem nicht vngleich / auffgericht / das sie gleich starck gnüg dem last seyendt / vnd auch diesselig sein lang sam vnd sacht mögendt hinunder glassen werde. Es wirt auch zum zeitte / eben auß disen versachen ein klobe mitt den schnüren / an die stäge / darauff die gepell seill ghende / gebunden / durch welches rädlin ein seill gezogen / hinab vnd auff ghet.

Ronbaum A. Haspellwinden B. Seul C. Seil
D. Klobe E. Die hölzer so ablassen seindt F.

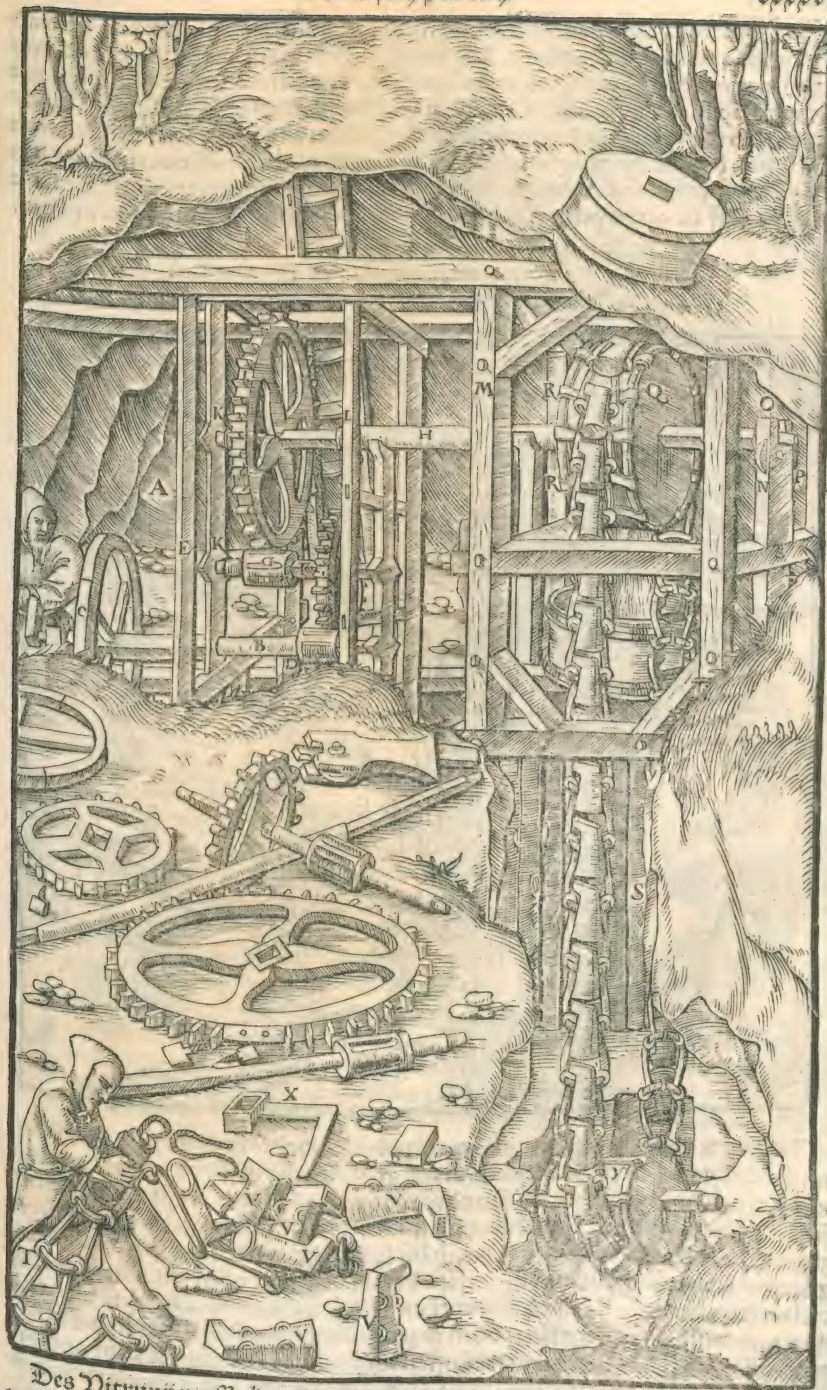


Die

Die wasser aber werden auß den schächten eintweders herauß gezogen oder geschöpfft. Man zenhet aber herauß in die genäß/ oder wasser bulgen gossen/ diese zenhet fürnemlich die roß kunst/ mitt der Premscheibē/ welchs rad zweifache schauffle hatt/ diß seindt die instrument 8 uez erklärten gezeugen: wiewol 8 gepell ein zimliche bulgen zenhet/ so wirt es mitt pfügeimer/ oder Pompenzoge geschöpfft/ so aber viel wassers/ wirt es eintweders in bulgen herauß gezogen/ oder mitt den Pompenstangen herauß geschöpfft. Aber ich will erstmalen die gezeuge/ die mitt den pfügeimern/ das wasser außschöpfen anzeigen/ deren seindt dreyerley formen: die erste ist also das ganz eiserne gfiert heußlin ist auß eiseren gartern/ dritthalben werckschüch hoch/ auch dritthalben werckschüch lang/ vñd über das ein sechs teill vñd den vierden teill eines quärfingers/ einen vierdeill vñd ein halben zwelfsteill breitt/ in welchem seindt drey eiserne wellen/ welche in pfenlin oder breitten vngescherpfften eiseren ringen vmbgetriben werden/ vñd vier eiserne scheiben/ vnder welchen zwo fürgelege seindt/ vñd auch so viel Kampreder/ vmb die vnderstenn welch in außerthalb dem gesheuß darein die wag sthet/ ist ein hülzen redlin/ das sie sich deßter leichter bewegen lasse: in dem gfierten eiserne heußlin ist ein scheiben des ersten gschlechtes/ welche auß acht spindlen ist gemacht/ ein sechs teill/ vñd ein halben zwelfsteill lang/ vmb die anderen welche/ die auß dem gfierten eiseren heußlin nicht herfür ghet/ vñd darumb ist sie nuhr dritthalben werckschüch/ vñd ein zwelfsteill/ vñd ein dritteil eins quärfingers lang: das Kamprad ist an dem anderen teill kleiner/ vñd hatt acht vñd vierzig kimen/ an dem anderen aber größer den die scheibe/ der ersten art/ welchs auß 12 spindlen gemacht ist/ die eins vierden zwelfsteill lang seindt/ vmb die dritte welchen/ die ein zwelfsteil vñd ein dritteil dick ist/ ist dz größer Kamprad/ das auß ihn allenthalbe ein werckschüch außsteiget/ dasselbig hatt 72 kimen. Es haben aber beider Kampreder kimen schrauben/ welche holtälē in 8 Kampreder holtälē ghondt/ vñd widerumb ire holtälē eben in diser holtälē/ dz so etliche vnder ine brechen/ andere an ir statt mögende gelegt werden. Es seindt aber die kimen vñd spindlen gescherpfft. Aber die oberst felchin/ die auß dem gfierten eiseren heußlin herfür ghet/ ist also artlich in die andren felchin verschlossen/ dz sie für eins versehen wirt/ die wirt vntgerriben durch das hülzen gerüst/ auß pfulbeumen zůsammen gmachett/ das da vmb den schacht in des eisernes sperhactens scheiben durchghett/ die in ein dicken eichenen klotz gschlossen/ auß lauter eisen scharpff gmachett ist/ vmb die welch in ist ein solche scheiben/ wie da haben/ die wasser kunst/ so mitt Pompenstangen wasser hebē/ das selbig hatt auch tropen auß drien orten verbrochē/ diese/ dieweil der eiseren kettenn ringe in einander hangendt/ mag ein solcher grosser last nicht hinder sich ziehen/ die ring seindt nicht wie an anderen kettenn gang/ sonder ein jettlicher ist am oberen teil auß beiden seittenn verbrochenn/ fasset den anderen zů sich/ derhalben es ein form hatt einer zweifachē kettē. An welche teil aber einer den anderen fasset/ daran werdē kanten gehēct/ die drey nößlen halten/ auß eiseren oder kupffernen blechen gmachet/ vñd mitt riemen an sie gebunden. Derhalben so der ringen hundert seindt/ werdenn auch so viel kanten sein so wasser außschöpfen/ ire mundelöcher aber ghendt herauß/ vñd seindt mitt decklen bedect/ das sie nicht das wasser außschütten/ so die schacht haldecktig seindt/ dan so richtschacht seindt/ so dörfen die wasser keiner deckē. Derhalben treibett der haspler/ mitt der scheiben der vndersten welchen kopff vmb/ der in den winckell gschlossen ist/ dessen spindlen kret 8 anderen welchen Kamprad vmb/ dieweil sie aber zůgleich mitt ihm diß vmbtreiben/ welchs auß spindlen ist/ so treibende dise herwiderumb das Kamprad der obersten welch in vmb/ vñd auch das ander das da anwürffe hatt/ mitt welcher weiß die kettenn zůgleich mitt den kanten herab gelassen wirt/ bey dem ligendenn des gangs/ durch den ring ein wenig zůsamen gedruckt/ in die sumppf/ biß zů der vndersten

widerwag/welcher scheiben eiserne welch in / auff beiden seitten in ein pfenlein
eines dickens eisens umbgeribenn wirt / in welche scheibe die kettenn gwicklet/
mitt den kannen das wasser schöpffert / welche vollen wassers bey den hangen
den des gangs außzogen über die scheiben des obersten felchen durchfürt / vnd
allwegen drey zūmal umbkert / geuſt es das wasser in die wannen / auß welchen
es in die wasserseige des ſtollens auß fleuſſet. Aber doch ſolcher gezeug iſt nicht
vaſt nützlich / dann er ohn groſſen koſten nicht mag außgericht wer-
den / vnd wenig wassers außfürt / vnd zwar laſſamer /
wie dann auch andere gezeug / die viel
scheiben haben.

Das eiserne gfierte heuſſlin A. Das vnderſt welch in B. Das redlin
C. Das kleiner fürgetreibe D. Das ander welch in E. Das kleiner
kamprad F. Das gröſſer fürgelege G. Das oberſt welch in H. Das
gröſſer kamprad I. Das pfenlin K. Der breite eiserne ring L. Das
hölzen gerüſt M. Der eichen ſtock N. Der eisen hacke O. Die ſchei-
ben P. Die oberſt ſcheiben Q. Anwüſſe R. Ketten S. Ring
T. Bannen V. Haſpelhorn X. Welle oder widerwag Y.



Des Vitrinij wasserkunst / mitt dem mangellrade / zeubert die wasserkunst
 nen / so sechs nößlin haltende belder herauf / vnd ist derhalben / wasser auß den
 m 3 schächten

schächte in welche statts viel wasser flussset / züschöpfen nutzlicher dan die wasser kunst so ein haspeler zeuher. Die selbige hatt kein eiserne heußlin / auch kein scheiben vmb die spillen / sond ein hölzen rad / das von denen die es treten / vmbgecriben wirt. Es kan aber ein spillen die kein scheiben hatt / nicht lang wære / in anderen dingen ist sie d ersten gleich / dan allein das sie ein zwifache kettenen hatt / von der selbige gang vngleich. Die klammer aber muß man in die spillen diser kunst / wie dan auch in der anderen einheßten / welche etlich einfach / die tropen auff dē orten verbrochen machende / es habende aber beide vier spizen.

Vmbauffrad / wie in einer magell. A. Spillen B. Einzwifache ketten C. Derring der zwifachen ketten D. Kannen E. Einfache tropen F. Tropen auff dreyen orten verbrochen G.



Die dritte wasserkunst / mitt dē wasserad / welche die vorderē zwo weit übereriet / richtet man zū / so ein bach zū der grüben mag gefürt werden / deren gewalt daz rad welches sie hat anstatt des vmbauffende radts / so sie an die schaufel schlecht vmbereiber: so viel aber die spillen antrifft / ist es gleich dem anderen gezeug / was aber die scheiben / die vmb die spillen ist / sampt der ketten / vnd das gferde eiserne heußlin antrifft / ist sie der ersten gezeug gleich. Sie hatt aber viel weiter kannen / dann die andere kunst / dieweil aber die kannen bald brachen / gebrauchen die bergkleut disen gezeug saltten / vnnnd wollen viel lieber wenig wasser / mitt den fünf ersten künsten aufziehen / oder mitt Pompen aufschöpfen / oder viel wassers mitt den Pompenstangen durch die rören schöpfen / oder in bulgen aufziehen.

Das

Das rad/welches schauffel der gwallt des bachs durchlaufft A. Die
 spillen B. Dessen scheiben darcin die anwürffe seindt gehefft C.
 Die fetten D. Der ring E. Die fannen F. Die widerwag G.



Aber ich hab von dē ersten gschlecht der gezeugen gnügsamlich gesagt/nahrt
 will ich auch das ander anzeigen/das ist die Pompen/die das wasser durch den
 windt gezogen/mit den scheiben schöpfen/welcher sibē formen seindt/welche
 wiewol sie vndereinander nach der rüstung vnderseider seindt/bringende sie
 doch gleichwol den bergkleuten einerley nuzung/doch eine mehr vnd grösseren
 nuz/dan die ande. Die erste Pompe wirt also gmacher. Auff den sumpff wirt
 ein gebeuw mitt jochē gschlagen/zū welchē ein ror oder zwey/welches eins ins
 ander ggeschlossen ist/auff den boden des sumpffs gelassen/mit eisernen gspizten
 klammern/vnnd zū beidē seittē stracks mitsich angehefft/das sie vest blei-
 ben/der vnder teill aber des vnderen rors/ist in ein Pompenstock ggeschlossen/
 der bey zweien werckschühē hoch ist/diser sthet wie ein ror durchboret in dem
 boden des sumpffs/aber sein vnder loch/wirt mit ein zapffen vermacht. Diser
 stock hatt allenthalben löcher/durch welche das wasser hinein ghet/wan aber
 in seinē oberē teill/das da außgehölet ist/ein ror ist/so schleusset mā ein weders
 ein eiserne oder kupfferne oder messine büchsen/einer spannen hoch/ohn ein bo-
 den darcin/die selbige verschleusset ein rondes Delcins chorlin so eng/das das
 wasser über sich durch den windt gezogen/nicht widerum zū ruck fließen mag:
 so aber zwey ror seindt/so wirt ein büchsen ins vnder teill/da sie zusammen ge-
 fügt sein/ggeschlossen/das ober teill aber bleibt offen/oder ghet ein spritzen biß
 zū der wasser seigenn des stollens. Derhalbenn ein embziger arbeiter/der auff
 m 4 der

der Büne der jochen sthet/ thut also die Pompenstangen in die ror hinein/ vnd
 zeuch es widerumb herauß. Oben an der Pompenstangen ist ein handthabe/ zu
 vnderst mitt ein Pompenbüch angethon/ also heisset dz leder/ welches ein ge
 stalt eines dopffs hatt/ dan auff dise weis ist es zusamen gemacht/ das es vñ
 den an welchem teill es an die Pompenstangen in darin es verschlossen ist/ ange
 heffter wirt/ eng seye/ am oberen teill/ da es wasser schöpffet weytr. Oder ist ein
 eiserne Pompenzog eines quarfingers dick/ oder ein hölzerner Pompenzog/ zu
 vnderst der Pompenstangen/ welche durch sie ghet/ mitt einem eiserne nagel
 durchschlagen/ angeheffter/ oder eben in die selbigen/ die gestalte ist wie ein
 schrauben/ verschlossen/ welche scheiben zu oberst vñ vñ mitt dem leder
 bedeckt/ fünff oder sechs löcher hatt/ einweder ront oder lenglich/ welche all
 zūmal ein gestalt eines sternes austruckend: es ist auch eben so breit als das
 loch am ror/ das es allein darcin gelassen vñ widerüb auffgezogen mög bleyben.
 So aber 8 arbeiter die Pompenstangē über sich zeuch/ so zeuch er dz wasser/
 mitt den löchern der scheiben derē Pompenbüch er nider truckt/ geschöpffet/
 zu dem offnen vñ füers also zu dem rōlin/ dardurch es herauß flenst. Das
 Ventil thōlin aber der büchsen wirt auffgethon/ das also dz wasser/ welches in
 stock ist glauffen/ mit dem windt gfürt/ widerum auffsteige in das ror: so aber
 der Pomper den stempffell wider hinein stoß/ so schlenst sich das
 Ventil thōlin zu/ das der Pompenzog widerumb
 möge wasser schöpffen.

Stempff A. Die ror B. Das jochergewer C. Der stock D. Die löcher
 des stocks E. Das Ventil thōlin F. Rōlin welches die ror hatt/ so sie vor
 nen oben nicht außgeschnitten. G. Die Pompenstangen H. Sein handtha
 be I. Pompenbüch K. Pompenzog das ein ront gepor hatt L. Ein
 Pompenzog/ das ein lang gepor hatt M. Das läder N. Diser borte die stam
 holz/ vñ machet auß jnen ror O. Ein borer der ein schraub hatt P.
 Der brette borer Q.

De



Der andere Pompen Pompenstang / so leichter bewegt / wirt gstracks auff
vnd abgezogen / welche also gemacht wirt. Zwo seulen werden ob dem sumppff
gesetzt /

geſetzt/die eine bey ſeiner rechten ſeitten/die andere bey der linken/an diſe heſſtet man vor mitt eiſenen klammern/zü den anderen eintrweders ein gezwisſſe ſtamholz/oder ein ſeulen oben auß gehólet/das ſie für ſcherẽ ſeindt. Aber der ſchwengell nagel ſo durch ein breitt vnd rondes loch einer ſeulen in der mitte reghet/wirt also in der ſcheren gepor eingſchloſſen/das er veſt bleibe/das ſtamholz aber vmb den ſelbigen in die ſcheren getriben/in welcher anderen haupt/das oberſt haupt der Pompenſtangen eingſchloſſen iſt/vñ mitt ein eiſern nagell durchheſſtet/in den anderẽ aber das oberhaupt der handhaben. An dẽ vnderen teill iſt ein handhabe/das ſie deſter ſteiffer in den henden möge gehalten werden. Derhalben ſo der Pompenzieher/die handhaben überſich ſtößet/ſo treibet er den ſtemppfell in das vor/ſo er aber die handhaben widerum zeucht/ſo zeuhet er den ſtemppfell widerumb auß dẽ vor herauß/vnd füret also der ſtemppfell das waſſer widerumb mit des Pompenzog gepor gſchöpfet/zü dem rörlin/durch welches das waſſer herauß ſeuſſet in die ſenell. Aber diſer Pompen/wie dan auch der nachfolgendt/ſo viel den ſtemppfell/das redlin/Pompenſtock/büchſen/vnd das windthörlin belanger/hatt ein gleiche geſtalt mit dem erſten.

Seule A. Welchin B. Das ſtamholz das vmb die welchin getriben wirt C. Der ſtemppfell D. Die handhaben E. Der ring/mitt welchen zwo rören züſammen kommen F.



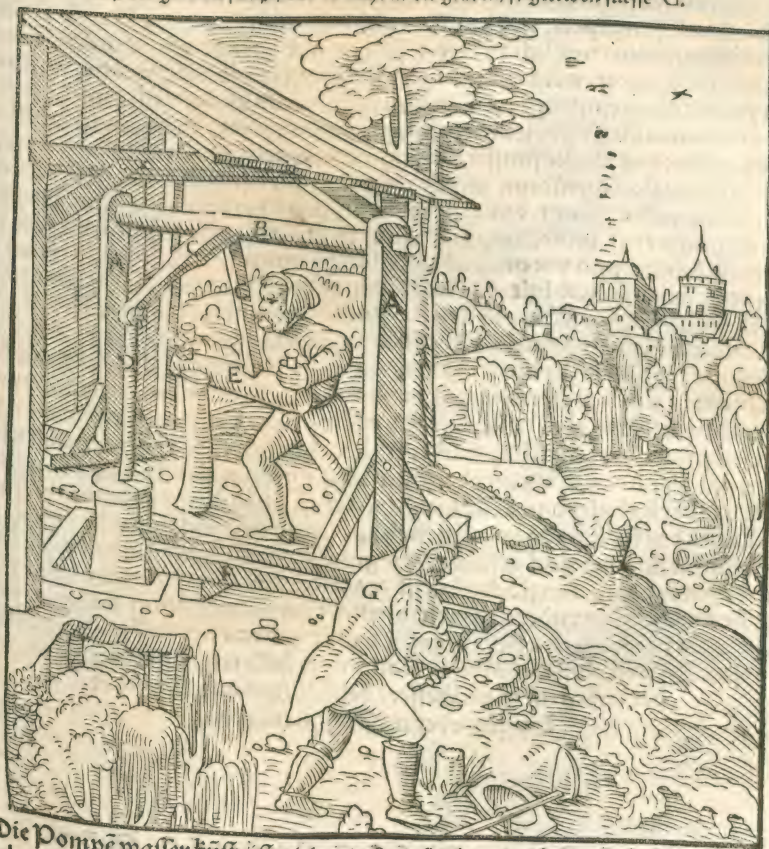
Die dritte Pompe iſt der iezgenandten ein wenig vngleich/dan an ſtatt des ſtamholz/werden zwo ſeulen geſet/zü oberſt durchporet/in welchen geporen/der welchin köpff vmbgetriben werden. In der mitte ihrer welchin ſeindt zwey donhölzer

Das sechste buch.

erluy

donholzer eingeschlossen / in deren eine kopff ein stempffell ist gschlagen / an der
anderen kopff aber ist ein schwär donholz angeschlagen / aber kurz / das es allso
hinauß gschlossen / zwischen zweien seulen getriben / hin vnd wider ghen möge.
Dis donholz so es der Pompenzieher hinauß stößet / so wirt der stempffel auß
der rören gezogen / vnd so er mitt seinem gewalt widerkumpt / wirt er hinein ge
stossen / mitt welcher weiß der stempffell des Pompenzogs das wasser mitt dem
gepore geschöpfft / vnd vom vor gefasset / durch das rölin / weichs die röre hatt
so sie fornen oben nicht auß geschnitten / in die wasser gerinne auß druckert. An
statt des schemels legendt ertliche die handhaben. Aber diser Pompe / wie dan
auch die oberen nächsten / ist in metallē / weniger gebreuchlich dan die anderen.

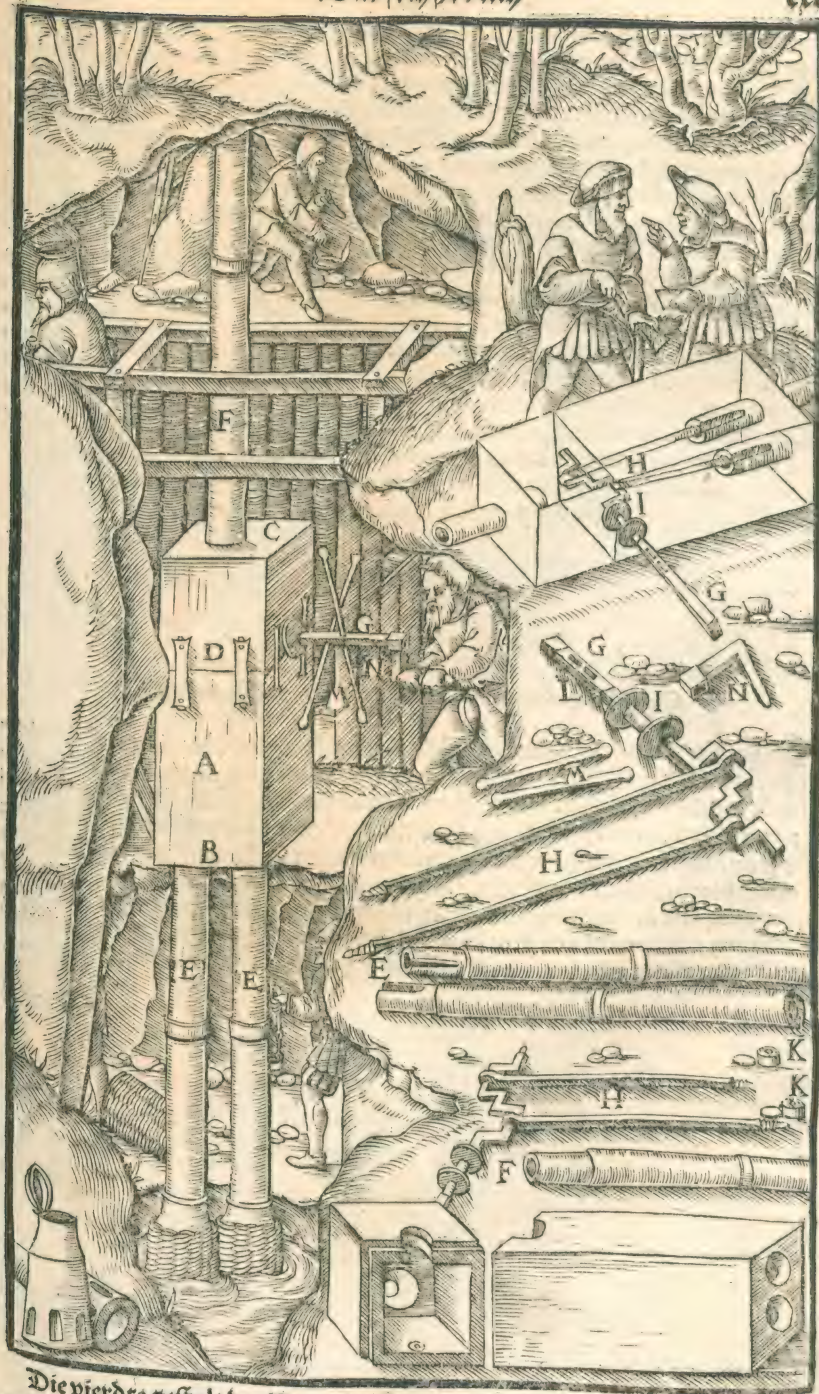
Seulen A. Die welch in B. Die donholzer C. Der stempffell D.
Der schemel E. Die wasser rinne F. Diser furet das wasser ab / so
auß der gerinne fließt / das es nicht in die gräben / so getriben fließt G.



Die Pompe wasser küst / ist nicht einfach sonder zwifach / dise hatt ein solche
gestalt. Ein sechs eckichter büchiner stock / werck schüh lang / dritthalbē werck
schüh breit / andthalben werck schüh dick / wirt in zwei teil zerschnittē / die nach
der eisenen welchē / die in sie züszen seindt / zerteillt werden / vnnnd so tieff vnd
breitt außgehöllet / das es in jnen möge vñghon / dessen spillen teill / das in stock
geschloffen wirt / ist ganz rontd / vnd sein letst teill / welchs für dem zapffen ist /
steet auffrecht / darnach ligt es bey eines werck schüchs tieff / vnd ghet widerum
stracks für sich hinauß / an welchem ein rontder stempffell von dem selbigen her
ab henger / darnach steigt es so hoch auff / als tieff es sich nider senckt / vnnnd ghet
widerumb

widerüb gestrackt hinaus / vñ darnach eins werckschüch hoch ghet es hinauff /
 vñ ghet auch widerumb strackts hinaus / an welches der ander ront stempffel /
 auß dē selbigē ist gehēgt: darnach ligt es so hoch / als es gstige hat / vñ auch sein
 and teill ist gerad / welchs auch für ein zapffen ist: welchs dieweile vom stock
 herauß ghet / damitt das wasser in den selbigē gezogen / nicht herauß breche / wirt
 es mitt zweien eisenen blächlin wie ein scheiblin gestaltet / darzu mit zweyen le-
 der einerley form vñ größe zūsamē gesetzt / vñ außgebozt / welcher eins in dē
 stock / das ander außserhalb dem stock vñ der spillen ist. Zū letst folget sein vier-
 eckichts teill / das zwey löcher hatt / in welche zwe eiserne stāb geschlossen werdē /
 vñ ixe köpff werden mit eiserne klöglin beschwärt / das die spillen desto leichter
 bewegt werden / welchs nach dem sein köpff in das haspelhorn geschlossen wirt /
 mag leichtlich vmbgetrieben werden. Das ober teill des Pompen stocks ist niede-
 riger / das vnderer aber höher / das selbig wirt in der mitte einmalen wie ein rö-
 re strackts nidsich geporzt / welchs geporzt nicht ein einfache breite hatt / dises aber
 wirt zwey malen / nemlich zū beiden seitten auch gericht nidsich nach der weiff
 zweier rören geporzt / welchs löcher zwifache breite habend: welchs stocks teil
 den zweien rören eingelegt wirt / in dem selbigen am oberen teill eingeschlossen /
 am vnderen in die stock / die in dem sumpff gesetzt seindt / in welche löcher seindt
 durch welche das wasser fleusset / das hinein dringert. Darnach wirt ein eiserne
 spillen in des stocks grubenn gesetzt / mitt zweien eisenen stempffeln die vom
 dem selbigen hangend / durch seine löcher / in die röz hinab glassenn / bey eines
 werckschüch tieff: beide stempffel haben zū vnderst ein schrauben / die ist so dick
 als ein blächlin vñnd wie ein ront scheiben gformiert / vollen löcher / vñnd ein
 läder das sie deckt / vñnd helt / wie die röz der anderen büchsen / die ein ront vñ
 teils thözlin hatt / die selbige schleust. Auch das ober teill des stocks wider über
 das vnder teill auß allen teile geschicklich zūsamē gfügt eingelegt / vñnd da sie
 zūsamē kōmen / mitt breitten eisenen blächen vmbgebunden / vñnd mit klei-
 nen breitten eisenen wercken zūsamē gerriben / gehalten / mitt klammern
 gebunden: in das ober teill des stocks wirt ein röz geschlossen / welches die an-
 dern empfacht / vñnd die selbige widerumb die dritte / vñ also hernach ein andere
 widerumb die anderen / bis die oberst zur wasser gerinne des stollens kōmpt: der
 halben so der haspeler das welch in vñtreibet / so schöpffend widerumb die stemp-
 pffel mitt den blächen das wasser / welchs dieweile schnell geschicht / vñ zweier
 röre / auß welche der stock gesetzt ist / die geporzt zwey mal grösser seindt / dan das
 loch dessen das auß den stock gesetzt ist / es schöpffend auch die stempffel nicht
 tieff das wasser / der vnderen gvalt / zwingt die obere stāts außsteigen / vñnd
 auß der oberste rören / so offen ist / in die wasser gerinne des stollens herauß flie-
 sen. Dieweile aber ein hölzener stock / mitt spälten pflegt von einan-
 der kimen / ist es viel besser / den selbigen auß bley / oder
 kupffer / oder messing zū machen.

Der stock A. Das vnder teill des stocks B. Sein ober teill C. Die Name-
 mer D. Die röz vnder dem stock E. Die röz auß den stock gesetzt F. Das ei-
 serne welch G. Die stempffel H. Ihre bläch wie ein scheiben gformiert
 I. Die läder K. Die löcher der spillen L. Die stabeisen welcher köpff mitt
 eisenen klöglin beschwärt seindt M. Die handthabe N.



Die vierde gestalt der Pompen ist nicht einfach/sonder auß zweie oder drey
 en Pompen gmachett/welcher Pompenstange die gezeug außzeuhet/welches
 die leue

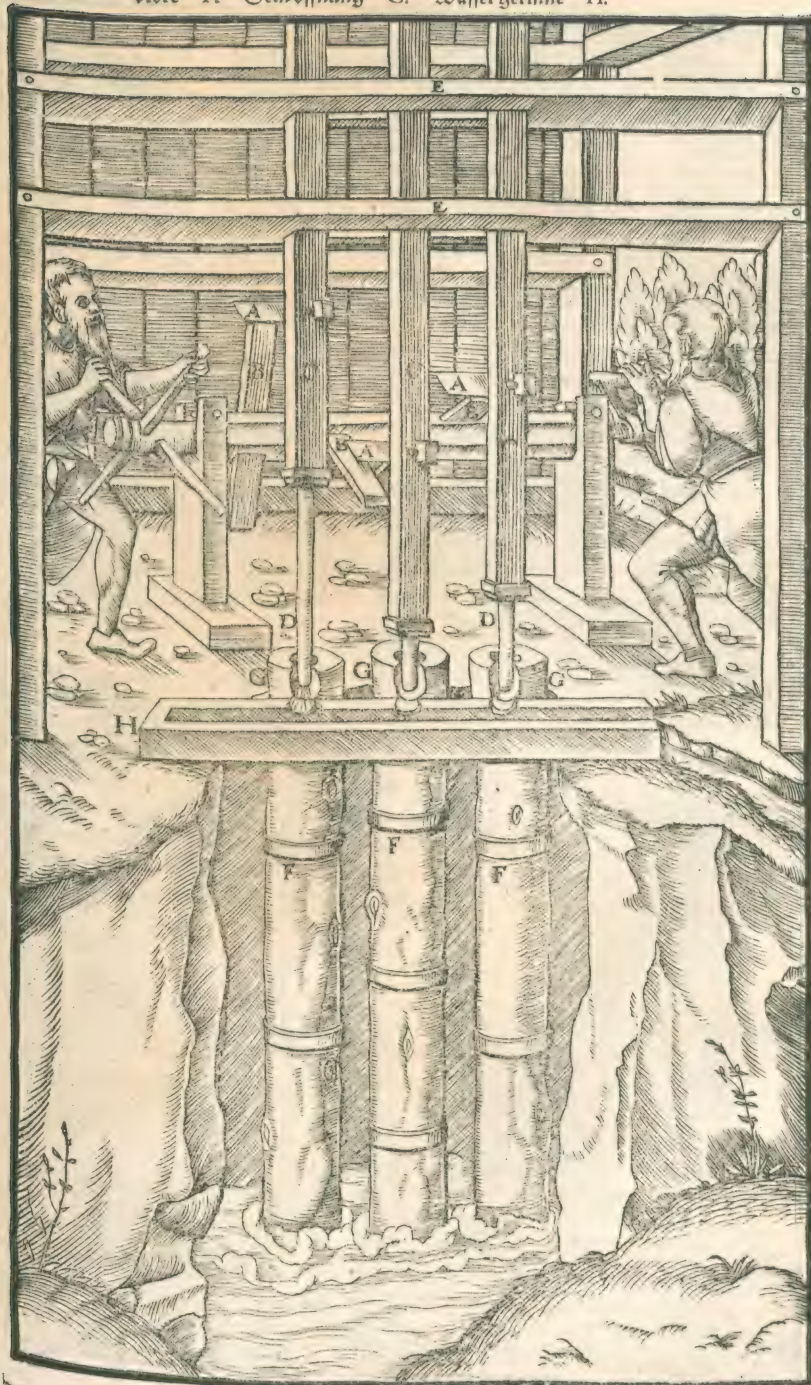
die leut umbtreibend/ dan einer jeden stangen ist ein künen/ welchen sie zwey vñ zwey künen des ronbaums widerum hebend/ den selbigen begweltigen zwey oder vier starcke menner. So aber nuhn die Pompenstangē in die ror hinab fallen/ so schöpfen sie scheinlin darauff auch die seill ghend/ dasselbig wasser her auß/ vñ sie entbor ghept werden/ giessend sie eben das selbig wasser auß durch die ror einer jettliche stangē/ aber das ober teill welchs in den löchern der riglen gehalten wirt/ ist viereckicht/ vñ anderthalben werck schüch dick vñ breit/ die andere aber/ so in das ror setz/ vñ auß ein anderen holtz gmachett/ ist ganz runder/ derē dreien Pompen/ ist ein jede auß zweyen rorē an einander gmachett/ an die pfulbenn des schachts geschlagenn. Aber diser zeng schöpffet tieffer das wasser/ als nemlich bey vier vñ zwenzig werck schüch/ so die geporz der rorē groß seind/ so werdē allein zwō Pompen gmacht/ so aber klein/ drey/ das also der zeng zu beider weiß den last tragen möge/ diß ist auch von anderen zeugen vñ jren rorē zūhalten. Dieweil aber diß Pompen/ auß zweyen rorē seind/ so wirt ein eiserne büchsen wie ich vormals gsagt hab/ das ein eisernes Ventils thörlin hatt/ nicht in den stock gschlossen/ sonder in die vnderen ror/ vñ zwār an disem teill/ mitt welchem es an das ober gehengt wirt/ vñ hat al so das runder teill der stangen allein des rors lēge. Aber dißes ding will ich eigentlich erklären.

Die nachfolgende wort/ gehörend nach der nachfolgenden figur.

Die sechste form der Pompen/ trāfe mitt der fünfften überein/ wann sie nicht für dē ronbaum ein spillen hette/ vñ die selbige nicht die leut triebend/ sonder ein rad/ welchs der gewalt des wassers/ das an die schauffelln schlecht/ umbtreibet/ welches dieweil es weit alle menschliche kräfte übertriffet/ so schöpffet diser zeng auß dem schacht mehr dan hundert werck schüch tieff/ mitt dem scheiblin durch die rorē das wasser. Das vnder teill aber nicht allein diser Pompen/ sonder auch alle anderen der vndersten rorē teil/ damit es nicht die absägere der hölgern/ oder etwas anders in sich ziehe/ so wirt es gemeinlich in ein torb/ so auß dicken ruten gflochten/ vñ in sumpff gesetzt/ eingeschlossen.

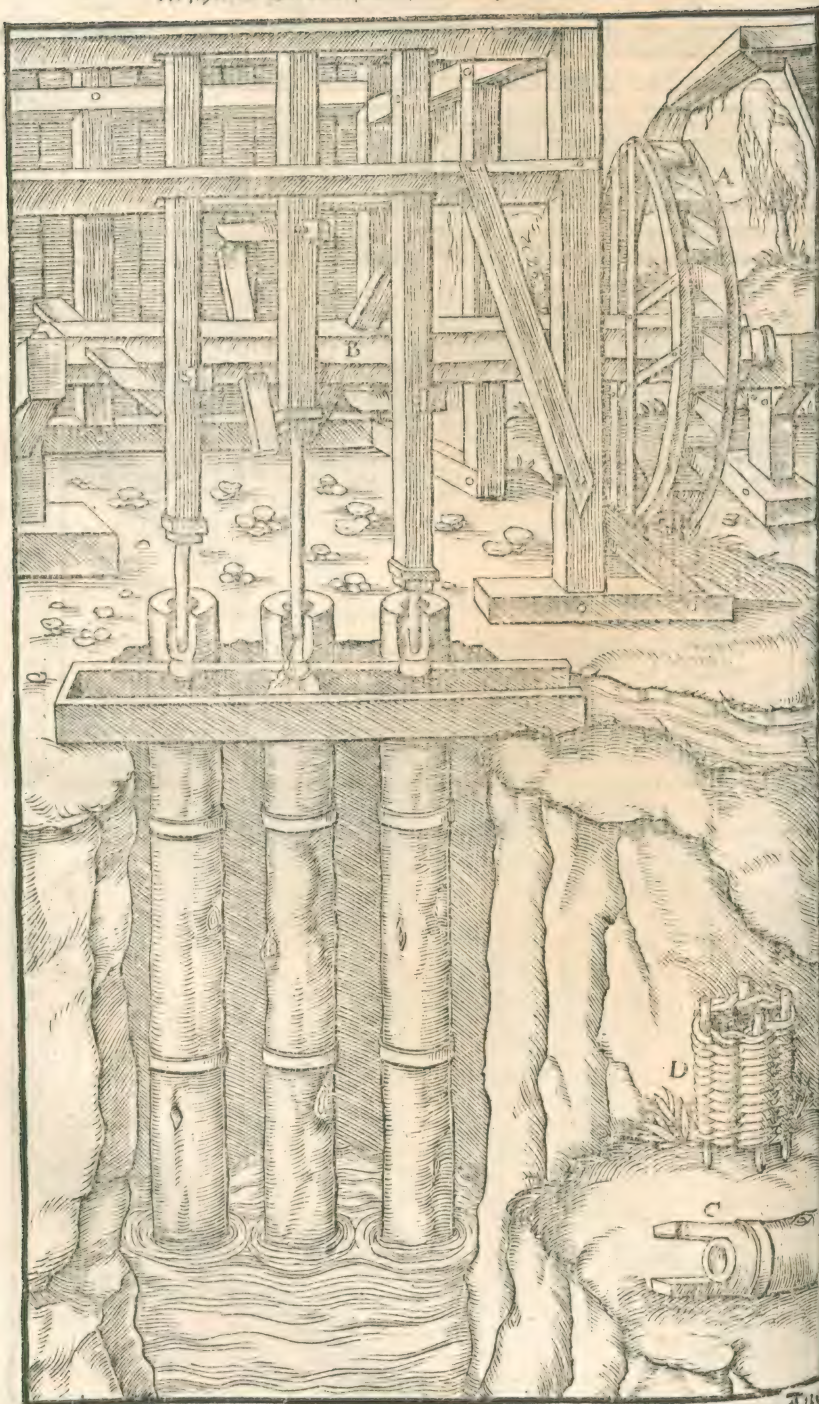
Schemel

Schemel A. Schemel des ronbaums B. Der ober teil des schē
mels viereckicht. C. Dessen rondo vnder teil D. Rigel E.
Röte F. Sein öffnung G. Wasser gerinne H.



Vom Bergwerck

Das rad A. Die spille B. Der stoß darentz das vnderst
ror sthet C. Der korb/so den stoß vmbgibt D.



Die siebende gestalt der Pompen/ von der zeit an vor zehen jaren erfunden/
 Die weil sie vnder allen sonderlich wercklich/ werhafft/ vñ nutz ist/ mag on gro-
 sen kosten zu wegen gebracht werden. Dise hat viel Pompen/ die zumal wie die
 nächsten nicht in schacht ghondt/ sonder einer wirt de anderen vndergelegt.
 Dañ wā drey seindt/ wie da zu sein pflegendt/ so verschlindt d leetst das wasser
 des schachts in sich/ vñnd geussert das selbig auß in den erstem trog/ der ander
 geussert das geschöpfte wasser widerüb hinüber in den anderen/ der dritte/ in die
 wasser gerinne des stollens. Es hebet aber ein rad die stangen/ welche fünffze-
 hen werckschüh hoch seindt/ derē Pompen alle zugleich weiß auff vñd nider/
 welchs schauffeln seindt vō gewalt des bachs in berg gleitter/ angeschlagen/ vñ
 zelauffen beweltigē/ die speichē des rads werde in die spillē/ 6 werckschüh lang/
 1 werckschüh dick/ eingeschlossen/ dessen beide kōpff werde mitt ein eisernē ring
 vñb gwunden/ aber in den anderen zwar ist ein zapffen gesteckt/ in den anderen
 aber ein eisen/ das des zapffes hinderst teill eines quār fingers dick/ vñd so breit
 als der kōpff seye/ das doch rōndt/ vñnd bey dreien fingeren dick/ ersmalen in
 die lēge eines werckschüchs/ stracks herauß ghet/ so viel orts es des zapffen helet/
 bald so steigt es über sich in die höhe eines werckschüchs hoch getrümpf/ vñnd
 wie des mons hōner gebogen/ darnach ghet es widerumb stracks eines werck-
 schüchs lang herfür/ mitt welcher weiß geschicht/ dz diß gerad teil/ so es wie ein
 scheiben herumb getriben wirt/ widerumb höher dan ein werckschüh werde/
 vñ nideriger dan diße. Auß difem hinderen teil des rōnden eisen hanget das erst
 breit gesteng/ dan diß ist in dem oberen kōpff des gestengs durch bozet/ das ein
 eiserner nagel der ersten schären/ in das vnderst teil geschlagen werde. Das aber
 das gesteng nicht außfalle/ wie es dan leichtlich geschähen mag/ vñd von nōtē/
 wirt es her auß gethon/ darüb das sein loch weitter ist dan das teill des eisens/
 zu beiden seitten wirt es mitt einem eisernen nagell darein gehefftet/ zūsamē
 gehalten/ das sie den kōpff des gestengs nicht zerschleissen/ versicht man dassel-
 big wol mitt eisernen blächen/ oder mitt lādern/ die darz wüschē seindt. Sölch
 erst gesteng ist bey zwelff werckschüh lang/ die anderē zwei aber sechs vñd zwen-
 zig werckschüh/ aber ein jertlichs ist einer spannen breit/ vñnd drey quār finger
 dick/ beides teill einer jeden breite ist gedeckt/ vñnd mitt eisernen blächen ganz
 wol verwart/ welche mitt eisernen schrauben zūsamē gehalten werden/ dz das
 ein teill/ welches mangellhaft worden ist/ widerumb kōnne gmacht werden.
 Aber die schären seindt in die rōnden felchen geschlossen/ anderthalben werck-
 schüh lang/ zweier spannen dick/ diser wirt zu beiden seitten mitt einem eiser-
 nen ring vñbgeben/ dz nicht die eisernen zapffen/ die in der pfulbeumē eisernen
 ringen vñbghondt/ auß den selbigen fallendē/ auß welchen welchē/ der schä-
 ren beide hölzene teill/ bey zweien werckschüh lang herfür ghet/ vñd sechs quār
 finger breit vñ dick. Eine ist von der anderen dreier spannen weit/ beides teill
 aber der inneren vñd ensserē ist widerumb mitt eisernen blächen beschlagen. In
 die scherē aber seindt zwen eiserne rōndte negell zweier finger dick also einschla-
 gen/ das sie vest bleybendē. Diser hinder teill ghet durch das vnderst des ersten
 breitten gestengs/ vñd der ober kōpff/ des anderen so durchbozen/ vñd vñbeweg-
 lich/ der forder aber so auch vñbeweglich ist/ ghet durch den eisernen kōpff/ des
 ersten rōnden gestengs das auch vñbeweglich ist vñd gebogen/ sölcher jertlichs
 gesteng ist dreyzehen werckschüh lang/ drey quār finger dick/ vñd in den forde-
 ren einer jertliche Pompen rōz ghets so tieff hinund/ das sein scheiblin das Ven-
 til thōlin d bűchsen garnach berűret/ welchs so es in dz rōz felle/ das wasser dz
 durch die lōcher der scheiben dringert/ hebet das leder auff/ vñd so es auffgeha-
 ben wirt/ so druckert eben das selbig wasser das leder/ welchs das wasser tregt/
 widerüb hernider/ das Ventil thōlin aber schleuſt die bűchsen/ wie das schloß
 die thüren. Aber die rōden werden mit zweyen eisernen ringen zūsamē gefűgt
 die einer spannen breit/ mitt einem inwendig/ mitt anderen außwendig. Aber

mitt dē innern zu beiden seittē scharpff/ das sie in beide rören ghen/vñ sie haltē mögē/wiewol jergunder die rōr kein innerlichen ring habē/sonder haben fūgē/ damit sie zusamen gsetzt werden: dāñ der vnder kopff hellt des oberen/ des vñ deren/ der ober kopff/ dāñ beide seindt bey sieben quār fingern außgehan wēn/ aber diß inwendig/ das ander außwendig/ daß das in das ander ghen mag: so das gesteng in die fōrdere rören feller/ so schließt sich das Ventil thörlin zu/ so es aber her auß gezogen wirt/ thūt sich wider auß/ das ein loch dem wasser offē bleibe. Ein jettliche aber solcher Pompen/ hatt zwō rören/ welcher beider werck schüh lang ist/ beides gebor ist siebē quār finger breit/ der vnder teill wirt in des schachts sumppf oder in trog gesezt/ vñ sein vñ loch wirt mitt ein zapffē verstopfft/ über welchen vñd vñd seindt sechs löcher der rören/ durch welche in sie das wasser fließet. Aber der obern rören ober teill ist bey einē werck schüch hoch offē/ einer spanne breit/ durch welche das wasser außfließt in den trog/ od in das gerinne: ein jettlicher trog/ ist zweier werck schühen lang/ vñd ein werck schüch breit vñd hoch. So viel aber Pompen seindt/ so viel seindt auch welch in/ auch so viel scheren/ vñ so viel beiderley art gesteng. So aber drey Pompen seindt/ so seindt allein zwē trog/ dāñ die sumppf des schachts vñd gerinnen des stollens/ an zweier statt ghondt. Diß gezeug aber schöpfft das wasser auß dem schacht also. Ein rad das vñd getrieben wirt/ hebt erstmal das gesteng auß/ diß hebt entbor die ersten scheren/ vñd auch also das ander breit gesteng/ vñd das erst runde gesteng. Darnach das ander breit gesteng die anderen schere/ vñd also das dritt breit gesteng/ vñ das ander runde gesteng/ auch das dritt breit gesteng die dritten schere/ vñd das dritt runde gesteng/ dāñ auß diser scheren eisernen nagell/ hangett kein breit gesteng/ dieweil es der letzten Pompe/ in keinem ding nutz mag sein. Herwiderumb so das erst breit gesteng herab feller/ so fallen auch herab jettliche scheren/ mitt sampt dem breiten vñd runde gesteng/ vñd mitt diser weiß wirt das wasser zugleich in die trog geschüttet/ vñd widerumb auß den selbigen gezogen/ aber auß dem sumppf des schachts wirt es allein außgeschöpfft/ vñd in die gerinne des stollens allein gossen. Es mögen auch vñd die lengerē spillen zwey ruder gemacht werden/ so der bach so viel wassers hatt/ so viel die selbige reiben möchte/ vñd mag also auß beidem hinderteil/ beides rundes eisens ein oder zwey breit gesteng angehengt werdt/ welcher jettliche drei Pompen stangen bewegert. Zuletzt ist vñd nōten das die schacht seiger gericht seyend/ auß welchen das wasser mitt den rören geschöpfft wirt: dāñ alle Pompen/ wie dāñ auch andere hāspell/ denē rören seindt/ schöpffen das wasser nicht so tieff her auß/ so die rören flach in den flachen schächten gsetzt werden/ dāñ so sie seiger gericht in die seiger gerichtē schächten gsetzt werden.

Der schacht A. Die letzte Pompen B. Der erst trog C. Die ander Pompen D. Der ander trog E. Die dritte Pompen F. Die gerinne G. Das eisen in die spillen geschlossen H. Das erst breit gesteng I. Das ander breit gesteng K. Das dritt breit gesteng L. Das erst runde gesteng M. Das ander runde gesteng N. Das dritt runde gesteng O. Die feldin P. Die scheren Q.

Aber



Aber wan der bach so viel wassers / als viel das gezeng zūnor erklärt / reiben
mag / nicht giber / welchs vñ wege d' art des orts g'schicht / oder zū sommers zeit

15 4 ten / so

ten/so grosse düre seindt gewesen/so richtet man ein gezeug zu/dz so ein niderig vn leicht rad hat/dz es auch ein wasserlin eines kleinen bächlins vntreibē mag. Das selbig wasser fallt erstlich in die gerinnē herab/von dē selbigē fellt es wide rüb herab in des vnderen gezeugs hohes vn schwäres rad/welchs mitt Pompē auß dē tieffen schacht das wasser schöpft. Die weil aber das wasser so ein kleines bächlins/das rad nicht allein treiben mag/so treibē erstmalen sein spillen zwen Pompenzieher mitt der handhabē vn/vnd so bald es das wasser mit dē Pom pen geschöpft/in den trog außgeußt/so schöpft es der ober gezeug widerumb mitt seinen Pompen/vn geüsset in die anderen wasser gerinnen/ auß welchem das widerumb außs rad vnd die schauffell des vnderen gezeugs fellt. Es mö gend aber dīse wasser eben so woll als die bäch/in jren baldächtigen gerinnen in die tieffere vnd schwärere des vnderen gezeugs gleitet werdē/welche mitt zweien oder dreien Pompen/das wasser auß dem tieffern teill des schachts zie hende/das rad vmbtreiben.

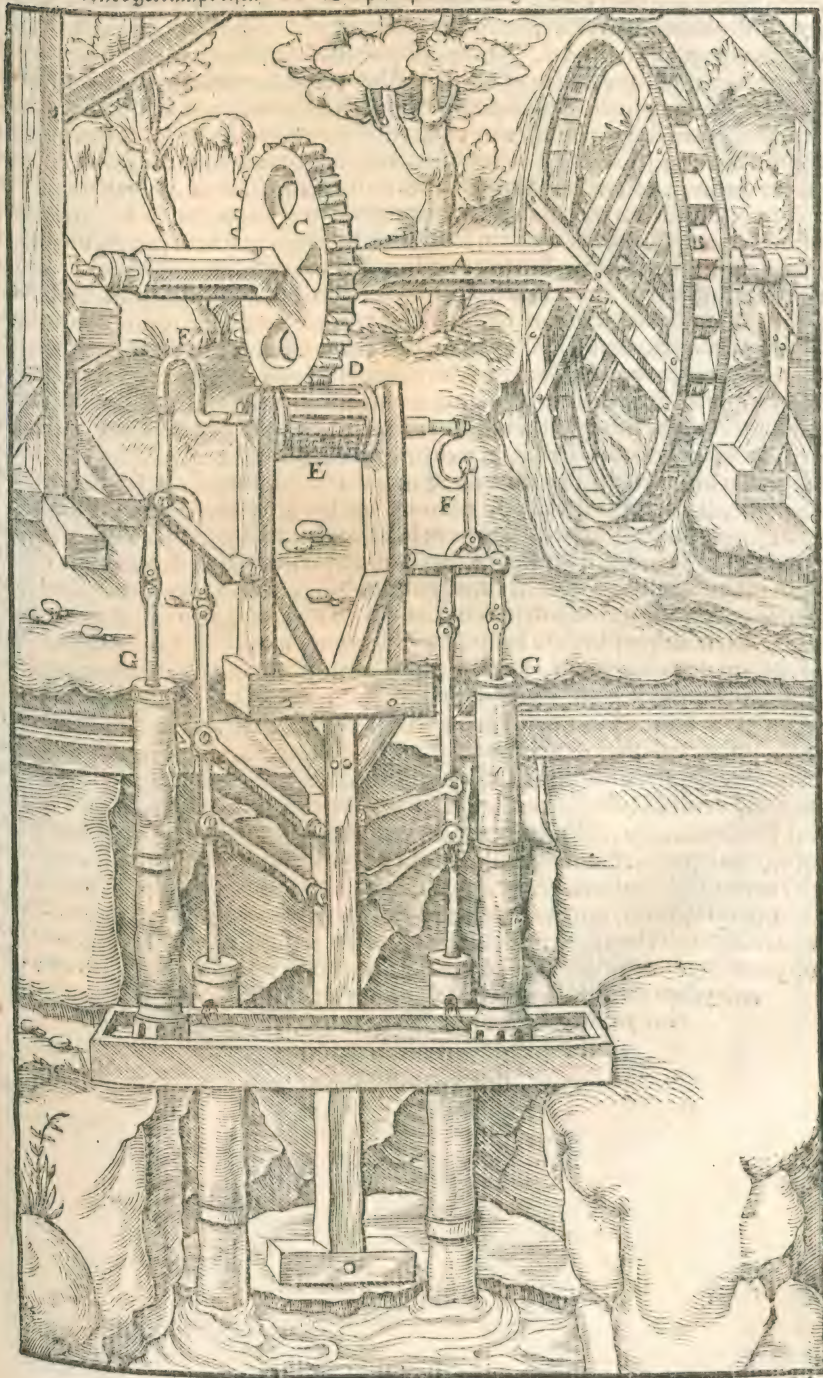
Das rad des oberen gezeugs A. Seine Pompen B. Dessen wasser gerinnen C. Das rad des vnderen gezeugs D. Sein wasserpompen E. Die ander wasser gerinne F.



So aber ein bach so viel wassers gibet/das es ein hoch vnd schwär rad treibē mag/als dan so richtet man am anderen kopff der spillen ein kamp rad zu/vnd so es getriben wirt/so treibet es auch das fürgelege der anderen spillen/so ihm vnderworffen/zū beiden der vnderen spillen kopff wirt ein rondt eisen/vnd gebogen wie desmonds hörner/in solchen gezeugen gebrauchlich/dīß aber das sie auff beiden ordnungen hat der Pompen/schöpfet viel wassers.

Die

Die ober spillen A. Das rad/des schauflfen der gwalt des bachs schlecht B.
Das kamprad C. Die ander spillen D. Das fürgelege E. Ein
rondt gekrümpft eisen F. Der Pompen ordnung G.



Aber

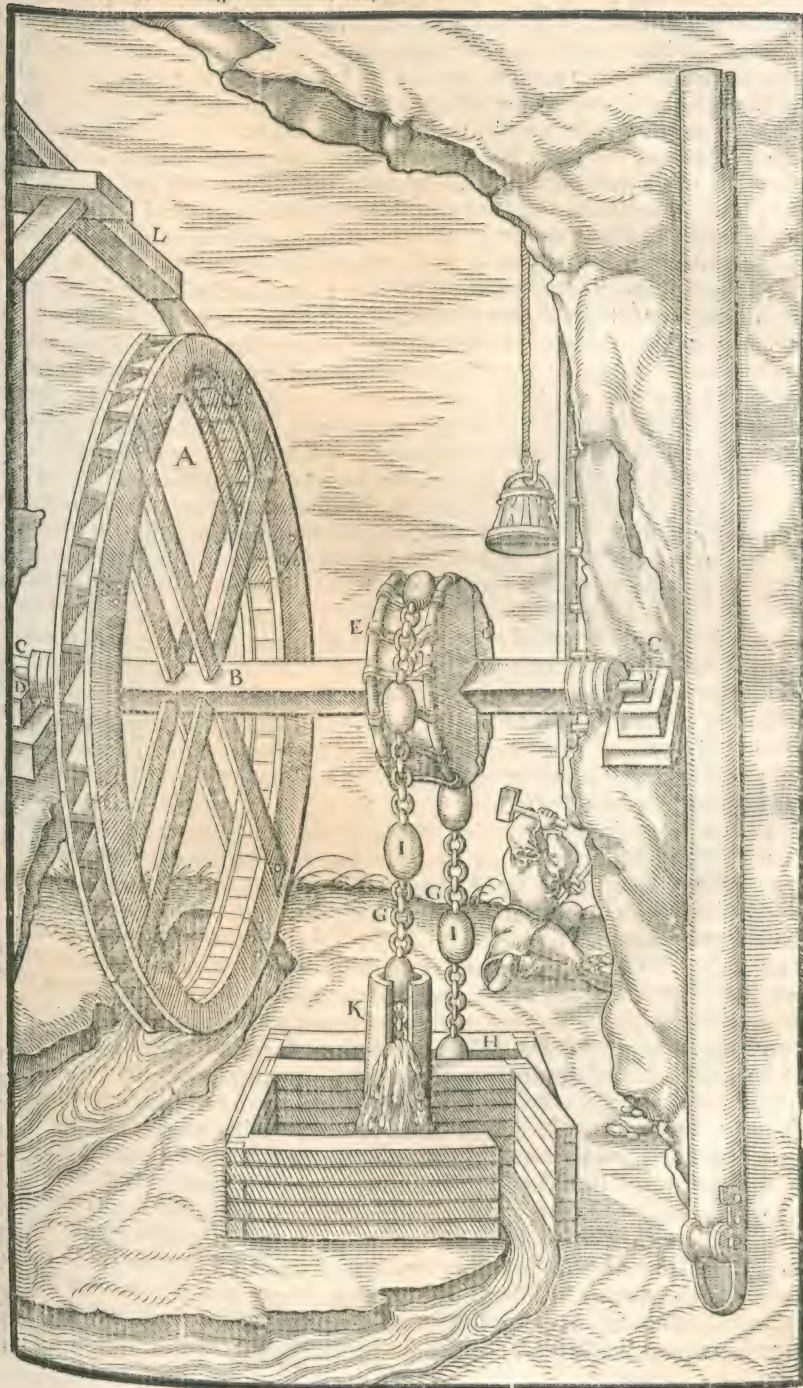
Aber die gezeugen die mitt stangen wasser schöpfenn/seindt auch/ sechserley form vns bekandt/vnder welchen die erste dise gestalt hatt. Zu oberst vnder der erden oder stollē wirt ein rad stuben graben/ vnd allenthalbē mit starcken brettern vnd ronbeumen vnderbauwē/ dz nicht auß fälle/die leut zertruckt werdē/ oder das gezeug zerbrochē. In diser radstuben also vnderbauwē/ wirt ein rad gesetzt/in ein eckichte spillen geschlossen. Aber der spillen eiserne negel werdē in halben eisernen pfenlin getriben/die in vast starcke ronbeum geschlossen seindt. Es ist aber ein rad gwonlich vier vñ zwenzig werckschüh hoch/ sältē dreissig gleich wie die mültreder/ dan allein das es ein wenig enger ist/die spillen habenn an der anderen seitten ein scheiben in der mitte allenthalben außgehaunē/in welche viel klāmern vier malen getrümpet geheftet seindt/ in welchem diuēil die ring daran hangen/ wirt ein seill durch die rören auß dem sumppff herauß gezogen/vnd widerumb in den selbigen hinab gelassen durch den kasten des heingē seils/bis zu der vndersten wellen. Es ist auch ein eiserne scheiben/vmb die eiserne spillen/welcher beider zapff/in das pfenlin des decken eisens/ so an ronbaum geschlagen/vmbgetriben wirt/in welcher scheiben ein ketten angelegt ist/die mitt stangen das wasser durch die rören geschöpft außföhret. Ein jertliche röre wirt mitt fünff eisen ringen einer spannen breit/vnd eins fingers dick vmb gwonndē/welche seine gleiche weitte zerteillende vñ befestigēde/ der erste ist d gemein/mitt d vorderen röre/in welche er geschlossen wirt/der leste mitt d nachfolgende/die in dise geschlossen wirt. Ein jertliche röre die erste außgenommen/am oberste teill außserhalb vñ vñ nach der lēge 7 quārfinger/nach d dicker quārfinger außgehaunē/das sie in dise vorghet/mag gethon werdē/vnd ein jertliche/außgenommen die lesten/hatt am vndersten teil vmb vñ vñ innert halb ein gleiche lēge/aber ist einer spannen dick/auch abgeschnitten/das sie die hernach folget/an sich nemē können: so wirt auch ein jertliche mitt eiserne klāmern an des schachts ronbaum geschlagen/das sie fest bleibe. Durch diese röre die an einander seindt/wirt das wasser mitt dem gesteng des heingē seills auß dem sumppff gezogen/bis zum stollen/da es dan durch die oberste röre die offen ist/in die wasser gerinne außgeschütt wirt/durch welche das wasser herauß lauffet: gesten aber die das wasser ziehendt/ werden in eisernen ringen des heingē seils gwicklet/vnd ist eine von der andere sechs werckschüh/seindt gmachet auß dem roß har/das an das lāder gnāiet wirt/dz sie nicht auß dē klāmern der scheiben außgerissen werden/seindt auch so groß/das sie mitt beiden hēdē so daran geschlagen/treibendt also im fūrlauffen das rad/vñ zumal mitt dem selbigen die scheibē/mitt welcher weiß die eiserne ketten herauß gezogen/drückt das wasser mitt den gestengen durch die rören auß dises gezeugs rad: so es vier vñ zwenzig werckschüh hoch ist/zeucht es auß dem schacht wasser/der hundert vñ zehen werckschüh tieff ist: so dreissig werckschüh/ auß dem schacht der zweihundert vñ vierzig werckschüh tieff ist. Aber disem ist von nöten ein bach/der ein starcken lauff habe.

Das

Das sechste buch

elo

Das rad A. Die spillen B. Die zapffen C. Die ring D. Die scheiben E.
Eiserne handhaben F. Eisernes seil G. Pfulbaum H. Taschen I.
Kör K. Wasser rinnen des bachs L.



Der

Der ander gezeug hat zwo scheibenn/ zwo ordnungen der rören/ zwo eiserne ketten/ welche mitt den gestenge das wasser auß druckend/ die anderen seindt den nächsten ganz gleich. Diser zeug wirt als dan auffgericht/ wann viel wasser in die sumpff zůsamen ist glossen/ vñnd dise zwo gezeug treibet der gewalt des wassers vñnd zeucht also das wasser ander wasser/ dis zeigt an das zunehmen vñnd abnehmen der wassern/ welche der sumpff vñnder der erde in sich helle/ es trage nuhn auß diese wasser das and gezeug mit gestenge geschöpft durch die röre eintweders die erste/ oder dritte/ oder ein ander gezeug. An der einen seittē der stēge/ darauß die gepell seill ghondt/ welche ist ob dem schacht/ so tieff als d sumpff ist/ ist ein stein gehendct/ an der anderen ein brett/ die beide seindt mitt einer schnür angehendct/ doch das brett wirt mitt einer eisernē schnür/ die an sein anderen kopff hanget/ herab gelassen/ vñnd zwar der stein biß zů der seitten des schachts mundlochs/ das brett aber wirt seiger gericht/ durch den schacht in die sumpff gelassen/ auß welches wasser es schwäbēt: dis brett ist so schwär/ das es die eiserne schnür/ die ein eiserne klammern mitt dem hacken ergreiff/ zů gleich dem seill hinab werz/ den stein hinauß werz ziehen möge. Derhalben je mehr das wasser abnymet/ je mehr das brett hinunder ghet/ der stein über sich/ je mehr aber das wasser zunymet/ je mehr gibt sich das brett über sich/ der stein aber nid sich. Wann nuhn diser die stēge schier berürt/ dan gibt er ein zeichen/ daß das wasser auß dē sumpff mit den gestenge durch die röre seye geschöpft/ so verschlenß d hengsiger die wasser gerinne des bachs/ vñnd stillt das rad/ so es schier die erden berürt/ welche ist an d seittē des schachts mundloch/ dan er zeigt an die sumpff seyende vollē wassers/ welchs darein ist zůsamen glossen/ dan das wasser hebet das brett auß/ vñnd zeucht also der stein das seil vñnd die schnür hinter sich/ so thut der hengsiger die wasser gerinne widerumb auß/ derhalben das wasser des bachs/ so es widerumb an die schauffel des rads schlecht/ treibet es vñnd das gezeuge. Diweil aber die Pomper gwonlichen in feirtage die durchs jar seindt nicht arbeiten/ vñnd auch in wercktagen nicht allwegen bey dē gezeug seindt/ so zeucht dis gezeug/ wann es die noth erfordert/ stāts wasser/ vñnd d thon der schellen/ der für vñnd für gehört wirt/ zeigt an das dis gezeug/ gleich so wol als das erste ganz seye/ vñnd von keiñē ding verhindert/ vñnd getribē werde: dise schell aber hangt mitt einer schnür angehegt/ von d hülzēn spillen/ welche die stēge haltend/ die da ob dē schacht seindt/ die ander lange schnür aber/ welcher ober teill an die spillen ist gebunden/ wirt in schacht hinunder gelassen/ vñnd an der schnür außgang wirt ein holz gebundē/ so oft nuhn die hendt der spillē daran schlahen/ so oft gibt die schellenn/ die bewegt ist/ ein thon vom sich. Die Bergkleit aber gebrauchend den gezeug der dritte art/ als dan/ so kein bach d das rad treibe/ kan gleitet werde. Vñnd ist dis sein gebew. Erstmalē grabē sie ein radstuben/ die sie auch mit starcken pfulbeumē vñnderbauen/ das nicht die wandt hernider falle/ die da schwächer das gezeuge/ vñnd die leut schädige/ den oberen teill aber der radstuben bedeckend sie mitt pfulbeumen/ das die pferdt/ die den gezeug ziehend durch dise ghen mögenn: darnach richten sie abermals auff bey sechszeihen pfulbeum/ vierzig werckschüh lang/ vñnd ein werckschüh breit vñnd dick/ zů oberst mitt klammern zůsamen gsetzt/ zů vñnderst über ein ander geschrenct/ deren jede vñndere kōpff schliessen sie in die schwellen/ vñnd mitt einer dritten fügendt sie all zůsammen/ mitt welcher weiß abermals ein ronder plaz wirt/ welches mittel linie fünfzig werckschüh lang ist: durch d z loch das mittē im plaz ist/ ghet ein gfiertē spillē sechs vñnd vierzig werckschüh lang/ anderthalben werckschüh breit vñnd dick hinab/ derē vñnder zapffe wirt in dē pfeulin d rad stuben schwellen vñnd getriben/ d ober in dem pfeulin der schwellē/ die zů oberst vñnderem vorberg in zweie seulen ist geschlossen. Das vñnder pfeulin der schwellen ist von d anderen seitten der radstuben/ auch von der selbigen vñnderen vñnd hinderen teill. 17 werckschüh/ von d spillē ein werckschüh/ über dē vñnderen kōpff ist ein

ist ein káprad / welchs mittel linie hatt zwei vñ zwēzig werckschüh / diß rad hat vier speichen vñ acht felge / die speichen seindt funffzehen werckschüh lang / vñ einer spanne dick vñ breitt / deren kópff einer ist in die spillē geschlossen / der an 8 in zwo felgē / an dem teil da sie zusamen kōmēdr: dise felgē seindt einer spanne dick / vñ ein werckschüh breitt / auß welchen ob sich wertz herfür ghondt gerade kēmen / die einer spannen hoch seindt / ein halben werckschüh breitt / sechs finger dick / die treiben die scheiben der anderen wellen / dise hatt zwölff spindelen dreyer werckschüh lang / vñ sechs quārfinger dinger dick vñ breitt / welche so sie vmbgetriben / auch die spillen vmbtreibet / vmb welche ein scheiben ist / die da hatt eiserne klāmern / viermalen gekrümpft / in welchen ring das heinze seil hatt gett / welchs mitt den gftengen durch die rōren wasser schöpffet. Es werden deren wellen eiserne zapffen / in den ringen / die in der mitte der stegen geschlossen seindt / vmbgetriben / über dē eisenē gfierte heußlin des rads / werde zwen kópff der steiffen / darauff die arm rühen / in die spillen mitt klāmern / eingeschlossen / der selbigen steiffen obere kópff halten arm / so in die quār übergende / vñ in einander geschlossen seindt. In dem andere kópff der steiffen so die arm die quār überghondt / haltet / ist ein donholz geschlossen welchs auß den steiffen hanget / das die arm so quār überghondt / lēet dē zū gleich vñ den ein schemell / darauff der treiber sitzet / vñ daran m: ferdt spanner / eingeschlossen ist. Diß hat ein eiserne nagell / der die ketten f: c / vñ dise widerumb die wag / disen gezeug / welche das wasser auß dem schacht ziehet / der vier vñ zwēzig werckschüh tieff ist / treibend zwei vñ dreyßig pferdt / vmb auff ein mal treibendes acht / vier stundt lang vmb / darnach rühen dise zwölff stunden / vñ so viel trätten widerumb an ihr statt. Solcher gepell ist vñ den am berg Deliboci / vñ an nächstē örten gebreuchlich / ja wā es die noch erfordert / so werden mehr solcher gezeugen von eines gangs wegen / den zūgraben auffgericht / aber andere pflegt man an ein anderen ort das tieffer ist / auffgerichte / wie dan im berg Carpatho zū Schemniz drey / welcher vnderste auß dem vnderen sumpff wasser zenhet zū dem ersten wasser gerinne / durch welche das wasser in den anderen sumpff fleußet / die mitlest auß dem andere sumpff / zū der anderen wasser gerinne / auß welcher das wasser in die dritte sumpff hinab fleußt / die oberst auß der erdē zū des tollens gerinne / durch welche das wasser herauß fleußet. Solche drey gezeug treibend sechs vñ neünzig pferdt / die durch ein flachen schacht / vñ wie ein schnecken gekrümpft / von den stafflen hinunder steigende / zū den gezeugen / welcher vnderste in ein tieff ort gsetzt ist / welches von der erden am tag bey sechshundert vñ sechzig werckschühen ligt.

o Die

clviij

Vom Bergwerck

Die spillen A. Das kamprad B. Die kimen C. Die wellen D. Das für
geleg E. Die andere scheiben F. Das heinzen seil G. Die taschen H.



Aug

Auf gleicher art/ist die vierdt form des tasche haspels/ & also wirt gemacht. Zwen pfulbeum werden gsetzt/ in welcher löcher die köpff des ronbaums umb ghendt/ disen treiben zwen oder vier starcke männer vmb einand/ dan einer od zwen ziehendt zu sich die haspelhorn/ einer oder zwen stossendt die selbige widerum von sich/ vñ helfendt also einander. So trett widerum zwo oder vier an ihre statt/ der ronbaum dises gezeugs hatt nicht anders als die welle der andern gezeugen/ ein scheiben/ in welcher eiserne klammern auch ring die in der eiserne fetten hangendt/ das wasser mitt den gftengen durch die rören schöpffendt/ die acht vñnd vierzig werck schüh hoch seindt/ dan menschliche krefft tonnendt/ dise nicht tieffer heraus ziehen/ dieweil dise arbeit/ so über die massen groß ist/ nicht allein die mensche/ sonder auch die pferdt sehr bemühet vñd matt machet. Aber das wasser mag allein ein solch rad das also ein scheiben hatt vmbtriben. Es werden auch mehr solcher artt gezeuge/ wie auch der nechsten/ von wegen eines gangs zu graben auffgericht/ doch andere werden an ein andere ort das tieffer ligt/ erbaunwen.

Der ronbaum A. Die scheiben B. Die eiserne
fetten C. Die taschen D. Die klammern E.



Der hundtzeug so zwo wellen hatt/ ist zum teil der driten gleich/ zum teil & vierden/ dan er wirt nuhr vonn starcken männern vmbgetriben/ wie dise zwo wellen hatt/ vñd drey scheiben/ beider wellen zapffen seindt also in die ring der pfulbeumen verfasst/ das sie nicht heraus springen mögen/ aber am anderen teil der vnderen wellen seindt haspelhorn/ an der anderen seitten ein kamprad/

o 2 an dem

clx

Vom Bergwerck

an dem oberen teill ein fürgelege/ans ander seindt eiserne klammern gschlagen/
welcher ringe die im heinze seill hangende das wasser mit den gestengen durch
die rören gleicher höhe schöpfend. Disen gezeug der vmbghet/treibendt zwey
par mennen/eins vmb's ander/das ein thut die arbeit stendtligen/das ander
sitz vnd rüret. Dieweil sie den hundezug vmbtreibendt/so zuehet der ein die
haspelhorn/der ander stoß sie hinauß/vnd helffend also das die scheiben das
gezeuge deßer leichter konnend vmbreiben.

Die wellen A. Die haspelhorn B. Das kamprad C. fürgelege D.
Die scheibe/darin eiserne klammern seindt gschlagen E.



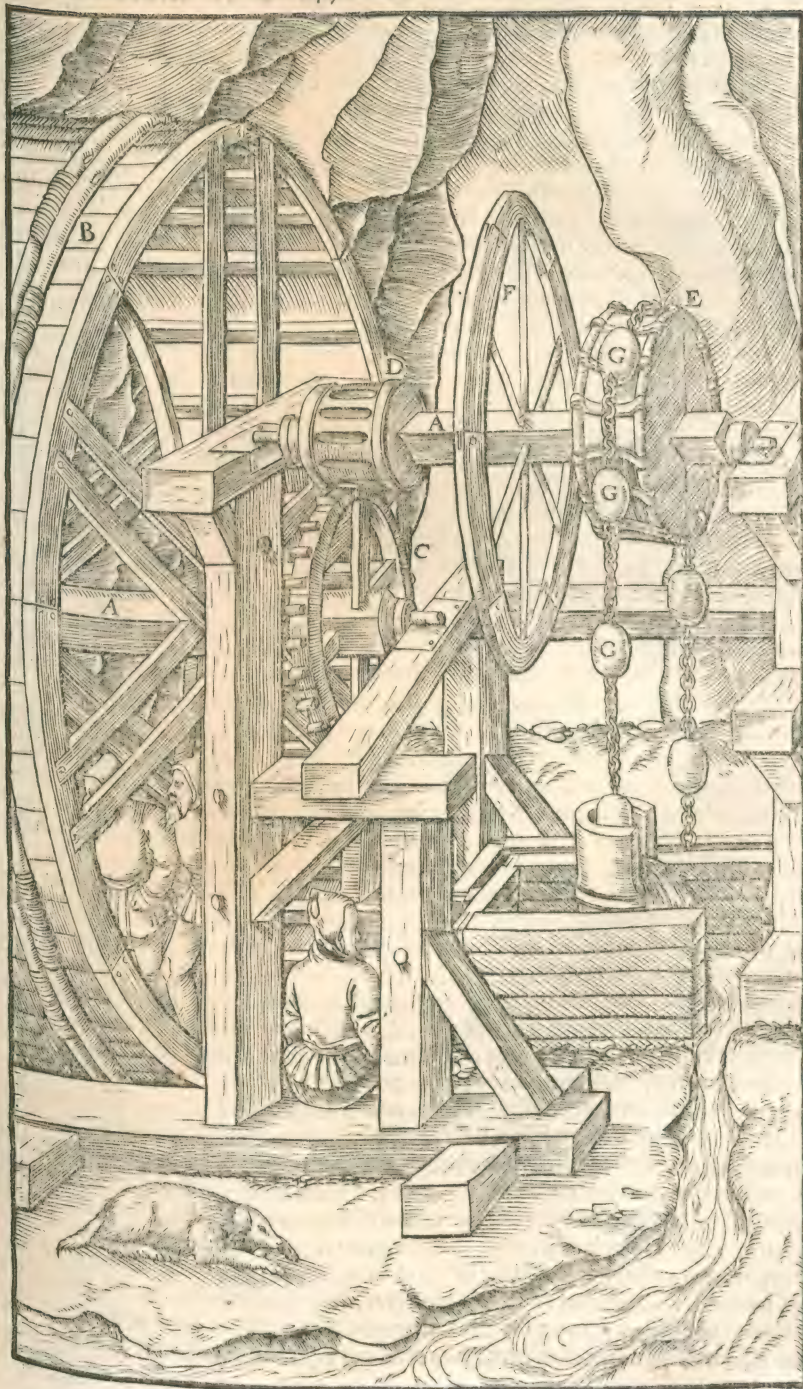
Es seindt auch zwey wellen des taschen rads/die vnder hatt an 8 anderen seit
ten ein vmlauffrad/wie in einer mangell/die von zweien getretet wirt/drei vñ
zwenzig werck schuh hoch/vier breit/das einer bey dem anderen schon möge/
an der anderen seitten ein kamprad/das vnder aber hatt zwey scheiben vnd ein
rad/das ander ist ein fürgelege/in das ander seindt eiserne klammern eingeschl
agen/das rad ist gleich dē/welchs den zwifachē heinze hat/welchs auß den schä
chten sonderlich erdt vnd geschube der steinen zuehet: die tretter aber auff das
sie nicht fallindt/ergreifendt sie mit den henden/die grosse höck schreit/die in
nerthall zu den seitten des rads angeschlagenn seindt/welchs so sie es vmbtrei
bendt/so treibet das kamprad zūmal vmbgetriben/auch das fürgelege vmb/
mitt welcher weiß widerumb ring des eisernen seils/der dritten scheiben/die in
den klammern hangen/ziehend das wasser mit den gestengen durch die rören/
die sechs vnd sechßzig werck schuh hoch seindt.

Die

Das sechste buch

clxi

Die wellen A. Das rad so geträtten wirt B. Das kamprad C. Das für
gelege D. Die scheiben daran eiserne klammern seindt geschlagen E.
Das ander rad F. Die taschen G.

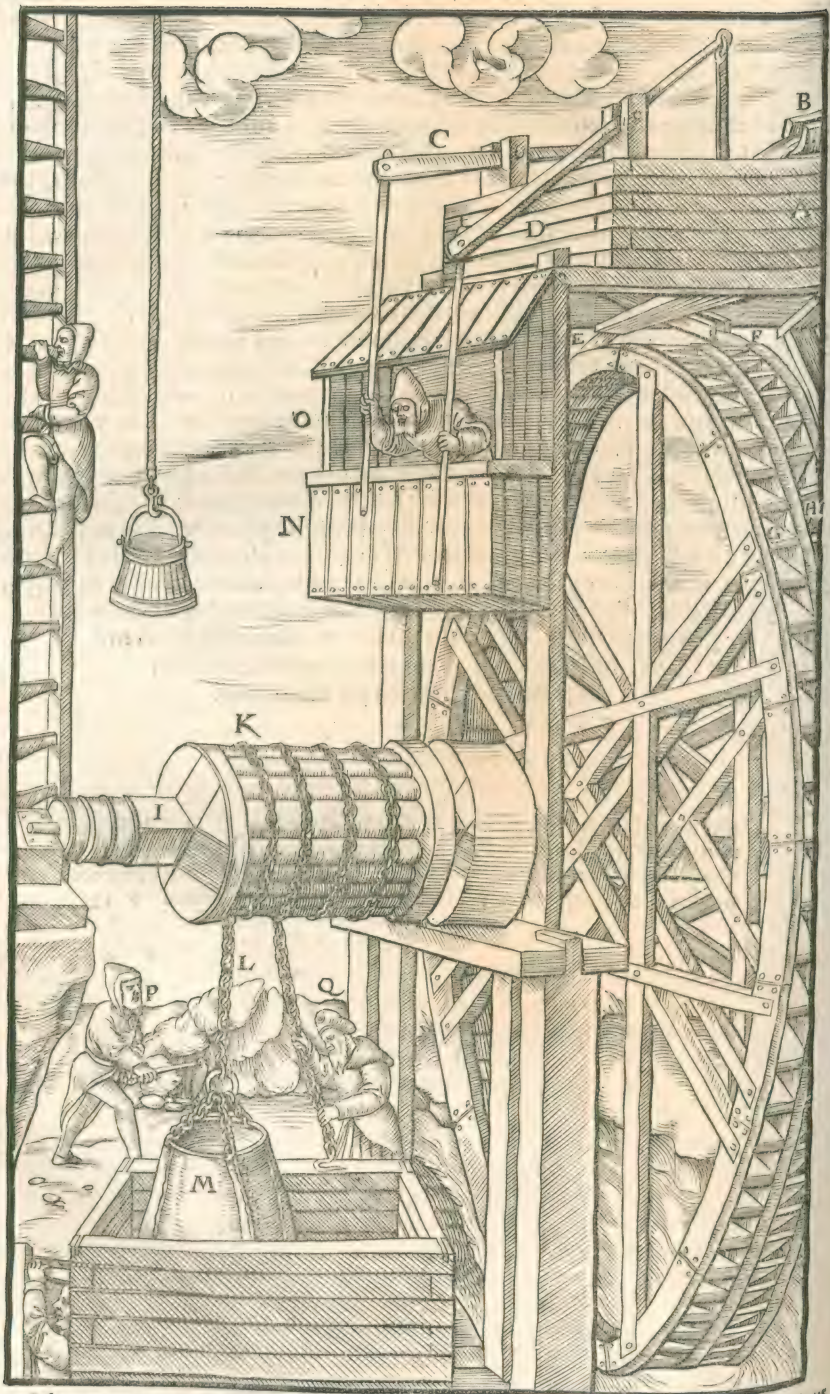


o 3 Aber

Aber das Ferrad wirt also gmacher. Erstmalen wirt ein wasser kassen in der radstube gsetzt/achgehen werckschuh lang/ zwelff werckschuh breit vñ hoch/ in welches ein bach durch die tag gerinnē oder stollē gfürt wirt: die wasser kunst hatt zwe thüren vñnd so viel schloß/ die am anderen teill spillen habend/ mit welchem sie in den außgeschweifften beider seits auffgehebt vñnd widerumb in der glassen mögē werdenn/ das mitt diser weiß die thüre auffgethon/ mitt den schlossen widerumb zügethon werde: vñnder den thüren seindt zwe gerinne auß brettern gmachert/ die das wasser/ so von den wasser künsten lauffet/ aufffangen/ vñnd dasselbig in die schauffeln des rads gießend/ mitt welcher gewalt vñ anschlagenn sie das rad vmbtreibend. Das türger bringt das wasser/ welches die schauffeln schlahet/ die das rad gegē der wasser kunst vñntreibend/ das lenzger dises wasser welches die schauffel trifft/ die das rad das wider spill vmbtreibend/ des rads kast aber ist auß dē geben vñ von jochen auffgericht/ an welches auch innerhalbē schram gschlagen seindt/ das rad ist sechs werckschuh vierseig werckschuh hoch/ vñnd in die spillen eingeschlossen/ hatt aber zwifache schauffeln wie ich jezmalen gesagt hab/ vñnder welchen die andere der anderen gegen über gsetzt seindt/ das also das rad jezmalen gegen dem wasser kassen mögē vñntgeriben werden/ jezmalen hinder sich mitt einer widerwertigen bewegung: die spillen ist viereckicht/ vñnd fünff vñnd dreissig werckschuh lang/ vñnd zwe werckschuh breit/ vñnd dick/ welche nach dem rad bey sechs werckschuh vier scheiben habend/ ein werckschuh hoch vñnd dick/ welcher jede von 8 anderen vier werckschuh ist. An dise seindt auch so viel pfulbeumen mit eysern nāglen angeschlagen das sie die scheiben alle bedeckend. Das sie aber hatt an einander können gsetzt werdenn/ seindt sie zū oberst breitter/ zū vñnderst schmeler/ vñnd mitt diser weiß wirt nuhr ein scheibē vñm welche dz eiserne seil getribē wirt/ in welches kopff hatten gmacht seindt/ die die wasser bulgen haltend/ ergreifen. Sölche scheibe aber wirt darumb gmacher/ das die spillen gang bleibe. Dan dise so sie vom gebrauch zerchliffert/ mag sie leichtlich widerumb gmachert werdenn. Ober das so ist nicht weit von dem kopff der spillen/ ein ander scheiben/ allenthalben vñ die spillen zweier werckschuh hoch/ einen werckschuh breit/ die hatt ein sturzhackē/ welche so sie eingelegt wirt/ haltet sie die kunst/ wann es die not erfordert/ wie die selbig seye hab ich oben erkläert. Bey der spillen an statt der sturze/ ist ein büne erlicher massen hengig/ hatt danomen ein breite des gangs bey fünfzehn werckschuhē/ vñnd so viel auch da hinten/ in welches beide seiten ein starker stempsell ist/ der ein eiserne kettē auch hatt/ welche ein grosser hacken hatt/ disen gezeug regierendt fünf menschen. Einer so die thüren hinab laßet/ verschleußt den eingang des wassers kassen/ vñnd die selbigen so er sie zum oberen teill ziehet verschleußt ers widerumb auff/ diser hengstizer ist bey dem wasser kassen des gezugs/ in ein hangenden heußlin. Derhalbē so die andere wasser bulge schier biß zur büne die sich hengeret/ herauß gezogen wirt/ so verschleußt er den eingang/ das also das rad sthen bleibe. Als bald aber die bulgen außgossen ist/ verschleußt er den anderen eingang auff/ das die andere schauffeln/ von gewalt der wassern daran gschlagenn/ das rad ins widerteil treiben. Wann er aber den eingang nicht bald vermachen kan/ vñnd den fluß des wassers stillen/ rüfft er seine gesellen/ vñnd heist ihn ein sturz hacken auffgehaben/ der anderen scheiben einlege/ vñnd also das rad stillen/ zwe aber gießendt widerumb auß die wasser bulgen/ vñnder welchen der ein an disem teil der bünen sthet/ die da ist da formen des schachts/ der ander an diser seiten/ die da ist hinderm schacht. Derhalbē wann die bulge schier ist herauß gezogen/ welches anzeiger ein ring der eysernen kettē/ der an der ander seiten der büne ist/ so thut er den einen sturzhacken/ dzist das groß hackicht eisen in einē ring 8 eysern kettē/ vñnd zeucht das nachfolgende teill der kettē zur büne/ so lang biß die bulge von den anderen außgeschutte wirt/ vñnd diß zwar darumb daß nicht das teill der eysernen kettē mit der anderen lähen

lähren bulgen hinab glassen / mit irem last das ander teill diser ketten / von der
 spillen herab ziehe / vnd also gang in schacht hinein falle. Aber der mittgefell
 diser arbeit / wann er sich / das die bulgen vollen wassers schier herauf gezogen /
 so rufft er dem hengsiger / vnd heisset in den eingang des wasserkastens schließ-
 sen / das er möge ein weitte haben außgegiessen. So nuhn die wasserbulgen auß
 gegossen / so schlenst der hengsiger erstmalenn den anderen eingang des wasser
 kaste ein wenig zu / auff das dises teil der eiseren ketten / mit der lähren bulge
 widerumb in schacht glassen werde / darnach thut er in gar widerum auff. Der
 halben so ein teill der eiseren ketten zu der büne gezogen / widerumb vmb die
 scheiben gewelzt in schacht hinab glassen wirt / so zeucht er den anderen grossen
 sturzhacken herauf / welchen er in den ring der ketten hat eingerhon. Aber der
 fünfft sthet bey den außgebrochen dzlein / das nicht so der ring zerbreche ein teil
 der ketten oder etwas anders hinab falle vnd verlegt wurde / der selbig regiert
 die bulgen mitt einer hölzernen schauffel / vnd schüttet das wasser hinein / so sie
 nicht selbst wasser schöpffet. Dieweil sie aber jergund in das oberst teill einer jet-
 lichen bulgen ein eisenen ring neyend / das sie allweg offen bleibe / vnd in die
 sumpf hinab glassen / für sich selbs wasser schöpffe / ist es keines regierers der bul-
 gen von nöten. Vber das dieweil zu diser zeit / deren die in der büne seindt / der
 ein die bulgen außgeisset / der ander die haspell winden hinab glassen / des was-
 sers kasten eingang verschlenst / oder über sich gezogen / widerumb auff schlenst
 set / eben der selbige thut den grossen hacke des andere sturzhackens in den ring
 der ketten / mit welcher gestalt allein drey seindt / die je arbeit in disen gezeug den
 zu regieren / anwenden / ja auch dieweil zum zeitten diser der die bul-
 gen außschüttet / den vorderen sturzhacken außgehaben /
 der anderen scheiben eingelegt / vnd das rad stel-
 le / so nehmen in zwen für alle arbeit.

Der wasserkast A. Die gerinne B. Die haspelwinden C D. Wasser ges-
 rinne vnder den gängen E F. Zwifache schaufflen G H. Die spillen I.
 Die grösser scheibe K. Eiserne seill L. Die bulgen M. Das hangende
 heußlin N. Hengsiger O. Menner / so die bulgen außschütten P Q.



Aber von den hasplen seye nuhn gnüg gsagt/serunder wil ich sagen von den
gezeugen/so wetter in die grubenn bringen/oder böses herauß ziehenn. So ein
schacht

schacht sehr tieff ist / zu dem kein stollen / oder fel ort / vonn dem anderen schacht
 ghet / oder der stollen so lang ist / zu welchem kein schacht langer / so kompt alls
 dan ein dicker lufft den berg heuweren für das gesicht / der nicht mag zerteil-
 lere werden / darnon sie dan schwerlich athmen / zu zeitten auch woll erfris-
 chende / vnnnd darzu werden auch die brennende liechtlin gelöschet. Derhalben
 ist es von nöthen das man zeng habe / welches die Griechen *νεφελαι* / die Lati-
 ner spiritales heissende / das ist windteug / oder gezeug so wetter fangen / dan
 sie bringen dadurch zu wegen / daß die heuwer wol athmen / vnnnd ihr angfangen
 werck vollbringen mögendt. Deren aber seindt dreierley art / das erst welches
 die bläst des winds an sich facht / vnnnd den selben in den schacht bringet / dasselb
 wirt in drey gestalten geteilt / welcher erste gestalt auff die weiß gemacht ist. V-
 ber den schacht / dahin kein stollen mag reichen / werden drey pfulbenne ein we-
 nig lenger als der schacht gferst / der erst über sein forder teill / d ander über sein
 mittell teill / der dritt über sein hinder teill / deren köpff haben gepoz / in welchen
 stempfell / vnnnd gspizt wie keill / tieffer eingeschlagē. Zugleich auch pfulbenne
 des ersten gezeugs seindt in die erde getriben / das sie vest bleibendt. Ein jertli-
 cher pfulbaum / hatt drey formē / in welcher drey arm so in die quār überghend /
 in einander eingeschlossen seindt / welcher eins die rechte seitten des schachts ein-
 hatt / das ander die linckē / die dritt / den mittelften schacht / zu disem vnnnd auch
 zu dem anderen / das auch mittenn über dem schacht ist / werdenn bretter ange-
 schlagen / also eins nach dem anderen zusammen gemacht / das alweg das nach
 folgend des vorgehendē brett / ein kleine zusammē fūgung habe / mitt welcher
 gestalt / vier ecken werden / vnnnd so viel darzuwūschenn / in der mitten grūblin /
 welche die windt so allenthalben blasen fangē / das sie aber so sie über sich kom-
 men nicht herauß farenn / sonder wider zūrück getriben werdenn / so seindt die
 bretter / mitt einem deckel / wie ein rontte scheiben gformiert / oben bedeckt / vn-
 den aber offenn / derhalben werdenn die windt auß noth in die vier löcher des
 schachtes / mitt ihrem blasen hinein getribenn. Aber doch in disen ort-
 ten ist nicht von nöten / daß man den zeuge mitt einem de-
 ckell bedeckt / in welches es also mag gesetzt wer-
 den / das der windt durch sein
 oberteill Blase.

Schüe

Schüe A. Stempffell gspitz wie die keill B. Riggell C. Brett
 D. Grublin E. Windt F. Decke G. Schacht H.
 Ein gezeug die kein decke hatt I.



Das andere diser art gezeug fñret den blast des winds durch ein lange gerinne in schacht / dises wirt auß vier brettern so oft zusamen gsetzt vñnd in das vierdt gformiertt / als oft die tieffe des schachts diß erfordert / vñnd seine fñgen werden mitt fñtter vñd lãttãchtiger erden geseuchert / verstrichen / dessen gerinnẽ mundtloch / ghet eintweders auß dem schacht herfür / vñnd zwar drey oder vier werckschñh hoch oder ghet nicht herfür : so es aber herfür ghet / so hatt es ein formwie ein gñierdt stñrzen / breitter vñnd weitter dan die gerinne ist / das es den blast deßer leichter fangen möge : so es aber nicht herfür ghet / so ist nicht breitter dan die gerinne / aber es werden daran gegen über da der windt bleß / bretter gschlagen / die den blast den sie fangen in das selbig bringen.

Das

Das'mundloch der gerinnen so herfür ghet A. Bietter an der
gerinnen mundloch/das nicht herfür ghet gschlagen B.



Das dritte gezeugt ist eintweders auß einer rören / oder vielen / vnd auß ein
faß gemacht. Dañ über die oberste rören setzet man ein hülzin faß / mitt hülzen
reiffen gebundē / das vier werck schüh hoch ist / vnnnd drei werck schüh breit / des
sen mundloch ist viereckicht / vnd bleibt allwegē offen / es nimpt auch den blast
des winds an sich / vnd bringet de selbigen eintweders mitt einer rören in den
lange kenell / oder mitt viele bringet es ihn in den schacht. Das oberst teil d röre
ist in so ein dicke scheibem gschlossen / als dick der faß boden ist / doch ein wenig
schmeler / damitt das faß / vnd die scheiben mögen umbgetrieben werden. Man
legt aber auch die rören der scheiben in ein rondes loch vnden am faß boden / do
ein spillen geschlagen ist / die bey nach mittlen durch das faß in des deckels loch
ghet / der dem faß boden ähnlich ist / in den selbigen wirt sie gschlossen / vnd mag
also das beweglich faß / an der steiffen spillen vnd an der rören scheiben / ein klei
nes lüffelin vntreiben / ich will eines grossen winds geschweigen / der seine flü
gel regiert: diser ist auß kleinen brettlin gemacht / vñ an das oberst teill des faß
geschlagen / vnd zwar gegen dem spunde über so den windt fahet / das da wie ich
sagt hab / viereckicht ist / vnd alwegen offen bleibt / dañ es wähe nuhñ d windt
woher er wölle / so stoßet er den flügel von sich / der sich gstracks gegen disem teill
im engegegen außstreckt / mitt welcher weiß das faß den spunde so den windt
fengt / in den windt keret / das es sein blast an sich fahe / vnd den sel
bigen mitt der rören in dem langen kenell oder mitt
rören in schacht füre.

Lin

Ein hülzin faß A. Die reiff B. Spunde so den windt fahet C. Die
rör D. Die scheiben E. Die spillen F. Das loch das im boden
des faß ist G. Der flügel H.



Die andere art der windtfengen ist auß flüglen von dünnē vnd starcken bret-
tern gmacht / vnd diß ist auch mancherley / dan die flügel werden eintweders in
ronbaum d in die spillen geschlossen: so sie in ronbaum geschlossen werden / so hat
sie in jr eintweders ein hole scheiben / auß zweien rädern vnd vielen flüglen vns
der einander züsamen gsetzt / oder ein gfiertes heuslin. Aber die scheibe ist reiff /
vnd an den seitten bgeschlossen / da selbst hat sie nuhr runde löcher die groß seindt
das ein ronbaum in ihnen möge vmbgetrieben werden. Sie hatt auch über das
zwey gfierte spunde löcher / deren oberstes loch fengt denn lufft / das vnder
fengt in mitt langem fenell / durch welche er in denn schacht gebracht wirt / die
köpff aber des ronbaums / die zu beiden seitten von der scheiben herfür ghondt
haltend die grüblin / der gezwiselten stambölzer oder pfulbeumen mitt dicke
blechen bschlagen / in deren eins ist ein spillen / in das ander aber seindt vier stäb
ggeschlagen / die haben dicke vnd schwäre köpff / das ihres lastes halben / der rons
baum / so vmbgetrieben / hernider gelassen deßter leichter zu bewegen seye. Der
halben so der Pomper mitt der spillen den ronbaum vmbtreibet / so treibende
sie de flügell / von welcher gestalt ich hernachs mals sagen will / mitt
dem windloch den lufft in das ander loch schöpfende /
welchs die lange rinnen auß fahet / welcher
lufft durch den selbigen in den
schacht dringer.

Scheiben

Das sechste buch

clix

Scheiben. A. Das gfiertre heußlin B. Das windloch C.
Das ander loch D. Die lange rinnen E. Der ronbaum
F. Sein spille G. Die stäb H.



p Dem

Dem gehenß darein die wag sthet/ seindt in allem gleiche flügel/ die der scheibē/ aber eins übertriffet weite das ander. Dañ die flügel mögen die scheibē also einnehmen/ das sie die selbigen gar nach an allen orten berührende/ vñ allen gfaßten lufft/ in das lang gerinne treibend. Das gehenß aber darein die wag sthet/ mögen sie nicht also von wegen der ecken einnehmen/ in welchen dieweil zum teill ein wenig lufftes hinweg ghet/ mag es nicht so nutz sein als die scheibē. Aber es wirt das gehenß nicht allein auff die erden/ sonder auch auff pfulbeumen/ wie ein windmüle/ von winden getriben/ gesetzt vñ hatt sein ronbaum anstatt der spillen/ auch außerthalb vier flügel/ der windmüle flügeln ganz ähnlich/ dise von dem gewalt der windē getriben/ treibend vñ den ronbaum/ mit welcher weiß seine flügel/ die im gehenß seindt/ dē windt mit dē windtloch gfaßet/ in schacht durch das lange gerinne/ blasend. Wiewol man aber zu diesem gezeug keins haspellers bedarff/ dem man lohn gebe/ doch dieweil es nicht allwegen vmbgetriben wirt/ so kein lufft ghet/ wie es den gar oft still ist/ ist dieses nicht wie die anderen so zuträglich dem schacht lufft zūmachen.

Ein gehenß auff die erden gesetzt A. Sein mundloch B. Sein ronbaum mit den flügeln C. Die spillen des ronbaums D. Dessen stäb E. Das gehenß auff die pfulbeumen gesetzt F. Flügel/welche der ronbaum außerthalb dem gehenß hatt G.



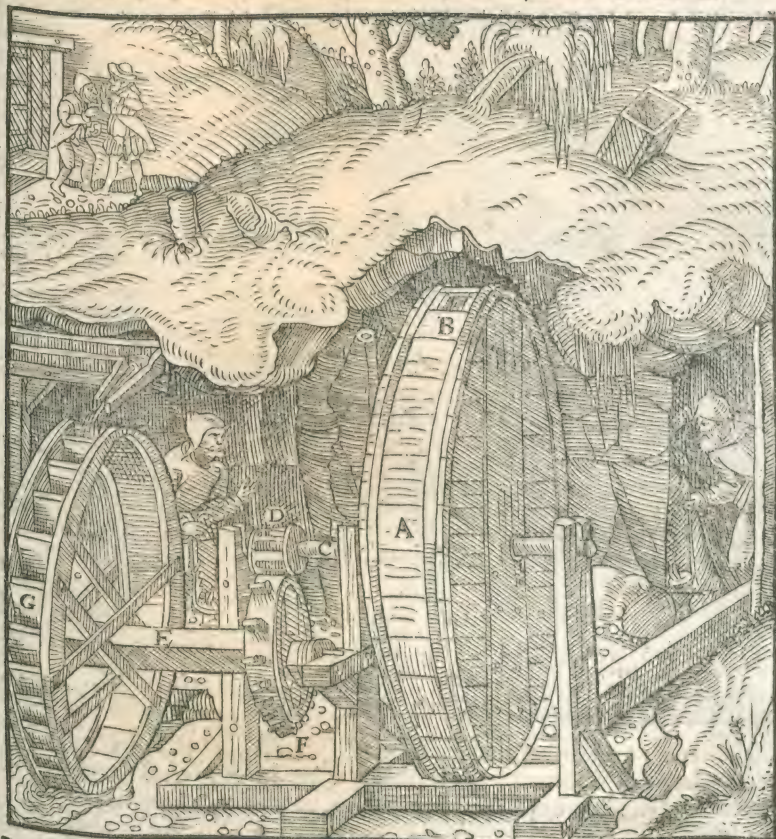
So aber die flügel in die spillen gschlossen werden/ so fasset dise groonlich ein hole vñ veste scheibē/ welcher spillen von der anderen seitten ein furgelege ist/ dasselbig vmbreibet des vnderen spillens kamprad/ dasselbig vorn dem rad welches sauffell der gewalt des wassers schlecht/ vmbgetriben. So das ort viel wassers

Das sechste buch

elxxi

wassers gibet/ist es sehr nutz/das man ein solchen zeug auffrichte/nicht allein
vmb des willen/das es teins haspellers bedarff/dem man lohn geben solle/son-
der auch das es allzeit dem schacht durch die lang gerinne/lufft bringe.

Die hole scheiben A. Sein windloch B. Die spillen dore flügel seindt C.
Sein fürgelege D. Die vndere spillen E. Sein kamprad F. Das rad G.



Der flüglen aber die in formen der ronbenmen oder spillen seindt gschlossen/
vnd halten in sich die scheiben/vnd das geheuß/seindt dreyerley art: die eine
wirt auß kleinen brettlin hoch vnd breit/nach dem es die höhe oder breite der
scheiben oder des geheusses erfordert. Die andere ist auß brettlin gleich so breit/
aber niderig gmacher/an welche dünne vnd lange span des Alberbaums/oder
eines anderen zähen baums gschlagenn seindt: die dritte auß gleichen brettlin/
wie die nächste/an welche die flügel der gaussen/zweifach oder dreifach gschla-
gen werden/diñ ist nicht so gebreuchlich/als die anderen/vnd die an-
dere auch in weniger gebrauch dan die erste. Es werden
aber der flüglen brettlin in die gfierte teil
des ronbaums oder spillen
geschlossen.

p 2 Die

Die erste art der flügeln A. Die andere art B. Die dritte art C. Das
gfierte teill des ronbaums D. Dessen rondo teill E. Sein spillen F.



Die dritte art der windestangen/die gleich so woll als die anderen mancher
ley vnd vielerley ist/machet man auß belgen/der selbigen bläst farert nicht al
lein durch die lange gerinne oder rören in schacht vnd in den stoll/sonder reini
get auch die selbigen von den bösen dümsten vnd schwaden. So sie nuhn von ein
ander ghende/so schöpffend vnd ziehende sie mitt den mundelöchern durch die
lorte/den athem/wan sie aber wider zu ghende/so blasen sie in durch die lieffen
in die lorten oder rören. Es truct sie aber zu/eintweder ein mensch/oder ein
pferde/oder des wassers gewalt. Wan ein mensch auff der lorten/die auß dem
mundtschacht herfür ghet/sthet/so legt man den grossen balg/mitt seinem vn
derē bodē an die pfulbenm/dz d bläst so er durch die röre in die lorten soll einbla
sen/darin gang/so er aber böse od vergifftē dümst vñ lufft schöpffen vñ an sich
ziehē soll/so soll das mundloch d lorten den windfang allenthalbe verassen.
Aber so der balgsternell der oberstenn büne des balges ist zügerhon/so ghet er
durch die mitte der welch in hinab/darin er also geschlossen ist/das er vest vnd
vnbeweglich darin bleibe. Die eisernen zäpfen der welch in treiber man in den
geporten löchern der seulen vmb. Derhalbenn so der Pomper den balgsternell
hinab dructer/so ghet die vnder büne des balgs entbor/vnd zügliche auch mitt
ihr die strodel des windelochs/so sie den wind haben an sich gezogen/vnd mitt
der weiß/zeucht der balg den lufft an sich/so die lieffe in sein lortē gschlossen ist/
so aber der lorten mundloch sein mundloch gfaßet hat/so zeucht er die bösen
vnd vergifftigen dümst auß dem windtschacht/der auch hundert vnd zwenzig
werckschuß

werck schüh tieff ist/wan aber ein stein oben auff den balg gelegt ist/vnd ihn ni
dertruckt/so ghendt die stendeln des windlochs zu/vnnd blaset der balg mit
der ersten weiß gürtten vnd gesunden lufft in die lieffen/vnd zeucht mit der an
deren weise die bösen vnd vergiffte dunst obē durch die lieffen auß: dieweil nun
also ein gürtter lufft/durch das grosse teill des windeschachts hinein ghet/so
mögen die heuwer/so lang sie den selbigem haben/ihre arbeit wol vollbrin
gen: das kleiner teill aber des windeschachts das an dē ort des āstuarij ist/müß
man von dem größern/mit brettern so an einander gsetzt sein/vom oberste teil
an biß zum vndersten zerteillen/durch dasselbig ghet ein lange lotten aber en
ge/beynach hinab biß zum vndersten schlundt des schachts.

Der kleiner teill des windeschachts A. Ein gfiertel lotten B.
Der balg C. Der größer teill des windeschachts D.



Wan aber kein windeschacht in ein solche tieffe wirt gfenget/das er den stols
len der weit in das gebirg ist getriben/erreiche/so mache man ein solchen zeug/
den auch der Pomper ziehet: bey des stollens gerinne/durch welche das wasser
heraus fließet/legt man hölzernen rören eng in einander geschlossen/das sie den
last halten mögendt/die ghendt vorn dem mundloch des stollens/biß zu sein
ersten teill/darzu das loch des balgs also gesetzt werden soll/das er den blasē
den er gefasset hatt/durch die lieffen in die rören oder lotten blasen möge/dann
dieweil ein blasē den anderen eintreibet/vnd also in dem stollen hinein drin
gendt/machen sie endrung des wetters/vnd also mögendt die heuwer ihre an
sfangne arbeit vollbringen.



Wan man aber böse dünst mit den bälgen auß den stollē schöpfen wil/so machet man oft drei zwisfche od dñfache belg/die kein lieffen habē/vñ danomen zñ seindt/vnderlegt sie auff die balg gerüste/die selben tritt der Pomper nicht anders dan die orglen belg in den kirchen/die mancherley vñd liebliche thönge ben. Aber ein jetlicher balg blaset die böse dāmpff der vnderen bünen mitt dem windloch durch die lotten gezogen/ mitt dem loch der oberen bünen eintwēders in den freien luffte/ oder ettwan in windschacht/ oder etwan in ein fel ort. Diß loch hatt ein Ventils thölin/welchs der blast des schädlichem wetters so oft auffthut/als oft er hinaus ghet. Diweil dem luffte mit den belgen also an sich gezogen/ ein anderer für vñd für folget/ so wirt nicht allein ein dāmpffig böß wetter auß dem stollenn/ der bey tausend vñd zweihundert werckschüh lang ist/ oder woll lenger/ gezogen/ sond auch ein gsundes wetter dz im natürliche nachfolget/ eben in dem selbigen stollen an sein teil das offen ist/ welchs außershalb der lotten ist/ an sich gezogen. Mit welcher weiß diweil enderung des luffts werden/ so mögendt die heurwer die angenommenn arbeit erleiden/ welche art des gezeuge/ so sie nicht wäre erfunden/ so hetten die bergkleut zwen stollen müssen in das gebirg treiben/vñd nach zwey hundert werckschüh außhöchst/allwegen ein windschacht vorn dem oberen stollen/der biß zñ dem vñd deren langet/ graben/das also der luffte so hinein ist gangen/ dem selbigen/so in die windschacht hinab steigert/ den heurweren hett mögen gsundt sein/das sie ohn grossen kostenn nicht hetten gmöcht zñwegen bringenn vñd vollenden. Aber zwo gezeuge/ den obern angezeigten belgen gleich/ treiben die pferd vñd/

umb/mitt stafflen vndercheiden / welche das pferdt in die grendeln diesen glei-
 ch/in welche die pferdt mitt eisen füß solen zu beschüchen gfürt werden / alswie
 gen geschlossen ist / so es mitt die füßen tritt / so treibert es die scheiben umb mitt
 der spillen / welches lange kimen die döñhölzer nidertruckend / welche die belg
 zusammen druckend / wie aber der balgzug mit sampt der belgen gerüste seye /
 will ich dasselbig im neunnden buch klärlicher anzeigen. Aber ein jerlicher balg/
 wann er böß wetter auß dem stollen zeucht / so blaset er die selbige widerumb auß
 dem loch der vorderen bünenn / so aber auß dem windschacht / eben auß dem
 selbigen loch / oder auß der ließe. Ober das so hatt die scheiben ein runde spundt
 loch / welches so man das gezeug stillen muß mitt ein holz dadurch gestossen/
 vermacht wirt. Aber das ander gezeug / hatt zwo spillein / die eine umbtreiz-
 bett ein pferdt / aber sein kamprad vñ treibet der wellen fürgelege / in den ande-
 ren dingen diß gezeug der nächsten gleich. Die selbigen auch blasend
 den bläst die ließe dem belgen / auß die lorten gsetzt
 in den windschacht oder stollen.

Der gezeug / so erstmalen beschriben A. Der Pomper so mitt füßen die blaß
 balg zusammen drucke B. Blaß belg ohñ ließen C. Das spundloch dar
 auß sie bößes wetter blasen D. Lorten E. Stollen F. Der gezeug
 ge / so zum anderen mal beschreiben G. Die hülzene scheiben H. Sei-
 ne stafflen I. Die grendell K. Das spundloch der scheiben L. Tra-
 des M. Der gezeug / so zum dritten mal beschriben N. Spillen O.
 Sein kamprad P. Die wellen Q. Sein fürgelege R.



Das aber diese nächsterüstung das böß wetter des windtschachts vnd stollens
 könne bessern / so ist auch die alte weis für vnd für mitt leilachen zu fochern/
 welche

welche der Plinius beschriben vnd erkläret hatt / daß es wirt das wetter nicht allein der tieffe halbe des schachts / welcher er gedenckt / böser / sonder auch von der lenge wegen des stollens.

Der stollen A. Das leilachen B.



Aber der Bergkleuten farten seindt an die anderē seitten des schachts geschla-
gen / dise gehörendt einweders zu dem stollen / oder zum bodē des schachts. Ist
aber nicht von nöte das ich allhie lehne / wie sie gmacher seindt / die weil man sie
an allen orten gebrauchet / vnd nicht so ein groffe kunst im machē bedörffen als
grossen fleiß im anschlahen. Aber die bergkleut farendt nicht allein ab d farten
in die gräbe / sonder werden auch auff dem knebell oder horrt an das seil gebun-
den / in die grüben / mitt dreien hespeln hinaß glassen / welche ich zūnor beschri-
ben hab. Ober das wañ die schächt sehr hengig seindt / so sizendt die bergkneu-
mer mitt sampt den anderen arbeitern auff ihr arsleder / das vmb die lenden
gebunden / dahindē herab hanger / vnd farendt hinab nicht anders als die kna-
ben winters zeie / so das wasser etwan auff ein reinlin von keltte ist zūsamen
gefroren. Aber doch das sie nicht herab fallendt so vñwinden sie das seil vñ den
einen arm das oben an dem pfulbaum / welcher beim mundloch des schachts
gestet / gebunden ist / vñ den am pfal / der auff sein boden gesteckt ist. Mitt disen
dreien weissen / farendt die bergkleut in die schächt / welche dise vierdre weiß mag
zügerechnet werden / die da ist / so die menschen vnd die pferde durch den schacht
wie ich gesagt hab / so haltrechtig / vnd wie ein schnecken heußlin gekrümpt / stuf-
fen in gstein gehauwen / farendt zu den künsten so vñder der erden / vñnd wides
vñnd hinauff farendt.

Der

Der ab der farten in die schacht hinab fart A. Der auff dem knebell hinab fart B.
Der ein roschert C. Der auff den stafflen ins gstein gehauwen hinab fart D.



Nuhn ist überig/ dz ich etwas von den züfellen vnd krankheiten der bergleuten/ auch von 8 weiß/ wie sie ihnen helfen/ vnd sich von den selbigen hütten möge/ etwas schreibe. Dañ es ist von nöthen/ daß man allwegen mehr achtung auff die gsundheit/ dañ auff den gwin habe/ das sie frei vnd ohn hinderung ihr arbeit thun vnd vollenden mögendt. Deren bösen züfellen aber seindt etliche/ die die glyder angreiffend vnd plagend/ etliche verletzten die lungen/ zum teill auch die augē/ etliche bringendt zeletzt die leut gar vmb. In welchen schwächten viel wassers ist/ vnd kelter dañ es sunst ist/ das selbig pflegt die schenckel zu verderben/ dañ die keltre ist den spanader züwider. Aber die bergheuerer sollen inē zu diser sachen hohe wasser stifflen machen lassen/ daß sie ire bein/ von der keltre des wassers bewaren/ welcher dasselbig nicht thut/ 8 muß an seiner gsundheit grossen schade vnd abbruch leidē/ sonderlich in seinen altē tagen. Derwiderüb aber seindt etliche gräben also trocken/ das sie gar kein wasser haben/ der selbige durre füget den arbeitern vñ heuweren grössern schaden zu/ dañ der stab/ der mitt hauwen bewegt vnd geribē wirt/ so er in die vnrechte kälē vnd lungen felle/ so macht er ein schwären athem/ vnd bringet ein mangell/ den die Griechen *adua* heissendt. Wan er aber nuhn ein krafft zu nagen hat/ so machet er die lungen zu schwären/ danon dann die darr entspringet. Man hatt im bergkwerck des gebirgs Carpathi weiber funden/ die siebē menner ghapt haben/ welche all zūmal die gerinne darr hingenomen hatt. Auff dem Aldenberg in Weissen gelägen/ findet man in den gräben/ schwarze zechen rauch/ der die wunden vñnd sich wär/ biß auff die bein frisset/ er zerfrisset auch die eisen/ darumb seindt die negel derē kawe alle hülzern: über dz ist auch ein art des kobels/ dz die heuweren füß vñ hendt/ die von dem wasser naß seindt auffrisset/ die lunge auch sampt den augen verderbet. Derhalben sollen ihnen die heuwer/ nicht allein wasserstiffel machen lassen/ sonder auch hendtschüh/ die biß an die elenbogen gangindt/ vñ weite blasen vmb das angesicht/ anlegen. Dann durch die mittell/ mag das gestübe weder in die vnrechte kälē/ vnd lungen gezogen werde/ noch in die augē stübē. Also verschē sich auch zu Rom die minie sieder/ dz sie das tödlich gestüb/ nicht an sich durch den athem ziehendt. Zu dem machet auch das böß wetter ein schwären athem/ so es im schwache vñnd im stollen bleibet/ welchem vnglück/ die zeuge so wetter in die gräben bringen/ oder böses herauß ziehē/ zühilff kōmen/ die ich ein wenig zeuor hab erkläret. Aber es ist ein ander vnglück noch schädlicher vñ verderblicher/ vñ dz eine menschē bald erwürgt/ in welchen schwächten oder sel ortē/ oder stollē/ so die stein vhest seindt/ sezet/ in den selbigen wirt der luft vergiffet/ dañ die gāg/ klüfft/ vñ absetzen des gesteins/ geben von sich ein subteil giffet/ das von dem gwalt des feurs auß den metallen/ vñnd anderen dingen die man grebt/ ist kumen vñnd außgedruckt/ welchs mitt dem rauch außgehaben/ wirt nicht anders dañ der hüttenrauch/ in den hütten/ da man arge schmelzet/ an dem oberen teill der wandt sich ansetzet/ der selbig so er auß der erden nicht kumen mag/ sonder in die sumppf hinab felleet/ vñnd in dem selbigen ob sich schwimmet/ so bringet er mordlich schaden. Dañ wo das wasser zum zeiten durch ein stein wurff/ oder vom anderē ding bewegt wirt/ so reucht es widerüb auß dem sumppf/ derhalbenn so disen die leut durch den athem an sich ziehendt/ werden sie dardurch vergiffet/ aber diß thut mehr der rauch/ welcher vom feur noch nicht erloschen ist. Die leib aber der thieren/ so sie mitt dem giffte vergiffet werden/ gschwellen gar oft in der eill/ vñnd verlierē alle bewegnuß vñnd empfindlichkeit/ vñ ghondt also ohn schmerzen zūgrunde. Die menschē auch so sie auß den schwächten/ auß den farten hinauff fahindt/ wañ der schwaden überhandt nimet/ fallendt sie widerumb hinunder/ dañ die hendt richrenn ihr ampt nicht mehr auß/ sonder es gedunckt sie/ das sie ihnen mitt sampt den füßen ganz runde vñnd kugelechtig seyendt. Oder wañ sie ein wenig verlegt/ disem vnglück vom glücks wegen entruuen seindt/ sahindt sie ganz bleich wie die todten leichnam.

Derhalben

Derhalben fare keiner in ein solche grüben/oder so er darin ist/so fare er schnell widerüb auff/eb in der schwaden begreiffe. Fürwar die fürsichtige vnd gründt hauwer die rustē am Freytag wann es abendt wirt/vnd vor dem Montag fare sie nicht widerumb in die schächte/noch in die stollen/zwüsche der selbigen zeit so verschwindet der giftig böser dampff des schwadens. Es ist auch/das es ein vermischung mit der Hellen hat. Dan ertliche örter/da ärg gfounden wirt/wie sie sätzā seindt/die geben von sich selbs den schwaden/vñ dampffen von sich den bösen giftigē lufft/wie dan auch ertlich druse/aber dise halte offer in sich dumpffig böse wetter. In Planen ein stettlin in Behē glegen/seindt ertliche kluffe/die zum zeitē im jar ein solchen giftigen dampff auß den saurbornē von sich gebendt/der die liechtlin erlöschet/vnd die heuwer/so sie lenger darin verharret/vmbringer. Plinius schreibet auch/das die schächte so eingfallen/oder nidergesencket/so denen/welche in den schächten arbeiten ein dampff vonn alaim oder schwefel für die nasen komme/das er sie tödtet: diser gefar gibt ein gewisse anzeigung/so ein brinnends liechtlin/hinab gelassen/erlösche wirt. Als dan bey dem schachte zur rechten vnd lincken seitten/werden dampff löcher gmacher/die das böse wetter an sich nemen. Aber zu Planen machendt sie blasbelg/die dz dumpffig wetter schöpfen/vnd also disem vnglück Begegnendt/darvon ich obmalt g sagt hab. Ja auch so vonn den farten die heuwer zum zeitren in die schächte fallendt/Brechendt sie arm/bein/hals vnd Bauch/oder so sie in sumpff hinab fallē werden sie darin ersoffen. Es ist aber gwonlichē der steiger daran schuldig/den sein sonderlich ampt ist/das er auch die farten an die pfulbeume so fest anschlaßendt/so vhest/mitt Brettern bedecte/das nicht die leut so sie bewegt werden/hinab in das wasser fallendt/derhalben soll der steiger sein ampt fleisig vnd treuwlichen aufrichten. Es soll auch die thür der kaven/nicht gegen dē windt so da ist vom mittell nort ost/sähen/das nicht zu winters zeit die farten von kelte zusamen gfründt. Dan wo das geschicht/so starrendt die hendt von kelte/oder werden schlüpferig/das sie also ihr ampt nicht thun mögendt. Es sollend auch die leut fürsichtig sein/das so derē keins im weg ligt/sie auß ihrer farlāssig keit hinab fallind. Es fallendt auch die berg zum zeitren ein/vnd zerschmettern die leut/das sie also jämertlich sterben müssendt. Fürwar da vor zeitren der Raimersberg zu Gosler ist nidergesunckē/hatt diser fall/so viel meiner zerknirscht/das auff einen tag bey vier hundert wyerfrauen worden seindt/wie ihre annalen dasselbig auß weisen: vnd von der zeit här/vor eilff jaren ist zu Aldenberg ein teill des vndergraben gebirgs/nidergessen/vnd hatt sechs hauwer vnuersöhnlē zerdruckt/hatt auch ein kaurweim/vund darmit ein mütter mitt ihrem re oder stöck seindt. Derhalben sollen die bergkheuer viel bogen oder vndergebeuwer das gebirg vhest zūhalten aufrichten: damit das abgebrochen gestein die knorren nicht zerschleisse/sollend die bergkleut mit notwendigen gebeuwen/die schächte stollen/vnd felort vnderstützen vnd beuhestigē. Aber in vnsern grübē ist nicht die gattung der vorgiftigē Ameissen/welche Sardinia gebiert. Es ist ein thier wie Solinus schreibet/vast klein/vund den spinnen gleich/genanndt Solifuga/darumb das es den tag fleuher/in den sylbergrüben werden viel gfounden/creucht ganz still vnd heimlich/vñ bringet denen dar auff es singet von wegē irer vnvorsichtigkeit/ein pestilenz in büßen. Aber/wie auch Solinus schreibet/so seindt in ertlichen orten heiße vnd gesunde brommē/die das gift von disem thierlin eingepflanzt/hinweg treibendt. Aber in ertlichem vnsern grübē/wiewol in wenigē/ist ein andere verderbliche sucht/nemlich die berggemenlin/die sehr greuwlichen sähen/von welchen ich geredt hab im büch/das ich von den thieren die vnder d erden seindt/gschribē hab/die selben berggemenlin werde mit fasten vnd bettē vetreiben. Ertliche aber auß disen sälen/vnd auch auß dem

derendingen geben vrsach / warumb die schächte nicht mehr gesunken werden. Derhalben die erste vnd fürnemste vrsach ist / warumb sie nicht reich von metal seyend / vnd ob sie gleich wol bey etliche lachter reich von erz / so seindt sie doch in die tieffe ganz lahr von erz. Die ander vrsach ist / das warumb der schächte liegen bleybt / das er wassernötig ist / welches wasser die bergkleut nicht mögen in die stollen leiten / dieweil sie nicht so tieff in das gebirg mögendt getriben werden / auch mit keinem gezeuge herauß herauß gezogen / darumb das die schächte zu tieff seindt / oder so sie dasselbig mitt dem gezeuge herauß ziehen könnē / das sie der selbigen keins gebrauchē / von wegen des vnkosten / der viel grösser sein wurde / dan die außbeut. Die dritte vrsach ist das böse wetter / das zum zeittenn die gewercken nicht mitt kunst noch kosten besser machen vnd zurecht bängen mögen / vñ von des wege die schächte mitt sampt iren stollen liegen bleibend. Die vierdte vrsach ist der schwaden / welcher in ein sonderlichen ort entspringet / so diser nicht mag gar hingenommen werden / oder in leichter zümachen nicht in vnserm gewalt ist: vmb diser vrsachenn ist die grüben S. Lorenz zu Plauen liegen bleiben / wiewol sie sylber hatt. Die fünffte vrsach ist das greulich bergkmenlin / das die leut vmbinget / dan so dises nicht mag außgetriben werden / so bleibet kein hauwer in der grüben / der seinen wartet. Die sechste vrsach / so die vndergeben / mitt sampt iren bogen geschwecht / hernider fallindt / so folget gewölichen hernach der fall des gebirgs. Die siebende vrsach ist / krieg / vonn welches wegen / so man nicht für gewiß hellt / das die hauwer die schächte vnd stollen haben / liegen lassen / soll man die in keinen weg widerumb auffrichten / dan wir sollen nicht glauben / das vnser altfoderen so faul vnd nachlässig gewesen seindt / das sie das hauwen / welchs mit nutz hatt geschähen mögen / verlassen habend. Fürwar zu vnseren zeittē / nicht wenig bergkleut / so sie von alten weibern fabell wercken vnd gedichten darsü beredt waren / das sie die schächte die man hatt liegen lassen / widerumb auffrichtendt / haben sie mühe vnd kosten verloren / das mit aber die nachkommen sich deren dingen die geschähen seindt / nicht widerumb annähmindt / ist es sein grosser nutz / solche ding in schrift zübringen / vñ welcherley vrsachen willen / man die schächte oder stollen zum zeittē hatt liegen lassen / welchs vor zeittē zu Freyberg ist geschähen / da man die schächte darumb das sie wassernötig seindt worden / hatt liegen lassen.

Endt des sechsten buchs vom Bergwerck.

H. Georgij Agricole vom Bergwerck das siebende buch.



Das sechste buch hatt vns beschriben den hauwer zeug / die vhs / vnd gezeuge / diß aber wirt vnflernen / wie man probieren solle / dan so das erz außgehauwē ist / dz es mitt nutz geschmelzert / vnd von den schlacken gereinigt / gedigen erz werden möge / ist es von nöten vnd der mühe wärt / dz man es vorhin probiere. Aber wiewol solchs probieren / von den scribenten gedacht ist worden / so hatt doch keiner vnder ihnen ein lehr fürgschriben / wie man dessen gedenden solle / derhalben es kein wunder ist / das die nach jnen gefolget / nichts darvon habent geschriben. Fürwar die bergkleut erfarendt auß dem probieren / ob der gang erwan erz oder keins in sich halte / oder so sie vns ein anzeigung gebindt / einerley oder vieles erz / ob in jhnem viel oder wenig erz seye. Mitt welcher weis die gänge welche erz haben / von denen die keins haben / abgsündert möge werden /

den/ vnd dise widerumb die weil habende/ von denē die wenig habende/ dan wo
dise vorhin eb man auß gänge ärg machet/ fleissig gschicht/ so wirt dasselbige
nicht ohn mercklichen schaden d gwercken gschmelzet/ dan dise teil von ärg/ die
nicht von feur flüssig seindt/ nemend die metall züsich/ verzerend die selbige.
Wirt diser weiß farendt sie mitt dem rauch darnon/ mitt der anderen aber wer
den sie mitt den schlacken/ vnd köbell vermenger/ vnd als dan so verlieren die ge
wercken ire mühe vnd arbeit/ die sie an die öfen vnd rigel vor zubereiten haben
gwandt/ vnd müssen also ein neuwen kosten in solche schlacken/ vñ andere ding
anwendē. Aber die metall pflegendt wir züprobierē/ wan sie gschmelzt seindt/
das wir wissendt wie viel sylbers ein centner ärg oder pley in sich haltet/ od wie
viel goldts/ ein pfundt sylbers in sich habe. Vñ herwiderumb wie viel ärg oder
pley ein centner sylbers haltet/ od wie viel sylbers in ein pfundt goldts seye/ vñ
auß dem selbigen mag man mütmassen/ eb das kostlich metall/ von dem gerin
gen möge nutzlichen gescheiden werdē. Es lehret vns auch das probieren/ eb die
münz gut seye oder gefelscht/ vñ sihet augenscheinlich/ eb die münzger dē goldt
mehr sylber/ dan es recht ist/ zügesetzt haben/ oder mehr kupffers/ dan es billich
ist/ die selbigen vnder das goldt oder sylber temperiert vnd vermengt haben/
welcher aller dingen weisse vnd mase/ wil ich nach meinem vermögen/ außs alle
ler fleissigst anzeigen vnd erklären. Die probierung aber/ die allein den bergleu
ten nutz ist/ wirt von der schmelzung allein das der matery wenig ist/ abgesein
dert. Dan mitt wenig schmelzen erfaret wir/ eb des vielen schmelzung vns nutz
oder schaden bringen werde/ dan wo die bergleute auß dasselbig nicht fleißig
grendt/ den sie im ärg züprobieren haben/ so wurden sie zun zeitten/ die metall
mitt schaden/ oder zun zeitten mitt keinē nutz schmelzen. Dan wir mögen mitt
wenig kosten das ärg probierē/ aber allein mitt grossen kosten schmelzen. Es
gschicht aber das probieren gleich wie das schmelzen. Dan wie wir erstmalen
dz ärg im probier ofen/ probierē/ also auch schmelzē wir dasselbige im schmelz
ofen. Darnach so zündet man allenthalben nicht holz sonder kolen an/ vnd dis
auch in ein jrdinen rigell/ so wir probierendt/ die metall so in jne seindt/ so goldt
sylber/ kupffer/ pley/ vorhandē/ werdē außs aller rechtist vermischer/ also auch
in den ersten schmelzöfen/ pflegendt sie sich vnder einander züvermengen/ wan
sie gschmelzt werden. Aber das wie dise/ die das ärg probieren/ das metall/ so
es flüssig ist/ oder erkaltet/ so der jrdine rigell zerbrochen/ von den schlacken pur
gierendt/ also auch die schmelzer als baldt das ärg von dem schmelz ofen in de
rigell ist gflößen/ giessendt sie kalt wasser daran/ vñ scharrendt von jm die schla
cken mitt der kranz. Züerst wie man in einer Capelle das goldt oder sylber vom
pley scheidet/ also auch in den treiböfen. Aber es muß ein probierer gschickt vnd
mitt allen nohrwendigen dingen gefasset/ zü probierung komen/ vñ die thüre
des heimlichen orts/ in welchen der probier ofen ist/ züschliessen/ damitt nicht ei
ner so vngereimpt zü jm ghet/ seine gedandē die er auß das werck hatt/ verwir
re: es soll auch ein probierer über dz die probierwag in das gehuß darin die pro
bier sthet/ setzen/ das dise dieweil er die stückle des ärges wiget/ von dem windt
nicht mögende hin vnd wider getriben werden/ dan dis gibet der kunfft grosse
hindernuß. Aber ich wil alle ding in sonderheit beschreiben/ die zum probieren
von nöten seindt. Ich will aber von den probier öfen anheben/ vnd welchen ei
ner von dem anderen nach der gestalt/ matery/ vñ ort/ in welchen er gse
tzt wirt/ ein vnderscheidt hatt/ der gestalt nach/ das einer
rondt der ander gfiert sey/ vñnd dise ist zü
dem probieren mehr dienßlich.



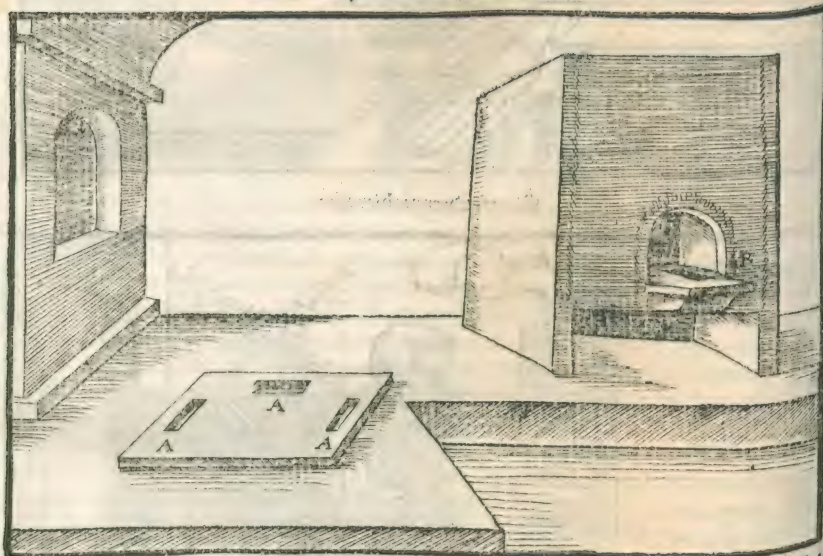
Ein gfiertder probier ofen.



Nach der matery aber werden die probier ofen vndercheiden / das einer seye ein gmaurter probier ofen / der ander ein eiserer probier ofen / vnd etwan einer ein tennern probier ofen. Ein gmaurter probier ofen / wirt auff dem herdt des Camins auff gebawt / bey vierthalben werck schuch hoch / ein eiserer probier ofen / wirt auch darauff gesetzt / darzu auch ein terner probier ofen. Aber ein terner probier ofen ist einer ellen hoch / inwendig eines werck schuchs breit / lang einen werck schuch / vnd zwen quarfinger / so er von dem herdt bey funff quarfingern auffsteiget / welche dicke pflegende zu haben vngelbrandte ziegel / so wirt er ein Blatten auff die ziegel gsetzt / das ober teill mit leim verstrichen / damit er

vom gewalt des feurs kein schaden empfangen: dauonmen am probier ofen ob der blatten/ist ein mundloch/ bey einer spanne hoch / fünff quärfinger breit / vñ an dem oberen teil / roudt. Aber die blattē hatt die löcher zu beiden seittē eins/ das dritt an dē hinderen teil/ die ein finger breit seindt/ drey quärfinger breit/ durch die selbige so die äsche von dē glühenden kolen fellt/ so gibt es ein blast von sich/ der in das gwelb dringer das vnder der blatten ist/ derhalben diser blast dē feur erweckt. Derhalben diser probier ofen/ den die bergleut von wegen des gebruchs vom probieren also heissendt / hatt bey den Chymisten vom windt ein nahmen überkommen. Aber das teill der blatten/ welchs von dem probier ofen herauß ghet/ pflegt lang zu sein einer spanne / vñ breit einer spanne. In diesem werden die kolen geschicklich vñ wol in dem probier ofen/ durch sein mundloch mit der zangen gelegt / vñ widerumb so es die noth erheischet/ auß dem ofen gethan/ in den selbigen geworffen.

Die mundlöcher der blatten A. Dessen teill das auß dem probier ofen herauß ghet B.



Aber ein eiserner probier ofen/ ist auß vier stabeisen / andthalbe quärschick hoch/ vñ dē ein wenig gschrenge vñ breit/ das sie deyster steiffer sthen möge/ auß welchen zweien/ das vorder teill des probier ofen/ auß zweien das hinderteill gemacht wirt/ mitt disen stabeisen beider teilen/ seindt zūsamē glört vñ geschmidt/ drei stabeisen in die quär/ das erst so sie bey einer spannen hoch auffgerichte seindt/ das ander/ so bey eines werck schücks höhe/ die dritte am oberstem teil diser probier ofen. Die geraden stabeisen zwar seindt an diesem teil/ an welchem die stabeisen so quär überghendt/ durchbořt/ daß von jren seitten/ in die selbigen andere stabeisen auch zu beiden seitten drey mögen eingeschlossen werden. Derhalben seindt zwölff stabeisen/ so quär überghendt/ die drey ordnungē machendē/ mitt vngleicher weitte von einander vnderseide. Dan von ein geraden stabeisen biß zu dē anderē in d vndersten ordnung/ ist ein weitte eines werck schücks vñ fünff quärfinger darzwischen. Aber in der mitte/ zwischen dem vorderen stabeisen vñ dē hinderen ist ein weitte dreier spannen vñ eins quärfingers/ die stabeisen aber der seitten seindt dreier spannen von einander/ vñ so viel quärfinger/ aber in der obersten ordnung/ zwischen dem vorderen vñ dem hindere stabeisen/ ist ein weitte zweier spannen/ zwischen der dreien seitten stabeisen.

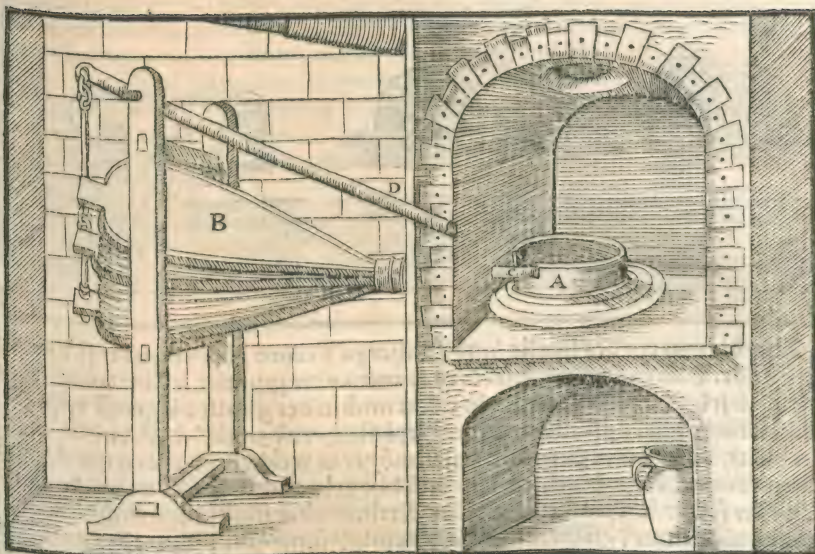
b der
/ vñ
ins/
zeit/
von
ist d
s ge
t ein
ofen
isem
loch
ofen

ich
ni
ge
ze
er
im
vel
sel
m
na
er
ck
m
ar
id
m

stabeisen/das mitt diser weiß der probier ofen am obersten teill enger werde/ja
auch ein stabeisen/in die gestalt des mundtlochs gformirt/wirt in das vnder
ste stabeisen des fordern teils geschlossen/welches mundloch gleich so woll als
des tenners probier ofen einer spannen hoch ist/vñ fünff quärfinger breit. Als
dan so ist das vorderst stabeisen der vnderste ordnung/so quär überghet/zñ bei
den seitten des mundtlochs durchbozert/vñ zñ gleicher weiß auch das hinder
stabeisen/durch welche löcher/zwey stabeisen ghendt/welche sampt den vierem
stabeisen der vndersten ordnung/die blatten mitt leim verstrichen/halten/wel
ches teill auch vom probier ofen herauß ghet/auch die vnderen seitten/des pro
bier ofens/werden vñ
blatte bedeckt/welche mitt eiserne dräten an die stabeisen geheftet werde/vñ
mitt leim verkleibert/auff das sie zum lengste die grosse hitz des feurs erdulden
mögendt. Aber ein tennern probier ofen/muß man auß einer sätte/dictē erden
machen/vñ das sie ein mittel habe zur weiche/vñ harte/disier aber hatt gar
nach ein solche höhe/wie der eiserne probier ofen/vñ sein fuß ist auß zweien ten
nern schram eines werckschüchs vñ dreier spanne lang/aber eines werckschüchs
vñ einer spannen breit/gmachert/aber beider schram beide seitten des vorder
ren teils/ist also nach vñ nach abgehauwen zñ einer spannen lenge/das es al
lein anderthalbe werckschüch vñ ein quär finger breit seye/welches teill von ir
de probier ofen herfür ghet. Aber die schram seindt gar nach anderthalbe quär
finger dick/zñgleich auch der tennern wändt/die bey ein quärfinger von den
eussersten ort auff den vnderen schram gsetzt werden/vñ die den oberen schram
zñgleicher weiß haltend. Ist seindt aber die wändt dreier finger hoch/die do
vier löcher habend/welcher ein jertlichs dreier finger hoch ist/aber des hinder
ren teil/vñnd beider seitten seindt sie fünff finger breit/des vorderen aber ist
anderthalbe spannen breit/das defter geschicklicher auff denn fuß/so der ofen
erwarmet/tennern tigell newlichen gmachert hinein glegt/vñnd da selbigen
aufgedröcknet mögen werden. Aber beider schram wirt derhalb außerthalb
mitt einem eiserne drott darein eingmacht/gebunden/das er defter minder zer
breche/beide auch nicht anders/als die blattenn/derhalbenn hatt es drey lö
cher/dreyer finger lang/ein finger breit/auff das/so der ober vom wegen des
feurs gwallt/oder von einer anderen vsach mangelbar wurde/der vnder/in
seine statt gehe/so der fuß vmbkert ist:durch dise löcher fällt die äschen auß den
den köle/wie ich gesagt hab/vñ wirt der luft dem probier ofen/eingblasen/
der da in das gwelb ghet/durch die löcher der wenden. Der probier ofen aber ist
gfiert/inwendigen in seim vnderen teill dreier spannen vñ ein finger breit/
vñ dreier spannen sampt so viel fingeren lang/am oberen teill zweyer spanne
vñ dreier finger breit/das auch der selbige enger werde. Ist aber eines werck
schüchs hoch. Auch sein hinderteill/ist vñnd in der mitte aufgehauwen wie ein
halber cirkell/der anderthalb finger hoch seye/zñgleicher weiß beide seittenn/
vñnd nicht anders/als der probier ofen: an seim vorderen teil/hatt es oben ein
rundt mundtloch/einer spannen hoch/vñ einer spannen vñ finger dick/wel
ches gfansterre thüren auch auß der erden seindt/vñ habend ein handthabē.
Ja es hatt auch der deckell des probiers ofen auß der erde gmacht/seine handt
haben/vñ wirt mitt ein eiserne drott gebunden/zñ dem so binden auch bei
de eussere teil des probiers ofens/vñnd beide seitten eiserne drätt/auß welchen/
so sie also darein/getruckt werden/ein dreieckichte gestalt pflegendt zñmachē.
Aber die gemauerten probier ofen/die bleiben vñst vñ steiff/die tennern aber
vñnd die eiserne werden von einem ort ins ander getragen/vñnd die gemauerten
probier ofen/mögen ehe zñgericht werden/die eisern während lenger/die ten
nern seindt füglich. Ober das so machē die bergleut zeitwährend probier of
sen auff dise weiß. Sie setzendt drei ziegel auff den herd/zñ beiden seittē einen/
den dritten dahinden/das forder teil ist zum blasen offen/disen seitten legen sie
ein blatte ein/de widerüb drei ziegel seindt/welche die köle hinder sich thündt/
q 3 vñnd

vnd haltend. Aber nach der statt / ist ein probier ofen / von dem anderen abge-
 sundert / dz einer höher gsetzt wirt / ein anderer aber niedriger. Diser aber wirt
 höher gsetzt / durch welches mundloch / der probier / ein tigell mitt der zangen
 hinein legt / aber niedriger gsetzt / durch welches teil / das oben offen / zu welcher
 weiß d probierer an stat des probiers ofens ein eiserne ring ist / dan er wirt auff
 den herdt des tigels gsetzt / vnd vnden mitt leim verkleibt / das nicht d blast des
 blasbalgs vnder ihm hinauß gange / welches so es langsamer geschähe / so wurde
 das arz geschmelzt / vnd zerflusse in dem dreieckichten tigell / der in den selbigen
 mitt der zangen hinein glegt wirt / vñ widerumb herauß gezogen. Der ring a-
 ber ist zweyer spann hoch / vnd ein halb finger dick / sein innere weite / ist offte
 eines werckschüchs vnd einer spannen breit / an welchem teill der blast des blas-
 balgs in den selbigen ghet / ist er außgehauwen. Aber der blasbalg ist zwifach /
 wie die goldtschmidt pflegendt zû haben / vnd zum zeiten / die eisen schmidt / wel-
 chen in der mitte ein breit ist / in welchem ein windloch ist / fünff finger breit /
 sieben finger lang / mitt sein bretlin gedeckt / das da ist gegen über des vnder-
 sten brets windloch. Dessen aber ist die breite vnd lenge gleich. Aber der blas-
 balg ist lang / außgenommen des Balgs haupt / dreier werckschühen / die seitte
 an dem hinderen teill / da er ein wenig rundt / ein werckschüch vnd einer span-
 nen zum Balghaupt / dreier spannen / das haupt aber des Balgs / ist auch dreier
 spannen lang / aber an disem teill breit / an welchem er mitt brettern zû samen
 ist gsetzt / zweier spannen vnd ein finger / darnach wirt er nach vnd nach enger.
 die lieffe / deren nicht mehr dan eine / ist ein werckschüch vñ zwen finger lang / die
 se ist in das loch ein dicke mauren eines werckschüchs vnd spanne gsetzt / wie dan
 auch der halbe teill des haupts / in welches die lieffe geschlossen ist / aber es rirt al-
 lein den eiserne ring an der auff den herdt gsetzt ist / dan er ghet außserhalb der
 mauren nicht herfür / das Balgleder ist mitt eiserne negel den brettern angeschla-
 gen / zû dem werden dem Balgleder zû beiden seitten mitt dem balghaupt bret-
 ter zû samen gsetzt / auff welche ist ein Balgleder soûber die quâr ghet / an dē teill
 des brets / mitt neglen / die breite köpff haben / einschlagen / zû gleicher weiß dz
 ander in des balghaupts leste. Aber des mittes blasbalgs Brett / ist auff ein stab
 eisen gsetzt / an welchem mitt eiserne negel zû beiden seitten stracks nidsich zû ge-
 triben angeschlagen / das es nicht mag außgehoben werden. Ein stabeisen aber
 ist in der mitte zweyer seulen / durch welche es ghet. Oben aber ist auch ein hül-
 zin welch in / mitt eiserne zapffen / das in den löchern der seulen vñgbar / in wel-
 ches mitte ist ein spillen geschlossen / vnd mitt eiserne negell angeschlagen / das es
 nicht mag außspringen / ist aber sechs halben schüch lang / welches letzte teill
 faffet ein eiserne ring des stabeisens / das da gehört zû d balgsternzell des vnder-
 sten brets / welchen der ander sein ring auch faffet. Derhalben wann der probie-
 rer den Balgsternzell nidertrückt / so wirt das vndertheill des Balgs außgehoben /
 vnd treibt den blast in die lieffe / vñ der windt so durch das loch / das windloch
 genandt wirt / des mittelften brets ghet / hebt den oberen teill des Balgs auff /
 welches Brett / ist ein pley so schwâr außgelegt / das disen teill des Balgs widerumb
 nider möge drucken / welches so es nidergetrückt ist / so gibt es den blast gleich so
 woll herauß durch die lieffe / als das vnder teill. Auff dise weiß ist der zwifach
 blasbalg / welcher von wegen des eisernen rings ist gmacher / in wel-
 chen ein dreieckichter tigell / darin das arz geschmelzt /
 vnd zerflusst / gsetzt wirt.

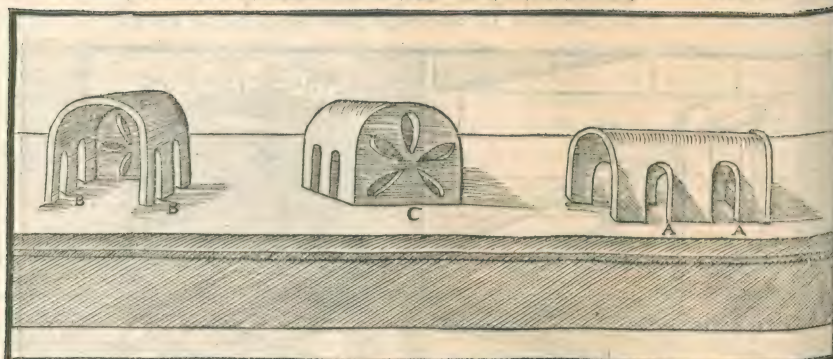
Ein eiserne ring A. Ein zwifacher blasbalg
B. Sein lieffe C. Die balgsterzell D.



Ich hab nuhn von dē probier offen/vñ eiserne ring geredt/ jcz wil ich von dē
muffell vñ tigle sagen. Die muffel zwar tennern/vñ nach d gestalt/wie ein vñ
gekerter holer ziegell. Er bedeckt aber die tigell dz nicht die kolen/so darein fal
len/das probiere verhiere/ist anderthalbe spannē breitt/mir d höhe/die gar
offt einer spannē pflegt zu sein/erist es überein mit dē mundtloch des probiers
ofen/in der lēge aber gar nach dem gangen probier ofen. Aber dē doch am for
derē teil allein rürt es an sein mundtloch/sunst allenthalbē/von den seittē/vñ
derē teil/ist es daruñ dreyerfinger von einander/das die kolen in der mittē/
die da ist zwüschen sie vñ dem probier ofen/ligē mögindt. Sie hatt aber ein di
cke eines jrdinen topffs/der woll dick ist/aber sein oberteill ist gang/das hinder
teill hatt zwey fensterlin/vñ beide seitten zwen oder drey/oder auch woll vier
durch welche die hitz so in die tigell dringet/das arz schmelzet/oder an statt der
fensterlin/hatt es kleine löcher/vñ am hinderen teill zehenn/in beiden seitten
aber mehr. Ja auch das hinder teill vñ der dem fensterlin/oder kleine löchern ist
dreymalen außgehaun wie ein halber circel/anderthalb fingern
hoch/aber die seitte viermalen so hoch/das hinder teill
der muffell/ist ein wenig nideriger dann
dar vorder teill.

9 4 Breite

Breite fensterlin der Muffel: A. Enge B. Seine löcher des hinderen teill C.



Aber die matery des tigells / auß welcher sie werden / haben vnder sich ein vnder scheidt. Dañ sie seindt eintweders tennern oder gmaurt / vñ die tennern / die wir auch jrdische heissende / seindt widerumb in der ggestalt vñ grössse vngleich. Dañ etliche seindt gformiert wie ein schüssel / vñ zimlich dick / vñ dreier finger breit / vñ da eine zwey loht fassen möge / in welchem das ärg mit ihren zügen vermischer / gschmelzt wirt / dañ dise gebrauchend die / welche das gold ärg oder sylber ärg probieren wollen. Etliche aber seindt dreyeckicht / vñ viel dicker vñ weiter dañ die andere / als nemlich fünff oder sechs / oder mehr löhtig / in welchen das ärg flüssig wirt / das es gossen / zerfliessen / vñ möge probiert werden. In disem wirt auch oft kupffer gschmelzt. Aber die Capellen werden auß äschen gmacht / denen seindt auch wie den ersten in ggestalt wie ein schüssel / welches vnderst teil sehr dick ist / aber nicht so viel halten mögen / in welchen das pley vom sylber gschieden wirt / vñ die prob außgmacher.

Ein scherbe A. Ein dreieckicht scherbe B. Ein Capelle C.



Dieweil aber die Capellen die Bergfleutt selbs machende / so wirt allhie zusehen sein

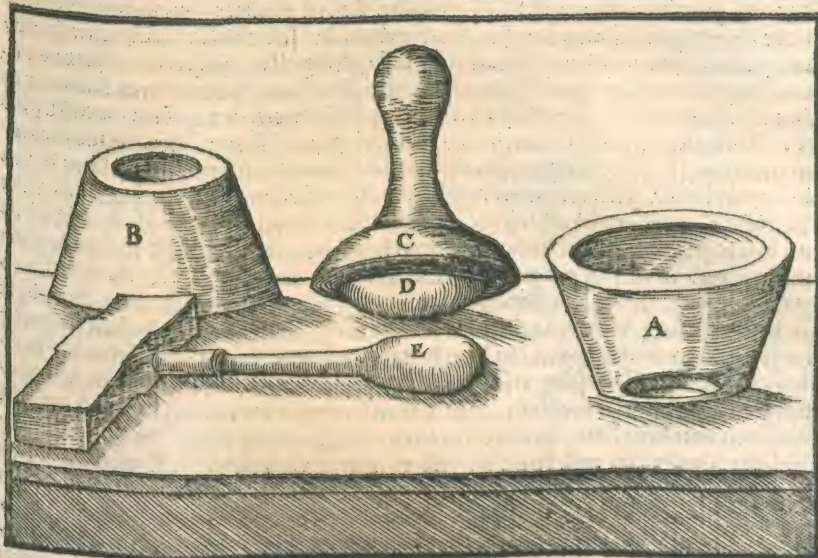
sein etwas von der matery / darauf sie gemacht / vnnnd von der weise / wie sie gemacht werden. Andere machen die selbigen auß allerley schlächter äschen / die nicht gut darumb seindt / dieweil ein solche äschen ein fättigkeit in sich hatt / derhalben solche Capellen leichtlichen wann sie erhitzet werden / zerspringen. Etliche andere machen die selbigen auch auß einer jeden äschen / aber dz die röze gerad seye wie dise ist / in welche / das man laugen mache / warm wasser gossen ist / vnnnd dise äschen / so sie widerumb an der Sonnen / oder im ofen ist getrocknet / wirdt sie mitt einem härigen sib durchrädern vnnnd gseubert: wiewol aber das warm wasser die fättigkeit der äschen auß hat gwaschen / seindt doch die Capellen darauf gemacht / gleich wol böß / dieweil die äsche mitt kleinen köle / sandt / vnd stein vermischer ist. Andre aber machend die auch auß einer jeden äschen / aber erstmalen gießen sie in die äsche wasser / vñ nemen alles dz auff der äschen schwimmet hinweg / darnach das wasser / wann es rein ist wordē / gießend sies auß / vnd lassen also die äschen außerdöcknen / als dan räden sie die selbige vnd machen auß jnen Capellen / die zwar gut seindt / aber gleich wol nicht die besten / dieweil auch dise äschen noch sandt vnnnd kleine steinlin hatt. Aber damit die Capellen zum besten mögen werden / so soll von der äschen alles das zu sündern ist / hinweg gnommen werden / welchs zweierley ist: das ein ist leicht / als da seindt kleine kölin / vnd die fätze / auch andere ding / die auff dem wasser schwimen: das ander schwär / wie da seindt die kleine steinlin / sandt / vñ andere ding / die sich am boden sezendt: darnach sol die äschen mitt den henden gerürt vnnnd getriben sein / damit sie mitt dem wasser ganz wol vermenger werde / welches trübes vnd vnfaubers wasser / soll in ein ander genäß gschüttet werden: mitt welcher weise / bleibend also in dem ersten gschir / die steinlin vnd das kief / vnd was sunst für andere schwäre ding seindt / die alle werden hinweg geworffen. Nach dem aber sich all die äschen in dem anderen genäß / gsetzt hatt / welchs darauf verstandt wirdt / wann das wasser rein ist / vnd kein gschmack mehr hat nach der laugen / als dan soll das wasser außgeschüttet werde / die äschen aber darin gebliben / soll an der Sonnen / oder im ofen außgetrocknet werden / vnd dise äsche ist gut zu den Capellen / vorauf wo sie von büchen ist / oder auß anderem holz / dem jarwachs dünne seindt / die aber von dē gerabsch der weinreben / oder auß anderem holz dem jarwachs dick seindt / gemacht wirt / ist so gut nicht / dan die Capellen darauf gemacht / das sie nicht gnüg trocken seindt / die pflegende im feur zerspringen / vnd die metallen in sich ziehen. Derhalben wo die äsche nicht büchlin / oder deren gleich ist / so mach die probierer auß solcher äsche / die auß dise weis / wie jergunder gfragt / kügelin / vnnnd thündt die selbigen in eins beckers oder köpfers ofen / das sie glühendt werden. Dan das feur verzere alles dz da fät vnnnd feucht ist / vnd mache als dan die Capellē darauf. Alle äsche aber je elter sie ist je besser sie ist. Dan sie müß wol außerdöckne / vñ sehr dürr sein / darüb ist dise äsche / die auß den gebrandten beinen wirt / sonderlich aber auß den köpfen der thiere ist auch bequäm zu den Capellen / zu dē auch dise / die auß hirschhorn / vñ fischgraden / gemacht wirt. Zum leßte so nemendt etliche äsche / die da auß dē verbrandten abschnizgen des leders gebrandt wirt / dan die gerber vnd weißgerber / so dz leder vom haar gseubert ist / schabendt sie es vnd gerbendts. Etliche aber wölend nicht einerley äschen / sonder die mitt anderer vermengt ist / vnder welche vermischung dise gelobt wirt / die ein teill vnd ein halben der äsche auß den beinen der thieren / oder auß fisch grade hatt / vnd ein teil der büchin äschen / vnnnd ein halben teill der verbrandten abgschnizelten laders / dan auß diser vermischung / werden gutte Capellen / aber viel besser werden sie gemacht auß gleichē teillen der äschen der verbrandten lader schnizgen / auch auß der äschen d schaff oder kalps köpfen / vnd der äschen des hirschen horns. Aber die aller besten werden allein auß gebrandtem hirschhorn gemacht / dan dise äsche / vom wegen der grossen dürr / mag in keinen weg die metallen eintrinken. Aber doch vnser

sere bergkleut / machen die Capellen oft auß Büchiner äschē / welche also / wie ge-
 sagt / zugericht: erstmalē besprāngen sie die selbigen mitt Bier od wasser / das sie
 an einand bleyben mögē / vñ zerstoßen sie in ein Capellē fütter. Darnach so sie
 die äschē die von hirschedlen der thiere / auch auß fisch graden ist / mitt wasser
 gsprenget haben / so zerstoßen sie wider / vñ je mehr sie gestoßen wirt / je besser sie
 wirt. Etliche aber reibend ziegel stein / vñ sprengen diß puluer so sie es geradē
 habende in die büchene äschen / dan solches puluer leste nicht das goldt vñ sylber
 sich in die Capellen ziehē. Die anderē / das sie auch solches verhüten / so feuchten
 sie mitt dem eyerklar die gmachte Capellen / vñ zerstoßens widerumb / so sie an
 der Sonnen gnüg trocknet seindt / voraus wā sie ärg oder kupffer / das eisem
 in sich helle / probieren wollen. Etliche aber machen die äschen oft vñ dick nass
 mitt künlich / vñnd tröcknend die selbige auß / vñ zerstoßens in einē Capel-
 len fütter / vñnd machend darauff Capellen. Aber in den hütten / da man sylber
 vom kupffer scheidet / auß der äschen der Capellen die vast trocken ist / auß zwey
 en teillen / vñ ein teil der beinē / machen sie die Capellen des treib herdes. Aber
 auch auß dise weiß gmachtet / soll man die Capellen / an die Sonnen / od in ofen
 setze. Darnach soll man sie an trocken ort setzen / sie seyen gmacht wie sie wollen /
 dan je elter sie seindt je tröckner vñ besser sie werden. Ja auch nicht allein die rö-
 pffer formierende scherben / vñ dreieckrichte scherbe / sonder auch die bergkleut.
 Sie machend aber dise auß einer fätten erden / die dick ist / vñnd nicht zu hart
 noch zu weich. Sie vermischen aber das puluer der Brochenen alten Capellen /
 die von diser art gmachtet seindt / oder des gebrandten zerribenen ziegels / der
 halben die erde also mitt disem puluer vermischet / formierende sie mitt dem stöß-
 sel / welche sie darnach auströcknend. Dise Capellē auch je elter sie seindt je trö-
 ckener vñnd besser sie werden. Aber die Capellen fütter in welchen die Capellen
 gmacht werden / seindt zweierley art / als nemlich kleiner vñnd grösser. In den
 kleineren werden Capellen gmachtet / in welchen das sylber oder goldt das das
 plei in sich trinckt / geleutert wirt / in den grossen werdē auch Capellē gmachtet /
 in welchen das sylber vom kupffer vñ plei gschieden wirt. Beide aber werdēt
 auß messing gmachtet / vñ am vndersten teill haben sie kein boden / das auß ih-
 nen die gangen Capellen mögen gnomē werdē. Es seindt auch zweierley stöß-
 sel / nemlich kleinere vñ grössere / vñ beide auch messing / auß welchen das vnder-
 teil rundt vñnd bu cklich herauß ghet / vñnd dasselbig formiert allein in
 das Capellen fütter gestoßen / den hollen teil der Capellen /
 das aber an diß teill stößt / das vergliche
 sich mitt dem überstrych des Ca-
 pellen fütters.

Das siebende buch

cxcii

Das Capellen fütter A. Das Capellen fütter vnder über sich fert B.
Der stößel C. Sein bückle D. Der ander stößel E.



Vomn disen dingen seye bißhar gnüg gsage/nuhn will ich sagen wie man die
probierung vorbereiten solle. Aber die metallē werden vorbereit/mitt Brenne/
rösten/puchen/waschen/man muß aber des ärztes ein gewiße gwißt nehmen/
das man wissen möge/wie viel teill solche vorbereitung des ärztes verzert hatt.
Aber es wirt ein vester stein mitte de metall gebrandt/das er so in die veste gnö
men ist/möge pauchert vnd gwaschen werden. Der aller vhest aber eb er gebräe
wirt/muß er mitte esig begossen werden/das er vom feur deßter belder weych
werde. Aber ein weicher stein ist erstmalen mitte ein feustell zu brechen/darnach
in ein mörser zu pauchen vnd in ein puluer zübringē/darnach zu waschen/als
daß widerumb zü trocknen/wan aber die erde mitte dem ärz vermengert ist/so
wirt sie im trog gewaschen/vn das das sich am Boden gsetzt hatt/wirt außge
trocknet vnd probiert/daß alle ding/die man auß der erdengrebt/vnd waschet
muß man vorhin trocknē. Aber ein gang/der reich von metall ist/des ärz wirt
nicht gebrandt/nach gepauchert/nach gewaschen/sond allein gröschert/damit
dem ärz mitte solchen weissen vor zübereiten/nichts abgange. Wan röstet aber
das ärz in ein röspffē/feur darund gerhon/das mit leim wol vertleibt ist/aber
ein schlächte ärz wirt auß de herde geröst/vn auß die glüt glegt/daß wir leidē
nicht groffen schade so wir etwas auß de selbigen verlieren. Aber von allen denē
dingen/wie das ärz zü preparieren seye/will ich ein wenig hernach/vnd im fol
genden buch weitlenffriger sagen vnd disputieren/ezunder hab ich mit fürge
nomē diseding zü erklären/welche die bergkleut züsetze heissende/das sie dem
ärz zü gerhon werden/nicht allein dassellbig züprobieren/sond auch züsmel
ze/in welchen ein groffe krafft vnd tugende gschē wirt/aber wir gspüre nicht/
dß aller deren ein gleicher effect seye/vnd erlichen ist jr natur vn krafft viel vn
mancherley/daß wan sie mitte dem ärz vermengt in dem probier/oder schmelz
öfen gschmelzt werden/auß jne seindt etliche/dieweil sie leichtlich fließen/dise
etlicher massen flüssig machet/andere aber das sie einweders das ärz erhitzt
gen/oder in das selbige durchs feurs hin ein dringē/thündt sie groffe hilff dar
zu/das vnsauber von dem ärz zü scheiden/vnd so es flüssig ist worden/vermis
schende sie es mitte de plet/zum teill erhalten sie es vom feur/welcher metall ein
weders

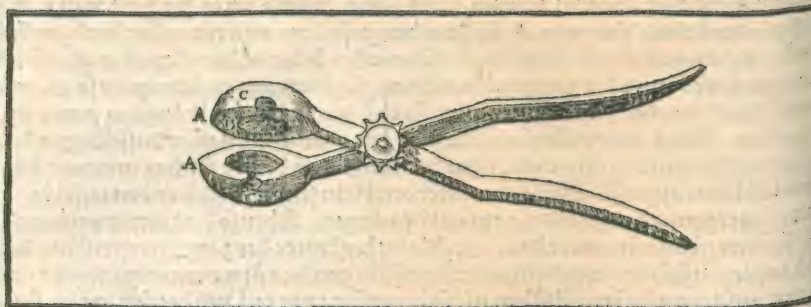
weders das feur verzertt / oder mitt dem rauch vonn dem schmelzofen hinweg
 flengt / ertliche die metall in sich ziehenn. In der ersten art ist das getörrt plei /
 oder auß gualt des feurs zu äsch gemacht / das ist pleiäsch / menning / pleigeel /
 glette / herdtplei / glantz kupffer / auch gebrandt / seine bläch / auch seine feilich /
 auch goldt / sylber / vnd pleischlacken / glaz / glazgallen / salpeter / gesortener a-
 laun / kupfferwasser / geröst saltz / auch gflössen saltz / stein die inn brinnenden
 schmelzofen leicht fließen / tieß von ihnen gelöst / weicher topstein / weisser schi-
 fer. Aber plei / sein äsch / menning / pleigeel / glette / seindt dem ärg nützlicher /
 darumb das sie leichtlich fleussen / herdtplei denen / die schwärlich / glantz denen
 die schwärlicher. In dem anderē gschlecht / seindt eisen hammerschlag / vnd seine
 schlack / saltz / todten köpff / essig / scheidwasser / die das goldt vñ sylber scheiden
 vnd dise heffe mitt sampt dem gmachten saltz habend ein krafft in das ärg zu
 dringen / vnd zwar fast ein grosse / die wein hefen / aber ein grössere die hefe des e-
 sigs / die gröste / ist der scheidwassern / die das goldt vñ sylber scheiden. Aber dz ei-
 sen / hammerschlag / vnd schlacken / dieweil sie langsamer fließen / haben sie grosse
 krafft das ärg zu erhitzigen / in dem dritten gschlecht seindt / eis stein oder lech /
 glaz oder glazgallen / saltz / eisen / eisen hammerschlag / eisenfeilich / eisen schlack /
 kupfferwasser / flüsse / topstein. Aber voraus verzert die metall eis / lech / vnd di-
 se werden von dem feur / deren dingen ein verzerrer / erhalten. In dem vierden
 gschlecht / seindt plei vnd kupffer / vnd was inen zügerthon ist. Derhalben vonn
 den züseren / seindt ertliche gwächsen / ertliche zu den schlacken gerechnet / die an
 deren aber von ihrer vn sauberkeit geseubert. Fürwar so wir ärg probieren / mö-
 gen wir deren jettlichen züseren ohn grossen kosten / ein kleins stücklin zu dem sel-
 bigen züseren / so wir aber die selbige metall schmelzen wollen / können wir ohn
 grossen kosten / nicht viel züsatz darzu thun. Derhaben sollen wir gedencke / wie
 groß der vnkost sein werde / auff das wir ihm schmelzen nicht mehr außgeben /
 dan wir auß dem gschmelzten ärg außbeut nemen. Die farb aber des rauchs /
 den das ärg von sich gibet / so wir die eiserne glüende schauffell oder blech in de
 schmelzofen thündt / wirt vns von den züfätzen lehren / welche wir neben dem
 plei ärg zu probieren oder zu schmelzen haben müssen. Dan so er rötlich ist / so
 ist er zum besten / vnd seindt metallen / die gar oft nicht einer sonderlichen züsa-
 tzung bedörffen: so blauwerbig / zu disem wirt stein gethon / oder sonst auß an-
 deren lechsteinen gmachert: so geel / glett / vñnd schwefel: so rot / salpeter / schla-
 cken vnd saltz: so grün / stein vñnd glett / vñnd glazgall: so schwarzflüssig saltz /
 oder eisen schlacken / vnd glett / vnd kalchstein: so weiß eisen schlacken vnd flüsse:
 so sein mittleste reill geel / vnd dick ist / die eussersten aber grün / eben dise flüsse /
 vñnd eisen schlacken. Aber die farb des rauchs lehnet vns nicht allein von den
 arzneyen die man zu ein jettlichen ärg haben müß / sonder auch von ihren har-
 ten säfften / mitt ihnen vermengert / die ein solchen rauch vonn sich geben / dan
 gwonlich die blau farb zeigt an / dz das ärg mitt lasur vermengt / die gele / mitt
 arsenick / die rote / mitt bergkrötte / die grüne mitt berggrün / die schwarze mitt
 schwarz bergwachs / die weiße mitt weiß bergwachs / in den grünen weiß / mitt
 berggrün auch vermengt / welchs mittleste teil geel ist / die eusserste grün mitt
 schwefel. Wiewol erde / vnd andere ding die man grebt / mitt ärg vermischert /
 zum zertrenn ein gleichen rauch von sich gebend / wan aber auch das spießglaz
 ärg hat / wirt inen eisen schlacken zügesetzt / wan eis / stein vnd flüsse / wan eisen
 ärg / tieß vñnd schwefel: dan wie das ärg mitt schwefel vermengt / züsatz ist ei-
 sen schlacken / also herwiderumb gold oder sylber ärg mitt eisen ärg vermengt
 von welchem es nicht leichtlich gschieden wirt / schwefel / vnd auch flüsse. Aber
 gmacht saltz / wirt in vielerley weg zu probierung des ärges gschickt zu
 gericht. Erstmalen auß gleichen teilen der dürren weinhefen / essig / vñnd men-
 schenharn mitt einander gekochert bis es zu saltz werde. Zum anderen malen
 auch auß gleichen teilen der äschen (welche die ferber gebrauchen) kalch / dürre
 weinhefen

weinhefen gesenbert/geloffenn salz. Dan deren jeden ein pfundt wirt in zwenz-
 zig pfundt des menschen harn geworffen / darnach alles biß in dritteil einge-
 sorten / durchsecht / darnach zum überigen wirt salz / das nicht geloffen ist ein
 pfundt zügerhon / vnnnd dessen auch acht loth / vnnnd acht pfundt laugen daru-
 ber gossenn / mitt einander in topff gethon / mitt glett / innerthalben überzo-
 gen / wirt also gsorten / biß das salz gar auß trocken werde. Zum drit-
 ten mall wirt es also gmachett / salz das nicht flüssig ist / vnnnd eisen / das der
 rost frisset / wirffett man in ein geüß / welches mitt menschen harn übergoss-
 en / mitt einem deckell bedeckt wirt / vnnnd wirt dreißig tag lang an ein lawlich-
 ten ort behalten / darnach wirt das eisen mitt dem harn gewaschen / vnd neben
 sich an ein ort gelegt / die andere ding aber werden so lang gesortet / biß sie zu
 salz werden. Zum vierden wirt das künstlich salz also gmachett. In der lau-
 gen / auß des kalchs vnnnd äschen / welche die ferber brauchen / gleichen teilen /
 auch gleiche teil salzes / seiffen / vnnnd durre weiße weinhefen / salpeter / wer-
 den so lang gesortet / biß sie zu salz werden / diser zerschmelzert das kiez. Aber
 salpeter wirt auff dise weiß gmachett / das er zum arz probieren gebrauchet wer-
 de: diß wirt in ein topff / mitt glett überzogen / geworffen / vnnnd laugen auß
 vngeleschem kalch gmachett / oft darüber gossenn / vnnnd gsorten so lang biß es
 vom feur ganz verzert wirt. Wan aber der salpeter nicht anzündert wirt / son-
 der vom feur / von welchem das salz / das auß der laugen / die kalch hatt an sich
 genommen ist wordē / erhalten / ist es schon gmachett. Aber es werden dise zusam-
 men gesetzten stück sonderlichen geprüffen vnd gelobet / die alles arz schmelzen /
 welch die hig des feurs schwärlichen scheider: welcher eine auß den steinen des
 dritten schlechts gmachett wirt / welche in brinnende öfen geworffen / leichlich
 fließen / vñ weiß / rein / vñ zerstoßē seindt / dan mit dessen puluers ein loth / wirt
 gelbes glet / auch zerstoßen vier loth / darzu vermenger / welche vermischung
 in ein scherbē / die so viel halten möge geworffen wirt / vnd vnderen muffel des
 breimendē probierofens gesetzt. Wan es aber wie wasser fließet / welches im in
 einer halbe stunde geschicht / so wirt es auß dem ofen gethon / auff einen stein auß-
 gossenn / dise vermischung so sie erkaltet / wirt sie einem glasz gleich sehen / welche
 widerumb zerstoßen wirt. Solchs puluer / man probiere welches arz man wöl-
 le / so es nicht leicht fließet / wirt darein gesprengt / vnnnd die schlacken darvon ge-
 trieben. Andere an statt des glets nemmend pleyäsch / welchs auff die weiße ge-
 machet wirt. In das pley / dz im tigel zergange ist / wirt schwefel geworffen / vñ
 bald wie mitt einer haut bedeckt / welche so mas hinweg gethon hatt / widerum
 schwefel eingeworffen wirt / vnd widerumb die haut / die da worden ist / darvon
 abgezogen / welchs oft geschicht / vnnnd zwar so lang biß das pley zu puluer ist
 worden. Aber ein krefftige züsetze ist dise / die auß des gmachten salpeters / glos-
 senes salz / glaszgallen / durrer weinhefen / deren jeleichs zwey loth / des glets
 den dritten teil / des glasz zu puluer zerribē / zwen drittel gmachett wirt / diser zu-
 satz / so er dem arz in gleichem gewicht / zügesetzt wirt / machet er dasselbig flüssig.
 Ein krefftiger aber ist auß gleichen teilē / der trockenē hefen des weißen weins /
 des gemeinen salzes / des gmachten salpeters / welche drey zūmal im topff / mitt
 glett inwendig überzogen / geröst werden / so lang biß es zu ein weißen puluer
 werde / mitt welchen so viel glett vermenger wirt. Diser vermischung aber ein
 teil / wirt mitt zweien teilē des arges das zu probieren ist / vermenger. Es wirt
 auch 8 zūsatz noch stercker auß pleyäsch / salpeter / arsenick / spießglasz / durrer he-
 fen der scheidwasser / mitt welchen die goldtschmidt dz goldt vom sylber schei-
 den. Aber die pleyäsch wirt auß einem pfundt pley / vnnnd einem pfundt schwefel
 gmachett / mitt ein pleyen feustell breitt gschlagen / vnnnd also in tigel oder
 topff / mitt sampt so viel pley geworffen / welche mitt einander geröst werden /
 so lang biß das feur den schwefel verzert / vnnnd das pley zu äschen machett / des
 salpeters aber klein zerstoßen / ein pfundt / wirt auch mitt ein pfundt des arse-
 nicks

nichts zu puluer geriben/vermengt/vnnd in einer eiseren schüssel gsorten/bis es zerghedt/darnach widerumb aufgeschütt/vnnd so sie erkaltten/widerumb zu puluer gsorten. Aber des spießglas ein pfundt/vnnd der durren hefen zwey dürtell/werden eins vmbes ander in den tigell gworffen/vnd so lang gesortet/bis ein stücklin darauß werde/welches auch zu puluer gmacht wirt: dessen puluers wirt zwey dürtell/vnnd pleisch ein pfundt/auch des puluers auß salpeter vnnd arsenick gmachtet/ein pfundt zusammen vermengt/vnd auß ihnen ein puluer gmachtet/welches ein teil/zü zweien teilen arz züsetzt/dasselbige flüssig macht/vnd von seinen schlacken/feinbert. Aber dz sterckste ist/das da hatt zwey quintelin schwefels/vnnd glasgallen/auch so viel spießglas/salz auß des menschen harn gmachtet/des gemeinen salz zergangen/prepariert salpeter/glect/kupfferwasser/durre weinhefen/sal Alkali/durre hefen der scheidwassern/mit welchem die goldschmide das goldt vom sylber scheiden/alaun im feur zu puluer gebrandt/deren jettlichs ein loht/Campffer mitt schwefel zu puluer geriben zwey loht/der vermischung ein halber oder gangger teil/nach dem die noht erfordert/mitt ein teil arz/vnnd zwey teil pley vermengt/wirt in ein scherben gworffen/vn vnder diese mischung zerstoßen Venedisch glas gethon/welche so sie anderthalb stunden/oder zwey stunden/gekocht hatt/so wirt am boden der scherben/ein stücklin ligen/von welchem bald das pley geschieden wirt. Es ist auch ein zusatz/der schwefel/arsenick/bergtröt vonn dem arz scheidet/dieser hatt gleiche teil/des eisens schlacken/des weissen topffein/vnnd des salzes. Aber nach dem solche säfft geschieden seindt/so wirdt das arz/so man durre weinhefen darzügerhon hatt/gschmelzet. Es ist auch etwas dz vom feur das spießglas bewart/das es dasselbig nicht verzere/vnnd von dem spießglas das arz/wie dan ist/das da ist auß zweyen gleichen teilen des schwefels/des gmachten salpeters/des gflössenen salz/des kupfferwassers/zūmal in dem harn oder lauge gesortet/bis man kein geruch mehr von dem schwefel gspüret/welches geschicht in dreien oder vier stunden. Es ist auch der mühe werdt/das ich ertliche andere züsätze augenschennlich zü versthen gebe. Nim des breittē arzges/wie sichs gebüret/zwey teil/eisen feilich ein teil/salz auch ein teil/vnd mische diese ding vnder einander/darnach so wirff dise ding in ein scherben/vnnd setz in ein probierofen/vnd wann sie vom feur resoluiert zusammen fließen/so wirt ein stücklin auff dem boden der scherben ligen. Oder nim des arz vnnd pleigeels gleiche teil/vnnd vermisch mitt disen ein wenig eisen feilich/vnnd wirff es in ein scherben/als dan so spreit über die mischung eisenfeilich. Oder nim arz zu puluer gsorten/vnnd spreit dises in die scherben/darnach so spreng auch so viel salzes darzü/drei oder vier malen im harn gfeuchter/vnd widerumb geröst/nim abermals/vnnd dasselbige oft/des arz puluers/vnnd salz/darnach seze die scherben gedeckt vnnd woll verkleibet/auff die glüenden kolen. Oder nim ein teil des arz/vnnd der pleykugelin ein teil/des Venedischen glas ein halben teil/glasgallen auch so viel. Oder nim ein teil des arzges/der pleykugelin auch ein teil/des salzes ein halben teil/der durren weinhefen den vierdten teil/des scheidwassers hefen/das goldt vom sylber scheidet auch so viel. Oder nim gleiche teil des bereitten arz/vnnd des puluers vonn pleykugelin/gflössen salzes/spießglas/eisen schlacken gleich so viel. Oder nim gleiche teil des arzges/in welchem auch seye goldt/kupfferwasser/durre weinhefen/salz. Bis hieber ist von den züsätzen geredet worde. In dem probierofen/aber auff dise weiß/wie geredet zū vor zügericht/sez erstmalen ein muffell darein/darnach wirff kolen darein/vnnd die selbigen anferlesen/dan auß wenig gute kolen/wirt viel aschen/welche vmb die muffell gsamlet/die Wirkung des feurs verhindert/darnach seze mitt der zangen so ein hacken hatt die scherben/vnnd den muffel/vnd lege in sein vorder teil ein glüende kolen/das die scherben deffer belde erhizigen/welche/so das pley oder arz darein zü werffen ist/nim widerumb mitte der zangen herauß/

heraus. Nach dem aber die scherben vom feur glüend werden/so blas erstma-
 len durch ein eiseren rörlin zweyer schüh lang/ vnd eines fingers weitt/ die
 äschen oder kolen/ so erwan in die scherben gefallen/ von einander/ vnd zerstre-
 we sie/ welches auch zethün ist wan äschen oder kolen in die Capellen gfallt ist:
 darnach so thü mitt der zangen hinein das pleykügeln/ welches pley so es anfa-
 het zu rauch werden/ vnd verzeren/ so thü darzu das breit ärg ins papir ein-
 gewicklet. Es ist aber viel nützlicher dem ärg probierer/ daß er dasselbig in das
 papir wickle/ vnd es also in die scherben thue/ dan daß er solches mitt ein küpf
 ferin leffel hinein giesse. Dan so die scherben klein seindt/ vnd er den leffel brau-
 chet/ so zergeust er oft erwan ein teil des ärges. Aber so das papir verbrandt
 ist/ so bewege das ärg mitt der kolen die du hast mitt der zangen ergriffen/ daß
 es das pley in sich nemme/ vnd mitt dem selbigen das ärg vermengt werde/ wel-
 che vermischung so sie geschähen ist/ so hanget zum teil vñ die selbige die schla-
 cken an die scherben/ vñ gebe von sich ein gestalt eines schwarze rings/ zum teil
 schwimend sie auff dem pley/ mitt goldt oder sylber vermengt/ welchs nñ als
 bald darnon/ das pley aber soll ganz vñd gar kein sylber haben/ wie dan das
 Villacensisch ist. Wan aber ein solchs pley nicht vorhanden ist/ so ist das pley
 sonderlich zu probieren/ das man für gewuß erkündiget werde/ wie viel es syl-
 ber in sich halte/ das also die rechnung gemacht/ von dem ärg recht mög geüet
 teile werden/ dan wo nicht ein solchs pley darzu genommen/ wirt die prob falsch
 vñd betruglich sein. Aber die pleykügeln werden also gemacht. Es ist ein eiser-
 ne zang/ bey ein werck schüh lang/ seine scherben halte das zerteilt eisen/ welchs
 so es züsamen gethon wirt/ ein gestalt von sich eines eyes gibet/ beide hat zwey
 holt teil/ welchs geteilt eisen/ so es oben züruck wirt/ so ghet herfür auß dem
 selbigen die gosse/ in welcher zwey löcher seindt/ welcher eins ghet zu einem ho-
 len teil/ das ander zu dem anderen. Derhalben das pley darein gos-
 sen/ fließt herab durch die löcher/ in die holt teil/ vñd
 werden also mitt einem guß zwey
 pley kügeln.

Der zangen scheren. A. Das eisen welches eins eyes gestalt hat B. Der goß C.



Ich soll auch alhie vonn der probierer mancherley weise zu probieren nicht schweigen. Welche erstmal in die scherben das breitt ärg werffendt / vnd dasselbig schmelzenn / darnach thündt sie pley darzu / deren weise gefelt mir nicht. Dan mit diser weise wirt das ärg zusamen glötet / derhalben es darnach nicht woll bewegt wirt / oder vast langsam wirt es mit dem pley vermenger. Wann aber mit solchem scherben / die ganze weitte des probiersofen / welche der muffell bedeckt / nicht erfüllt wurde (dan zum zeittenn wirt er gfüllt / so wir viel ärg / oder ein teill vieler teillen einerley ärges / probieren) so setze an die lähre ort die Capellen / daß sie darzwischen glündet werdenn. Welches wie wol es oft in einer stundt gschicht / doch gschicht dasselbig mit dem kleineren rüschel / vnd mit ein größerem langsamer / dan wo die scherben eb man das ärg hinein wirffet / mit dem pley vermenger / nicht woll glündet / so pflegendt sie gar oft zer springen / das pley alweg zittern / vnd zu zeiten darauß springen. Wann aber ein scherben zerbricht / oder das pley darauß springet / so muß man ein ander stuck ärg probieren / wann aber das pley zittert / so soll die scherben mit einer dünnen vnd breitten kölen bedeckt werden / welche so es berürt / widerumb hinder sich springt / vnd also auch verrencht zülert die vermischung. Ja auch wann das pley / das in der vermischung ist auch in der aderen schmelzung nicht verzerret wurde / sonder wurde steiff vnd bstendig bleibend / wie mit einem heutlin bedeckt / ist ein zeichen / daß es von der hitz des feurs nicht gnügsam erhitzget ist / derhalben so lege in die vermischung durt Rienholz / oder disem baum nicht vngleich / vnd halt es in deiner handt / damit du / so es erhitziget / es widerüb von der selbigen hinder sich ziehen mögest / als dan so hab achtung / dz es allzeit recht warm gnüg seye / vnd die selbige warme gleich habe. Wann aber die hitz die vermischung nicht hatt rundt gmacher / wie es sein pflegt / so alle ding rechte gschehen / sonder ein wenig lenglertiger mache / daß es säbe wie ein schwantz / ist ein zeichen daß die hitz an disem teil da der schwantz ist / zu groß seye / derhalben so treibe vmb die scherben / mit einem eisernen häcklin / des handthabe auch eiserne seye / vnd anderthalben schüß lang / daß das ander teil gleich vom feur warm werde.

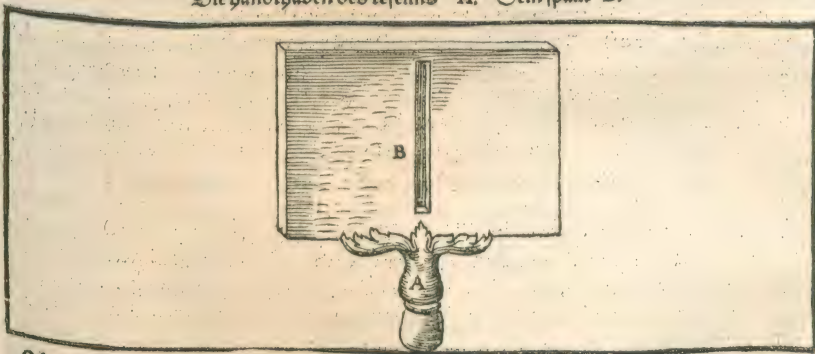
Ein kleines eiserns häcklin.



Über das wann die mischung nicht gnüg pleis hatt / so thü mit einer eisernen zangen / oder kuppferen leffel / der ein lange handthabe hatt / so viel deffen darzu

darzu/als dir von nöhtē ist/das aber nicht die mischung erkälte/so wermē das selbig zūnor/aber besser ist es/man thū erstmalen so viel pleis darzu als von nöten ist das artz zū probiere/dan darnach wān die halbe schmelztzūg schon geschāhen ist/das es nicht gar mitt dē rauch verstūbe/sond sein teill vest bleibe. Weiter so die hirtz des feurs das pley schier verzert hatt/so blicket als dan das golde vñ sylber von mächerley farbē/wān es aber gar verzert ist/so setz sich dz golde oder sylber in der scherben an bodenn: diß thū als bald auß dem probier ofen/vñ das stücklin dieweile es noch warm ist/zeuch auß dem ofen/das nicht die āsch daran hange/das gar offte geschicht/wān das stücklin allso kalt darauß gezo-gen wirt:wān aber dennoch die āschen daran wirt hangen/so schab sie mit tei-nem messer ab/das nichts darvon verloren werde/vnd die prob falsch seye/son-der truck sie mitt der eisernen zangen zūsamēn/das mit disem trucken/die āsche daruō springe. Zūletst ist es auch nützlich das man zūgleicher zeit zwō oder drei proben einerley artzes thū/damit so eine nicht von statt gienge/auß der ande-ren/oder auch auß der dritten prob möchtest vergwūßt werden. Aber darzwū-schen wān der probierer das artz probiert/damit nicht die grosse hirtz des feurs die augen verderbe/dan er muß offte hinein sēhen/vnd fleissig alles bedenden/wirt ihm nützlich sein/diß subteyl hiltz in tefelin vom augen zehabē/das zwei-er spannen breit ist/vñ ein handhaben hatt/mitt welcher es gehalten wirt/vñ durch die mitte auß gehauwen/das er also dardurch/wie durch einen spalt sēhen möge.

Die handhaben des tefelins A. Sein spalt B.



Aber das plei welchs das artz sylber frisset/so verzert das feur in der Capel len in einer stunde den drittē teill von dem vierdten. So aber die prob nūh vol-lendet ist/so wirt der muffell auß dem probier ofen gethon/vñ mit dem kraz-eisen die āschen nicht allein auß dē gemaurten vñ eisernen probier ofen/sonder auch auß dē tennern geschöpft/dz es nicht von nöhtē seye die selbige von dē füß hinweg setzen. Aber auß dem artz in driectichten scherben geworffen/wirt das stücklin allso gemacht/auß welchem darnach das metall gmacht wirt. Erst-malen legt man in ein eisernen ring glüt vñ kolen/darnach setz man die drei-ectichte scherben darzu/die das artz hellt/vñ dise ding welche das artz flüssig machen/vñ sie vom ihren schlacken seubern mögendt/als dan wirt das feur mit einē zwifachen blasbalg angeblasen/vñ das artz so lang gschmelztet/bis ein stücklin am boden des scherbens ligen bleibt. Wir haben augenscheinlich ein-zwifache weise artz zū probieren anzeiger. Eine/mitt welcher in einer scherben das plei mitt dē artz vermengt wirt/darnach in d Capellen wider von dē plei gschcheiden. Tertzunder wollen wir sehen welche vnder disen einē jetliche artz mehr gebüre/oder so deren keins gebürtte/wie wir dasselbige anderswo/auff ein-andere weise probieren möchten. Aber wir heben billich an von dem golde artz/welches wir auff beide weise zū probieren pflegindt/dan so das artz reich ist/vñ

vns nicht dunckelt / das es dem feur widerstandt thue / sonder leichtlich fließe /
 dessen ein cerner (verstandt wir das kleiner gewicht) mit anderthalb od zwey
 zeh pleis (von grössere gewichte reden wir) vermēget / wirt in ein scherbe gwor-
 fen / vñ wirt im feur gschmeltzt / so lang / biß dz sie wol vnder einand vermischet
 werden. Dieweil aber auch ein solchs artz zum zeiten dē schmelze widersthet / so
 thū darzu ein wenig gemein geröst saltz / od gmacht saltz / dan das wirt im den
 hals brechen / vñ zuwege bringe / das die mischung nicht viel schlackē zusamen
 ziehe: bewege aber dise ding oft mitt ein eiserne drat / daß das plei allent halbe
 vñ dz goldt gange / vñ dasselbig das vn sauber in sich ziehe / verzere vñ aufspen-
 ne / welchs so es geschehen ist / so thū die mischung herauß / vñ seubere es von den
 schlacken / darnach so wirffe das artz in ein Capellen / vñ schmelzt es / so lang /
 biß das pley gantz im rauch verstübe / vñ das stücklin goldt im boden liget:
 wan aber das goldt artz nicht leichtlich flüssig wirt / so röste dasselbig / vñ
 küle es ab mitt dem harn eines jungen knaben / der saltz in sich gezogen habe /
 welchs thū oft / dan je öfter du dasselbig rösten / vñ wider ab külen wirff /
 je leichter es gepaucht / vñ belder flüssig wirt / vñ was es für schlacken hatt /
 dasselbig anfranchē. Dises geröstes / gepauchtes vñd gewaschenes artzes nim
 ein teill / vñd vermenges etwan mitt einem vermischten puluer / daß das artz
 flüssig mache / drei teilen / vñd mitt sechs teillen des pleis / vñd wirff dise mi-
 schung in ein dreieckichte scherben / welche du in den eiseren ring / zu dem der
 zwifache blasbalg gehöret / setzen sollest / vñd erstmalen mitt ein sanfften feur
 schmelzt / darnach nach vñd nach mitt ein hefftigen / biß es dünn werde /
 vñd wie ein wasser fließe. Wan aber das artz nicht flüssig worden ist / zu disen
 thū ein wenig mehr solches zusatzes / zugleich mitt geeltem glee vermengt / vñd
 mitt einem eiseren glühenden drat bewege es so lang biß es gar fließe / als dan
 so thū auß dem eiseren ring die scherben / vñd das stücklin / nach dem es erkalt-
 et / so hauw es ab / welchs so es gseubert ist / vorhin in 8 einen scherbe schmelzt /
 darnach in der Capellen: zülest das goldt / das im boden der scherben gessen
 ist / herauß zogen vñd wider umb erkält / reib auff dem goldtstein / das du wu-
 sen mögest / wie viel sylbers in im seye / od wirff ein cerner goldt artzes / des klei-
 neren gewichts / in ein dreieckichte scherbe / vñd thū darzu glasgallen / des grö-
 ßeren gewichts / ein quintlin. Wan es aber 8 schmelzung widerston wirt / so thū
 darzu 8 dürren vñ gebrandt weinhefen / ein halbs quintlin / wan es aber auch
 demach nichts dünn gebe will / so viel hefen des essigs / od scheidt wassers welchs
 goldt vñ sylber scheidt / auch gebrandt / so wirt als dan ein stücklin am boden liget /
 welchs du abermals in der anderen scherben / darnach zum dritten in der Capel-
 len schmelzen sollest. Aber ob ein tiß goldt sich halte / oder nicht / eb es im probier
 ofen gschmeltzt wirt / erfaren wirs also. So es drei malen gebrandt / drei malen
 mit scharffen essig abgelöscht nicht zerbrüchet / auch sein farb nicht verendert /
 so hatt es goldt in sich. Aber der essig damit es abgelöscht wirt / soll einweder
 mitt des mensche harn / od mitt saltz vermischet sein / welchs so es in das selbige
 gworffen / vñ oftmalen bewege / in drei tagen resoluiert wirt / auch mägler diß
 tiß nicht des golds / dz so es gebrädt auff dē goldtstein geribe / dē selbige züglei-
 cher weise als da er vngebrandt / darauß geribe ferber. Es ist auch diß tiß nicht
 ohn goldt / welchs gekretze / so mäs schmelzt leicht flüssig / wenig rieche / schön
 bleibet / aber dasselbig so mäs schmelzt / wirt in ein auß gehölle kolē gworffen /
 vñ mitt dē andere kolē bedeckt. Ja auch das gold artz / od viel mehr dē sandt vñ
 gekretze / oder das puluer mitt der anderen weise zusamen glesen / probiert wir
 ohn feur / dan dessen ein wenig mitt wasser gefenchet / vñd mitt feur also erbi-
 ziget / das es an fabe den geruch vonn sich geben / wirt ein teill des quecksylbers
 zwei teill erstmalen in ein hültzine schüssel gworffen / tieff wie ein rigel / vñd ver-
 mischert darnach mitt wenig harn / zwö stunden lang zerriben / vñd zwat mitt
 einem hültzinen stempffell / biß die vermischung des mals / so dick werde als wa-
 1000

re es getnätet / vnd weder das quecksylber von dem getrege / noch die getrege /
 von dem quecksylber vndercheiden möge werden: als dan wirt es mit warmem
 oder ja mit lawlicher wasser in ein schüssel gegossen / so lang gewaschen / bis es
 rein heraus lauffe / darnach eben in die selbige schüssel wirt kaltes gegossen / vñ
 bald das quecksylber das alles goldt hart in sich gfasst / von der andern getrege
 trenge scheiden / laufft zusammen / darnach wirt diß vom goldt auff die weise ge
 scheiden. Ein töpff wirt mit ein lein rüch bedeckt / welches auß baumwollen
 ist geweben / oder mit ein dünn leder / in welches mittlere teil / mitt der handt
 hinab truckt die mischung gegossen wirt / darnach so das leder ist zusammen ge
 saltz / wirt es mit einem wächsen schnürlin gebunden / vnd das quecksylber
 durch dasselbig aufgetruckt / empfacht die schüsle. Das goldt aber das sich im
 leder gsetzt hat / wirt in ein scherben aufgossen / vñ glüendt kolē darzu gethon /
 gleutert. Etliche andere waschen die vn sauberkeit nicht mit warmem wasser
 auß / sonder mit scharpffer laugen vñnd effig / dan solche güßige ding schüt
 ten sie in ein töpff / vnd in den selbigen werffen sie auch das getrege / mit queck
 sylber vermengt / baldt stellendt sie denn töpff an ein warmlecht ort / noch vier
 vñd zwenzig stundē / schütten sie die güßige ding mitt dē vn sauberen auß / vñd
 scheiden das quecksylber von dem goldt mitt diser weise wie geredt ist worden:
 darnach in ein krüg / der in die erdt ist gscharrt / gießendt sie menschen harn /
 vñd stellen ein töpff auff den krüg / des boden ein loch hat / vñd in den selbigen
 werffendt sie das goldt / vñ verkleibendt den selbigen mitt einē deckel zügedeckt /
 auch an diesem ort / da er mitt dē krüg zusammen gethon wirt: als dan sieden sie es
 im feur so lang bis d töpff rot wirt: zületst wan das goldt erkält ist / vñ kupffer
 darin ist / so schmelzē sie dasselbig mit pley in einer Capellen / dz das kupffer vñ
 goldt möge scheiden werde / so aber sylber / so scheide sie dasselbig von im / mit
 dem scheidwasser / das die zwey metalle von einander löset. Etliche / so sie das
 goldt vñ quecksylber scheiden / so gießendt sie die mischung nicht in das leder / son
 d chündt dasselbig in ein irdin gschirt / wie ein kürbzen formiert / welchs in dem
 probier ofen gsetzt / sie langsam mitt glüenden kolē wermendt / bald deckendt
 sie das loch des deckels mitt einem eiserne blech zü / welchs von der feucht schwi
 zer. Aber so bald es auff hört züschwizē / so verkleibendt sie dasselbig mitt leim /
 vñd sieden ein klein weil / darnach chündt sie den deckel vom töpff / vñnd das
 quecksylber so daran kläbert / wüschē sie mitt einem hasenpfad ab / vñd behaltē
 d dasselbig zür gleicher arbeit / aber mitt diser weise ghet dem quecksylber mehr
 ab / als disen. Aber wan das sylber ärz reich ist / als das gedigen sylber ärz / vñd
 aber doch öfterer seiner farben / oder pley in farben / saltener graw / schwarz /
 rot / braunrot / geel / nach dem es gfeubert vñd heiß worden ist / so wirt dessen ein
 cerner (ich verston dz klein gwich) in ein vnzē pley in der Capellen zerschmolzē
 gworffen / vñ so lang gfortt / bis die mischung dz pley durch ein rauch außstübet:
 so es aber nicht reich von sylber / od mittelmessig / so soll man dasselbig erstmal
 len außschütten / darnach pauchen / als dan soll zü ein centner dessenn ein vnz
 pley zügethon werden / vñd in einer scherben siede lassen / bis es zerghe. Welchs
 so es von der hüz des feurs nicht bald flüssig wirt / so soll man im ein wenig pul
 uer / des ersten züsatzes / zusammen gethon / einspreiten / vñd wans auch dennoch
 nicht zerghet / soll man abermals vñd etlich malen des puluer züsetzen / bis es
 zergehe / vñ die schlackē darnon kōmen: das aber diß belder möge züwegē brocht
 werden / soll das puluer darcin gsprenget / mitt einem eisernen diat grürt wer
 den. Nach dem die scherben auß dem probieren gnomē ist / sol die vermischung
 in das loch des gebrandten ziegells gossen werden / vñd wan es erkaltet vñ von
 den schlacken gfeubert / soll es in ein Capellen gworffen werden / vñd so lang ge
 sorten / bis das pley gar im rauch anffgange. Das sylber / das in der Capellē ge
 bliben / zeigt an das gwich / wie viel sylber das ärz in sich halte. Aber das ku
 pffer ärz / probieren wir ohn das pley / dan wo es mit pley wurde geschmelzt / so
 fluge

flüge das kupffer hinweg vnnnd verlüre sich gar vnd ganz. Derhalben wirt ein solchs ärg erstmalen in ein gewissen gewicht geröset/ vnd mit ein strengen feur bey sechs oder acht stundē gebrandt. Darnach so es widerumb erkaltet/ gepauchet vnnnd gwäschenn/ darnach wirt das getreze widerumb geröst/ gepauchet/ gwäschenn/ getrocknet/ vnnnd aufgewegen. Das stück welchs ihm da mans röst vnd wäscher/ abgange ist/ wirt widerum zur rechnung bracht/ welchs getreze für kupffer stein gehalten wird/ dessen drey centner/ mit kupffer/ hamerschlag/ salpeter/ windisch glas ierlichs mit so vielen centnern vermischet/ würffs in die dreieckichte scherben/ vñ setz die selbige in eiserne ring/ 8 da ist auff dē herde des räuchlochs/ vor dē zwischen blasbalg gsetzt/ vñ decke es mit einer tolen zū/ damit nichts in dz ärg so mans schmelzet/ falle. Erstmalē aber so blas mit dē blasbalg nicht zū stark/ damit das ärg vō feur sacht erhinige/ darnach stark vnd noch stercker/ Bis es flüssig wirt/ vnd den zūsatz das feur verzert/ vnd was für schlacken seindt/ daruon kömen: darnach so laß die scherbe die du her auß gezogen hast/ widerum erkaltten/ vnnnd wann er zuletzt zerbrochen wirt/ so wirff das kupffer darin finden/ welchs du abwegen sollest/ das du wissen mögest/ wie viel widerum das feur/ vñ dem teill des ärges verzert hatt. Etliche rösten pauchen vnnnd wäschen das ärg nuhr ein malen/ vnd nemend solches getrezes drey centner/ des gemeinen salz/ gebrandt weinhesen/ glasgallen/ ierlichs ein centner/ vnd siedē dise in einer dreieckichten scherben/ welches/ so es widerum erkaltet/ so wirt ein stücklin gedigen kupffers gfounden/ wann der gang dessen metalls reich ist/ wo aber nicht/ so wirt ein steinins stücklin/ das ein wenig kupffer helt/ gfounden/ welchs widerum geröst/ gepauchet/ vnd widerum in der anderen scherbe gschmelzet wirt/ darzū gethon stein die leicht fließen/ vnd salpeter/ vnd so setzet sich am bodē der scherben ein stücklin gedigen kupffers. Wann du nuhr wissen wilt/ wie viel es sylber helt/ so schmelzt dasselbig mit pley/ in einer Capellen/ vñ welcher probierung ich hernachmalen sagen will. Welche aber bald wissen wollt/ wie viel sylbers kupffer ärg in sich halte/ die selbigen röste/ pauchens/ weschens/ vnd vermischendes mit dem centner des getrezes ein wenig geel sylber glett/ die mischung werffend sie in ein scherben/ welche sie vñ deren muffell des feurenden probier ofens/ setzen/ bey einer halbē stundt lang/ wann aber von wegen der krafft zū fließen/ welche im sylber glett ist/ die schlackē daruon schwirtzē/ so nemen sie es her auß/ vnnnd so es erkaltet/ seuberend sie es von den schlacken/ vnd pauchens widerum/ mit einem centner dessen mischēde sie anderthalb vntz pley/ werffendes in die anderen scherben/ welche sie vñ deren muffell des feurenden probier ofens setzen/ thündt zū der mischung ein wenig scheidpuluer/ daß das ärg flüssig mache/ so es glossen ist/ nemen sie es her auß/ vnd seuberens von den schlacken/ wann es erkaltet ist. Zum letzten siedē sie diß in einer Capellē/ so lang bis das pley gar in im verstuße/ vñ allein dz sylber bleibe. Aber das plei ärg muß man also probierē: des glantz es ein halbe vntz/ vnd böres halber auch so viel/ zerstoßen/ vermisch es/ vñ würffs in ein scherben vnnnd setz in der mitte ein glühende tolen/ so bald der böres krachert/ vnnnd das glantz flüssig ist worden/ welchs ihm bald gschicht/ so thū es widerum vñ der scherben/ vnd an seinem boden wirt das bley ligen/ welchs du solt außwege vnd sein teill/ welchs feur verzert hatt/ fleißig rechnē. Wann du aber auch wissen wilt/ wie viel sylbers im pley seye/ diß schmelzt in 8 Capellen so lang bis das plei verrencke. 8/ es seye wz für ein plei ärg es wolle/ so röste vñ wesch es/ vñ würff es des getrezes ein centner/ vnd des scheidpuluers drey centner vermischet in ein scherben/ vnd stell es in den eiserne ring/ das es fließe/ so es nuhr erkaltet/ so seubere es von den schlacken/ vnd vollbringe die andere/ wie geredt ist. Oder/ nem des breitten ärgz zwo vntzen/ gebrandtes kupffers/ fünff quintlin glas/ oder sein gallen zū puluer gestossen ein vntz/ saltz ein halbe vntz/ vñ vermisch es/ würff darnach dasselbig in ein dreieckichte scherbe/ vnnnd mache es mit ein langesamen

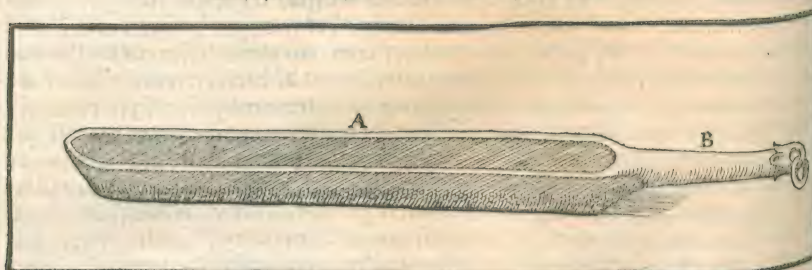
langsamem feur heiß/ auff daß es nicht zerspringe. Wan die mischung flüssig ist/ so blas das mitt dem blasbalg besser an/ darnach so nim die scherben ab der glüt/ vnd laß es am lufft widerumb kalt werden/ geuß aber kein wasser darü-
ber/ auff daß nicht das stücklin pley von grosser kelte bewegt/ mitt den schla-
cken vermengt werde/ vnd also die prob falsch werde: nach dem aber die scherben wi-
derumb kalt ist worden/ so wirstu an sein boden ein stücklin pley ligen finden.
Oder nim des ärztes zwei vngē/ sylber glet ein halbe vngē/ des Venedischen gläs
zwei quintlin/ salpeter ein halbe vngē. Wan aber dz ärz schwärlich gschmelzt
wirt/ so thū herzu eisen feilich/ welchs dieweil es sehr hitziget/ so scheidet es das
vnsauber leichtlichen vom pley vnd anderen metallen. Ja auch pley ärz/ berei-
tet wie sich gebürt/ wirdt in die scherben gworffen/ vnd allein sandt vom fluß
zu gethon/ oder eisen feilich/ vnd wirt also die prob aufgericht. Das zu ärz
ber magstu auff dise weis probierē. Dis röst erstmalen/ darnach panche es/ als
dann so wäsch es/ das getretze röst widerumb/ panche vnd wäsch es/ dessen an-
derthalb centner/ vermische mitt einem centner borres/ auß der mischung/ mit
wasser gefeuchtet/ formiere ein stücklin/ darnach so durchbore ein grosse vnd
vonde kolen/ das loch aber soll einer spannen tieff sein/ oben dreier finger breit/
vnd enge/ diß/ so es auff die kolen gsetzt wirdt/ sol vnden/ das and oben sthen/
soll aber in ein scherben gsetzt werden/ vnd allenthalben darumb glüenden ko-
len gelegt werden. Wan aber nuh die durchborte kolen das feur an sich gnöm-
men hat/ so wirdt ein stücklin in sein ober loch gelegt/ vnd mitt einer breiten
glüenden kolen bedeckt/ vnd so vmb dasselbig viel kolen darzu gelegt/ wirdt
ein stark feur mitt dem blasbalg gemacht/ biß das alles zyn auß dem vnderen
loch der kolen/ in den tigel herab gflößen ist. Oder nim ein grosse kolen/ vnd
höle die auß/ verstreichs mitt leim/ das nicht das ärz/ so es glüet/ herauß sprü-
ge. Ober das/ in sein mitt lesten teil mach ein kleins löchlin/ vnd fül das groß
loch mitt kleinen kolen/ über welche wirff das ärz/ aber ins kleins löchlin thū
das feur/ vnd die tieffe des handblasbalgs daß du mögest das feur anblasen/
aber die kolen setz in die gruben mitt leim verstrichen/ in welcher schmelzung/
so du sie vollbracht hast/ wirstu ein stücklin zyn finden. Aber de wismut probie-
ren wir also. Sein stücklin werffen wir in ein scherben/ vnd setzen sie vnder den
mußell des glüenden probierofens/ so bald sie erhitziget/ tropffet pley herab/
welches in ein stücklin zusammen fleußt. Aber quack sylber ärz muß man also pro-
bierē. Mitt einem teil seiner bruchstücklin vermisch dreier teil des puluers derer
kolen/ vnd ein handtuoll saltz/ wirff die mischung in tigel/ oder röpff/ oder krüg/
verstreichs mitt leim zu/ so du den deckel darauß glegt hast/ setze es auff die glü-
enden kolen/ nach dem aber ihm ein verbrandte farb angessen ist/ so zeuch es wi-
derumb auß de tigel/ dan so du es lenger sieden würdest/ so wurde die mischung
samt dem quack sylber verrauchern/ welches im bodē des tigels/ oder anderen
geschirs so es erkaltet/ gefunden wirt. Oder würff sein ärz dz da ist zerstoßen in
ein erden geschir wie ein kürpsen gformiert/ vnd setz es in den probierofen/ vnd
decke es mitt dem deckel der ein langen knopff hat zu/ der ließe setz ein vorleg-
gläs vnd/ welchs das quack sylber an sich fasse/ dz von oben darein tropfft/ das
wasser aber in das verleggläs gossen soll kalt sein/ dz also das quack sylber vom
feur erhitziget/ gleich erkaltet/ vnd zusammen lauffe dan das quack sylber auß
kraft des feurs steiger über sich/ vñ durch die ließe des deckels fleußers herab in
das vorleggläs. Wir probieren auch vhaß gleich das quack sylber ärz/ wie wirs
schmelzen/ welche weiß wir hernachmals wollen anzeigen vnd erklären. Zum
ersten probieren wir eisen ärz im schmidtoven/ dasselbig wirt auch geröst/ ge-
pancht/ gewäschē/ vnd gerdöcknet: der Wagnet wirt in die getretze gelegt/ der
das eisen feilich an sich ziehe/ diße mitt den federn abgestrichen/ wirt mitt dem ri-
gel auffgefasst/ vnd wirt der Wagnet so lang in die getretze gelegt/ vnd die fei-
lich abgestrichen/ biß nichts mehr darnon ist/ das der Wagnet möge an sich zie-
hen.

hen. Difes aber wirt mitt dem salpeter gefortten in dē tigel / so lang biß es fleußt / vnd auß jm ein eisernes stücklin gmacher wirt. Wan aber der Magnet bald vñ leichlich die feilich an sich zeucht / so müßmassen wir darvon / daß d gang reich seye von eisen ärg / so aber langsam / das wider spil: so er aber dafür gehalten wirt / das er die feilich gang nicht zū sich zeucht / dz er wenig eisens / oder ja wol gar keins habe. Aber von dem probieren der ärg adern oder gängen / seye gnüg gsagt / nuhn aber will ich sagen von dem probieren der metallen / welchs nuz ist den münzern vnd den kauffleuten / die metall kauffende vnd widerum verkanff sendt / zū dem ist es auch nüz den bergkleute / sonderlich aber den gwercken vnd den steigern / vnd den gwercken vnd höttenen / in welchen die metall gschmelzt werden / oder eins von dem anderen gschcheiden. Erstmal aber will ich sagen wie man probieren solle / wie viel teill des köstlichen metals / dz gering in sich halte. Aber das goldt vnd sylber werden jerg für die köstliche / die andern all für gering gehalten. Vorzeiten seindt geringe metall verbrandt worden / das man die köstliche rein vnd gedigen hatt haben mögen. Es haben auch die alten mitt dem brennen geforschet / wie viel teil des sylbers das goldt in sich hielte / vñ mitt diser weiße / wardt alles sylber verzert / welchs nicht ein geringer schad ist gwer sen. Aber doch Archimedes / der hochberümpf Mathematicus / als er dem kün nig Hieron wolte zū willen werden / hatt er ein weg gefunden solches zū erfaren / nicht sonderlich gschwindt / vnd mitt welchem ein groß stück gwißer dan ein kleins erkundiger wirt / welchs ich in den Commentarien wil erklären. Aber der Alchymisten nachfolger haben angezeigt ein weiße / das goldt vñ sylber zū scheiden / da deren keins verloren wirt. Das goldt aber / das sylber hat / oder das sylber das goldt helt / sol erstmalen auff dem goldstein gstrichen sein / dan nach soll auch ein goldt oder sylber nadel dem gleich darauff gstrichen werden / mitt welcher gestalt man auß den gestrichenen linien erfart / wie viel sylbers im goldt seye / vñ wie viel goldts im sylber seye / bald zū dem sylber / das im goldt ist / thū man so viel dessen darzū / das es drey malen so viel seye als des goldts. Als dan so werffe man pley in die Capellen / vñ siede es / bald darnach werffe man auch kupffer darein / als nemlich dessen ein halbe vñz oder ein hal be vñz vñd zwey quintlin des kleineren gewichts / so das goldt oder sylber nicht ein wenig kupffers in sich halte. Dan die Capelle wan nicht pley vñd kupffer vorhanden / die sie verzere / so zeucht sie an sich ein teil goldts vñd sylbers / vñd zeucht in sich. Zū lest ein halbe marc goldts / vñd ein pfunde sylbers / muß man eben in dise scherben oder tigel werffen / vñd sieden / dan wo das goldt vñd sylber erstmalen in die Capelle gworffen / gforten werden / so frist dise / wie ich jergunder geredt hab / etlichs vom goldt in sich / vñd das goldt so es vom sylber gschcheiden / wirt nicht rein noch gedigen gfunden. Man siede aber dise metall so lang biß das pley vñd kupffer verzert werde / vñd widerumb deren beides gleich gwicht / siede man zū gleicher weiße in der anderen Capellen: beide stücklin werden mitt dem quatscher breitt gschlagen / vñd beide breittlin gformiert wie ein röz / beide werffe man in ein kleinen kolben / welchen des dritten starcken scheidwassers (welchs ich im zehenden büch anzeigen will) zwey loht vñd ein quintlin / des grösseren gewichts / dran gossen werde / vñd lasse es mitt ein sanften feur heiß werden / biß das bläslin den bärilin gleich / an den rößen hangen ge hen werde. Je grösser aber die röße ist / ie besser das wasser geacht wirdt. Aber wan die röße vergange ist / so werde weiße bläslin / nicht allein nach der gestalt / sonder auch nach der farb den bärilin gleich / in disen rößen angessen / gsehen / noch kleine soll das wasser außgossen werden / vñd ein anders darein gossen / so dises widerüb sechs od acht bläslin auff bringet sol es außgossen / vñd die röße außgnomen werden / vñd vier oder fünff malen mitt brunnenwasser gewaschen. Sie aber sollen auß dē sendigen wasser mehr gfortt werde / dan sie mitt einer hel leren farb scheinend. Darnach in ein guldine schale / die in der handt sol gehalten sein /

sein/geworffen/gemacht mit ein linder feur gedort werde/bald sol die schale auff
 glüende kolen gsetzt werden/vnd mit kolen bedeckt/vn ein wenig angeblasen/
 als dan werden sie ein blüwen flamen von sich geben: zu letzen/sollen sie der rö-
 ren angehenckt werde/welchen so ein gleich gewicht ist/hatt der probierer diser
 dingen/die arbeit nicht vmb sonst auff sich gnommen. Zulerst sollen beide in d ei-
 nen schüsle glegt/gwägen sein/allein ein gren/soll nicht gerechnet werde/von
 wegen des sylbers das im goldt bleibet/vnd von dem selbigen nicht mag gschei-
 den werden. Aber auß der rören schwäre/erlernen wir das gewicht des golds vn
 auch des sylbers/das in dem stuckt ist. Wan der probierer so viel sylbers de goldt
 nicht zugefetzt hat/dz es dessen drey mal so viel seye/sonder zwey mal so viel/od-
 der festerum. Ist von nöht ein stercker scheidwasser/welchs das goldt vom
 sylber scheide/wie das vierde ist: aber eb das wasser/welchs er zum goldt vnd
 sylber gebrauchet/ihnen dienstlich/vnnd mehr oder weniger dan es von nöhten.
 starck seye/das wirt auß seiner wirkung erfahren: ein zimlich starcks wasser ma-
 chet in den rören bläslin/vn den kolpen mit sampt de deckel wirt es gschē/dz
 es mit viel roter farbe/so es aber schwächer ist/mitt wenig röte/dz stercker ist/
 zer sprengt die rören. Aber zu gedigē sylber/in welchem ein wenig goldes ist/sol-
 kein anders zugefetzt werde/wan sie in der Capellen sieden/eb sie gschēden wer-
 den: aber ohn das pley soll zu ein marck dessen/drey vntzen/oder vier vntze zu
 pffers zugerhon sein/ich verston die kleinere gewicht. Aber wan das sylber auch
 in sich helt ein wenig kupffer/vnnd wan es mitt dem pley gschmelzt wirt/soll
 es darzu gwegen sein/vnd wan auch das goldt von jm gschēden wirt/dan mit
 einer weise erfahren wir/wie viel kupffers in dem selbigen seye/mitt der anderen
 aber wie viel goldts. Aber geringe metall werden heut bey tag vonn wegen
 der prob verbandt/das so wenig metall zuuerlieren ein geringer schad seye: a-
 ber von einem grossen stuckt/des schlechten metalls wirt allweg ein kostlich me-
 tall gschēden/wie ich im zehenden vnnd eilfften buch erklären will. Die vermis-
 chung aber des kupffers vn sylbers/erfahren wir auff dise weise. Der probierer
 auß etlichen kupffer steinen hauwet stucklin herauß/ auß kleinen kleine/ auß
 zimliche zimliche/ auß grossen grosse. Aber doch die kleine seindt so groß als ein
 halbe haselnuß/die grosse seindt nicht größer als ein halbe kastanien/die zimli-
 chen/haltens mittell. Er hauwet aber auß die stucklin auß der mitte des vnde-
 ren teil eines jetlichen stuckts/welche stucklin er mitt einander in ein neuwe vnd
 reine dreieckichte scherben wirfft/vnnd thut briefflin darzu/die das gschriben
 gewicht haltende/dz alle stuckt des kupffers habende wie groß sie seindt/als nem-
 lich: Dise stucklin (dan also schreibt er) seindt auß dem kupffer gehauwen/das
 zwenzig centner wigt. Derhalben so er wissen will/wie viel des sylbers ein cen-
 ner solches kupffers in sich halte/so wirfft er ersmalen in den eisernen ring ko-
 len/glüende kolen/darnach thut er kolen darzu/wan aber das feur krefftig
 ist/als dan die zedel auß der scherben genommen/vnd behalten/setzt er die scher-
 ben ins feur/vnd den vierdten teil einer stundt/machet ers langsam warm/
 biß es glüend wirt/darnach blaset er mitt de zwifachen blasbalg/zundt in ei-
 ner halben stundt das feur an/vn machets grosser/dan in solcher zeit/mag das
 kupffer/das kein pley hatt/erhiziger vnd flüssig werden/belder aber das pley
 hatt. Derhalben wan er garnach diese bestimpte zeit hatt mitt dem blasbalg
 blasen/als dan nimpt er die glüt mitt der zangen hinweg/vnnd mitt dem holz
 das dünn ist zerhauwen/welchs er mitt der zangen fasset/bewegt er das ku-
 pffer/wan er aber leichtlich nicht mag bewegen/ist es ein zeichen das es noch
 nicht gflossen ist: diß so er vermerckt/thut er widerumb ein grosse kolen in die
 scherben/vnnd thut widerumb die glüt vorhin darauß genommen/eben in
 die selbige scherben/vnd thut aber ein kleine weill mitt dem blasbalg: wan
 aber das kupffer gar ist gflossen/so brauchet er als dann kein blasbalg mehr/
 dann so er ihn gebrauchet/so wurd das feur ein teil des kupffers verzeren/
 vnd

vnd wurde das gschehen/das das übrig kupffer reicher wäre dan die stein dar
auß es gehauwen ist/welchs nicht ein geringer irthumb wäre. Derhalben als
bald das arz gflössen ist/diß geuße er in ein eiserne guß/der groß oder klein
pfllegt zu sein/nach dem viel oder wenig kupffer in der scherben vorn wegen der
prob/steuffert. Es hatt aber auch ein eiserne handthabe/mitt deren ers fasset/
wan das kupffer hinein ist gossen/vnd dunckers in die lesch die darbey gsetzt ist/
das also das kupffer widerumb erkaltet/welchs er widerumb bey dem feur an
drocknet/vnd hauwet sein spiz ab mitt dem schleiß eisen/das teil aber dem spiz
zu allernechst/schmidt er auff dē anbiß/vnd machet ein blech darauß/welchs
er in stücklin von einander zerschneidet.

Ein eisernes ruzlein A. Sein handthabe B.

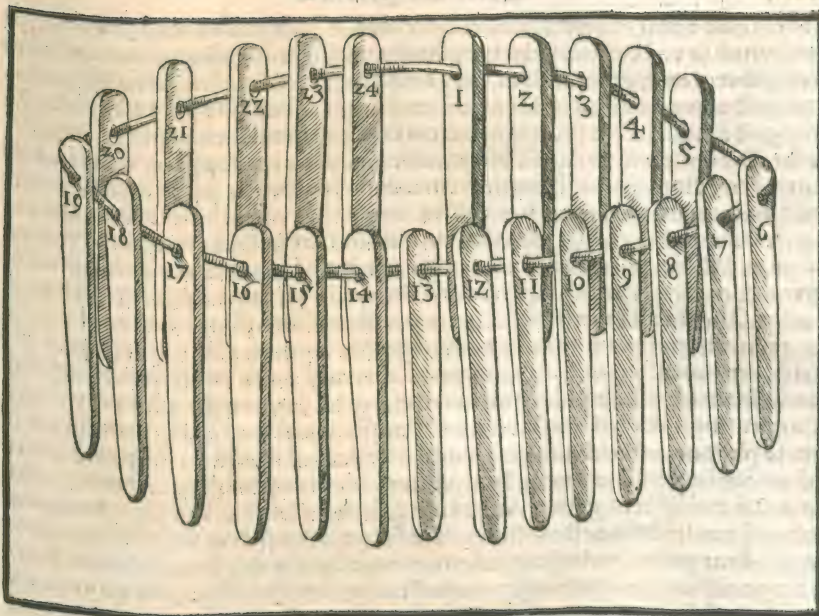


Andere bewegende das kupffer so gflössen/mitt einer lindten kolen/bald gieß
sendt sie in neuwen vnd reine bāsem/von birgten gmacher/welchē ein hüßlin
vhas zimlich groß/vnd vollen wassers ist vndergesetzt/als dan wirt es klein ge
kōnt/so groß die samē des hauffs seindt. Andere nemē für die bāsem stramm.
Andere thündt ins vhas ein breittē stein/vn gießend darein so viel wassers/dz
es über den stein gange/vnnd das gflössen kupffer gießend sie auß der scherben
auff den stein/auf welchē so es herunder fellt/kleine kōnlin werdenn. Andere
gießend das gflössen kupffer bald ins wasser/vnnd bewegens so lang/bis das
es gekōnt werde. Dan wo nicht das kupffer steuffert/vnnd auß dem ein blatt
gmacht wirt/oder gekōnt/oder gfeilett wirt/so fließt es nicht leichtlich durch
des feurs krafft in der Capellen/wan es aber nicht flüssig ist worden/so wirdt
alle mühe vnnd arbeit verloren. Züglicher weiß aber wie das kupffer gekōnt
wirt/also werden auch das sylber vnd das pley gekōnt/das sie auffe gnawelt
zu wegen mögendt werden. Aber ich kōme widerum zu prob des kupffers. So
das kupffer mitt disen weisen ist vorbereitert/als dan zu einem jettlichen cent
ner/der kleinen gwichte/so das kupffer kein pley noch eisen hat/vnd zwar reich
am sylber ist/thu herzu anderthalb vngen pley der größeren gwichtem/wan
aber das kupffer pley hatt ein vngen/so aber auch eisen darbei ist/3wo vngen.
Erstmal aber thu das pley in die Capellen/darnach so es anfacht züruchen/
thu das kupffer darzu/welches in einer stundt vnd in einer viertell der stunden
das feur mitt dem pley verzert:diß wan es geschähem ist/wirstu das sylber am
boden der Capellen sähen/wirt das feur doch beides behender verzere/so sein
ein probier ofen gschmelzt/darein 8 lufft ghet. Aber besser ist es/das man sein
oberen halben teil mitt einem deckel bedecte/vnd die gfensterte thüren nicht ab
lein zum eingang setze/sonder auch das fenster mitt einer kolen/oder stücklin ei
nes ziegelsteins verschliesse. Wan aber ein solches kupffer ist/vorn welchem
schwärlich das sylber gschiden wirt/eb mans in der Capellen probiert/muß
man erstmalenn das pley in ein scherben werffen/darnach kupffer darzu thun
mitt wenig geröst saltz/das das kupffer das in sich fresse/vnd auch vō den schla
cken deren es viel hatt/gesenbert werde. Aber das syn dz sylber in sich helt/muß
man im anfang der prob/auch nicht in ein Capellen werffen/das nicht mitt jn
das

das sylber/wie es dan pflegt zu gschähen/verzeret/vnd in dem ranch auffganz
ge: aber nach dem das pley in der scherbe hat angfange zu rauchern/als dan so
thū das selbig darzu/ mit welcher weiß das pley das sylber an sich nemen wirt/
das zyn aber siedet/vnd zu aschen werden/welche mit dem holz das dün ist zer
hawwen/hinweg gnomēn wirt. Sölches der gleichen gschicht/wān etwan ein
vermischūg darin zyn ist/gschmelzt wirt. Wān aber das pley das sylber in sich
gessen hatt/dz im zyn war/als dan so wirt das zūletzt in einer Capellen gesor
ten. Aber pley/mitt welchem das sylber ist vermischet/erstmalen so laß es in ein
eiserne eigel/auff den probierofen gesetzt/fliesen/darnach so geuß das kupffer
in ein eiserne ruzlein/darnach auff dem amboß mitt dem hamer breitt gschla
gen/mach darauß ein blatten/zūletzt wirff es in ein Capellen/welche prob ins
nerhalb einer halben stunde mag vollbracht werden/dann die starcke hie des
feuers schadet ihm: derhalben ist es nicht von nöthen/auch nicht den halben teil
des probierofens/mitt dem deckel bedecken/auch nicht sein oberteil vermachen.
Aber die metall mitt zeichen gschlagen/die münz genandt werden/probieren
wir auff dise weise: die sylbers kleinen pfenning/auf des hauffen vndersten
vnd obersten teil/vnd seinen seiten gnomēn/seubers erstmalē wol/darnach
wān sie in einer dreieckichten scherben glossen seindt/so getome es/oder mache
auß jnen blatten. Die grösseren aber die da weigē ein quintlin/halb loht/loht/
zwei loht/zerteil weiter/darnach nim ein kleiner marck der gekönten/oder ein
gleich gewicht der blatten/vñ auch das ander marck/Beide aber thū in ein Char
te sonderlich/darnach wirff zwey stücklin pley in zwey Capellē zu vor heis gma
chet: je köstlicher aber die münz wirt sein/je kleiner stücklin pley zur prob von
nöten ist/je geringer aber je grösser stück wir bedörffen: dan so ein marck sylbers
allein ein loht/oder zwey loht kupffers in sich zuhalten gsagt wirt/zū ein klei
nerē marck/thündt wir darzu ein loht pleis/so aber das sylber vnd das kupffer
auf gleichē teilen ist/so thündt wir zwey loht darzu/wān aber in ein marck ku
pffers allein ein loht/oder zwey loht sylbers ist/drei loht. Aber so bald das pley
ein ranch gibet/so lege in ein jettliche Capellen ein sonderliche Charten/in wel
che das sylber mitt de ärgz temperiert/eingewicklet ist/das mundtloch des mus
fels vermache mitt kolen/schmelze es mit einem langsamen feur/bisß alles pley
vnd kupffer verzeret werde/dan ein strengs feur treibet mitt seiner hieß das syl
ber mitt etlich pley in die Capellen/dahar dan die prob falsch wirt: als dan so
zeich die köntlin auß der Capellen/vñ seubere es von den schlackē/so deren eins
weders keins die schüssel der wag/in welche es gleit wirt/nid sich truckt/sond
beider ein gleich gewicht ist/so hatt vñ die prob nicht gefält: so aber deren eins
die schüssel hatt nidergetruckt/so ist die prob falsch/derhalben muß man die sel
bigen widerumb an die handt nemen. Wān ein marck in sich gedigen sylbers sie
ben vñzen helt/so nimpt d künig oder fürst oder statt/die da münzet/ein vñz/
welche er zum teil gwint/zum teil in die münzer wendet/vnd in das kupffer/dz
er dem sylber zūgethon hatt/von welchem ding ich weitleuffiger gesagt hab in
den büchern/die ich Von dem werd der metallē/vñ von den münzen hab gschri
ben. Aber guldine pfenning probierē wir auff mächerley weise. Dan so kupffer
mitt de goldt vermischet ist/die selbige schmelze wir eben also/wie die sylberē/
so es sylber ist/scheidet von jm das goldt dz aller sterckste scheidwasser/so es ku
pffer vnd sylber/so wirt es erstmalen mitt de zūsatz des pleis/in einer Capellen
gschmelzt/bisß dz das feur dz kupffer vñ pley verzeret/darnach wirt das goldt
vñ sylber gschēde. Es ist noch überig/der goldtstein/auff welchē das goldt vñ
sylber zūstreichen/ein alts herkommen ist/vnd sehr gebreuchlich/wiewol aber die
prob/die mitt dem feur außgericht wirt/gwißer ist/doch dieweil vñ oft an
probier ofen manglet/offt kein musfell noch Capellen haben/vñnd doch kein
verzug da sein muß/so streichen wir das goldt vnd sylber auff dem goldtstein/
den wir alwegen haben mögendt: ja es ist auch wol nicht alweg nutz/das man
guldine

guldine pfenning schmelze/ aber man muß vass ein schwartzen/ vñ darin kein schwefel ist/ erwelen: dan je schwertzer er ist/ vñ je weniger schwefels er hatt/ je besser er pflegt zu sein/ von welches natur vñnd eigenschafft ich anderstwo hab geschribt. Erstmalen aber streichet man das goldt auff den goldstein/ es seye weiß goldt/ oder kupffer goldt/ oder schlech goldt/ oder gschmelzte goldt/ zu gleicher weiß auch das sylber: darnach wirt vnder den goldt nadlen eine/ die wir dem goldt/ das wir gstrichen haben/ noch der zum ähnlichsten sein meinen/ auff den goldstein gstrichen/ welche so sie vns an der farb gering ist/ wirt eine andere goldtnadle/ die ein sattere farb hatt gnommen/ so sie aber an der farb zu hoch ist/ die dritte die ein dünnere farb hatt: dan dise zeigt vns an/ wie viel sylbers/ oder kupffers/ oder sylbers vñ kupffers zugleich/ das goldt in sich halte/ oder wie viel kupffers im sylber seye/ dann es seindt vielerley goldtnadlen. Die ersten seindt auff weiß beschickt/ die andere auff rot beschickt/ die dritte auff weiß vñ rot beschickt/ die vierdte seindt sylber nadlen. Wirt den dreyen ersten goldtnadlen probieren wir sonderlich das goldt/ mitt der vierdten das sylber. Aber solche goldtnadlen/ werde also gmacher. Kleiner gewicht/ komend nach der proportion mitt den grösseren überein. Beide gewicht brauchend nicht allein die bergkleut/ sonder auch die münzter. Aber die goldtnadle werden nach den kleineren gewichten gmacher/ vñ ein jetliche wiger ein mark. Diweil aber ein mark/ welche gebrauchten die das goldt münzten/ in vier vñ zwentzig krat geteilt wirt/ ein jetliche krat aber in vier gran/ vñ ein jetliche gran in drei gren/ vñ wir nuhn ein goldtnadlen nach der zal der gren/ machen/ werden es ²⁸⁸ so aber nach der zal der gran/ 96. Aber mitt disen zweien weisen/ wirt die zal der goldtnadle zu groß/ vñ auß jnen nicht wenig wurden vns/ von wegen des kleinen stücklins goldt/ nicht anzeigē. Derhalben muß man dise nach der zal 8 krat machē/ mitt welcher weise/ werde ²⁴ goldtnadlen. Vnder welchen die erste auß 23 krat des sylbers/ vñnd ein krat goldts gmacher wirt. Die alten aber wie Sannius schreibet/ haben die krat duellas genandt. Derhalbē welches sylber in stäblin an goldstein gstrichen wirt/ ferebt disen also/ wie die streichnadlen/ die aber helt in sich ein krat goldts/ also nach dem stücklin goldts/ oder so das goldt streichnadlen zu verlieren. Die ander streichnadel wirt auß 22 krat sylbers/ vñ auß zweie krat goldts: die dritte/ auß 21 krat sylbers/ vñ dreyen krat goldts: die vierdte/ auß zwenzig krat sylbers/ vñ vier krat goldts: die fünffte/ auß 19 krat sylbers/ vñ auß fünff krat goldts: die sechste/ auß 18 krat sylbers/ vñnd sechs krat goldts: die siebende/ auß 17 krat sylbers/ vñnd sieben krat goldts: die achte/ auß 16 krat sylbers/ vñ acht krat goldts: die neundte auß 15 krat sylbers/ vñnd neun krat goldts: die zehende auß 14 krat sylbers/ vñ zehen krat goldts: die eilffte/ auß 13 krat sylbers/ vñ eilff krat goldts: die zwölffte/ auß 12 krat sylbers/ vñ so viel krat des goldts: die dreizehende/ auß 11 krat sylbers/ vñ 11 krat goldts: die vierzehende/ auß zehen krat sylbers/ vñnd 14 krat goldts: die fünffzehende/ auß neun krat sylbers/ vñ 15 krat goldts: die sechzehende/ auß acht krat sylbers/ vñnd 16 krat goldts: die siebenzehende/ auß siebē krat sylbers/ vñ 17 krat goldts: die achzehende auß sechs krat sylbers/ vñ auß 18 krat goldts: die neundzehende/ auß 17 krat sylbers/ vñ 19 krat goldts: die zwenzigste/ auß vier krat sylbers/ vñnd 20 krat goldts: die ein vñ zwenzigste/ auß 3 krat sylbers/ vñ 21 krat goldts: die zwey vñ zwenzigste/ auß zweyen krat sylbers/ vñnd 22 krat goldts: die drey vñ zwenzigste/ auß einem krat sylbers/ vñnd 23 krat goldts: die vier vñ zwenzigste wirt ganz vñnd gar auß feinem goldt gmacher.

Derhalben



Derhalben mit den eilffersten streichnadeln auff den goldstein gestrichen/
 probieren wir/ wie viel goldes die sylberin stäblin in sich halten/ mit den ande-
 ren dreizehen/ nicht allein wie viel sylbers in dem sylberin stäblin seye/ sonder
 auch wie viel in der münze. Diweil aber etlich guldmünzen/ auß goldt vñ
 kupffer gemacht seindt/ werden dreizehen derer gschelechte streichnadeln gemacht.
 Welcher erste auß zwölff krat goldes/ vñ so viel krat kupffers gemacht wirt:
 die andere/ auß 13 krat goldes/ vñ eilff krat kupffers: die dritte/ auß 14 krat
 goldes/ vñ zehen krat kupffers: die vierde/ auß funffzehen krat goldes/ vñ
 neun krat kupffers: die fünfte/ auß 16 krat goldes/ vñ acht krat kupffers: die
 sechste/ auß 17 krat goldes/ vñ sieben krat kupffers: die siebende/ auß 18 krat
 goldes/ vñ sechs krat kupffers: die achte/ auß 19 krat goldes/ vñ fünf krat
 kupffers: die neunte/ auß 20 krat goldes/ vñ vier krat kupffers: die zehende/
 auß 21 krat goldes/ vñ dreien krat kupffers: die eilffte auß 22 krat goldes/ vñ
 zwey krat kupffers: die zwölffte/ auß 23 krat goldes/ vñ ein krat kupffers: die
 dreizehende/ auß feine goldt. Aber diß gschelechte der streichnadeln ist nicht sehr ge-
 breuchlich/ daß solche guldmünzen seltzamer seindt/ sonderlich aber die/
 in welchen viel kupffers ist. Aber das dritt gschelechte der streichnadeln/ die auß
 weiß vñ rot beschicht/ ist mehr gebreuchlich/ darumb dz solche guldmünzen
 gebreuchlich seindt. Aber diweil dem goldt des sylbers vñ kupffers gleiche oder
 vngleiche teil zugesetzt werden/ so werde zweierley streichnadel. So gleicher zu-
 satz ist/ so wirt die erste gemacht auß zwölff krat goldes/ vñ sechs krat sylbers/
 vñ auch so viel kupffers: die andere/ auß 13 krat goldes/ vñ fünf krat/ vñ ein
 halbe krat sylbers/ vñ so viel krat/ vñ ein halbe krat kupffers: die dritte/ auß
 14 krat goldes/ vñ fünf krat sylbers/ vñ auch so viel kupffers: die vierde/
 auß 15 krat goldes/ vñ vier krat/ vñ ein halbe krat sylbers/ vñ so viel krat/
 vñ ein halbe krat kupffers: die fünfte/ auß 16 krat goldes/ vñ vier krat sylbers
 vñ so viel kupffers: die sechste/ auß 17 krat goldes/ vñ drei krat/ vñ ein halbe
 krat sylbers/ vñ so viel krat/ vñ ein halbe krat kupffers: die siebende/ auß 18
 krat goldt/ vñ drei krat sylbers/ vñ auch so viel kupffers: die achte/ auß neun
 zehen krat goldt/ vñ zwey krat/ vñ ein halbe krat sylbers/ vñ so viel krat/

2 vñ

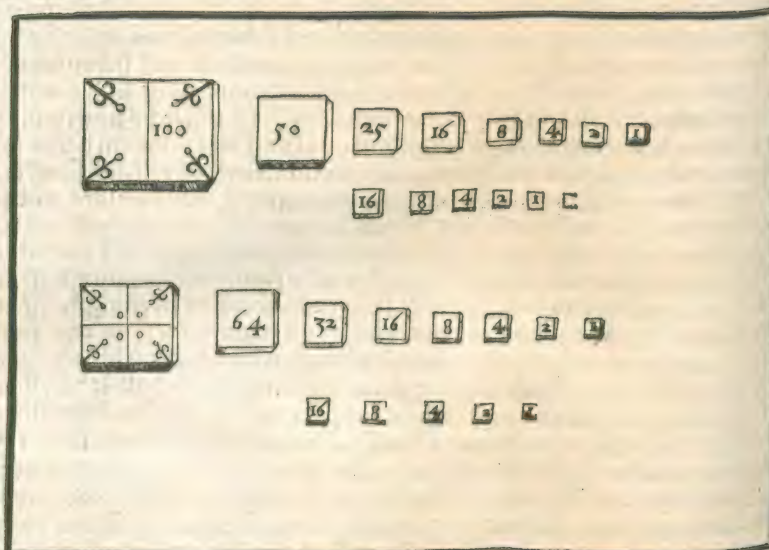
vnd ein halbe krat kupffers: die neunde/ auß 20 krat goldts/ vnd zwey krat sylbers/ vnd so viel des kupffers: die zehende/ auß 21 krat goldts/ vnd ein halben krat sylbers/ auch auß ein krat/ vnd ein halben krat kupffers: die eilffte/ auß 22 krat goldts/ vnd ein krat sylbers/ vñ auch ein krat kupffers: die zwölffte/ auß 23 krat goldts/ vñ ein krat sylbers/ auch ein krat kupffers: die dreyzehende/ auß feine goldt. Die andere aber das sie die gran des sylbers oder kupffers/ welche in dem markt des goldts seindt/ können vermercken/ machen sie 25 streichnadle/ vnder welchen die erste auß 12 krat des goldts/ vnd sechs krat sylbers/ vnd auch so viel kupffers: die ander/ auß 12 krat vnd ein halben krat goldts/ vnd fünff krat vnd ein gran sylbers/ vnd so viel krat goldts/ vnd ein halben krat vnd ein gran kupffers/ eben mit solcher proportion werden auch die anderen streichnaden gemacht. Aber die Römer/ wie Plinius schreibet/ sollen solches mit vnderseide der gran außgesprochen haben/ wie viel goldts in einem zusatz wäre/ auch wie viel sylbers oder kupffers. Es mögende aber auff beide weisse streichnadle/ vñ von welchen ich gesagt hab/ vnd von welchen ich sagen will/ gmacher werden. Wo aber vngleiche teil des sylbers vnd kupffers mit dem goldt vermischet werden/ so werden 37 streichnaden gmacher/ vnder welchen die erste gmacher wird auß zwölff krat goldts/ neun krat sylbers/ drey krat kupffers: die andere aber mals auß zwölff krat goldts/ acht krat sylbers/ vier krat kupffers: die dritte/ auch auß zwölff krat goldts/ sieben krat sylbers/ fünff krat kupffers: die vierde/ auß 12 krat goldts/ acht krat/ vñ ein gran sylbers/ zwey krat ein halben krat/ vñ ein gran kupffers: die fünfte/ auß 12 krat goldts/ siebē krat/ vñ ein gran/ vñ ein grenlin sylbers/ drei krat ein grā/ vñ zwey grenlin kupffers: die sechste/ auß 12 krat goldts/ sechs krat vnd ein halbe krat/ vñ zwey grenlin sylbers/ vier krat ein halbe krat/ vñ ein krat kupffers: die siebende/ auß 14 krat goldts/ sieben krat vnd ein halben krat sylbers/ zwey krat vnd ein halben krat kupffers: die achte/ auß 14 krat goldts/ sechs krat/ ein halben krat/ vñ zwey gran sylbers/ drei krat/ vñ ein gran/ vñ ein grenlin kupffers: die neunde/ auß 14 krat goldts/ fünff krat/ vnd anderthalb gran/ vnd ein grenlin sylbers/ vier krat vnd vier grenlin kupffers: die zehende/ auß 15 krat goldts/ sechs krat vnd anderthalb krat sylbers/ zwey krat vnd ein gran kupffers: die eilffte/ auß 15 krat goldts/ sechs krat sylbers/ drey krat kupffers: die zwölffte/ auß 15 krat goldts/ fünff krat/ vñ anderthalb krat sylbers/ drei krat vnd anderthalbe krat kupffers: die dreyzehende/ auß 16 krat goldts/ sechs krat sylbers/ zwey krat kupffers: die vierzehende/ auß 16 krat goldts/ fünff krat/ vnd ein gran vnd ein grenlin sylbers/ zwey krat vnd ein halben krat/ vñ zwey grenlin kupffers: die fünfzehende/ auß 16 krat goldts/ vier krat/ vnd ein halben krat/ vnd zwey grenlin sylbers/ drei krat/ vñ ein gran/ vnd ein grenlin kupffers: die sechzehende/ auß 17 krat goldts/ 5 krat vnd ein gran sylbers/ ein krat/ vnd ein gran kupffers: die siebenzehende/ auß 17 krat goldts/ vier krat vnd ein halben krat/ vñ zwey grenlin sylbers/ zwey krat/ vñ ein gran/ vnd ein grenlin kupffers: die achzehende/ auß 17 krat goldts/ vier krat/ vnd ein grenlin sylbers/ zwey krat vnd ein gran/ vnd zwey grenlin kupffers: die neunzehende/ auß 18 krat goldts/ vier krat vñ ein halber krat sylbers/ ein krat/ vnd ein halben krat kupffers: die zwenzigste/ auß 18 krat goldts/ vier krat sylbers/ zwey krat kupffers: die ein vñ zwenzigste/ auß 18 krat goldts/ drei krat vnd ein halben krat sylbers/ zwey krat vnd ein halben krat kupffers: die zwey vnd zwenzigste/ auß 19 krat goldts/ drei krat vñ anderthalb krat sylbers/ ein krat vnd ein gran kupffers: die drei vnd zwenzigste/ auß 19 krat goldts/ drei krat/ vnd anderthalb krat vñ ein grenlin sylbers/ ein krat/ vnd ein halbe krat/ vnd zweyen grenlin kupffers: die vier vnd zwenzigste/ auß 19 krat goldts/ zwei krat/ vnd anderthalb krat/ vnd zwey grenlin sylbers/ zwey krat vñ ein grenlin kupffers: die fünff vnd zwenzigste/ auß 20 krat/ drei krat sylbers/ vnd ein krat kupffers: die sechs vnd zwenzigste/ auß 20 krat goldts/ zwey krat/ vnd ein halbe krat

krat vnd zwey grenlin sylbers/ ein krat vnd ein gran/ vnd ein grenlin kupffers:
 die sieben vnd zwenzigste/ auß 20 krat goldts/ zwey krat vnd ein gran/ vnd ein
 grenlin kupffers: die acht vnd zwenzigste/ auß 21 krat goldts/ zwey krat vñ ein
 gran sylbers/ vnd anderthalbē gran kupffers: die neun vnd zwenzigste/ auß 21
 krat goldts/ zwey krat sylbers/ vnd ein krat kupffers: die dreissigste/ auß 21 krat
 goldts/ ein krat/ vñ anderthalbē grā sylbers/ ein krat vñ ein gran kupffers: die
 ein vñ dreissigste/ auß 22 krat goldts/ ein krat/ vñ ein halbē krat sylbers/ ein hal
 ben krat kupffers: die zwey vñ dreissigste/ ist auß 22 krat goldts/ ein krat vnd ein
 gran vñ ein grenlin sylbers/ ein halben krat/ vñ zwey grenlin kupffers: die drey
 vñ dreissigste ist auß 22 krat goldts/ ein krat/ vñ 2 grenlin sylbers/ anderthalbē
 gran/ vnd ein grenlin kupffers: die vier vñ dreissigste/ ist auß 23 krat goldts/ an
 derthalbē gran sylbers/ ein halbē gran kupffers: die fünff vñ dreissigste/ ist auß
 23 krat goldts/ ein gran/ vñ zwey grenlin sylbers/ ein halben gran/ vñ ein gren
 lin kupffers: die sechs vñ dreissigste/ ist auß 23 krat goldts/ ein gran vñ ein gren
 lin sylbers/ ein halben gran/ vñ zwey grenlin kupffers: die siebē vñ dreissigste ist
 auß seinem goldt. Dieweil aber saltē gar guldine gfunden werden/ die auß
 ein marck goldts/ da nicht 15 krat goldts gmüngt werden/ machendt etliche
 nuhr 28 streichnadeln/ vnd etliche von disen jehunder erzelt/ vngleich/ dieweil
 der zusatz des goldts mit dem sylber vñnd kupffer nicht gleich ist. Vnder diser
 streichnadeln wirt die erste gmacht auß 15 krat goldts/ sechs krat/ vñ ein gran/
 vnd zwey grenlin sylbers/ zwey krat vnd ein halben gran/ vñnd ein grenlin ku
 pffers: die andere ist auß 15 krat goldts/ sechs krat vñ ein grenlin sylbers/ zwey
 krat/ vnd anderthalbē gran vñ zwey grenlin kupffers: die dritte/ ist auß 15 krat
 goldts/ fünff krat/ vnd ein halben gran sylbers/ drey krat/ vñnd anderthalben
 gran kupffers: die vierde/ ist auß 16 krat goldts/ sechs krat/ vnd ein halbe gran
 sylbers/ ein krat vñ andthalb gran kupffers: die fünfte/ ist auß 16 krat goldts/
 fünff krat vnd ein gran vnd zwey grenlin sylbers/ zwey krat/ vñnd ein halben
 gran/ vñ ein grenlin kupffers: die sechste ist auß 16 krat goldts/ vier krat vñ an
 derthalben gran/ vnd zwey grenlin sylbers/ drey krat vnd ein grenlin kupffers:
 die siebende/ ist auß 17 krat goldts/ fünff krat/ vnd ein gran vñ ein grenlin syl
 bers/ ein krat/ vñ ein halben gran/ vñ zwey grenlin kupffers: die achte/ ist auß
 17 krat goldts/ fünff krat/ vnd ein grenlin sylbers/ ein krat/ ein halbē gran/ vñ
 zwey grenlin kupffers: die neunnde/ ist auß 17 krat goldts/ vier krat vñ ein gran
 vnd ein grenlin sylbers/ zwey krat/ vnd ein halbe gran/ vñ zwey grenlin kupf
 fers: die zehende/ ist auß 18 krat goldts/ vier krat vnd ein gran sylbers/ ein krat
 vnd ein gran kupffers: die eilffte/ ist auß 18 krat goldts/ vier krat sylbers/ zwey
 krat kupffers: die zwölffte/ ist auß 18 krat goldts/ zwey krat vñ ein gran sylbers/
 zwey krat vñ ein gran kupffers: die dreizehende/ ist auß 19 krat goldts/ drei krat
 vñ anderthalbē/ vñ ein grenlin sylbers/ vñ ein krat/ vñ zwey grenlin kupffers:
 die vierzehende ist auß 19 krat goldts/ drey krat/ vñ ein halbē gran/ vñ ein gren
 lin sylbers/ ein krat vñ ein gran vñ zwey grenlin kupffers: die fünfzehende/ ist
 auß 19 krat goldts/ zwey krat vnd anderthalben gran vnd ein grenlin sylbers/
 zwey krat/ vnd zwey grenlin kupffers: die sechzehende/ ist auß 20 krat goldts/
 3 krat sylbers/ ein krat kupffers: die siebenzehende/ ist auß 20 krat goldts/ zwey
 krat/ vñ ein gran sylbers/ ein krat vñ ein gran kupffers: die achzehende/ ist auß
 20 krat goldts/ zwey krat sylbers/ vnd auch so viel kupffers: die neunzehende/ ist
 auß 21 krat goldts/ zwey krat vñ ein halbē gran/ vñ ein grenlin sylbers/ ein grā
 vñ zwey grenlin kupffers: die zwenzigste/ ist auß 21 krat goldts/ ein krat vñ an
 derthalbē gran/ vñ ein grenlin sylbers/ ein krat vnd zwey grenlin kupffers: die
 ein vñ zwenzigste/ ist auß 21 krat goldts/ ein krat vñ ein gran/ vñ zwey grenlin
 sylbers/ ein krat vñ ein halbē gran/ vnd ein grenlin kupffers: die zwey vñ zwenz
 igste/ ist auß 22 krat goldts/ ein krat vñ ein gran/ vñ 2 grenlin sylbers/ ein hal
 be gran vñ ein grenlin kupffers: die drey vñ zwenzigste/ ist auß 22 krat goldts/

ein krat/vn ein halbe gran sylbers/ein gran kupffers: die vier vn zwanzigste/ist
 auß 22 krat goldts/ein krat vn ein halbe gran/vn ein grenlin sylbers/ein gran
 vn zwey grenlin kupffers: die funff vnd zwanzigste/ist auß 23 krat goldts/and
 derthalbe gran/vn ein grenlin sylbers/zwey grenlin kupffers: die sechs vnd
 zwanzigste/ist auß 23 krat goldts/anderthalb gran sylbers/ein halbe gran ku
 pffers: die sieben vn zwanzigste/ist auß 23 krat goldts/ein gran/vn zwey gren
 lin sylbers/ein halbe gran/vn ein grenlin kupffers: die acht vnd zwanzigste/ist
 auß feine goldt. Tuhn folget das vierdt gschlecht der streichnaden mit welch
 wir die sylbern pfennig/die kupffer in sich halten/oder kupffer pfennig/die syl
 ber haltende probierendt. Die marck aber/damit wir das sylber weigedt/wirt
 zwifach geteilt/dan es wirt eintweder zwölffmalen in funff quintlin vnd ein
 scrupel/das ist ein drittel eins quintlins/welchs gwidet der gemeine man pfen
 nig nennet/welcher ein jedes wir widerüb in 24 gren zerteilen/welche 8 gemein
 man auch grenlin heisset/od sechzehn loht/welche sie lothones nennedt. Wel
 cher ein jedes widerumb geteilt wirt/eintweder in achtzeh grenlin/oder sech
 zehen loht/vnder welchen wie ein jedes in vier quintlin geteilt wirdt/also auch
 wirt ein jedes quintlin in vier pfennig geteilt. Nach beides teil der marck werde
 die streichnaden gmacher/nach der ersten zur zal der 24 hellern/nach der ande
 ren aber/zur zal der halben lohten/deren seindt ein vnd dreissig. Dan wann sie
 gmacher wurden zur zal der minderen gwichten/so wurde widerumb die zal 8
 streichnaden sehr groß/vn auß inen wurde viel/von wegen das sie wenig syl
 bers/oder kupffers halten/vns nichts anzeigendt/mit beiden probierendt wir
 die zeulin vnd münz/die auß sylber vnd kupffer vermischet seindt. Der andere
 streichnaden hatt es dise gestalt. Die erste wirt auß drei vnd zwanzig teil des
 kupffers/vn ein teil des sylbers gmacher. Der halben welches zeulin oder pfen
 nig/dem goldtstein angestrichen/den selbigen also ferbet/wie die streichnade
 len/in de selbigen ist das vier vnd zwanzig teil sylbers/vn auß dise weise/nach
 dem teil des sylbers/ist auch vom kupffer/so es übertrifft/zü vnteilen. Die an
 dere streichnadel wirdt auß 22 teilen des kupffers/vn zwey teilen des sylbers
 gmacher: die dritte auß 21 teilen kupffers/vn drey teilen sylbers: die vierdt auß
 20 teilen kupffers/vn vier teilen sylbers: die fünfte auß 19 teilen kupffers/vn
 funff teilen sylbers: die sechste auß 18 teilen kupffers vnd sechs teilen sylbers: die
 siebende auß 17 teilen kupffers/vn sieben teilen sylbers: die achte auß 16 teilen
 kupffers/vn acht teilen sylbers: die neunde auß 15 teilen kupffers/vn neun teil
 len sylbers: die zehende auß 14 teilen kupffers/vn zeh teilen sylbers: die eilft
 te auß 13 teilen kupffers/vn eilff teilen sylbers: die zwölffte auß zwölff teil ku
 pffers/vn so viel teilen sylbers: die drezehende auß eilff teilen kupffers/vn drey
 zehen teilen sylbers: die vierzehende auß zehen teilen kupffers/vn vierzehn teil
 len sylbers: die fünfzehende auß neun teilen kupffers/vn fünfzehn teilen
 sylbers: die sechzehende auß acht teilen kupffers/vn sechzehn teilen sylbers: die
 siebenzehende auß sieben teilen kupffers/vn siebenzehn teilen sylbers: die
 achzehende auß sechs teilen kupffers/vn achzehn teilen sylbers: die neundrze
 hende auß funff teilen kupffers/vn neunzehn teilen sylbers: die zwanzigste
 auß vier teilen kupffers/vn zwanzig teil sylbers: die ein vnd zwanzigste/wirt
 auß dreien teilen kupffers/vn ein vnd zwanzig teilen sylbers: die zwey vn zwanz
 igste/ist auß zweyen teilen kupffers/vn zwey vnd zwanzig teilen sylbers: die
 drei vnd zwanzigste/aus einem teil kupffers/vn drey vnd zwanzig teilen syl
 bers: die vier vnd zwanzigste/ist auß feinem goldt. Wirt den anderen streichna
 den aber hatt es dise gestalt. Die erste wirt auß 15 loht kupffers gmacht/vn ein
 loht sylbers: die andere auß 14 loht vnd ein halbe loht kupffers/vn anderthalb
 loht sylbers: die dritte auß 14 loht kupffers/vn 2 loht sylbers: die vierdt auß
 13 loht/vn einhalb loht kupffers/vn 2 loht vn ein halb loht sylbers: die fünfte
 auß 12 loht kupffers vnd drey loht sylbers: die sechste auß zwölff loht vnd ein
 halba

halb loht kupffers/vnnd drey loht vnd ein halb loht sylbers: die siebende / auß
 zwölff loht kupffers/vn vier loht sylbers: die achte / auß eilff loht/vnd ein halb
 loht kupffers/vn vier loht / vn ein halb loht sylbers: die neunnde / auß 11 loht ku-
 pffers/vnd 5 loht sylbers: die zehende / auß 10 loht/vnnd ein halb loht kupffers/
 vnd funff loht vnd ein halbs loht sylbers: die eilffte / auß zehen loht kupffers/vn
 sechs loht sylbers: die zwölffte / auß neun loht/vnd ein halb loht kupffers/vnnd
 sechs loht/vnd ein halb loht sylbers: die dreyzehende / auß neun loht kupffers/vn
 sieben loht sylbers: die vierzehende / auß acht loht vnd ein halb loht kupffers/vn
 sieben loht vnd ein halbs loht sylbers: die funffzehende / auß 8 loht kupffers/
 vn so viel auch des sylbers: die sechßzehende ist auß sieben loht vn ein halbs loht
 kupffers/vnd neundehalb loht sylbers: die siebenzehende ist auß sieben loht ku-
 pffers/vnd 9 loht sylbers: die achtzehende ist auß sechs loht vn ein halbs loht ku-
 pffers/vn zehendhalb loht sylbers: die neunzehende ist auß sechßzehen loht ku-
 pffers/vnd 10 loht sylbers: die zwenzigste ist auß funff loht vnnd ein halbs loht
 kupffers / vnd eilffthalbs loht sylbers: die ein vnd zwenzigste ist auß funff loht
 kupffers/vnd 11 loht sylbers: die zwey vnd zwenzigste ist / auß vier loht/vnd ein
 halbs kupffers/vn zwölffthalb loht sylbers: die drey vn zwenzigste ist auß vier
 loht kupffers/vnd zwölff loht sylbers: die vier vnd zwenzigste / auß vierdehalb
 loht kupffers/vn dreyzehendhalb loht sylbers: die funff vnd zwenzigste ist auß
 dreyen loht kupffers/vnd dreyzehn loht sylbers: die sechs vn zwenzigste / auß
 dreydehalb loht kupffers/vnd vierzehendhalb loht sylbers: die siben vnd zwenz-
 zigste ist auß zweien loht kupffers / vnnd vierzehen loht sylbers: die acht vnnd
 zwanzigste ist auß anderthalb loht kupffers / vn funffzehendhalb loht sylbers:
 die neun vnd zwanzigste ist auß ein loht kupffers/vnd funffzehen loht sylbers:
 die dreißigste ist auß ein halben loht kupffers/vnnd sechßzehendhalb loht syl-
 bers: die ein vnd dreißigste ist auß feine goldt. Von disen dingen seye biß hieher
 gnugsamlich gesagt. Ich hab vileicht mit mehr worten dan die liebhaber der
 besten künsten wollen / solche ding gehandelt / doch zu erfahrung solcher dingen
 ist es hoch von nöthen gewesen. Jczunder will ich von den gwichen sagen / derē
 ich zum offtermals gedacht hab / diser seindt den bergkelen zweyerley / als nem-
 lich / die grössere vnd kleinere / der centner ist das erste vnd grösste gwich / nem-
 lich hundert pfunde / vn von des wege ein gwich genadt / das hundert pfunde
 in sich halte. Der halbe centner ist das ander gwich / vnnd zwar nuh funffzig
 pfund: der vierde teil des centners / welchs ist funff vnnd zwenzig pfund / ist
 das drit gewicht: das vierde gewicht ist sechßzehen pfund: das funffte / acht
 das sechste / vier: das siebende / zwey: das achte / nuh ein pfundt. Aber das
 pfundt hatt sechßzehen loht / welchs halb teil / die vnseren ein Mark heissende
 ist acht pfundt / oder wie sie es teilen sechßzehen loht / welchs halb pfundt ist das
 neunnde gwich. Aber das zehnde gwich ist acht loht: das eilffte / vier loht: das
 zwölffte / zwey loht: das dreyzehndt / ein loht: das vierzehndt / ein halbs loht:
 das funffzehndt / ein quintlin: das sechßzehndt / ein halbs quintlin. Also wer-
 den die grössere gwich zerteillet / die kleiner gwich aber seindt teil / auß dem
 sylber oder messig / oder kupffer gemacher / vnder welchen die erste vnnd grösste
 gar oft ein quintlin weiger / dan je kleiner sie seindt / je für nützlichere sie geach-
 tet werden / dan es ist vns nicht allein den gang / sonder auch das arz zu probie-
 ren / weniger pleys von nöthen. Dis teil aber heisset ein centner / vnnd kompt
 mit der grösseren zal der pfunden überein / welche auch hundert weiger: die an-
 dere ist funffzig pfunden: die dritte / funff vnnd zwenzig: die vierde / sechßze-
 hen: die funffte / acht: die sechste / vier: die siebende / zwey: die achte ein pfundt:
 die neunnde / ein halbs pfundt: die zehende / acht loht: die eilffte / vier: die
 zwölffte / zwey: die dreyzehende / eins: die vierzehende / ein halbs / welche
 die leeste ist. Dann dise teil die mit quintlin / oder mit ein halben quintlin / zu
 treffen / seindt nicht gebrenchlich. Auß disen teilen aber der kleineren gwich

ten/ist alweg die zal der pfunden vnd lohten geschriben. Aber die bergkleine/so mitt kupffer vmbghende/die teilen die kleinere gwich/ wie dan auch die größere/viel anders: dan deren größtes gwich/weiget hundert vñ zwölff pfunde/welchs das erst teil ist: das ander teil aber/weiget vier vñ sechszig pfunde: das drit/vier vñd dreissig: das vierdte/sechszehen: das fünffte/achte: das sechste/vier: das siebende/zwey: das acht/eins: das neundte/ein halb pfundt/ oder sechsh loht: das zehende/acht loht: das eilffte/vier loht/ das zwölffte/zwey: das dreizehende/eins.

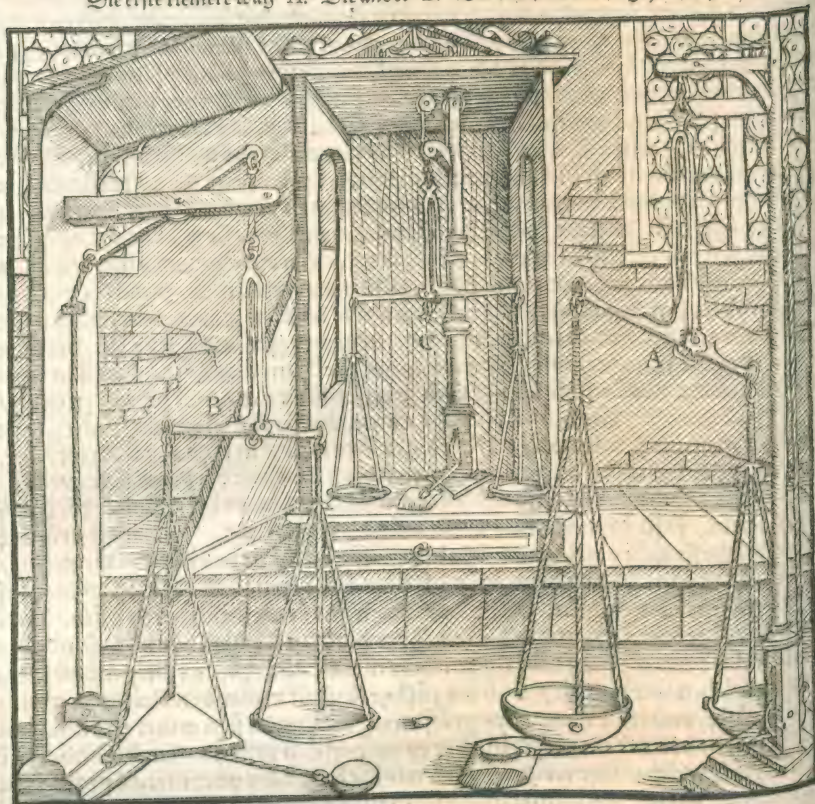


Aber das kleinere halb pfundt/welches die vnserē ein *Marck* heissende/wurde die Römer *Bessm* heissen/teilende sie gleich wie das größer die münzer/die das goldt münzen/in vier vñd zwēzig *krat*/vñd ein jettliche *krat* in vier *gran*/vñd ein jettliche *gran* in vier *grenlin*/ein jettliche *grenlin* teilende etliche in vier halbe *grenlin*. Aber etliche/welche die *grenlin* vnderlassent/die zerteilende ein *krat* in zwölff *grenlin*/teilende aber die selbige nicht in vier halbe *grenlin*. Deren halben das erste vñd größte teil/welchs das *marck* ist/weiget vier vñd zwēzig *krat*: das ander teil/zwölff: das drit/sechs: das vierdte/drei: das fünffte/zwey: das sechste/in eins oder vier *grenlin*: das siebende/in zwey *grenlin*: das achte/in ein oder drey *grenlin*: das neundte/in zwey: das zehēde/in eins. Ja auch die münzer die sylber münze/die teilende zugleich die größere vñd kleinere *marck*/die vnserē zwar in sechszehē loht/ein loht aber in achtzehē *grenlin*/denē aber seindt zehen stücklin: die in die andere wagschüssel glegt/das sylber weigende/welchs so sie den zūsatz probieren/ist es noch überig/so das kupffer im rauch ist auffgangē/welcher erste ist das *marck*/vñ weiget sechszehen loht: das ander/achte: das dritte/vier: das vierdte/zwey: das fünffte/eins/oder achtzehen *grenlin*: das sechste/neun *grenlin*: das siebende/sechs: das achte/drey: das neundte/zwey: das zehēde/eins. Aber die *Türenberger* münzer/die das sylber münzen/zerteilēd auch ein *marck* in sechszehē loht/aber ein loht in vier *quintlin*/ein *quintlin*/in vier pfennig/welchen neun stücklin seindt: vnder welchē das erste weiget sechszehē loht: das andere/sechs: das dritte/vier: das vierdte/zwey: das fünffte/eins. Dan das *marck* zerteilende sie nicht anders als die vnseren/aber dieweil sie ein loht in vier *quintlin* teilende: das sechste stücklin/weiget 2 *quintlin*: das siebende/eins oder vier pfennig: das achte 2 pfennig: das neundte/1 pfennig. Aber

Aber die Cöllner vnd Androsffer/teilende ein marc in zwölffmal fünf quint-
 lin/vn deren jeztichs grenlin/welchs gwoicht sie pfenning heissende. Ein jeztichs
 aber teilen sie widerumb in vier vnd zwenzig grenlin/ denen aber seindt zehen
 stücklin/ vnder welche die erste ist das marc/ vn weiger zwölff pfenning: die an-
 dere sechs: die dritte/ drei: die vierde zwey: die fünfte/ eine/ oder vier vn zwenzig
 grenlin: die sechste/ 12 grenlin: die siebende/ sechs: die achte/ drei: die neunde/
 zwey: die zehende/ eine. Derhalben wirt das marc bey in gleich wie bey vns ge-
 teilt/ in 288 grenlin: den Larenberger aber in 256 pfenning. Zuletzt teilende die
 Venediger das marc in acht vnze/ ein vnze aber in vier halbe loht/ ein halbes
 loht/ in 36 grenlin/ welche zwölff stücklin machende/ die sie gebrauchē/ wann sie
 die züsätze sylbers vn Kupfers probiere wollen/ vnd welche die erste sein wirt das
 marc/ vn wirt weigen acht vnzen: das ander/ vier: die dritte/ zwey: die vierde
 eins/ oder vier halbe loht: die fünfte/ zwei halbe loht: die sechste/ ein halbs loht:
 die siebende/ 18 grenlin: die achte/ neun: die neunde/ sechs: die zehende/ drei: die
 eilffte/ zwei: die zwölffte/ eins. Dieweil aber die Venediger/ das marc in tau-
 sendt/ hundert zwey vnd fünfzig vnd zweihundert vn acht vn achtzig grenlin/
 in wie viel die vnser das marc teilende/ machende sie so viel grēlin/ beide seindt
 auff einer meinung/ wiewol die Venediger das marc in kleinere teil zertheilen.
 Vnd zwar der kleineren vnd grösseren gwoichten/ welche die Bergkleut gebrau-
 chen/ ist fast diese meinung/ vnd auch der minderen/ welche die münzer vn kauf-
 leut habende/ so sie die metallen vnd münz probierende. Aber die grössere
 marc welche sie gebrauchen/ wann sie die grössere stück deren dingen weigende/
 diß hab ich angezeigt in dem buch/ dem ich ein namen gebē hab/ Wie man die mas-
 sen vnd gwoichten widerumb solle zurecht bringen/ vnd in anderen buch/ Von
 dem wärdt der metallen vnd münzen. Aber die drey kleinere pfundt/ seindt di-
 se mitt welche wir die bergart vnd andere metall auch züsätze weigende: die er-
 ste mitt welchen wir das pley/ vnd die züsätze/ diese ist vnder den kleineren gwich-
 ten die gröste/ vnd acht vnzen des grösseren gwoichtes/ in sein andere schüssel/ vn
 auch so viel in die andere gelegt/ bleibet es noch gleich vnd gerecht: die andere ist
 subtiler/ mit welcher wir weigen/ wann wir die bergart oder metall probieren:
 diese mag ein centner des kleineren gwoichtes in der anderen schüssel woll tragē/
 vnd auch in der anderen/ so viel der bergart oder metall/ als schwarz der cent-
 ner ist. Die dritte ist vast subtiler/ mitt welcher wir die stücklin goldts oder syl-
 bers weigen/ welchs nach der vollkomlichē probierung sich an den bodē der Ca-
 pellen gsetzt hat. Wann einer nuhn mitt der erste wag das pley wiger/ oder mitt
 der dritten die bergart/ wirt er ihn viel schadens züsügen. Daß aber das mitt
 der gwoicht des metals auß der bergart oder zügesezten metals nach
 dem kleineren centner gemacher wirt/ also wirt es auch
 nach dem grösseren gwoicht des metals/ auß dem
 grösseren centner der bergart/ o.
 der metals gmacher.

Die

Die erste kleinere wag A. Die ander B. Die dritt/die in ein geheuß sthet C.



Endt des siebendren büchs vom Bergwerck.

H. Georgij Agricoles vom Bergwerck das acht büch.

Wem man mitt der bergkart von wegen des probierens hand-
len solle/ hab ich in dem oberen büch angezeigt vñnd erklä-
ret/ jeczuder griffe ich wol ein grösser werck an/ als nemlich
diß/ das vns die metallen herfür bringet/ wann ich nicht zu-
vor müste erklären/ wie man die bergkart solle zubereiten.
Dan dieweil die natur die metall oftmals herfür zebrin-
gen pfleget ganz vnreiner/ vñnd mitt erden/ harren/ sa-
ffen/ auch steinen vermischet/ ist von nöthen diese ding/ die
man auß der erde hauwet/ den mehrer teil von dē ärgz eb mans schmelzet/ schre-
den. Derhalben mitt welchen weisen/ das ärgz klaubet wirt/ gepauchet/ geröstet/
gequerscht/ zümäl gemalen/ gerädē/ gewaschen/ im röstofen geröstet/ vñnd ge-
brandt/ will ich jeczmal sagen/ vñnd will von der ersten weise zu arbeiten anfü-
hen. Erfarne bergkleut/ so sie das ärgz hauwendt/ bald in den schächte vñ stol-
len klaubend sie das ärgz/ vñnd was kostlich ist/ thündt sie in die crög/ das aber
gering/

schen die steiger dasselbige auff ein stein glegt mit den quätschern/welche bleib sie darnach einweders auff ein stock legende/vnd mit eisernen meislen also zerquätscht/zerschroten/oder mitt einer scheren zerschneiden: dessen andere scher in eine stock vest gschlagen/ist drey werck schüh lang/ die andere welche das ärg zerschneidet/ sechs. Dise stück aber des ärges/ schmelztz darnach die schmelzer/ so sie es im eisernen pfenlin vorhin gwermt haben/ in den treiböfen.

Ein stufen ärg A. Ein quätscher B. Ein eiserne meislen C.
Ein stock D. Ein hauwerkzeug/gleich einer scheren E.



Wiewol aber der heuwer in schächten oder stollen/ die aufgehauwne ding/ habende klaubt/ doch muß man das ärg darauß gezogen oder gfürt/ mit harn mern in stück zerschroten/ oder klein panchen/ daß mitt diser weise/ die fürtzäp sicher vnnnd bessere teill von den geringeren vnnnd böseren klaubt mögende werden/ welches im schmelztz ein grossen nutz bringet: dan wo das ärg ohn die klaubung gschmelztz wirt/ so leidet das güt gar oft grossen schaden/ ob das gering flüssig werde/ oder eins das ander verzere/ welches das es nicht geschähe/ muß man zum teil mitt disem fleiß/ zum teil mitt züsetzen verhüte: wann aber ein ärg eines gangs gering sein wurde/ so soll man dessen den bessern teil an ein sonderlich ort werffen/ den böseren aber/ vnnnd das gestein gar hinwerffen/ die ärg klauber aber legende ein harten vnnnd breiten stein auff ein jertlichen pauchbanc. Aber die pauchbenck/ seindt gewonliche lang vnd breit vier werck schüh/ auß brettern in einander gleimpt/ zu welcher seitten vnd hinderteil seindt breiter gemacht/ die fast bey einem werck schüh von jnen herfürghende/ angestrichen/ das

gen, das vorder teil aber, bei welchem der klaubber sitzt, ist offen. Vnder disen aber seindt andere, die das stück eines reichen goldts oder sylber ärg auff ein stein glegt, vnd mitt einem breitten hamer aber nicht dickē, zum teil quätschē, zerschroten, vnd in vhaß werffendt, zum teil schroten, vnd das besser von dem geringen klaubendt, dahär sie auch den nammen bekummen, vnnnd dasselbig auch in mancherley ärguhäslin sonderlich werffindt vnd samlendt. Die andere aber das ärg welchs nicht so reich an goldt oder sylber ist, auff dē stein glegt, vñ mit einē quätscher quätschet, pauchē sies klein, vñ so viel gepaucht ist, werffendt sie dasselbig also gesamlet in ein vhaß. Der ärg vhaßsen aber ist ein zwisfach gschlecht. Das ein ist ein ärg vhaßlin, vñ in d mitte ein wenig weiter, dan zū vnderst, oder zū oberst, dz ander ein ärgzainer, welcher so vñde weiter, oben stäts enger ist, dessen ober teil aber, wirr mitt einem deckel zūgedeckt, das ärguhäslin aber bleibet offen, aber ein stabeisen, das durch seine handthabē ghet, wirdt zū beiden seitē getrümpet, welches mitt den hendē gehalten wirdt, so man den ärgzainer tragen will. Es müssen aber die klaubber sonderlich empfig sein.

Ein pauchbanck A. Bretter die herfür ghend B. Ein hamer C. Ein quätscher D. Erguhäslin E. Ergzainer F. Stabeisen G.



Die andere weise ärg zū pauchen ist dise. Die geschübe eines grossen vhesten gangs, werde gepaucht, ob man sie röstet, fürwar den arbeitern die zū Goslar auff die weise mitt grossen feusteln das kisp pauchē, seindt die füs mitt rinden, wie stifflen, Bewart, die hende mitt langen hendtschühē, damit nicht die steinbrüche, von den bruchstücken herab gfallen, sie verwunden.

z Kisp



Aber in der landtschafft des grossen Teütschlandes/ welchs Westfalen ge-
 nanndt/ vnnnd in der landtschafft des niderigen Teütschlandes/ welch die Liffell
 genandt/ werffendt herwiderum die arbeiter das geschübe vorhin geröst/ auff
 ein runden herdt/ der mitt vhesten steinen eng ist bedect/ vnnnd panchendts
 mitt eysern schlegeln/ die nach der gestalt dem fenstel gleich seindt/ nach dem ge-
 brauch aber den pfleglen/ dan sie eins werckschüchs lang/ einer spannen breit/ ei-
 nes quärfingers dict/ in der mitte wie die fenstel haben sie ein loch/ darin ein hül-
 zener stil nicht sonderlich dick/ gestossen würt/ aber auff viert halben schüch
 lang/ das die arbeiter dessen lasten halben deffer stercker die geschübe panchē mö-
 gendt/ aber mitt dē breittē reil des eyserns schlegels zerpanchendt sies/ wie man
 auch mitt pfleglen thut/ wiewol die selbigen hülzern vnd rundt seindt/ vnd an
 die stecken gehengt/ damit dan das korn in den scheyren außgetröschē wirt: das
 ärg aber also pegaucht/ wüschēdt sie mit bāsem zūsamē/ vñ fürēdts in die hüt-
 ten/ in welcher sie gwāschen werden in ein turgen herdt/ zū welches anfang der
 wāscher sihet/ mitt ein tiß obsich das wasser zeucht/ welchs widerumb
 herab glauffen/ diß das da leicht ist/ nimpt es in die nächst
 wasser gerinne/ welche weiß zū wāschen/ ich
 bald hernach sagen wil.

Zin

Ein herd mit steinen gströwt A. Geschübe B. Ein herduoll geschübes C. Der
eiseren schlegel D. Sein stil E. Die bāsem F. Ein kurzer herd G. Rist H.



Aber das ärg wirt umb zweierley visachen geröstet/ einweders das auß vhe
sten/ linder vnd brüchlich gmacher/ wirt deyster leichter mitt feusteln oder stem
pffeln gepauchet/ oder bald geschmelzt werden mögen/ oder das fātte ding ver
brādt als schwefel/ erdwachs/ arsenick/ bergkredt/ aber schwefel ist oft im ärg/
vnd schadet gar oft allen metallen mehr dan andere/ außgenommen dem goldt/
sonderlich aber schadet es dem eisen/ minder dē zyn dan dem wismut oder pley
oder sylber/ oder kupffer. Diweil aber gar selten das goldt gfounden wirt/ in
welchem nicht sylber ist/ so muß man auch das goldt ärg zuuor rösten eb mans
schmelzet/ dan der schwefel verzert das metall im ranch/ wo ein starck feur ist in
grossen ofen/ vnnnd machett auß dem schlacken: diß thut auch erdwachs/ ja es
verzert auch zum zeitten das sylber/ welches man sāhen mag im kobelt des berg
wachs. Aber jezunder kōme ich zu den weisen zu rösten/ vnd erstmalē zu disen/
der alle ärg gmein ist. Die erde allein außgeschauwē wirt ein gfiertter herde zim
lich groß/ vnd dauornen offen/ auff welchen scheiter aneinander zūsamen gsetz
werden/ vnnnd über die selbigen andere in die quār auch an einander gsetz/ der
halben/ disen hauffen scheiter nennend die vnseren ein rōst/ diß aber wirt so
offt gethon/ biß der hauffen einer oder zweyer ellen hoch wirt/ als dan so werde
auff sie glegt allerley geschüb/ mitt feustel gepauchet/ erstmalen die grōste/ dar
nach die mittelmāssige/ zūletzt die kleinste/ vn wirt also die zūsamen fūgig/ die
sanft auffsteiger/ wie ein zil gestalter. Das aber d schlich sandt diß ärges nicht
zerstrōwe

zerströwe / so wirt er naß mit wasser auffgeschlagen / vñ mit schaufflen auffgeschlicht. Etliche wann solch schlich nicht vorhanden / so deckend sie den roß mit brandt erden zñ / nicht wie ihm die koler thündt. Aber zñ Goslar setzen sie disem zñsamen gsezen hauffen in sonderliche ihre gformte ofen rot kupffer wasser zñ / ab welchem herab fleußt ein gebrandter tiß / den sie mit wasser schlichtet. Anderßwo aber wirt das arz nñr ein malen geröst / anderßwo zweimalen / anderßwo dreyimalen / nach dem diß sein vheste erfordert. Zñ Goslar / wñ der tiß zum dritten mal geröst wirt / diser der zñ oberst auff d holz biegen ligt / schwingt herauß / wie ich anderßwo gschübe hab / etwas dunckelgrün / dürr / rauch dün / welches das feur nicht anders als feder weiß / schwerlichen verbrennet. Ja auch es wirt oft wasser an das geröst arz / das noch warm ist / gegossen / vmb der sache willen / daß es deßer mehr weich werde / vñd sich zerreiben lasse. Dñ so der gwalt des feurs sein feuchre außgedröret hat / so zerleilt das wasser viel leichrer wñ es noch warm ist / welches ding gibt vns ein gnügßamliche anzeigüß / des gebrandten kalchstein.

Berdt. A. Holz. B. Das arz. C. Die gestalt des zils. D. Die rinne. E.



Aber die erde wñ sie auch außgebauwen ist / sollen viel weiter herd gmacht werden / vñnd in die gferdt eben gericht / von welcher seitten / vñnd dahinden / sollen mauren gfürt werden / dz sie deßer baß die hitz des feurs haltend / davor nen aber söllend sie zñ gleich offen sein. In disen soll das zin sonderlich auff die se weisse geröst werden. Erstmalen sollen lange hölzger bey zwölff werck schüß lang auff den herde glegt werden / viermalen eins vmbß ander / in die gerade / vñd in die quär / darnach soll das geschübe darüber gworffen werden / welchen widerumb

widerumb kleinere/die auch zu ihren seitten sollen glegt werden / ja es soll auch denen dessen ärzschlich drauff geschlagen / vñnd mit der schauffel zu gschlichte werde / das sie nicht eb sie geröstet / herab fallendt / vñ auch das holz angange.

Der angezündt rost A. Der zu gericht rost B. Das ärz C. Die hölzer D. Deren hölzernen hauff E.



Aber das pley ärz / wann es röstens bedarff / soll in ein gleich herdt gworffen werden / der vnder sich henge / vñnd sol holz darauß gelegt werden / auch vornen zum ärz damitt es nicht herab falle / sol ein baum gelegt werden / das ärz also geröst / zerfleußt ertlicher massen / vñnd wirt den schlacken gleich. Aber das eisz in Tauriscis / da etwas goldts schwefels / vñnd kupfferwasser ist / dieweil das lest auß im / mitt dem wasser gsortt außgemacher wirt / so wirfft mans in ein ofen / der garnach dem speisofen gleich ist / in welchen die hölzer gelegt werden / das so es geröst wirt / dasjenige das nützlich ist / nicht mit dem rauch auffghe / sonder an gwelb des ofens hange / zu welcher weiß gar oft der schwefel / von zweien löchern des gwelbs / dadurch der rauch hinaus dringer / wie eiszapffte herab haget.

Ein hauffen holz / welcher auß dem pley / vñnd hölzer im auffgelegt ist angezündet A. Der arbeiter wirfft das ander ärz auff den herdt B. Ein ofen / wie ein speisofen gestalt C. Die löcher / dadurch der rauch heraus ghet D.



Wan aber ein litz oder kobelt / oder ein anderer gang der arz in sich hatt / viel
 schwefels oder erdwachs in sich hatt / soll es also geröst werden / das sich bei ein
 keins verliere. Derhalben wirt es in ein eisern getterlin geworffen / vnd mit tze
 len darauß geschüttet / geröst. Dis eisern getterlin haltend drey mawre / zw
 von den seitten / die dritte / von hinten zu. Vnder im werden röpff da wasser in
 ist / gsetzt / in welchen der dampff von schwefel vñ erdwachs herab fallet / vñ in
 den selbigen ein fätre / so es schwefel ist / der merer teil geel / so aber erdwachs /
 schwarz als ein bäch darüber schwimende / zusammen wachset / welche so sie nicht
 herauß getribē wurde / so breche es dē arz im schmelze ein grossen abgang. Wo
 dē selbigen aber also gescheiden / bringe es den leütē etwas nutzen / sonderlich die
 gschwefelte. Auß dē dampff aber d nicht ins wasser / sonder auß dē bodē herab
 fellt / wirt schwefel oder erdwachs gleich dem hütten ranch / vñ so leicht / das es
 mit dē arhem möge hinweg geblasen werdē. Die anderē brauchend ein gewel
 ten ofen / vñ dauornē offen / vñ in zwey gwelb / darin man ranch fahet / zertailt
 dz vnder teiler ein maw / die in der mitte dessen gefürt ist / in zwey gleiche teil / in
 welche anch röpff / die wasser in sich haltēdt / gsetzt werdē. Das ober ist wideruñ
 in drei teil geteilt / vñ dē welche dz mittlest / nicht breiter ist als die mittlest maw /
 dessen das oberste teil / alwegē offen ist / dan auß dasselbige werdē hölzner glege /
 dē anderē zweie seindt eiserne thür / die so man das holz angezündet hatt / zuge
 schlossen werdē / dz sie nicht weniger die hiez als das gwelb in sich haltend / in de
 ren staben / die sie für das hsenz habē / werdē röpff ohn bodē gsetzt / an welcher
 statt / gätter seindt auß eisern träte gmacht / auß ein jetlichs teil gsetzt werden /
 durch welcher löcher die dampff von schwefel vñ erdwachs vñ des geröste arz
 in die vnderē röpff fließend. Aber d oberē röpffen fasset ein jetliche ein centner
 arzes / mit welchen / so sie gefült / werden sie bedeckt / vñ mit leim verstrichen
 eiserne

Eiserne gätterlin A. Mauren B. Das gätterlin da artz hinein geworffen C. Gliende
 folen auff das artz geworffen D. Töpff E. Der ofen F. Des oberen gewelbs mit
 lest teil G. Die anderen zwey teil H. Des vnderen gewelbs teil I. Die mittlere
 manr K. Töpff die mitt artz gefült werden L. Ihre deckel M. Die gätter N.



Zu Zisleben / vnd an orte in der nähe / wann sie schifer die erdwachs in sich habende / rösten / auß welchen das kupffer gmacher wirdt / so brauchen sie kein hauffen holz / sonder gepundt reiser : vorzeit warffende sie sölicherley art stein als bald über die gepundt reiser / die sie auß den schächten gezogen hattende / vñ mitt disen also angezündt / rösten sie jegunder : eben dise führendt sie erstmalen über ein hauffen zusamen / darnach ligende sie darauff ein zeit lang / daß sie der luft vnd rege etlicher massen lindt mache / als dan bey dem hauffen spreitende sie die gepundt reiser / vnd führendt darein die nächste schiferstein / darnach widerumb an ein lähr ort / von welchem erstmalen die stein hingenommen seindt / legende sie die gepundt reiser / vñ werffende stein hinein / die den ersten zum nächsten seindt / daß thündt sie als lang / biß die stein alle zu dem ende / auff die gepundt reiser gworffen seindt / vñ ein hauffen werde : zulest zünden sie die gepundt reiser an / aber nicht an disem teil da der windt wähet / sonder am teil gegen über / auff das nicht das feur vom gewalt des windes / erregt / die gepundt reiser ehe verzere / dan die stein geröst / vnd lindt werde : mitt welcher weiß zwar auch die stein / welche dem gepundt nach seindt / das feur an sich nemen / vñ das selbige auch den nächsten mit teilen / vnd dise widerumb den nächsten / vñ biß net also der hauff gar oft bey dreißig / oder mehr tagen / hart aneinander. Aber der schifer gibt viel & matery von sich / die ein eigenschaft hatt mitt feur weiß / wie ich an ein anderen ort gesagt hab.

Ein hauff der schifersteinen A. Ein angezündter rost B.
Der schiferstein in die gepundt reiser gefüret C.



Aber das ärgz wirt darumb gepanchet / daß das ärgz / von steinen vñ von den schiferen

schiferen damit man die heuser deckt/ könne vndercheiden werden/ die gestalt
 aber des zeugs mitt welche diß außgericht wirt/ vnd den vierden teil vnder
 worffen/ welchen die bergleut brauchen/ wirt auff dise weisse gmacht. Ein Ei
 chener stock sechs werck schüh lang/ breit vnnnd hoch zwen werck schüh vnnnd ein
 spannen/ wirt auff die erden glegt/ in welches mitte ein langer pauchrog ist/
 zwen werck schüh vnd sechs quärfinger lang/ ein werck schüh vnd sechs quärfin
 ger hoch/ sein forder teil ist offen/ welchs ein thür genandt mag werden/ dessen
 boden wirt mitt ein eisern bläch gedeckt/ einer spannen dick/ zweier spannen
 breit/ vnd so viel quärfinger/ welches beide seite in ein teilechtigen stock gerri
 ben wirt: das vorder teil aber vnnnd das hinterteil werden eben disem stock mitt
 eisern nägeln angeschlagen: zu der anderen seiten des pauchtrogs/ werden auff
 den stock zwen pfulbeum gsetzt/ welcher obere köpff/ ein wenig abgehauwen/ in
 die balken des gehuß gschlossen/ von dem pauchrog zwen werck schüh vnd ein
 halben/ zwen rigel überzwerck an einander gsetzt/ welcher köpff/ innerthalb we
 nig abgehauwen/ in den eusseren seulen ligend/ vnd da selbig mitt jnen durch
 boert werden/ vnnnd durch das runde loch ghet ein eisern nagell/ welchs ander
 er köpff zwo spizen hatt: das ander ist durchboert/ welches mitt dē teil der da
 durch ghet/ also fest gehalten wirt/ dz es die pfulbeum enger zusamen schleußt/
 ja auch auß den spizen/ ghet das ein obsich zu/ das ander nidsich/ aber auff die
 selbige werden rigel zu gleicher weise zusamen gsetzt. Aber den quärhölzern
 seindt lade/ in welche pauchstempffel danome mitt eisen bschlagen gerhon wer
 den/ dise seindt nicht weit vonn einander/ vnd werden hart in die selbigen ge
 schlossen. Es hat aber ein jetlicher pauchstempffel da hinten ein deumling/ wel
 chen man vnden mitt vnschlyt muß salben/ damit er deffer leichter möge auß
 gezogen werden/ disen aber je zwen vnd zwen lange deumling/ vnd an dem obe
 ren teil in der runde breite der dreieckichen wellē/ hebendt die selbigē eins vmb
 ander in die höhe/ das also der pauchstempffel in den pauchrog herab fallēdt/
 mitt sein eisernen köpff/ die gestein in den selbigen gworffen/ pauche. Aber die
 welle hatt ein rad mitt schauffen/ welchs der gewalt des wassers treiber. Aber
 der pauchrog hatt für die thür ein Brett/ welchs in den außgeschweifften bei
 ders seits/ des stocks/ nicht allein außgehabe/ das also die thür wann sie bschlos
 sen/ der arbeiter/ das sandt/ in welches die gestein/ zermüßte seindt/ vnnnd auch
 das griß/ vnnnd sein bückel/ mitt der schauffel herauß neme/ sonder auch herab
 möge lassen werde/ dz also die thür geschlossen/ andere gestein so hinein gworff
 fen/ widerüb mitt dem pauchstempffel/ danomen mitt eisen bschlagē gepauche
 werden. Aber wann ein Eichener stock nicht vorhanden ist/ so werde zwo schwel
 len glegt/ vnd vnder einander mitt eisernen klaimern zusamen gfüget/ welchen
 ein jeder sechs quärschüh lang seye/ ein quärschüh hoch/ welche höhe des pauch
 trogs sein muß/ dise wirt: so man den forderē pfulbaum/ dē neunnden teil breit/
 vnd lang zweyer quärschüh/ vnd den vierden teil/ vñ ein teil ganz auß gehau
 wen/ an welches bodē also außgrabe/ gsetzt soll werde ein sehr vester stein/ eines
 quärschüchs dick/ vnd den neunnden teil breit/ zu dē so ertwan ein gruben bly
 bet/ die selbige mitt erden/ oder griß gefüllet vñ diß gepaucht wurde/ der bodē
 welcher ist vor dem pauchrog/ soll mitt bretttern bedeckt sein/ der brochen stein
 soll hinwegt genomen/ vnnnd in sein statt ein anderer dar gsetzt wer
 den. Man mag auch ein kleineren pauchrog/ nuht mitt
 dreien pauchstempffeln machen.

Der

Der pauchherd A. Seulen B. Quärhölzer C. Pauch
stempffel D. Ihre Köpff E. Die welle F. Seums
ling G. Die deumling der wellen H.



Die pauchstempffel aber werde auß doñhölzern neun werckschüh lāg/gfien
dre/vnd zu allen seitten anderthalbe werckschüh breit gemacht. Eines sech-
chen eisern kopff ist also gestaltet/sein vnder teil ist dreier spannen lang/der o-
bertail auch so viel/des vnderen teils/das mittlest ist breit/vnd einer spannen
dick/zweier spannen lang/das vnderst teil borret herauß/das es breit vnd dick
werde anderthalbe spanne/zweier finger lang/oben da es in de pauchstempffel
hinein geschlossen/ist es durchboret/zugleicher weisse ist auch durchboret der
pauchstempffel/vnd durch beider loch ghet ein eisern teil/welcher den kopff
helt/das er nicht von dem pauchstempffel herab falle. Das aber der pauchstem-
pffel/diweil er an ein ander ohn vnderlaß die geschübe oder stein pauch müß/
auff das er nicht zerbreche/so wirt zwischen ihm vnd dem oberen teil des vnder-
ren teils/ein gfierde eisern blech gelegt/dz eines quärfingers dick ist/sieben quä-
finger breit/vnd sechs quärfinger hoch/welche aber drei pauchstempffel ma-
chende/wie dann der vierer teil thut/so machende sie diese viel grösser: dan so
sie gfierde seindt/so seindt sie an allem ort dreier spannen breit. Aber mit einem
jettliche eisern kopff hats dise gestalt/der ganze kopff ist zweier werckschüh vñ
ein spannen lang/das vnder teil ist sechsechticht/das es breit vnd dick siebe quä-
finger ist/dessen vnder teil/welchs auß dem pauchstempffel herauß ghet/ist ein
werckschüh

werckschäch vnd zweier spannen lang / das oberer teil / welches in diesem gschlossen / dreier spannen / sein vnderes teil breit vnd dick einer spanne. Darnach wirt es nach vnd nach schmaler vnd dünner / daß also das obere teil vierdthall quâr finger breit bleibe / vnd zwen quâr finger dick / da die eck / etlicher massen / abgehaunw seindt / vnd auch an diesem teil durchbohren ist. Ein loch aber dreier finger lang / vñ eines breit / ist von dem obersten scharpfen teil eines quâr fingers. Etliche machend den oberen teil des kopffs / welches in den pauchstempffel vñ den außgehaunw / gschlossen wirt / gehacket / vnd von holē salzen wie ein schnecken heußlin außgedrehet / das die hacken in die stempffel gschlagen / vnd die teile in die hollen außgedrehten salzen getriben / in dem selbigen gang vhest bleibe / vor auß wann sie mit zweyen gfierden eisern blächen über die selbigen belegt seindt : die wellen aber zerteilend etlich nach dem circel in sechs teil / die andern in neun teil / aber viel besser ist es / daß man den selbige in zwölff teil zerteile / das also ein teil vmb ander eben in sich ein deumling halte / das ander aber des selbmangle.

Der ander Pauchstempffel A. Das vnder außgehaunw teil des pauchstempffels B. Des pauchstempffels kopff C. Der ander kopff / gehacket vnd mit hollen salzen außgedrehet D. Eiserne gfierde bläch E. Die teile F. Deumling G. Die eckichte spille H. Der spillen deumling I. Der circel K.



Das rad aber damit nicht der winter / oder tieffer schnee / oder das eis / oder eingewitter / sein lauff / vñnd herumbwendung verhinderend / wirdt es in ein schrot gschlossen. Die pfulbeum aber / da sie zusamen gsetzt werden / mit miß al lenthaltens

lenthalben verstopfft. Es hatt aber das schrot ein loch/durch welches ein rinne
ghet die das wasser herab fñret / welches auff die schauffel des rads herab fñl-
dasselbige vmbtreibet / vñd widerum in die vñderen gerinne vñder dem schrot/
herauf fñuisset. Die speichen aber des rads / werden offte in der mñeßte langen
wellen geschlossen / welchs dñmpling zñ beiden seittē die pauchstempffell auffha-
bende / welche eintwēders beide trocken oder naß ārg pauchende / oder die eine
das trockē / die andere das naß / nach dem es die glegenheit der säch diß oder das
ander erfordert / ja auch so auch die anderen auffgehahen / vñnd mit eisern no-
glen in iren / vñd in des ersten quārholzs löchern / geschlagen seindt / so pauchet
man allein mit der anderen das ārg.

Das schrot A. Diß soll auch mit sampt dē oberen teil nicht offen
sein / hie ist es offen / daß das rad mōg gñhen werden das rad B.
Die spillen C. Die pauchstempffell D.



Aber die stein brückel / vñd das grñß / auch der sandt / auß dem paucherog die
ses zeugs / genōmen vñnd gehauffet / oder von der halden bey der grñben / mit
dem rechen gñōmen / soll der arbeiter oben in den durchschlag werffen / do er da
normen offen ist / dreier werckschñß lang / vñnd gar nach anderthalben werck-
schñß breit / welches seitten sich hangend / auß brettern gmacher seindt / aber
der boden soll mit eisern trātē / wie ein garn / zñsāmen gemacher sein / vñnd an
zweien stabēisen / die zñ beiden seitten breit seindt / angeschlagē / auch mit eiser-
nē trātē angebunden sein. Dñßes boden hat löcher / durch welche das grñß eimer
haselnuß groß nicht mag durchfallen / welche grōßser seindt dāñ das sie durch
fallendt / die selbige treget der arbeiter widerumb hinweg / vñ leget sie vñder die
pauchstemp-

pauchstempffel / aber dise die durch gfallē seindt / vnd auch das griff vnd sandt
 lisset er in ein groß vhaß: vñ behaltets im zur wäsch / wañ er aber sein arbeit auß
 richtet / so hengt er den pauchetrog mit zweien schnürlein an den balcken auff / di
 ser durchwurff mag wol ein gfiert syb recht genandt werde / wie dan auch der
 gleichen andere / die hernach folgen.

Ein durchwurff / recht auff den boden gsetzt A. Sein boden der auß eisern
 träten gmachtet ist B. Ein vmbgetärter durchwurff C. Ein Eiserne
 stab D. Ein durchwurff von dem trom hangendt / welches boden teil / das
 rugling ist / gsehen wirt E. Ein durchwurff / vom trom hangendt / welches
 boden vorder teil gsehen wirt F.



Die andere brauchende ein räder. Welchs vhaß mit zweyen eisernen ringen
 belegt wirt / sein boden aber wirdt nicht anders als des durchwurffs mit eiser
 nen träten zusammen gflochten wie ein garn / diß legende sie auff zwey brettlin /
 also an ein psal geschlagen / der in die erden ist gsteckt / daß einer auff dem ande
 ren in die quär über lege. Wiewol etlich den psal nicht in die erde schlahend /
 sonder legends in die erde / so lang biß dessen das durchs räder ist gfallē /
 ein großer hauff werde / so schlahend sie es widerum in die erde: in disen räder
 wirffet der arbeitert mit der steinbrüche / steinlin / griff / sandt das er von d hal
 den gnommen hat / vñ dessen handthaben helt er in der handt / troffteret das
 selbig mit beffrige bewegun / daß also von der bewegung der sandt / griff / stein
 lin / die kleine steinbrüche durch den boden herab fallen. Andere brauchende kein
 räder / sonder ein offene kasse / welches boden auch mit eisernen träten zusammen
 gflochten

gflochten ist/ den selbigen auff den strich in zweyen seulen geschlossen/ gesezt/ furende sie hin vnd wider hár.

Der ráder A. Die Brettlin B. Der pfal C. Der boden des ráders D. Ein kast E. Ein Creuzholz F. Seulen G.



Die anderen brauchen ein ráder/ & ein kúpferrin vñ hat/ das zu beiden seiten ein kúpferrin gfierte handhaben hatt/ durch welche ein stab ghet/ welches ander haupt/ das von der anderen handhaben herfür einer spanne lang ghet. So & arbeiter dasselbig in ein strick der von dem trom hanger leget/ so zeucht er den stab zu offtermals von sich/ vñ widerumb zu sich/ also dz mit diser bewegung/ da eine vmb die ander geschicht/ die kleine ding herunder fallende: das aber & kopff des stabs leichtlich möge ins seil gethon werden/ so wirt die schnür vñ den mitt einem langen knebel/ zweyer spannen weit von einander gezogen/ dan sie ghet zwifach herunder/ daß sein beides haupt an den balcken ist gebunden. Aber doch/ ein teil des schnürkins hanger nach dem knebel herab/ bey ein halben werckschuch lang. Ja auch die grosse kiste/ ist zu diser sache gebrechlich/ welches boden einweder aus dem brett vollen löchern gmacher wirt/ oder mit eisernen dráten/ wie auch die anderen zusámen gmacht werden/ von den meistesten bretttern/ die bey dessen seite seindt/ ghet ein halber eiserner ring herauf/ an welchem das schnürkin/ von dem pfalbaum oder balcken hangende/ gebunden wirt/ das also die kiste möge gezogen/ vñ in alle teil möge gebogt werden/ diesem seindt auff beiden seitten zwó handhaben/ nicht vñgleich dem lanffkarren/ welche zwey arbeiter/ so sie die in die handt nemen/ ziehende sie in hin vñ wider/ solchen brauchende die Teütschen sonderlich/ die in Vngertischen bergwerken

stetten wohnend. Aber mitt disen dreien kisten / vnd zwey rädern / werden klein ding von den grösseren abgesündert / das deren dingen / die durch fallen / vñ zimal zu waschen feindt / gleiche teil werden / daß der boden der kisten / vñ auch d rädern hart löcher / welche steinbrüche nicht grösser dan ein haselnuß / durch lassend / die aber im boden ganz ligende / so sie ärg in sich haben / legend die bergkleut / die selbigen dem panchstempel vnder. Aber die grösseren steinbrüchen / werden von den kleineren nicht mit disen weisen vnterscheiden / ehe dann zunor die menner / oder junge gsellen von jne die steinlin / griff / sandt / erde / auff der halden glegen / vnd auß der grüben gezogen / die geschübe / mitt dem trail / die fünf zacken habend / abgesündert haben.

Die kisten A. Der halbe circel B. Das schnürlein C. Der pfalbaum D.
Die handhabe E. Ein trail mit fünf zacken F. Ein räder G. Seine
handhaben H. Der stab I. Das schnürlein K. Der trom L.



Aber auff Teufoll / welches ärg ist in Vngerischen Bergstetten / list der arbeit der das ärg von den halden auß der grüben / die weil die kupffergäng / die da feindt auff den spizen der gebirgen auf gehauwen / einer den bergsande / griff / steinlin / steinbrüche / vñ die bergkarr am ärg gering / daß man nicht kosten dürffe anlegen in ein solchen vngeländten / vñ zum zeiten ganz gächen weg / vñ auch in die lunge vñ schwäre für / für ers herzu mitt dem lauff karren / vñ den selbigen so er in vmbkert / schürt er dise ding in die rollen / mitt leisen in die quade auf gespannen / vñ an ein gächen felsen geschlagen / welche gar nach bey hundert vñ fünfzig werckschuß von der höhe in durchlaß herab fallend / welches boden ist auß einem dicken ärmten blach / das vollen löchern ist: dise roll hat

zwei stül/mit welchen sie züher gezogen/vñ widerumb von sich gestossen wirt/oben
 auch zwen bogen/auf höseln stäbe gmacher/welche ein eiserne hack wirt einge-
 legt/der da hanger im seil/das von dem ast/oder trom/der von der seulen her
 auß ghet/herab hanger: dise roll zeucht der paucher oft zü sich/vñnd treibt die
 selbige hart an ein baum oder seule/mit welcher weiß die kleine ding/die durch
 seine löcher ghendt/von den rollen/in den durchlaß herab fallend/welches so
 den engere löcher hatt/welche der paucher/auch an den baum/oder seulen hart
 treibt/vñnd fallend also widerumb herab/von der dritten rollen die kleinere
 ding/in den dritten durchlaß/welchs boden sehr enge löcher hatt/welche rollen
 der paucher auch an den baum oder seule schlecht/vñ fallend zum dritten mal
 die kleine ding durch die löcher auff die büne. Diweil aber die arbeiter mit dem
 lauff karren das ander teil der halben zü pauchen herzū für/so nimpt ein jettli-
 cher paucher vñder dessen sein rollen/von dē hacken auß dē bogen gezogen hin
 wegt/vñ so er sie vñbērt/so samlet er die steinbruch oder griß/dz an sein bodē
 gelegen ist/über einen hauffen. Die kleinere ding so auff die büne herab gfallē/
 nimpt der erst wäscher/dan es seindt derē so viel als d wäschwerck seindt/keren
 zūsamē/vñnd mit einem räder auffgasser/dessen löcher enger seindt/dan der
 dritten rollen/die künge löcher hatt/wäscher ers in ein vhaß/das gar nach vol-
 len wassers ist. Wan es nuhñ dessen voll ist worden/das durch die räder ist gfallē/
 len/so zeucht er dē zapffen auß/das das wasser herauß lauffe/bald diß das sich
 im vhaß gsetzt hat/wirfft er mit der schauffel in die büne des anderen wäschers
 der diß in der räder wäscher/das engere löcher hatt/das auch dan in das vhaß
 herab felle/dasselbig nimpt er herauß/vñnd wirffts in die büne des dritten wä-
 schers/der auch dises im räder wäscher/dz die engste löcher hatt. Aber dē schlich
 des kupffers/die im letzten vhaßboden seindt gelegen/werden herauß gnomēn
 vñnd gschmelzt/das aber ein jettlicher wäscher mit dem streichholz hatt hin-
 weg gnomēn/das wirt auff dem herdt/mit planen bedeckt/gwäschē/ja auch
 auff dē Aldeberg/da zyn bergwerck ist/welchs an das Behmer gebirg stofft/
 brauchend die paucher solchen durchlaß von ein trom hangend/welche doch
 ein wenig weiter seindt/vñnd danornen offen/damitt die steinbruch/
 die nicht durchgfallen/als bald wan sie an die seulen ge-
 triben werden/herauß fallen mögendt.

Der arbeiter/der mit dem lauff karren die steinbruch züher fñrt A. Die er-
 ste roll B. Der erste durchlaß C. Seine stül D. Dessen bogen E. Das seil
 F. Ein trom G. Ein seule H. Die ander roll I. Der ander durch-
 laß K. Die dritte roll L. Der dritte durchlaß M. Die erste büne N.
 Das erste sib O. Das erst vhaß P. Die ander büne Q. Das an-
 der sib R. Das ander vhaß S. Die dritte büne T. Das dritt sib
 V. Das dritt vhaß X. Der zapffen Y.

Wan



Wan aber ein gang reich am erz ist/so wirt die erd/sand/gerst/steinbrüche
 auß der hangenden gehawen/mitt d'krucken oder krail von der halde her auß
 u 3 gscharet/

gſcharet / vñ mitt der ſchauffel in ein weit ſib oder in ein korb gworffen / in ein vhaß vollen wassers gwaſchen: das ſib iſt den merer teil eines elen bogen breit / vñ ein halben werck ſchick hoch / ſein boden hatt ſo kleine löcher / das dadurch / nicht gröſſere ſteinbrüch fallen mögen / daß einer erbsen groß / aber mitt eiſernen dräde die ſtracks vñ in die quär herüber ghendt / werden ſie zuſammen gfaſſet / da ſie die eiſerne negelin anrühende / zuſammen gflochten mitt einem eiſern ring / vñ halt ſich an zweien eiſerne ſtäben in die quär: das ander teil des ſibs / wirt auß brettlin / gleich wie die vhaß tauben gmacher / mitt zweien eiſerne ringen gebunden / aber doch binden daſſelbig ertliche mitt Näſlin oder Eichenen wyde aber nubi mitt dreye. Es hat aber zu beiden ſeitten ein handthabe / welche der wäſcher in der handt helt / wañ er das werck wäſchen wil / in diß ſib wirfft d jüngling die ding / welche zu wäſchen ſeindt / das weib aber das wäſchet daſſel big mitt treiben zur rechten vñ zur lincken ſeitten / eins vmbß ander / mitt welcher weiſſ / es die erdt / ſand / kleinere ſteinbrüch durchleſt / die gröſſeren bleiben darin / welche herauß gworffen / vñ zuſammen gehauſt / vñ der den pauchſte pffel / gworffen wirt / d ſchlamm aber / mitt dē ſand / griß ſteinbrüch / ſo das waſſer iſt außgeſchöpft / wirt mitt der eiſernen ſchauſſen herauß gworffen / vñ in der gerinnen / daruon ich ein wenig hernach ſagen wil / gwaſchen.

Das ſib A. Sein handthabe B. Das vhaß C. Der boden mitt eiſernen dräden zuſammen gflochten D. Der reiſſ E. Die ſtäben F. Die reiſſ G. Das weib / daß das ſib umbwendet H. Der jüngling gibt ihm die matery zu wäſchen I. Der man wirfft die matery ſo durchs ſib gerädet / mitt der ſchauſſen auß dem vhaß K.



Aber

Aber die Behmer brauchend ein korb mit weichen rüte zusamen geflochten / anderthalben schück breit / ein halben schück hoch / dem zwö handhaben seind / welche so sie den selbigen ergreifend / so treibend sie vnd troffteren in im vhaß / oder in ein klein streichsumpf voll wassers / welches auß de ins vhaß oder in streichsumpf herab fellt / so es herauß genomen ist / wäschend sie es in trog / der am hinderen teil höher ist / am vorderen teil nideriger / vnd eben auß welchem / wañ sie dz im wasser bewegend / so sie es mit der handhaben welcher auch zwey seind / hebend / so fließt das herauß das leicht ist / das aber schwär ist vnd ärg hat / ligt an seinem boden.

Der korb A. Seine handhabe B. Der trog C. Sein hinder teil D. Sein vorder teil E. Seine handhabe F.



Aber ein goldt ärg wirt mit feusteln / oder mit stempffeln gepaucht / vnd auch der zwitter wirt zermalen / die erste müle die das wasser treibet / ist also gestalt. Die welle wirdt nach dem cirkel ront gemacht / oder edicht / welcher eiserne zapffen / im halben eisernen pfeilin vmbghend / die in die pfulbeume geschlossen seind: dise welle aber wirt von dem rad getriben / welches schaußlen / danome angschlagt / das wasser treibet. Eben in diser welle ist auch ein kump rad geschlossen / welches kimen bey der seitten einschlagen seind / dise treibet auch das fürgelege / welches auß einem sehr vesten holz ist. Dis fürgeleg aber ist vmb die eiserne welle / die zu vnderst hat ein zapffen / der in dem eisernen pfeilin

lin eines pfulbaums umbghet / zu oberst aber hatt es ein müleisen / welches den mülestein halt. Derhalben so des kamprads timen das fürgeleg treibende / so ghert der mülestein zu rings weis herumb / dē der zeng / so über ihm hengt / durch die gieß das ärg gibet / welches zumal gemalen / auß dem lauff in mälwinckel geschüttet wirt / vnd darauß auff den boden herab der mülen gefallen / gehauften vnd von damen gefürt / zur wech behalten : die weil aber dise weise goldt ärg vnd zwitter zumalen erfordere / daß der mülestein jerg auffgehoben / ierg nider gelassen werdt / zwen balcken die mitt hebbeumen auffgehoben vnd nider gelassen mögen werden / haltende den pfulbaum / in welches eisern pfulin der zupffen der eisern spillen umbghet.

Die welle A. Das rad B. Das kamprad C. Das getreibe
D. Die eisern spille E. Der mülestein F. Die gosse G.
Lauff H. Mülwinckel da es außschüttet I.



Es seindt über das drey mülestein zum goldt ärg gebreuchlich / sonderlich zu dem gestein dz nicht flüssig ist / welcher eine nicht das wasser / sond die leut / die andern zwō die roß umbtreibend. Die erste müle hat ein vnderseide von den anderen allein im rad / welches zu ist / von den leuten die es trāten / vmbgetribē wirt / oder von rossen / oder eseln / oder auch starcken zigen getriben / die ren thiere ange mit tüchern verbunden werden : die andere hat dē vnderseide von den anderen / daß sie die stampff vnd male / vnd sthet auff der spillen / die spille

spille hatt bey seim vnderen haupt ein weders ein scheiben / welche zwe arbeiter
 mitt de füßen hinder sich stossend vntreibend / wiewol oft einer allein die ar
 beit thun mag. Oder es ghet herfür ein durchsell / welchen ein pferdt oder ein es
 sel vntreibt / dahär es ein Lselmüle genandt wirt: das kamprad aber der spil
 len vmbgetriben / welche ist an seim oberen teil / treibet das getreibe / vnd auch
 damit dem mülsenstein / der dritten malmüle / die nicht mitt henden vmbgetri
 ben wirt / zwischen welcher vñ den anderen zweye ist ein grosser vnderscheid:
 dann der vnder mülsenstein / hatt oben ein form / das er den mülsenstein / der vmb
 die eiserne spillen vmbghet / halten möge. Diser aber in die mitte form des müls
 steins eingeschlossen / ghet durch den mülsenstein. Die arbeiter aber erwütschen
 mitt der handt die eiserne spillē / die oben an dem rechten mülsenstein ist / treibers
 vmb / der mülsenstein in der mitte ist durchboret / in welches loch das arz gworfs
 fen / in den vnderen mülsenstein herab felle / vnd dasselbig zūmal ma
 let / welchs langsam auß seim loch herab felle / vñd mitt
 mancherley weisen / die ich hernachmals erklä
 ren will / gwäschē / ob es mitt dem
 quack sylber vermis
 schet wirt.

Der erst mülsenstein A. Das rad von zigen vmbgetriben B. Der ander müls
 stein C. Die scheiben der spillen D. Seim kamprad E. Der dritt
 mülsenstein F. Des vnderen mülsensteins form G. Seim eiserne welchin H.
 Seim loch I. Die haspelwinden / des oberen mülsensteins K. Seim loch L.

Aber



Aber doch machende ertlich ein gezeug / die zūmal einer zeit das goldt ärg
male / mit wāſchen ſeubere / vnd mitt dem quāckſylber das goldt vermische. Di
ſem gezeug

sein gezeug ist nur ein rad / welches schauffel so das wasser anschlecht / dasselbig umbtreiber: der spillen von der anderen seite des rads seindt lange timen / welche die pauchstempffel auffhebende / vnd das treug der pauchende: bald wirdt es in den runden pauchtrog des müllsteins geworffen / vnd gmach durch sein loch hinein gfallen / zu mál gmal: der vnder müllstein ist gfiert / hatt aber ein rund form / in welcher ein rund müllstein vñghet / vñ ein loch / auß welchem das mál in das erst vhaß herab fallt. Aber es wirdt der eiserne welch in müleisen in dem müllstein / vñ der zapff in des balcken pfeulin geschlossen / welches felch in getreibe vñgetriebe / von dem kamprad den müllstein vñtreibt. Wie aber das mál státs in das erst vhaß feller / also auch das wasser / welches widerum auß dem selbigen in das ander fleuße / das nideriger ist / vñ auß dem anderen in das dritte / das gar niderig ist / auß dem dritte gar oft in den ganze lauter trog / auß ein baum außgehólet: in ein jertlichen vhaß aber ist quáck sylber / ein jertlichen ist ein breet lin eingelegt / vñ an dasselbige angeschlagen / durch welcher mittel loch ghet ein welch in / diß ghet ein wenig herauß / damit es nicht tieffer dan es von nóhe in das vhaß herunder falle / da es das breetlin anrúret: zu sein vnderen haupt werden zwei quárl angeschlagen / die oberen ist ein zapff in des balcken pfeulin geschlossen / aber vñ ein jertliche welch in ist ein klein fürgetriebe / welcher ein jertliches von dem kleinen kamprad / das da ist vñb die welle / welches anderer topff ist in die große wellen geschlossen / das ander in einer hól ein spulbaums mit eiserne klamern bschlagē. Derhalben die quárl / derē in jeden vhaß drey vñghonde / so sie das mál mit wasser vermischet treibende / scheidē sie von im auch die kleine kornlin goldts / welches so sie herab gfallen / das quáck sylber in sich frist / vñ seuß bere / das vnfauber aber nimpt das wasser. Das quáck sylber / wirt in ein weich fál / od in ein baumwollin planē geschüttet / welche / wie ich vormals gsagt hab / so es zusámen gedruckt wirt / so fleuße dz quáck sylber durch dasselbig in ein topff herab / der im vnderworffen ist / das goldt aber bleibt darinnen fein. Etliche aber an statt der vhaß stellen drey breite pauchgráben / welcher ein jeder hatt ein etliche welch in / in welcher sechs enge leisen seindt geschlossen / vñ an die selbigen so viel breitter quárl angeschlagen / welches das wasser hinein glassen vñtreibt. Dise wáñ sie das mál mit wasser vermischet / treibende / so scheidē sie von ihm das metall / aber doch / wáñ das mál / darin die goldt kornlin seindt / gesenbert wirt / so ist die erste weise zu wáschen diser viel tráfflicher / daß sie das quáck sylber / welches in vhaß ghalte wirt / gleich zu sich zeuher / wáñ in mál granpē seindt / darauf das zin gmacher wirdt / ist dasselbig nicht zúnerachten / wiewol die sichten ást zusámen gewicklet / vñ in die pauchgráben in welchen ein solch mál in den müllstein durch die rimse in die selbige herab gfallē / gwáschen wirt / gelegt nützer seindt / dan die granpen werden einweder von inen behalten / oder so das wasser die selbige nimpt / fallen sie von ihnen herab vñ sezendt sich am boden.

Das rad des gezeugs A. Die spille B. Die pauchstempffel C. Der runde pauchstock D. Sein loch das durch die mitte ghet E. Der vnder müllstein F. Sein runde form G. Sein loch H. Ein eiserne welch in I. Sein müleisen K. Der balck L. Des getriebe eiserne welch in M. Das kamprad der spillen N. Die vhaß O. Die breetlin P. Die welch in Q. Der teil das herauß ghet R. Deren leisen S. Deren fürgelegte T. Ein welch in in die spillen geschlossen V. Sein kamprad X. Drey pauchgráben Y. Deren welch in Z. Gerad leisen AA. Leisen über die quár BB.

Aber



Aber es seindt vieler bergart der metallen sieben weise zu waschen gemeinlich

daß sie werden eintweders in einer einfachen rinnen gewaschen/od in einer mit
 bierlin vndercheiden/oder in ein schlemgraben/oder in ein weite sumpf/oder
 auff ein turgen herdt/oder auff ein herdt mitt planen so aufgestreckt bedeckt/
 oder in ein engen sib. Die anderen weise aber zu waschen/seindt eintweders ei-
 nem metall zu geeignet/oder mitt d weise vermengt/wie man im nassen pauch
 werck wäscher. Aber ein einfache gerinne ist also gestaltet. Erstmal ist d kopff
 höher dan das gerinne/drey werckschüh lang/anderthalbe werckschüh breit/
 welches ist auß den biertern uber die pfulbeum glegt/vnd daran geschlagen/sei-
 ne beide seitte hat ein dromholz in die brett gesteckt/daß das wasser so in dassel-
 bige durch die röhre oder rize fließet/darvon treibet/vnd zwingers/daß es sei-
 ger gericht herab fließen muß. Sein mitte aber ist ein wenig mehr in das gebög-
 gerichte/das in dem die steinbrüch/vn die grössere schlich der metallen sich an bo-
 den setzen mögender/vnderem kopff ist ein schlemgrabe/bey einer spanne tieff
 in die erdt hengig gemacht/zwoßf werckschüh lang/breit vn tieff anderthalbe
 werckschüh/welches boden vn beide seitte ist auß biertern gewacht/daß es nicht
 in die erdt eructne der schlich der metallen/oder von wasser gfeuchter in das ge-
 rinne falle/dessen vnderstes teil wirt mitt ein niderigern bierlin/daß das ge-
 rinne ist/vermacher: mitt diser geraden rinnen/wirt ein andere gerinne in die
 quar zusammen gemacht/sechs schüh lang/vn anderthalbe schüh breit vn tieff/
 vnd auch mitt biertern wol verwart/an d vndersten teil wirt es mitt ein bier-
 lin züggeschlossen/vnd auch mitt ein das niderer ist/daß also das herab fließet
 möge/welchs in das dritte gerinne fließet/vnd außserhalb der hütten abläuft.
 In diesem einfachen gerinne wirt das werck gewäsche/welches vorhin fünfmal
 ist gewaschen es in die hütten gebracht ist. Dan diß so es hinweg gfürt/vn zu
 hauff gsamlet ist/wirffes d wäscher ob in das gerinne/vn das wasser in dassel-
 bige durch die röhre vnd rize glassen/diß welchs in das mittel herab gfflossen ist/
 vnd sich gsetzt hat/schwenget er mitt einem eis/also wolle wir das instrumente
 des auß dem stab ist gemacht nennen/das in ein bier ein werckschüh lang
 vnd einer spannen breit/ist geschlagen/mitt welchem schwencken das wasser
 trüb wirt/vnd nimpt den schlam vnd den sandt vnd die kleine schlich der me-
 tall/indie wasserinne/die dunder gsetzt ist:die grössere aber mitt den steinbrü-
 chen bleibend oben/die hinweg genommen thündt die büben in eine büne/ei-
 nes weiten sumpfes/oder werffendts auff ein turgen herdt/vnd scheidens von
 den steinbrüch: nach d d das gerinne schlams vnd sandts ist voll wordt/so thut
 der wäscher die röhre dadurch das wasser in die durchlaß fließt zu/bald laufft das
 wasser herauß/welchs die rinne helt/welchs so bald es gemacht wirt/wirft er
 den schlam vnd sandt mitt den kleinen schliche der metallen vermengt/mitt d
 schaußlen herauß/vn dise in dem herdt mitt aufgestreckten planen bedeckt/wä-
 scher ers. Ja auch die gerinne/wann sie nicht gfült ist/so thündt die büben dise
 gar oft in den trog geworffen/in den herdt/vnd wäscherndts. Oben in dem selbi-
 gen gerinne/wirt auch d gütre schlich gewäsche/aber die sonderlich da schwarz
 graupen in seindt/mitt welcher weise in das gerinne ein sichter ast züsamen
 gewicklet/gelegt wirdt/wie dann auch im nassen pauch werck geschicht/damans
 auch in die grosse gerinne thut. Die grösseren graupen/die in dem obersten teil
 der rinnen ligendt/werden sonderlich gewaschen in dem schlamgraben/son-
 derlich auch in dem selbigen/die mittlere/die in der mitte sich an boden gsetzt
 habende/sonderlich auch der schlam/mitt den kleinen grauplin ver-
 mengt/welcher nach dem ast in dem vndersten teil der rin-
 nen sich an boden setz t/indem herdt mitt gstra-
 cken linien so aufgestreckt/bedeckt.

Der anfang der rinnen A. Die röh: B. Die rinne C. Das bretlin D.
Ein quâr rinne E. Ein schauffel F. Ein krucke G.



Von diesem ist ein ander gerinne / die mitt viel bretlin von den anderen vnder-
scheiden wirdt / welche so darein gelegt / dise wie mitt stafflen / vnder-
scheidet wirt. Es werde aber hinein gelegt / so sie zwölff werckschüh lög ist / vier / so neun
drey / wie näher ein jettliche dem haupt ist so viel höher es auch ist / vnd wie we-
ner von ihm so viel niedriger. Derhalben so das oberst teil wirt ein werckschüh
vnd einer spannen tieff sein / so pflegt die andere ein werckschüh / vnd drey quâr-
finger breit zu sein / die dritte ein werckschüh vñ zwē quâr finger / das vnderste
ein werckschüh vñ ein quâr finger. In disen rinne wirt sonderlich gewäsch das
werck / welches durch das sib in dz vhaß / das wasser helt / durch glassen wirt / wel-
che matery obē in der rinne mitt der schaufflen biß zu dem endt geworffen wirt /
vnd das wasser darein geworffen wirt / mitt einer hülzē krucke geschwenget /
biß das gerinne voll wirt / als dan wirdt das wasser / so man die bretlin außge-
nommen hatt von dem wäßer gschöcht darnach wirt das werck welches in seinem
flutberth sich gsetzt hatt / widerum gewäschē / oder in ein kurzen herdt / oder in
ein herdt mitt planē bedeckt / oder in ein engē sib: aber dieweil ein kurzer herdt
mitt diser rinnen / vnd am oberen teil zusamen gesetzt wirdt / so geu-
set erstmalen die röhē das wasser in ein quâr rinnen / auß
welcher es durch ein rize in die rinnen hin-
under fließt / durch das ander
in den herdt.

Die

Die röhre A. Die rinne so in die quär B. Die rige C. Das haupt der gerinne D. Die hülzene knick E. Die bretlin F. Der kurz herde G.



Der schlemmgrabē aber / d̄z die bretter antrifft / ist d̄e anderē zweyē nicht vn-
gleich / sein obertheil / wie dan auch der anderen / wirt erstmalen mit erde gefül-
let / vnd gepauchet / darnach mit einē brett gedeckt / darnach widerumb / an wel-
chen von nöhten / die erde so darüber geworffen / gepauchet / das kein ritz bleibe /
durch welche das wasser mit den schlichen vermischet / in ihn ghen möge / dan es
soll gstracks in den schlemmgraben herab fließen / der bey acht werckschüh lang
ist / vnd anderthalben werckschüh breit / mit ihm wirt auch ein quär gerinne
zügert / vñ dise gehört zu dem wäscherog / der außserhalb der hütte ist. Ein
bub aber nimpt die vnsaubere schlich / oder vnsaubere graupen von d̄e hauffen
mit der schauffen oder kelle / vñ wirfft oben ins gerinne / oder streichet dem
selbigen an. Aber d̄ wäscher in diesem gerinne reibet mit einer hülzene kruckē /
mit welcher weiß d̄ schlā mit wasser vermischet / in die quär gerinne herab fließ-
set / die schlich d̄ metallen / oder zin graupē leigende am bodē im schlemmgraben.
Aber dieweil zu Zeiten die schlich oder graupen mit dem schlām in d̄e schlām-
graben herab fließend / den selbigen schlenkt ein andere nach d̄ weitre gar nach
sechs werckschüh mit einē brett zu / vñ den schlām treibt er oft mit d̄ schauf-
fel / daß auch diser mit wasser vermischet / in den wäscherog herauf fließt / vñ
in dem gerinne allein die schlich oder graupen / am bodē leigen bleibende / zu
Schlackenwald vñ Irberdorff werden die zin graupen in ein solchen gerinne

erklär

Vom Bergwerck

ne ein oder zwey mal gwaschen / zu Aldenberg drey oder vier mal / auff dem Gair oft sibemal / dann die bergart zu Schlackenwald vnd Irbersdorf / darin grosse zin graupē seindt / wirt dem pauchstempffell vndergelegt / zu Aldenberg / in welchen viel kleinere auff de Gair / auch die geschube / in welchen Eisan die kleinen gräuplin zuu zeiten gsehen werden. Dife weiß zu waschen haben die bergkient / die mitt zin umbghend / erstmalen erfunden / welche darnach auf den hütten da man pley schmelzt / in die hütten da man sylber schmelzt / sampt in die anderen ist bergflossen. Dan dise art zu waschen ist gewisser / dan mitt eingen sibem. Bey disem gerinne ist ein herdt / welcher mitt planen bedeckt ist.

Der herdt A. Die gerinne B. Die felle C. Der fiß D. Die planen E. Welchölzer damit man die planen strecket F.



Jez werden zwen schlemmgraben zu gleicherweiß gmacht / zusammen gsetzt / das haupt von dem anderen haupt ist nuhr drey werckschüh von einander / die gerinne aber von der gerinnen vier / aber es ist ein quader gerinne vnder beiden schlemmgraben. Es wirfft auch ein büh mitt der schauffel die schlich / vnd die zin graupen mitt schlam vermischer auß der halden in beide köpff. Es seindt aber zwen wäscher / welcher der ein an der rechten seitten der anderen gerinne / der ander an der linken seitten sitzendt / sein ampt aufrechter / beyder brauchet ein solch instrument / in dem pfeulin des anderen pfulbaums / dan zwen seindt beiden gerinne / vnd in des kalcken / der da ist in der hütten halben eiseren ring wirt ein stab umbgeriben / neun werckschüh vnd einer spannen dick / in dem selbigen

bigē obſich zū/iſt ein rund holz geſchloſſen/in die lēge dreyer ſpannen/vnnd ſo
 viel quārfinger dick/dem iſt ein bretlin zweyer werckſchüh hoch/fünff quārfin-
 ger breit angeſchlagen/in welches loch ghet der ander kopff der welch in vmb/
 in welchen des kiſts ſtil eingſchloſſen iſt: der ander kopff aber diſer welch in
 ghet in dē loch der andern leiſen vmb/die auch an das rundt holz iſt/das gleich
 wie das erſt dreyer ſpanne lang iſt/vnd ſo viel quārfinger dick/welches der wä-
 ſcher für ſein handthabe braucht/der kiſt aber iſt auß einem ſtab dreyer werck-
 ſchüh lang/gemacher/daran danomen ein breit ſtuck eines werckſchüchs lang/
 ſechs quārfinger breit/vnnd anderthalben quārfinger dick/angeſchlagen iſt:
 der wäſcher bewegt ſtāts ohn vnderlaß diſes instruments handthabe/vnd alſo
 bewegt die kiſt am haupt der rinnen die ſchlich oder zin graupen/mitt ſchlam
 vermischer/welche alſo bewegt in die rinnen herab fließende/mitt der anderen
 hande/hellt er den andere kiſt/der ein handhaben hatt/die das halbmāl kür-
 zer iſt als die andere/mitt diſem treibet er für vnd für die ſchlich/vnd zin grau-
 pen/die ſich zū oberſt der rinnen geſetzt habende/mitt welcher weiſe
 der ſchlam mitt waſſer vermischer in die quārgerinne her-
 ab fleuſſet/vnd auß dem in den wäſchetrog/der
 außerthalb der hütten iſt.

Die obere quārgerinne A. Die gerinlein B. Die heupter der gerinnen C.
 Die gerinne D. Die vndere quārgerinne E. Der wäſchetrog F. Das pfen-
 lin/das da iſt im pfulbaum G. Der halbering an trom geſchlagen H. Der
 ſtab I. Sein kiſt K. Der ander kiſt L.



Ja auch eb ein kurzer trog ist gefunden worden / vnd ein engs sib / warent
 die bergkatt der metallen / vnd sonderlich des zins / wañ sie zinn or gedöret / ge-
 paucht /

pauche/in ein weiten wäschetrog gewaschen/ der auß ein oder zweyen beumen/
aufgehölet wart/ bey welches haupt ein büne war/ in welche das gepauchte ärg
geworffen war/ welchs der wäscher/ mitt einem tiß/ der ein lange handhaben
hatt/ in den wäschetrog herab zog/ vñ treib mitt dem selbigen tiß auch das ärg/
so er das wasser daren glassen hatt:

Der wäschetrog A. Die büne B. Der tiß C.



Der kurze herdt aber/ an welche ort das wasser durch das gerinlein/ daren
fließet/ eng/ dan er ist allein zweier werckschüh breit/ vñ den ist er breiter/ als
nemlich dreier werckschüh/ vñ so viel spannē. An den seitten aber die da seind
sechs werckschüh lang/ seindt breit stuck zweyer spannen hoch angeschlagen/ in
den anderen ist er dem haupt der einfachen gerinne gleich/ allein daß er in der
mitte nicht ist im gehenge. Vnder disem ist ein quār gerinne/ mitt einem nideri
gen breitstück zugschlossen. In disem herdt/ werden nicht allein die bergkarr al
so gerriben/ mitt dem tiß gewaschen/ sonder auch scheiden die büben die schlich
daren geworffen/ von de steinbrüche/ vñ samlendes in die vhaß/ dise aber brau
chendt die bergkleut jergunder gar saltē: Dann der büben fahrlässigkeit/ die zu
offermals gespürt ist wordē/ hat vsach geben/ dz an sein statt das enge sib kom
men ist/ ja auch der schlamb/ der in dem gerinne sich gsetzt hatt/ so es
ein reich ärg ist/ wirt mitt dem engen sib hingenommen/ so
der in dem herdt mit planen bedeckt/ gewaschen.

Der herdt A. Das gerinlein B. Das quärgerinlein C. Der kist D.



Aber der herdt von aufgespandten planen zůsamen gsflochtē / ist also. Zwen
 pfulbeum / die da achzehen werckschůh lang seindt / anderthalben werckschůh
 breit / dreyer spannen dick werden gehengs weiß gesetzet / welcher vorder halber
 teil aufgeschauwen ist / das der bretttern heupter in die selbigen mögendt geleget
 werden / dan sie werden mitt bretttern dreyer werckschůh lang / vnd in die quār
 an einander gsetzt / bedeckt / der halbe teil ist gang / vnd einer spannen höher als
 die brettter / das also dz wasser darab gelauffen / nicht auß den seittē fließt / sond
 gstracks herab laufft. Ja auch das haupt des herdts ist tieffer / dan der ander
 leib ins geheng gemacht / daß also das wasser herab möge lauffen. Diser herdt
 mitt sechs aufgespandten planen vnnnd mitt ein streichholz eben gstrichen / be
 deckt / welcher das erst / das vnderst ort hatt / in welchem das ander also gsetzt
 wirt / daß es ihn ein wenig bedeckt / in den anderen wirt das dritt gesetzet / vnnnd
 darnach andere in die anderē. Dan so sie das widerspill gesetzet werde / so nimpt
 vnder im das wasser so herab fließt die schlich der metallen / oder zin graupen /
 vnd wirt also die arbeit verloren. So nuhn die planen also aufgestreckt seindt
 so werffend die bůben oder menner die schlich / oder graupen mitt schlam ver
 mischt / in das haupt der gerinnen / vnnnd lassend das wasser hinein: so das ge
 rinlein widerumb ist aufgeschloffen / als dann so treibend sie mitt ein kist
 die schlich oder graupē / so lang biß das wasser durch sein gwalt / alles in die pla
 nē bringet / darnach eben mit disen kisten karendt sie die planen gmachsam
 der schlam in wäschtrug / oder in die quār gerinne herab fließet. So bald aber
 keiner

keiner oder wenig in die planen gessen ist / sonder allein schlich oder graupen /
so nemend sie dise als bald vñ wäschendts in ein vhas / dz nach darbey gsezert
ist / in welchs sie fallend / vñ komend für vñ für zu diser arbeit. Zulest gies-
sendt sie das wasser auß dem vhas / vñnd samlendt die schlich oder graupen. Ja
auch / so einweders die schlich / oder graupen von den planen gfallē in de wäsch-
trog / oder quärgerinne gessen seindt / so wäschend sie den schlam widerumb.

Die pfulbeum A. Die planen B. Das haupt des herds C. Das gerin-
lin D. Der wäschtrog E. Die kiste F. Die vhas G.



Welch chündt die planē nicht hinwegt / wäschendts auch nicht in den vhas
sen / sond legend auff sie an beiden seitte enge brettlin / die nicht sehr dick seindt /
vñ schlahend die selbigē mitt nāglen an die pfulbeum / vñ zu gleicher weis wā-
schend sie das werck / das sie mitt den kissen treibend. So bald aber widerum
kein schlam oder ja wenig in den planen sich gsetzt hat / sonder allein schlich oder
graupen / so richtē si als dan auff den anderen pfulbaum / das also der gang
herd auff der andere seite vñ giessendt wasser daran / das sie auß dem lauter-
trog mitt kēlin gschöpfft habend / zu welcher diß das sich an die planen hen-
get / fallt herab in die vnderen gerinne / auß einem baum außgeholt / vñ in die
erde die außgerabē ist / gsetzt / welches grūben am oberē teil eines werck schlichs
breit ist / am vnderē teil ein wenig schmāler / dieweiles geründet ist. In der mit-
te der gerinnē schließend sie ein breit stück / das also die grösseren schlich / oder
größere graupen im vorderen teil / in welches sie gfallen / bleibend / die kleinere
schlich oder graupen im hinteren teil / dan das wasser fleussēt auß einem teil in
das

das ander / vnd zuletzt durch sein loch fließt es herab in dē wäscherog. Aber die grösseren schlich / oder die graupē auß dem gerinne gworffen / wäschende sie widerumb in dem schlemmgraben / die kleineren schlich aber vnd graupen / widerumb in diesem herde der mit planen bedeckt ist / welche mit diser weise / das sie vhest bleibende / lenger wärende / vnd wirt gar mit diesem von einē wäscher ein zwifachs werck so bald volbracht / als mit dē anderen von zweien ein einfaches.

Der herde A. Der das wasser an die planen geüßt B. Das Fenlin C. Ein andere gattung eines Fenlins D. Der die schlich oder graupen auß dem gerinne wirffet E.



Es ist newlich in brauch des bergtwercks ein engs sib kommen: in dises wirt das werck gworffen / vnd in ein vhaß vollen wassers geraden / vñ das sib / wirt getroffteret / auß welchem troffteren / diß welchs vnder der erbsen größe ist / in das vhaß durchglassen wirt / dz and bleibet an seine bodē leigē / diß ist zwifach / Metallsch / welchs das vnder ort hat / Steinern vñ Irdisch dz das oberste ein hart / dan das schwär sinckt allwegen an bodē / das leicht hebt das wasser durch sein gwalt entbor / welchs mit dem streichholz hinweg gnomēn wirt / welches nach der leise dün ist / die gar nach wie ein halber ring gestaltet ist / einer spanne lang / anderthalb werck schuch hoch. Aber das leicht es hingnomēn wirt / so pflegt mans zünor mit dem streichholz zūbestreichen / daß also das wasser der sterche möge durchdringen. Darnach wirdt ein andere matery in das sib gworffen / vnd getroffteret. Wan aber nuhñ viel schlich in dem sib gfeisen sendt / so werden

so werden sie in ein trog / der nach darbey gsetzt ist / aufgeschüttet. Aber die weil
mit dem schlam / nicht allein die schlich des goldes vnd sylbers / sonder auch des
sandtes / Eys / Kobelts / glantz / flüssiger steinen / vñ der andere dinge in das vhaß
herab fallende / vnd sie nicht das wasser / daß sie schwär seindt / von den schliche
mag scheiden / so wirt diser schlam also vermischer / abermals gewaschen / vñnd
was vnütz ist / hinweg gworffen. Daß aber nicht das sandt bald dz sib durch-
lasse / so legt der wäscher darunder steinlin oder steinbrüch. Die weil aber wann
das sib nicht recht troffteret / sonder sich auff ein seitten henger / so werden die
steinlin oder steinbrüch von ein teil hinweg gerhon / vñnd felle also widerumb
das werck / vñnd auch das dün herab in das vhaß / vñnd wirt die arbeit vmb sonst
angfangē. Es habende vnser bergkleut ein enger sib gmacher / dz auch die fain-
le wäscher nicht beeriege mögen / zu welcher wäsch sie nicht dörfendt stein oder
steinbrüch dem boden vñnderlegen / mitt welcher weiß zu wäschen feller d schlam
mitt dem kleinen schliche in das vhaß / die grössere aber bleibende in dem sib am
boden ligen / welche das lähr sandt bedeckt / diß wirt mitt dem streichholz hin-
wegt genommen. So aber das ärg reich ist / so wirt es auff dem
herdt mitt planen bedeckt / gwäschen / wo aber
arm hinwegt gworffen.

Ein engs sib A. Ein streichholz B.
Das enger sib C. Das engste sib D.

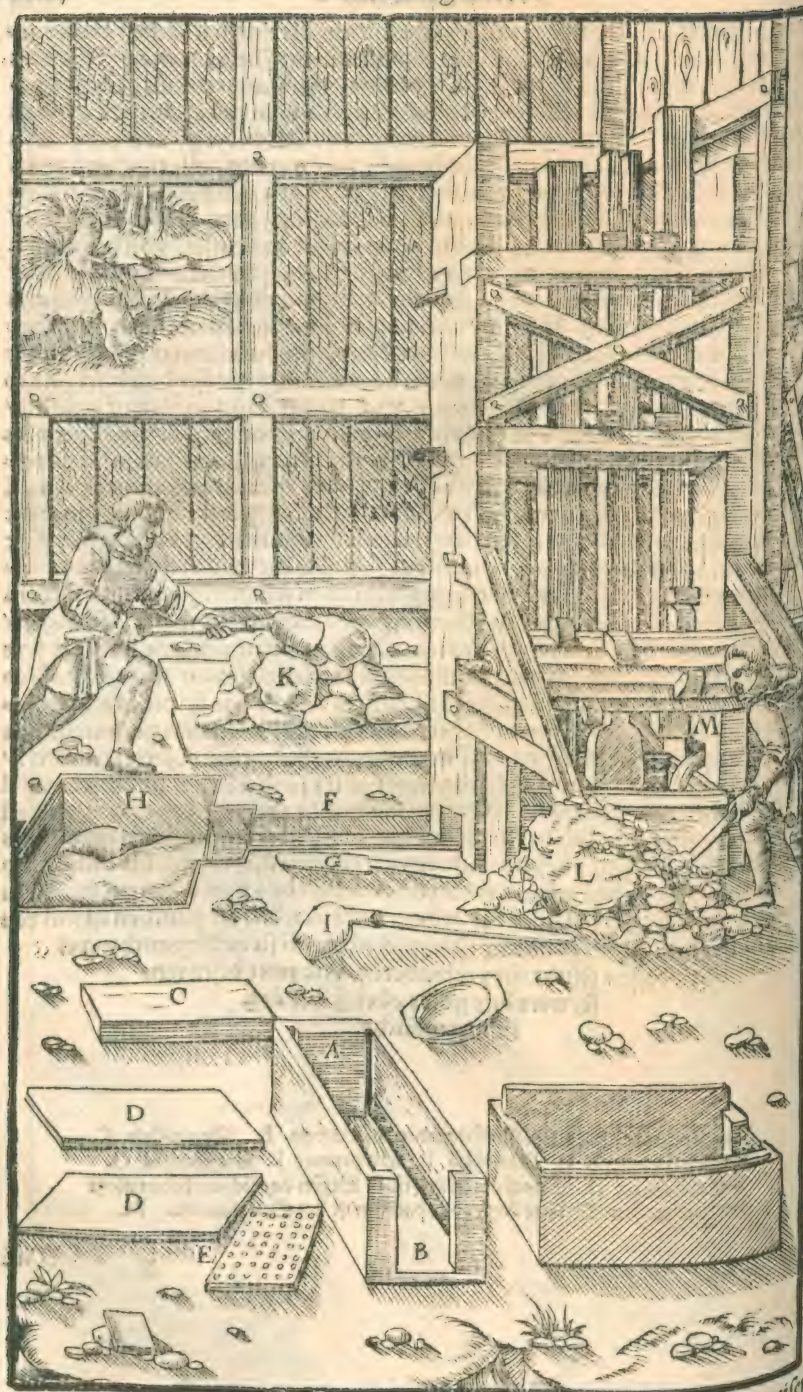
Ich hab



Ich hab nuhn die gmeine weiß vieler metallē/zü wäſchen auſgericht. Tuht
 kum ich zü der anderen weiß/wie das arz zü pauchen ſeye/ dan ich müß von die
 ſer vorhin

ser vorhin sagen/eb ich von den weissen zimwäschern/die einem jeilichen ärz zuge-
eignet seindt. Da im jar M. D. vij. der durchleuchtig Fürst Herzog Jörg von
Sachsen in Meissen/alle halben Dem Edlen vnd fürsichigen man/ Sigmund
Walchus/8 ein vatter Joānis des Bischoffs in Meissen/vn Heinrichē gwäsen
ist/gschēckt hatt. Diser hat zu Dippelswalde vnd Aldenberg/in welche orten
die zim graupē/darauf man zim machet/gehawē werden/alle trocken pauch-
stempffel/die weite sib/die mülen hinwegt geworffen/vnd ein gezeug erfunden
welches das nas pauchwerck pauchet/das nas ärz aber/heissend wir diß/
welchs mit wasser gefeuchet ist/das in den pauchtrog fleusset/von des wegen
wir es auch zu zeittē das nas pauchwerck nennē/so die stēpfel auch nas seindt/
herwiderum das treug ärz/oder pauchwerck/die mit keinem wasser/so mans
pauchet/gefuecht werden. Aber ich kōme wider zu meinen fürnehmen/diser ge-
zeug ist nicht viel vngleich disem/welches das treug pauchwerck pauchet/aber
doch seindt deren pauchstēpfel kōpff vn das halb mal grösser dan diser. Auch
ist nicht der pauchtrog/welcher auß ein Lichin oder Büchlin flog ist gmacht/
in der weite die da ist zwischen den pfulbeumen gsetzt dauome offen/aber von
8 ander seittē:disē ist lang dreyer werckschüh breit einer spanne/tieff ein werck-
schüh vn sechs quārfinger:so er kein bodē hat/wirt er auch auff ein vhesten vn
ebnen stein gsetzt/vnd in die erdt ein wenig außgraben gelegt/vnd an welchem
teil sie zūsamē kōmēdt/werden sie mitt moß vn dünnen lumblin verstopffet:
so er aber ein boden hatt/so wirt ein eiserne solstein/dreyer werckschüh lang/ei-
ner spannen breit/vnd vier quārfinger dick in den selbigen gsetzt/an welden
teil er offen ist/zū dem selbigen wirdt ein eiserne blāch vollen löcher gschlagen/
daß zwischen ihm vnd dem haupt des nächsten pauchstempffels/ein weite seye
zweyer quārfinger/vnd so weit zwischen dem blāch vnd seulen/in welches loch
ein klein gerinne vn langlechtig glegt ist/durch welche das sylber ärz klein ge-
paucht mitt dem wasser in den trog herab fleusset:diß das in dem gerinne kliben
ist/das wirt mitt der schauffel auff den nächsten boden mitt brettern bedeckt/
heraus geworffen:das in dē wäschetrog leiget/wirt sonderlich mitt der schauffel
auff den boden geworffen/der mehrer teil machend zwey gerinne/das dieweil
der arbeiter/eins das sich darin gsetzt hatt/anslāhrt/darzwischen ein anders
in dem anderen sich setze/bey der anderen seittē des wäschetrogs/der da ist nach
bey dem rad/welchs das gezeug umbtreibet/laufft das wasser darcin durch ein
gerinlein/an welchem teil auch der arbeiter das ärz das zū pauchen ist/in den
wäschetrog wirffet/das nicht die geschüb/wā sie in die pauchwerck
geworffen seindt/sie verhindern/vnd mitt diser wei-
se/wirt das goldt oder sylber ärz
klein gepaucht.

Der pauchtrog A. Die offne seitten des wäschetrogs B. Das gestein C.
Der eiserne solstein D. Das blāch E. Die gerinne F. Die schauffel G.
Der wäschetrog H. Ein eiserne schauffel I. Dessen das sich am boden gsetzt
hatt/ein hauffen K. Das ärz das zū pauchen ist L. Das gerinlein M.



Wan aber die Bergkatt des zins mitt solchen stempfflen dauornen mitt eisen
bbschlagen gepaucht wurde / als bald man diß zu pauchen hatt angfangen / so ist
ein gerinn

ein
ger
da
vn
vo
sen
we
re
be
hä
te
fel
de
ge
ne
ha
gl
di
de
so
g
le

ein gerinne/der das wasser mit den graupen vnnnd sandt vermischet in die quär gerinne bringe/welche zu dem eiserne gätterlin gehört/ auß welcher bald durch das gerinne/welchs durch das teil der bereitstube ghet/ herab fleis in die vnderen grossen gerinne/ dan darumb seindt zwey/ dan so der wäscher den ein vollen graupen vnnnd sandt außschüttet/ in den anderen eben solche ding fließ sendt/ beides ist lang zwölff werckschüh/ vnd ein ellenbogen tieff/ anderthalben werckschüh breit/ die graupē die zu oberst d gerinne leigend/ werde die gröbe re stein/ wie sie dann auch seindt genandt/ die werden offte mitt einer schaufflen bewegt/ das die mittelstein vnd der schlamm mitt den kleineren stein vermischet/ herab fließend. Aber die mittelstein die leigendt gwonlichen in seim mittelsten teil. Es werde aber die gröberen stein sonderlich auß der gerinne mitt d schauf sel gworffen/ sonderlich die mittelstein/ sonderlich der schlamm/ dan sie werde son derlich in dem herde mitt planen bedeckt/ vnd im schlemm graben gwaschen/ vñ geröstet/ vñ geschmelzt/ außgenommen die mittelstein/ die in der mitte des gerin nes leigen seindt blybē. Dan dise wiewol sie alweg sonderlich gwaschē werde im herde welcher mitt planen bedeckt ist/ doch wann sie an der größe diesen steinlin gleich seindt/ die zu oberst d gerinne gläge seindt/ werde sie mitt ine zügliche in d schlemm graben gwaschē/ geröstet/ vñ geschmelzt/ aber d schlā mitt sampt dē an dere/ wirt wed im herde mitt planē bedeckt/ nach in d schlemm gwaschē/ sond be sondlich/ aber die steinlin/ darauß gmacher/ werde sondlich geröstet vñ geschmel zt. Aber zwey grosse gerinne/ empfahe die quär gerinne/ vnd die selbige ent lader widerüb ein gerade gerinne in wäsch trog/ d außserhalb d bereitstube ist.

Die gerinne/die zu dē geldherre bläb gehört A. Ein quär gerinne B. Das gerinne
C. Grosse gerinne D. Ein schauffel E. Ein züsähen gewicklet reiß F. Brett stück
welche die gerinne züschießend G. Die ander quär gerinne H.



Aber diese weise zu wäschen ist newlich nicht wenig geendert / daß die gerinne / daß das wasser mit den graupen vnd sandt vermischet / welche durch die lücher des eisernen gätterlins herauß fleusset / gehört zu keiner quärgerinne / die da ist außserhalb der bereitstuben / aber ghet gstracks durch sein wandt in den lautertrög: diß aber das im geraden gerinne außserhalb d bereitstuben am boden gefessen ist / streicht der hüß mit d kraill hinweg / mit welcher weise die grobere stein / am boden leigend / welche der wäscher mit einer hülzinen schauffel außwirfft / treget in die bereitstube / vñ so ers in die schlemmgräbe geworffen hat treibt ers mit d hülzinen schaufflen / vnd wäschets: ja auch die steinlin / welche das wasser mit sich genommen hatt in die gerinne vnder den schlemmgräben / so lang daruon genommen wäschet ers / biß sie sauber werden: die andere steinlin aber mit dem sandt vermischet / fließen in den lautertrög / der da ist in der bereitstuben. Diser aber entladet sich in die zwen grosse pauchgräben / in welcher oberen teil die mittelstein / mit den gröberen vermischet / leigend in dem vnderen / die kleinere aber beide seindt vn sauber. Derhalben werden sie sonderlich außgeworffen / zweymalen gewaschen / erstmal in dem gerinne / d einfachen gleich / darnach in dem schlemmgräben: die gerinne dem einfachen gleich / wirt von dem mit dem haupt vnderscheiden / daß diser ist gar in die geheng gemacht / der ander aber ist in der mitte flach. Diser hatt auch über das ein hülzine welchin / welchs in den löchern zweyer dicken brettern / die an der seitten der gerinne geschlagen / umbghatt / das der hüß / die schauffel darein / damit er die stein sauber mache / legen mög / welchs so er nicht thete wurde er über die massen müß / auff welche er mit schon den gangen tag zübringer: aber die pauchgräben / d einfachen gleich / gehengig / die herdt mit planen bedeckt / werden darumb in d bereitstuben auffgericht / dem auch ein ofen ist / der sein wärme auß den kacheln oder eiserne schran / darauß er gemacher ist / gebe / damit die wäscher auch den Wyntter / wan die wasser nicht gar zügefroren seindt / sein ampt möge vollbringen.

Die erste gerinne A. Ein kraill mit dreyen zacken B. Der lautertrög C. Pauchgräben D. Ein gerinne dem einfachen gleich E. Ein welchin F. Bretter G. Seine löcher H. Ein schauffel I. Die bereitstuben K. Der ofen L.



In dem herdt aber mitte planē bedecte werde die kleine stein mit schlamm ver-
 mischt / welche zu vnderst der pauchgraben vnd gerinne dem einfache gleich vñ
 schlemmgraben gewäschē / seine planē werden im wäscherog auß einē baum auß-
 gehölet / vñ zweyen brettstuckē / das also drey kiste werden / vndercheidē / gewä-
 schē / vñ erstmalē zwar vñ zum andern in dem ersten / zum dritten vñ zum vier-
 den / in dem anderē / zum fünfften vnd zum sechsten / in dē drittc. Aber dieweil
 in disen kleinen steinlin pflegende darunder sein sandt von dem marmelstein / dē
 semacher der meister in dem schlemmgraben rein / so er mitt bāsen ihr obertheil
 sanfft kere / nicht mitt gleichē zügē / sond jermalē stracks / darnach in die quār /
 mitt welcher weise / das wasser den sandt / das er leichter ist / durch das gerinne
 in wäscherog nympt / die steinlin daß sie schwärer / lasset er in der gerinne. Aber
 allen gerinnen / sie seyend in der bereit stuben oder außserthalb / werden eintwe-
 ders wäscherog / oder quārgerinne vnderworffen / in welche sie sich entladende /
 daß also das wasser wenig kleine steinlin in dē fluß entfärē möge. Aber ein gro-
 ßer wäscherog / der außserthalb der bereit stuben ist / wirdt zum offtermals auß
 gfierteten jochen gmacher / vnd ist lang vñnd breit vnd tieff acht werckschüh / in
 welchen so viel schlamm auß kleine steinlin vermischet / an bodē gessen ist: erstmal
 wirdt das wasser / so der spunde herauß gezogen / herauß glessen: Darnach der
 schlamm herauß gworffen / wirt außserthalb der bereit stuben auß dem herdt mitt
 planē bedecte / als dan auch im schlemmgraben / der da ist in der bereit stuben /
 mitt welchen weisen / die kleinsten steinlin sauber werden.

Die gerinne zu dem gelocherten blach der kisten A. Ein kraß mit dreien zacken
B. Der latertrog C. Die planen D. Der schlemgraben E. Die bāsem F.



Aber d̄ schlam mit kleinē steinlin vermischer / d̄ auch nicht im grossen wāsch
trog / vñ in d̄ quārgerinnē die außserhalb d̄ bereitstube ist / sich vnder den planē
geset

gesetzt hatte, & selbig flusse in bach/vn setze sich in sein seichse. Das aber auch die bergkleut ein teil von den steinē nemēn könende/so richre sie viel gebeure auff in & seichse des bachs denē so in den wasser mülen seindt gleich/ das sie den gwalt & wassern zu dē grābē hinab leitēde/ durch welche sie zu rädern hinauf fließende. Bey & einen seicē/ einer jeden auffbauung ist ein herdt/ Bey 5/6/oder 7 werck schüh tieff/ in die fläche hangende/ vn allenthalbē/ so es die glegenheit des orts gibt/ mehr dan 60 werck schüh/ derhalben wan das wasser des bachs/ im Herbst od Wynter überlauffet/ so schleust man die thüren diser wehre zu/ mit welcher weise das wasser den schlamm mitt dē steinlin vermische/ in die herdt nymet/ welcher im Lenge vn Sommer auch in dē herdt mitte planen bedect gwäschē wirt/ vn in dem schleimgraben/ vn werden graupen aber kleine gsamlet. Aber so das seichse des bachs von dē bereitstube/ in welche die graupē gwäschē werde/ an fahen zusein 4000 lachter/ so machēde die bergkleut nicht solche wehr/ sond auff dē wyssen/ flache zeun/ vn vor einē jetliche einer lenge grābē/ das sich der schlamm mitt den graupē vermische/ so er vō überschuss des bachs gnomē/ in dē selbigē sich setze/ vn an die zeun hēge/ welcher also gesamlet in dē herdt vn gerinne gwäschē wirt/ das die graupē vō im gscheidē werde. Fürwar solcher herdt vn zeun die auff dise weise den schlamm empfahen/ pflegt man viel zusehen in Weissen vn der dem Aldenberg bey dem fluss Mogltz/ der alwegen dunkel rot ist/ wan die Gestein/ mitt den graupen vermische/ gepaucht werden.

Der fuß A. Die wehr B. Die thür C. Der herdt D.
Die wyse E. Der zaun F. Der graben G.



Aber ich kum widerumb zun gezeugē. Etliche pflegendt diserley art vier an einem ort auffbauwen/nemlich zwo in dessen oberen teil/vnd so viel im vnderen teil/mitt welcher weise von nöthen ist den bach so gefürt/tieffer hinab auff die oberen räder zū fließen/das die spille vmbtreibe/welcher timmen die schwären pauchstempffel auffhebende. Dan der oberen gezeugē stempffel/müssende wol zwey malen lenger sein/dan der vnderen stempflen/vnd zwar vmb des willen/das alle pauchtrög auff ein ebne gsetzt werden/darumb habende auch dise stempffel denmling vnderem oberen teil/nicht wie die vndere/über die vnder. Aber das wasser von zwey oberen rädern herab fließend/nemen zwo breite gerinne an sich/auf welche sie in die vndere räder stürzēdt. Dieweil aber diser gezeugen alle die stempffel gar nach an einander seindt/das sie nicht die eiserne köpff zerstoßendt/an welchem teil sie hinein geschlossen/werde sie ein wenig abgehauwen. Wan aber von wegen des engen thals/so viel gezeug nicht mögen auffgerichte werden/am gebirg in zweyen örtern/welcher eins tieffer seye dan das ander/aufgehölet vnd eben gemacht/pflegt man auffzebauwe zwey gezeuge/welche ein bereitstuben in sich hatt/das wasser in dem oberen rad herab fließend/vnd auch die seitten der gerinne aufffahet/auf welchem es zugleich in den vnderen stürzet. Aber die pauchtrög werden nicht auff ein ebne gsetzt/sonder ein jetliche auff dise die seinem gezeuge zūgethon ist/derhalben müß man zwen arbeiter haben/die das ärg in die pauchtrög werffend. Aber dieweil kein bach/der von dem höheren ort in das ober teil des rads/das wasser stürze/kan gefürt werden/so wirt einer gefürt/das er das vnder vmbtreibe/dessen wasser werden viel in ein ort/dise zūhalte vñ zūfassen gschickt/gesamlet/auf welche so man die thüren auffgezogen hatt/auff das rad herauf glassen werde/welchs im gerinne vmbgeriben wirt. Aber die schaufflen solches rads seindt höher/vnd da hinten obsich zū ghendte sie herauf/des anderen aber seindt sie nideriger/vnd voren ghendte sie nidsich zū.

Das erst gezeug A. Sein pauchstempffel B. Sein pauchtrög C. Das ander gezeug D. Sein pauchstempffel E. Sein pauchtrög F. Das dritt gezeug G. Seine pauchstempffel H. Sein pauchtrög I. Das vierdt gezeug K. Seine pauchstempffel L. Sein pauchtrög M.

Ja auch



Ja auch in Kerndtē/ vnd in alpen der Grauwē Pündtē/ auch in Klein Vn-
 gern wirt jetz das goldt ärg/ oder auch das sylber ärg den stempflē vnderlegt/
 deren

deren zum zeitten mehr dan zwenzig seindt / nach der ordnung gsetzt in eine lan-
gen pauchtrog nass gepaucht / welchem zwey gelocherte bläch seindt / durch wel-
che das gepaucht arz mitt dem wasser in die vnder quärgerinne herab fleußt /
auß welchem mitt zweyen gerinlein in die heupter der herden / mitt planen ge-
deckt / beide seindt auß ein dicken vnd breitten brett gmacht / das auffgehoben
vnd nidergelassen möge werden / vnd an welchen zu beiden seitten brettlin die
herfür ghende / angeschlagē seindt in disem brett / seindt viel grüblin / in welcher
jedes ein weich ey mag gelegt werden / gleich der größe vnd gestalt nach den
pfenlein / welchen grüblin nidsich zu seindt kurze abgāg / die des goldts vnd
sylbers schlich an sich nemen / mitt welchen / so die grüblin schier gfüller seindt /
so wirt ein brett auff d andere seitrē auffgericht / das die schlich also fallend in
ein grosse seiche / die grüblin werden auch mitt wasser widernm außgewaschen.
Es werden aber dise schlich sonderlich in der seiche / die sich in die planen geseht
habend / gewaschen: diser seichtrog ist glatt / vn zweyer quär finger tieff / nach
der gestalt wie ein schifflein / nemlich danomen breit / dahinden schmal / in wel-
ches mitte ein quärgerinlin ist / in welche des goldts vñ sylbers schlich fein am
boden leigen / der sandt / dieweil der leichter / fallt darauß.

Die pauchstempffell A. Der pauchtrog B. Bläch vollenlöcher C. Ein
quärgerinne D. Bretter vollen grüblin E. Gerinlein F. Der seichtrog / in
welchen die schlich fallend G. Der herdt mitt planen bedeckt H. Ein seich-
trog gleich einem schifflein I. Ein wäschetrog den herden vnderwozffen K.



Vber das an ertlichen ortten in Werben / ist ein goldt gang / der fließt bitt /
mitt

mit welchem das goldt vermische ist / das da naß gepauchet wirt / vnnnd so es gepauchet ist / durch ein gerinlein in den wäschetrog fließe / dasselbig wirt mit einẽ hülzinen kist getrieben / des goldts kleine stücklin / die zu oberst in dẽ wäschetrog leigend / in ein sicher trog gewaschen. Bis hie hãr hab ich von den gezeugen geredt / mit welchem das naß pauchwerck außgerichtet wirt / nuhn aber wil ich die weisen zu wãschen anzeigen vnd erklären / welche dem ärg etlicher metallen / etlicher massen zugeeignet seindt / vnd erstmalen vom goldt anhebe. Fürwar gãnlein welchen dessen metals stücklin seindt / vnd sandt der bächen vnd flüssen / in welchen auch dessen schlich / die werden in herden oder in sicher trögen gewãschẽ / der sandt über das in wãschetrog. Aber sie werde nicht auff einerley weise in herden gewãschen / dan dise durchlassende eintweders / oder behaltende des goldts stücklin oder schlich / vnnnd zwar lassende sies durch / wann sie löcher gehabt habend / behaltens / so sie nicht gelochert seindt. Aber es hatt eintweders der herd löcher / oder der pauchetrog an sein statt gesetzt: wann der herd löcher hatt / so leset er die stücklin oder schlich des goldts in den wäschetrog fallẽ / wann aber d pauchetrog / in ein langs gerinne / von welchen zweyen weisen zu wãschẽ ich erstmal sagen wil. Der herd wirdt auß zweyen zusamen gleimten brettern gemacher / die zwölf schuß lang seindt / drey breit / volliẽ löchern dadurch ein erbsen fallẽ mag. Das aber nicht das ärg oder sandt / das dẽ goldt zugehon ist / auß den brettern falle / zu disen werden bretlin die herauß ghendt gschlagen / diser herd wirdt auff zweu schemel gesetzt. Welcher erster ist darumb höher dan der hinder / das die steinbrüch / vnd steinlin von jnen darab fallen mögen. Der wãscher aber ob dem haupt des herdes das tieffer ist / wirfft das ärg oder sandt hinein / vnd so er das gerinlein wider auffgehon hat / laßt er das wasser hinein lauffen / bald mit dem hülzinen kist treibet ers / mit welcher weise die steinbrüch vñ steinlin durch den herd auff die erden herab gwelzt werden / des goldts stücklin / oder die schlich fallend herab mit dem sandt durch die löcher in dem wäschetrog / der vnderm herd ist / welche also gesamlet / in dem sicher trog gewãschen werden.

Des herdes haupt A. Der herd B. Die löcher C. Die
leiten D. Die schemel E. Der kist F. Der wäschetrog
G. Das gerinlein H. Der sicher trog I.

Aber



Aber die Kiste / die ein bodē hat / auß ein gelöchertē blāch / wirt zū oberst auff die rinnen gsetzt / die sehr lang ist / aber nicht sonderlich breitt. In diesem wāschetrog / wirt die matery des goldes zū wāschen gworffen / vnd viel wassers darcin gelassen / die erdschollen auch / wān das ārg gwāschen wirt / mitt der eiserne schauffel von einander gehon / diß das da dün ist / feller herab auß dē bodē dē Kiste in die gerinne / das dick dā in dē bleibet / dasselbig wirt mitt 8 trucke garnach auß sein mitt lesten teil der anderen seittē / die offen ist herab gesezen. Dieweil aber viel wassers in die Kiste wirt auß noht gelassen / daß es nicht so es herab ist gfallen / erwan goldschlich in das gerinne mitt sich nemme / diß wirt mitt zehner / oder so sie das halb teil lenger ist / mitt fünfzehen leisen / welcher erste die vorghet / alweg deren die hernach ghet / höher ist / nach der ordnung in den selbigen glegt / vnder scheiden / vnnnd die Kistlin werden mitt dem das die Kiste durchleffet / zūgefüllt: aber so bald sie gfüllt werden / vnd lauter wasser herab zūfließen anfangen hat / das gerinlein / durch welches das wasser in die Kiste fleusset wirt verschlossen / vñ das wasser anderßwo hinab geführt / bald wirt das vnderst brettlin auß dem gerinne gnomē / vnd diß / daß sich an boden gsetzt hatt / wirt mitt dem überigen wasser so herab fleusset / im sichertrog auffgefaßt: darnach ie ein brettlin nach dē anderen außgezogen / wirt ein jettlichs sonderlich im sichertrog auffgfangen / ein jettlichs auch sonderlich im sichertrog gwāschen / vnd sauber gmacher / daß die goldt stücklin oder grössere schlich in dē oberen Kistlin / die kleineren leigend in dem vnderen. Der sicher trog aber ist niderig vnnnd glatt / daß er wirt mitt öl oder anderen fārtten dingē angossen / daß nicht an ihm die kleine goldt schlich hangend / schwarz / nemlich mitt dem rüß gferbet / das also das goldt mehr gsehen wirt / ist vnden in der mitte zū beiden seitten außgehauwen / daß es

daß es mit den henden erwüschet / vnd vhest gehalten vnd getriben möge werden / auß welcher vrsach die goldt stücklin od schlich / den hinderen einnämende / also wan der hinder teil des sichertrogs mit der eine handt wirt geschüttlet / wie er dan pflegt züschrüttelt werden / in das vorder teil weichende / nitte diser weise war waschen die Werrhen sonderlich das goldt.

Die gerinne A. Die kist B. Sein vmbgekerter boden C. Sein teil das offen ist D. Ein eiserne frucken E. Bretlin F. Das gerinlein G. Der sicher trog da diß das sich an den gsetzt hatt / auffgefangen wirt H. Ein sicher trog in welchem es gewaschen wirt I.



Oder die goldtschlich behaltende die herdt / einweders bloß oder bedeckt: wan sie bloß seindt / so leigende sie in iren grüblin / wan sie bedeckt seindt / so hangende sie an iren planen: die grüblin gschehen auff mächerley weiß / dan sie werden einweders mit eisernen trätten / vnd mit quär leisen an herdt gschlagen / oder nitte mit löcheren die durchghende / oder auß runden in dem selbigen vnd sein haupt außgehölzt / od auß gfierdren / oder auß solchē die in die quär ghende. Die herdt aber werde einweders mit heutte od tüchern / od wasen bedeckt / welche in sonderheit / nach der ordnung will handeln. An die seitten des brette / das sechs werckschuh lang ist / einen vnd den vierdten teil breitt / schlecht der vordser brettlin die herauß ghende / auff dz nicht der sandt / in welchem die schlich des goldts seindt / von inen herab falle. Darnach werde viel eiserne trätt / die ein quärfinger von einander seindt / vñ da sie züsamen ghend / schlecht ers an nitte eisernen nägeln dē brettlin / machet auch das haupt tieffer / in dasselbig wirfft er den sandt der zū waschen ist / vnd die handthabe / welche der herdt bey dē haupt hat / so ers nitte der handt erwüschet / furt ers hinder sich / vñ für sich etliche mal

im fluß oder bach/ mit welcher weise die steinlin vñ steinbrüch durch den herdt
abgwelgt werden/ der sandt der zwischen den trätten ist/ bleibet in seine grub
blin mit des goldts schlichē/ welche herauf gworffen/ vñ an ein ort gsamlet/
er in dem sichertrog wäscher/ vñ auff dise weise machet er die goldt schlich sein

Das Brett A. Die bretelin B. Die eiseren trät C. Die handhaben D.



Die anderē in welcher zal seindt die Lusitanier schlahende an die seite auch
bretelin/ die här für ghend/ an die seitten des herds/ der auch bey sechs werck
schüh lang/ anderthalben werck schüh breit ist/ aber zu ruck viel in die quär/ die
von ein ander ein quär finger seindt. Der wäscher aber oder sein weyb/ schüttert
das wasser in des herds hant/ wirfft auch in den selbigen den sandt/ in welcher
goldtschlich seindt/ das herab fleusset/ das treibet er mit der hülzinen truckē/
welche er die quär in die leisen setz: das in die grublin/ die da seindt zwische 8 lei-
sen/ am boden finger/ dasselbig thut er mit einem hülzinen gspitzen stecken her-
auf/ zu welcher weis leigende in ihnen die goldtschlich/ der sandt/ vñ andere
vnntzige dinge nimpt das wasser in das vñdere vhaß des herds. Aber die goldt
schlich/ wirfft er mit einem kleinen hülzinen schenffelin herauf in die hülzine
schüsle/ die bey einē werck schüh/ vñ den vierden teil breit ist/ vñ die selbige
zeucht er hin vñ wider im bach/ gegē sein lauff/ vñ machet also die goldtschlich
rein/ daß der übrig sandt fleusset auß der schüsle/ die schlich aber die bleibende
in seiner mittelften gruben/ die sich einem pfeilin vergleicht/ am boden leigen.
Etliche brauchen der schnecken schalen/ die da ist mit falzen/ als wann sie auß
gedrehet wärindt. Aber an welchem teill das wasser herauf fleusset/ ist sie eben/
doch dise ebne/ an welchen die holtzalen hinein ghend/ ist schmälere/ breitere an
welchem das wasser herab fleusset.

Das

Das haupt des herdts A. Quärleisen B. Ein hölzaine krukken C. Ein
Spizter stecken D. Ein schüssel E. Sein mittelgrüblin F. Ein schüssel
mitt gsalzten holtälten außgehölet G.



Aber die hole grüblin / mitt dem gerinlein / werden in dem herdt gehauwen /
oder dem selbigen eingebräde / diß ist auß dreye brettern / zehē werckschüh lang /
vnd bey vier werckschüh breit / doch sein vnderst teil / durch welchs das wasser
fließet / ist enger. Diser herdt / hatt auch leisen an die seitten gschlagen / vnd ist
voll runder grüblin / auch gerinlein / die darzu gehörende / vnd zwar zweyen zu
einem / daß also das wasser mitt sandt vermischet / durch das ober rinlein in das
grüblin fließet / durch das vnder / nach dem das wasser mit dem sandt vermischet /
sich an boden gesetzt hatt / widerumb auß ihm fließet das wasser / dem herdt wer-
den im bach oder fluß / oder in irem gestad / zwey schemel vnderlegt / vnder wel-
chen der forderst auch höher ist dan der hinderst / daß die steinbrüch vnd stein-
lin durch den herdt herab mögen gwelget werden. Der wäscher aber der wirfft
den sandt mitt der schauffel in sein haupt / vnd so er die rinnen auffgethon hatt
laßet er das wasser darinn lauffen / welches die schlich mitt wenig sandt in die
grüblin bringet / die steinbrüch aber vnd die steinlin / mit dem anderen sandt in
das vhaß daß darunder ist / diß als bald die grüblin voll seindt wor-
den / schüttet er auß / vnd wäscher im seiger trog / etlich
malen der da ist in dem herdt.

Des herdes haupt A. Die leisen B. Das vnderst des herdes C. Die
gräblin D. Die gerinlein E. Die schämel F. Die schauffel G.
Das vhaß das darunder ist H. Die gerinne I.



Welche hanwende in dem herde/der auch auß bretttern zusamen ist gmacht/
vnd acht schuh lang/viel quärrinlein/die nuh ein spanne von einander seind/
welcher ober teil schlöm ist/das die goldschlich/so der wäscher den sandt mit
der hülzinen schauffel treibert/in die selbigen fallen möge/das vnder teil sie
gerad/das auch dise darauß nicht fallenn mögen welche gerinlein als bald sie
mitt schlich vnd sandt gfüller seind/so wirt der herde/so man die schämel hin
wegt gethon hatt/umbgekeret/mitt welcher weise die schlich/so hinder sich gfa
len/in das vhaß hinein fallen/dan in das ander fallende die steinlin vnd stein
brüch hinab. Welche an stadt der vhaß vnderlegendt weitre seiger
troß des herdes. Aber die vnsauberen schlich/wie auch
die anderen/wäschende sie in einem klei
nen seiger troß.

G. v. d. A.

Quärzrinlein A. Das vhaß dem herdt vnderwoiffen B. Das ander vhaß C.



Aber die Thöninger hauwede in dē haupt des herdes runde grüblin / welche die breite vñ auch die tieffines quärzfingers ist / mitt sampt den gerinlein / auß andern in die andern gehörendt: den herdt aber deckend sie mitt planen / der sandt zu wäschē wirt in das haupt gworffen / vñd mitt einer hülznen schauflen gerieben / mitt welcher weise das wasser die leichre schlich in die planē nimmet / die schwärē ding bleibend in den grüblin: mitt welchen so sie voll worden seindt / so wirt es in das vhaß / so man das haupt hatt hinweg gnomē / vñbgekerdt / vñd die schliche / die man gsamlet hat / werden im seiger trog gewäschē. Etliche brauchen ein herdt / der gfiertte grüblin hatt / welchen nidsich zu kurze abgāng seindt / die die goldtschlich an sich nemē. Den andern ist ein herdt auß rauchen brethern / von wegen d Kleinen schlichen die noch daran hangendt / gmacher / welche dem herdt seindt für die decken / mitt welchen sie bloß ist. An di se / wann der sandt gewäschē wirt / hangendt die goldtschlich nicht weniger als an die planen / oder tücher / oder heüt / oder wasen. Der wäscher aber lārt den herdt obsich zu / welcher nach dem er so viel sandts / als er gwollē / gewäschē hatt / so lasset er viel wassers in den herdt / das die schlich außwäsche / vñd die selbigen samlet er in das vhaß darunder gesetzt / vñd wäschers in dem seiger trog. Wie aber die Thöninger den herdt mitt planē bedeckendt / also auch etliche mitt ochsen heut oder pferds heutē. Die selbigē treibendt den sandt der goldt hatt / mitt der hülznen schauflē ob sich zu / mitt welcher weiß diß das da leicht ist / mitt wasser herab fleusset / die goldtschlich leigendt zwischē den haren / die heut werden darnach im vhaß gwäschē / zu lest die schlich / die im seiger trog gesamlet seindt.

elxx

Vom Bergwerck

Der herdt mitt planen bedeckt A. Sein haupt voller grublin vnd rindein B.
 Diß so es hinweg gethon ist/wirt es im vhaß gewaschen C. Der herdt/ wel
 cher gfierte grublin hatt D. Der herdt/ an welches brette/ kleine schlich han
 gendt E. Die bafem F. Die Ochsen heut G. Ein hiltzine schauffel H.



Wirt welcher weise die Colchi in die sumpff der brunnen heut der thieren ge-
legt/welche dieweil viel goldtschlich daran gehangen/hinwegt gnommen ha-
bende/ist von dessen wegen der Colchiern von den Poeten erdicht worden: zu
gleicher weise wirdt es den Bergkleuten grossen nutz bringē/wo sie mit heuten
nicht allein die goldtschlich/sonder auch die sylber schlich sampt den edlen stei-
nen auffassend.

Der brunne A. Die haut B. Die schiffent in Argo. C.



Viel leut bedeckend den herdt mit ein grünen tuch/so lang vnd breitt als
er ist/vnd schlahend daran eisern nâgel also/das sie widerumb leichtlichen mö
gendt herauf gezogen/vnd das tuch hinwegt gethon mög werden/welches so
es von wegen der goldtschlich/guldin scheinet/wirt es im ein son-
derlichen vhaß gewâschen/die schlich so gesamlet in dem
seiger trog/die andere ding in das vhaß herab
gfallen/widerumb im herdt.

Das haupt des herdes A. Der herdt B. Das tuch C. Das
gerinlein D. Das vhaß dem herde vnderworffen E. Das
vhaß darein das tuch gewaschen wirt F.



Letliche an statt des grünen tuchs / vnderlegendt ein tuch mit roß har eng
in einander gflochtē / dem viel knöpfflin seindt / ein wenig von der flochtung ge
schoren / dieweil aber dise her auß ghend / vnd das tuch rauch ist / han
gendt an jm die kleine goldschlich / welche auch in dem
vhaß mit wasser abgewaschen werden.

Ein

Ein außgestreckt tuch voller löcher A. Die knöpfflin mehr:
scheinlich B. Das vhaß darin das tuch gewaschen wirt C.



Welche machen ein harte / nicht vngleich dem mitt den außgespandten pla-
nen / doch nicht so lang. Aber an stadt der planē setzende sie an einander wasen /
dē sandt der da in das haupt des herds gworffen ist / so sie wasser hinein lassent
wäschende sie / zu welcher weiß die goldtschlich in wasen bleibende / der schlamm
vnd der sandt / mitt sampt dem wasser / werde in wäschetrog oder ins gerinne /
das darunder ist gefürt / welcher so das ampt vollbracht ist / widerumb auffge-
schlossen wirt: nach dem alles wasser ist her auß gflossen / so wirt der sandt vnd
schlamm hinwegt gnomē / vnd aber mals mitt diser weiß gewaschen. Die schlich
aber die an dē wasen seindt bhangen / bringe das wasser durch sein gerinlein in
den herdt gelassen / in wäschetrog oder gerinne / vnd wirt da selbst also gesamt
let / im seiger trog gewaschen. Dise weise goldt zu waschen / hatt Plinius wol ge-
wüßt. Ein gsteudlin so gedöret / wirt gebrandt / vnd sein aschen wirt
gewaschen / so man ein grünen wasen darunder gethon
hatt / daß sich das goldt an boden setze.

Des

Des herdes haupt A. Das gerinlein/durch welches das wasser in herdes
haupt fleusst B. Die wasen C. Der wäschrog dem herdt vnderworff
fen D. Das vhaß darein die wasen gewaschen werden E.



Ja auch das sandt mit goldschlich vermischet werden im lauter trog gwa
sche/oder im wäschrog/oder im seigertrog. Der lauter trog/der da hinten of
fen ist/oder auß einem gferdten stock auß geholt/oder auß eim dicken brett/ge
macht/an welches brettlin die her auß ghondt geschlagen werden/ist aber lang
drey schüh/vñ anderthalben schüh breit/drey finger dick/sein grüblin an 8 an
deren seitten/wirt gestalt wie ein enger seiger trog/welchen engen reil/sie zum
haupt fert/zñ welchem es hatt zwo lange handhaben/mit welchen es im bach
nach dem lauff wirt hin vnd wider gezogen: mit diser weise wirt das
sant gewaschen/es seyen nun in dem selbigen gold
schlich/oder graupen/darauf zin ge
machet wirdt.

De

Der seigertrog A. Das grublin B. Die handthabe C.



Die Italiener / welche sich in der Teütschen gebirg golde zusamen begäbe /
 wäschende der bächen sandt mitt den goldschlichen vnd Granat vermengt in
 ein lenglechten vnd niderigen wäschtrog / der auß einem baum ist auß gehan-
 awen / inwendigen vnd außwendigen rund gemacht / von der anderen seitten
 offen / vnd von der anderen seitten geschlossen / den sie also in den seigertrog des
 bachs eingrabende / daß das wasser nicht hinein falle / sonder gmachsam hinein
 fliesse: den sandt hinein gworffen / treiben sie mit einer hülzinen schaußlen / die
 auch runde ist / daß aber nicht die schlich oder Granat / mitt dem leichten sande
 her auß fließen / so schließende sie zu sein offens teil mitt einem brettlin das auch
 rund ist / aber nideriger dan des wäschtrogs grublin ist. Des goldts schlich a-
 ber oder Granat / die zumal mitt dem schwären sandt in dem wäsche-
 trog gessen seinde / wäschende sie in dem seigertrog /
 vnd samlendes in die heur / vnd tras-
 gendes mitt jnen hinweg.

Der

Der wäschetrog A. Sein offen teil B. Sein geschlossen teil C.
Der bach D. Die schauffel E. Das brettlin F. Die heur G.



Etliche wäschende dieserley art sandes in ein weitten seigertrog: diser wirt in der hürte mitt zwey schnüren vom balcken herunder gehengt / daß er leichtlich getrieben möge werden / vnd in den selbigen wirt der sande geworffen / vmb wasser darin gegossen / darnach wirt der seigertrog getrieben / vnd als dan das schlammig wasser herauß gossen / vnd widerumb reins hinein geschüttet / welches zum offtermals geschicht / mitt welcher weise / die goldtschlich / in dem hinderen teil des seigertrogs leigende / daß sie schwär seinde / das sande in dem vorderen teil / daß es leicht ist / dises aber wirt hingworffen / das and aber zum schmelzen behalten: diser aber der da wäscht / kompt alweg widerumb zur arbeit / aber dise weise zu wäschen habende die bergkleut salt im gebrauch / die münzer aber vnd die goldtschmidt offte / so sie das goldt / sylber vnd kupffer wäschende. Aber deren seigertrog hatt allein drey handhaben / welcher eine so sie den seigertrog bewegende / sie in die hende nemen / in den anderen zweien / wirt nuhr ein schnürlin geschlossen / mitt welchen diser vom balcken herund gehengt wirt / oder vom stamholz / welchen haltende die scheren zweyer auffgerichteten stamhölzern / in die erden hinein gesteckt. Aber die bergkleut in ein kleinen grüblin / von wegen des probierens / wäschende gar offte das ärg. Diser aber / so er geschwenge treibet / so wirt er in den henden gehalten / vnd offtmals mitte der anderen handt geschüttelt / sonst hatt dise weise zu wäschen / von der anderen kein vnderscheid. 211

Ein grosser seigertrog A. Die schnürlin B. Der balcken C.
 Der ander weitt seigertrog Den die münzer gebrauchende D.
 Ein kleiner seigertrog E.



Ich hab geredt / von den mancherley weisen / goldt sandt zu wäschen / muh
 willich auch sagen von den weisen die matery mitt graupen vermischt / darans
 sin gemacht wirt / zu wäschen / welcher acht seindt im gebrauch / vnd auß de
 nen zwo neuwlichen erfunden. Ein solch werck aber wirt gar oft / von gängen
 vnd klüfften durch gewalt der wasser / weitt hinweg gefürt / gefunden / wiewol
 auch zum zeiten auß diser die stenge seindt. Dife matery hauwende auß die heu
 wer mitt der rad hauwen / die anderen mitt keilhauwen / aber mitt den keilhau
 wen so gestalret wie ein Endtē schnabel / hauwende sie auß die geschwemstück /
 welche gar oft in disen gängen gefunden werden. Aber an denen ortern / die
 solches haltende / so viel wassers ist / vnd thäle / oder schluchten seindt / das als
 so die bäch in die selbigen gefürt mögen werden / so machende die seiffner einen
 wassergraben / vnd gebende ihm ein rosch / das die wasser so dadurch fließend /
 schnell geriben werden. Darnach / das werck so der graben gemacht / mitt der
 moort entblöset / welchs tieff ist ja ein wenig mind dan sechs werck schuh / vñ von
 gmüß zusammen gewaschen / auß wurzlen / kreutern / gisten / beunen / ert / en
 grabende sie auß beyden seitten mitt rad hauwen / vnd werffendes ins wasser /
 die da durch den graben fließend. Als dan so bleibt der sandt / vnd zwitter das
 sie schwarz seindt / an dem boden des grabens ligen / das gmieß vnd die wurzle /
 das sie leicht seindt / nemmende die wasser so auß dem graben fließend hinweg:

daß sie aber nicht darmit den zwitter hinweg fürendt / so wirt das vnderst
des grabens mit wasser vnd steinen vermacht / aber die seiffner / welcher
bedeckt werden / mit hohen liderinen gegerbten wasserstifflen / sthendt in den
graben / vnd werffendt auß dem selbigen / die wurzlen der benmen / gsendt
Freutern / mit hülzinen seiffgabeln die sieben zacken habend / heraus / vnd
die zwitter / treibendt sie hinder sich zu des grabens haupt. Nach dem sie aber
vier wochen an diser arbeit viel mühe vnd fleiß zu bracht habendt / so nemendt
sie mit diser weise den zwitter / den sandt mit im vermischer / auch mit eiser-
nen schaufflen hinwegt / hie vnd dort schwengendt sie ihn im wasser so lang biß
der sandt auß ihm herab fließt / vnd in den graben herab falle / vnd allein die
graupen überbleibendt / welche alle gsamlet / sie widerumb im seigertrog ob
zu mit der hülzinen schaufflen / gerieben vnd vmbgekart wäschendt / daß
der überig sandt von ihnen gschieden werd. Darnach ghendt sie al-
wegen widerumb zu einerley arbeit / biß ihnen das werck
mangler / oder die bäch in die graben zu treiben /
nicht mögen abgleitet werden.

Der bach A. Der grab B. Die keilhauwe C. Die seiffgabel
so sieben zacken hatt D. Die eiserne schauffel F. Lautertrog G.
Der ander lautertrog in vnderwoffen H. Die kleine hülzlin schauffel I.

De



Der lauterrug aber / der wirt auß einem stock des baums außgeholt / dessen
 holz teil funff werckschuh lang ist / einer spannen hoch / sechs quarfinger breit.
 3 2 Diser

Diser wirt also gesetzt/daß er sich hänge/vn wirt im ein vhaß vnderwoffen/der
Sichte reiß zůsamen gewicklet/in sich halter/oder der and lautterrog/welcher
holes teil dreyer werckschüh lang ist/dick vn breit ein werckschüh/in welches
den/kleine steinlin leigendr/die zůmal mitt dem wasser herauß gflößen seindt.
Etliche anstatt des lautterrogs/vnderlegendr ein gferdte gerinne/in welches
sie zůgleich mitte der hülznen kleinen schaufln/die steinlin/obsich zů gerin
ben vnd vmbgekert/wäschendr. Dem lautterrog wirt ein quärgerinne vnder
woffen/der and dem anderen teil/eintweders offen/in das vhaß/oder lautter
rog sich enladet/oder bgeschlossen/vnd in der mitte durchboren/in den vnderen
graben/zů welcher weiß das wasser/so der spunde ein wenig ist herauß gezogen
gstracks in dem graben herab fällt. Diser graben aber/wie er seye/wil ich jey
malen sagen.

Der lautterrog A. Die hülzene schaufl B. Das vhaß C. Die gerinne
D. Die kleinere hülzinschaufl E. Die quärgerinne F. Der zapff G.
Das wasser so herab felle H. Der graben I. Der lauff karren/der da die ma
tery zů wäschen zůfůr K. Die keilhaw so gestaltet wie ein endten schnabel/
mitt welcher der hawwer die geschwenstucke außhawet L.



So aber das ort nicht wasser gnůg geben wirt/so machendr die hawwer ein
graben dreissig werckschüh oder sechs vnd dreissig lang/welches boden sie and
einerley länge/mitt beumen die vnder sich zůsamen gsetzt seindt/spreitten/vnd
eben dahinden wie die brettlin gmacher: zů beydes graben seitten/vnd seindem
haupt setzen sie vier beum/vnd legendr ein baum über den anderen/welche alle
dasse

da sie bey dē grublin v̄ngetert seindt / auch ebē seindt. Aber dieweil sie die beum
in den seitten schlām sezendt / so wirt das obertheil des grabens vier werck schūh
lang / das vnderst theil zwē. Aber auß dem gerinne laufft das wasser hoch herab
in die fichtene āst zūsamē gwicklet / das es stracks / vnd gar nach zūsamē her
ab lauffen / vnd mitt seiner schwāre die schollen zerteilen möge / wiewol ertlich
die reißlin nicht dē gerinne vnderlegē / aber in sein loch legendt sie ein zapffen /
welcher so er das gerinne nicht ganz zūschleußt / so verhindert es auß dem nicht
gar sein auß lauffen / lassen auch das wasser nicht fehner hingnomē werde / als
ber zwingets das es gstracks hinunder falle: der arbeiter aber fūret die matery
die zū wāschen ist / mitt dem lauff karren herzū / vnd wirffers in den grabē / der
seiffner sthet zū oberst im graben / vnd zertreibt von einander die schollen / mitt
der seiffen gabel die siebē zacken hatt / vnd wirfft mitt der selbigen auß inen die
wurzlen der beumen / gsteuden / kreuttern / zū welcher weiß die graupen am bo
den sitzen / welcher so viel gesamlet werden / welches gar oft geschicht / nach dem
8 seiffner zū diser arbeit / ein ganze tag hatt zūgebracht / als dan dz sie nicht zū
inē herab fließend / thut er sandt herzū / vñ so er die matery widerū in dē ober
sten graben hatt geworffen / so wāschets er es widerū. Aber am vndersten grab
ben sthet ein knab / vñ mitt einer kleinen teilhawē / hebt er diß das sich an bodē
gsetzt hat / widerū auff / dz nicht die steinlein von dē wasser gnomē / herab fal
lendt / welchs geschicht / so diß / das sich an bodē gsetzt hatt / so viel ist / dz es auch
fichtene reiser / mitt welchē des grabens außgang / verstopfft wirt / bedeckēdt.

Die gerinne A. fichtene reiß zūsamē gwicklet B. Beum einer seittē drey /
dan der vierde / dieweil der graben so tieff von matery / die teg gewāschen / gfült
ist / mag nicht ersehen werden C. Die beum des haupts D. Der lauff karren
E. Die seiffengabel so siebē zacken hatt F. Die teilhawē G.



Die dritte solche matery zu wäsche weis hat sich also. Two gerinne werden gesetzt/deren ein jetliche lang ist zwölff werck schüh/breitt vñ hoch anderthalb werck schüh. In iren heuptern wirt ein lauter trog gesetzt / in welche das wasser durch das gerinne fließet / in das ander gerinne wirfft ein knab viel ärg / so es nicht reich ist / wo es aber reich ist / nicht so viel / vñ in dem selbigen laßet er das wasser / so er de zapffen außgezogen hat / lauffet vñ treibet das ärg mit einer hülzine schaufflen / zu welcher weis die steinlein mit der schweren matery vermischet / an de boden der gerinne sitzen / das leicht nimpt das wasser in die vnder gerinne / durch welche es fließet in den herdt / 8 mit planen bedeckt ist / in welche kleine steinlein / welche das wasser gnomen hat / am boden sitzen / vñ sauber werden. In das gerinne nach sein oberste reil legt er ein niderigs Brett / das die grobere stein am boden leigen mögindt. So bald aber die gerinne mit der matery die gwäsche voll worden ist / so schleußt er des gerinleins mündloch zu / vñ reißt sein ampt zu wäsche auß auch in de andere gerinne: der gerinne aber die gefüllt ist seitren / schleußt er mit de hülzen hamer / nach de wasser so 8 zapffen herauf gezogen ist / in den vnderen lauter trog herab fließet / daß diß das daran hanger / herunder falle / das aber in im sich gesetzt hat / dasselbig wirfft er auß mit einer hülzine schaufflen die ein kurze handhab hat: ja auch in diserley art / gerinne / werden auch die sylberschlacken gepaucht / gwäschten / vñ das zin / vñ die stück auß stein gemacht / sitzendt am boden.

Die gerinne A. Der lauter trog B. Die gerinne C. Ein zapff D. Ein hülzine schauffel E. Ein hülzin hamer F. Ein hülzine schauffel / die ein kurze handhaben hat G. Ein zapffen in die gerinne gesteckt H. Ein lauter trog ihm vnderworfen I.



Ober das

Über das ein solche nasse matery wirt im sib gewaschen/ dessen boden ist auß eiseren trätren zusamen geflochten/ vnd das ist die vierdte weis zu waschen/ das sib aber wirt ins wasser/ welches das vhaß in sich helt/ glassen/ gequärscht/ welches vhaß boden so ein groß loch hatt/ daß so viel wassers/ mitt ihm daß das sib durchlasset/ vermischer/ an einand außlaußen möge/ so viel hinein fleussset/ diß das da im gerinne ist gessen/ thut der knab einweders mitt einer eiserne trail herauf/ oder karts mitt einer hülgenen rürschauffel/ zu welcher weis das wasser/ ein grossen teil des sandts vnnnd auch des schlams mitt sich nymet/ die graupen oder goldtschlich leigend widerumb in der gerinne/ welche darnach in der quärgerinne gewaschen werden.

Das sib A. Das vhaß B. Das wasser das auß seim boden herauß lauffet C. Die gerinne D. Ein trail E. Ein hülzene rürschauffel F.



Diß seindt die alte weise matery/ die zwitler in sich haltet/ zu waschen/ nun folgendt zwu neuwe. Wan die gräuplin/ mitt erdt oder sandt vermischer in der geheng des gebirgs oder bühels teil gefunden werden/ oder auß der ebne des felds/ welches keine bäch hatt/ oder in welches kein bach mag geführt werde/ so habendt newlich die bergkelt mitt diser weis newlich auch zu Wynters zeiten zu waschen angfangen. Ein kast wirt auß bretttern gmacht/ der bey sechs werck schüh lang ist/ dreyer breitt/ vnnnd zweyer vnnnd ein spannen tieff/ in welches hinterteil/ inwendig bey eines schüchs vnnnd ein halben hoch wirt ein eiserne bläts voller löcher/ drey werck schüh lang vnnnd breitt/ durch welche die steinlin grösser dan einer erbsen dringen/ vnnnd herab fallen mögendt. Dem kasten aber wirt

ein gerinne vnderworffen / auß eine baum außgehölet / läg bey 24 werck schick
hoch vñ breitt einer spannen / welche gar oft drey brettlin / darein glegt vñ der
scheiden / welcher eins höher ist dan das ander / aber die truben die darauß fließ
sendt / empfahet widerumb der wäsch trog. Aber das werck wirt zuzeiten von
der der erden nicht tieffer gfunten / zuzeiten aber so tieff / daß man auch stol
len treiben vñnd schächt sincken muß: dise ding werden mitt lauff karren zu
dem kasten geführt / wann sie es nuhn wäschen wollen / sendt sie ein gerinlein
durch welches so viel wassers / als viel zur wäsch vorn nöhten ist / in das eiserne
bläch fließet / in welche bald 8 knab das werck mitt einer eiserne schauffel wirft
et / vñnd die stücklin zerteilet er hin vñnd wider / mitt der schauffel treibets von
einander / als dan so fallt das wasser vñnd sandt durch die löcher des blächs in
den kasten / das aber dick ist / das bleibet in dem bläch überig / diß wirft er auch
mitt der schauffel in lauff karren: darzwischen aber ein anderer knab / der jün
ger ist / der schöpft den sandt vñndem bläch mitt einem streichholz / gar nach so
breitt als der kaste ist / vñnd treibets in den obersten kasten / das da leicht ist / das
führt das wasser in das vñnder gerinne / wiewol auch wenig zwitter: dise ar
beit thündt die knaben hart vñnd vhest / so lag biß sie vier lauff karre / oder so die
matery reich von zwitter ist / drey mitt dicken vñnd druben dingen / gefült haben /
welche sie hinweg fñndet / vñ hinwerffen: als dan so stoßet der oberst seiffner
so er das brett das vor dem bläch ist hinweg gnommen hatt / auff welchem der
knab stündt / mit der kragen den sandt sampt den steinlin oft über sich vñnd
sich / vñnd auch mitt disem den sandt / welcher so er leichter ist / dan die steinlin
das ober ort ein hatt / nimpt er von inen / daß sie gñhen mögen werden / welche
so ers mitt der kragen in das vñnder teil des kasten gezogen hatt / mitt 8 schau
fel vñndert / das auch diß das da leicht ist / herab fließen möge. Bald so es alles zu
samen ist gehauffet / wirft er es auß dem kasten / vñ nymets hinweg. Dise ding
diweil es der oberst seiffner thut / so treibet der ander knab darzwischen mitt
der eiserne kragen den sandt mitt dem zwitter vermēget / welcher auß dem kasten
herab fließend / in dem gerinne gñssen ist / vñnd stoßets ins oberst teil der gerinne
ne / welche diweil sie viel zwitter in sich haltet / wirt es widerumb in das bläch
gworffen / gwäschen / aber dises das zu vñnderst im bodē der gerinne gñssen ist /
wirt sonderlich so es herauß gworffen ist / gehauffet / vñnd im schlemmgraben ge
wäschen / die aber im wäsch trog in dem herdt / der mitt planen bedect ist. Dise
ganze arbeit die fruchtbar ist / wirt in Somertagen öfterer / nemlich zehen or
der eilff malen getriben. Aber die graupen / welche der oberst seiffner auß dem
kasten wirft / wirt darnach in dem engen sib gwäschen / zu letst im dem lauter
trog / da dan alles sandt von inen gñcheiden wirt. Ja auch alle werck mit der ab
schilffung anderer metallen / sie seyende von den gängen vñnd flüß
ften / abgeführt / oder bey den bächen vñnd flüssen in
flüssen entsprungen / mitt disen weisen
geseiffet werden.

Der kast A. Das bläch B. Die gerinne C. Die brettlin D. Der wäsch
trog E. Das gerinlein F. Die schauffel G. Die kraig H.



Die sechste weise aber das werck zu seiffen / ist neuw vnd nützlicher dān diese.
 Es werden zwen kassen gemacher / in welche beide das wasser durch das gerins
 lein

lein fließet vñ der quärgerinne in welchen ein roß ist geführt oder rinlein diß hin
 ab fahend entladet das teil des wercks mit eiserne schaufflen von zweyen kna-
 ben geriben vñ geschüttlet/welchs durch die eiserne bläch vollen löcher / oder
 durch eiserne gätter dringet/herab gefallen ist: diß fließet herab auß dem kasten
 in flachen gerinnen/in die andere quärrinnen/vñ auß der selbigen in herdt
 der sieben werckschüch lang ist/dritthalben breit/in welchem widerumb diß
 werck von dem obersten seiffner mitt dem streichholz geriben wirt/das es rein
 werde: diß aber das mitt dem wasser herab gefallen/in deren quärgerinne dar-
 vnder / oder in der geraden rinnen/welche die selbigen empfacht/gesetzet hat
 dasselbig kraz der dritte knab mitt der krail/die zwey zacken hat/hinweg
 welcher weise die steinlin am boden sitzendt/das dann sandt nymet das wasser
 in bach. Dife weiß aber zu wäschen ist nützlicher / dan vier menschen die können
 ihñ werck in zweyen kasten aufrichten/so die nächste die zweifach ist/sechs er-
 dere: dann zwey knaben/welch die matery zu wäschen/in die bläch werffendt
 vñ mitt eiserne schaufflen treibendt / auch zwey/die den sandt mitt dem zwey-
 ter vermischet/vnderem bläch / oft mitt streichhölzeren stossendt/vñ dassel-
 bige in das oberst teil des kasten treiben / auch zwey oberste seiffner / welche die
 graupen/mitt diser weiß/wie gesagt ist/rein machendt. Aber an statt der blä-
 che die voll löcher ist / schlahendt sie in die kasten gätter / welche auß so dick
 drätten ist/als ein schneiden roß / daß sie aber nicht vom last nidereruckt/krum-
 werdendt/die selbige haltendt drey stabeisen/die jnen in die quär überlegt wer-
 den / daß sie nicht von den eiserne schaufflen / mitt welchen sie das werck das zu
 wäschen geriben/zerschleußt werden/den werde auch fünf oder sechs gerade
 stabeisen auffgelegt/vñ an den kaste geschlage/das sie viel mehr die schaufflen
 den die gätter zerschleußendt/welche von dessen wegen lenger dan die
 bläch wärindt. Sie zwar bleibendt ganz/vñ mögendt
 auch an statt der stabeisen die zerschliffen seindt/
 andere leichtlich widerumb ge-
 legt werden.

Das gerinlein A. Die quärgerinne B. Zwey andere gerinlein C. Die ka-
 sten D. Das bläch E. Die gätter F. Die schaufflen G. Die ander quär-
 gerinne H. Der herdt I. Das streichholz K. Die drit quärgerinne L.
 Die gerade rinne M. Die krail mitt dreyen zacken N.



Die stehende weiß zu waschen gebrauchē die wäscher / so ein berg an diesem ort
 in welchem zwitter ist oder goldt vnd anderer metallen abschilffung / kein bach
 hatt. Als dan so machen die wäscher an dem baldächtigen ort / das vnder im ist
 offte mehr dan funffzig gräben / oder so viel wäschtrög / die da sechs werckschüh
 lang / drey breitt einer spannen hoch seindt / vnder welchen einer von dem ande-
 ren nicht weit sthet. Derhalben zu diser zeit / zu welcher ein regenbach / auß gros-
 sen vnd langen schlegrägen entspringen / durch den berg herab lauffet / so gra-
 bendt etliche vnder den wäschern im walde das werck / mitt keilhauwen / vnd
 ziehendt die selbigen in dem rägenbach. Etliche die leitrende den rägenbach in
 die gräben oder wäschtrög / die anderen aber werffendt herauß mitt der seiffen
 gabeln / die sieben zacken hatt / die wurzeln der beumen / gestenden / kreuttern /
 auß den gräben oder wäschtrögen. Nach dem aber der rägenbach herab gefals-
 len ist / so machendt sie die in graupen / oder goldschlich / die in den grä-
 ben oder wäschtrögen gelegen seindt / so mitt der schauf-
 flen außgenomē / sauber vnd rein.

Der

Vom Bergwerck

Der wäscherog A. Der regenbach B. Die seiffen
gabel mit sieben zacken C. Die schauffel D.



Die achte weis zu seiffen / ist der nächsten nicht sehr vngleich / ist auch in diesen
landen / welche die Lusitanier in irem gewalt vñ gebiet habende / gebreuchlich.
In den wasser rissen der bergen / vñ in baldächigen vñ hollen ortern / machend
sie einander nach viel tieffer gräben / in welchen die wasser / eintweder
aus dem schnee von hiez der Sonnen geschmelzt vñ herab gefallen / oder aus
den platz regen gsamlet / zñmal mitt der erden vñ sandt / hinweg nemende /
bey den anderen die graupē / bey den Lusitanien die goldschlich / vñ den gän
gen vñ klüfften abgeschülffet / welche so bald sie allzñmal des regen
bachs herab seindt geflossen / so werffendts die seiffner her
aus / mitt den eisernen schaufflen / vñ wäscher
endts in dem gemeinen herdt.

Die

Die wasserisse des bergs A. Die gräben B. Der
regenbach C. Der Lustranier herdt D.



Aber die Polen wäscher die vn sauber fleg des pleyß / in einer gerinnē / die
da zehen werck schüh lang ist / drey werck schüh breit / einen vnd ein spannē tieff /
dan so garnach ein schlich ist welchs die schilen bedeckt / derhalben so wirdt dise
erstmalen / darnach das ärg auß gehauwen / welchs zum bach oder fluß gefürt /
vnd in die rinnen geworffen / in welche das wasser mitt ein gerinlein glassen
wirt: der wäscher so vnden an der rinnen sthet / mitt einer engen vnd gspitzten
brucke her auß reißt / welche ein hülzine handhaben bey zehē werck schüh lang
hatt / mitt welcher weiß das wasser die erde in den bach oder fluß nymmet / aber
der glantz setzt sich in die gerinne / diesen machet er widerum ein mal oder zwey
malen mitt sölicher weiß gewaschen / sauber vnd rein / darnach an der Sonnet
gedörret / wirfft ers in ein küpfferin sib / vnd das klein das es durch
lasset / das scheidet er von dem gröberen / welcher dise im
korb / die andere im schmelzofen ge
schmelzt werden.

A

Die



Und so viel seindt diserley art zu wäschen weissen / zu brennen im bach ofen
 ber ist nuh ein sonderlich gebruechlich / zweyerley weiß zu rösten: die graupen
 werden auß hiez des feurs im bach ofen gebrandt / der ein ofen gleich ist / sie
 werdē aber gebrandt / so ein lasur farb in jnen ist / oder ein tisch / oder ein stein dar
 auß eisen gemacht / mitt jnen vermischer werden. Dañ die blauwen so nicht ge
 brandt / verzerendt das pley: das tisch / vn̄ ander gestein / so sie nicht in ein solch
 ofen gebrandt im rauch hinwegt farendt / das zin auß dem zwitter gemacher
 wirdt weiß: die steinlin aber werden gworffen / einweder in den hinderen teil
 des ofens / oder in sein ander teil / mit diser weiß / wirt das holz / vor jnen gelege
 mit disen in der nahe / doch also daß weder die brandt / noch die tolen in die stein
 lin fallendt / oder sie berürendt: das angezündte holz wirt mitt der schürstau
 gen geregirt / welche hülzin ist / die steinlin aber werdē mitt der trail / die zwei
 zacken hatt / getriben / bald widerum mitt einer trucken eben gmacher / welcher
 beide eiserne ist: die kleine steinlin aber / sollen minder dan̄ die mittelstein / vnd
 dise widerumb minder dann die gröbere stein gebrandt werden. Diereil aber
 wan̄ also die steinlin gebräde / oft ein werck zůsamen fleußt / so soll mā wider auß
 die stein in ein schlemmgraben wäschen / dann mitt diser weiß / so das werck zů
 samen ist gstoffen / wirt es mitt gewalt des wassers in die quärgerinnē getribē
 daß es dan̄ also gesamlet / gemalen wirt / vnd widerum̄ in dem herde
 diser rinnen gewaschen / mitt welcher weiß dis / das metal
 lisch ist / von dem das kein metal hatt /
 gescheiden wirdt.

Der ofen A. Sein mundloch B. Die schürstange C. Die
krail mitt dreien zacken D. Die frucken E.



Aber die stein auß tiff od kobelt / oder andern kupffer steinen gmacht / werde
in gfierten gruben geröstet / vnd von vorder teil / wie vom oberen / offen: wel
che gruben offtmals zwölff werck schüh lang / acht werck schüh breit / drey werck
schüh tieff seindt. Aber die stein auß tiff gmacht / werden vhaß zweymalen gerö
stet / auß kobelt / nuß ein malen / vnd dise werden erstmalen in schlamm / vord
mitt eßig gfeuchter / gwicket / daß sie nicht das feur / mitt dem erdwachs / oder
schwefell / oder glett / oder bergtröt zu sehr verzere / dise werden erstmalen mitt
ein sanfften feur / darnach mitt ein strengen feur geröstet. In beide aber / die
hernach folgende ganze nacht wirt wasser gelassen / damit so alaun darin ist /
oder kupfferwasser oder salpeter / das den metallen schadet / wiewol es silt
schaden pflegt / dasselbig auß wäsche / vnd sie lindt mache. Die anderen harte
saß aber gar nach alle / so solche stein oder ärtz geschmelzt werden /
schaden sie den metallen / die stein aber zü brennen / werden
auffs holz / das gelegt ist wie ein horte / gelegt /
vnd dise röst wirt angezündet.

A

Aber

Die graben A. Die hölzer B. Die stein C. Die gerinne D.



Aber die stein auß schifer der geschmeltzt ist gmacher / werden erstmalen auß
 die erden gworffen / daß sie zerbrechen / darnach vnder die reiser in ofen ge-
 legt / als dan so dise angezündt seindt gar oft sieben mal / salten neun mal ge-
 brandt / welchs so es gschicht / so sie von erdwachs seindt / so brennet als dann
 das erdwachs / vnnnd gibe ein geruch von sich. Dise ofen habende nach dem ge-
 bew ein gestalt / gleich den schmelz ofen darein ärtz geschmeltzt wirt / allein daß
 sie dauorn offen seindt / sie seindt aber hoch sechs werck schüh / breit vier werck
 schüh / welchs gschlecht drey ofen einem / darein die stein gmacht werden / gnußig
 seindt. Erstmalen aber in dem ersten ofen werden sie gebrandt / darnach so sie
 erkaltet seindt / in den anderen getragen / darnach widerum gebrandt / als dan
 werden sie von dem selbigen in den dritten getragen / darnach wiede-
 rum in den ersten getragen / vnnnd wirt dise ordnung ge-
 halten / so lang biß sie sieben oder neun mal
 gebrandt werden.

Die



Endt des achten büchs von dem Bergwerck.

L. Georgii Agricole vom Bergwerck das neundt büch.

Ich hab geschriben von der manigfaltigen kunst vnd arbeit
das artz zubereiten / nuhn will ich schreiben / von der man-
cherley weiß deren zůschmelzen. Dann wiewol die das artz
hienmende vnd röstende / etwas von ihnen ziehende / welche
mitt den metallen vermischet oder zůsammen gsetzt sein pfle-
gendt / viel die es pauchende / zum nächstē / die es wäschēdt /
rāden / vñnd scheiden: doch alles das welchs ein gestalt der
metallen von den augen nymer / vñnd machet etwas vñge-
stalt / vñnd vñgedigen / kan es nicht hinweg nemen / derhalben ist auß noht die
schmelzung erfunden worden / mitt welcher die erden / harte safft / stein / also
von metallen gschēden werden / daß sein farb ein jedes habe / daß es rein werde
damit es den menschen in seinen dingen ein grossen nutz bringe. Dieweil aber
die schmelzung deren dingen ist / welche eb das artz gschmelzt / mitt den metal-
len warē vermischet / ein scheiden ist / vñ das etlicher massen das metall durchs
feur außgmacher wirt. Aber dieweil das artz vñder einander ein grossen vñder-
scheidt

scheidt hatt/erstmalen den metallē/die sie in sich haltendē/darnach eines jettlichen metals überfluß oder abgangs/die jnen ist/darnach auch in der sach/die ertliche bald flüssig/ertliche langsam/deren seindt viel weiß züschmelzen/vnnder welchen eine daß die schmelzer auß dem selbigen arz mehr metals/als auß der anderen machende/diñ hatt sie die tägliche übung vñnd gebrauch geleret/wiewol sie aber zun zeitten mit viel weisen/auß einem arz ein gleich gewicht des metals zü schmelzen/machen könnē/doch muß man zü einer mehr kostens dan zür anderen treiben. Vñd zwar das arz wirt einweders im ofen/oder außert halb dessen geschmelzt. So in dem ofen/so wirdt dessen mundloch einweders ein zeitlang zügeschloffen/oder bleibet alwegen offen/so aber außert halb dem ofen/einweders in röpffen/od in dē gerinnē. Aber damit die sach deßer heller werde/will ich von ein jeden handeln/vñ von den hütten vñ schmelzöfen anführen. Ein maur der die andere soll werden/soll von ziegel oder gstein gfürt werden/zweyer werckschüh dick/vñnd so viel spannen/daß sie die burde zürtragen gschickt werde/soll hoch sein fünffzehe werckschüh/lang nach der zal der öfen/die außzerichten seindt/welcher gewonlichen in einer hütten sechs pflegendē zü sein/sälten weniger/oft nicht so viel/deren aber drey wendē/ich sag die hindere die da ist beyder mauren/vñd beider seitten/daß sie auß gewachsenen steinen gemacht seyende/ist es viel besser/dan auß gebranden/dan die ziegel/wann der schmelzer oder der an sein statt kömet den kobel abscharetz/welcher zwischē der zeit da man das arz schmelzett/an die wāndt ist gehangen/so werden sie bald mangelhafft/vñnd zerbrechende. Aber die gewachsene stein/widerstondt dem feur/vñ währende ein lange zeit/sonderlich aber dise die da linder seindt/vñ keine klüfft habendē:herwiderumb vheste stein/vñd die viel klüfft habendē/die selbigen zerspringendē vom feur/derhalben die öfen die darvon gmacher/werden vñ feur leichtlich breßthafft/vñ so die kobel abgcschaben werden/zerbrechende sie:die vordere wāndt aber soll auß den gebranden steinen gemacht sein/vñd an der vnderen seitten soll sie haben ein weits mundloch/bey dreyer spannen/vñd anderthalbe spannen hoch/so der herdt schon ist zügericht. Der hindere wāndt aber soll ein loch sein obñch zü/bey einer elen hoch/eb der herdt gemacher wirt/diñ soll lang sein dreyer spanne/in welches vñd auch der mauren loch/das ein werckschüh lang ist/(dan das hinderteil der mauren soll ein bogē habē)lege man ein eiserne oder küpferne rören/in welche die lieffen der blasbelgen gsetzt sollen werden/aber die ganze vordere wāndt soll darumb nicht fünff werckschüh höher sein/daß in die schmelzöfen gschicklichē das arz möge geworffen werden/sampt mit disen dingen die ein schmelzer zü ihrer schmelzung bedarff. Aber beider seitten wāndt soll nuz sechs werckschüh hoch sein/die hindere sieben werckschüh/dreyer spannen dick/ein jettlicher schmelzofen soll auch innerthalben fünff spanne breit/sechs spannen vñd ein finger lang sein. Die breite aber messendē wir jertz mit der weitte/die da ligt zwischē den vorderen vñnd hinderen wāndt/das oberste teil aber eines jettlichen ofens/soll sich weiter von ein ander thün. Es sollen auch der mauren ertliche thüren sein/wann sechs schmelzöfen seindt/zwo/eine zwischē dem anderen vñnd dritten schmelzöfen/die andere zwischē dem vierden vñnd fünfften/dise sollen ein ellenbogen breit sein/sechs quārschüh hoch/daß die schmelzer so darauß/vñd widerumb hinein ghendē/keinen schaden empfindendē. Ja auch bey der rechten seitten des ersten schmelzofens muß ein thür sein/zü gleich auch zü der linken des leßten/wann die maur lenger oder kürzer ist gfürt:lenger aber wirdt sie als dan gfürt/so die hütten der anderen schmelzöfen/oder ein ander gebauet mit der hütten der ersten öfen/züsamen kömende/vñnd der boden mitt einer wāndt gschiden wirdt/der schmelzer aber/vñd der im ersten schmelzofen vñd auch im leßten/sein ampt thüt/vñnd anfricht/wann er die blasbelgen wil

oder
sch
vn
im
D
du
ein
zi
be
ho
te
vr
sei
en

oder etwas anders machen / so ghet er auß seiner thür / biß zum ende der mauer
 ren / ein jettlicher anderer aber mitt dem anderen der im gemein ist. Aber die
 schmelzöfen seindt darumb sechs werckschüh vonn einander / daß die schmelzer
 vnd ihre furlauffer die hirtz deßter baß mögendt erleyden. Dieweil aber ein jeder
 inwendig fünff spannen weit ist / so ist einer von dem anderen sechs werckschüh.
 Des ersten schmelzofens rechte seitten / ist ein weitre vier werckschüh vnd
 dreyer spannen / vnd auch so viel der lingken des letzten: so sechs schmelzöfen in
 einer hütten seindt / so ist von nöhten / das die mauer lang seye zwen vnd fünff
 zig werckschüh / dan die innerliche weitre so vieler schmelzöfen / macht acht hal
 ben werckschüh. Die weitre darzwischen / die da seindt von eines schmelzofens
 holē teil / biß zu des anderen ofens holē teil / seindt dreißig werckschüh / der weite
 re der anderen seitten / des ersten vnd letzten schmelzofens neun werckschüh /
 vnd zwo spannen / die dicke zweyer quärmauren fünff werckschüh / welcher maß
 sen die summa zwey vnd fünffzig werckschüh machet. Es soll auch außserhalb
 eines jettlichen schmelzofens ein graben sein voller gestübe / welche (darnom
 ich hernachmals sagen wil) mitt dem stößel darnach eingetriben wer
 den / damit es dick werde / vnd auff dise weiß ein tiegel wer
 de / welcher das metall auß dem schmelzofen
 fließende empfahe.

Die schmelzöfen A. Die tiegel B.

A 4 Aber



Aber vnder einem jetlichen tiegel vnd herdt des schmelzofens / bey einer elen
hoch sol ein überzwerch vnd verborgen abzuht sein / dreyer werck schuch lang /
dreyer

die
all
an
der
gel
sch
gl
ein
de
in
an
ist
de
ne
sp
fe
gl
di

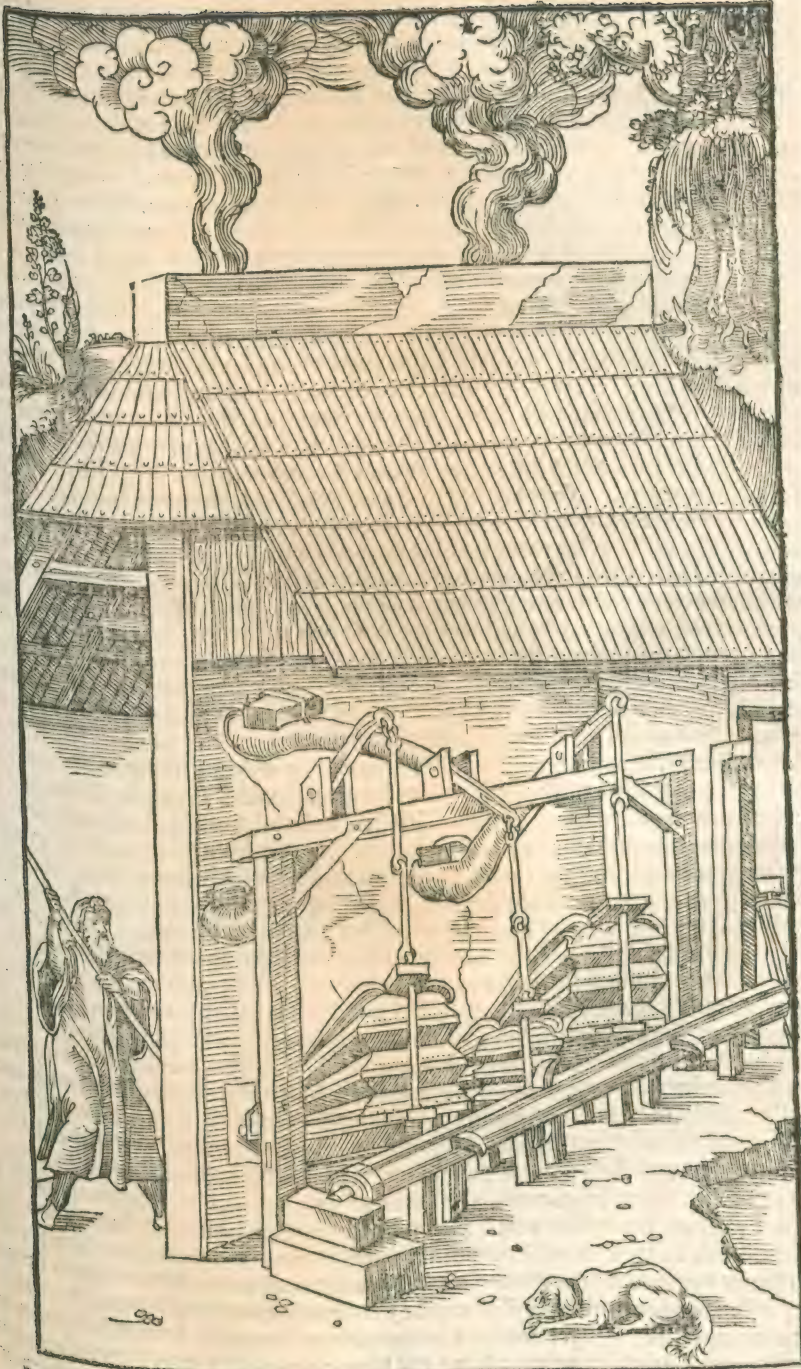
dreyer spannē breite / einer elen hoch / auß gstein vñ zieglē gmachtet / mitt gstein allein das tuch: wann es nicht also wäre / so wurd die krafft des feurs die feuchte auß der erden ziehen / bey dem herde eines jetlichen schmelzofens / vñd auch bey dem tiegel / vñd wurd sie also naß auß blasen / welche also außgeblasen man gelhafte wurden / vñd das metall zu teil im rauch außgienge / zum teil mitt den schlacken vermischet wurde / mitt welcher weiß wurde das gießen ein grossen schaden nehmen. Ober das muß ein jede abzucht ein gemaurte rüme haben / gleich als die vorige tieff / aber breitt sechs finger durch die mawre / bey welcher ein schmelzofen außgericht ist / bey irer anderen seitten / sie gange durch ihr vor der oder hinder teil / vñ seige auß an welche teil es wölle / do sie offen bē dampff / in welchen die feuchte verkert / von der rōr / oder küpfferne oder eiserne form außblase / welche abzucht vñd gerinne zu machen ist die beste: den anderen aber ist ein gerinne der vordere gleich die abzucht aber vngleich / daß sie leige vñd dem tiegel nicht in die quār / sonder gerad / vñd ist zwen schüh vñd einer spannen lang / ein werckschüh vñd dreyer spannen breit / ein werckschüh vñd ein spannē hoch / welche weiß abzucht zu machen / wirt von vns also nicht verworfen / daß dise die ein abzucht ohn ein gerinne machende / diß aber wirt darumb gescholte / daß von dem selbigē nicht ein loch seye offen zum lufft / durch welches die dünst frey durchghen mögendt.

Die schmelzöfen A. Der tiegel B. Die thür C. Die abzucht so verborgen
D. Der stein mitt welchem sie bedeckt wirt E. Die gemauerte rinne F. Der
stein damit sie bedeckt wirt G. Die rōr / die den dampff heraus bläst H.



Dahinden aber der anderen mawren / bey fünffzehen werckschüh / wirt die erste

erste mauer gfüert/die da dreizehen werckschüh hoch ist. In beiden sollen balden
 gsetzt werden/eines werckschüchs breit vnd dick/zehn werckschüh vnd neun
 sampt einer spannen lang/dise sollend dreier werckschüh von einander sein.
 Wan aber die ande mauer/zweyer schüh höher ist dan die erste/so sol mā da hin
 den zwö grüben machen/die da zweier schüh tieff seyend/ein schüh breit/ein
 schüh vnd einer spannen lang/in welchen grüben/wie in formen/die ande
 der tröm heupter gsetzt sollen werden. Aber in solche der köpfen formen sollen
 so viel köpf der seul/geschlossen werden/welche hoch sollen sein vier vnd zwanzig
 werckschüh/breit vnd dick dreier spannen/auf welcher oberen heupten
 widerumb so viel seulen zum heuptern der pfulbeumen/welche der ersten mauer
 ren aufgelegt seindt/gehörendt/diser obere heupter aber sollen in die seulen/
 die vndere aber in die tröm/der ersten mauer aufgelegt/geschlossen werden
 vnd dise seulen sollen das rath halten/welchs auf gebrandten ziegel steinen sein
 soll. Ein jede seul aber sol mitt jeden pfulbeumen vnderstützt sein/vnd jede
 so quār über ghendt/mitt den seulen zūsamē geschlossen werden/zū welchen
 seulen/da die schmeltzöfen seindt/sollen auch brettlin bey zweyer finger dick/er
 ner spanne breit/welchen vñ auch den hordten/zwischen den seulen gsetzt/kein
 sol angstrichen werden/das den seulen vnd hordten kein gefar vom brust zu
 stehet. Vnd zwar auff dise weis soll das hinder teil der hütten sein welche in sich
 die blasbelg hatt/ihz balggerüst/die welle so von einem wasserrad
 getriben wirt mitt ihrer zugehörung/der balgzug/von
 welchen allen ich hernachmals sagen will.



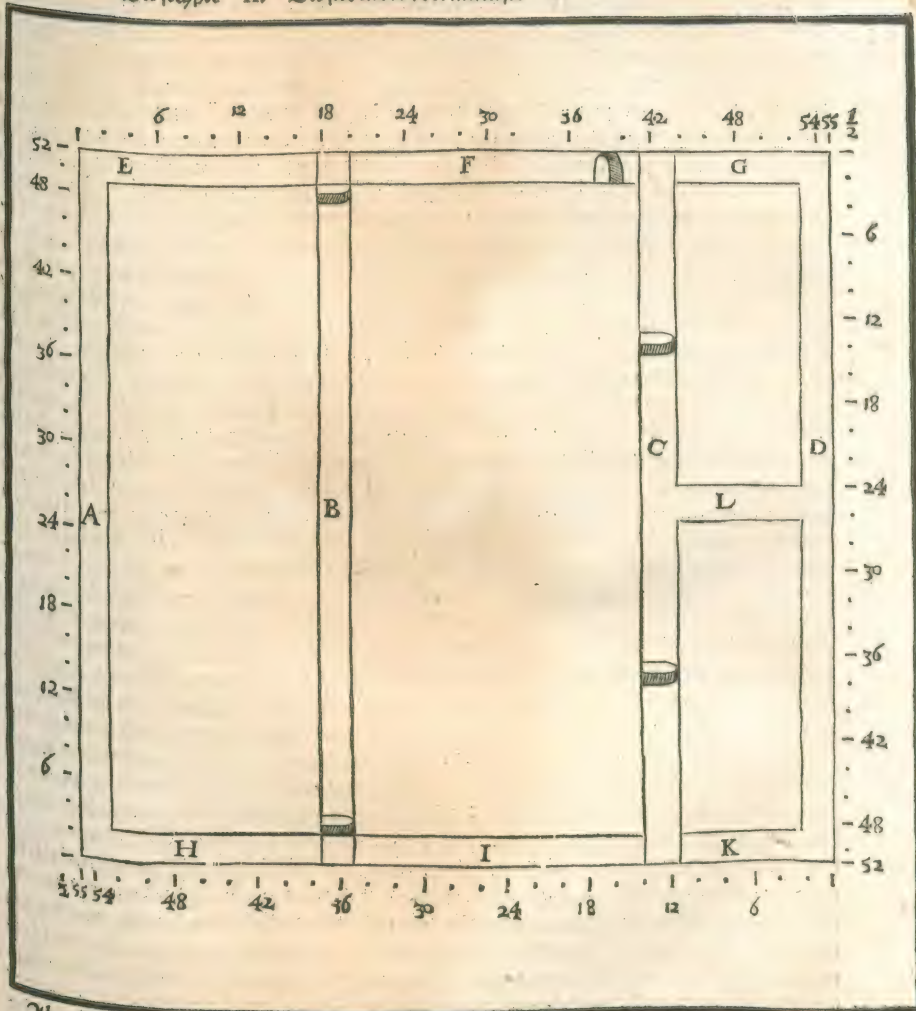
Da vornen aber der schmelzofen / sol die dritte lange mauer geführt werden / vñ
 auch die vierde / vñ beide solle neun werckschuß hoch sein / aber gleich lang / vñ
 dick.

dick/wie die anderen zwey. Aber die vierdte sol von der dritten neun werckschüh
 sthen/die dritte von der anderen/ein vnd zwenzig werckschüh / vnd ein halben
 von welcher ander maur / bey zwölff werckschüh/ vier seulen mitt vndergelegt
 ren steinen auffgericht werde/die sieben werckschüh vñ ein halben hoch seind
 breit vnd dick einer elen/welcher heupter in den baldt darüber gelegt solle ge
 schlossen werde/ 8 einer elen breit ist/ vñ eines werckschüchs dick/welcher zwey
 er werckschüh vnd so viel spannen länger sein sol dan die weite/ welche ist zwu
 schen der anderen vñ fünffte quärmauren/das seine heupter auff die quärmau
 ren mögen gelegt werden. Wan aber ein trom so lang nicht wurde vorhanden
 sein/so sollen an sein statt/zwen gnomen werden/dieweil aber dise lunge ist/vñ
 die seulen gleich sollen von einander sthen/so ist von nöthen das eins vom ande
 ren/vnd beyde cufferste von der quärmauren neun werckschüh seye/ ein spanne
 zwey quärfinger/vnd zwey fünffteil eines quärfingers. In diesem langen trom
 vnd dritte vñ vierdte mauren sollen zwölff lange tröme / vier vñ zwenzig
 werckschüh lang/ ein werckschüh breit / dreyer spanne dick/welche vñ einander
 sein sollen drey werckschüh / ein spannen / zwey quärfinger / in welcher formen
 da sie in den langen trom gelegt seindt / sollen so viel heupter der seulen schyn
 auffgericht/zugegen welche gstracks über die andere maur gsetzt seindt/ eingu
 schlossen werden. Aber der seiffen darauff die arm rüwendt heupter / sollen
 die heupter der seulen nicht anrühren / aber zwey werckschüh von jnen sein / das
 durch disen teil so offen / die schmelzöfen den rauch herauß lassen mögende/das
 aber nicht die seiffen in die geraden fallende / soll dasselbig mit eysern stäbe wol
 verhütet werden/die von jeden jnen zu entgegen/gehörende / zu teil auch mit
 pfulbaumē / wiewol nicht viel / welche auch von jettlichen seiffen zum seulen/die
 da gegen über seindt reichende / das sie jhnen die vhefte gebende / an welche seiff
 fen / da sie an die seulen sähende / viel brettlin sollen geschlagen werden/die zwey
 er quärfinger dick seyende / einer spannen breit / vnd bey einer spannen von ein
 ander / als dan soll auch leim daran gstrichen werden / das sie nicht das feur an
 sich nemende. Aber in den ob erzelten trömen / an welchen sie der vierdten mau
 ren auffgelegt seindt / sollen die vnder heupter so viel 8 seulen die schlin auffge
 richt seindt / in die vorderē seiffen geschlossen / mit welcher köpfen sie also solle zu
 samen gsetzt werden / das sie auß jnen nicht fallen mögende / ja auch sollen mit
 vndergebenwen befestiget werden / welche auß den pfulbeumen / so in die quär
 schlin ghendt gmacht sollen werden / vñ diese pfulbeum sollen auch das rauch
 halten. Auff dise weiß sol das vorder teil der hütten gestalter sein / die widerum
 sol in drey teil geteilt werden / vnder welchen das erste zwölff werckschüh breit
 vnder dem rauchloch ist / welches auß zweyen wände / einer gerade / vnd schlin
 gemacht ist / die andere ist auch so viel werckschüh breit / nimpt an das ärgste
 schmelzen / die zusege / die kolen / vñ andere ding / welche de schmelzen von nö
 then seindt : die dritte ist breit neun werckschüh / halt zwey bereitstube / die gleich
 von einander seindt / in welcher andere ein probier ofen / in der anderen das me
 tall verschlossen wirt / welchs in den anderē schmelzöfen zu schmelzen ist. Der
 halben ist von nöthen das dise hütte / ohn vier lange mauren / noch sieben habe
 die vnder jnen sollende in die quär ghen / vnder welchen die erste von dem ober
 en kopff der ersten langen mauren / zu dem kopff der anderē langen maure soll
 geführt werden / die andere von dem haupt gange zum haupt der dritten langen
 maure / die dritte widerum von dem haupt so durch die mittlere weite ghet
 zu haupt der vierdten mauren gange / die vierdte aber von dem vnderen haupt
 der ersten langen mauren geführt werde zu dem vnderen haupt / der anderen lan
 gen mauren / die fünffte von dem haupt zu dem haupt der dritten langen ma
 ren / reiche / die sechste widerum / von de haupt gange zu haupt der vierdten lan
 gen maure / aber die siebende die weite / die da ist zwischen der dritten vñ vier
 dten langen mauren / in zwey teil zertheile.

Das neundt buch

cccc

Vier l nge mauren/die erst A. Die ander B. Die dritte C.
Die vierde D. Sieben mauren in die qu r/die erste E. Die
andere F. Die dritte G. Die vierde H. Die fünfte I.
Die sechste K. Die siebende oder mittlere L.



Aber ich k m zu dem hinderen teil der h tten / in welcher / wie gesagt ist / die
belg das gestelle zum blasbelgen / dieweil so von einem wasserad getrieben wird
mitt ihrer zugehörung / der balgzug seindt. Ein jettlicher balg aber ist auf ein
leib v n balghaupt gemacht / der balgleib aber ist auf zweyen balgbrettern zu
samen gesetzt / auf zwey bogelln / auf zwey balgledern / aber dz oberbalgbree
ist einer spannen dick / fünf werck sch h / vnd dreyer spannen lang / an dem hin
deren teil breite / da dan sein beide seitten ein wenig gebogen wird / zwey werck
sch h vnd ein halben / an forderen teil / auf welchem es das balghaupt anr ret
einer elen. Dan der ganze balgleib / gegen dem balghaupt / wird eng / das wir
aber iez das balgbrett heissend / dasselbig ist auf zweyen fichten brettern zu
samen gleimet / vnd auf zweyen Lindenen brettlin / welche die seite der bretter
vmbgebend / vnd am hinderen teil sieben qu rfinger breit seindt / am vordere
B teil/

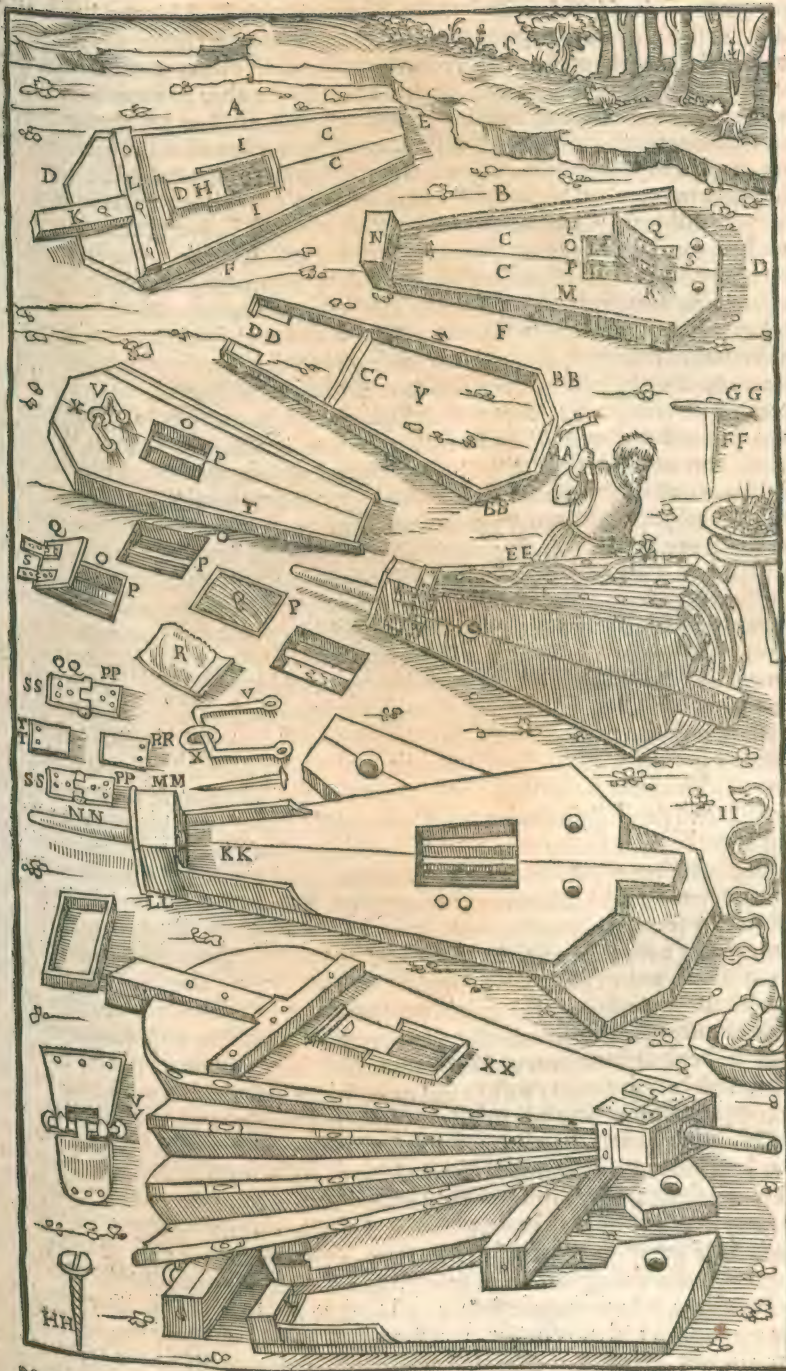
teil auß welchem sie das teil des balgs anrührendt/ anderthalb quâr finger/ wel-
 che brettlin/ mitt den bretttern/ darûb angleimt werden/ dz inen die eiserne nâ-
 gel/ in die balgleder gschlagen/ minder schaden mögen. Aber doch ertlich sendt
 die mitt kein brettlin die balgbreter vûmgebendt/ aber allein dise/ vûn zwar sein
 dick/ gebrauchendt: das ober balgbrett hatt ein spundloch/ vûnd ein balgst-
 zell/ das spundloch ist von disem teil/ auß welchem die balgbreter dz balghaupt
 anrührendt/ ein werckschûch/ vûn 3 spanne. Es ist aber in d mitte der balgbreter
 lang 6 quâr finger/ 4 quâr finger breit/ aber sein spunde ist lang vûn breit 2 span-
 nen vûn ein quâr finger/ dick 3 quâr finger/ auß welchem hindere teil darumb ein
 teil oben ist außgehanwē/ dz es in d handt möge gehalten werden/ auch an dem
 vorderen teil/ vûn oberen seitten/ wie im brettlin/ einer spanne breit/ 3 finger dick
 außgehanwen/ aber vûnd damit es möge vûmgerriben werdē. Dān d spunde so
 darfür gethon/ schleußt das spundloch zû/ so widerûb herauß gezogen/ thut es
 widerûb auff. Aber d schmelzer/ thut als dān das spundloch ein wenig auff dz
 d blast durch den selbigē auß dē balg gange/ so er sich vor dem balgled besorget/
 dz es möchte zerpringen/ wo d blastbalg ôfter vûnd heftiger wurde außgeblas-
 sen/ aber er schleußt ebe dasselbige zû/ so dz balgled zerrissen/ d blast zerströ-
 wirt: aber doch die andere durchbozen die obere balgbreter zwey oder drey ma-
 len/ in welchem runden löchern/ die sie für ein gfiert spundloch habendt/ schließ-
 sendt sie ein zapffen darein/ vûnd dē selbigē/ so es die noht erfordert/ ziehendt sie
 widerûm auß. Aber d balgstergel ist ein lang holz/ sieben spanne lang/ e8 auch
 wol lenger/ daß er herauß gange/ welches halbes teil zweyer spanne breit sey/
 vûnd einer spannen dick/ wirt dem letzten teil der balgbretern zûsamen gleimt/
 vûnd daran mitt hülgen nâglen angeschlagē/ mitt leim verstrichē/ der halbe teil
 ghet auß den balgbretern/ vûn ist rund vûnd dick sieben quâr finger. Ober das
 wirt mitt dem balgstergel vûn balgbrett/ ein Brett zweyer werckschûh lang/ vûnd
 so viel spannen breit/ einer spannen dick/ an gleimpt/ ja auch eben mitt dessen
 vnderen teil der balgbreter/ wirt ein ander Brett angleimt/ zweyer werckschûh
 lang/ welches von dem letzte teil der balgbreter zweyer spanne ist/ vûnd dise zwey
 breter/ werden mitt den balgbretern darûb zûsamen gleimt/ vûnd an den selbi-
 gen mitt hülgen nâglen mitt leim verstrichen/ angeschlagen/ daß er möge den
 gewalt im aufziehe vûn zûsamen ziehen erleide: die vnderer balgbreter sein gleich
 so wol als die oberen zûsamen gleimt/ auß zweyen fichtenen bretttern/ vûnd auß
 zweyen Lindenen brettlin/ ist auch gleich breit vûnd dick/ aber lenger dān ein e-
 len/ dān es ist des balghaupt teil/ wie ich dān bald sagē wil. Dises vnder balg-
 Brett hatt ein windfang/ vûnd ein eiser ring/ der windfang ist von sein letzten
 teil bey einer ellen. Er ist aber in der mitte der breite der balgbreter/ ein werck-
 schûch lang/ vûnd drey spannen breit/ welches gleich teilet ein seulen/ welches ein
 teil ist der balgbreter/ auß dem selbigen nicht außgehanwen/ gleich einer span-
 nen lang/ aber den driten teil eines quâr fingers breit. Aber der deckel des wind-
 fangs/ ist ein werckschûch lang/ vûnd drey quâr finger/ zweyer spannen breit/
 vûnd so viel quâr finger. Es ist aber auß einem subteilen brettlin/ vûnd welches
 ein Zigen haut bedeckt/ welches haricht teil gegen d erdē sibet/ an dem oberen teil
 diser brettlin ist sie mitt kleinen nâgeln an das teil des zwifachen balgleder ange-
 schlagen/ vûnd breit einer spannen/ so lang als breit das brettlin ist: das ander
 teil des balgleders/ welches nach dē brettlin ist/ ist gleich wie die balgbreter zwey
 malen durchbozē/ welche zwey spundlöcher von einander siebenfinger sendt/
 durch dise ghet ein riem der außerthalb dē vnderen teil d balgbreter/ zûsamen
 wirt gefügt/ vûnd also das brettlin mitt dem oberen teil d balgbreter zûsamen ge-
 fûgt/ fallt nicht von dē selbigē/ vûn auff dise weis hatt sich d spunde vûn wind-
 fang. Welchs so d balg außgezogē wirt/ auffgethō/ so aber zûgezogē/ gschloß-
 sen pflegt zû werden. Aber d ring/ ein wenig zûsamen gedruckt/ ist lang zweyer
 spanne/ vûn einer spanne breit/ welcher nach dē windfang/ bey einē werckschûch
 ist an

ist / an das vnderē teil der balgbrettern / wirt ein klammer angeschlagen. Es ist
 vorn dem hinderen teil des balgs / bey dreyer spannen / in disen ring durch das
 quärbrettlin welchs ein teil ist der gestelle zum blasbelgen / wirt ein hülze-
 ner rigel hinein getrieben / dz also die vnderē bretter des balgs / vhest bleibend:
 wiewol da seindt / die so den ring hinweg geworffen zwey eiserne schrauben / wie
 mit näglen / dasselbig an das Brett schlahend. Aber beide bogel wirt zwischen
 zweyen balgbretter gesetzet / vñ ist gleich so lang als das ober balgbret / beides
 wirt gemacht auß vier Lindenē brettlin / dreyer finger dick / welcher zwey lang
 seindt / am hinderen teil / quärfinger breit / am vorderen teil dritthalbē quä-
 finger / das dritt / welch das hinderē ist / ist breitt zweyer spannen / vñ sein beides
 haupt / ein weg dicker dan ein quärfinger / wirt in die langē brettlin geschlossen /
 vñ ist dasselbig auch durchboret / vñ mitt hülzernen näglen / mitt leim ver-
 schen / vñ in die löcher geschlossen / wirt mitt dem langen brettlin zūsamē geset-
 vñd gleimpt: ja auch sein beides haupt / wirt mitt sampt des langen brettlin
 haupt vmbgebogen / darnon es dan genendē ist worden. Aber das vierdtē brett-
 lin / welchs einer elen / von dem haupt des balgs ist / chüt von einander / zwey
 langē brettlin / welchs köpfflin in die langen brettter geschlossen / mitt ihnen zū-
 sammen gesetzet vñd gleimpt werden / ist aber lang / außgenommen die köpf-
 flin / ein werckschüh / vñ breitt einer spannen / vñ zwey quärfinger. Ober das
 seindt auch andere zwey kleine brettlin / mit dē haupt des balgs / vñ dem vnde-
 ren brett angeleimet / vñ an das selbig mitt hülzernen nägeln auch mitt leim ver-
 strichē / angeschlagē / welche lang seindt dreyer spanne vñ zweyer finger / einer
 spanne hoch / ein quärfinger dick / derē halber teil ist ein wenig abgehaue. Di-
 se brettlin treibendt hinweg die heupter der langē brettlin von dē spunde loch des
 balgs haupt / welche so sie nicht werendt / so würdē ebe dīse heupter mit so gro-
 ßem vñ stätem bewegē / innerhalb getrieben zerbrechen: das balgled aber ist von
 Ochsenhautē od Pferdshautē / aber das Ochsenled ist viel besser / dan dz Ross-
 led: beyde aber / dan deren zwey seindt / am hinderē teil des balgs / da sie zūsam-
 men gefügt werden / ist breitt dreyer werckschüh / vñ ein halben / aber zu beiden
 balgbrettern / vñ zu beide bogeln / ein langer ric ein jeden vnderworffen / werdē
 sie mitt krumen eisern näglen angeschlagen / die fünff finger lang seindt. Aber
 deren beides horn ist zweier finger lang vñd ein halben / ein halbe finger breit.
 Aber an die balgbretter werden mit so viel nagle die balgleder angeschlagen / dz
 eines nagels horn des anderē horn gar nach anrühre / sond an die bogel vngleich.
 Dan an das hinderen brettlin des bogels / werden allein zwey nagle angeschla-
 gen / an beiden langen vier / mitt welcher weiß zwar geschicht / das an ein bogel
 zehen nagle geschlossen werden / vñd so viel auch an anderen: ja auch zum zeiten
 wann sich der schmeltzer besorget / das nicht die groffe bewegung des balgs von dē
 bogen / das balgleder von einander reiße / außserhalb disem an die lange brett-
 lin / deren schlecht er fichtene brettlin mitt näglen an / die er an die brettlin der
 bogen nicht anschlahen mag / das sie ein wenig seindt gebogen. Etliche schla-
 hendt das balgleder zū dem balgbrett vñd bogē nicht mitt eisern näglen an /
 sonder mitt eiserne schraubē / in die brettlin dem balgleder auffgelegt / zūmal ge-
 triben / wiewol aber dīse weiß balgleder an zūschlahen / minder im gebrauch ist
 dann die andere / so hatt es doch kein zweiffel / das es im nutz die anderen über-
 treffe. Zulest ist des balgs haupt / gleich wie sein anderet leib / auß zweyen balg-
 brettern / vñ auch über das auß einer ließe: das ober balgbret ist einer elenlang /
 anderthalb spannen dick / aber das vnderst ist ein teil des gangen vnderen balg-
 bretts / zū gleicher weiß auch das obere lang / aber dick einer spanne vñ quärfin-
 ger / auß welchen zwey zūsamē gleimpt / das balghaupt gemacht wirt / in wel-
 ches so es durchboret / die ließe geschlossen wirt / aber dz haupt ist am hinderē teil /
 auß welchem es den anderen leib anrühret / einer elen breitt. So es aber zum drey-
 en spannen kōmen ist / so ist es zweyer finger enger worden / darnach wirt es al-

lein abgehauwen / daß es am vorderen teil rund werde / vnd dick zweyer spanne
vnd so viel finger / da es mitt einem ring / dreyer finger breit vñgeben wirdt.
Die leise aber ist ein form auß einẽ eiserne blech gmacher / welchs vorder teil hol
ist / vnd dreyer finger breit / das hinder teil / welchs ins haupt geschlossen / einẽ
spannen hoch / vñ zweyer spanne breit. Dañ es wirt mehr vñ mehr von einand
gethõ / sonderlich aber am hinderẽ teil / daß da selbig möge ein gfollicher blasen
die selbige durchdringẽ / die ganz ließe aber ist dreyer werckschuß lang. Aber
haupt des balgs / mitt dẽ oberẽ balgbret / ist auß dise weis zusammen gfügt. Ein
eiserne schraub einer spanne breit / anderthalb spanne lang / wirt erstmalẽ zũ
andere seittẽ des haupts angeschlagẽ / vñ ist vñ sein außersstẽ teil bey dreyc quãr
fingern. Auß diser schraubẽ ghet ein krumm teil dreyer finger lãg / vñ zweyer fin
ger breit. Zugleicher weis hat sich die andere schraubẽ / 8 andere seittẽ / darnach
auß jrẽ ort / an das ober balgbrett werde zwo ande eiserne schraubẽ angeschlagẽ
seindt von dẽ eusserstẽ teil 8 seittẽ bey zwe quãrfinger / welcher beide 6 quãrfin
ger breit ist / 7 lang / 8 beides mittlestes teil wirt ein wenig mehr dan 3 finger ab
gehauwẽ / dz zur lãnge gehõret / zweyer finger / das die breite anlangt / dz dem
krummen teil 8 schraubẽ haupt / dz mitt disem zutriffet / in disem holẽ teil / ein stat
seye: zũ beiden seittẽ aber / auß beydẽ schraubẽ ghet ein krumm teil herauß / dz drey
er finger lang ist / zweyer finger breit. Derhalbẽ ein eiserne welchin wirt ins ge
krumpte teil 8 schraubẽ geschlagẽ / dz vñ dasselbige das ober balgbret / etlicher
massen möge vñgerriben werdẽ: die welchin aber ist 6 quãrfinger lang / ein we
nig dicker dan ein quãrfinger / aber auß dẽ oberẽ balgbret / da an dasselbige die
schrauben geheffet / ist ein teil außgehauwẽ / damitt die welchin vñ dẽ schraubẽ
jetz angeschlagẽ nicht herab falle möge. Aber es wirt beide zũ balgbret / mitt 4
eiserne nãglẽ angeschlagẽ / welcher kópfflin / seindt am innerẽ teil des balgbretes /
die scherpffe aber ist obẽ kumpff / gendt auch etlicher massen in die kópfflin: bei
de schraubẽ wirt an das haupt des balgs mitt einẽ nagel geschlagẽ / 8 ein breittẽ
koppff hatt / vñ mitt zweyc anderẽ / welcher kópfflin seindt an den eussersten teil
des balghaupts. Ja auch in 8 mitte zweyer schrauben des balgbretes bleibẽ ein
weite / die da zweyer spannen breit ist / daß zũgleicher weis / die eiserne schraub
mitt kleinẽ nãglẽ an das balgbrett geschlagẽ / bedeckt wirt / dẽ auch die andere
schraubẽ gleich ist / die da ist zwischẽ zweyc schraubẽ an dz balghaupt geschlagẽ /
ist aber breitt zweyer spanne vñ so viel quãrfinger: weiter so ist das balgleder
dem haupt gemein / mitt sampt dẽ einẽ teil des anderẽ leibs / dan mitt disen wer
den die schraubẽ bedeckt / ja das vorder teil des oberẽ balgbretes / vñ beider bogẽ
auch das hinder teil des balgs haupt / dz nicht 8 blasen von disem teil auß dẽ balg
herauß breche / ist dreyer spanne breit / vñ so viel quãrfinger / ist aber so lang / dz
von einer seittẽ des vnderen balgbretes durch das hinder teil des oberen außge
streckt / erreiche / dz dasselbig mitt viel krummen nãglẽ / an das ober balgbret / vo
der einen seitten angeschlagen werde / von der anderen seitten / an balgs haupt /
zũ beiden seitten an das vnder balgbrett.

Das ober balgbrett A. Das vnder balgbrett B. Zwey brettlin auß welche beides ist C.
Beider hinder teil gebogen D. Beider vorder teil eng gemacht E. Die brettlin F. Das
spundloch des oberen balgbretes G. Der deckel des windfangs H. Die brettlin I. Die
balgstertel K. Das außere brett L. Das inner brett kan nicht gmalter werden. Des vnder
balgbretes inner teil M. Das teil des balgs haupt N. Der windfang O. Das se
lin P. Der deckel Q. Das balgleder R. Der riem S. Des vnderen balgbretes eusse
teil T. Die klammer V. Der ring X. Der boggen Y. Seine lange brettlin Z. Das hin
der brettlin AA. Die gebogenen kópfflin BB. Ein brettlin so die langen von einander
CC. Kleine brettlin DD. Das balgleder EE. Der nagel FF. Die hömer GG. Die
schrauben HH. Der lang riem II. Das haupt KK. Sein vnder balgbrett LL. Sein
ober balgbrett MM. Die ließe NN. Das ganz vnder balgbrett OO. Zwo auß
re schrauben des haupts PP. Deren gekrumpte teil QQ. Die mittel schraub
haupts RR. Zwo eussere schrauben des oberen balg brets SS. Dessen mittel schraub
TT. Die welchin VV. Ein ganzer balg XX.

Vnd



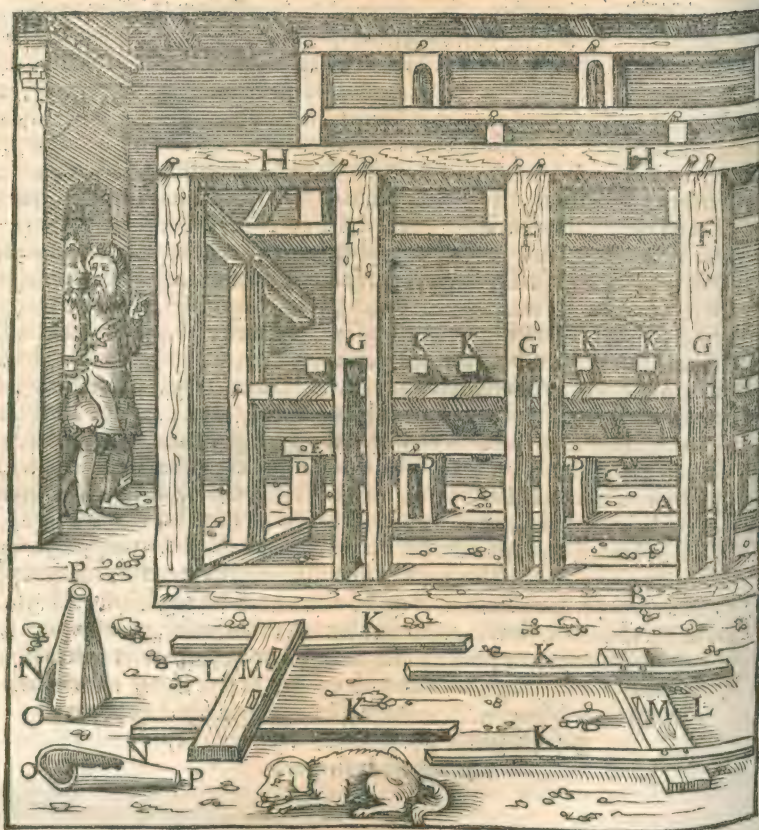
Und auff diese weis hatt sich ein jeder blasbalg / dieweil aber zwen zu jetliche
 schmelzöfen gehören so ist vorn nöhten / daß zwölff blasbelg seyendt / so in eis
 3 3 ner

ner hütten sechs schmelzöfen seyend. Aber es ist zeit, daß ich von deren gesellen sage. Erstmalen werden zwo schwellen gesetzt ein wenig kürzer als die mauer der schmelzöfen/welchen das vordere breit vnd dick ist drey spannen/das hinderre dreyer spannen vnd zweyer finger/das vordere aber ist vom dem hinderen teil der mauer der schmelzöfen / zweyer werckschüh/das hinder von dem vordere sechs werckschüh vñ dreyer spannen. Sie werden aber in die erden gegraben/das sie fest bleibend. Ja auch etliche daß auch dieses geschähe/schlahende sie tieffer in die erden durch etliche beydes löcher schrot nigel. Darnach werden zwölff pfulbeum auffgericht / welcher vndere köpff in die pfulbeum geschlossen werden/das da ist bey dem hinderen teil der gesetzten mauer der schmelzöfen/welche pfulbeum lang seindt/aufgenommen die köpff/zwey werckschüh/breit drey spannen vnd so viel quärfinger / zweyer spannen dick. Oben aber zu seindt sie bey zweyer spannen durchbozen / welcher löcher tieff sein bey dreyer spannen/die breite bey anderthalb spannen/aber mitt gleicher weitte darzwischen werden nicht alle pfulbeum vndercheiden. Dañ der erst ist von dem anderen drey werckschüh vnd fünff quärfinger / zu gleicher weis auch der drit von dem vierden/der ander aber von dem dritten zwen werckschüh/ein spannen/drey quärfinger: der anderen pfulbeumen weitte darzwischen/werden zu gleicher weis gleichlich vnd vngleichlich vndercheiden/welcher vier allenthalben zum zweyen schmelzöfen gehörendt/aber deren pfulbeum obere köpff/werden in den ein gelegte erom beschossen / welcher zwölff werckschüh lang ist/zwo spannen/drey quärfinger. Dañ er ghet herauß auß der seulen / fünff quärfinger / vnd so viel von dem vierden/aber ist breit zweyer spannen/vnd so viel quärfinger/zwey spannen dick/dieweil aber deren balck jeerliche vier balck haltend/ist es von nöhten das deren drey seyend. Aber dargegen über der zwölff pfulbeum werden auch so viel auffgericht/welcher jeden zwen vndere köpff (dañ am vnderen teil aber in der mitte/seindt sie gar außgehauwen) in die hinderen schwellen geschlossen werde/dise aber seindt lāg/aufgenommen die köpff/zwölff werckschüh vnd zwo spannen/breit fünff spannen/vnd zwo spannen dick: von dem vndersten teil aber oben zu/seindt sie außgehauwen / welchs holes teil vier werckschüh hoch ist/vnd fünff quärfinger/breit sechs quärfinger/aber eben deren pfulbeumen obere köpff/werden in den balcken / der inen auffgelegt ist geschlossen/welche eng vnderworfen wirdt den trömen von dem hinderen teil der schmelzöfen mauer/vnd in der hinderen mauer gesetzt. Es ist aber breit dreyer spannen/dick zweyer spannen/lang drey vnd vierzig werckschüh. Wañ aber ein solcher langer nicht vorhanden wurde sein/so mögen an seine statt zwen oder drey genommen werden/welche zůsamen gesetzt/eine lēge habend: aber es werden auch diese seulen nicht gleich mitt der weitte darzwischen vndercheiden/aber der erst ist von den anderen/zweyer werckschüh/dreyer spannen/ein quärfinger/vnd zu gleicher ist der dritte von dem vierden/der ander aber von dem dritten/ein werckschüh vnd drey spannen / vnd so viel quärfinger / zů gleicher weis auch der anderen pfulbeume weitte darzwischen werden gleichlich vnd vngleichlich vndercheiden. Ober das einer jeerlichen seulē/da sie syhet die seul gegē über/ist die form über dem holen teil des hauptes bey einē werckschüh/vnd quärfinger/vnd wirdt in die vier seulen/ein pfulbaum geschlossen/der auch vier formen hatt/der halbe die form in formē geschlossen/machēdt dz sie besser zůsamen gfüger/vñ mitt dreyen nāgle durchgeschlagē mögen werden. Dieser pfulbaum aber ist lang dreyer spannen/breit zwey spannen/ein quärfinger/dañ er ghet auß dē erste pfulbaum dem vierden/er ist aber breit/zwo spannen / vnd so viel quärfinger/vnd zwo spannen dick. Dieweil aber zwölff seulen seindt/ist es von nöhtē dz solcher pfulbeum drey seyend/aber in jeden solcher pfulbeumē vñ trömē welche dē kleineren seulen seindt auffgelegt / werden vier donhölzer gesetzet/welcher jedes lang ist

neun werck schüh / breitt zweyer spannen vnd dreyer finger / dick zweyer spanne
vnd einen finger. Das erste donholz aber ist von dē anderē fünf werck schüh /
ein spannen / ein quār finger / vnd zwar danomen vñ dahinden / dan da selbig
werden außserhalb der seulen / jertliche donholzer gesetzt: mitt gleicher weitte
ist das dritte von dem vierdten / aber das ander ist vom dritten ein werck schüh
vnd drey quār finger / vnd zū gleicher weis / die andere acht donhölzer / werden
mitt weitten darzwischen vndercheiden. Dan das fünffte vom sechsten / vnd
das siebende vom achten / ist so weitt darnon / als weitt das erst vom anderen /
vnd das dritte vom vierdten. Aber das sechste von dem siebenden ist so weitt / als
das ander vñ dritten / zwey donhölzer aber haltend ein Brett in die quār / das
sechsch schüh lang ist / ein schüh breitt / ein spannen dick / welchs von den zweyen
hinderen seulen / ist drey werck schüh / vnd zwey spannen. So aber der breittern
sechs seindt / so werden in jede zwey belg gsetzt / welcher vñ das balgbret / auß inē
heraus einer spanne ghet / beid balgbreter aber eiserne ring / ghēdt hinab durch
sein spundloch des bretts / vnd wirt darein ein hülziner rigel getrieben / daß er
wie obmals gesagt ist / vhest bleibe: aber beider balg / ghet durch dē rugt sein es
donholz in die kuppfferen form / in welche beide ließe gsetzt wirt / ihren kōpfen
eng zūsamē gefügt: aber die form mitt einem kuppfferen oder eiserne blech zū
samē gfulzet / ein werck schüh lang / vnd zweyer spanne / auch so viel quār fin
gern / dick ein halben quār finger / doch an sein vnderen teil ein quār finger / wel
ches vorder holes teil drey quār finger breitt ist / dritthalben quār finger hoch /
dan es ist nicht gang rund / d hinder teil aber ist Breit ein werck schüh / zwey span
ne / drey quār finger. Das blech aber an dē oberen teil da es zūsamē ist gfulzet /
ghet gar nicht zūsamē / sonder es bleibet ein ring eines halbe quār fingers Breit /
welcher dahindē / bey dreyer fingern sich auffhüt: dise form wirt in des schmeltz
ofens mündeloch gelegt / das ich hab gsetzt / es seye in der mittlestē
mauren vnd bogen. Aber die ließe der belgen / in dise rōren
gesetzt / seindt vor sein foderen teil / bey
fünff quār finger.

Die vorderen schwellen A. Die hindere schwellen B. Die vordere se
len C. Ihre löcher D. Der trom so hinein glassen E. Die hin
deren seulen F. Ihre löcher G. Der trom so hinein glassen H.
Ein pfulbaum in die seulen geschlossen I. Donhölzer K. Die breiter
L. Ihre löcher M. Die rō: N. Sein hinder teil O. Sein vorder teil P.

3 4 Aber



Aber 8 donholzer die mitt langen kimen der wellen eingefengt / die belg fü-
ren müßende / seindt nach der zal so viel als der belgen. Ein jetlichs aber das in
zweier seulen locher gschlossen / ist lang acht werck schüh vnd drey spannen breit
vnd dick einer spannen. Aber es ghet her auß auß de vorderen seulen zweier span-
nen / vnd so viel auß der hinderen / daß daselbig diß zwö kimen der spillen mi-
dertrucken möge / welche nicht allein ghendt durch das loch der hinderen seule /
sonder auch außserhalb ghendt sie her auß bey dreyer finger weitter durch 8 er-
sten seulen rundes loch / das bey seiner seitten ist / oben zu bey dreyer spannen /
vnd so viel quärfinger / vnd durch das loch des donholzes in im gschlossen /
ghett ein eiserne welchin / vñ welche das er vñgange / so mag das donholz mi-
der gedruckt vnd auffgehebt werden / ja auch die welchin wirdt vmbgerriben.
Eines jetlichen donholz hinderteil bey einer elen längen / ist einer spannen vnd
quärfinger breitter dan die anderen / vnd daselbigen durchboren / in welches
loch ein langer balgstertzel gschlossen wirt / sechs werck schüh lang vnd zwö span-
nen / drey quärfinger breit / vñ garnach bey anderthalb finger dick / an de obe-
ren teil ein wenig krum / dz er möge zum balgstertzel ghen. Aber vnder dem don-
holz durch das loch des schin holzes ghet darvñ ein nagel / daß er das donholz
auffhebe / aber das schinholz ist von dem oberē teil nidich zu bey sechs fingern
durchboren / welches loch lang ist zweyer spannen / breitter dan ein quärfinger /
in disen wirdt ein eiserne hacke glegt / der eines quärfingers dick ist / an dem ober-
ren teil gestalter wie ein runder oder gfiertter ring / welches teil hol ist / zweyer
finger breit / am vnderen teil hagechtig / aber ein solcher ring ist hoch vnd breit
zwei

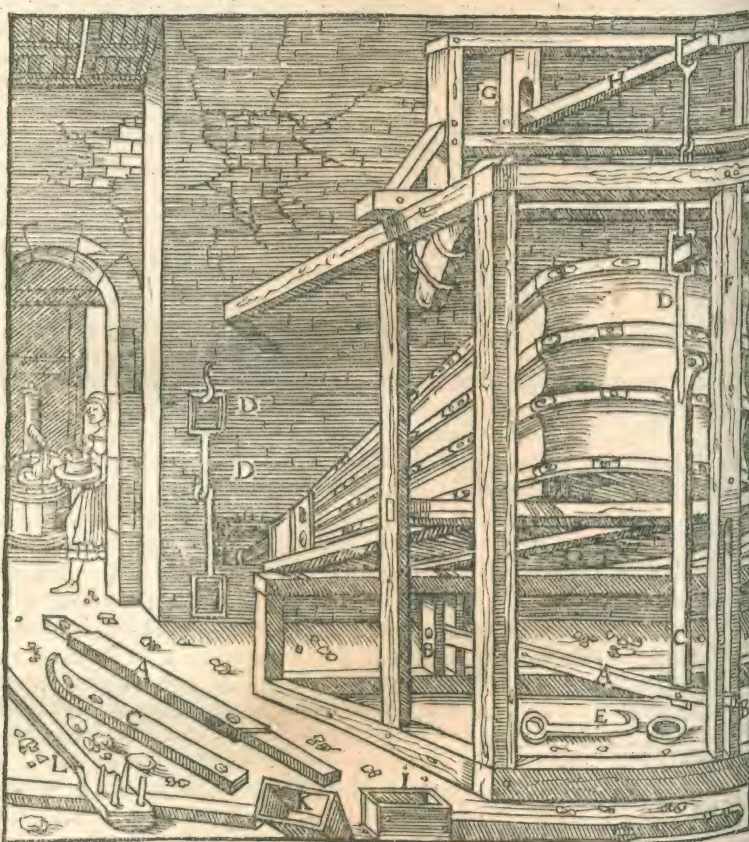
zwen quärfinger/aber der hacken ist hoch dreier quärfinger. Aber eins solchen
 instruments mittlert teil zwischen dē ring vñ hacken ist dreier spannen lang vñ
 zweyer quärfinger. Aber in dem ring des werckzengs ist geschlossen eintweder
 der balgstengel/oder ein grosser ring der dē fasser/welcher eins fingers dick ist/
 dessen ober holes teil ist breit zwo spanne/der vnder teil zwen finger/der ander
 eiserne ring/dem vorderen nicht vngleich/der fasset da binden den balgstengel:
 diser hatt den engeren teil obsich zū/in welchem geschlossen ist ein ringlein eines
 anderen eiserne instruments dem vorderen gleich/welches hagten so zū dem obe
 ren ghet/fast das angebundē seil/von dē eiserne ring der des pfulbaums kopff
 erwüschet/darvon ich bald sagen will. Oder herwiderumb ein eiserne ring er
 fasset den kopff des pfulbaums/in dem hagten ist ein ringlin/eines anderen ei
 serns instruments geschlossen/welcher ring den balgstengel vñgibt/mitt wels
 cher weiß sie des seils manglendt. Weiter so man trom in zweien maure gelege
 hatt/so wirt ein trom auffgelegt der von den oberen seulen vier vñd ein halben
 werckschüh weit ist/welcher breit ist zweyer spannen/dick anderthalb spanne
 in welches form der vnder kopff der seulen geschlossen wirt/die da lang ist/auf
 genommen die kopff sechs werckschüh/vñd zwo spanne/breit dreier spannen/dick
 zwo spanne. Aber ein solchs oberhaupt wirt in die andere pfulben geschlossen/
 welches eng den seule vnderworfen wirt/welche auß den rocken seule zū dē seif
 fen gehörndt/diser pfulbaum aber ist breit zweier spanne/vñd dick einer span
 nen. Ober das so ist obsich zū ein klobseule/Bey zweyer werckschüh durchbo
 ren/welchs loch tieff ist zweyer werckschüh/sechs quärfinger breit/durch des
 sen rundes loch/das zū seinen seitten obsich zū ist bey dreier werckschüh vñd ei
 ner spannen/vñd durch das loch der klobseulen ghet ein eiserne welch in darein
 geschlossen/vñd welche/dieweil die klobseule vñghet/so mag sie nidergetruckt/
 vñd auffgehoben werden/welche lang ist acht werckschüh. Sein anderer kopff
 ist am oberen teil höher/dan der ander leib bey dreier fingern/vñd welche er
 habung sie ein form hatt zweyer finger breit/dreier hoch/in welchem ein eiser
 ner ring geschlossen ist/von welchem ein seil gebunden ist/wie ich obmals gsagt
 hab. Diser ist lang spanne. Sein ober teil das hol ist/ist breit zweier spanne/
 vñ so viel quärfinger/8 vñd der teil einer spanne vñd quärfinger/der klobseule
 halbe teil welches kopff ich jez gedacht hab/ist dreier spanne hoch/einer spanne
 dick/vñ ghet von der seule loch her auß/in welche es geschlossen ist/werckschüh/
 8 halbe teil des kopffs/da sich den nagle 8 mauren der schmeltzofen/ist hoch ein
 werckschüh vñd einer spanne/dick ein werckschüh/ob welchem teil ist gsetz vñd
 angeschlagen ein kast/der da dreier werckschüh lang ist vñd ein halben/breit ein
 werckschüh vñd ein spanne/hoch andthalb werckschüh/diser aber endet sich/
 dann das vnder teil ist eintweder enger/oder gleich so breit als das ober teil/
 beides wirt mitt steinen vñd erdē gefült/das sie schwär werde. Dis ist aber dem
 schmeltzer zū hüten/vñd für zūsähen/das nicht die stein/auf vieler vñd stäter
 bewegung/auf dem kasten fallend/welchs er wirt zūwegen bringen/mitt ein
 eisernen stab der von beiden seitten ist eng gemacher/so dis dem kasten überge
 lege zū beiden seitten in den pfulbaum auß trege/dan es mag die stein halten.
 Welche an statt des kastens schlagen vier stabeisen in den pfulbaum
 oder mehr/vñd thünde leim darzwischen/das so es die
 noht erfordert/sie als ofte zum last kōmen zū
 thun oder von dem selbigen nemen.

Das

cccc

Vom Bergwerck

Das trömlin das mitt den strichen der wellen den balg herab zogen züsamen drückt A. Die löcher der seulen B. Das haspel horn C. Ein schin hacke dem ein gfiertter ring ist D. Ein schin hacke dem ein runder ring ist E. Der balgstertzel F. Ein seule G. Der eingeschlossen pfulbaum H. Der kast so gleich breitt ist I. Der kast so vnden eng K. Die stabeisen in den pfulbaum gschlagen L.

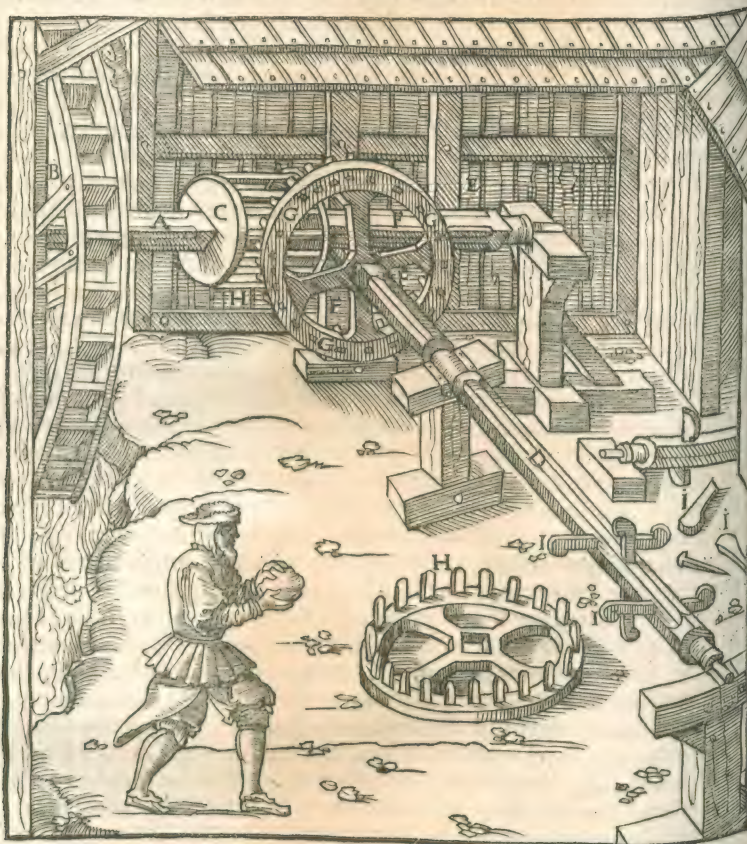


Es ist noch überig der gebranch/welche der balgzug hatt: ein trömlin von 8 wellen streichen herab drückt zeucht den balg zu: diser so er züsamen ist gezogen laßt er die blast durch die lieffen herauß/widerum aber vom last des kastes auffgehaben/empfaht er den blast/welcher durch das loch des windfangs hinein dringet. Aber der gezeug/des timen die trömlin nidertrucken/hatt sich auff die se weiß. Erstmalen wirt ein wellen/an welches anderen kopff/ausserhalb der hütten ein rad ist/zum andere in der hütten/ist ein fürgetriebe/welchs gemacht wirt auß zweye zwifache scheibē/die ein werckschuch von einand seindt/fünf quärfinger breit/vnnd vñ ein werckschuch vnnd zwey quärfinger hoch. Es seindt aber zweyerley fürgelege/dan beides ist auß zweyen gleich dicke scheiben züsamen gemacht/vnnd mit hülzē nāglē züsamen gleimpt/ja auch werde zum zeiten beide oben zerings vñ mitt eiserne blächen überzogen: 8 spindlen seindt werden zu beiden seitten in die scheiben gschlossen/sie seindt runde vnnd breit drey quärfinger. Sie seindt auch von einander vnder sich so viel quärfinger/vnnd auff die se weiß hatt sich das fürgelege/das ander aber hatt timē/zū der anderen wellen haupt/welchs scheibē zwifach ist/dick zweyer spannē vnnd ein quärfinger.

finger. Sein innere scheid die auß vier felgen ist zusammen gsetzt / ist einer spannen dick / allenthalb breit zweyer spannen vnd ein quärfinger / die außere scheidben / welche auch also wie die innere / auß zweyen felgen gemacht / ist einer spannen vnd quärfingers dick / nicht gleich breit / aber da in im das haupt der speiche geschlossen wirt / ist sie breit ein werck schüß / ein spannen / vnd ein quärfinger. Darnach allenthalb wirt sie ein wenig enger / vñ also / dz sein engstes teil allein breit wirt / zwey spannen vnd so viel quärfinger. Aber die außere felgen werden mitt den inneren also zusammen gfüget / daß ein jetliche außere in der mitte der inneren sein ende habe / vñ widerum ein jetliche innere in der mitte der außeren / mitt welcher zusammen fügung / kein zweifel ist / dz dadurch das fürgelege stercker vñ vester werde. Ober das so werden außere felgen / mit den inneren mitt viel hülzernen näglen angleimpt. Aber ein jetliche felgen so wirt die durch den runden rugen abmessen / so ist sie lang vier werck schüß vñ drey spannen. Aber es seind vier spindlen / zweyer spannen breit / ein spannen vnd quärfinger dick / zwen werck schüß vñ drey quärfinger lang / außgenommen die köpff / welcher ander köpff in die wellen geschlossen wirt / vñ da mitt näglen so darcin geschlagen / befestiget / der ander der dreyeckicht ist / wirt in die breiteren teil 3 außere felgen im zü entgegen geschlossen / zum teil sein figur behalt / vñ steigt so hoch als die felge / wirt auch mitt der selbigen / mitt einem hülzernen nagel zusammen gfüget / vñ gleimert / welcher nagel / vnder der inneren scheid in die speichen geschlagen wirt / aber das innere teil der speichen / ist dreyeckicht / das außere einfach. Aber diser drangel hatt zwey gleiche seitten / nemlich auffgerichte die da einer spannen lang seind. Inen aber ist ein vngleiche seitten vnderworffen / dan sie ist fünf quärfinger lang. Bey diser figur ist auch ein teil auß der felgen außgebauwen / weitter so hatt das kamprad sechzig timen / dan diweil es von nöht ist / daß das fürgelege / zweymal vñ geriben werde / eb das kamprad ein mal vmb gange / müßend es so viel spindlen sein / die da eines werck schüß lang seind / dan sie ghondt herauß auß der inneren scheidben des kamprads ein spannen / auß der außeren / drey quärfinger / aber sie seind breit einer spanne / vñ dritthalb quärfinger dick. Es erfordert aber die sacht / das eine scheidben / vñ der anderen dreyer quärfinger weit seye / nicht anders dan wie die spindlen. Die dicke aber der wellen / soll nach der proportion vñ größe der speiche vñ felge gemacht werden / diweil aber je zwen vñ zwen timen jetliche tröme nidertruckend / so muß sie auch haben vier vñ zwenzig striche / welcher ein jeder auß dem selbigen ein werck schüß / vñ ein spanne / sampt einem quärfinger herauß gange / hatt ein gestalt eines halben rings / welches breiter teil dreyer spannen vñ ein quärfinger breit seye / ein jetliche aber einer spannen dick. Aber die striche seind außzerteilen nach disen vier teil der wellen / in das obere vñ vnder / vñ in zwey teilen / die da seind von den seitten : derhalben soll ein wellen / zwölff löcher haben / vnder welchen das erste von dem oberen teil durch in in das vnder teil gange / das ander von einer seitten in die andere / das erst soll von dem vnderen sein vier quärschüß vñ zwey spannen. Züglicher weiß / sollen auch jetliche zwey löcher die hernach folgen / also sein / vñ mitt gleicher weitte darzwischen vñ unterscheiden werden. Diweil aber über das jetliche timen / den anderen jede sollen entgegen sein / so wirt der erste in dem oberen teil des ersten lochs geschlossen / der ander in de vnderen teil desselbigen / vñ mitt näglen darcin geschlagen / befestiget / daß sie nicht darauß fallend. Der dritt aber wirt in das teil des anderen lochs welchs ist von der rechten seitten / geschlagen / der vierde in desselbigen teil / welchs ist von der linken seitten / züglicher weiß / werden auch andere timen in die hernach folgende löcher geschlagen / auß welcher vrsach geschicht / daß die timen einer vmb den andere die trömlin nidertruckend. Zületst ist auch diß nicht zu vnderlassen / daß viele nuß ein wellen seye / welchen die striche vñ das rad mitt einander seind.

Die wellen

Die welle A. Das rad B. Das fürgelege C. Die andere welle D. Das kamprad E. Seine speichen F. Seine felgen G. Seine finen H. Der wellen striche.



Dise ding hab ich bißhär mitt viel worten / doch an disem ort nicht vngstündlich angezogen erkläret / darüm daß ohn dise dinge kein metall möge bereit vnd gmacher werden / welchs ich jezmalen will zu erklären angreiffen. Es seindt aber des goldtes / sylbers / kupffers / pley ärg in den ofen zu schmelzen / viererlei weiß: die eine ist des reichen goldtes oder sylbers ärg / die andere / der mittelmäßigen / die dritte des armen ärg / die vierdten dessen das kupffer oder pley in sich hatt / es seye nuhn in ihnen köstlich metall / oder nicht: die erste schmelzung des ärges / wirt in ein schmelzofen aufgericht / dessen mundloch ein zeitlang zu geschlossen ist / die anderē drey art des ärges in den schmelzofen / derē mundloch statts offen bleibet. Aber erstmalen wil ich sagen wie die schmelzofen sollen zugericht werden. Von der ersten weise zu schmelzen / das gestübe darauß der herde vnd tiegel pflegt gmacht zu werden / wirt auß den kolen vnd erden: die kolen werden im kaste mitt pauchstempffeln zerknütscht / welcher am vorderen teil oben mitt ein brettlin verschlossen wirdt / vnden aber von seim teil das offen bleibet / faller das gestübe der kolen also zerknütscht / herauß / aber seindt die pauchstempffeln allein hülzen / vnd mitt keinem eisen dauornen bschlagen. Aber doch zu vnderst werden sie mitt einem eisernen ring vnggeben.

Die

Die kolen A. Der kast B. Die pauchstempffel C.



Das gestübe aber in welchs die kolen seindt zerstoßen/oder von jnen abganz
gen/wirt in ein hülzen sib gworffen/welchs boden mitt hülzern platten ist zu
samen gemacht/welchs hin vnd wider gezogen wirt/oder in zweyen hülzenern
oder eiserne dreieckichten stabeisen/auff das vhaß gsetzt/oder in ein außgehöl
ten bandt/vnd auff den boden der hütten gesetzt: das gestübe das in das vhaß
herab feller/oder auff den boden der hütten/ist zu diser vermischung
nüglich/die kolen aber/die im sib bliben seindt/werden
darauf geschütt/vnd widerumb gepaucher.

Das vhaß A. Die stäb B. Das sib C. Der bandt so auß gehölt D.

C Das



Aber die erdt so außgehawē / wirt erstmalen an die Sonnen herauß glegt /
 daß sie dürr werde / darnach mitt der schaufflen wirt sie in die horde mitt dieten
 häselnen rüten zūsamen gflochten / gworffen / aber nicht in einander / vñ schlin
 auffgericht / vñ mit einē stab vnderstüzt / mit welcher weiß / die kleine erdt / vñ
 seine schöllele durch die horde ghende : die schollen vnd die stein die nicht durche
 dringen / die fallen auff den boden herab : die erdt welche durch die horde ist gan
 gen / wirt mitt einem schlafkarren in die hütten gfürt / vnd da selbig geraden.
 Das sib aber / das dem oberen nicht vngleich ist / wirt gfürt vnd widerumb ge
 fürt auff brettlin die gleich auff den langen kassen gelegt seindt : das gestübe
 das auß dem sib herab gfallen ist in den kassen / ist zu diser zūsamen fūgung ge
 schickt. Die schollen aber die in ihm bliben seindt / werffende andere hinweg /
 andere legends vnder die pauchstempffell / ein solch erdt gestübe soll mitt dem
 kol gestübe vermischet sein / welchs man werffen soll in ein grūben /
 daselbig zu feuchten / daß es lang güt bleibe / vñ
 mitt biertern / daß es nicht vn sauber
 werde / bedeckt werden.

Die herdt A. Der stab B. Die schauffel C. Der schlafkarren D. Das
 sib E. Die brettlin F. Der kassen G. Die grūben so gedeckt H.

77m



Item aber zwey teil des gestübes der tolen/vñ ein teil des erdt gestübes/zer-
 stossen/vnd dise gestübe/vermische mitt einem krailin durcheinander/darnach
 so machs mitt wasser also feucht/das es wie ein schneeballen leichtlich möge ge-
 formiert werden. Ein solchs gestübe zwar/wann es leicht ist/so soll mans mitt
 viel wasser feucht machen/wo es aber schwär ist/mit wenig wassers. Aber der
 neuwe schmelzofen soll allein inwendig mitt leim verstrichen sein/das er zum
 teil die gruben der rissen die an den wänden seindt/aufffülle/zum teil auch die
 gestein vor dem feur beware. Aber die weil des alten schmelzofens/darin das
 erz geschmelzt ist/die gestein/so der widerumb erkaltet ist/zerbrechen/so der
 feur lauffer dem kobelt der an den wänden gehangen/mitt einem stoßeisen ab-
 stoßet/vnd mitt einer eisernen krangen vñnd krail mitt fünf zacken außzencht/
 so muß man seine grublin erstmal mitt geschübe der steinen/oder zieglen erfül-
 len. Er aber soll dis thun/das er die hand in schmelzofen/durch sein munde-
 loch stosse/oder auff der leitern darzu gestelt/durch sein ober teil das offen ist/
 hinauff steige/welchen leitern oben ein stück biers angeschlagen seye/dz er sich
 darzu biegen oder darnon wenden möge:darnach soll er dise leitern auch ge-
 brauchen/vnd mitt der rurscheit leim an die wände streichen/welchs vier werck-
 schüb lang ist/ein quär finger dick/vnd bey eines werckschüchs hoch/einer spä-
 nen breitt/oder auch breitter/sunst zweyer finger vñnd ein halben. Mitt disem
 soll er auch den leim so inwendig an die wände des schmelzofens gestrichen ebē
 machen. Aber doch der küpffern rören munde loch/soll auß dem leim nicht her-
 für ghon/das nicht die matery vñnd dasselbige mitt eisen bschlagen/die schmel-
 zung

zung verhindere. Dañ die bälgtönen nicht durch sie de schmelzofen den wind hinein blasen. Als dañ soll eben diser für lauffer ein wenig kol gestübe in die gruben werffen / vnd dasselbige mitt erdtgestübe bespränge / bald soll er mitt einem vñäslin wasser darein gießen / vnd allenthalben die gruben mitt bāsem kārē vñnd auch mitt disem / das wasser so trüb ist worden in den herdt des schmelzofens treiben / vnd den auch kārē / darnach das vermischet vnd naß gestübe so er in schmelzofen werffen / vnd abermals so er die flick leittern auff steiget / mitt dem stempffel in schmelzofen gethon / das gestübe panchē / daß der herdt ganz werde. Der stempffel aber soll runde sein / vnd dreyer spannen lang / vñde fünf quār finger breit / oben drey quār finger vñd ein halben. Dañ er soll gformiert sein wie ein zil dz oben außgehaun ist / der runde stil des stempffels soll fünf werckschüh lang sein / zwey quār finger vñd ein halben breit : über das soll der stempffel am oberen teil / in welchen dasselbig der stil geschlossen wirdt / mit einem eiseren ring zweyer finger breit / vñmgeben sein. Es seindt etliche die an sein statt gebrauchē zwey runde stempffel / vñden vñd oben drey quār finger vñnd ein halbe breit. Es seindt auch etliche / die hülzēne rürscheiter gebrauchē aber die stempffel seindt besser dañ die rürscheit. Zugleicher weiß / soll er in die gruben / die da ist außserhalb dem schmelzofen / das vermischet vñnd naß gestübe werffen / vnd dasselbige mitt dem stempffel stoßen / in welchen / so er schier gfüllt ist / soll er das gestübe widerumb werffen / vñ dasselbige ob sich zu / gegen der kűpfferin vñden mitt dem stempffel hinauß stoßen / daß bey einem quār finger vñder sein mundloch der herdt / halbdächig in die gruben des fürherds fälle / vñnd möge also das metall herab fließen. Er soll aber das so lang thun / biß die gruben gefüllet seye / welche er als bald soll mitt einem sporeisen / zweyer spannen vñnd so viel quār finger lang / drey quār finger breit / oben stumpff / vñden scharff außschneide / daß also der fürherdt runde werde / vñ eines werckschüds breit / zweyer spannen tieff / wann es ein centner pley halten soll : so aber allein siebēzig pfundt / dreyer spannen breit / gleich so tieff als der vorder / zweyer spannen / die gruben aber so außgehaun soll er widerumb mitt einem runden kűpfferin stempffel panchē / der da fünf quār finger hoch ist / vñnd so viel breit / dem ein runder stil seye / gekrűmpft / vñd anderthalbe quār finger dick / so der mitt den andere kűpfferen stempffeln / formiert wie das zil das oben außgehaun ist / dem ein zapff vñden abgehaun soll eingesteckt werden / daß das mittlest teil des stempffels in der handt möge gehalten werden / der sechs quār finger hoch sein soll / am vñderen teil fünf quār finger breit / am oberē teil vier quār finger / andere brauchen an sein statt ein hülzin rürscheit / das vñde zweyer spannen / vñnd ein halbe breit ist / einer spannen dick. So nuhn der fürherdt zűgericht ist / soll er widerumb zum schmelzofen ghen / vñd soll beide seite des mundlochs / auch sein ober teil mitt schlecht leim anstreichē. In das vñder teil soll er den leim legen / das er vñden in das gestübe von kolen kommen gedruckt hatt / mitt welche er verhären mag / daß nicht der leim so das gestübe des herds in zű ofen sich zűge / de selbigen verderbe : als dañ lege er auch in das mundloch des schmelzofens / ein runde gerad augenholz / das einer spanne lang / vñd drey quār finger breit seye. Darnach zű dem leim setze er ein kolē so lang vñd breit / dz sie das mundloch gar zűschließe. Wan aber so ein grosse kolē nich er vor 8 handt wäre / so neme er zwo / an derē statt : vñ so nuhn das mundloch also vermadet ist / soll er so viel kolen / als das schin vñäslin fassen mag / in den schmelzofen werffen. Daß aber nicht die kolē / darmit dz auge des schmelzofens vmachet ist / also dañ außfalle / soll in 8 spleißmeister in 8 handt haltē. Es sollende aber die kolē die in schmelzofen gworffen werdē / mittelmäßig sein / dañ die grossen verhindern den blast der belgen / daß er nicht durch das auge des schmelzofens in den tiegel kolen möge / vñnd den selbigen erwärmen. Es soll auch eben der spleißmeister / so er zű dem auge der schmelzofen ein kolen hatt gesezt / mitt leim verstreichen

stre
Ab
für
zű
er
ein
mi
nie
den
me
let
ba

streichen/ vñ das augen holz darans ziehe/ vñ also ist d schmelzofen zugericht.
Aber d Spleißmeister sol widerum so viel d grösseren kolen/ als viel davier oder
funff erög haltē möge/ in dē schmelzofen werffen vñ den selbigē ganz mit kolē
zūfülle/ soll auch wenig kolē in dē tiegel werffen/ vñ darauß glüede werffen/ dz
er warm werde/ dz aber nicht d feurflam/ durch das ange des schmelzofens hin
ein geschlagen/ die kolen anzünde/ soll er dasselbig mitt leim verstreichen/ oder
mitt einer scherbē zūschliessen. Aber doch erliche machendē zū abendē den tiegel
nicht warm/ sonder legendē grosse kolen zū eusserst dessen also/ dz sich eine von
der anderen halten möge. Welche der ersten weiß nachfolgendē die karendē des
morgens den tiegel/ vñ seuberendē ihn von den kolin vñ äschen/ die aber der
lesten weiß folgen/ nemendē des morgens brinnende brändt/ welche der hütter
hat zugericht/ vñ werffendē die selbigen auff die kolen.

Der schmelzofen A. Die stickleiter B. Ein teil des briets daran ge
schlagen C. Bruckeisen D. Ein frail mitt fünf zacken E. Ein
stick scheit F. Bāsem G. Ein stoßbaum/ oder kolbe H. Stößel
die gleich breit seindt I. Zwey hültzine stick scheit K. Sporeis
sen L. Kuppferner stößel M. Der ander kuppferner stößel
N. Ein breit stick scheit O. Auge P. Schinvhass Q.
Lederne eimer R. Messing spritzen S. Feurhacken T.
Ein feurkrucken V. Der arbeittr so die radt/ mitt dem Pereisen
schlecht X.



Um die vierdte stundt/ soll der Spleißmeister sein arbeit ansahen/ vñ zum
C 3 ersten/

ersten ein gliedende kolen durch die küpfferne form zwischen der belgen lieffen, in den schmelzofen hinein thun / vnd das feur mitt den belgen auff blasen / dann der tiegel / vñ auch der herdt in einer halben stunde gnüg erwarmend: vnd so war so den vorderen tag in dem selbigen ofen ist ärg gschmelzt wordē / werden gar baldt warm / so aber keins darin gschmelzt ist / dester langsamer. Der herdt aber vñnd der tiegel / wann sie nicht zuvor / eb man das ärg das zu schmelzen ist hinein würffet / geheigt werde / so werden sie in brästhafftig mache / vñnd das metall schaden leiden. Dañ so das gestübe / auß welche beides ist gmacher / des summers zeit feucht ist / des wynters zeit zůsamen gefroren / so wirt beider also brachen / vñnd mitt sampt den metallen vñnd anderē / ein getöf wie ein donner klapff von sich gebend / auch nicht ohn grosse gefahr der leuten / zer springen. Dannach werffe d spleißmeister in den schmelzofen die schlacken / welche so sie flüssig worden / auß dem auge in tiegel herab fließen werden / bald vermache er das an ge mitt dem leim zů / mitt welchem das kol gestübe vermischer ist. Dis aber sege er mit der handt / zů dem hülznen stopfholz / das fünff quärfinger dick ist / zwospanssen hoch / welches stil seye dreyer werckschüh lang. Als dañ ziehe er herauß auß dem tiegel mitt dem schlacken hacken die schlacken / vñnd wann er ärg reich an goldt oder sylber schmelzen will / so lege er in den schmelzofen ein centner pley / so es aber gering ist / ein halben centner / dann zů dem vorderigen müß er viel pleys haben / zů dem letzten aber wenig. Bald werffe er auff das pley brände / daß er fließt / darnach thue er alles geschicklich / vñnd werffe ordentlich in den ofen erstmalen so viel der steinē / als viel im das ärg zůschmelzen von nöthen ist. Dannach soll das ärg mitt sylber gler / herdtpley / vñnd flüssen so viel zwē erög faffen mögendt vermischer werden / als dañ so viel kolen / als viel das schin vñnd zů sich nymt / zůlerst die schlackē. So nuhn d ofen mit disen dingē ist gfüllt wordē / soll er das ärg fein gmachsam schmelzen / aber er soll dessen nicht zů viel zůr hinderē wandt des schmelzofens legen / auß daß nicht bey der belgen lieffen dise ding die zůsamen sein glöret worden / den windt verhindern / vñnd das feur nicht so hell brenne. Dieser fürwar ist alwegen in der zal der fürträfflichsten schmelzern gehalten worden / welcher die vier element recht kündte vermischen. Le wirt sie aber als dañ recht vermischen / so er nicht mehr des ärges / das mitt der erden teil hatt / dañ es sich gebüret / in ofen wirffet: der da wasser / so offt es die noht erfordert / hinein gesser: der den blast der belgen mitt kunst regier: der in das feur / an welche teil es hell brennet / das ärg wirffet. Der spleißmeister zwar gieße fein gmachsam das wasser in beide teil des schmelzofens / vñnd mache die kolen feucht / daß an sie die aller dinstē teil des ärges anhangē / welche sumst durch den blast der belgen / vñnd gewalt des feurs getriben / vñnd hingenommen / mit dem rauch hinauff flugend. Aber die weil die natur des ärgs das zůschmelzen ist / mancherley ist / so ist den schmelzern vonnöthen / daß sie jecz ein tieffen jecz ein niderigen herdt habend / vñnd daß sie die form / in welche der belgen lieffen gefege seindt / zu zeitten ganz hängig zu zeitten wenig hängig seze / vñnd dem ofen jeczunder ein linden blast der belgen / bald ein hefftigen ein blase. Dañ zum ärg das bald erhitzet vñnd fleuffet / müßend die schmelzer ein niderigen herdt haben / ein form die ein wenig hängig gsezt ist / ein linden blast der belgen: herwiderumb / zů diesem ärg das langsam erhitzet vñnd fleuffet / ein tieffen herdt / ein form die sehr hüzig gsezt ist / ein hefftigen blast der belgen. Zů diesem ist ihn auch von nöthen ein schmelzofen der sehr erhitzet seye / vñnd in welche vorhin die schlacken widerüb gschmelzt seindt / oder die fleg / oder flüße / welche ding so sie nicht geschähē / so vermache das ärg das in dem herdt des schmelzofens leigt das an ge / vñnd erstickt / welches auch die kleine metallische stücklin zů thun pflegend / welche da man das ärg wusche / am boden gseffen seindt. Ober das sollen grosse belge weitre lieffen haben / dañ so sie eng seindt / so wirt viel vñnd grosser blast zů sehr eng vñnd scharpff / dem schmelzofen eingeblasen / von dannen hie das

werck flüssig worden/widerüb erkaltet/vñ bey den lieffen zusamen wachset/vñ
 vermache das Auge des schmelzofens/derhalben die gewercken grossen schade
 leidet. Wan aber das ärg zu hauff keme/vñ nicht flüssig wurd/so zerteile das
 selbige der schmelzer/so er die stück leittern zu der seite des ofens gestelt/hinauff
 steiget/mitt dē spitzigen schlacken hacken/mitt welchem er auch in die form ge-
 lassen/darein der belgen lieffen leigend/nid sich zu gegen dem ärg/vmb die sel-
 bigen/zusamen glöt hinweg neme. Aber nach einem vierdtel einer stunde/
 so das pley/welchs der furlauffter/in den tiegel glegt hatt/schon gflossen ist/so
 thū als dan der Spleismeister/das Auge des ofens mitt dem stecheisen auff.
 Es ist aber das stecheisen ein eiserns stäblin/vierdtelhalbē werckschück lang/das
 vornen gespizt/vñnd ein wenig gekrümpft/dahinden hol/das ein hülzener stil
 in es geschlossen werden möge/der da dreyer werckschück lang seye/vñd so breit/
 das er in der handt wol mög gehalten werden. Als dan aber fließend auß dem
 schmelzofen zum erstē die schlacken herab in den tiegel/in welche der stein mitt
 dem metall vermischet/oder an welchen das hanget verenderet ist/vñd auch die
 erde vñd der safft hart worden/darnach das werck auß dem steg/steuht herab/
 dan schlucke in sich das pley so flüssig im tiegel ist wordē/das goldt oder sylber.
 So aber dise ding/die herauß gflossen/ein zeitlang im tiegel gestanden seindt/
 das eins von dem anderen mag scheide werden/als dan ziehe zuor der spleis-
 meister die schlacken mitt dem schlacken hacken ab/oder neme die selbigen mitt
 dem schlacken gabeln hinweg/welche/das sie sehr leicht seindt/darab schwin-
 mendt. Darnach zum letzten zeucht er herab die steg/welche so sie mittelmässg
 schwär seindt/das mittel ort habend. Aber das werck/welchs dieweil es das
 schwär ist/hebt sich am bodē/dz soll er im tiegel lassen. Dieweil aber in dē schla-
 cken ein vndercheidt ist/dz die oberste wenig metall in sich halten/das mirlest
 deren/ein wenig mehr/das vnderst viel/soll er deren jettliches an ein sonderli-
 chen ort legen/das er zu ein jettlichen hauffen/wan er dise widerum schmelzen
 will/die geschickte zusehe darzu setzen möge/vñnd so viel pleys darein legen/
 als viel das metall/welchs in den schlacken ist erfordert. In den schlacken aber
 so widerumb geschmelzet/wan sie viel riechen/so ist etwas ärg in ihnen/wo sie
 aber nicht riechen/so ist gar nichts vorhanden. Er lege auch nebe sich die stein
 in sonderheit/welche dieweil sie dem metall zum nächsten seindt gräsen/so ist
 dessen ein wenig mehr in ihnen dan in den schlacken: aber auß denen steinen alleis
 wirt ein zil gemacht/dan ein jeder der zum breitesten ist/wirt alwegen zum vñ-
 derste gesetzt. Aber der schlacken hacken hatt dauornen ein hacken/dahar er den
 namen hat/in anderen ist er dem stecheisen gleich. Bald schliesse widerumb der
 spleismeister das Auge des schmelzofens zu/vñd fülle den selbigen/mitt den ob-
 gemelten dingē/vñd so das ärg geschmelzt ist/thue er das Auge widerum auff/
 vñd neme die schlacken/welche in tiegel herab gflossen seindt/vñd auch die stein
 mitt einem schlacken hacke herauß/dise arbeit thue er so oft biß das ein gruß
 vñnd bestimpt teil des ärges geschmelzt seye/vñnd die zeit der schicht für über-
 gangen. Aber wan das ärg reich ist/so wirt die schicht in acht stunden/so aber
 gering/in lengerer zeit volbracht. Aber doch wan das ärg zum reichste ist/dies
 weil es belder dan in acht stunden geschmelzt wirt/so wirt zu zeiten auch ein
 andere schicht mitt der ersten zugerhon/vñnd werden also beide schicht innert
 halb zehen stundē aufgericht. Aber wan nuhn das ärg gar geschmelzt ist/so
 werffe er sylber glet/vñd herdt pley in ofen so viel der trog fassen mag/das also
 das metall/welchs sonst im Kobel bliebe/mitt ihnen so gflossen/herauß fließe.
 Aber so er zulest die schlacken vñnd steg auß dem tiegel gezogen hatt/als dan
 soll er darauß das pley mitt goldt vñd sylber vermengt/mitt der kellen herauß
 in die küpferrne oder eiserne pfeulin gießen/die da dreyer spannen breit/so viel
 quār finger tieff/aber inwendig sollen sie vorhin mit leim verstrichen sein/vñd
 mitt der hirtz widerüb gedöret/auff das nicht so sie glüendt werden/die flüsse
 durch

durchbreche. Aber die eiserne Kellen seye zweyer spannen breit / was andere ding belanger / seye er den anderen gleich: welche all zūmal darumb so lang stabeisen habende / daß nicht das feur den hülznen stil verbrenne. Weiter so nuhn der zin auß dem tiegel ist außgossen / soll als bald der schichtmeister vñnd steiger die stein zūwegē. Der Spleißmeister aber soll mitt dē stecheisen das ganz auge des schmelzofens zerbrechen / vñnd soll darauß mitt dem anderen schlacken haken / Truckeisen / vñnd Krail mitt fünff zacken die kobelt vñnd kolen darauß ziehen. Dieser haken soll nicht vngleich sein dem anderen schlackenhake / aber doch ein wenig größer vñnd breiter / des Truckeisens stil / soll sechs quārschüh lang sein / vñnd von sein halbē teil eisen / vñnd das ander halb teil hülzern. So aber nuhn der ofen widerumb erkaltet ist / so soll der spleißmeister die kobelt so an wänden hangende mitt dem gfierten stoßeisen abscharen / welchs sechs quārfinger lang / einer spannen breit / danornen spitz ist / die auch ein runden stil habe / der vñnd werck schüh lang / vñnd sein halber teil eisen / das ander halb teil hülzern seye / vñnd diß ist die erste weiß artz zūschmelzen. Aber artz das am goldt vñnd sylber reich ist / dieweil sie oft auß vngleichen teilen seindt / vñnder welchen etliche bald / die anderen langsame fließen / so mögen sie auß dreyen vrsachen nicht belder noch geschicklicher / mitt einer anderen weiß geschmeltzt werden. Vñnder welchen die erste ist: Als oft das auge des schmelzofens das vermacht ist / mit dem stecheisen außgethon wirt / so oft mag der schmelzer betrachten / ob das artz zū langsam oder zū bald fließt / oder so es glüend ist / nicht zūsamē kōme / sonder zer spreit bleibe: mitt der ersten weiß wirt das artz nicht ohn grossen schaden langsam geschmeltzt / mitt der anderen / fleusset das metall mitt den schlacken vermischet auß dē schmelzofen in den tiegel herauß / welchs so es widerumb zū schmelzen ist / so abermals ein grosser kōsten müß getribē werden / mit 8 dritten weiß wirt das artz von wegen der hirtz verloren. Aber disem schade mögen diese mittel helfen: Wan das artz langsam fleusset / oder nicht fleusset / so müß man ein wenig zum zūsatz thun / das das artz flüssig mache / so es aber gar zū bald fleusset / so müß mā etwas vñnd zūsatz nemen. Die andere vrsach ist. So oft mögend wir das werck probieren / als oft diß auß dem schmelzofen / mitt dem stoßeisen außgethon / herauß gflossen ist / vñnd in dem tiegel sich gesetzt hatt / welche prob vñnd leeret / von dem werck / ob es reicher sey worden / vñnd so das auge des schmelzofens / zum anderen oder dritten mal widerumb außgethon wirt / ob es schwach vñnd krafftloß / kein goldt noch sylber mehr habe in sich geschluckt. Dan so es reicher worden ist / so soll man mitt wenig pley darzū gethon / seine krafft widerumb bringē / wo aber nicht / so soll mans auß dem tiegel außgießen / das ander frisch pley hinein gethon möge werden. Die dritte vrsach ist von dreyen: dieweil der schmelzofen auge / so das artz mitt anderē weisen geschmeltzt wirt / alweg offen ist / ob das artz von goldt vñnd sylber reich / die also seindt / daß sie lenger dem feur widerstandt / heiß vñnd flüssig werde / so fließende die zūsetze / die leichtlich flüssig werden / auß dem schmelzofen / derhalben so folget / daß etwan ein teil solchs artzes / eintweders verbrenne / oder mit kobelt vermischet werde / wie dan zum zeitten kleine stücklin des artzes / gantz nicht gflossen / im kobelt gfunnen werden: herwiderumb so dise / das auge des schmelzofens ein zeitlang geschlossen / geschmeltzt werden / ist von nöhten / daß dise mitt dē zūsetzen geschmeltzt vñnd vermischet werden. Wiewol die zūsetze belder als das artz fließen / doch so die flüssig wordenn seindt / dieweil sie im ofen verschlossen seindt / so machend sie das artz / welchs nicht leichtlich fleusset / flüssig vñnd vermischendes mit dem pley. Dan diß schluckt das goldt oder sylber in sich / nicht anders als das zin oder pley / in dem tiegel gflossen / ein anders so nicht gflossen ist / wann es in dem selbigen gworffen wirt. Wan aber das gflossen / auß das so nicht gflossen gossen wirdt / diß dieweil es allenthalben herab fleusset / so machet es zū gleiches weiß auch nicht flüssig. Derhalben auß disen allen folget / dß das artz so reich an goldt

an golde oder sylber / in schmelzofen / des ange alwegent offen ist / nicht so nützlich möge geschmelzt werde / dan in disem / dessen ange ein zeitlang darinn verschlossen ist / das darzwischen das arz so mit den zusätzen flüssig worden ist / möge geschmelzt werden. Vnd darnach so das ange ist auffgerhon / zugleich in tiegel herauß fließe / vnd dasselbig mit dem pley das gflossen ist / vermischer werden. Aber dise weiß / das arz zuschmelzen / ist schmel bey den vnseren vnd Beheeren gebrenzlich.

Drey schmelzöfen A. B. C. Bey dem ersten sthet der schmelzer / vnd geuße auß de tiegel in die pfenlein mit der kellen das werck D. Die kellen E. Die pfenlein F. Ein hülzen stopfholz G. Bey dem anderen schmelzofen sthet der schmelzer / vnd thüt sein ange mit dem stecheisen auff: Das stecheisen H. Der fürlauffer / der auff der fluckleittern sthet / die zum dritten schmelzofen der zerbrochen gferzt ist / schar den kobelt ab: Die fluckliter I. fluckseit K. Der ander schlacken hacken L. Der steiger nimpt das stucklin die keilbaum gesteckt / vnd tregts zur wage das er wäge M. Der ander steiger thüt auff den fasten darein er seine ding geschlossen hatt N.

Wiewol



Wiewol aber in den anderẽ dreyen weissen das arz zu schmelzẽ/etlicher maß
 fen ein gleichförmigkeit ist/das die augen der schmelzöfen alwegẽ offen seindẽ/
 das

das d
 haben
 im st
 welch
 te/d
 d ofe
 die se
 er j
 chem
 broch
 mög
 schm
 jert
 Dife
 kurt
 ge se
 sie d
 bel
 d sch
 mit
 stüb
 den
 vnd
 eiser
 wai
 lich
 eiser
 web
 d zi
 rein
 des
 in t
 bel
 so v
 mi
 so n
 ber
 ofe
 soll
 wo
 ger
 vi
 of
 lie
 in

Daß die metall so flüssig wordē / stāts nach einander herauß fließen möge / doch haben sie vnder einander / weil vnderscheidts / daß das ange des ersten ist hoher im schmelzofen / vñ enger daß des dritten / vñ darüber heimlich vñ verborgen / welchs bald 8 tiegel empfacht / andthalbē werck schüch höher daß 8 bodē 8 hütē / daß zur linckē seitten vñdē möge ein tiegel gmacht werde / in welche nach dē ofen durch sein heimlich vñ verborgē ange die schlackē herauß gestossen hat / vñ die selbigen mit einē schlackē hackē auffgehabē seindt / von dem oberen tiegel / so er jez gar nach voll ist wordē / auffgerhon : das werck vñd glossen eiß / auß welchem so von einand gerissen die stein gmacher werden / herab fließend / aber die brochene stück / werde widerüb in den ofen geworffen / daß also das ganz metall möge gschmelzt werde. Das werck aber wirt in eiserne pfeulen außgossen / der schmelzer / ohn das pley / vñ im zügerhon / braucher die züfse / welche zu einem jetliche ärg dienēdt / vñ welche ich im Siebendē büch gnügsamlich gredt hab. Dise vermischüg 8 metallen / ist dē ärg / das leichtlich fleußt / sehr güt / daß es in kurzer zeit gschmelzt wirt / das aber schwärliche fleußt / ist nicht güt / dz es lange zeit bedarff / daß so die züfse in dem ofen glossen nicht bleibend / so mögen sie den andere nicht nutz sein : mitt diser weiß fürwar / werde die schlackē vñd köbel geschickliche / darüb daß sie leichtlich fließen gschmelzt werde. Aber es müß 8 schmelzer fertig vñ erfahren sein / vñ sonderlich vorsehē / daß er nicht das ärg mitt den züfse vermischet / mehr in ofen daß im güt ist / hinein schütte. Das gestübe aber / auß welche des ofens vñ des folgendē herdt vñd tiegel gmacht werden / das geschicht gar oft auß gleichē teilen / des kol vñ erdt gestübes / oder derē vñd 8 äschen gleichē teile : aber so 8 herdt des ofens gmacht wirt / wirt ein stab eisen / das biß zum oberē tiegel ghet in den selbige hinein gelegt / vñ zwar höher / wann das ärg das zu schmelze ist / leichtlich fleußt / nicht so hoch wann es schwärliche fleußt. Aber so 8 tiegel vñ der herdt nuhn außgmacher ist / so wirt das stab eisen hinderlich gezogen auß dē ofen gnomē / dz also das ange offen seye / durch welchs das werck so flüssig wordē ist / stāts auß dē ofen in dē tiegel herauß fließē / 8 zu nächst bey dē ofen soll sein / daß er deßter heißer werde / vñ das werck darzū reiner. Wann aber das ärg das züschmelze ist / nicht gern fleußt / so soll 8 herdt des ofens / nicht zu vast hengig gmacht werde / dz die züfse so geflossen / nicht in tiegel herab fließend / eb das ärg gschmelzt werde / vñ dz metall nicht im köbel liege / 8 da ist an den seitten des ofens / vñ auch niemer 8 schmelzer den herdt so vast pauche / daß er sehr hart werde / vñd auch nicht den vnderē teil des auges mitt pauchē zu hart mache / daß es wurde nicht könnē dē windt herauß lassen / so möchte auch nicht die matery so glossen / frey auß dē ofen herauß fließen. Vñ das / das ärg welchs nicht leicht fleußt / soll gemacht in den hinderē teil des ofens geworffen werden / daß es deßter lenger gschmelzt werde / ein jetlichs aber soll in diß teil / da das feur hell brennet / geworffen sein / damit 8 schmelzer diß / wo er wölle / kan hin leittē. Aber welchs vñd den lieffen hell ist wordē / das zeit get an / daß alles ärg das an 8 seittē ist des schmelzofens / in welche die ließe gesetzt wirt / gschmelzt seye. Wann aber ein ärg leichtlich fleußt / so viel dessen / als viel ein trog oder zwen fassen mögindt / werde in den vorderen teil des schmelzofens geworffen / daß das feur darvon widerüb getriben / auch das ärg vñ die ließen 8 belgen an glasurt / schmelze. Aber dise weiß zu schmelzen ist bey den in der Graffschafft Tyrol sehr alt / bey den Behemern aber nicht so alt.

Zwen ofen A. B. Der ober tiegel C. Der vnder tiegel D. Der schmelzer so bey dem vorderen ofen sitz / zeucht mitt dem schlacken hacken die schlacken ab. Ein schlackenhackē E. Schlacken F. Der für lauffer so mitt dem fenlin wasser schöpffet / vñd in die glühende schlacken wasser geußet / daß es erlöschē G. Ein schin vhaß H. Ein gebreuchlich fruck eisen I. Das ärg das zu schmelzen ist K. Bey dem anderen ofen / so der Spleißmeister sitz / vñd ein tiegel zügericht / den er mitt zweyen stoßkolbē stoffet. Stoßkolben L. Stacheisen M.

Die



Die andere weiß artz zu schmelzen hatt etlicher massen ein mittel zu verschmelzen
 deren/die da im schmelzofen geschicht/welchs auß ein zeitlang zugschlossen
 wird/

wirt
 weg
 noch
 welc
 artz
 vnd
 des
 das
 leich
 cher
 die

wirt/vnnd die ersten/deren die da im schmelzofen geschähen/welches ange als
weg offen ist: mitt diser weiß wirt das ärg von goldt oder sylber nicht sehr reich
noch gering/sonder das das mittel helt/gschmelzt/welchs leichtlich fleußt/vn
welchs das pley lieber in sich schluckt: dise ist daruim erfunden worden/das viel
ärg mitt einer schicht/ohn groffe arbeit/ohn grossen kosten möge geschmelzt/
vnd bald mitt dem pley vermischer werden. Der ofen hatt zwen tiegel/einen
des halbe teil ist außerthalb dem ofen/der halbe teil innerthalb dem ofen/das
das pley darein gworffen/dieweil sein teil im ofen gehalten wirt/das ärg welchs
leichtlich fleußet in sich schlucke/der ander/das die nächste den vnderen/in wel
chen das werck vnd eß so flüssig worden heraus fließende: welche also schmelze/
die selbigen gießen etlich mal auß dem tiegel das werck/so es von nöthen ist/so
der werffen darein glet/nemend auch eben dise züsetze/zü dem an
deren/die des nächsten gewäsen seindt/dise weiß aber
zū schmelzen habend die Kerndter
im gebrauch.

Zwen schmelzofen A. B. Der ober tiegel C. Der vnder D. Bey dem an
deren schmelzofen sthet der Spleißmeister / vnd zeucht mitt einẽ eisern schla
cken gäbelin/die schlacke ab. Ein schlacken gäbelin E. Ein hülzern fruckeisen/
mitt welchem die stein abgezogen werden F. Des tiegels halbs teil wirt in
dem anderen schmelzofen so da offen ist/gsehen G. Der halbe teil des tie
gels/ist außerthalb dem schmelzofen H. Der fürlauffter richt den tiegel zü/
aber von dem schmelzofen abgefindert/das er gsehẽ möge werden I. Das
augeisen K. Hülzene stoßkolben L. Glickleitern M. Die felle N.

D

Aber



Aber der dritten schmelzung des ärztes ofen/welchs ange auch offen/ist bñ
her vnd breitter dan der andere ofen/ wie dan auch sein belg grösser seind/ vñ
diß darvñ

diß
der
an
me
bel
der
we
flü
nō
vn
rz
an
go
dr
gl
zu
lic
zu
of
sy
ch
te
ge
gl
se
di
ch
g
w
n
d
a
n
v
h
d
a
z
h
e
t

dis daruñ daß deßer mehr ärtz hinein möge gworffen werden. Wan die grübe den schmelzern viel ärtz gebend / so schmelzen sie dasselbig drey tag vñ nacht an einander in dē selbigen ofen / so er nicht selbst / oder sein herdt / oder tiegel ein mangel hatt / derhalben in solchen schmelzöfen werden oft alle gestalt der kobelt erfundē. Wiewol aber diser art / dē ofen ein tiegel ist / der dē tigel des ofens der vnder allen der erst ist / nicht vngleich / allein daß er ein auge hatt / doch die weil ein grosser last ärtzes an einander / in dē selbigen gschmeltzt wirt / vñnd so flüssig ist worden herauß fleusset / vñnd die schlacken seindt ab zu ziehen / so ist von nöhten des anderen tiegels / in welche des vorderen so sein auge offen ist wordē / vñnd er voll worden ist / die matery so glossen hinein fliesse. So aber ein schmelzter in diser arbeit seine schicht in zwölff stunde gethon hatt / so tritt alweg ein anderer an sein statt / mitt diser weiß wirt das kupffer vñnd pley ärtz / auch das goldt vñnd sylber ärtz / das zum geringsten ist / gschmeltzt. Dañ die anderen drey / von wegen des grossen kostes / mögendt nicht gschmeltzt werden / dañ ob gleich wol ein cēner ärtz allein ein quintlin goldts od zwey / oder ein loht oder zwey sylbers in sich helt / so wirt doch dessen ein grosser teil an einander ohn kost liche vñ theure züsetze gschmeltzt / wie da seindt das pley / glet / pley ärtz. Dañ zu diser schmelzung döffendt wir allein eisz / in welche ein wenig kupffers ist / oder leichtlich fleusset. Auch die stein daruon gemacht / wan sie kein goldt od sylber mehr in sich ziehendt / werden sie widerum allein auß dem rauwē eisz gemacht. Aber doch wan auß solchen geringen ärtz mitt dem eisz gschmeltzt die matery darauß die Küche gemacht werde / nicht mag gemacht werde / so sollē darzu gethon werde andere züsetze / die zuuor nicht gschmeltzt seindt / als nēlich pley glantz / flüss des anderen gschlechts / vñ sandt daruon abgelöset / sein kalch / weisser topff stein / weisser schiferstein / eisen ärtz / oder gelbeisen ärtz. Wiewol aber dise weiß ärtz züschmelzen / grob ist / vñnd vns nicht viel nutz züsein dafür möchte gehalten werden / so ist sie doch künstlich vñ nutz / dañ dise bringet ein groß gewicht des ärtz / darein wenig goldt sylber vñnd kupffer ist / zu kleinen stücken / welche das metall in sich haltendt / welche wiewol sie erstmalē gschmeltzt / von wegen der vngedigenheit / nicht doglich seindt zu der anderen schmelztüg / da einweder das pley / kostliche metall / die in stein seindt in sich zeuch / oder auß jnen ärtz gemacht wirt / doch daß sie darzu gschicht werden / werden sie oft vñnd zwar zuzeiten wol sieben oder acht malen wie ich im nächsten buch hab er klärt / gebrändt. Solche schmelzter aber seindt so scharpff sinnig vñnd gschaidt / daß sie alles goldt oder sylber / das der probierer in dē selbige züsein gsetzt hat / auß dem im schmelzen bringendt. Wan aber / so einer in der ersten schicht / die Küche auß dem ärtz machett / dem selbigen ein quintlin goldts oder ein loht sylbers abghet / dis bringet er zum anderen auß den schlacken. Vñnd dis ist die alte weiß ärtz zu schmelzen / vñnd bey denen allen der merer teil / die anderen gebrauchen vast gemein.

Zwen schmelzöfen A. B. Das auge des schmelzofens C. Der tiegel dem schmelzofen zum nächsten D. Sein aug E. Der ander tiegel F. Zum anderen schmelzofen ghet der schmelzter der da treget ein schin vñnd voller folen G. Bey dem anderen schmelzofen sthet der schmelzter / vñnd mitt dem dritten schlackenhacken thut er die matery / die sich hatt vñnd das auge des schmelzofens verglasirt / hinweg. Ein Reumer H. Ein folhauffen I. Ein meßkübel / das mitt wir die folen messen K. Ein Eiserne schauffel L.



Wiewol aber pley ärg im dritten schmelzofen dessen ange alwegen offen ist/
 gschmelzt pflegt zu werden/ doch so schmelzende dasselbig viel in sonderlichen
 ofen/

öfen
 pley
 es/
 auf
 der
 we
 zür
 vñ
 vñ
 sch
 ge
 die
 hin
 vñ
 m
 of
 lo
 ha
 so
 da
 ze
 er
 ar
 de
 so
 w
 g
 vi
 er
 sp
 w
 g
 a
 n
 h
 d
 e
 s
 b
 z
 n
 e

öfen/welcher weiß ich kurzlich wil erkläre. Die Kärndtern rösten erstmal das pley ärztz/darnach mit runden vnd breittē feusteln/brechendt vnd pauchēdt sie es/vñ legendes als dan in zwey fürmeulin des herdes d da ist im schmelzofen auß steine/die dem feur widerstondt/vnd so viel verbiandt/nicht zu kalch wer den/gmachtet vnd gwelbet/grünholz vñ über dasselbig auch dürr holz/vñnd werffend auff dasselbig das ärztz/welchs vom pley tropffet/so das holz ange zündet ist/das da in dē vnderē herde d hengig ist herab fleusset: diser ist vñ kōle vñ erdt gestüß gmacht/vñ in dē selbigē ist ein grosser tiegel/welchs halbes teil vnder den ofen ghet/vñ das halbe teil herauß in disen fleusset das pley/welchs d schmelzer/so er die schlackē/mitt sampt anderē dingen vorhin mitt der ventra gen abtrazt/geuſt er herauß mitt der kellen in die nächsten tiegel/auß welchē die pleyern stück nach dem sie widerum erkaltet/aufgezogē werden. Aber dem hindern teil des ofens ist ein gfierdt loch/dz das feur mehr windes möge fassen/vnd daß auch der schmelzer dadurch wan es die noht erheischt/in ofen kriechē möge. Die Saren auch die zu Girell wonend/so sie das pley ärztz im schmelz ofen/d eine bachofen teil vngleich ist schmelzēdt/legēd sie das holz durch das loch/das am hinderen teil ist des schmelzofens/welchs so es hefftig zu brennen hat angfangen/so fleusset das pley vom ärztz in tiegel/welchē damit gefüller/so die schmelzung geschähen ist/er mitt dē augelien auffthut/mitt welcher weiß das pley zūmal mitt den schlackē in anderē tiegel so darunder ist/fleusset/bald zeucht dise ding ab. Zūletzt nimt er auß dem tiegel ein pleyern stück so widerum erkaltet. Aber die Westphalē/bey zehen farten kolen machend sie also zehauff an ein geheng des gebirgs/das es an thal stoffet/dz obē d hauffen ganz ebē wer de/darauff sie strow/bey drey oder vier quārfinger dick werffe/auff welches sie so viel gürt pley/als viel der hauffen tragen mag/werffend. Darnach/wan d wind wāhet/zündē sie die kolen an/disē treibt das feur/daß es das ärztz schmel zer/mitt welcher weiß/das pley vñ hauffen in die ebne des thals herab fleusset/vñ werden breitt schilen/aber nicht sonderlich dick. Man hatt aber vor d handt etlich centner pley/welche/so die sach wol von statt ghert/sie dem hauffen etnz spützen. Dise schilen aber/daß sie vnſauber seindt/legend si auff dürr holz/welchs das grüne/auff den tiegel glegt/erhalt/vnd mitt dē selbigē holz so an gezündet/schmelzēdt sie die selbige widerum. Die Polē aber brauchēdt herdt auß leim gemacht/welchē die ziegelstein vñgebēdt/dise herdt seindt bey vier werck schüh tieff gemacht/vñ zu beidē seitten haldecktig. In dē oberen teil des herds das ebē ist/legend sie grosse höltzer/vñ auff die selbige legend sie klein holz/darzwischen leim glegt/auff welchē sie die dünne spānlin werffend/vñ disen widerüb/ein rein pley ärztz/welchs sie mit grossem holz bedeckēdt/daß so es angezündet wirt/so fleusset das ärztz/vñ laufft herab auff das vñd holz/dieses so das feur auch verzert hat/so lesēdt das werck zūsamē/vñ schmelzē dassel big widerumb mitt diser weiß etlich mal/so es die noht erfordert: auß welchem zūletzt/so man das holz/das auff den grossen tiegel ist glegt/pleyküchen ge macht werden/die schlacken aber mit der kretze/werden im drit schmelzofen des auge alweg offen ist geschmelzt.

Der Kärndter schmelzöfen A. Das ein fürmeulin B. Das holz C. Das ärztz so vom pley tropffet D. Ein grosser tiegel E. Der andere tiegel F. Die kellen G. Pley Rüs chen H. Das gfierdt loch des hinderen teils des ofens I. Der Saren schmelzofen K. Das loch da hinten im ofen L. Das holz M. Der ober tiegel N. Der vnder tiegel O. Die weiß zu schmelzen der Westphalen P. Die kol hauffen Q. Das strow R. Die schilen S. Der tiegel T. Der Polen feur herdt V.



Es ist auch 8 mühe werdt das man gwelbe der schmeltzöfen / sonderlich der
 ren / darcin mann köstlich ärtz schmeltzet / bauwe / welche den dickeren teil den
 rauch

ran
 öse
 bar
 vol
 öse
 fen
 zw
 ger
 ger
 gau
 mi
 wi
 seit
 da
 we
 ran
 kol
 ger
 rei
 sch
 in
 ter
 der
 ch

rauchs der artz hatt / fange vnd halte: mit welcher weiß / gar oft zwen schmelz
 öfen vnder ein gwelb zůsamen gfasst / welche die mauer / an welche dise auffge-
 bauwet seind / vnd vier pfeiler haltend / vnder welchen die schmelzer ihr ampt
 vollbringen: dises gwelb hatt auch zwey löcher / durch welche der rauch von den
 öfen in das weite gwelb auffsteigert / welchs je breitter es ist / je mehr es rauchs
 fenger. In diesem nüttesten teil ob dem gwelb ist ein loch / dreyer spannen hoch /
 zweyer spannen breit / dasselbig fenger beyder öfen rauch / der da hinauff stei-
 get zů den seitten des rauchfangs biß zů sein gwelb / vnd so er nicht herauß drin-
 gen / gibt er sich widerum hinab / vnd laßt in auß durch das rauchloch / welches
 ganz in die mauer eingeschlossen etliche blattē hatt / zů welchen das dünner werck
 mit dem rauch auffgehoben / anhangend / wie dan der dicker / darauß kobelt
 wirt / an dem rauchfang / welcher oft in zapffen zůsamen wechselt: in der anderē
 seite des rauchfangs ist ein fenster darein glasscheibē seindt gsetzt / dz das liecht
 dadurch ghen / vnd den rauch möge fangen: in der anderen seitten ist ein thür /
 welche / so das artz in dē öfen geschmelzet wirt / sie gar zůgeschlossen wirt / dz kein
 rauch dadurch ghen möge / wann der rüß / oder hüttenrauch abzükerē / oder der
 kobelt / ab zůscharren ist / wirt sie auffgethon / daß der arbeitler so hinauff stei-
 get durch disen rauchfang ghen möge. Aber diser rüß mit dem hüttenrauch
 vermischet / zwey mal alle jar allenthalben abgeträtet / vnd der kobelt abge-
 scharrt durch die langen rinnen / auß vier hüttern zůsamen geschlagen / vnd
 in das gfierte gformiert / daß es nicht hinweg fliege / wirt auß den boden d hüt-
 ten herab gworffen / vnd mit gsalzen wasser besprenget / vnd wirt widerum mit
 dem artz vnd glet geschmelzt / welchs den gwercken viel nutz es gibt. Aber sol-
 cher rauchfang / welche das werck mit dē rauch auffgehabē / fangen / die seindt
 nutz zů allem artz das reich ist / vnd sonderlich zum kleinem artz /
 auß dem artz vnd gsteinen gepaucht vnd gewaschen gsam-
 let / daß eben dise auß dem feur der schmelzöfen
 pfliegend auß zů fliegen.

Die schmelzöfen A. Das gwelb B. Pfeiler C. Der rauch-
 fang D. Das rauchloch E. Das Camin F. Das fenster G.
 Die thür H. Die rinne I.



Ich hab in der gmein die weiß etliches ärtz zū schmeltzē anzeigen vñ erkläre
nuhn will ich in sonderheit sagen von eim jettlichen ärtz wie diß zū schmeltzen
seye

seye/oder auß ihnen die metall zümachen/wil mein anfang vom goldt nemen.
 Sein sandt vnd schlich erstlichen gsamlet/soll nicht oft geschmelzt werden/son-
 der einweders mit dem quäck sylber vermengt/ vnd mit warme wasser daran
 gossen allen vnstat darauß gwaschen werde/ welche weiß ich im siebendte buch
 habet klärt: oder in das scheidwasser gworffen werden/welchs nicht allein das
 goldt vom sylber/sonder auch von seiner vnseubertit scheidet/ dan wir sehen
 das goldt in ein kolben herab fallen: aber nach dem alles wasser auß dem sande
 ist herab gflossen/leigt oft am bodē des vorleg glas ein gäler sandt/ d' oft soll
 mit öl auß durren todten köpfen/gefenchter getrocknet/vñ in dē tiegel gwor-
 fen/mitt berggrün/Salpeter/oder Bergsalz geschmelzt werden/oder solle
 ben das puluer zerstoßen in das sylber so gflossen/das es in sich gflößen hatt ge-
 worffen werden/von welchem diß das starck scheidwasser scheidet. Aber goldt
 arß soll mann schmelzen/einweders außserhalb dem ofen/im tiegel/oder im
 schmelzofen: in dē tiegel soll mā dessen ein kleins teil/in dē schmelzofen ein groß
 teil schmelze/dan des vngesortene goldts zerstoßen/wesserley farb es hat/des
 schwefels/salzes/serliches ein pfundt/kupffer ein drittel/d' durren todte köpfe
 fen ein vierdte teil/soll in dreien stande/mit ein lindē feur/im tiegel geschmelzt
 werde. Darnach mit ein sterckeren feur/dz sie flüssig werde/soll die mischung
 in das sylber so gflossen ist/gworffen werden: Dessen vngesortenen goldts zer-
 stoßen ein pfundt/vñ ein halb pfundt spießglas/auch zerstoßen/durch einand
 vermengt werde/vnd in tiegel gworffen/mitt einand mitt ein loht kupffer fei-
 lich geschmelzt werde/so lang biß sie fließent. Darnach soll ein sechs teil d' pley
 kugelin in den selbigen tiegel gworffen werden. Als bald aber die mischung den
 geruch verleurt/soll eisen feilich darzu gethon werden/oder so diß nicht vorhan-
 den/eisen hammerschlag/dan beides bricht die krafft die spießglas/welchs so das
 feur verzert/wirdt nicht allein mitt ihm zūmal das die krafft ist des spießglas/
 ein wenig goldts/sonder auch des sylbers/so es mitt dem goldt vermengt ist/
 verzert: das stuck soll auß dem tiegel gnomē vnd erkaltet/in einer Capellē ge-
 schmelzt werden/erstmal so lang biß das spießglas verrieche/darnach so lang
 biß das pley von jm gschieden wirt/zūgleicher weiß soll auch das eisen/das goldt
 in sich helt/zerstoßen geschmelzt werden/aber diß vnd das spießglas/sollen ein
 gleich gewicht haben/aber auß dem mag das goldt auch mitt viel anderen wei-
 sen gemacht werden. Dan das teil des zerstoßenen wirt mit sechs teilen kupffers/
 ein teil schwefels/ein halben teil salzes vermischet/vñ alles in topff gworffen/
 wein daran gossen/welcher vñ den frische todte köpfen in den kolbe geschmelzt
 herab gflossen ist. Ein topff mitt ein deckel zū gedeckt/vñ mitt leim verstrichē/
 wirt an ein warmes ort gsetzt/dz die mischung mit wein gefenchet/in 6 tagē gedro-
 cket möge werde/darnach wirt es 3 stund lāg mit ein sanffte feur gsorte/dar-
 nach mit pley vermischet/mitt ein sterckern feur/geschmelzt/zūletzt wirt es in
 ein asche Capellen gworffen/vñ das goldt vñ sylber gschiede. D' des kreuz auß
 eisen/vñ andern gestein daran sich das goldt anheget/ein pfundt mitt ein halbē
 pfundt salz/ein halbes pfundt durren todte köpfen/mitt ein dritteil glasgallē/
 vñ ein sechstheil goldt od sylber schlackē/vñ mitt ein halbē loht kupffers vmischet.
 Der tiegel darein dise ding gworffen seindt/mitt ein deckel zū gedeckt/wirt mit
 leim verkleibet/vnd in ein probier ofen/mitt kleinē löchlin darein d' windt ganz
 gelege/vñ so lang biß es rot wirt geschmelzt/vñ die ding so darein gworffen
 zūsamē gmischet. Welchs alles in 4 od 5 stunden geschähē. Die mischung so erkalt-
 et/wirt widerüb zū puluer gstoßen/vñ zū dē selbige ein pfundt glettes/zū ges-
 legt/vñ wirt widerüb in dē vnderē tiegel geschmelzt/so lang biß es flüssig wer-
 de/das stuck so darauß gnomē/vnd von den schlackē gseubert/wirt in die Ca-
 pellen gworffen/vñ das goldt von dem pley gschieden. Oder wirt ein puluer
 auß dem kreuz also gsamlet vñnd bereitet: des saltzes/salpeters/durren todten
 köpfen/glassgallen/serliches ein pfundt/wirt gsorten so lang biß flüssig werde.
 So nahn

So es nuhn widerumb erkaltet vnnnd zerstoßen gewaschen / bald wirt darzu
 thon ein pfundt sylbers / ein drittel kupffer feilichen / ein sechsteil glett / vnnnd
 derumb gsorten als lang bis das fließt. darnach das stuck von den schlacken ge
 seubert / wirt in tiegel gworffen / vnnnd das goldt vnnnd sylber vom pley gscheidt
 zületst wirt auch das goldt vom sylber mit dem starcken scheidwasser gscheidt.
 Aber es soll ein puluer gemacht werden / das auß solch getrege ist züsamen ge
 sen vnnnd bereit: ein pfundt des kupffer feilichen / ein vierdtel des anderen pul
 uers das das artz flüssig macht / zwey pfundt vnnnd gsorten so lang bis es flüssig
 werd. Die mischung so widerumb erkaltet / wirt abermals zu puluer gemacht
 geröstet vnnnd gewaschen / mitt welcher weiß ein blauw puluer werde / welchs das
 sylbers vnnnd andere puluers / das artz zu fließen macht / jertlich ein pfundt / des
 pleys drey pfundt / des kupffers ein vierdtel / werden zümal geschmelzt / bis es
 fließen. Darnach wirt das stuck wie züvor / bereitet. Od wirt ein puluer / anse
 cher getrege züsamen gläsen vnnnd prepariert: pfundt / salpeter ein halb pfundt /
 ein vierdtel saltz so lang gsorte / bis es flüssig werde / das werck so widerub erkal
 tet / wirt widerumb zu puluer gemacht / welchs ein pfundt 4 pfundt sylbers so
 geflossen / in sich zeucht. Oder ein puluer / das da gemacht wirt auß einem pfundt
 diserley art getreze / ein pfundt schwefels / ein halb pfundt saltz / vnnnd ein drit
 tel saltz auß dünnen todten köpfen gemacht / des kupffers vnnnd schwefels zu pul
 uer gemacht ein drittel / wirt gsorte so lang bis es flüsset. Darnach wirt es mit
 pley widerum geschmelzt / vnnnd das goldt wirt von andere metall widerum ge
 scheidt. Od ein puluer / das da hat diserley art getreze ein pfundt / des saltzes
 pfundt / schwefels ein halb pfundt / des gletes ein pfundt / wirdt geschmelzt /
 vnnnd darauß goldt gemacht. Mitt disen vnnnd dergleiche weisen / solle die schlich / so
 goldt in sich habt / außerthalb de ofe geschmelzt werde / so es arm / od sehr reich
 am artz ist. So es aber viel od arm ist / soll es im schmelzofen geschmelzt wer
 de / vnnnd mehr das artz / das nicht zu puluer gebracht wirt / vorauß wann dessen ein
 menge die goldtgrube bringet. Aber die schlich / so goldt in sich habt / mit glet
 vnnnd pley artz vermischet eisen hammerschlag darzu getho / sollt in ein schmelzofen
 geschmelzt werden / welchs ange ein zeitlang züggeschlossen wirdt / od im erfen
 oder anderen / welchs mundloch alweg offen ist / mit welcher weiß bald auß de
 goldt vnnnd pley ein werck wirt / welchs in die anderen schmelzofen soll getragen
 werden. Aber das eisz oder kobelt das goldt in sich haltet / zwey teil gebrandt /
 sollend in ein das nicht gebrandt gworffen werden / vnnnd zümal im dritten ofe
 fen geschmelzt werden / welchs ange alweg offen ist / vnnnd werden darauß künde
 welche zum offtermals gebrandt / widerum im schmelzofen / welches ange ein
 zeitlang ggeschlossen wirdt / oder in anderen zweyen / welcher ange nicht offen
 seindt / mitt welcher weiß das pley das goldt in sich zeucht / es seye nuhn fein / od
 der sylber reich / oder kupffer reich / welchs werck auch in die anderen schmelzofe
 fen soll getragen werden. Aber ein eisz / oder ein andere matery des goldes / mit
 vieler matery / die da mitt dem feur verzert / auß de schmelzofen im ranch auß
 fleugert / so durch einander gemischt / soll mitt dem eisen stein so der vorhanden
 geschmelzt werden. Sechs teil aber des eisz / oder des goldt artzes zu puluer ge
 macht vnnnd gerade / vier teil des steins so zerstoßen / darauß eisen gemacht wirt
 drey teil kalchs mitt wasser glöschert / soll vermischet werden / vnnnd mitt wasser
 gefeuchet / zu welchen zwey teil vnnnd ein halber teil lachs das kupffer in sich halt
 vnnnd der schlacken anderthalb teil. Aber so viel sollen der bauchstein / als viel der
 trog fasset / in den schmelzofen gworffen werden / darnach die vermischte ding
 mit sampt den schlacken. Wann aber nuhn das mittlest teil des tiegels mitt fließ
 fen auß dem schmelzofen geflossen / gfüllt ist / als dan sollen erftmal die schlack
 ckē abgezoge werde / darnach die stein / zületst die mischung des kupffers / goldes
 vnnnd sylbers / die am boden ligt / aber die stein sollendt sanfft geröstet / mitt pley
 widerub gmelzt werde / vnnnd sollen stein werde die in die anderen hütte sollen ge
 firt

firt werden. Die mischung aber des kupffers/goldes vñ sylbers soll nicht gerö-
 stet werde/ sond auch die selbigē mitt gleichē teil des pley widerūb geschmelzt
 werden/vñ zw ar im tiegel/vñ sollen viel mehr stein gmacht werde/dan jeyun-
 der genandt reich am kupffer vñ goldt. Aber das die mischung des goldes vñ
 sylbers reicher werde/zū dessen achtzehē pfunde/sollen acht vñ vierzig pfunde
 rauw arz/drey pfundt eisen stein/drey viertel des steins auß tisch gmacht/oder
 mitt pley vermischer/vñ sollen zūmal im tiegel geschmelzt werden/bis sie flüss-
 sig werden/so die schlacken vñ die stein abgezogen seindt/soll das werck in an-
 dere schmelzofen getragen werde. Volget das sylber/ dessen gedigen/ auch des
 besten/ auß gehauwen stücklin/ mann nicht soll im ersten schmelzofen/schmela-
 ren/sonder im eisern pfenlin/wie ich dan an sein ort sagen will/heiß gmacher/
 vñ wā in den anderen ofen/das sylber vom pley gschieden wirt/in zin so ges-
 lossen/gworffen/zū feubern/aber auch dessen die aller dünnsten bläcklin/oder
 kleinste stücklin/so an den steinen/oder Wasmelsteinen oder gstein anhangen.
 Auch eben diese stücklin/mitt erden vermischer oder nicht vñast rein/zūmal mitt
 den lechen/vñ sylber schlacken/vñ flüssen des anderen gschlechtes/sollen vñ
 schmelzofen gschmelzt werden/welches auge ein kleine weil zūgeschlossē ist:as-
 ber die knupelte/welche gar auß den kleinen ziserlin des gedigen sylbers sein/
 vñ eben die selbigen vngeschmelzten vñ gedigen zincklin werde in ein ropff/da-
 mitt sie nicht im rauch anfliegedt/ggeschlossen/vñ eben in disen ofen gworffen/
 seindt sie zūmal mitt dem anderen sylber arzes zūschmelzen. Es seind auch ers-
 lich die des gedigē sylbers stücklin nicht sonderlich fein/in die röpff/oder drey-
 eckichten tiegel/zūgedekt/vñ mit leim zūkleiber/ggeschlossen schmelzende/aber
 diese röpff nicht in den schmelzofen werffen/sonder setzendes in dē probier ofen/
 in das kleine löchlin/da d windt hinein blaset/vñ die thünde darzū:zū ein teil
 des gedigen sylbers/drey teil gestossen glets/so viel teil herdt pley/ein halbert
 teil glanz/vñ ein wenig saltz/vñ eisen hammerschlag: das zin zwar/das am bo-
 den des vñast ligit/wie dan auch ein anders/wirt in die andere schmelzofen ges-
 tragen/die schlacken aber widerumb geschmelzt/mitt den anderē sylber schla-
 cken. Aber die röpff oder tiegel/an welchen das zin oder schlacken anhanget/
 werden gepaucht vñ gewaschen/vñ die schlich darvon gfanlet/mitt den
 schlacken geschmelzt/welche weiß gedigen sylber zūschmelzen/so es wenig ist/
 so ist sie die beste/darumb das auch nicht das minst vom sylber auß dem ropff
 oder tiegel/im rauch darnon könne auff faren/vñ zū nicht werden. Aber das
 arz vom bismit vñ spießglas/auch pley arz/wā sie sylber in sich haltend/
 sollend sie mitt dē anderen sylber arz gschmelzt werden/zūgleich auch d glanz
 so dessen ein wenig ist/vñ auch das tisch. Wā aber viel glanz vorhandē/es seye
 nahn wenig oß viel sylbers darinnē/soll es sonderlich von dē anderē gschmelzt
 werde/welche weiß ich ein wenig hernach erkläre wil. Dan dieweil das pley arz
 wie auch das kupffer arz/viel gemeinschaft hatt mitt dem sylber arz/so wirdt
 daran viel gelegē sein/das ich jeymal/vñ auch hernach daru sage/zū gleicher
 weiß/muß auch das tisch so dessen viel ist/sonderlichen gschmelzt werden. Auß
 dessen also geröster drey teilen vñ ein teil des rauwē/darzū getretze gethon/vñ
 schlacken die in dē drittc ofen/des ange alwegē offen ist/solle stein gemacht wer-
 den/die mitt wasser widerumb gelöset sollen gebrāndt werden/vñ deren vier
 teil gar oft mitt einem teil frisch tisch widerum vermischer werden/eben in dem
 selbigen schmelzofen widerum geschmelztet/vñ sollen als dan widerum auß
 men stein gmacht werde/auß welchen auch so viel kupffers darin ist/widerum
 gschmelztet/vñ gebrāndt/als bald kupffer gmacher werde/so aber wenig/sollē
 sie zwar gebrāndt/aber mit wenig lindē schlacken widerum gschmelzt werden:
 mit welcher weiß zwar zeucht das pley/das in dem tiegel gflößen/das sylber zū
 sich/aber auß der matery des tisch/das darüber schwimmet/werden zum drittcen
 mal stein gmacher/vñ auß ihnen so gebrāndt vñ widerum gschmelztet/das
 kupffer

Kupffer. Zu gleicher weiß auch auß dreyen teilen des gebrandten Kobelts/darzu
 sylber ist / mitt einem teil frisches Eiß vnnnd schlacken sollen die stein gemacht
 werden / welche so gebrandt / widerum in dem schmelzofen sollen gsmeltzt wer
 de / wie dan auch das pley das 8 tiegel helt / das sylber in sich zeuher / dz schwarz
 pley in die anderen ofen gfürt wirt. Aber frische Eißling / vnd flüsse des driten
 gschlechts / vnd auch andere / in welchen wenig sylbers ist / sollend dem frischen
 Eiß oder Kobelt in gesprünzt werden / so aber geröstet / den verbrandten steinen
 des Eiß oder Kobelts / daß sie sonderlich nicht könnend nuzlich gschmelzt wer
 den. Zugleich auch die erden / welche wenig sylbers in sich habend / sollen dis
 eingesprünzt sein: wann aber der schmelzer nicht gnüg Eiß oder Kobelt hatt / sol
 er solches gstein mitt sampt der erden / mitt glet / herdepley / schlacken / vnd
 sen schmelze. Aber die schlich / wo getreze des gedigen sylbers worden / soll
 schmelzt werden / od mitt glet vnd herdepley vermischet / vnd zñuor gebrandt
 eb es flüssig worden ist / oder mitt wasser geseuchet / mitt steinen auß Eiß
 Kobelt gemacher / feller herab auß dem schmelzofen in keinerley weg / oder ghet
 auß de selbigen in rauch hinweg / von wegen der blasbelgen blast vnd des feins
 gwalt getrieben. Wan es aber ist auß dem glanz gewachsen / soll es geröst / mitt
 im gschmelzt werde / so aber auß Eiß / mitt Eiß. Aber gedigen Kupffer / es seye im
 nuhn ein eigne farb eingewachsen / oder seye mitt bergtgrün / oder lasur farb ge
 färber / vñ Kupffer / glas ärtz oder graw / od schwarz Kupffer / sollen im schmelz
 ofen gschmelzt werden / welchs ange gar ein kleine weil geschlossen wirt / oder
 alweg offen / vnd als dan im erste: in dem so viel sylbers ist / so zeucht in sich das
 pley so in tiegel gworffen vnd glossen / dessen grösseren teil / die anderen werden
 zñmal mitt dem Kupffer den hutten herren verkaufft / da dan das sylber vñ
 goldt gschieden wirt. So aber wenig / wirt kein pley in den tiegel gworffen / das
 das sylber in sich ziehe / aber dis kauffend zñmal mitt dem Kupffer die gewerke
 jetzmal erzelt. So aber nichts / wirt das Kupffer gleich außgemacht. Wan aber
 nuhn ein solchs Kupffer in sich helt / erwan ein ding das man auß 8 erden ge
 das nicht leicht fleusit / es seye nuhn Eiß / oder Kalney / oder ein eisen stein / zu
 sen soll ein frischer Eiß darzu gethon sein / der leicht fleusit / vnd schlack / vñ auß
 disen dingen sollen stein gemacht werden / auß welchen so offte gebrandt / als offte
 es die noht erforderet / vnd widerum gschmelzt / Kupffer gemacher wirt. Aber
 doch wan ein wenig sylber in den steinen ist / in welche man ein pley koften we
 den muß / wirt auch vorhin dis so in tiegel gworffen / vñ gschmelzt / daß selb
 in sich ziehe. Aber das Kupffer glas ärtz das nicht sehr rein ist / wie dan dis g
 lichen ist / das aschenfärbig / oder rotfärbig / schwarzlet / vñ zñmal zeiten zum
 teil lasur färbig / mitt diser weiß wirt in 8 Graffschafft Tyrol das Kupffer / glas
 ärtz in de schmelzofen / welchs ange alweg offen ist gschmelzt. Der erst schmel
 zer so die ärtz schicht arbeit / dan es seindt drey so viel gedigen Kupffers / als viel
 achzehen vñ halt / welcher ein jettlichs gar nach sieben Römischer seiter
 verfassert / thut er so viel der pley schlacken / als viel drey lauff karren fassend
 so viel schiffer stein / als viel ein lauff karren halter / so viel flüss / so viel der fünff
 te teil eines centners weiget / auch ein klein teil von 8 getreze auß de vnderen
 fen bruchen vñnd Kobel gemacht / welche alle er in zwölff stunden schmelzt / vñ
 machet darauß stein / die da weigend sechs centner / vñnd das werck / welches
 bes teil auß Kupffer vñnd sylber ist / das da weiget ein halben centner / vñnd das
 big nimpt das vnderst out des tiegels ein. In jettlichen aber der steinen centner
 ist ein halb pfundt sylbers / vñnd zñmal zeiten auch ein loht darüber / in dem hal
 ben centner des wercks ein marck sylbers / oder drey vierteil: mitt welcher cen
 wan der schichten sechs tag seindt / so macht er der steinen sechs vñnd dreissig cen
 tner / des wercks drey centner / in welchen gar oft vast bey vier vñnd zwentzig
 pfundt sylbers seindt. Der ander schmelzer / so die pley schicht arbeit / der selb
 scheider von den steinen viel sylbers / welchs das pley in sich zeucht / dan zñmal zeiten

schen centner 8 stein auß gedigē kupffer gmacht / thut er darzu zwölff centner
 pley ärtz vnd glet / drey centner des steins darauß pley ärtz gmacht wirt / reich
 hart werck / fünff centner / ein stucken zwē centner / thut auch darzu etliche schla
 cken / welche da das gedigen kupffer gschmelzet wardt / darob seindt gschwim
 me / vñ ein wenig gekrege von dem kobelt gmacht / welche alleer auch in zwölff
 stunden schmelzet / vñnd machet so viel vorpleit / als viel 15 centner weis
 gend / vñnd werck das zwölff centner weiget / in welchem jedē ist ein halb pfunde
 sylbers : welchs werck / nach dem er die stein mit dem schlackeneisen hatt abzo
 gen / geuist er sie in die kupfferē oder eiserne tiegel / mit welcher weiß vier stein
 werden / die in die hütten getragē werden / da man das sylber vom kupffer schei
 det. Eben diser schmelzer am anderē tag / zu achzehen centner der vorpleit lech
 thut er widerumb darzu zwölff centner pley ärtz vñnd glet / glas ärtz drey cent
 ner / reich hart werck / fünff centner / die schlackē welche nach dē er die stein schmel
 zet / seindt oben gschwimē / die gekrege auß kobelt gmacht / die man zu der zeit
 zūmachen pflegt : welche alle zūmal er in zwölff stunden zu gleich schmelzet / vñ
 machet so viel zwey vorpleitstein / wie viel drey zehen centner weigend / vñnd das
 werck / das eilff cēner weiget / welcher jeder in sich ein drittel sylbers vñ ein loht
 in sich halter / welchs nach dem er mit dem schlacken hacken die zwei vorpleit
 stein hatt abgezogen / geuist er her auß in die kupffer tiegel mit welcher weiß
 abermals vier stein werden / welche in die hütten wie die vorderen gefüret wer
 dē / da dann das sylber vom kupffer gescheiden wirdt : mit diser weiß schmelzet
 der ander schmelzer / so die pleitlicht arbeit / ein tag vñnd den anderen die stein
 vñnd vorpleit stein. Aber der drit schmelzer / so die zwir vorpleitten stein arbeit /
 zu so viel zwir vorpleit stein / als viel eilff lauff karre halten / thut er so viel arm
 hartwerck drey lauff karren / vñnd die schlacken / da er die vorpleit stein schmel
 zet / seindt oben auß gschwimē / vñnd die gekrege auß kobelt gmacht / das zu 8
 zeit pflegt gmacht zu werdē : auß welchen also gschmelzt / macht er so viel hart
 werck / als viel 20 centner weigend / vñ so viel reich hartwerck als viel 15 centner
 weigend / in welcher jedem ein drittel sylbers ist. Dise stein thut 8 ander schmel
 zer / so die pley schacht arbeit wie geredt ist / zu den steinen oder vorpleit steinen /
 so er sie widerumb schmelzet : diser auch auß so viel zwir vorpleit steinen drey mal
 gebrandt / so viel eilff lauff karren halte mögendt / machet er Pirstein / welcher
 centner nuhr ein loht sylbers in sich hatt / vñnd der armen hartwerck / fünff gehē
 centner / in welchem jeden ist ein sechs teil sylbers. Dise arme hartwerck thut
 der drit schmelzer / so den zwir vorpleit stein arbeit / wie ich gsagt habe / zu
 den zwir vorpleit stein / so er sie widerumb schmelzet. Aber auß den Pirsteinē
 drey mal gebrandt / vñnd widerumb gschmelzt / wirt schwarz kupffer gmacht. A
 ber gedigen kupffer / darauß fein kupffer gemacht wirt / das einweder wenig
 sylber helt / oder nicht gern fließt / soll erstmal in dem dritten schmelzofen / des
 sen augē alweg offen ist / gschmelzt werdē / vñnd auß dem selbigen sollen stein ge
 macht werden / die sieben mal gebrandt / darnach sollen sie widerumb gschmelzt
 werden / vñnd auß jnen soll das kupffer gemacht werden / welches stein / in den
 speisofen sollen gethon werden / in welchem sie zum dritten mal also gschmelzt
 sollen werden / daß in den vñnderen teil des kupffers mehr sylbers / in dem oberen
 teil weniger bleibe / welche weiß das Eilffte buch / erklären wirt. Der Eiß aber
 dieweil er oft nicht allein kupffer / sond auch sylber in sich helt / wie 8 zu schmel
 zen seye / hab ich da ich von den sylber gängen schreib / erkläret : wañ aber in disen
 wenig sylbers ist / vñnd das kupffer / darauß gemacht / nicht leichtlich möge ge
 werck werden / soll es mit diser weiß / wie obgemelt / gschmelzt werdē. Zum let
 sten kupffer schiffer / es habe nuhr bach oder schwäfel in sich / so er gebrandt ist /
 soll er mit den steinen des anderen gschlechts gschmelzt werden / die gern fließ
 sen / vñnd sollen darauß stein gemacht werden / ob welchen die schlacken schwim
 mend. Auß den steinen sieben mal zum offtermals gebrandt / vñnd widerumb
 gschmelzt

geschmeltz sollen schlacken gemacht werden / vñnd zweyerley stein / welchen andere kupfferstein seindt / vñnd das vnderst ort im tiegel habende / vñnd dise werden den hütten herren verkauffet / in welchen hütten man das sylber von de kupffer scheider / die anderen aber seindt erogstein / welche man mitt den stein widerum pflegt zůschmelze. Wan aber ein schifer wenig kupffers in sich haltet / sol er gebrändt / gepaucht / gewaschen / gerädert werde / das schlich daruon gemacht / sol geschmeltz werde / vñ auß de selbigen solle stein werde / auß welche so gebrändt / kupffer gemacht wirdt. Aber so zů schifer / berggrün / oder lasur / oder gälber / oder schwarze erdt anhanget / darein kupffer vñnd sylber ist / das soll nicht gewaschen werden / aber mitt den stein des anderen gschlechtes / die leicht flüssig werden / gepaucht / vñ zů gleicher weiß geschmeltz werde. Aber pley arz / es seye nunn pley schweiß / oder kř / oder stein / wirdt gar oft in sonderlichen schmelzofen geschmeltz / daruon ich dioben gesagt hab / aber doch nicht fälten auch im drittem schmelzofen / dessen ange alwegen offen ist. Der herde vñ tiegel werden auß puluer gemacht / darein wenig hāmerschlag ist / die eisen schlacken seindt diesem arze fürnemlich ein zůsatz / welche beide die gschickten schmelzer nüzlich halten / vñnd den gwercken zů jre ding fürderlich / das dise natur vñnd eigenschafft dem eisen ist gebe / das es pley zůsamen bringe. Wan pley schweiß / oder d stein so daruon auß gemacht geschmeltz wirt / so fleußt auß dem schmelzofen als bald in tiegel pley / welches so man die schlacken daruon gethon hatt / mitt der kelle gschöpfet / außgossen wirt. Wan aber kř / so fleußt herab erstmal auß dem schmelzofen / wie zů Gofler ist zůsahē / in den tiegel ein kobelt / dem sylber zů wider vñ schädlich / dan dis verbrändt er / der halben so die schlackē / so darob schwimmen abgezogen seindt / wirt es herauß gossen / oder so es verharret / mitt den schlacken hacket / außgezogen / diser safft / das ist cōterfey schwiget auch auß de wände des schmelzofens / darnach auß dem schmelzofen in den tiegel fleußt schwarz pley herab / das ist ein vermischung des pleys vñnd sylbers / von welche vorhin zin schlacken herunder gezogen werden / die oft wie erlich kř / weiß seindt / darnach in stein so es hat / ist ein wenig kupffer / aber dieweil dessen gar wenig ist / vñnd nicht viel kolen vorhanden / wirt kein kupffer darauß gemacht. Auß schwarz pley aber das in eiserne pfenlin gossen ist / werde auch stein gemacht / welche so sie im andern schmelzofen geschmeltz werden / wirt das sylber von de pley gschēdē / das zum teil in herdt pley / zum teil im glet verendert wirt / auß welche im erste schmelzofen widerum geschmeltz / frisch pley gemacht wirt. Dan dessen ein cōtern / hat kaum ein quintelin sylbers in sich / so vorhin eb das sylber von im gschēdē / in selnem centner mehr dan sechs loht sylbers war. Aber die schwarzze grāuplin / vñ andere / darauß zin gemacht wirt / sollen in jren schmelzofen geschmeltz werde / welche nicht so weit als die andere sein sollē / dz ein klein feur / welches diß arz erfordert / zůgericht werde / aber höher / dz sie die enge mit d hōhe gleich mache / vñ garnach mit seiner weite so viel begreiffe / als die andere schmelzofen / oben vñ danomen zů sollē sie gschlossen sein / von d anderen seitten offen / vñ sollē zů ihm stafflen habē / dan dise danomē von wegen d tiegel mögendt sie nicht habē / auß welche staffle / so die schmelzter steigēdt / die grāuplin in die selbigē werffen. Des jertliche schmelzofens bodē soll mitt keine puluer das auß zerstoßen erde vñ kōlē gemacht ist / zůgericht werden / aber auß de boden d hütte sollē sandt stein / nicht zů vest gsetzt werde / vñ dis zwar ein wenig haldächtg / d do lāg seye werckschüh / vñ einer spanne / breitt auch so viel werckschüh / dick zweyer werckschüh / dan je dicker er ist / je lenger er im feur vnuerfert bleibet. Vñnd den selbigē soll ein gfierder ofen acht od neun werckschüh hoch auffgericht werde / auß den breittē sandt steinen / oder auß den grindsteinen / inwendig soll er allenthalben mitt leim gleich verstrichen werden / das oben das hole teil zweyer werckschüh lāg werde / eine zeit / vñnd sich aber ein wenig kurtzer vñ schmāler. Ob de selbigē sollē zwo wände sein / zwischē welchen der rauch auß de ofen in des solers boden

steie
soll
auß
Die
anc
der
her
ofen
brei
ver
gef
wel
hin
fen
gse
fen
an
vor
sey
an
nie
sti
die
an
sch
die
we
an
pl
an
an
ve
ge
be
th
bi
g
te
b
d
r
d
d
y
e
i
steig

feige/vñ zuletzt durch das eng loch des tachs heraus dringe. Aber 8 sandtstein
 soll darumb in boden des schmelzofens haldächig gsetzt werden/das das pley
 auß den steinlin gmacht/durch des ofens ange in den tiegel herab möge fließen.
 Diweil aber den schmelzern kein häfftigs feur von nöhten ist/so dörfende sie
 auch nicht die lieffen der belgen/in die kupfferne oder eiserne formen thün/sonst
 der allein in das loch der manren. Aber doch sollen die belge am hinderen teil hö
 her gsetzt sein/das sie auß der lieffen den blast stracks gegen de aug des schmelz
 ofens heraus lassende: das aber der blast nicht starck seye/so seindt die lieffen
 breit/dan das stercker feur pflegt kein pley auß den grublin zümachen/sonder
 verzerers/vnd machts zu äschen:bey den stafflen/soll ein aufgehauener stein
 gsetzt sein/in welchen die grauplin die züschmelzen seindt/gworffen werden/
 welcher so oft der schmelzer in ofen/so viel als die eiserne schauffel fassen mag/
 hinein wirffet/so oft soll er kol darauff werffen/die all zu vor ins vhas gworf
 fen/vnd mit wasser vom sandt vnd steinlin abgwäschten/so daran gehangen/
 gseubert sollen werden/auff das sie nicht das ange des schmelzofens verstopf
 fende/so sie mit den grauplin flüssig werden/vnd das pley so gflößen außguss
 auß de schmelzofen stellende/soll das ange des schmelzofens alweg offen sein/
 vor welchem ein tiegel sein soll/der ein wenig tieffer dan ein halber werck schüch
 seye/zweyer spannen lang/einer breit. In den selbigē mit leim verkleibt fleusze
 auß dem ange pley/zü welches tiegel andere seitten ein fürneurlin seye/ein wes
 nig breiter dan ein spannen/lenger dan ein werck schüch/in welche das kol ge
 stübe leige/zum anderen der hütte haldächigē boden/damit dester gschichter
 die schlacken herab fließen/vnd abgezogen mögen werde: so bald aber das pley
 auß dem ange des ofens in tiegel herab züfließen hatt anfangen/so ziehe der
 schmelzer ein teil des gestübes von der manren herab in tiegel/das von der hütze
 die schlacken gescheiden mögendt werden/vnd das es mit dem selbigen bedeckt
 werde/damit nicht ein teil dessen pleys von der hütze resoluiert/mitt dem rauch
 auff fliege. Wan aber nach den abgezognē schlackē/das gestübe nicht das gätz
 pley bedeckt/soll er dessen ein wenig mitt der feur trucken abziehen/diñ soll er
 auch thün wan das mündeloch des tiegels/das er mitt dem stecheisen widerüb
 auffgerhon hatt/das also das pley in den anderen runden tiegel/auch mit leim
 verstrichen herauf möge fließen/soll er widerüb mitt leim allein/oder mitt kol
 gestübe vermenger/zümachen. Es soll der schmelzer auch beyder handt basem
 haben/mit welchen er die wände käre/die ob dem ofen seindt/dan an disen/vñ
 des solers boden/das der schmelzer fleissig vnd wol erfaren seye/pflegendt et
 liche steinlin mitt dem rauch anze hangen. Wan aber einer diser dingen nicht
 gnugsam erfaren ist/vnd die stein/deren dreyerley seindt/als nemlich/die gro
 berstein/mittelstein/vnd kleinere stein/zümal gschmelzt hatt/so werden die
 gwercken an pley grossen schaden leiden/dan züvor eb die groberstein oder mitt
 telstein/fließen/so werden die kleiner stein/einweder in schmelzofen außge
 brändt/oder so sie darauß in rauch auff fliegendt/hangendt sie nicht allein an
 den wenden/sonder fallendt auch herab auff des solers boden/welche der hütze
 ren herr/den gwercken des ärztes von seins rechten wegen hinweg nympt/das
 rumbo so schmelzet ein jettlicher recht verstandiger schmelzer/die anderen son
 derlichen von den anderen/vnd zwar die kleinere stein in den breittern schmelz
 ofen/die mittelstein/in den mittlestē/die gröberen/in den schmälere. Ja auch
 wan er die kleinere stein schmelzet/so macht er nicht ein grossen windt der bel
 gen/so aber die mittelstein/ein mittel windt/so aber die gröberen stein/ein heff
 tigen windt. Dan so er die erste schmelzet/so darff er nuhr ein linder feur/so die
 mittelstein/ein mittel feur/so die dritte/ein hefftigs feur/doch nicht so ein heff
 tigs/als wan er das goldt oder sylber oder kupffer ärztz schmelzet. Wan aber
 nuhn die schmelzer wie zü sein pfleger/drey tag vñ nacht an einander in der ar
 beit gewäsen seindt/vnd ire schäpft volbracht habende/so kömmdt sie der klei

neren steinen ein grösser gewicht machen darumb das sie bald fließende / der grö-
 beren steinen geringes gewicht / darumb das sie langsam fließende / der mittl-
 nen / ein mittels gewicht / das sie das mittel im fließen haltende welche / doch in
 ein schmelzofen jermal breiter / zu zeitten mittelmässig / vñnd auch vñder
 weilen enger ist gemacht / sie aber schmelzen alle die stein / damit sie nicht groß
 sen schade leide / werffende sie erstmal die kleinere stein darein / darnach die mit-
 telstein / als dan die gröbere stein / zuletzt solche die nicht vast sauber seindt / vñnd
 wie es sich dan gebürt / verenderen sie den blas der belgen. Das aber nicht
 die steinlin zu vor von den grossen kolen in ofen geworffen herab in tiegel fallende
 eb auß ihnen das pley gemacht wirt / so braucht der schmelzer die kleineren / vñnd
 wirfft erstmal in ofen solche kolen / die mit wasser gfeucht seyende / darnach die
 stein / als dan abermals die kolen / vñnd die stein / eins vñnds ander. Aber die grö-
 stein / welche in somertagen / in dem graben / darein ein bach glassen / gwaschen
 werde / im wynter aber solle sie in ein eisern gäterlin geworffen / in ein schmelz-
 ofen gschmelzt werde / 8 einer spannen breiter ist dan diser / darein die kleineren
 stein auß der erden gehauwen / gemacht werden. Aber dise zu schmelzen müste
 ein sterckeren blas der belgen / vñnd ein hefftigers feur haben / dan zu den grö-
 die zu schmelzen. Aber welche stein gschmelzt werde / so vorhin das pley auß dem
 ofen herauß fleußt / so wirt viel auß ihnen gemacht / wo aber schlacken / wenig.
 Dan es wirt mit ihnen vermengt / das als dan geschicht / so die stein nicht sehr san-
 ber / oder mitt ruß / die nicht gnügsam gebränt ist worden / behenget / in of-
 fen geworffen seindt / oder mehr dan es von nöhten ist gewesen / dan sie pflegende
 als dan / wiewol sie rein seindt vñnd gern fließende / zimmal mitt den schlacken / da
 mitt sie vermengt / eintweders herauß fließen / oder seze sich so vest im schmelz-
 ofen an boden / das man das schmelzen müß vñderlassen / vñnd dem ruß weichen.
 So oft aber die schlacken vom pley durch den haldeckrigen boden der hütten
 herab fallende / vñnd mitt einer feurtrucken herab gezogen werden / als offte soll
 des tiegels mündloch auffgethon werden / vñnd das pley in den anderen tiegel
 deriniert werden / welches als bald es herauß gflößen ist / so soll das mündloch
 mitt leim / der mitt kol gestübe vermischer ist / widerumb zugemacher werden.
 In diesem tiegel sollen glüende kolen sein / das nicht das pley so bald herauß zu-
 gießen / widerumb erkaltet / auß den selbigen / wann es so vnrein ist / das kein schaden
 darvon mag gemacht werden / soll man also außgossen / stein darauß machen /
 vñnd die selbigen widerumb in herdt schmelzen / darvon ich hernachmals sagen
 wil / so aber rein soll als bald dick küpffern blech darüber gossen werden / zu-
 vor mitt geraden träten / darnach über sie mitt quär trätte / das es gäter wer-
 den / welcher jedes mitt ein gegraben stempffel darein getruckt / soll gezeichnet
 werden / so das pley außgehauwen steinen gemacht wirt / pflegt nuhr ein zeichen
 nemlich der oberkeit darauß gedruckt werden / so auß der getrege / zwey zeichen
 der oberkeit / vñnd die seiffen gabel / welche die wäscher gebrauchende. Darnach
 auß solchen dreien gäterlin wirt gar oft mitt einem hülznen heine zusammen
 gschlagen / ein palle gemacht / die schlacken aber so herab gezogen / sol man als
 bald mitt einer eisern schauffel in den seigertrog werffen / der von einem baum
 außgehólet ist / vñnd damit gerüret von den kolen gesenbert werden / darnach
 so herauß gnommen / sollen sie mitt einem quätscher gepauchet / darnach mitt den
 steinlin die zu nächst zu schmelzen warende / widerab gschmelzt werde. Aber
 ertlich pauchende die schlacken dreymal vñnderen massen pauchwerck / schmelz-
 endes auch dreymal widerumb / welches also feucht / wann ein großer baum
 fen gschmelzt ist / wirt auß ihnen darumb wenig pley gemacht / das sie bald ge-
 flossen / widerumb auß dem schmelzofen in tiegel herab fließende. Aber der leim
 vñnd die steinbrüche / mitt welchem solche schmelzofen offener werden / auch ka-
 belt / dan sie fassent oft an sich die stein so nicht gflößen / oder halb flüssig wor-
 den / vñnd die pleys tropffen ziehende sie in sich / die sollen vñnder massen pauch-

we
die
we
tro
nie
der
an
au
rit
lin
ge
de
vi
w
v
hi
de
lei

werck gepauert werden / mitt welcher weiß / die stein gar nichts gfllossen / durch
 die gätter in die rinnen herauß fließende / vñnd wie die anderen stein / gwäschen
 werden / dise aber so halb gfllossen / vñnd die pleys tropffen / auß dem pauch-
 trog gnommen sollendt erstmal mitt dem sib / in welchem deren dingen nicht we-
 nig ist geblyben / gseiffet werden / darnach auff dem herdt / der mitt planen be-
 deckt ist. Aber der rüß der sich an disem teil des kamins henger / da der rauch her-
 auß ghett / dieweil er auch offte die kleinere stein in sich helt / die mitt dem rauch
 auß dem schmelzofen herauß gfllogen seindt / soll in disem herdt / vñ der andere
 rinnen gwäschen werden. Aber die pleys tropffen / vñnd die halbe gfllossene stein
 lin / welche d leim vñ die stein / mitt welchen die ofen ofener werden / in sich gezo-
 gen habendt / vñnd das über geblyben pley / auß beiden tiegel gnommen / soll mitt
 den steinen geschmelzt werden. Wan aber die schwarze stein drey tag vñnd so
 viel nacht im schmelzofen / wie droben gesagt ist / zügericht / geschmelzt seindt
 worden / so fallendt ertliche stücklin der gsteinen / darauß der ofen gemacht ist /
 vom feur geschwecht herab / derhalben soll der ofen am hinderen teil so die belg
 hinweg gethon seindt / durchbrochen / vñnd erstmal der kobelt abgscharret wer-
 den / darnach soll der ofen inwendigen / ganz vñnd gar offener werden / vñnd mit
 leim widerumb gleich verstrichen / auch der sandstein / so am boden des ofens
 gesetzt / so er bresthafft worden / soll er herauß gnommen / vñnd ein ande-
 rer an sein statt widerumb gsetzt werden / vñnd das im übe-
 rig ist / soll er mitt einem spizen feustell abbau-
 wen vñnd züsamen schicken.

Der schmelzofen A. Sein ange B. Der tiegel C. Sein munde-
 loch D. Die schlacken E. Die feur truck G. Die wände des ka-
 mins H. Die bāsem I. Das küpfferin blāch K. Die gätter L.
 Der gegraben stempffel M. Der feustel N.

2

Die



Die anderen furendt bey der mair zwen schmelzöfen auff/welche denen jetz
mal von mir beschryben/ganz gleich seindt / vnd über sie ein gewelb / welche die
mair

ma
den
ben
Da
staf
ter
sie
der
fat
zw
rai
ge

man vñd vier pfeiler haltende / durch welches gewelbs löcher / der rauch auß
den schmelzöfen in den weitter rauch fang hinauff ghet / disen die drobe beschry-
ben / vast gleich / allein daß es auff beiden seitten ein fenster hatt / vñd kein thür.
Dañ die schmelzer / wañ sie den rüß wollen abscharien / steigende sie erstmal die
stapffen hinauff die da seindt bey den seitten der öfen / darnach auff die stück lei-
tern durch die löcher des gewelbs / die da seindt ob dē öfen / in dē rauch fang / da
sie den rüß abscharrē / kändt sie in zůsamen / vñ samlendes in die trög / welche
der ein dem anderen hinweg zůtragen vñd außgeschüttet giber : diser rauch
fang wirdt auch von den anderen mitt den kaminen vñderscheiden / welcher es
zey hatt / denen die in heusern seindt nicht vngleich / die selbigen fangen den
rauch / so widerum geschlagen durch den oberen rauch fang nicht herauß drin-
gen mag / vñd so da läßt / lassend sie zůletzt das pley herauß / dañ das pley wel-
chs von der hitz des feurs zů aschen ist worden / vñ die kleineren stein /
so mitt dem rauch herauß fliegendt / bleibendt an dem
rauch fang / oder hangende an die küpfferin
bläck / die da im kamin seindt.

Die schmelzöfen A. Der riegel der näher bey dem schmelzofen ist B. Sein
mundloch C. Der ander riegel D. Die pfeiler E. Der rauchfang F. Das
fenster G. Die kamin H. Das vñß darein die kolen ab gewaschen werden I.



Wan das zin gar vn sauber ist / das so es mitt dē feustel gschlagen / vollē spālē
wirt / so werde auß dē selbigē nicht bald gätter / sond̄ stein / wie ich drobe ginge
hab

hat
stei
sie:
ein
we
cer
ab
bo
den
ein
an
sch
sie
fo
re
fu
ge
de
di
de

hab/welche im herdt widerum gschmeltzt/gseubert werde. Diser ist auß sande
 steinen die ein wenig gegen seiner mitte vñ dem tiegel halbdächig seindt/vñ da
 sie zůsamen gfügt seindt/mitt leim verstrichē/in disen werde zů beiden seitten
 eins vnbs and/gerade vñ quärhölzer glege/auch in d mitte viel dickere/auff
 welchen gelegt werden fünff oder sechs pleykūchen/welche all zūmal bey sechs
 centner weigend: dise wann das holz angezündet ist/eroffend sie stāts her-
 ab/vom pley in den tiegel d auff dem boden d hütten sthert/an welches tiegels
 bodē/sich das vnfauber pley setzet/das sauber schwim̄t entbor. Beides schöpft
 der renner mit der kellen/aber zūvor mag er das sauber schöpfen/auff welcher
 küpfferin dicke blāch darüber gossen/die gätter/darnach das vnfauber/dar-
 auß er sein machet: den vnderscheidt aber/welcher vnder ihnen ist/dieweil ers
 schöpft vñ außgesset/erkend̄t er auß disen das es leicht oder schwārlichen
 fließet. Es wirt ein centner der gätterte thüre/dessen aber der wie ein stein ge-
 formiert wölffler verkaufft/dan sein werde übertriffet das ander mitt einem
 reinschen gülden: auß fünff gättern/das sie leichter seindt dan andere/wirt ein
 stuck mit dem hülzernen heine zůsamen gschlagen gemacht/vñ mitt ein ges-
 graben stempffel/darein getruckt gezeichnet. Etliche machend̄t ein tiegel in
 boden der hütte/darein das pley herab fließet/sonder in dem herdt/von welcher
 d renner/so er die kolē hinweg gerhö hat/das pley gschöpft über das küpfferin
 blāch gesset. Die schlacken aber/die an das holz vñ kolē hangendt/die wer-
 den in dem ofen/so man die gesamlet hatt/widerumb gschmeltzt.

Der herdt A. Der tiegel B. Das holz C. Die stein D. Die kellen E.
 Das küpfferin blāch F. Die gätter G. Der gegraben stempffel H. Der
 hülzern heine I. Das stuck des gättern pley K. Die schauffel L.



Abet

Aber etlich Lusitanier auß den schwarze steinen pflegend das zin in kleine schmeltzöfen zümache. Sie brauchen aber runde belg von leder gmacht/ welchen am vordere teil ein eiserne scheiben/dahinden ein hülzine ist/in dessen loch ist die ließe geschlossen/in dessen mitte ist der windfang/oben aber ein stil oder handhabe/damitt der runde balg von einander gezogen den windt fenge/vn so widerum zügerucke/den selbigen von sich gibe: diser zwüschen der scheiben hatt etliche eiserne ring/an welche das balgleder also ist angeschlagen/dass solche winckel wie in den papyren laternē gsähen werden/die züsammen gewickelt mögen werden/wan aber solche belge/nicht ein grossen windt von sich geben/vnd langsamer von einander/vnd zü gezogen werden/so mag der schmeltzer den ganzen tag ein wenig mehr dan ein halben centner zin machen.

Der schmeltzofen A. Die belg B. Die eiserne scheiben C. Die ließen D. Die hülzine scheiben E. Der windfang F. Der stil G. Die handhabe H. Die ring I. Die zin fücken K.



Aber eisen ärtz das sehr güt ist/soll in ein schmeltzofen/der dem anderen gar nach gleich seye/gschmeltzt werden. Dan der herdt soll dreier werckschüh hoch sein/vnd ein halben/vnd bey fünff werckschüh breit vnd lang/in welches mit te ein tiegel seye/der ein werckschüh tieff seye/vnd anderthalben breit/wiewol er tieffer oder nideriger/vn breitter oder schmaler sein mag/nach dem auß dem ärtz mehr oder weniger eisens gmacht wirt. De Kenner soll ein gröüße mafs des eisens ärtz geben werden/er möge nuhn viel oder wenig eisens darauf machen: diser so er sein arbeit in dem will anlegen/soll er erstmal in tiegel die tolen wercken/vnd sprütze in die selbigen so viel des gepauchten eisens ärtz/vnd mit geleschem

geleſchem kalch vermengt/ als viel die eiserne ſchauſſel faſſen möge. Als dan
werff er abermals/ vnd diß oft/ kolen darein/ vnd ſprütze in ſie das eisen artz/
vnd zwar ſo lang/ biß daß alſo langſam ein hauffen darauß werde/ welchen er
zületzt/ ſo die kolen vom feur angezündt/ das auß dem blaß der belgē/ die künſt
lich in die formen gſetze ſeindt/ angangen iſt/ ſchmelzen ſol/ welchs werck er in
acht ſtunden/ auch in zehen zun zeitten in zwölf volbreingē mag. Daß ihm a
ber die hitz des feurs nicht das angicht/ wie es dan pflegt zū gſchähen/ verbren
ne/ ſoll ers mitt ein hüt ganz verdecken/ diſer ſoll doch löcher haben/ durch wel
che er ſähen vnd arhmen möge: bey dem ſchmelzofen/ ſoll ein ſtab ſein/ mitt wel
chem er/ ſo oft es von nöhten/ aber es iſt von nöhten/ wan die belgē/ ein windē
der zū ſtarck iſt/ in ſich laſſend/ oder er das überg artz/ vñ die kōle herzū thut/
oder die ſchlacken herab zeucht/ möge die thüren der rinnen/ durch welche das
waſſer außs rad herab laufft/ die wellen welch die belg zütrucket/ ſtille/ oder ſie
vñ lauffen laſſe/ mitt welcher weiß zwar das eisen zūſamen fleußt/ vnd ein ſtuck
mag bey zwen oder drey cēner ſchwar/ nach dem das artz reich an eisen iſt/ ge
macht werden. Bald thue der renner das lach loch der ſchlacken mit dem ſtech
eisen auff/ welche ſo ſie gantz herab gfloſſen iſt/ laſſe er das ſtuck eisen widerum
erkalten/ darnach ſoll er in die fürlauſſer mitt eiserñ ſtöſſen beweget/ von dem
öfen in die erden herab werffen/ vñ daſſelbige mit hülzern ſchlegeln/ ſchlahen/
denē kleine ſtile ſeindt aber fünf werckſchüh lang/ daß auch die ſchlackē ſo noch
daran hangend/ herab fallend/ vnd ſie die ſelbigen zūſamen/ vñnd breitt ma
chend. Dan wan diß ſo bald es auff de amboß glegt iſt/ der hamer der ein waſ
ſerrad hatt ſchlahen ſölre/ ſo müſte der ſelbig/ wan er von den kimen der ſpillen
welch das rad vñtreibet/ wurde auffgehoben/ von einander zerſpringen/ aber
doch bald darnach ſo es mitt zeuge auffgehoben wirt/ vnd diſem hamer vnder
gelegt/ ſoll es mitt ein ſcharpffen eisen in vier od fünf oder ſechs teil/ nach dem
es groß oder klein iſt/ zerſchnitten werden/ auß welche in den anderen herdt des
kamins/ widerum gſchmelzt/ vnd auß den amboß widerum glegt/ machend
die ſchmidt gſterde ſtockeiſen/ pflügeiſen/ eiſerne radſchinē. Aber doch fürnem
lich ſtäbeiſen/ welcher vier/ oder ſechs/ oder acht den fünffte teil eines centners
weigend/ vnd auß diſen werden abermals mancherley werckzeug gmacht. Zū
ein jetlichen ſchlag des hamers genßt der büß mitt der kellen waſſer an das glū
end eisen das die ſchmidt formierend. Vñnd danon kompt es/ daß die ſchleg ſo
ein groſſen thon von ſich geben/ daß es weit von der hütten gehdrt wirt/ das
ſtuck aber wirt von den ſchmelzöfen/ darein das eisen artz gſchmelzt wirt/ her
ab gworffen/ vñnd das hart eisen/ das ſich nicht leicht ſchmiden laßt/ bleib im
tiegel leigen/ auß welchem die vorderſte eiſerne heupter der ſtempfflen/ vnd die
aller vheſte werck mögendt gmacht werden.

Der herdt A. Der hauffen B. Das lachloch der ſchlacken C. Das ſtuck
D. Die hülzene ſchlägel E. Der hamer F. Der amboß G.

Aber



Aber zu dem eisen erz / das einweder kupfferig ist oder schwärlicher / so es
geschmelzt wirt / flussset / muß man mehr arbeit / vn ein sterckere feur habē / so es
fein

sein
fein
son
auf
Si
doc
ten
sein
die
ein

seine teil in welchen das metall ist / muß man nicht allein von den anderen die
 kein metall in sich haben / scheiden / vñnd vñnderm tructen pauch werck brechen /
 sonder auch rñssen / wie dan andere metallen / damit die schädlichen säfft dar-
 auß riechende / vñnd wñschen / daß alles was leicht ist / von iñnen gñscheiden werde.
 Sie sollen aber in ein ofen / gleich dem darinnen man die rohwe schicht arbeit /
 doch viel weiter vñnd höher gñschmelzt werden / der viel ärg vñnd viel kolen hal-
 ten möge / dan er soll zum teil mit den bruchstücklin des ärges / die nicht grösser
 seindt dan ein nuß / zum teil mit kolen gefüllet sein / welche ding die renner / so
 die stafflen hinauff / die da seindt an der anderen seitten des schmelzofens / hin-
 ein werffende. Aber auß solchem ärg das ein mal oder zwey mal gñschmelzet /
 wirt das eisen gñmacher / welches gñschick ist / daß mans im schmidt herdt
 widerumb heiß mache / vñnd vñnder dem hämmer den ein wasser
 rad hebet / gethon / breitt gñschlagen werde / vñnd
 mit dem scharpffen eisen in stück
 zerschnitten.

Der ofen A. Die stafflen B. Das ärg C. Die kolen D.

§ Aber



Aber die Kunst macht auff dise weis mit feur vnd züfetzē das eisen vnd auch
darauff den stachel/welchen die Griechen *σάμωρα* heissend. Man erlāse solchs er-
sen

sen/
wol
ist e
soll
Da
wer
cher
hall
den
best
wel
die
wir
stie
sein
ger
soll
rū
sten
che
D
gen
vo
ba
ist
sen
es
ni
ch
ist
er
se

sen das gern flussset / dasselbig hart / vnd das sich gern schmiden leßset / daß wie
 woles auß arz / das im mitt den anderen metallen gemein ist gemacht flussset / so
 ist es doch einweder weich / oder brüchlich. Ein solchs eisen / so es glüend ist /
 soll in kleine stück zerschlagen / vñ mitt flüssen so gepancht / vermenger werden.
 Darnach im schmidt herdt / soll ein tiegel auß solchem nassen puluer gemacht
 werdē / darauff daß die tiegel seindt / welche vor den schmelzöfen seindt / in wel-
 chen das goldt oder sylber arz geschmelzt wirt / welchs breite seye bey andern
 halbē werckschüch / die höhe bey einem werckschüch: die belge solle also gsetzt wer-
 den / dz sie in die mitte den windt hinein blasend / als daß soll der tiegel mitt de
 besten kolen gfüllt sein / vnd solle allenthalbē darüß steinbrüche gelegt werdē /
 welche des eisen stücklin vnd kolen so darüber geschüttert haltend: aber so bald
 die kolen alle brennend / vñnd der tiegel glüend ist wordē / sollen die belge den
 windt hinein blasen / vnd der renner giesse fein gmachsam so viel des eisen vñnd
 fließ werck / als viel ihm darein zügießen gefelt: in welchen so sie flüssig worden
 seindt / sol er in die mitte vier stückeisen / derē ein jedes dreissig pfundt weiget / le-
 gen / vñ soll es mitt ein starcken feur fünff oder sechs stund lang schmelzē / vñnd
 soll mit dem stabeisen / so darein gstoßen das eisen so geflossen / zum offtermals
 rüren / daß dessen die kleine löchlin / ein ierlichen teil deren stücken / das zum dünn-
 sten ist / in sich ziehend / welche stücklin mitt seiner krafft / die dicke stück der kün-
 chen verzerend vñnd zerteilend / welche so sie weich / dem saureig gleich werdē.
 Darnach soll der renner von seim furlauffen geholffen / ein kuchen mitt der zan-
 gen herauß ziehen / vñnd den auff den amboß legen / daß also der hamer widerum
 von dem rad auffgehebt / vñnd herab gelassen disen breite schlahe / welchen er als
 bald / so er noch warm ist / in das wasser werffe vñnd ablösche / vñnd so er darin
 ist abgelöscht / widerumb auff den amboß lege / vñnd den selbigen eben mitt di-
 sem hamer geschlagen / breche: bald sähe er auff die bruchstück / vñnd bedencke / ob
 es an ein ort nicht oder gar gehertter seye. Darnach ein stück nach dem anderen
 mitt der zangen gfaßet vñnd herauß gezogen / zerschlahe er in stücke / vñnd ma-
 che das werck widerum heiß / vñnd thue darzü des frischē ein teil / welchs in dessen
 statt gheert das die stück in sich gezogen haben / vñnd seine krafft die nach übrig
 ist / widerumb erholet / vñnd der kuchen stücklin / widerüb in tiegel gelegt / mache
 er sauberer / welcher jedes er nach dem / es erwarmet ist / mitt der zangen gfaß-
 set / dem hamer vnderlege / vñnd dasselbig wie ein stabeisen formiere / welchs / so es
 nach glüet / sol ers in ein kalt fließend wasser / das nach dar bey seye /
 werffen / mitt welcher weiß es von stunde an verhartet / in
 lauter stahel verthert wirt / welcher viel herter
 vñnd weißer ist als das eisen.

Der tiegel A. Die belge B. Die zan-
 gen C. Der hamer D. Der fluß E.



Aber die anderē metallen werdē nicht in schmelzöfen gschmelzt / sonder das
quäck sylber vnd auch spießglas in töpfen / der bißmüt in gerinnen. Aber erst
mal

mal
den
feul
geg
ber
top
stal
sen
pfe
den
zu
mit
leg
syll
ge
da
do
mi
ber
be
re
glu
ten
ni
qu
ab
en
la
ge
o
m
da
fo
o

mal will ich sagen von dem quack sylber: diß soll in sumpffen / in welche es auß den gängen vnd klüfften gflößen / gflucht / gsamlet / vnd mitt essig vnd saltz gesenbert / vnd in ein leinen rüch von baumwollen gwäben / oder in ein rein leder / gegossen werde / durch welches zusamen getruckt / das quack sylber das do sauber in topff oder schüssel herab fleusset. Das quack sylber aber wirt in zweyen topffen oder in einem geschmelt / so in zweyen / so seindt die oberen nach der gestalt dē harn gleisern nicht sehr vngleich / da die arzet der harn so darein gegossen / beschändt / doch stracks obsich zu seindt sie enger / die vnde röpffen seindt dē pfeulin gleich / darein die menner od weyber die kaff machend / aber beide seindt den beide grösser: die vnderen muß man in die erden oder sandt oder aschen biß zu oberst graben / in die oberen das arz in stücke zerschlagen / werffen / vnd dise mitt gmüß / so gefült / vermachē / vnd vmbgekart in die mündt / dāher d vnderē legen / vnd da sie zusamen komendt mitt leim verkleibē / damitt nicht das quack sylber / so darein komen / verrieche. Wiewol etlich seindt die darumb daß sie vergraben seindt solchs nicht besorgen / dise nicht verkleibend / vñ die sich rümet / daß sie nicht weniger quack sylber machend dann dise die sie verkleibend / aber doch seindt sie sicherer vor dem verriechen / wan sie mitt leim verkleibet seindt / mitt welcher weiß zwar / siebenhundert par diser röpffen auß den boden oder herde gesetzt werden / vnd allenthalbē soll das werck / welchs auß dem erdt gestübe vnd kol gestübe ist / darumb geschütet werde / daß auß dem selbigen die obere nuhr einer spanne herfür ghend / zu beide seittē des herdes / soll vorhin stein gelegt sein / vñ disem pfulbaum auffgelegt / über welche pfulbaum glegt / die arbeiter in die selbigē lage quarkholzer werffende. Wiewol aber das holz die röpffen nicht an rüret / doch ein hefftige hitz des feurs / so es dise erhitget / macht sie das quack sylber / das kein hitz erleide mag / durch das gmüß in die vnderē röpffe herab zufließen. Dā so das arz in dē oberē röpffen geschmelt wirt / von jne / da es ein außgang hatt / laufft es in die vnderen / so aber herwiderum in den vnderē / laufft es in die oberen / oder in die deckel / die zugleich mitt den obern röpffen eingesetzt seindt. Aber damitt nicht die röpffen mangelhaft werde / so sollē die selbigen von dē besten lert gmacht werden / dā so bald sie ein mangel haben / so fert das quack sylber auß jne mit dem rauch daruon / welcher rauch so er den geruch mitt grosser süßigkeit bewegt / ein zeichē gibt / daß das quack sylber verzert werde. Diweil aber diser rauch / die zen luctē vnd beweglich machet / so kändt die schmelzer sampt andere die bey jnen stont / ire rugken gegen den winden / die den rauch in das überig teil treibend. Dā es muß die hütten beyden seitten / vnd zu forderst / daß sie die windt ganz frey durch waiendē offen sein. Aber solche röpff / wan sie auß Leberer kupffer gmacht seindt / mögendt sie lange zeit im feur beston. Dise weiß quack sylber arz zu schmelzen ist bey vielen gebrenlich.

Ein brinnender herdt A. Das holz B. Ein herdt darauff röpffen gesetzt seindt
der nicht brinnet C. Die gstein D. Die ordnungen der röpffen D. Die
oberen röpffen F. Die vnderē röpffen G.



Zu gleicher weis wirt auch des spießglas ärg/so es d andern metallen keins
in sich hatt/ in dē oberē tōpffen/ die zwey mal grösser dan die vnderē seindt/ ge-
schmelzet. Aber wie groß diese seindt/ wirt auß den steinen abgenōmen/ welche
nicht an allen orten ein gleich gewicht haben/ dan anderstwo weigende sie se-
pfunde/ anderstwo zehen/ an ein andern ort zwenzig. So ruhnd der schmel-
zer in der arbeit sein schicht gethon hatt/ so löscher er das feur mit wasser/
thut den deckel vom tōpffen/ wirfft vmb sie vnd über sie erdt mit aschen ver-
menge/ vnd nimpt die stein/ so sie erkaltē/ auß den tōpffen. Aber die andere
weis quack sylber ärg zu schmelzen ist dise. Tōpffen mit grossen beuchē/ in das
ober teil des gfiere den schmelzofens das offen ist/ gelegt/ werdē mit gepau-
tem ärg zūgefült/ vnd mit treibhüt/ welchen jeden ist ein gestalt wie ein glog-
ken/ mit einer langen schnauzen/ zū gedeckt vnd verkleibet/ jerliche jrdische ge-
uäß/ die klein seindt/ vnd wie ein kürbsen gestaltet/ empfahen zwō schnauzen/
vnd werden auch mit leim verstrichen/ bald wirt das ärg mit dürem holz in
das vnder teil des schmelzofens gelegt/ vnd angezündt/ geschmelzet/ biß alles
quack sylber im treibhüt/ der an statt des oberē topffs ist/ gerriben wirt/ diß so
als dan auß der schnauzē herab fleusset/ nemend zū sich die geuäß so darumb
seindt/ wie ein kürbsen gformiert.

Die tōpffen A. Die treibhüt B. Die schnauz C.
Jrdische geuäß wie ein kürbsen gestaltet D.

Die



Die anderen richten auff ein bereitstuben/ die gwelbt ist/ welcher bodē gegē der mittelfte hōle/ gepflastert ist/ vñnd in der dicken mawren derē bereitstuben öfen/ welcher ange dadurch das holz in die öfen gelegt wirt/ am eussersten teil deren mawre seindt/ auff den öfen legendt sie töpffen/ vñnd füllendt die selbigen mit gepauchtem arz/ vñnd die töpff schließendt sie allenthalben bey den seittē also mit leim verstrichen/ das kein rauch darauß mag dringē/ sonder in gantz herauß lasse das aug eines jettlichen schmelzofens. Darnach zwischen dem gewelb/ vñnd gepflasterten boden/ legendt sie grüne beum/ schließendt darzu die thür zu/ vñnd die fensterlin vernachendt sie mit scheiben/ vñnd verstopffendts allenthalbē mit gnuß vñ leim so wol/ dz die bereitstuben kein quack sylber von sich verriecken leßt/ darnach so das holz angezündet/ schmelzendt sie das arz/ darauß zületst das quack sylber schwitzer/ welchs dieweile die hirtz nicht leiden mag/ vñnd die keele lieb hatt/ auff die bletter der beumen/ denen ein kühlende krafft ist/ feller. Der schmelzer wan er sein werck außgericht hat/ löschet er das feur/ vñnd so alle ding widerum erkaltet/ thüt er die thür sampt den fensterlin widerum auff/ vñnd leßt das quack sylber züsamen/ welchs dieweile es schwärz ist/ feller der grösser teil von den beumen von im selbs/ vñnd fließt in den hollen teil des bodens züsamen/ aber doch so es nicht gar ist von den beumen gfallē/ so sol len sie geschütet werden/ das es vollendes herab fab falle.

§ 4 Die

Die bereitstuben A. Die thür B. Die fensterlin C. Der schmelzöfen auge
D. Ein ofen wie in der bereitstuben E. Die töpff F.



Die vierdte weiß quact sylber zu schmelze ist also. Ein grosser topff so auff ein dreyfüß gsetzt / wirt mit gepauchtem arz gfüllt / darüber man sandt oder äsche zweyer finger dick geussert / vnnd wirt gepaucht / bald so wirt in das mündeloch dessen töpffens ein kleineren topffs mündeloch gechon / vn̄ dasselbig mit leim wol verkleibet / das arz so mit feur gschmelzt / gibt das quact sylber mit dem rauch herauß / welchs durch den sandt oder äschen dringer / vnd in den oberen topff fert / das es dan in tropffen züsamen wechset / vnnd widerumb herab in den sandt oder äschen feller / welches so es gewäschet / wirt das quact sylber gesamlet.

Der grösser topff A. Der kleiner B. Der dreyfüß
C. Das vhaß darin das sandt gewäschet wirt B.

Die



Die fünffte weis ist der vierdten nicht vast vngleich / dan an statt 8 röpffen /
werde röpffen oder irdische genäß gesezet / welcher bodē eng ist / das müdloch
weitt / dise werde garnach mirt gepauchtem arz zugefallet / über welches auch
äschē zweyer finger dick gossen wirt / vnd gepauht. Die genäß aber werde mit
treibhütē bedeckt ein quār finger dick / vnd inwendigen verglasirt / welchen ein
schwärer stein aufflegt wirt / die quāß werden in schmelzen gsetzt / in welchen
das arz so gschmelzt / zügleicher weis das quack sylber im dunst von sich giber /
welchs dieweil es die wärme fleucht / in den treibhüt kömēt / da es dan
zusamen gftoren widerumb in die äschen faller / welche so
sie gwäschen / das quack sylber gsamlet wirt.

Die röpffen A. Die treibhüt B. Die stein C. Der schmelzofen D.

Wies



Wirt disen fünfferley weissen mag das quack sylber gmacht werden/ vnd wel-
 chen keine zünerachten ist. Aber doch wann die grube viel arz gibt/ so ist die erste
 die aller geschicktest vñ nützlichest/ die weil eins mals viel arz ohn grossen kosten
 mag gschmelzt werde. Aber Wismut/ nach seiner art/ so kein sylber helt/ wirt
 auff mächerley weissen gmacht. Erstmal wirt in den trockē bodē ein grübē gra-
 ben/ vñ Holgstübe darein gworffen/ mit pauchstēpfeln gepaucht/ darnach mit
 glühendē kolen aufgetrocknet/ bald werde auff die grübē dürre bichen die breite
 seindt glegt/ vñ auff die selbigē Wismut gworffen/ so bald aber das holz so an-
 gezündet brünnet/ so fleust vñ dē arz so erhitzet/ pley in die grübē/ welchs stein
 so widerüb erkaltet/ auß dē selbigē gnomē wirt. Die weil aber vñ holz mit feur
 gebrandt/ zñ offtermals kolē/ auch zñ zeitē schlackē in das pley herab fallēdē/
 dñ die grübē gfaßer hat/ vñ dasselbigē vñ sauber machendē/ so müß es widerüb
 in ein andere riegel gschmelzt werden/ daß ein reiner stein werde/ welches so et-
 lich bedeckendē/ ein grübē an ein ort das sich hēget/ grabendē/ vñ vnder in ein
 riegel/ in welche das pley so auß dē grücken als bald fleust/ rein pleibet/ vñ dar-
 von mit einer kelle gschöpft/ gießendē sie in eiserne pfenlin/ inwendigen mit
 leim verkleibet/ vñ machendē da rauff die stein. Solche grüben aber bedeckēdē
 sie mit flachē ebenē steinen/ vñ verstreichen ire fügen/ daß sie nicht das gfließen
 pley in sich ziehē/ mit leim/ das mit kol gestübe vermengt ist/ wol zñ. Etliche
 werffendē das arz in die Siechtene rinnē/ die an ein halbdächigē ort gsetzt seindē
 so ein stiller windt bläst/ vñ schmelzens mit kleinē holz so darauff gelegt vñ
 angezündt/ mit welcher weiß der Wismut so gflößen auß den rinnē in die grü-
 ben so darunder ist/ herab fleusst. Aber die schlackē/ oder stein von gäler farbe
 die in ihnen ist/ vñnd auch in den breitten scheitten der grüben aufgelegt blei-
 bende/

ende/welche auch verkaufft werden.

Die grüben da holz auffgelegt ist A. Der tiegel B. Die kellen C. Giß püchel D.
Die stein E. Ein lare grüben mit steinen bsetzt F. Die rinnen G. Die grüben den
rinnen vnderworffen H. Kleine höltzer auff die rinnen gelegt I. Der windt K.



Heliche

in wel
erfte
sten
wie
gras
mit
bact
dan
stein
fenn
ede/
erub
so ee
nein
dar
mit
ede
ssen
liche
ind
und
gru
arbe
blei
ndt

Etliche schmelzen das ärg in eysen pfeulin auff dise weis. Dürre scheitern vnd zwar kleine / legendt sie eins nach dem anderen gerad vnd in die quär auff die eiserne ziegel die bey anderthalb werckschüch von einander seindt / vñ zünden sie an / zu welchen sie eiserne pfeulin setzen / die mitt leim inwendig verklebt seindt / vnd mitt ärg das gebrochen ist zu gefüllt. Derhalben so der windt / den hefftigen feur flamm in die pfeulin treibet / als dann so fließt das ärg vom pley / welches das es züsamen fließen möge / so wirt das ärg mitt der zangen gerührt / so bald sie aber sähen das alles pley dieses hatt von sich geben so nemmen sie die pfeulin mitt der zangen hinweg / vnd gießendt auß das pley in die lare pfeulin / vñ machendt also auß viel zugleich vermischet die stein. Die andere aber schmelzende das ärg darin kein kobelt ist / in ein ofen der dem schmid ofen zum ähnlichst ist / in welches gruben sie ein tiegel machendt / d auß erden so zerstoßten / vnd mitt kol gstuße vermischet ist / vnd werffendt in den selbigen das ärg so zerbrochen ist / oder seine getreze / darauß mehr pleys gmacht wirt: so es ärg ist / so schmelzende sie dasselbig zugleich mitt den kolen / vnd kleine dürem holz / so aber schlich / allein mitt kolen / beide matery aber / wirt mitt ein sanfft blast der belgen gschmelzt. Dem tiegel ist ein rinse / durch welche das pley so flüssig worden / in den vnderen tiegel herab fließet / vnd auß dem selbigen wirt der stein.

Das holz A. Die eiserne ziegel B. Die pfeulin C. Der schmelzofen D. Der tiegel E. Die rinse F. Der vnder tiegel G.



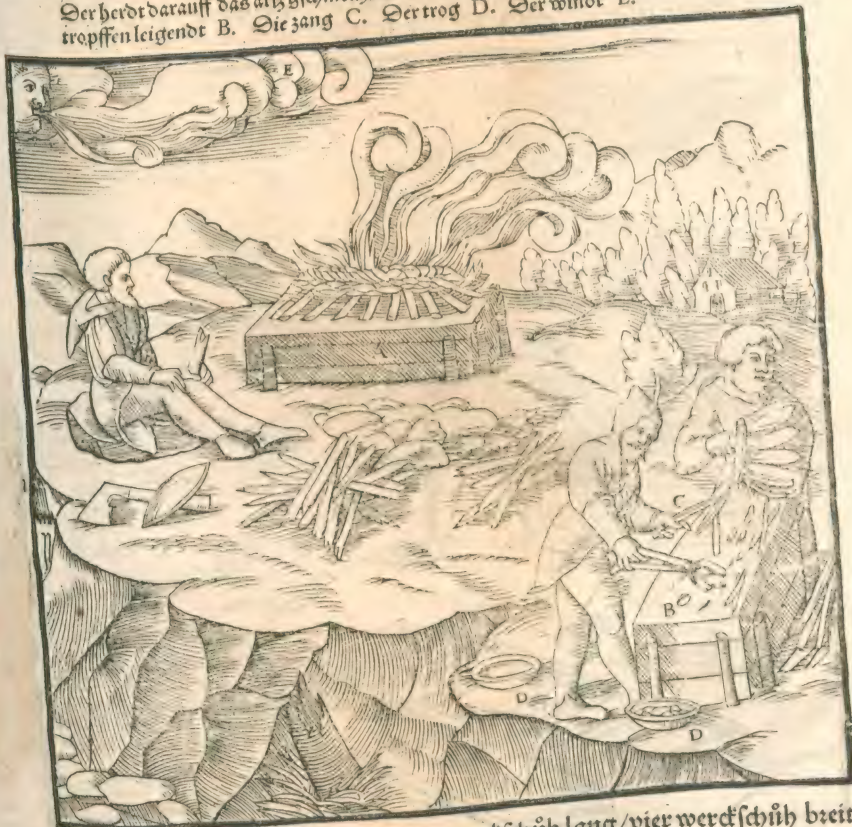
Etliche machendt ein herdt auff der hallen eins werckschüchs hoch / dreyer werckschüch breit / fünffthalb werckschüch lang / vñ den selbige halte vñ schließsen sie mitt vier brettern / so darumb gschlagen / vnd verklebendt in oben gantz mit

Das neunde buch

ccclxi

mitt dickē leim zu. In disen legendt sie erstmal dūre vnd kleine Fiechrene Scheit
tlin/darnach werffende sie über die selbigen das ärtz so gebrochen ist/ als dan le
gendt sie das holz darauß/ vñ da der windt her blaset zündendt sie es an/ mitt
welcher weiß das ärtz vom pley fleußt/ vñ so das holz verbrandt ist/ scherrendt
sie die äschen vnd kolen darnon. Die pleys troppfen aber/ die auff den herdt ge
fallen seindt/ vnd jertzunder zūsamē gefroren/ thündt sie mitt der zangen dar
von/ vnd werffendts in trog/ vñnd auß denen so im eisern riegel geschlossen ma
chendt sie ein stein.

Der herdt darauß das ärtz geschmeltzt wirt A. Der herdt in welchem die pleys
tropffen leigendt B. Die zang C. Der trog D. Der windt E.



Etliche aber machet ein kaste acht werckschüh lang/ vier werckschüh breit/
zwen werckschüh tieff/ vnd fullen in garnach vollen sandts/ vnd bsetzendt ihn
mitt ziegelsteinen/ vñnd machendt also ein herdt darauß: der kaste hatt in der
mitte ein hülzernen zapffen/ der in zweyen riglen umbghet/ dise seindt vest dick
vnd in die erden graben/ zū beiden seitten durchboret/ in welche löcher pföl ge
trieben werden/ daß also die rigel vest bleibendt/ vnd der kaste möge umbgerie
ben/ vnd gegen dē windt alwegen getärt werden. In ein solchen herdt setzendt
sie ein eisern rost/ so lang vnd breit als er ist/ aber einer spannē hoch/ 8 sechs füß
hatt/ vñ so viel stabeisen so in die quār leigendt/ dz sie garnach an einander stof
fendt/ auff den rost legendt sie Fiechten holtz/ vñ über das das gstrube/ über wel
ches widerüb Fiechten holtz glegt wirdt/ das so angezündet/ das ärtz schmel
zet/ welches Wismut da es her ab fleußt/ dan es wirdt nicht verbrandt/ ist dis
se weiß zū schmeltzē die aller nützlichist. Dan das pley fleußt durch der rost her
ab in den herdt/ das aber über blybē/ bleibet zūmal in dem selbigen mitt den ko
len. So

len. So das werck ein mal ist außgericht / so kerende die schmelzer den rost vñ / den sie mitt ein stab von dem herde setzen / vñ heuffende das so über geblyben ist / zusamen. Aber sie samlende in den trog den Wismit / den sie mitt Bäsern zusamen kären / vñ machen darauff stein / so es im eysern pfenlin gflößen ist / welche so bald sie widerüb erkaltende / kerende sie es vmb mitt einer gabeln / die zwe zacken hatt / welcher ander zacken widerumb zwen zacken hatt / daß also die stein darauff fallen / vñ kómen für vñ für zu einer arbeit.

Der kast A. Der zapff B. Die quärhölzer C. Der rost D. Seine füß E. Brennendts holz F. Der stab G. Das eysern pfenlin darein der Wismit fleußt H. Die pfenlin I. Die stein K. Die gabel L. Der Bäser M.



Ende des neunnden büchs von dem Bergwerck.

H. Georg

L. Georgij Agricole vom Bergwerck. das zehende buch.



Jeweil ich im neunnden buch die weissen das ärgs zu schmelzen/vñ die metallen zu machē hab erkläret/so volget nuhn daß ich erkläre wie das kostlich metall von dem geringen/oder herwiderumb das gering vom kostlichen sol gschieden werden/dan man pflegt gwonlichen zwey metallen/sälten mehr/auß einē vñ gleiche ärgs zūmachē. Natürlicher weiß aber ist sonderlich im sylber ein wenig goldts/vñ auch im kupffer/vñ im goldt/kupffer/pley/eisen/ein wenig sylber/auch ein wenig kupffers im goldt/sylber/pley/vñnd eisen/im sylber ein wenig pley/vñnd im kupffer ein wenig eisen. Aber ich wil vom goldt an hebē/diñ wirt vom sylber/oder das sylber vom goldt/es habe sie nuhn einweders die natur od kunst vermischet/mitt ein starcken scheidwasser vñ scheidpuluer/welches gar nach auß disen stückē/darauf dan das scheidwasser gemacht ist/gschieden werden. Aber dz ich allhie die ordnung halte/wil ich erstmal sage von denē dingē/darauf das scheidwasser gemacht wirt/darnach vñ der weiß diñ zu machen/als dan auch von der weiß/damitt das goldt vom sylber/oder das sylber vom goldt gschieden wirt. Aber vast in allen vermischungen ist kupfferwasser oder alaun/das sie für sich selbs/doch mehr mit salpeter vermenget/das sylber vom goldt scheiden mögendt/so die anderē ding die inen zum gehilff zūgethon seindt/allein mitt ihrer krafft vñnd natur/dise metall nicht scheiden können/sonder kaum viel so sie zūsammen gemischet seindt. Aber dieweil da viel vermischungen seindt/wil ich ertliche fürhalten. In der ersten zwar/der gebrauch gemein ist vñnd schlecht/ist des kupfferwassers ein pfundt vñnd so viel salzes/vñnd ein dritt teil bornwassers. Die andere/hatt des kupfferwassers zwey pfundt/des salpeters eins/so viel auch des bornwassers/oder fließenden wassers/als viel des kupfferwassers/dieweil es vom feur zu puluer wirt/so verleuret es sich: die dritte ist vom vier pfundt kupfferwassers/dierthalb pfundt salpeters/ein halb pfundt alauns/anderthalb pfundt bornwassers: die vierde ist auß zweyen pfunden des kupfferwassers/auch so viel des salpeters/den vierden teil alauns/vñnd drey vierteil bornwassers: die fünfte ist auß ein pfundt salpeters/drey pfundt alauns/ein halbs pfundt des gestossenen ziegelsteins/vñnd drey vierdtel bornwassers: die sechste ist auß vier pfundt kupfferwassers/drey pfundt salpeters/ein pfundt alauns/ein pfundt der flüß des dritten gschlechts/anderthalb pfundt bornwassers: die sibendte wirt auß zweyen pfundt kupfferwassers/anderthalb pfundt salpeters/ein halb pfundt alauns/die flüß des dritten gschlechts ein pfundt/vñ des bornwassers sechsteil gemacht: die achte wirt auß zwey pfundt kupfferwassers gemacht/so viel pfunden salpeters/anderthalb pfunden alauns/der todtē köpfen die das goldt vom sylber scheiden ein pfundt/aber zu ein jertlichen pfundt geuñt man ein sechsteil des stinkenden wassers. In der neunnden seindt d̄ gebrandten ziegelsteinen zwey pfundt/ein pfundt kupfferwassers/auch ein pfundt salpeters/so viel salzes als man in d̄ handt fassen mag/drey vierdtel bornwassers. Allein die zehende hat/kein kupfferwasser noch alaun/sie hatt aber des salpeters drey pfundt/zwey pfundt der flüßen/des dritten gschlechts/rost/spießglas/eisen feilich/federweiß jertlich ein halb pfundt/des bornwassers ein pfundt vñnd ein sechsteil. Aber das kupfferwasser/darauf dise wasser gemacht werden/soll alles zūvor zu puluer auß dise weiß gemacht werden. Diñ soll in ein jrdischen tiegel gworffen/der inwendig verglazirt seye/vñnd gschmelzt werde/so lang biñ daß es stiesse/als dan

solles mit ein kuppferin erat gerürt werden / darnach so es erkaltet / soll es in puluer geriben werden / zu gleicher weis muß auch das salpeter so im feur ghesen / vnd widerumb erkaltet / zu puluer geribe sein. Ja auch der alain / welchen doch etlich so auff die blatten gelegt / rösten / vnd ins puluer bringen. Wiewol aber alle dise scheidwasser des goldts / auch die schlich od das puluer vñ irer vn sauberkeit scheiden / doch seindt etliche vermischung / die ein sonderliche krafft habend: der erste ist auß ein pfunde rosts / vñ dreye vierteiln kuppferwassers / aber zu ein ietlichen pfunde wirt ein sechsteil bornwassers / oder des fließenden wassers daran gossen / von welchem ding / das da zu allen vermischungen gehöret / seye gnüg ein mal gesagt. Die ander vermischung ist auß gemachtem arsenick / kuppferwasser / kalch / alain / äsch / welche die die leinen ferber gebrauchten / deren ietliches ein pfunde / des rosts ein viertheil / des spießglases ander halb vñz. Die dritte ist auß dreyen pfunden kuppferwassers / ein pfunde salpeters / ein halb pfunde federweiß / des gebrandten ziegelsteins auch ein halb pfunde. Die vierde ist auß des salpeters ein pfunde / auch auß ein pfunde launs / salarmoniacs ein halb pfunde. Der heinze aber in welchem starkt scheidwasser gemacht wirt / soll von ziegelstein / vñ gfiert / zweyer werckschüh lang vñ breite / so viel werckschüh vñ ein halben darüber hoch / soll auch mitt eiserne bläch welche die eiserne staben halten / bedeckt sein. Die bläch sollen oben mitt leim verstrichen sein / in der mitte sollen sie allein ein runder loch haben / so groß daß es möge ein ierdinen tiegel fassen / darein ein kolbe gsetzt wirt / vñ von beiden seitten des lochs seindt zwey windelöcher / die da klein vñnd auch runde sein sollen / das vnder teil des schmelzofens / da es einer spannen hoch ist / soll es widerumb eiserne bläch haben / welche auch die eiserne stäb haltend / wie diese bläch die glüende kol / darnach da formen in der mitte soll es ein mündloch haben / das vorn wegen des feurs das in heizen zu werffen gemacht ist / anderte halb werckschüh hoch vñnd breit / vñ oben runde / vnder welchen seye 8 spunde so den windt fenget. Aber in den ierdischē tiegel so in das loch gsetzt ist / soll ein sandt geworffen werde / dessen tieffe seye bey einē quārfinger / in welchen der kol be so tieff gsetzt soll werden / als er mitt leim verstrichen ist. Dañ seinem teil ein wenig mehr dan des vierde / vñ zwar den vndersten wirt garnach weicher leim acht oder zehen mal kaum eins messers rucken dick an gstrichen / vñ so oft widerumb außgetrocknet / daß die dicke des leims seye bey ein quārdanmen: vñnd leim soll mitt har oder baumwollen oder scherwollen vom tüch gschoren / vñnd saltz / daß es nicht von spältē offen seye vermischet sein / vñnd mitt einem staben zum offtermals geschlagen. Aber so viel dings / darauß die vermischung ist / sollen nicht in das vorlegglass daß es gang voll werde gschlossen sein / dz so sie nicht gschmelzt in den helm hinauff steigend: diß glass mitt dē helm soll mitt lümben / weizen māl / eys weiß / mitt wasser naß gemacht / vñnd also daran gstrichen außs aller gnauwest zusammen gfügt sein / vñ an disem teil sol leim / dierevil es kein saltz hatt / gstrichen sein. Zugleicher weis des helms schnauze mitt dem vorlegglass / das das wasser so darauß eropffet / annimpt / soll mitt leinen tüch lin zusammen gfügt / vñnd an disem teil mit leim verkleibet sein. Aber doch fast ein dünner eiserne nagel od ein hülzin meißel / ein wenig dicker als ein nadle / soll zwischen beiden gesteckt werde / dz so oft der renner zu diser weis zu destillieren windt von nöhten seye / er dasselbige herauß ziehen möge. Es ist aber im destillieren von nöhten / wann die sterckste dünst vast in die obere teil getrieben werde. Es sollen auch die vier windelöcher die darob / wie ich gesagt hab / sein sollen / bey den seitten des grossen lochs / darein der kolb gsetzt wirt / mitt leim verkleibet werden. Aber so dise ding alle ordenlich vñnd recht gschähen seindt / soll die ding so in das vorlegglass geworffen / so lang mitt glüenden kolen gemacht sam geschmelzt werden / biß sie den dünst gar vornn sich lassen / vñnd der kolb vñnd schweißes gschähen werde. Aber wann diser von wegen der feuchte so hingnommen /

anhebt vor zu werden/vnnd auß der schnauzen wasser tropffet/soll er höchsten
 fleiß anwende/dz nicht ein töpfflin ehe falle/dan fünff rückt d zeit für über gan-
 gen/oder viel mehr so viel thön wan sein glocken gschlagen gehört werde langsa-
 mer dan zehen/dan so es belder feller/so brechedt die gleiser/so langsamer/wirt
 die angfangne arbeit in einer gwüssen vnd bstimpten zeit/das ist/innerhalb
 vier vnd zwenzig nicht vollbracht/vnder welchen das ein/das es nicht geschä-
 he/sollen die kolen zum teil mitt einer klamer/so gleich wie ein nopeisen ist/her-
 auß gezogen werden/das ander/das es geschähen möge/sollen kleine vnd düre
 re Eichne scheitlin auff die kolen gelegt werden/vnd die ding so in das vorleg-
 glas gworffen/mitt ein strengere feur geschmelzt werden/vnd sollen auch die
 oberen windelöcher/so es die noht erfordert/widerumb auffgeschlossen sein.
 So bald aber die tröpff von dem kolben herab tropffendt/der dise an sich zeu-
 her/soll ein naß leinin tuch darumb geschlagen werden/dz es die sterckste dunst
 die über sich steigendt/widerum schlahe. Wan aber die ding geschmelzt seindt/
 so wirdt das vorlegglass von feuchte weiß/darein dise ding gworffen seindt/so
 soll man solche ding mitt ein sterckere feur schmelzen/bis daß alle tropffen her-
 ab getropffet seindt:nach dem der heinge widerumb erkaltet/so soll das wasser
 durchgeseihtet/ins klein vorlegglass gossen werden/in dasselbige soll auch ein
 halbs quintlin sylbers gworffen sein/welchs so es zerflossen/das trübe wasser/
 lauter macht/welchs in das glas das alles überig wasser helt/soll geschütt wer-
 den/vnd so bald die rothen köpff am boden leigen/sollen sie nach dem
 das wasser außgeschüttet hinweg genommen werden/
 die scheidwasser aber sollen zum ge-
 brauch behalten sein.

Der heinge A. Sein rundloch B. Windelöcher C. Das auge des
 heingen D. Das spundloch vnder ihm E. Der tiegel F. Der kolben
 G. Der treibhüt H. Sein schnauzen I. Das vorlegglass K. Der
 forb darein dise/das es nicht zerbreche gesetzt wurd L.



Aber das goldt wirdt vom sylber auff dise weis gschieden. Die vermischung soll erstmal in einer Capellen so lang mit pley gschmelzt werden/ biß daß alles pley verrieche/ vñ sein marck nuhze funff quintlin kupffers/ od auff sechs quintlin in sich halte/ dan so mehr kupffers in jm sein wurde/ so wurde das sylber vñ goldt gschieden/ bald widerüb mitt jm vereinbarer: solchs sylber darein goldt ist/ so es gfllossen ist/ soll es einweder mit einem stab der vñden zerpalten in kugelin geriben/ oder in ein eisern guß gossen/ vñnd auß dem so erkaltete/ soll ein düns blatt gmacher werden. Diweil aber die weise kugelin zümachen auß dem goldt das sylberig ist/ ein grössere sorg vñd fleiß/ dan auß anderen metallen erfordert/ will ich dise mitt wenig worten jergund erkläre. Dis ist erstmal in tiegel zu werffen/ welcher darnach mit ein treibhüt zu bedeckē/ vñ in vñd ein rönern vhaß zusetze/ das ein wenig äschen in sich halte/ als dan seindt sie also in heimg zusetzen/ daß das feur mitt dem blast des balgs möge eingeblasen werden/ darnach soll man kolen darumb schütten/ vñ daß sie nicht herab fallende/ mit stein oder ziegeln zübewaren/ bald sollen die kolen in das obere vhaß gwozffen seindē/ vñ über sie glühende kolen/ auff welche widerumb kolen züwerffen seindē/ damit das rönern vhaß mitt ihnen umgeben/ vñ bedeckē werde/ welchs man soll ein halbe stundt oder ein wenig lenger mitt glühenden kolen lassen heiß werden/ vñd fürsahen daß es/ so kein kolen verhandē/ widerumb erkaltē. Nach disem/ sol der blast durch die ließe des balgs hinein geblasen sein/ daß das goldt zü fließen anfahe/ bald ist es umbzúwenden/ vñd ein prob genomen/ zü bedenkē en eb es gnüg seye gfllossen. So es gfllossen ist/ soll man jm ein zúsatz geben/ vñd

das vhaß als bald widerüb zu decken/dz dises nicht verrieche/vñ zumal so lang
schmelzen/ als weitt er mitt fünffzehen schrit ghen möge: darnach so man das
pfenlin mitt der zangen gfaßet hatt/ soll man das goldt darmit außschöpfen
vñ in ein langs geuäß/ das sehr kalt wasser halte/ soll man von der höhe gnuach
sam gießen/ daß nicht die kugelin zu dick werden/ dan je lärer vñ dünner/ mit
der runde/ je geschickter sie seindt/ darumb soll das wasser mitt ein stab/ von vñ
den biß zur mitte in vier teil zerschneiden/ oft bewegt werden. Aber das blate
soll in stück zerschlagen/ vñnd darein geworffen werden/ wie dann auch die syl-
beren kugelin/ in den kolben/ vñ so viel wasser soll daran gegossen sein/ als viel
es das sylber mitt der höhe ein finger übertreffe: der kolb soll mitt einer blasen
bedeckt sein/ oder mitt ein gwäschenen tüchlin damitt es nicht verrieche/ bald
mach es warm/ biß das sylber zerfließe/ welchs ein anzeigung gibe das siedet
wasser. Es leige aber das goldt am boden/ das von 8 farb schwärzlich ist/ das
sylber mitt dem wasser vermenger/ schwimpt entbor/ welchs die anderen in die
pfannen schütten/ vñnd gießendt daran kalt wasser/ welchs das sylber zugleich
zusamen treibet: diß so das wasser außgossen nemendt sie her auß/ vñnd trock-
nendts/ vñ so es trocken ist worde/ schmelzede sie diß in einẽ rondẽ tönern vhaß
biß es flüssig werde/ so es nuhñ geschlossen gießendt sie diß in ein eisern guß. Das
goldt aber das im kolbe blyben ist/ das schwenckendt sie ab mit warmẽ wasser/
leich es durch/ trocknendts/ vñ schmelzendts in ein tiegel mit wenig borras/
so glosfen/ gießendt sie widerüb in ein eisern guß/ die anderẽ gießendts in das
glaz/ welchs goldt vñ sylber halt/ vñ das scheidwasser/ das dise gscheidẽ hat/
zwey oder drey mal so viel des starkẽ warmen scheidwassers: vñ eben in dassel
bigẽ glas/ od in tiegel in welchẽ alle ding seindt außgossen/ werffedt sie pley vñ
kupffern bläseln/ mit weicher weis das goldt am pley/ das sylber am kupffer hẽ-
get/ vñ scheiden das pley vom goldt sonderlich/ auch das kupffer vñ sylber sons-
derlich in der Capellen. Aber keiner weiß gfelt vns/ dz das wasser so goldt vom
sylber scheidet/ verlore wirt/ so es doch widerüb zu nutz möchte gebracht werde.
Derhalben ein kolbe so inwendigen am boden wie ein kugelin auffsteiget/ soll
außwendigẽ am vnderẽ teil mitt leim/ wie ich drobẽ gsagt hab/ verstrichen/ vñ
darein sylber geworffen werde/ dz da weige vierhalb Römischs pfunde/ vñ das
wasser das eins von dẽ anderen scheidet/ soll darein gossen sein/ vñ in den sand
gesetzt werden/ welchẽ das rond tönern vhaß/ oder der kaste halt/ vñnd mache es
erstmal mitt ein sanfftẽ feur warm: daß aber das wasser nicht verrieche/ so soll
es zu sein eussersten ortern allenthalben mitt leim verstrichen/ vñnd mitt ein
gläsinen helm zugedeckt sein/ welches schnangen ein vorlegglaz soll vnderlege
werden/ das an sich neme die tropffen/ so herab trieffendt: diß sol zugleich in ka-
stend der sandt halt/ gesetzt werden/ so es aber geschmelzet ist/ so wirdt es rot/
aber so die röte nicht mehr scheint/ so soll das glaz auß dem kasten oder rondẽ
tönern vhaß genommen/ bewegt werden/ mitt welchem bewegen das wasser
so erhizget/ widerumb rot wirdt: wan diß zwey oder drey mal geschähen wirdt/
eb ein ander wasser daran gossen/ so wirdt nicht allein das werck che außge-
richt/ sonder auch weniger wasser verloren. Aber so das erst gar ist herab ge-
flossen/ so soll als viel sylber/ wie vor in das glaz geworffen werden/ dan so da
auff ein mal so viel geworffen wurd/ so wirdt das goldt von ihm schwärlichen
gscheiden/ vñnd es werde ander wasser darein gossen/ aber das gewärmpẽ seye/
daß also das wasser mitt dem glaz zugleich erhiziget/ vñnd daß diß vor kelt
nicht zerspringe/ welches auch so ein kalter windt daran bläst/ pflegt zersprin-
gen: darnach soll das dritz wasser darein gossen sein/ vñnd auch das vierde so
es die noht erfordert/ das ist/ es soll eins übers ander darein gegossen werden/
als lang biß das goldt ein farb eines gebrandten ziegel steins übertommen
hatt/ dem kunstler aber sollen auch allwegen zwey scheidwasser vor der handt
sein/ vnder welchen eins stercker sein soll dann das ander. Das stercker soll er
erstmal

erstmal brauchen/darnach das geringer/zületzt widerumb ein sterckers. Ab
wann nuhn das goldt ein gale farb gwint/sol bornwasser daran gossen/vn
darunder gethon/seudig werden/vnd mitt dem selbigen vier mal abgwäschet
sein/so lang soll es im riegel geschmelzet werden/bis es fließe: das wasser damit
das goldt abgwäschet wirt/soll hinder sich behalten werden/dañ es ist ihm
wenig sylbers/darumb soll es/so ins glas geschüttet geschmelzet werden: aber
die tropffen die zñuor herab fließen/soll das vorleg glasse an sich nemen/das
ander dise die hernachmals herauf tropffend/nemlich wann der helm vor
werden anhebt: diß wasser ist goldt zñ probieren nuzlich/das ander aber zum
abwäschē/ das erst/mag auch mitt disen dinge/darauf das starck scheid
ser gemacht wirt/angossen werden. Aber das wasser mitt sylber vermischet/das
erstmal herab ist tropffet/soll in ein glas das vnden weit/gegossen/zñgleiche
weiß geschmelzet werden/dz es möge vom sylber gschieden werde/welches oben
eusser teil auch mitt leim soll angestrichen werden/vñ mitt ein helm zñgedekt
wann aber des wassers so viel ist/dz es in das ober teil getriben wirt/soll ein sch
blin oder zwey auß seiffen gemacht/vñ in dünne stück zerschnittē/darinn gworff
fen werden/vnd todten kōpff zñ puluer geriben/vnd zñmal in ein kōpffen mit
ein sanfften feur gsorten vnd vermenger/oder soll das sylber mitt einem h
rütlin/das vnden zerspalten/Bewegt werden/auff beide weiß wirt das wasser
seudig/vnd bald darnach setz es sich widerüb an boden. Aber so nuhn die dñst
zum sterckste seindt/so gibt das wasser ein gestalt von sich wie ein öl/so wirt der
helm rot: daß aber die dñst nicht herauf verriechē/so wirt das vorleg glas vñ
der helm/an disem teil/das ihre mündelöcher zñsamme ghende/mitt leim ganz
wol verkleibet/vnd das wasser soll ohn vnderlaß mitt ein sterckeren feur g
ten werden: zñletzt sollen auch so viel kolen in heingen gworffen sein/so viel gl
endē den riegel berührt/aber als bald das wasser gar herab tropffet ist/vnd
allein das sylber vñ feur getrocknet/in dem vorlegglas geblybē ist/diß soll her
auß gnomē/vnd das sylber abgscharret/vñ in ein rond cōnern vñ gworffen
vnd geschmelzet werden so lang bis es fließe/soll darnach mit einem eiseren tr
vnden gekrümpt das glas so geflossen herauf gezogen werden/ auß dem sylber
soll ein tüch gemacht werden: aber das glas auß dem vñ gezogen/soll zñ
puluer geriben werden/dar zñ sol man thün glet/dür todten kōpff/glass gal
salpeter/vnd diß soll in ein rond cōnern vñ gschmelzet werde/das stücklin
das am boden leiget/sol in das vñ gworffen/widerumb geschmelzet werden.
Wann aber das sylber nicht gnügsamlich vom feur ist getrocknet/diß das d
oberst teil des helms heile/das hatt ein ansähe/als wñ es schwarz seye/welch
so es gflossen verbrandt wirt. Derhalben soll der kolen/so der leim damit
vnden zñ gestrichen/hinweg gethon ist/in ein vñ gesetzt werden/vñ so lang
widerum geschmelzet/bis kein schwärze mehr gsehen wirt/ja auch wñ dem w
deren wasser/das ander auch mitt sylber vermenger daran zñgießen ist/so soll
es daran gossen werden/eb die dñst zum stercksten seindt/das wasser sähe wie
ein öl/der helm rot seye/dañ wer darnach wasser daran gussset/der wirt sch
den leidē müssen/dañ das wasser pflegt herauf zesprißē/vnd das glas zer
gen. Wñ aber nuhn das glas so das goldt vom sylber oder vñ dem das wasser
geschieden wirt zersprunge/vnd das wasser einweders der sandt oder leim
der ziegel stein in sich zugendt/so sollen ohn allen verzug die kolen auß dem he
gen gnomē/vnd das feur gelöscht werde/der sandt vñ ziegel stein zers
sollen in ein kessel gworffen/vñ warm wasser daran gossen/vñ bey zwöl
stund lang an ein ort gsetzt werden. Darnach soll das wasser in ein baumwoll
tüchlin gossen/durchgeseicht werden. Diß/dieweil es sylber in sich halt/soll
der Sonnen/oder vom feur getrocknet in ein rond cōnern vñ gworffen we
dē vñ geschmelzet/als lang bis das sylber fließe/welches in ein eiseren guß auf
sen soll werde. Aber das wasser so durchgeseicht/soll in ein glas gschüttet/vnd

vom
glas
ein
gen
also
gest
sylb
Dai
mde
viel
lob
pley
don
es
den
noc
sein

Aben vom sylber/ dessen gar wenig ist/ gschieden werden: aber der sandt soll mit glet/
 nfen glaszgallen/ durre todten köpfen/ salpeter/ vnd saltz gmischer werden/ vnnnd in
 ischen ein runde cöneren vhas geschmelzt/ mitt welcher weis ein stücklin am boden lei
 amu gen wirt/ welchs in das vhas gethon/ widerumb soll geschmelzt werden/ das
 : aber also das pley vō sylber gschieden werde: aber der leim soll mitt pley in dem vhas
 / das geschmelzt/ darnach widerumb in der Capellen geschmelzt werden. Aber das
 cor zu sylber scheiden wir vom goldt mit diser weis/ mit welcher wir diß probierendt.
 r zum Dan erstmal wirt es darumb an den probier stein gestrichen/ das man wissen
 twas möge wie viel sylbers darin seye. Darnach zum goldt das sylber hatt/ wirt so
 / das viel sylbers darzu gethon/ welches marck ein loht/ oder ein loht/ vnnnd ein halb
 eider loht kupffer in sich halter/ als viel mā darzu thun soll/ vñ als dan werde sie mit
 oben pley in der Capellen so lang geschmelzt/ bis das sylber vnd das kupffer herauf
 dede dōmpffen/ als dan wirt das pleichmal des goldes mitt dē sylber gequatscht/ vñ
 n schen es werden rürlin auß dē bāsem gmacht/ welche in das vorlegglass geworffen wer
 wesch den/ vnd an sie werden zwey oder drey starcke scheidwasser gossen/ die rölin so
 z mit noch überig seindt/ sein gang rein/ allein ein grenlin aufgenommen die sylber in
 basell seindt/ dan so viel des sylbers bleibt in ein jertlichen marck goldts.

Kolben in die tieglen gesetzt A. Ein Kolb zwischen geraden stabeisen gesetzt B. Kol
 ben in sandt/ welchen der kaste helt gesetzt/ welcher helmen schnauzen die gerad heraus
 in die vnderen kolben ghendt C. Kolben auch in sandt/ welchen der kaste helt gesetzt/
 welcher helm schnauzen in die quär auß jnen in die kolben ghendt D. Vorleg gläser
 die das wasser so herab tropffet fangen/ auch in sandt/ welchen die vnderen kaste halt
 sendt/ gesetzt E. Ein eisern dreyfüß/ in welchem ein kolb mitt wenig goldts von we
 nig sylber zu scheiden gsetzt plegt zu werden F. Dertiegel G.



Aber

Aber dieweil man ein grossen kosten auff solche scheidung der metallen /
 ich erkläret hab / anwendet / vñnd so das starck scheidwasser gemacht wirdt /
 muß man zu nacht wachen / vñnd an der sache sonderlichen fleiß mühe vñnd arbeit
 legen: von geschickten leuten ist ein andere weis zu scheiden erfunden / die man
 vast kostlich / auch nicht arbeit sam / darzu nicht sonderlich schädlich / so die flüß-
 lässigkeit ein jehumb gebracht hatt. Dise aber wirt in dreyerley weg geteilt
 dan ein teil wirt durch schwefel / das ander durch spießglas / das dritt durch ge-
 mischet puluer außgericht. Erstmal aber das sylber darein ein wenig golds
 allein im tiegel gflößen / sol in kugelin gebracht werden / so viel pfundt aber die
 kugelin seindt / so viel sollend es auch des schwefels sein / der nicht gebrandt ist
 ein sechstheil vñnd ein halbs loht / aber diß soll zerstoßen / den kugelin so genugsam
 eingesprützt sein / darnach sollen sie in ein neuwes jrdisch röpffen geworffen sein
 das vier nößle haltet / oder in mehr / so der kugelin viel seindt / geworffen werden
 Das röpffen so es gefüller ist / soll mitt einem jrdischen treibhüt bedeckt vñnd
 klebt werden / auch in ein rundes feur glegt / welchs anderthaben werck schick
 daruñ von dem röpffen allenthalben seye / dz der schwefel dem sylber allein zu-
 gethon / nicht so geflossen herab tropffe / als dan soll das röpffen außgethon / vñnd
 die kugelin mitt schwärze gferbet / sollen herauß gezogen werde / darnach werck
 fe man deren kugelin drey vñnd dreissig pfundt / wañ so viel darein mögendt in
 ein runde tönern vhaß. Wie viel pfundt aber die sylberin kugelin / eb jnen schwefel
 hinein gesprützt war / weigindt / so viel sol man auch ein sechstheil vñnd ein hal-
 bes loht der küpfferin kugelin zuweigen / so ein jertlichs pfundt drey vierdteil syl-
 bers / vñnd ein vierdteil küpffers in sich haltet / oder drey vierdteil vñnd ein loht
 sylbers / ein sechstheil vñnd ein loht küpffers: wañ aber fünff sechstheil sylbers / vñnd
 ein sechstheil küpffers / oder ein sechstheil vñnd ein loht sylbers / sollen vier teil dē küp-
 ferin kugelin zugewegē werde / wañ aber ein zwölffteil sylbers / ein vñnz küpffers /
 od eilff zwölffteil vñnd ein loht küpffers / solle so viel vierdteil vñnd anderthalb loht
 dē küpffern kugelin zugewegen werden / aber der halbe teil der küpffern kugelin
 soll als bald zu den sylbernen kugelin mitt schwärze gferbet / zügerhon
 sein. Aber der tiegel des vhaß soll als bald mitt einem treibhüt zügedeckt / vñnd
 verklebet sein / vñnd in dē heingē der löcher hat darin die windt blasende / gewor-
 fen werden. So bald aber das sylber flüssig worden ist / soll dē tiegel außgethon
 werden / vñnd soll hinein ein kellen mitt anderen küpffern kugelin / auch ein kel-
 len mitt puluer / das da hatt gleiche teil glets / pley kugelin / saltz / glas gallen / ge-
 fült / geworffen werden / vñnd der tiegel soll widerumb mitt einem treibhüt bedec-
 ket werde / welche küpffern kugelin / so sie flüssig worden / sollen andere mitt
 dē puluer hinein geworffen werden / biß sie all sampt hienein geworffen seindt /
 als dan soll auß dem tiegel / ein wenig werck doch nicht der künig / so an seinem
 boden ligt / mitt dem pfenlin geschöpfft / herauß geschüttet werden / vñnd dessen
 ein quintlin werff mann in ein jettliche Capellen / der in sich halte ein vñnz des
 pleys / so gflößen ist / dan es sollen mehr sein dan eins / mitt welcher weis / ein hal-
 bes quintlin sylbers gmacher wirt. Als bald aber das pley vñnd küpffer vom syl-
 ber gscheidē wirt / so soll dessen ein dritteil in den kolbe geworffen / vñnd das starck
 scheidwasser außgoffe werde / dan mitt diser weis wirt vermerckt / eb der schwefel
 alles goldt vom sylber gcheiden habe oder nicht. Aber wañ einer wissen wil /
 wie groß dē künig im boden des tiegels leige / der selbig soll mitt einem dicken er-
 fern trat der vom wasser gneget / die treiden an streichen / vñnd so die selbige er-
 ricken worden ist / so soll er den trat gstracks in den tiegel hinab lassen / das so tieff
 darinnen ist / als tieff der künig / dasselbig bleibt weis / das ander teil wirt mitt
 schwerze gferbet / welche an dem trat / wo er nicht als baldt hinder sich gezogen
 wirdt / hanget. Derhalben so der trat so herauß gezogen / wie goldt syhet / so ist
 es ein anzeigung das es gnügsamlich vom sylber gcheiden seye / soll das werck
 so man den künig außgeschüttet hatt / auß dem tiegel gnomē werde / vñnd von
 ihm an

ihm an ein sauber ort das werck abgeseharret / dann es pflüge von einander zer-
 springen / & König aber soll in kugelin gebracht werden / vnd dise als viel pfunde
 goldts sie weigen / so viel des zerstoßenen schwefels / vnd auch der kupffern kü-
 gelin viertheil sollen zu gewogen werden / vnnnd alle zūmal in ein runde tōn-
 er vhaß geworffen / nicht in ein töpffen: so sie jergunder fließende / dz also das goldt
 belder am boden des tiegels sich setze / so soll das puluer / darnon zu nächst ge-
 sagt ist / her zu gethon werden: wiewol aber in ein solchen werck / vast kleine stū-
 kelin goldes / als wan es funcklin wärindt / scheinend / doch wan sie alle / die in
 den pfunde seindt / nicht ein heller weigindt / so hat der schwefel das goldt vom
 sylber gnügsamlich gschieden / wan sie aber ein pfenning weigindt / oder mehr /
 soll das werck widerumb in das runde tōn-
 er vhaß geworffen werden / zu wel-
 chem man nicht muß schwefel thūn / sonder allein kupffer vnd puluer / mit wel-
 chem weiß wirt abermals der König am boden leigen / welcher mitt dem anderen
 vnd sechzig pfunden sylbers gschieden wirt. Aber wan das goldt von sechs
 vnd zwey vnd dreissig pfunde weiget: zum kupffer zu scheide vom sylber ist vns
 das werck nicht viel weniger dan fünff hundert pfunde pley / mitt welchem
 schmelzt wirt / die da in schmelzöfen widerumb sollen geschmelzt werden. Die stein
 an ihren gmacher / sollen in die dritten öfen gelegt werden / das das pley / welches
 ein wenig sylber in sich helt / von dem kupffer gschieden / widerumb zu gebrauchen
 sch. Ja auch die tiegel vnd ire treibhüt sollen zerstoßen / gwaschen / vnnnd das
 wasch mit diser weiß alles sylber von dem goldt scheiden wollen / die verlassende
 teil des goldes / drey teil des sylbers / das werck machende sie zu kugelin / die
 werffende sie in ein Kolben / vnnnd mitt dem starcken scheiderwasser so daran
 küssen / scheiden sie das goldt von dem sylber / welche weiß zu scheiden ich im sie-
 benden Buch erkläret hab. Ja auch wan der schwefel auß der langen mitt wel-
 chem künstlich saltz gmacht wirt / so starck / das ein ey so darein geworffen daru-
 ber schwimmet / gesotten / so lang bis das es kein rauch mehr von sich gibt /
 vnd auff ein glüende kolen gelegt / flüssig werde / soll dassel
 big in das sylber so geflossen / gworffen werden /
 das von im das goldt scheider.

Das töpffen A. Das runde feur B. Der tiegel C. Sein treibhüt D.
 Des töpffens treibhüt E. Der heinze F. Ein eiserner erat G.

Aber



Aber mit dem spießglas wirt das sylber vom goldt also gschēde. Ein
 marck goldts sieben oder sechs oder fünf grat sylbers sein wirt. So
 einem teil goldts drey teil des spießglas zugesetzt werden. Aber dā
 spießglas das goldt verzere/ so soll es in einem rōndē tōnē glüendē
 kupffer gschmelzt werden/ wān aber das goldt ein wenig kupffers in
 so sol zu ein marck spießglas ein halb loht kupffer zugesetzt sein/ so
 ein loht/ dā es mūs bey dē spießglas kupffer sein/ das das goldt rō
 de. Das goldt aber soll erstmal in das vbas das glüendē ist gworffen
 vñ als bald es gflōssen/ geriebt/ so soll ein wenig spießglas darzu
 dā es nicht herauß sprünge: diß so da gflōssen/ wirt in kurzer zeit
 welchs so es gschāhen ist/ so mūs man alles überg spießglas dar
 tiegel mit dem treibhüt bedecken/ das werck schmelzen/ so lang
 fünf vñ dreißig schritt lang ghen möge/ bald soll es in dē
 werden/ d oben weit vñ den eng ist/ auff den hülzenen oder eiser
 aber vorhin gwermt/ vñ mit vnschlicht oder wachs angstrichen/ vñ
 geschüttelt werden/ dā also der künig an sein boden leige/ welchs so
 erkaltet ist/ soll abgescharet werden/ vñ mit gleicher weiß noch
 schmelzt/ aber alle mal soll weniger spießglas dem goldt zūge
 die letzte weiß/ nuhr zwey mal so viel/ oder ein wenig mehr goldts
 spießglas. Als dā soll der künig in einer Capellen gestelt werden
 ber drey oder vier mal im tiegel/ alle mal wirt der künig am boden
 es seyend nuhr drey oder vier künig/ so sollen sie mit einander in

geschmelzt sein. Aber zu solches spießglas durch halb pfund / sollen zwey pfunde der durren todten köpfen / vnd ein pfund glasgallen zugesetzt werden / diese sollen in einem runde tönern vhaß geschmelzt werden / so wirt auch der konig am boden leigen / welcher in der Capellen soll geschmelzt sein. Zulest soll das spießglas mit wenig pley in einer Capellen geschmelzt sein / in welchem so alle ding im feur verzert seindt / so wirt allein das sylber überbleiben / wann aber das spießglas eb es in einer Capellen geschmelzt wurde / mit durren todten köpfen vnd glasgallen / in der scherben nicht geschmelzt wirt / so verzert es ein teil sylbers vnd zencht die äschen vnd das puluer / darauß der tiegel gemacht ist / zu sich. Aber der tiegel / in welchem das goldt mit spießglas vermischer / geschmelzt wirt / wie dan auch die Capellen / soll in heingen gsetzt sein / der da ist wie ein windtosen oder wie der goldschmiden.

Ein windtosen A. Der goldschmiden ofen B. Ein irdischer tiegel C. Ein Gispuckel D. Ein stock E.



Das aber das starkt scheidwasser / wann das sylber von welchem der schwefel das goldt hatt gcheiden / darein gworffen wirt / zeigt es vns an / eb es alles gescheiden seye / oder eb noch etwas in jm überbliben sey / also ertliche vermischungen der dinge wann eins vmbes ander dise / eins vmbes ander das goldt / darnon das sylber mit spießglas gcheiden ist / in dem köpfen oder tiegel geschmelzt werden / zeigend sie vns an / eb es alles habe gescheiden oder nicht : ja auch wir brauchen eben dise vermischunge / so wir ohn spießglas das sylber oder kupffer oder beydes vom goldt / das vnuerderbt seye / sin reich vnd wunderbarlich schei-

den: Es seindt aber mancherley. Dañ ein andere ist auß einem halbe pfunde des ziegel puluers/eim vierdtel salzes/des salpeters einer vnz/salarmoniack ein loht/berg saltz auch ein loht. Solche ziegel aber/darauf diß puluer gemacht wirt/die müssen auß einer färrten erden/vnd die kein sandt/grieff noch steinlin hart/gstrichen sein/vnd ein wenig gebrandt/vnd sehr alt/vnd diß ist alwegent die andere vermischung wirt auß zweye dritteil des ziegel puluers/des berg saltzes eim dritteil/des salpeters einer vnz/des gsorten saltz eim halb loht. Ein andere wirt auß zweye dritteil des ziegel puluers/eim vierdtel des gesortene saltzes/andthalber vnz salpeters/ein vnz salarmoniack/eim loht des berg saltzes. Es hat auch eine ein pfunde ziegel puluers/des berg saltzes ein halb pfunde/welchen ertliche zu setzen ein sechsteil vnd ein halbs loht kupfferwasser. Es wirdt auch eine gemacht/ auß eine halbe pfunde ziegel puluers/eim dritteil des berg saltzes/andthalber vnz des kupfferwassers/einer vnz salpeters. So ist auch eine auß zweye dritteil des ziegel puluers/eim dritteil des gesort saltzes/eim sechsteil der blüme/ein loht des grün spans/auch des salpeters ein loht. Es wirdt auch eine auß ein pfunde vñ ein dritteil des ziegel puluers/des berg saltzes zweye dritteil/salarmoniack eim sechsteil/vñ ein loht des kupfferwassers/auch ein sechsteil vnd ein loht/des salpeters eim sechsteil. Es hatt auch zuletzt eine ein pfunde des ziegel puluers/gsorten saltz ein dritteil/des kupfferwassers andere halbe vnz. Vnd diße seindt einer jertlichen vermischung für eigen zügerhon/die aber hernach volgen/gehörendt gemeinlich zu allen. Jertliche ding seindt erstmal in sonderheit zu puluer zerriben. Die ziegelstein zwar auff den Quarz melstein/oder auff ein vesten stein gelegt/mitt dem eisern schlegel/die anderen im mürsel mitt einem stößel zerstoßen. Es seindt auch jertliche in sonderheit durch ein sib zu rädern/darnach seindt sie alle zusammen züvermischen/vñ mitt essig oder menschen harn/mitt welchem wenig salarmoniack/so ihn die vermischung nicht hatt zerriben zu feuchten. Doch ertliche wollen die guldenen kugelin oder blächlin eben mitt diser lieber feucht machē/als dan sollen sie ein vmbt ander in newwen töpfen vnd sauberen/vñ in welche nie kein wasser geschüttet seye/gefetzt werden/in das vnder teil die vermischte ding/welche bald mitt dem eisern schlegel seindt gleich zümachen/darnach die kugelin oder blächlin/vnder welches andere/neben anderen züsetzen seindt/das diße die selbigen alle mögendt berührendt:als dann sol mann widerumb die vermischte ding/so viel/als viel mitt der handt mag gefasset werden/oder mehr/wann die töpfen weitt seindt/dar ein werffen/vñ mitt dem eisern schlegel zu ebnen/auff die selbigen zügleicher weiß die kugelin sampt dem blächlin legen. Diße ding muß man widerumb thün/vñ so lang biß das die töpfen mitt beiden gfüllt werdē. Darnach mit treibhütē züdecken/vñ da sie zusammen ghende/mitt zügerichem leim verstreichen/welchs so es ertrocknet ist/soll man die töpfen in heintzen setzen/diser soll drey ranchfang haben/vnder welchem der vnderst ist ein werck schüch hoch/in disen ghet der lufft durch sein auge/vñ steller auch die äschen von dem holz so verbrandt ist/welchs die eisern stäb also gelegt/das sie sähende wie ein rost/haltend. De mittlestē soll die höhe sein zweyer werck schüch/durch welches auge in die selbige hölzger gelegt gestoffen werdē/die einweters Lichin od Wagerichin/od Cirmenbeume sein solle/dan auß disen wirt ein langsam vñ langweirig feur gemacht/welchs vns zu diser sache von nöht ist. Aber der ober ranchfang/soll oben offen sein/dz die töpfen herab geloffen mögen werden/welcher höhe diser hatt/dessen boden seye auß eisern stäb so vest dz sie die schwere der töpfen/vnd die krafft des feurs erleyden mögendt/die so weit sollen voneinander sein/das diser wol möge durchdringē vnd die töpfen erhingē/welche töpfen vñ eng seye/dz sie vñ feur so in d mitte zwischē inē ist/erwarmen/oben weit/das wan sie zusammen gethon seindt/eben dasselbig feur darvon treiben. Ja auch d heintze soll oben nicht mitt dicken eisern ziegel steinen oder ziegeln

ziegeln vnnnd leim vermachtet sein / allein zwey oder drey lufftlöcher sollen offen
 bleiben / dadurch der rauch vnd die feur flamen herauß dringen möge. Aber die
 kugeln des goldes / oder blächlin vnd die vermischte ding nach einander gsetzt /
 so der heiz vorhin eb die töpffen mitt disen dingen gefült / darcin gsetzt werde /
 zweyer stunden lang ist geheizt worden / so seindt sie vier vnnnd zwenzig stunde
 mit ein sanfften feur / vnd nach vnd nach dem feur zugegeben züschmelzen: wo
 aber der selbige züvor nicht ist gwärmt worden / soll man sechs vnnnd zwenzig
 stunde darzū haben / doch also daß dem feur nach vnd nach zugegeben werde / vñ
 nicht gählichen brenne / daß die goldtstücklin vnnnd andere ding / in welchen ein
 krafft sylber oder kupffer vom goldt züschneiden ist / nicht flüssig werden / vnnnd
 die arbeit sampt de kosten verlore werde: Derhalben ist es gnüg / daß ein solche
 biz des feurs seye / dz die töpffen darnon alweg rot bleibende. Nach so viel stun
 den ist alles brinnendts holz auß de heizungen zū ziehen. Der heiz so die eiserne
 ziegel / od andere seindt broche / sol oben auffgethon / die töpffen so gländt wor
 den / mitt den zangen herauß genomen / die reibhüt hinweg gethon werde / als
 dan so mann weil darzū hatt / soll man das goldt von ihm selbs widerumb kalt
 lassen werde / dan es wirt weniger schadens bringe / wo aber zū disem kein zeit
 wirt zūgelassen / so soll man ein jedes guldin stücklin als bald in ein hülsin ge
 nass oder kessel mitt harn oder wasser / fein gmachsam ablösen / daß nicht die
 vermischte ding / die das sylber in sich zogen habē / dasselbig im rauch auß dem
 pfende. Aber die guldin stücklin vñ vermischte ding so daran hangede / wann sie
 erkaltet oder abgelöscht / seindt sie mitt einem kist zūreiben / daß deren schollen
 zerstoßen / vnnnd sie vnnn jenen erlöse werden / darnach seindt sie durch ein eng
 sib / darunder ein kessel sthet / darcin zū rädern / mit welcher weiß die vermischte
 ding mitt dem sylber oder kupffer / oder beide vermischet auß de sib in kessel her
 ab fallende. Die guldin kugeln oder blächlin bleiben darin liegen / welche in
 das genass zūwerffen seindt / sollen abermals mitt dem kist getribē / daß sie von
 allen dinge die sylber oder kupffer in sich gezogen habē / geseubert werde. Aber
 die ding welche durchs sib in kessel herab gefallen seindt / sollen im wasser trog /
 auff dem hülsin vñ mit den henden getriben / gewaschen werde / dz die klei
 nen goldtstücklin / die zūmal auß dem sib herab gefallen seindt / von jenen gschei
 den möge werden / welche widerumb im vñflin / mitt warmem wasser zū was
 schen seindt / vnd mitt holz oder bäsen zu rüren / daß die ding so nass worden
 von jenen fallende: darnach sol alles goldt widerumb mitt heissem wasser gewä
 schen / vnnnd mitt seubürsten in einem kessel vollen löcher darunder ein vñflin
 seye / gseubert werden / als dan soll eben dis / auff ein eiserne scheiben / darunder
 ein vñflin gsetzt ist geworffen / vnnnd mitt warmem wasser gewaschen werden.
 Zum letzten soll man dasselbig in ein trog werffen / vnd so sie getrocknet seindt /
 das kugeln oder blächlin an probier stein mitt der streichnadeln streichen / vnd
 fleissig betrachten / eb es gedigen oder gemischet seye: die kugeln oder bläch
 lin / mitt den vermischten dingen / die das sylber vnd das goldt in sich ziehende /
 zūgleicher weiß eins vñms ander gsetzt / solle widerab gschmelzt werden / vñ so
 oft als es die noch erfordert. Aber zūletzt sollen so viel stunden / als dise ding zū
 seuberen von nöhten / zū bracht werden / vnd als dan zwar soll etwan ein ver
 mischung zū den kugeln oder blächlin zū gesezt werden die kein metall in sich
 haben / wie da seindt Spongrün / vnnnd kupfferwasser / dan so dise in der vernit
 schung seindt / so pflegt das goldt etwan ein teil vom geringen metall an sich zie
 hen / oder so der eins nicht ist / mitt de selbigen sich ferben. Derhalben so brau
 chende etlich nymmer deren vermischungen / darcin dise seindt / vñ zwar thündt
 sie im recht / dan allein das puluer vñ ziegel steinen / vñ saltz / sonderlich aber das
 bergsaltz / die mögende das ganz sylber vñ kupffer von dem goldt herauß brein
 gen vñ in sich ziehē. Aber die münzer dörfende nicht das goldt gar fein mache /
 sonder allen so lang schmelzen / biß daß ein solche mischung seye / wie da solle zū
 den

den goldt guldin sein die sie münzen. Aber wann dise gale farb im goldt ist / vnd gar fein ist worden / oder also wie die münzer bereittend / so es mit Boario / der mit saltz auß langen / oder auß weidäsch / oder auß eins anderen gsalzen kreutlin gemacht / gschmelzt wirt / vñ auß dem so geflossen ist / werden sie be. Aber vermischet ding / die in sich sylber oder kupffer gezogen haben / soll das wasser außgeschüttet / getrocknet / mit dem holz geriben / vnd mit herdrey vnd frisch pley vermischet / im schmelzofen gschmelzt werden / die mischung des sylbers / vñ pley / oder sylbers kupffers / vñ pley / das heraus geflossen ist / soll widerumb im glasofen gschmelzt werden / daß das pley vñ kupffer vom sylber gescheiden werde / diß werde zuletst in der es geseubert / mit welcher weis zu sein sylber / oder ja wenig verloren wirt.

Der heinze A. Das töpffen B. Der treibhüt C. Die lufftdücher D.



Es seindt über das deren dingen die das goldt vom sylber scheiden andere vermischungen auß schwefel vnd spießglas / auch andere dingen gemacht / vñ welche eine ist auß ein loht kupfferwassers / das im feur getrocknet / vñ in ein ner gebracht ist / ein sechstheil des gsortenen reinen saltzes / ein dritteil spießglas / schwefels / nicht im feur ist bereitet ein halb pfundt / des glas ein halb loht / des salpeters auch ein halb loht / salarmoniac ein quintlin. Der schwefel aber wirt also zugericht: erstmal wirt er zu puluer gemacht / darnach sechs stunden lang in ein scharpffen essig gsorte / als dan so außgossen / wirt er in ein vñflin mit warmen wasser abgwäschet. Zuletst das in vñflin am bodē leigt / wirt geredet / aber das saltz in das fließende wasser geworffen / wirt gsorten / daß es rein werde / vñ wirdt widerumb außgetrocknet. Die andere vermischung hat des schwefels so nicht gebrandt / ein pfundt des geseuberten bergsaltzes zwey pfundt.

pfunde. Die dritte wirdt auß vngelöschtem schwefel ein pfunde/ des salz das
 geseuberet ist ein halbs pfunde/ des salarmoniacks ein viertheil/ minien auß
 pley gemacht ein vng. Die vierde/ wirdt auß salz gemacht/ item auß vngelösch-
 tem schwefel/ vnd durren todten köpfen/ ierlicher ein pfunde/ auß burris ein
 halbs pfunde. Die fünfte hatt gleiche teil des vngelöschten schwefels/ salarmo-
 niacks/ salpeters vñ spangrüns. Das sylber aber da ein wenig sylbers in ist/ sol
 erstmal mit dem pley in einem irdischen tiegel gflößen sein/ vñ zūmal geschmel-
 zet werden/ so lang biß das sylber das pley außschöpfet/ so des sylbers ein pfunde
 ist/ so sollen des pleys sechs quintlin sein/ darnach soll das sylber mit einẽ von
 diesem gemischten pulueren besprenget sein/ welchs zwo vngen weigen soll: dar-
 nach soll es geschwenckt sein/ als dan in ein anderen tiegel der zūvor gewermbt
 seye/ vnd mit vnßlit angestrichen außgeschüttet werden/ vnd diser wer-
 de geschüttet/ die andere ding aber mit der weiß/ wie erkläret/ außgericht. Ja
 auch das goldt von dem sylber gschcheiden/ vnd anderen gehässen/ vnd vergül-
 ten wercken wirt ohn ire verletzung mit diesem puluer gschcheiden/ das auß einẽ
 teil des salarmoniacks ist/ ein halben teil des schwefels: das trincktschirz oder
 ein ander vergült werck/ wirt mit öl angestrichen/ diesem wirt das puluer einge-
 spritzt/ vnd mit der handt oder zangen erwütscht/ zum feur gethon/ vnd ge-
 schüttelt/ von welcher weiß/ das goldt/ ohn alle verletzung des trincktschirz/
 in das wasser des vhasi so darunder ist/ herab fellt. Es wirt auch das goldt von
 dem sylber werckẽ/ die vergült seindt/ mit quack sylber gschcheiden. Diß soll in ein
 scherben gossen sein/ vnd im feur also gewermbt/ daß ein finger so darein gestos-
 sen/ die hant erleiden möge/ in dem selbigen/ soll das sylber werck so vergült/ ge-
 setzt werden/ so das quack sylber daran hanget/ soll es außgenommen/ vnd in ein
 schüssel gelegt werden/ in welche das goldt so widerüb ertaltet/ mit dẽ quack
 sylber herab fellt. Es soll aber das sylber werck das übergült ist/ oft vnd dick
 in das quack sylber das heiß gemacht ist/ gesetzt werden/ vnd soll dise arbeit so lāg
 gehon sein/ biß kein goldt mehr im werck scheine/ so es ins feur gelegt wirt/ vnd
 auß im das quack sylber das daran gehangen/ kōmen seye: bald soll der meißter
 ein hasen fuß nemen/ vnd das quack sylber vnd goldt zūsamẽ kären/ die zūmal
 auß dem sylberen werck in die schüssel herab gefallen seindt/ vnd die selbige gieße
 er in ein baumwollins tüchlin/ oder in ein reins leder/ vnd werde dadurch das
 quack sylber getrocket/ vnd mit der anderen schüssel auffgefaßet. Das goldt az-
 ber wirt im tüchl in oder leder bleiben/ welchs so es gsamlet ist/ soll er in ein auß-
 gehauwen kolen werffen/ vnd schmelze biß es flüssig werde/ vnd auß im ein stü-
 cklin werde/ welchs er mit wenig spießglaz in einem ronden tōnern vhasi schmel-
 zen soll/ vnd dise ding in ein and vhaslin gießen/ mit welcher weiß er das goldt
 am boden legen/ das spießglaz zū oberst sein/ sähen wirt/ als dan sol er eben di-
 se arbeit für sich nemen/ darnach soll er die guldine stücklin in ein hollen ziegel
 werffen/ vnd den selbigen ins feur legen/ mit welcher weiß fein goldt wirt.
 Vnd mit disen weisen/ wirdt das goldt vom sylber/ oder das sylber vom goldt
 gschcheiden/ nuh wil ich erklären die weisen/ mit welchen das kupffer vñ goldt
 gschieden wirt. Das salz das wir heißen das künstlich salz/ wirt gemacht auß
 des kupffer wassers/ alauns/ salpeters/ vngelöschten schwefels/ deren ierlich
 ein pfunde/ salarmoniacks ein halbs pfunde/ welche ding so zerstoßen/ sollẽ gfoe-
 ten werden mit der laugen/ die auß der äschen/ damit die ferber leinin tüch fer-
 ben gemacht ist ein teil/ des vngelöschten kalchs auch ein teil/ der büchinẽ äschẽ
 vier teil. Es sollẽ aber die ding in der langẽ so lang gfoet sein/ biß sie gar ver-
 zerr wirt/ Bald sollen sie getrocknet/ vnd an ein warms ort gelegt werde/ daß sie
 nicht zū öl werden/ darnach mit inẽ zerstoßen/ mit einem pfunde pley äschen
 vermischet werden. Vnd soll dessen vermischte puluers/ zū jedem pfunde anderẽ
 halb loht kupffers im regel heiß gemacht/ eingespiet/ vñ mit einẽ eiserne trat/
 viel vñ schnell getriben werde: so nuh der tiegel widerumb ertaltet/ vnd zer-

brochen/ wurde der konig gefunden: die andere weiß zu scheiden ist diese. Es sol-
 len des vngesandten schwefels zwey pfundt/ des salzes so gseubert vier pfundt
 zerstoßen werden vnnnd vermischet/ dessen puluers soll ein sechstheil vnd ein loht
 zu ein marck der kugelin auß pley vnd kupffer darin goldt ist gemache/ zu ge-
 thon sein/ des pleys noch so viel/ soll zuimal in ein runde tönern vhaß geschmel-
 zet werden/ so lang bis sie fließen/ welches so es kalt ist worden/ soll das stücklin
 herauß gezogen/ vnd von den schlacken geseubert werden/ darauß sollen wider
 rumb kugelin gemacht werden/ zu welchen wann sie ein dritteil weigend/ so thut
 man darzu des jetz genandten puluers ein halb pfundt/ die soll in tiegel ein-
 vmbt ander gesetzt werden/ welchen man zu decken/ vnd verstreichen soll/ bald
 sollen sie mit ein sanfften feur geschmelzet werden/ bis daß die kugelin flüssig
 werden. Bald darnach soll der tiegel auß dem feur genommen werden/ auß dem
 erkaltē tiegel soll das stücklin gezogen werde/ auß welches so es gseubert/ vñ wie-
 rumb flüssig worden/ zum dritten mal kugelin sollen gemacht werden/ zu wel-
 chen/ so sie ein sechstheil weigend/ soll des puluers anderthalb loht zugefetzt/ vñ
 zugleich weiß geschmelzet werden/ vnnnd an dem boden des tiegels wird der kö-
 nig leigen. Die dritte weiß ist: in des kupffers so geflossen sechs pfundt/ sollen
 für vnnnd für stücklin des schwefels/ mitt wachs eingewicklet geworffen/ oder
 mitt wachs vermischet geworffen vnd gebrandt werden/ der schwefel aber soll
 anderthalb loht weigen/ darnach des salpeters zu puluer geribē ein halbs loht
 vnd ein quintlin/ sollen eben in dasselbig kupffer geworffen/ vnd auch gebrandt
 werden/ als dan soll widerumb des schwefels/ mitt wachs eingewicklet/ ander-
 halb loht/ darnach der pley äschen vnd mitt wachs eingewicklet/ oder mitt
 auß pley gemacher anderthalb loht/ bald werde das kupffer hinweg genommen/
 vnnnd zu dem konig/ noch mitt wenig kupffer vermischet/ werde spießglas zuge-
 thon/ darnach soll der konig vnd das pley/ des halb so viel sein müß in einer Ca-
 pellen geschmelzt werden. Züerst soll das goldt darauß genommen/ vnnnd mit
 menschen harn abgelöschet werden/ wann ein schwärzliche farb in dem selbigen
 goldt ist/ solles mitt wenig borris/ so aber ein bleiche/ mitt spießglas widerum
 geschmelzt werden/ so wirt es das gälb in sich ziehen. Es seindt etlich/ die dan
 kupffer so geflossen mitt der eiseren kellen schöpfen/ vnnnd dasselbig in ein ander-
 ren tiegel aufgießend/ ein loch hatt mit leim verstrichen/ vnnnd den selbigen
 legendt sie auff glüende kolen/ vnd so sie die puluer jetz genandt darcin gewor-
 fen haben/ so treibende sie das stück schnelliglich vmb mit einem eisernen trax/
 vnd dise scheiden das goldt vom kupffer/ dis ligt ahm boden des tiegels/ das
 ander aber schwimmet übersich: bald thündt sie mitt einer glühenden zangen des
 tiegels mündeloch auß/ vnnnd fenst kupffer herauß/ das goldt aber das da ge-
 blyben/ schmelzendt sie mitt spießglas widerüb/ dis so es verrochē ist/ so schmel-
 zendt sie zum dritten mal das goldt mit dem vierden teil des pley in einer Ca-
 pellen/ vnnnd löschendts ab mitt menschen harn: die vierde ist/ des kupffers ein
 pfundt vnd ein dritteil/ vnnnd des pleys ein sechstheil machendt sie flüssig/ vnnnd
 werden in ein anderē tiegel aufgossen/ der inwendigen mitt vnslit oder gyps
 überstrichen ist/ vnnnd zu disen dingen wirdt das puluer gesetzt/ das da ist auß
 schwefel der bereit ist/ spangrün/ salpeter jertlichen ein loht. Die fünffte/ des kup-
 ffers ein pfundt/ vnd der pley kugelin zwey pfundt/ vnd des künstlichen salzes
 anderthalb loht werden in ein tiegel geworffen/ vnd erstmal sollen sie mit ein
 sanfften feur/ darnach mitt ein sterckeren geschmelzt werden. Die sechste/ des
 kupffers ein marck/ schwefels/ salzes/ spießglas/ deren jertliches ein sechstheil
 werden zūmal geschmelzt. Die siebende/ des kupffers ein marck/ eisen feilich/
 salzes/ spießglases/ glasgallen/ deren jertliches ein sechstheil werden zūmal ge-
 schmelzt. Die achte/ des kupffers ein pfundt/ des schwefels anderthalb pfundt/
 des spangrüns ein halb pfundt/ des geseuberten salzes ein pfundt/ werden zū-
 mal geschmelzt. Die neunnde/ in des kupffers so geflossen ein pfundt/ wirt so viel
 vnge-

vnggebrandtes vnd zerstoßenes schwefels geworffen/vnnd mit ein eisern tract
 schnelllich vmbgetrieben: die mischung wirdt zu puluer gestossen/in welches
 quacksylber gossen wirdt/das das goldt an sich zuecht. Aber das kupffer so ver
 güldet/wirt mit wasser genetzt/also naß ins feur gelegt/vñ so es glüendt wor
 den mit kaltem wasser widerumb abgelöschet/das goldt wirt mit einer messer
 nen pürsten abgetragen. Mit disen weisen zwar wirt das goldt vom kupffer ge
 scheiden/aber eben diß oder das pley wirt mit diser weiß/die ich jenz will erklä
 ren/vom sylber gescheiden. Ein treibhütten aber oder ein behausung nach bey
 der treibhütten/da diß geschicht/in welcher goldt oder sylber arz oder vermis
 schet arz geschmelzet wirdt/soll gebauwet werden/welches mittel mau soll
 ein vnnd zwenzig werckschüh lang sein/fünffzehen werckschüh hoch/vom wel
 chem die erste mau/die da ist bey dem fluß soll fünffzehen werckschüh darnon
 sein die letzte/neundzehen werckschüh/ beide soll sechs vnnd dreissig werck
 schüh lang sein/vierzehen werckschüh hoch: aber auß dem haupt der ersten
 mauren/soll ein quärmaur bis zum haupt der letzten mauren ghen/dar
 nach eben auß der selbigen mauren noch fünffzehen werckschüh/soll erst
 mal ein andere quärmaur/bis zu dem haupt der mittelften mauren gefüree
 sein. In diser weite/die da ist zwischen zweyen quärmauren/sollen stössel ge
 setzt werden/mitt welchen das arz vnd andere ding/zum schmelzen noch wen
 dig gebrochen werden. Auch von dem hinderen haupt der ersten mauren/soll
 die dritte quärmaur bis zu dem anderen haupt der mittelften mauren gefüree
 sein/vnd eben von der selbigen mauren zum haupt der letzten mauren. Die we
 ite aber die da ist zwischen der anderen vnnd dritten quärmauren/vnnd zwis
 schen der letzten vnnd mittelften lange mauren/soll den treib herdt halten/in
 welchen das pley von dem goldt gescheiden wirt/welchs rauchloch gerade schle
 te/soll auß die mittelfte mauren gesetzt werden/die flache schlete/auß ein stock
 der auß der anderen quärmaur zur dritten gange: diser soll also gesetzt wer
 den/das er dreizehen werckschüh von der mittel lange mauren seye/vier werck
 schüh von der letzten/er soll auch dick vnnd breit zwen werckschüh sein/von der
 erden obsich zu gegen diesem langen stock sollen zwölff werckschüh sein. Ja auch
 das nicht die flache schlete/in die gerade fälle/soll man dasselbig zum teil mit
 viel eisern stäbe fürfahē/zum teil mit wenig pfulbeumen/die mit leim über
 streichen seyende/welche beide auß den pfulbeumen der flachen schleten zu den
 pfulbeumen der geraden reichende. Zületst soll das rath gleich also gemacht
 sein/wie das rath der hütten/darin das arz geschmelzet wirt. Aber in der weite
 te die da ist zwischen der mittelften vñ ersten langen mauren/vñ zwischen der er
 sten vnnd dritten quärmauren sollen blaßbelg sein/das gezeuge welchs die belg
 nidertracht der balgzeug. Auch ein fürgeleg das da ist bey der wellē des rads/
 treibe das kamprad der wellen/welchs lange zackē/die lange zacken der stößeln
 auffheben/aber das widerspil/das so die zacken welch die stößel der belgen ni
 derdrucken von mitternacht gegen mittag gewelget werden/herwiderumb die
 langen zacken so da auffheben die langen zacken der stößeln von mittag gegen
 mitternacht getrieben werden. Aber das pley wirdt vom goldt oder sylber im
 pley herdt gescheiden/welchs gebew auß quader steinen gemacht ist/auß zweie
 kreuz inneren kreuz mauren/auß ein rondstein/vñ auß ein treibhüt. Aber 8
 tiegel wirt auß erd gestüß vnnd äschen gemacht. Aber erstmal wil ich von dem
 gebew/vnnd auch vom den quadersteinen sagen: diese sollen vier werckschüh
 vnnd dreier spannen hoch/ein werckschüh breit/von vnden obsich zu bey zweie
 en werckschüh vnnd dreier spannen/inwendigen vnnd zu oberst sollen sie
 bey einer spannen ganz außgebauwen sein/das ein rondstein in den selbigen
 leigen möge. Es pflegendt aber gewonlichen vierzehen zu sein/vñ am eusseren
 teil ein werckschüh vnnd einer spannen breit/inwendigen aber enger/das der
 inner ring viel enger seye dan der eusser ring. Wan sie breitter seindt/so ist nicht

von nöthen daß ihren so viel seindt / so aber schmaler / so müßendte es mehr sein.
 Sie sollen in die erden gegraben sein eines werckschüchs vñnd spannen tieff / ob
 den sollen alwegen zwey die nächst / mitt einer eisern klammern zu samen ge
 fügt sein / welcher spizen in ihre löcher soll geschlossen / vñnd in die selbigen ge
 schmelzter pley gossen werden: aber diß steinen gebeu / habe von der erden ob
 sich zu bey einem werckschüch sechs windelöcher / vñnd also vom vndersten teil
 der gsteinen bey zweyen werckschühen vñnd einer spannen / welcher ein jedes seye
 zwischen zweyen steinen die zweyer spanne hoch / einer spannen vñnd drey quä
 finger breit seindt. Eins soll sein von der rechten seitten zwischen der mauer
 welche dē schilde vō feur bewart / vñ rinsen / dadurch das glet auß des schmeltz
 ofens tiegel herauß fleußet. Die anderen fünff seindt vmb vñnd vmb / mitt glei
 cher weite darzwischen / so viel es sein mag / vñnderscheiden / durch dise ghet der
 dunst / welcher auß der erden so erhizget / reucht / welche so sie nicht wärendt
 würdē diß der tiegel an sich ziehen / vñnd mangelhaft werden / das ist / es wür
 de ein solcher hauffe werde / als wañ ein maulwurff die erdt auffgeworffen het
 te / vñnd wurde die äschen darüber schwimmen / vñnd der tiegel wurde das zu
 in sich ziehen / etlich eben auß der versachen machend den hinderen teil des ge
 beuws gang offen. Aber die zwey inneren creuz mauen sollen mitt ziegeln auß
 gericht werden / vñnd eines ziegels dicke haben / vñnd einer soll den anderen in die
 quär schneiden / welchen auch vier windelöcher sein sollen / an jetlichem teil eins
 die bey einem quärfinger sollen höher vñnd breiter sein dan die anderen: in die
 se vier weite werde so viel der schlacken geworffen als viel ein lauff karrē faßt /
 vñnd werde so viel des kol gestübs darauß geworffen / so viel der bergkrog der
 mitt hülzin platten zusammen gemacht / halten mag. Die mauen aber sollen
 auß der erden einer elen hoch ghen / welchen / vñnd auch dem außgehauwen teil
 der quadersteinen soll ein runderstein darauß gsetzt werden / 8 einer spannen vñ
 dreyer quärfinger dick seye / der auff alle seitten biß zu den quadersteinē reiche.
 So aber ein spalt wirt sein / so sol diser mitt den bruchstückē 8 steinen oder zie
 gel außgefüllt werde. Der runderstein aber soll dauornē halbdächig sein / 8 durch
 die gletglaßen fließen soll zugericht werde möge / aber etlich segedt an stat des
 rundersteins küpferne schran / daß das pleichmal vñ schwarz pley desto belde
 heiß werde. Aber der treibhüt / der wie ein halbe kugel geformiert / den tiegel
 bedeckt / soll eisern ring / stäb / vñnd ein sturz haben. Der eiserne ringen sollen
 drey sein / bey einer spannen breit / eins quärfingers dick / der vnderst soll von
 dem mittlsten ein werckschüch weit sein / der mittlste von dem obersten zwey
 werckschüh / vñnd inen sollen achgehen eiserne stäb sein / die an sie mitt eiserne nā
 geln gschlagen seindt / welche stäb mitt den ringen ein gleiche breite vñnd dicke
 haben müssen / aber so lang sollen sie sein / daß sie gekrümpet vom vndersten ring
 biß zum obersten reichindt / das ist zwey werckschüh vñnd dreyer spannen. Die
 weil sonst die höhe des treib huts nuhr eins werckschüchs vñnd dreyer spanne ist /
 sollendte zu allen stäben vñnd eiserne ringen des treibhuts inwendigen eiserne
 bläch mitt eiserne trätten angeschlagen sein. Der treibhüt sol auch vier windel
 löcher haben / vñnderscheiden / das ist zwey werckschüh vñnd dreyer spannen. Die
 durch die glete fleußet / soll vñnd zweyer werckschüh breit sein / oben aber ein
 ger / nemlich ein werckschüch / drey spannen vñnd ein quärfinger breit / soll kein
 stäb haben / dan diser soll vom oberen ring zum mittlsten allein / vñnd nicht
 zum vndersten reichen: das ander loch / das da ist auß der rinsen / soll vñnd
 dritthalben werckschüch breit sein / oben zweyer werckschüh vñnd einer spannen
 soll auch kein stäb haben. Dan es soll nicht allein der stäb nicht biß an den vñ
 dersten ring nicht ghen / sonder auch der vnderst ring / soll nicht biß an diß teil
 langen / daß der sylber brenner das glete auß dem tiegel ziehen möge. Aber das
 zur mauen / mitt welcher die schilde mauer vor der hitz wurde bewaret / da die
 ließe der belgen gesezt seindt / sollen zwey löcher dreyer spannen weit sein / ein
 werck

wei
ein
an
wie
vor
ließ
get
bre
ein
an
sie
sch
do
m
in
de

werckstück hoch/in welcher mitte zwen stäb herab gangende/inwendigē mit
 ein bläch bedeckt. Die rören aber in welche die lieffen der belgen gesetzt/sollē biß
 an dise löcher ghen/welche rören die auß den eisernen blächen zůsammen ge-
 wicklet/gemacher/sollen zweyer spannen vnd dreyer finger lang sein. Aber der
 rören holes teil soll vierdt halben quār finger breit sein/in welchs zwo rören die
 lieffen d belgē also gesteckt sein sollen/das sie von irem schnepperlin dreyer fin-
 ger seyend. Aber die stürze soll auß ein eisernen ring/der vnden zweyer finger
 breit seye gemacher sein/vnd auß dreyen eisernen gekrümpften stäben/die vom
 einem teil des ring/zum anderen disem zů entgegen reichende. Es soll aber ein
 anders dem anderen am oberen teil auffgelegt sein/vnd daselbig soll durch
 sie ein eiserner nagel ghen/vnder welchem bläch mit nägeln an die selbigen ge-
 schlagen sollen sein. Zuletzt soll ein jettlichs bläch kleine löcher haben/in welche
 doch ein finger gelassen möge werden/das also der leim/damit es inwendig
 muß angestrichen sein/anhängen möge. Ober das soll ein treibhüt drey eiserne
 ring haben/die da seind in die löcher d eisern nāgel geschlossen/welche seind in
 deren köpfen die sehr breit sein. Dise nāgel sollen an disem teil die stäb mit dem
 mittelften ring zůsamen fügen/den ringen aber sollen die hacken der
 ketten/mit welcher der treibhüt auffgehoben wirdt/
 eingelegt werden/wan der sylber bren-
 ner den tiegel zůrichtet.

Werckstück A. Rondstein B. Windelöcher C. Kreuz
 D. Der tiegel E. Der treibhüt F. Der ring G. Die
 stäbe H. Die löcher des treibhüts I. Die stürze K. Ring
 L. Formen M. Schnepperlin N. Die ketten D.

Aber

welcher weiß sich 8 tiegel setzet vñ flach wirt. Darnach stoßet er den selbigen aber
 mals mit ein grossen stößel/als dan so er de rechte schuch aufgezoget hat/zeich
 net er damit ein ring des tiegels/vñ so er gezeichnet ist/hauwt er auß mit ein ei
 senen bläch das auff beiden seitten getrümpet ist/vñ dreyer spannen lang/vñ
 so viel quärfinger breit/de hülzene stil seindt/einer spannen vñ zweyer finger
 hoch/zweyer quärfinger dick. Durch dise ghet zu beide seitten ein gespizt schabel
 sen/das obē getrümpet ist. Welche brauchē anstatt des schabelsens ein teil von
 einer hülzine schinē die vñ das sib ghet/dises aber ist dreier quärfinger breit/
 vñ zu beiden seitten am letzte teil also eingehauwen/dz es in de hende mög gehat
 te werde/darnach stoßet er die rinsen dadurch die glette fleusset/dz aber die äsch
 nicht dadurch falle/so vermachtet er mitt dem stein darzu geformieret das of
 fen ist/zū welchem setzet er ein bretstuck/dafür thut er widerumb ein holz das
 es nicht herab falle/darnach geuße er in trog die äschen/vñ stoßet sie mitt ein
 grossen stößel/darnach wirfft er abermals äschen darin/vñ stoßet die selbi
 gen mitt dem stößel. So die rinse gemacht ist/so wirfft er mitt dem sib allent
 halben die äschen über den herdt/vñ machet sie mitt den henden eben/vñ zer
 reibet sie/als dan so wirfft er drey trog voll der nassen äschen/allenthalben in
 das eusserste ort des herdes/vñ laßet herab den treibhüt. Bald steigt er in den
 herdt/vñ vermachtet den selbigen allenthalben mitt äschen zū/das nicht das
 werck so geflossen/heraus fließe. Darnach des treibhüts stürze so hinweg ge
 nommen/wirfft er mit de trog die kolē in den herdt/die glüt aber mitt einer eise
 nen schaufel/vñ dise zwar auch durch die löcher/die da ein treibhüt in de seitten
 hat/vñ dise machet er oben mit 8 schaufel eben/vñ richtet ein solche arbeit in
 zweyen stundē auß/als dan legt er ein kleins bloch auff die eiserne bläch die in die
 erde vñ der 8 rinsen gsetzt seindt/dises bläch ist dreyer werck schuch vñ einer span
 ne lang/am hinten teil ein werck schuch 2 spannen vñ so viel quärfinger breit/
 am vorderē teil 2 spanne vñ auch so viel quärfinger breit/aber auff das bloch
 legt er ein stein/vñ schlecht auch ein eiserne bläch/de vñ derē gleich daran/in wel
 chen er ein trog vollen kolē der mitt hülzinen schinen ist zusammen gemacht/
 darin wirfft vñ in die selbige so viel glüt/als viel er mit einer eiserne schauf
 sel darein werffen mag/vñ der herdt wirt in einer stundē warm. Darnach mitt
 einem schladen hacken/damitt er die glette abzencht/bewegt er die überige kolē
 len. Der hacken aber soll einer spannen lang sein/vñ drey quärfinger breit/
 hat ein gestalt zweyer triangel/welchs eiserne stil vier werck schuch lang ist/der
 hülzin aber in de eiserne geschlossen sechs/aber eeliche branchendt/ein einfachen
 gleichhackē. Nach einer stundē bewegt er widerumb mit dem gleichhacken die übe
 rige glüt/vñ wirfft die selbige die in der rinsen leigendt/mitt 8 schaufel in tie
 gel. Darnach bewegt er widerumb nach einer stundē die glüt mitt dem schladē
 hackē/welche wann er sie nicht also bewegte/so bliebe im tiegel erwan ein schwär
 ge/vñ an disem teil wirt er schadhaft/dieweil er nicht gnugsamlich außtrock
 net ist. Dan der helffer knecht kert die kolē vñ/dz sie ganz verbrennēde/vñ 8
 tiegel wol erhitzte/welchs geschicht in dreyē stundē/die andē zwe stund rauwe
 der herdt/wann aber die eilffte geschlagen ist gehört/so kärt er als dan die äschen
 auß den kolē gemacht mitt den bāsen/vñ wirfft von dem tiegel herab/
 bald steigt er auff den treibhüt/vñ ein alten leinen lumpen stößt er ins wasser
 mitt äschen vermengt/welche das vñ hülzlin helt/macht den ganzen tiegel naß/
 vñ kärt ihn/so er die handt des treibhüts durch das loch leßet. Er aber lāret
 zwey vñ hülzlin zun zeitten mitt wasser also vermischet/welcher beides fünff Ro
 mische vñ hülzlin haltet/das darumb geschicht/damitt nicht der tiegel/so die me
 tall geschneiden werden/zerpringe/als dan so reibet er den selbigen mitt hirtzen
 leder/vñ verstreicht die spālē. Ja auch zur lincken seitten 8 rinsen/setzet er zwey
 buchstücke des herdepleys/also das eins über das ander kome/welche so sie er
 licher massen gflößen/am boden sitzen/vñ verhindernen/das nicht die glette
 von

von dem windt der belgen gerribē werde/ aber da selbig stande. Aber es ist nun
an statt des herdt pley ein ziegel legen / daß es wirt das glet deſter belder/ da
rumb daß es sterck er erhigiget/ der tiegel aber bey dem Spōz/ wirt zweyer spō-
nen vnd so viel quār finger tieffer/ die Spōz aber über die selbigē auch ein quār
finger. Es seindt etlich die eyer klar in schwam gfaſſet/ an tiegel also zügerndt
streichen/ vnd auß dē selbigen widerumb außgetruckt/ in welchen Weir auch
puluer gmachet/ zerlassen ist. Etliche streichen den safft daran/ der da ist von
weiſſen des eys/ vñ auß deſſen zwey mal so viel ochsen blūt/ oder marck. Etliche
rädern mitt dem sib auff den tiegel kalch / darnach weiget der hütten meſſer
das pley/ mit welchem das goldt oder ſylber/ oder beides vermischet ist/ welch
zum zeiten/ hundert centner in tiegel glegt wordē/ aber offte sechzig oder fünf-
zig oder wenig mehr/ welch so es gschähen/ thut er in tiegel drey wellen strow
zering weiß/ daß nicht das pley mitt seiner schwäre/ diſen vngleich mache: bald
durch die rinſe legt er etliche ſtein des vermischten pley/ vñnd etliche zü den
ſeiten durch das letſte loch des treibhüts / darnach durch das ober loch deſſen
treibhüts/ in den tiegel ſteigendt/ legt er die ſtein/ ſo ihm der helffer knecht dar-
reichte/ zerrings herum zü dem treibhüt: darnach ſo er hinauff ſteiget/ thut er
widerumb die hendt durch daſſelbigē loch / vñnd legt auch etliche ſtein in den tie-
gel/ diſe aber ſo gebliben/ legt er den anderen tag mitt der eiſern gabel auff die
ſcheiter die da durch das letſte loch des treibhüts ghēdt. Wan nuhn die ſtein
ſo gſetzt ſeindt / ſo wirfft er ein trog mitt kolē / 8 auß hülzin ſchinen iſt züſammen
gſetzt durch das ober loch des treibhüts / vñnd legt die ſtürze auff den treibhüt
welcher fügen der helffer knecht mitt leim verſtrichen/ der ſylber brenner wirfft
ein halben trog mit kolē durch das loch/ das da iſt bey den rören der lieſſen/ in
den tiegel/ vñnd richt die belge zü/ daß er den folgenden tag die andere ſchicht
anheben möge. Ein ſolche arbeit aber die bringet in einer ſtundt / vñnd an der
zwölffte ſtundt ſeindt alle ding vorbereit/ welche ſtundt alle zūmal geſumirt
acht ſtunden machendt.

Der ſylberbrenner zerſtoſt den tiegel mitt dem ſtößel A. Der gröſſer ſtößel
B. Die baſem C. Die zwey kleinere ſtößel D. Die ſtabeiſen E. Ein teil der
hülznen ſchinen F. Das ſib G. Die äſchen H. Ein eiſerne ſchauſſel I. Ein
eiſern bläch K. Der ſtock L. Der ſtein M. Der trog mit hülznen ſchinen
zūſammen geſetzt N. Der hache O. Der ander hache P. Ein altes leinen tüch
Q. Das vhaßlin R. Hirzen leder S. Die wellen ſtrows T. Die ſcheiter
V. Stein des vermischten pley X. Die gabel Y. Der ander ſylber brenner
der überzeucht den heinzen mit leim/ da im ein treibhüt iſt auffgeſetzt Z. Der
trog vollen äſchen AA. Die ſtürze des treibhüts BB. Der helffer knecht
ſo auff der ſtickleiter ſihet/ wirfft die kolē in den tiegel durch das ober loch des
treibhüts CC. Der eiſern ſchlegel damit der leim geſchlagen wirt DD.
Der leim EE. Die kelle damit der ſylberbrenner die prob nimpt FF. Die
reuckrage damit der abſtrich wirt abgezogen GG. Das ſchleiſſen das
mitt das ſtück ſylber wirt auffgehoben HH.



Aber es ist zeit das wir zu der anderen schicht kômen. Am morgen so der syl
ber breiner zwo schauffeln voll koke nimmet / wirffet er sie erstmal in tiegel bey dem
röien

eröfen & lieffen durch das loch / darnach ebe durch diß loch legt er kiecht holz
 Klein Rünholz / wie dißes pflegt zu sein / damit wir die fisch siedē / als dan die
 zeuge / so die trömlin & belgē nidertruckend / hebt die thörlin auff / daß sie geru-
 ben werde mögē / vñ wirt also in einer stunde das vermischte pley flüssig / welches
 so es geschähē ist / legt er 4 treibscheiter / die da 12 werckschüh lang seindt / durch
 dz letzte loch des treibhüts / vñ so viel durch die rinse / welcher hölzger / dz sie nicht
 de riegel verderbend / so haltē die pöcke mit druckē zu beide seite / das seindt
 pfulbeum dreyer werckschüh lang / zweyer spannē vñ so viel quārfinger breit /
 zweyer spannen dick / welchen zu beiden seitten geschrenckte füs seindt / über das
 bey den pöcke / vor der rinsen gsetzt / thut er darzu ein eisern blach / daß nicht das
 glere / so er diß auß de riegel zucht / in die schüh springe / vñ die füs vñ schi-
 ckel verlege / ja auch die anderen stein legt er mit der schauffel oder eisern gu-
 bel auff die jenggenandten scheiter / durch das letzte loch des treibhüts. Aber ge-
 digen sylber / oder pleyfarben oder grauw oder rot oder zulest eines anderē ge-
 quātsch / zerstücket / vñ im Eispuckel heiß gemacht / wirdt als dan in das pley
 das sylber in sich hatt / welches da schwarz pley / wie zum offtermals gesagt ist /
 genenēt wirt / geschüttet / so es geschlossen ist / vñ wirt also das vn sauber ist / dar-
 uon gschmelzt. Aber wā die treibscheiter am vordere teil gebrandt seindt / als
 dan so schlecht der sylber brenner in die selbigen mit dem feustel eiserne meißel /
 die vier quārshüh lāg / danome zweier quārfinger breit vñ dick seindt / vñ fere
 mit dißem füs / aber die eiserne meißel legendē auff den pöcken. Andere aber
 wā sie metallē scheidē / die leigendē zwey sölder treibscheiter in tiegel / durch
 das loch / das da ist zwischen den belgen / so viel auch durch das letzte loch / eins
 durch die rinsen / aber diß müßendē mehr scheidhölzer haben / nēlich sechzig / so
 diß mit vierzig treibscheitern ihre schicht außrichten mögindt. Wā aber
 nuhn das pley in zweyen stunden ist heiß worden / als dan so treibt er diß mit
 ein hacken / daß es heißer werde. Wā es aber schwärlichen vom sylber geschä-
 den wurde / so wirft er in das schwarz pley so geschlossen kupffer vñ kol gestüh.
 Wann aber das pleichmal des weissen goldts mit pley oder schwarz pley auß
 dem arz ettwas vn saubers gezogen hette / so werffe er in dasselbig ein zwey
 gleiche teil der durren todten köpfen vñ Venedische glas / oder salarnoniacs
 oder des Venedische glas / vñ auch Venedische seiffen / oder vngliche teil / nem-
 lich / der durren todten köpfen zwey teil / rust ein teil. Es seindt etliche die zu
 allen vermischungen ein wenig salpeters darzu setzen. Aber zu ein centner der
 mischungē wirt ein zwey dritteil des puluers / oß ein pfunde / oß ein pfunde der
 ein dritteil / nach de es mehr oß weniger vn sauber ist zügethon. Das puluer für
 war scheidet von d mischung diß das da vn sauber ist. Als dan so zucht er mit
 dem truckeisen herauß den abstrich mit kolen vermengt durch die rinsen / diß
 abstrich macht das pley wā es erhigget / aber dz es weniger mache / so ist diß
 mit dem hacken oft zürhren / darnach bey einer vierdteil stunde zucht der tie-
 gel das pley in sich. Zu der zeit aber da es hinein dringer / springt es / vñ sendt
 als dan so schöpft der sylberbrenner mit der eiserne kellen ein wenig pleys / daß
 er auß dem wüsse / wie viel sylbers in der ganzen mischung seye. Die kellen aber
 ist fünff quārfinger breit / deren stils eisern teil ist dreyer werckschüh lang / vñ
 das hülzin teil auch so lang. Darnach zucht er mit dem hacken diß sylber gler
 te herauß / welche wirt auß pley vñ kupffer: so diß auch in der mischung ist. Dan
 gebrandt seindt / möchte es rechter pley dan sylber gler genandt werden. Dan
 es ist als dan kein mangel am sylber / sonder das pley vñ kupffer wirt von im ge-
 scheiden. Aber das pley wirt mehr in des anderen ofen tiegel sauber / da das syl-
 ber gebrandt ist. Vorzeitē wie Plinius schreibet / war vnder der rinsen des tie-
 gels ein anderer tiegel / vñ floss also herab die sylber glerre von dem oberen tie-
 gel in den vnderen / auß welchem so es mit dem eisen wie ein bratspiß / genomen
 ward es umbgewelzt / daß es nicht viel wiege. Derhalben wurden vorzeitē

auf diß
 spiß g



N
 auß
 auff
 die r
 tom
 ang
 rin
 den
 daß
 aber
 er a
 ist /
 schi
 leg
 den
 stol
 ab
 der

auf dē selbigen rōlin / jekunder aber dieweil es nicht mirt den eisen wie ein brau
spiß gwelzt wirt / machet man stück darauß.

Der heintze A. Die scheitter B. Sylber glette C. Bläch D. Der
sylberbrenner isst butyr daß ihm das giff / welches der tiegel von sich gibet
nicht schade / daß es ist ein sonderliche artzney widens giff E.



Man aber gefahr wäre das nicht die vernischung mirt der sylberglette her
aus flüsse / so hat der sylber brenner vor der handt leim / der wie ein Cylinder
auff beiden seitten spiz geformiert ist / diß thut er an den hacken / vnd legt's für
die mischung / daß sie nicht herauß fließe. Aber wann nuh das sylber sein farb be
kompt / als dan so scheinendt helle blick / die nach d farbe weiß seindt / vñ in ein
augenblick wirt es weiß: bald laßet der sylberbrenner die rōlin herab / dz so die
rinnen geschlossen / das rad nicht vmbgetrieben werde / vñnd die belge stil stan
den. Aber der sylber brenner schüttet etliche vñßlin wassers in das sylber /
daß es widerüb ertalte / etliche schüttendt hier darauß / daß es weisser werde /
aber diß ist vergebendts / dieweil das sylber noch zu brennen ist / darnach hept
er auff das plick sylber mirt dem schließeisen / welches dreyer werck schüh lang
ist / zweyer finger breit. In dessen holen teil ist ein hülzener stil bey vier werck
schüh lang gestossen. So aber nuh das plick sylber auß dem rigel gezogen ist /
legt er dasselbig auff ein stein / vñ schlecht an einem teil dessen plick sylbers mirt
dem feustel das herdepley ab / an dem anderen teil das sylberglet. Als dan so
stößt er ein messine pürsten ins wassers / vñ seubert damit das plick sylber. Wann
aber das pley vom sylber gescheiden / wirt zum offtermals mehr sylbers gefun
den / dan es in der prob gewäsen ist. Dan so vorhin in ein centner drey vñgen /
J 2 vñd

ceclxxxviii

Vom Bergkwerck

vnd so viel quintlin warent/ werden nicht vierthalb vngen gefunden. Aber
herdpley so im tiegel bleibt ist oft einer spannen hoch / welcher so er heraus ge
nommen/ wirt als dan die überige äschen widerum gerädert / dz in dem sib leg
die weil es herdpley ist/ so wirt es zu dem herdpley gethon. Die äschen aber die
durch das sib herab feller/ gibt eben den nutz welchen die vordere geben hatt /
auch es werden auß disem vnd der beinen puluer Capellen. Züerst an d wande
daran der ofen ist aufgericht hanget gäler hüttenrauch/ vnd auch an des rren
hüts ringen/ die nach bey den löcheren seindt/ diser nach dem er viel anhangen
wirt er abgescharrt.

Der küchen A. Der stein B. Der feustel C. Messine pürsten D. Das
vhas so wasser helt E. Der ofen darauß der küchen genommen ist/ der noch
rauchert F. Der trager so den küchen auß der hütten tragt G.



Aber 8 Kranich/ damit ich auch disen gezeug beschreibe/ damit 8 treib
aufgehebt wirt/ ist also. Erstmal ist ein gferdre spullen allenthalben ein w
schuch breit/ zwölf werck schuch lang/ sein vnderer zapffen wirdt in ein k
ne pfeulin getriben/ das in des anderen Eichen pfulbaum ist geschlossen
es sein zwen in die quär also gelegt/ daß des einen form die da in seiner mitte
in des anderẽ form/ die auch in seiner mitte ist geschlossen wirt/ vñ wie ein
sahindt. Welcher pfulbaum beides drey werck schuch lang/ ein werck schuch
vñnd dick ist. Aber das ober haupt der spullen ist runde/ dan also ist es auf
hauwen/ daß es dreyer spannen breit seye/ diser kopff wirdt in ein halben
vmbgetrieben/ der zu beiden seitten ist in ein balden geschlagen/ daran
flache schlete des rauchlochs haltet. An die wellen aber ist ein kasten ge
gen

gen/dañ erstmalen obsich zū/ bey einer elen hoch/ ist ein trömlin in die wellen ge-
 schlossen/ das da außgenomen die köpfflin/ einer elen vnd drey quārfinger lang
 ist/ zweyer spannen dick vnd breitt/ darnach widerüb obsich zū/ bey fünff werck
 schüh hoch/ ist ein ander trömlin gleich so lang breitt vñnd dick in die wellen ge-
 schlossen. Deren zweien trömlin eine köpfflin seindt in die form der seulen/ die
 sechs werckschüh vnd dreyer spannen lang ist/ einer spannen dick vnd breitt ge-
 schlossen/ vñ hülzine nāgel dadurch geschlagen/ als dañ von dē vnderen tröm-
 lin/ obsich zū bey dreyer spannen hoch/ seindt in der wellen form/ die da von der
 seitten seindt/ abermals zwey trömlin gschlossen/ welche außgenomen die köpf-
 flin/ ein werckschüh vnd einer spanne lang seindt/ einer spanne vnd drey quār-
 finger breitt/ einer spannen dick. Zū gleicher weis/ vnder dem oberen trömlin
 seindt noch zwey trömlin einer größe. Es seindt auch über das in die form der
 seulen so viel trömlin/ die gleich dise lēge wie die nächsten zū vor habend/ aber
 dreyer finger dick/ einer spannen vnd zwey quārfinger breitt/ vñd zwar zwey
 vnder trömlin über den oberen rigel/ die oberē aber gegē über d zweyen oberē
 trömlin die in die seittē d spillen gschlossen seindt. Außserthalben aber seindt an
 die trömlin bretter geschlagen/ aber der vorder teil des kastens hatt thörlein/
 vñd auch der hinder teil/ welcher angel/ in die brett geschlagen seindt/ die an die
 trömlin geschlagen welche in die seitten der spillen gschlossen seindt/ darnach
 dem vnderen trömlin so in die quār leigt seindt bretter auffgelegt/ von welchen
 obsich zū/ bey zweyer spannen hoch ist ein gferdte eiserne welchin/ welcher seite-
 ren zweyer quārfinger breitt: die köpfflin/ welcher beides rōndt ist/ werden in
 köpffernen oder eisernen ringen vmbgeriben/ deren einer ist in die spillen/ d an-
 der in die seulen gschlossen. Aber vmb die welchin ist zū beiden seitten ein schei-
 ben/ dreyer spannen vñd ein quārfinger hoch/ einer spannen dick/ oben mit ei-
 ner eisernen blatten bedeckt. Dise zwey scheiben/ seindt zweyer spannen vñnd so
 viel quārfinger von einander/ vñnd haben fünff spindlen/ die dritthalben fin-
 ger dick seindt/ vñd von einander vnder sich drey quārfinger/ mit welcher weis
 ein scheiben seiner art/ gmacher wirt/ die da von der seulen einer spannen vñnd
 quārfinger ist/ aber lenger von d spillen/ nemlich einer spannen vñd drey quār-
 finger. Darnach von der welchin obsich zū/ bey eines werckschüchs vñnd span-
 ne höhe/ ist ein and gferdte welchin/ welcher jertliche seittē/ dreyer finger breitt/
 dises wirt gleich wie das vorder in den köpffernen oder eisernen ringen vmbge-
 riben/ vmb da selbige ist ein kamprad auß zweyen scheiben zūsamē gemacht/
 das ein werckschüh vñd dreier spannen breitt ist/ einer spannen vñ zweyer fin-
 ger dick/ da fornē ghendt her auß drey vñ zwēzig kime/ einer spannen breitt/
 zwey quārfinger dick/ die von einander drey quārfinger seindt/ vñd auch vmb
 dise welchin gegen der seulen/ bey zweyen spanne vñd so viel quārfinger lang/
 ist ein andere scheibe/ gleich so breitt als des kamprads scheibe/ aber einer
 spannen dick/ dise wirt in der seulen an disem ort da sie außgehanwen/ vmbge-
 riben. Auß diser scheiben vñnd des kamprads scheiben wirt ein fūrgeleg/ das
 fünff spindlen hatt/ von disen anderen welchin ist über das obsich zū/ bey einer
 elen hoch ein hülzene welchin/ der eisernen zapffen seindt/ vñd dessen köpfflin
 mit eisernen ringen seindt vmbgeben/ daß die zapffen in dem selbigen vest blei-
 bende/ die gleich so wol als die eiserne welchin in den köpffernen oder eisernē rin-
 gen vmbgeriben werden. Dise welchin ist von dem oberen quārtrömlin/ bey
 einer elen weitt/ vñd bey der seulen hat es ein kamprad/ dritthalbē werckschüh
 breitt/ dem danomen sieben vñd zwēzig kimen seindt/ aber das ander teil der
 welchin gegen der spillen/ ist mit eisernen blächen bedeckt/ daß sie nicht von der
 ketten darvmb sie ghet/ gnüffter werde/ deren ketten letzter ring ist in ein eiser-
 ne klamer gschlossen/ vñnd in ein welchin geschlagen/ die ketten ghet auß dem
 kasten in dem scheiblin vmb/ das da ist zwischen des schnabels pfulbaum. Dañ
 von dem kasten obsich zū bey eines quārshüchs vñd spannen höhe/ ist der schna-

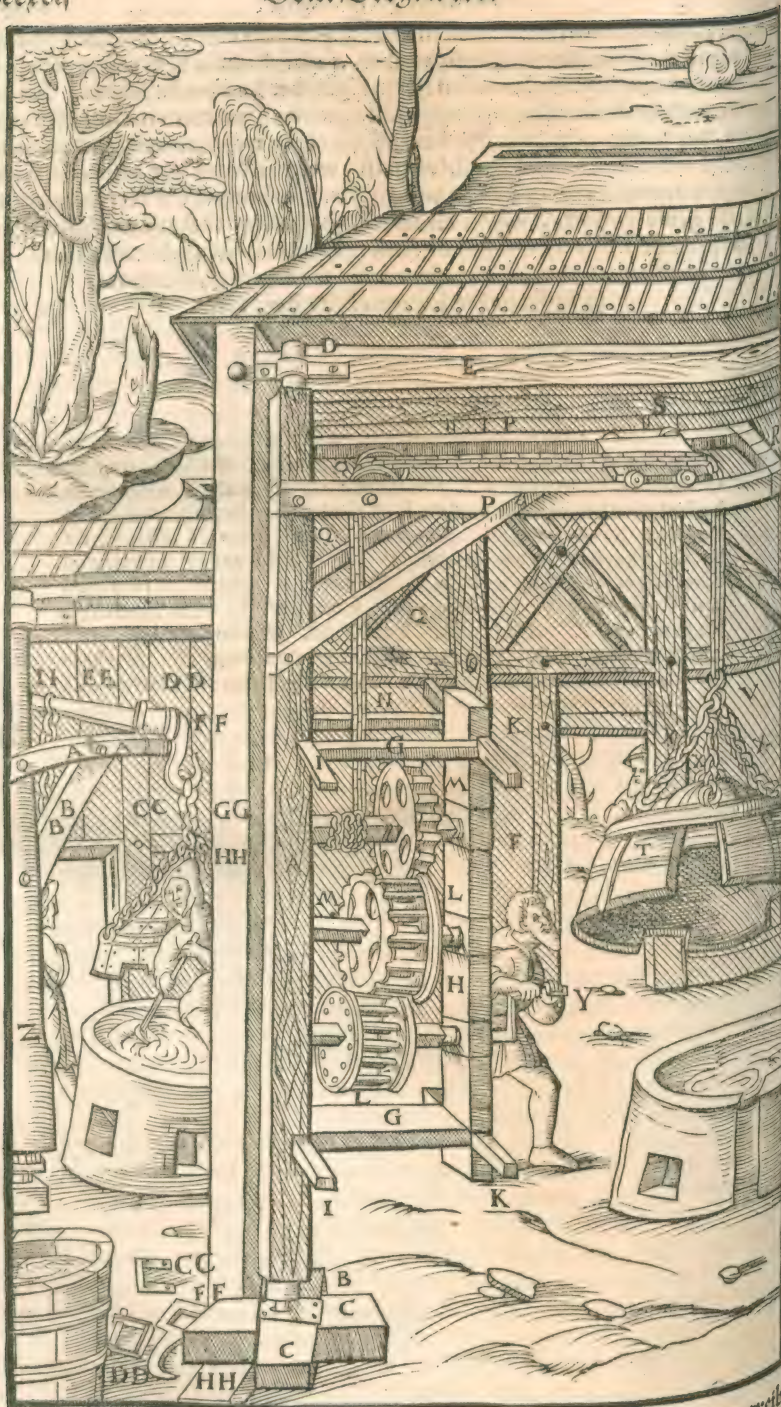
bel des kranichs der da ist auß zweyen pfulbeumen in die wellen geschlossen
 fünffzechen werckschüh lang seindt/dreyer spannen breit/zweyer spannen
 vnd an dem hinderen teil der wellen einer elen weite her auß ghendt/vnd da
 big mitt klāmern eingeschlossen/werden sie auch mitt einem eisernen nagel
 durch sie in die wellen ghet/zusammen gemacht. Diser nagel hat an der ein
 seitten ein breitten kopff/an der anderen ein loch/in welches ein eiserner nagel
 geschlagen wirdt/dass er die pfulbeum mit der wellen woll zusammen halte
 pfulbaum des schnabels werden vnderstützet vnnnd erhalten mit anderen zwe
 en langē pfulbeumē/die sechs quārschüh vnd zweyer spannen lang seindt
 vnd dick auch zweyer spanne/die vnden in die form der wellen geschlossen
 oben an die pfulbeum des schnabels/an welchem ort sie von der wellen bey we
 werckschüh seindt/vnd mitt eisern nāglen angeschlagen. Nach den oberen kop
 fen dieser pfulbeumen gegen der wellen/ist ein eisern klāmer/vnden in die pful
 beum des schnabels geschlagen/dz sie dise zusammen ziehe vnd halte: beides pful
 baums vorder haupt ist in ein gfiert eiserne blāch geschlossen/zwischen welch
 auch das dritt gfiert eiserne blāch ist glegt/mitt welcher weiß geschicht dass die
 pfulbeum des schnabels weder fallen noch eins in das ander kōmen möge/welch
 che pfulbeum am oberē teil mit eisern blāche bedeckt seindt/bey sechs quārschüh
 nach der lēnge/dass der hundert in jnen fort rucken mög/welchs ein holz ist/von
 ein harten holz gemacht/einer elen lang/ein quārschüh breit/dreyer spannen
 dick/auß welchem zū beiden seitten bey einer spannen hoch vnnnd breit/das teil
 vnden auß gehauwen ist/dass das ander teil zwischen zwey des schnabels pful
 beumē hin vnd wider ghen möge. Am vorderen teil aber das in der mitte/ist es
 auß gehauwen bey zweyer spannen vnd so viel quārfinger lang/dass das kup
 ferne scheiblin welchs ist vmb die eiserne welchin/in der selbigen vmbgeriben
 mög werden. Es hat über das der hundert bey den ecken vier löcher/in welchen
 so viel scheiblin vmbgeriben/in den pfulbeumē des schnabels fort gestossen wer
 den. Aber die weilder hundert so hin vnnnd wider gezogen/ein thon von sich gibet
 der gleich der hunden ist/ist er bey vns von dessen wegen also genandt worden:
 mitt dem wirbel zwar/wirdt er fort gestossen/aber mitt der ketten widerumb
 hinder sich gezogen. Es ist ein eisern hacken/des ring in der eisern klāmer vmb
 ghet/in die rechte seitten des hundts geschlagen/welcher hacken in ein eisern
 nagel geschlossen wirt/der in rechten schnabel des pfulbaums geschlagen ist.
 Aber danome der wellen ist ein kupfferns scheiblin/welches eisern felchin ist in
 die pfulbaum des schnabels geschlossen/in welchem scheiblin ein ketten die auß
 dem kasten ghet/vmbgeriben wirt/vnd dahinden des hundts auß gehauwen
 ghet es zū sein kupfferin scheiblin/das in im so vmbgeriben/vmb ghet/vnnnd
 von dem selbigen wirt ein hacken der herab ghet/in den ring gethon/in welchem
 die oberste ring der dreier ketten sechs werckschüh lang/geschlossen seindt/die da
 durch drey eisern ring ghendt/welche ich in de löchern der nāglen im mittlesten
 ring des treibhüts geschlagen sein/gsagt habe. Der halben so der sylberbreit
 den treibhüt mitt de kranich wil auff hebē/als dan so schließt der helffer ketten
 in den mittlesten wirbel das vnder eisern welchin/das von der seulen einer span
 nen vnnnd zweyer fingern her auß ghet/vnnnd ist an disem teil das welchin and
 gfiert/anderthalbe quārfinger dick. Zū gleicher weiß das loch des wirbels da
 rin es geschlossen wirt ist gfiert/vnnnd zweyer finger lang/ein wenig breiter
 dan ein finger. Der halbe ring aber des wirbels ist ein quārschüh/dreyer span
 nen/vnd zweyer finger lang/so viel quārfinger breit/ein quārfinger dick. Al
 ber sein stil ist gerade vñ rōndt/dreyer spannen lang/anderthalbe quārfinger
 dick. Ja in 8 felchin kopff ist ein loch/in welchs ein eiserner nagel geschlagen
 dz nicht der wirbel her auß falle. Diser kranich aber/dieweil er vier scheiblen hat
 zwo denē spindlen seindt/vñ so viel deren die kime habende/wirt er leichtelicheit
 dan andere getriben denen allein zwo scheiben seindt/die eine dass sie spindlen
 die and

die a
 seuk
 der
 hau
 ner
 ner
 vml
 hüt

die andere daß sie kimen hatt. Vielen aber ist nuhr ein einfacher gezeng/welchs
 feulen zapffen zu gleicher weis vñ getriben werde/8 ein in dem eysern pfelein/
 der ander in dem ring. Diser wellen ist ein rigel/der das bandt halter. An das
 haupt des rigels ist ein eiserner ring geschlagen/auf welchem ein anderer eiser-
 ner ring/der darin geschlossen ist/heraus ghetz/in welchem ein starcker hülze-
 ner wirbel widerumb eng eingeschlossen ist/welches kopff der drit eysern ring
 vñ gibt/von welchem ein hacken hanget/der zu oberst in die ketten des treib-
 huts ring geworffen ist. An dem anderen kopff des wirbels ist ein ketten/wel-
 che so sie herab getrück wirt/den anderen teil des wirbels auff hebet/
 vñ auch den treibhut/so man sie aber nach glassen hatt/
 so lasset sie die selbigen mit dem treib-
 hut widerumb ab.

Die wellen A. Das pfelein B. Eichene pfeilbaum C. Ein halber ring D.
 Der balken E. Der kasten F. Die trömlin G. Ein seil H. Trömlin die
 da seindt von der seitten der wellen I. Trömlin die da seindt von den seitten
 der feulen K. Fürgelege L. Rampreder M. Die ketten N. Das schreib-
 lin O. Die pfeilbaum des schnabels P. Pfeilbaum die da des schnabels pfeil-
 baum halten Q. Esierdre blach R. Scheiter S. Der treibhut des heins
 gen T. Der ring V. Drey ketten X. Der wirbel Y. Des anderen ge-
 zengs wellen Z. Rigel AA. Bandt BB. Der ring des rigels CC.
 Der ander ring DD. Der wirbel EE. Der drit ring FF. Der hags-
 ten GG. Die ketten des treibhuts HH. Die ketten des winkels II.

3 4 Aber



Aber an etlichen ortten/ als zu Freiberg in Weissen/ ist ein gewelbter treibe
herde/ der gar nach eine Bachofen gleich ist/ dises gewelbs das vier werck schub
hoch

hoch
bew
das
der
für
gm
wer
ent
zer
er
die
vo
ve

hoch ist/hatt zwey oder drey löcher/vnder welchen das vorderst ist anderthalb
 be werckschüch hoch/ein werckschüch breit/auf welche das sylber glett fließt/
 das ander vnnnd auch das dritt: wann aber drey/so seindt sie von den seitten aus
 derhalbē werckschüch hoch/driehalbē werckschüch breit/das diser so den herdt
 züricht/in den heingzen kriechen möge. Aber das vnder teil des herds auß kalch
 gmacher/ist rundt/vnd hatt zwey gassen/die den dampff herauß lassen/zweyer
 werckschüch hoch/ein werckschüch breit/welche von einem teil zu dem das ihm
 ent gegen/geführt vñ gericht/also durchghendt/das eine die ander in die quars
 zerschneide/vnd vier löcher zusein/gesahen werden/dise seindt oben mitt breitz
 ten steinen bedeckt/aber allein einer spannen dick/in welcher vñ anderer inwen
 dig vnder teil des herds/auß kalch gemacher/wie dan auch in die scheiben des
 vorderen heingens/oder in die küpfferne schran vnd stein/wirt leim mitt stro
 vermischer/geworffen/der dreier finger hoch ist. Aber der sylber brenner oder
 helffer knecht/der den herdt züricht/vnd nider knüwet ist/schlecht
 den leim so wol als die äschen so darein geworffen/mitt hül
 zen stößeln/vnd auch mitt hülzinen schlegeln.

Das gewelb des heingens A. Dessen vnder teil B. Die gassen C. Der
 stößel D. Der schlegel E. Der sylberbrenner nach der Römern gewonheit/
 machet auß dem sylberglett rörlin F. Die rinse G. Sylber glette E. Der
 vnder tiegel L. Das eisen wie ein bratspiß K. Rörlin L.

Aber



Aber der treibherdt in Polen vñnd Vngern/ist auch oben gewelbt/vnd gar
nach einem bachofen gleich/aber das vnder teil des ofens ist vhest/vñ haet kein
einfang

einfa
cher
obē i
finge
mal
zind
eēn
der l
ein s
mög
gen,
mög
oder
dise
nein
zind
umf
erst

eingang des dampffs. Aber zu seinen anderen seitten ist ein mauer/zwischen welcher vnd des ofens vnderen teil die gassen des herdes/ an statt des eingsangs ist/ obē ist es mitt eysernen stäben die auß der mauer zum herdt ghende/ vnd zweyer finger vō einand seindt/bedeckt. In den herdt also zu gericht/werffend sie erst mal straw/vñ legēdt darin die zin kuche/ in die stäb aber scheitter/die so angezündet den herdt heiß machend/vñ die kuche/welche zum zeitē 80 zum zeitē 100 etlicher weigendt/flüssig machend. Darnach machēdt die mit ein sanfftē blase der belgen das feur an/ als dan werffend sie auff die stäb so viel scheitter/das ein solcher stam werde/der allein so in herdt ghet/das sylber vom pley scheiden möge. Aber das sylber glette wirt auß dem loch der anderen seitten herab gezogen/welchs so weit ist/das der sylberbrenner durch dasselbig in herdt kriechen möge. Aber die Werhern vnd Kerndter/welche gar saltē mehr dan ein marc oder fünf sechsteil sylbers machen/scheiden von dem sylber das pley/weder in disem treibofen der einem bachofen gleich syhet/nach in dem herdt der mitt einem treibhüt bedeckt ist/sonder im treibofen vnder dem klos/in welchen sie die zin kuchen legendt/vñ auß die selbigen dürre scheitter/den selbigen widerumb grüne scheitter auff werffen. So aber die scheitter angezündt/so blasen sie erstmal das feur mitt dem balg an.

Ein ofen dem bachofen gleich A. Die gassen B. Eysen stäbe C.
Das loch dadurch das sylber glett abgezogen wirt D. Der herdt
so kein treibhüt hatt E. Dicke scheitter F. Der balg G.



Ich hab nuh von der weiß gesagt/ mitt welcher das pley von dem goldt oß
sylber gschieden wirt/ jezund will ich sagen von diser weiß/dadurch das sylber
gebrennet

gebrannt wirdt / dan wie man das goldt brennen sol / hab ich vormals erkläre
Das sylber aber wirdt in ein gemach da man sylber brennet / gebrandt / wels
ofen herdt ein gewelb helt / dessen bogen am forderen teil dreyer werckschü
hoch ist / aber der herdt ist fünff werckschü lang / vier werckschü breit / v
den seitten vnd am hinderen teil / seindt ganze mauren / von dem vorder
teil aber ist der ander bogen dem anderen auffgesetzt / über welchen vnd an
der mauren ein ranchloch gesetzt ist. Der herdt hatt ein runde gruben en
elen weitt / zweyer spannen tieff / in welche geräderte äschen geworffen wird
vnd in den selbigen wirt auch ein testschirbel also gericht / gsetzt / das die äsch
lenthalben gleich so hoch als die testschirbel seye. Aber die testschirbel / wels
dich ist / wirt mit test gefüller / welches auß gleichẽ teilen ist der beinẽ zũ pul
gstossen / vnd der äschen von dem tiegel gnomen / darin das pley vom goldt
der sylber gschieden wirt / die anderẽ chündt zũ äschen gstossen ziegelstein
welcher weiß deren puluer keins das sylber zũ sich zeucht: das vermische pul
so mitt wasser wenig gnezt / wirt in die testschirbel gworffen / vnd mitt ein
genẽ runden stößel gschlagẽ / 8 ein werckschü lang ist / einer spannẽ vnd qu
finger breit / auß welchem sechs zacken ghendt / eins fingers dick / ein finger
dessen dritten teil breit vnd hoch / die von einand vnder sich garnach ein qual
finger seindt. Dife sechs zacken machen ein ring / in welsch mitte ist der siebẽ
zacken ront vñ gleich hoch wie die anderẽ / aber anderthalbẽ quær finger dick
Der stößel aber wirt von dem vnderen teil obsich zũ nach vnd nach enger / d
also das lest teil des stils ront seye / dreyer finger dick. Welche brauchendẽ en
vondren stößel / der keine zacken hatt.

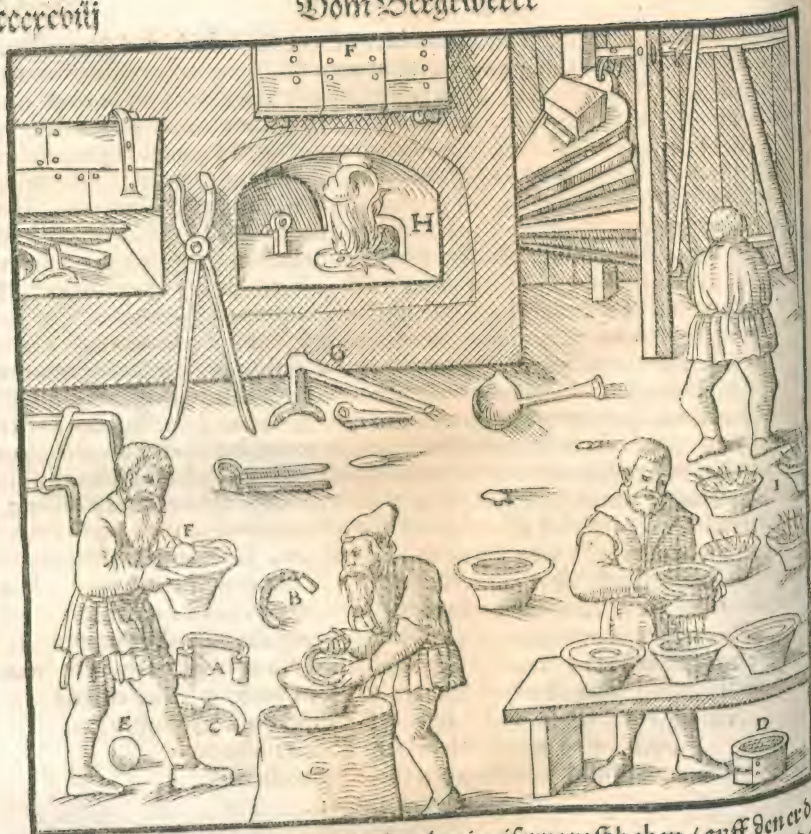
Der stößel dem zacken seindt A. Der folbe B. Der trog voller äschen C.
Testschirben zugericht vnd auß die bretter gleit D. Lähre testschirben E.
Die scheiter so zũ zerhawen seindt F. Die sägen G.



Darnach wirt abermals ein wenig puluer generet in testschirbel geworffen/
vnd gepucht/welche arbeit so lang getriben wirt/bis die ganze testschirbe mit
solchem puluer gfüllt ist/welches der sylberbrenner zu beiden seitten mitt ein
scharpffen messer außhawet/vn zu beide seitte gstracks über sich zu getribē/dz
das mittelst teil hol seye/einer spannen vnn quār finger breite/die zun zeitten
gerad ist/zun zeitten gekrümpet. Aber das messer soll anderthalb quār finger
breit/zū beide seitte obsich zu zweyer spannē lāg sein/welches stil bey einer span
nen hoch kein schneide haben soll/oder in den hülzernen stil geschlossen werden
soll. Der sylber brenner aber so mitt einer handt das messer fasset/hawet er
das puluer der testschirben auß/das der zeringe herumb bey drey finger dick
bleibe/als dan rādet er darauff mitt dem sib ein trocken puluer von beinen ge
macht/welchs boden von senw pürsten gar eng zusamen geflochten ist. Dar
nach vergleicht er die testschirbel mitt der kugel auß dem vhesten holz gemache
vnd sechs quār finger dick/die er mitt beiden henden in die testschirbel geworf
fen hatt/vnn machet sie vonn neuwen vhest/er treibt auch die kugel mitt der
anderen handt: die testschirbel seindt nicht gleich weitt/dan deren die also zūge
richtet/fassend etliche nicht viel weniger dan fünffzehen pfundt sylbers/die
anderen zwengig/zum teil auch dreissig/etlich vierzig/die anderen fünffzig.
Aber ein jertliche testschirbel also zūgericht/wirdt an der Sonnen getrocknet/
oder an ein warmen ort oder vnder das tuch gesezt. Je elter aber vnd trocke
ner dise ist je besser sie ist/aber es werde alle so glūt darin gethon/warm so das
sylber zu brenne ist. Die andere an statt der testschirben brauchē ein eisern ring/
aber es ist die testschirbel viel nutzlicher/dan so das puluer schadhafft worden/
so bleibet das sylber darin/vnn feller auß diesem/so es kein boden mehr hatt:
die testschirbel mag über das leichter auß den herdt dan der eiserne
ring gsetzt werden/vnd darff auch weniger puluers/aber
doch das der testschirbel der boden nicht auß
falle/so vmbgeben die selbige etliche
recht mitt ein reiff.

Ein gerad messer das ein hülzern stil hatt A. Ein frumb messer das auch ein
hülzern stil hatt B. Ein frumb messer das kein hülzern stil hatt C. Ein sib
D. Die kugel E. Ein eisern thür welche der sylberbrenner so er sylber bren
net herab lasset/das nicht die hitz des feurs die augen verlege F. Das brandt
eisen darin die scheiter gelegt werden/wā das sylber schon geflossen zūbren
nen ist G. Dessen ander teil so da ghet in den ring der eisern hacken oder
in des ofen mair geschlossen ist H. Die testschirbel in welche die glūt ge
worffen ist I.

K Der



Der sylberbrenner hat vor der handt ein eiserne rost haben / auff den er die sylber kuchen leget / vnd die selbige so kolen darunder glegt / warm machet / das sie deßer leichter zer schlagen werden. Er hat auch den messingen klon / d zwey er werck schüh vnd so viel quärfinger breit vnd lang ist / vñ in seiner mitte hol / disen leget er auff ein vhesten stock / vnd die sylber kuchen darin glegt / schlecht er mitt ein feustel der zu beiden seitten hauwet / vñnd zertheilet die selbige in stück / welcher feustel lang ist ein quärschüh vñ zweyer finger / einer spanne breit. Die liche brauchend allein ein hülgenen stock / der in der mitte auf gehauwē ist / vñ stück aber d kuchen / so sie noch heiß seindt / nymt er mit der zangen / vnd wirfft sie in trog der vollen löcher ist / vñ geuffet wasser auff sie / das so sie also erkaltet er sie gschicklich in die restschirbel setze möge. Er setz aber die selbige dar in auff recht / vnd das sie auß der restschirbel zu zeitten bey zweyer spannen hoch heraus gangende / zwischen inen aber setz er kolen / das nicht eine in die ander rann / ledarnach wirfft er auff die restschirbel glüt / bald zwen trög mitt hölzen / die gen züsamen gsetzt / vollen kolen / vnd blaßt den windt mit dem balg hinein / die ser ist zwifach / vier werck schüh vnd zweyer spannen lang / am hinderen teil zwey er werck schüh breit / vñ so viel spanne / in de anderen dingen ist d disem gleich / den ich im siebenden Büch beschriben hab. Des blasbalgs lieffen ist in ein küpf ferne form gsetzt / die ein werck schüh lang ist / welches loch am vorderen teil gsetzt rüdt ist vñ breitter dan ein quärfinger / an de hinderen teil zweyer spanne breit / den blasbalg zwar / die weil d sylberbrenner zum sylber brennen ein starck feur haben muß / vnd darüb viel blasfts / setz er vast hengig / das er in die mitte leste restschirbel das sylber so gflößen blase / dis so es gar sendig ist wordē / truct es mit ein klein stock / d an ein eiserne hacken ist gschlagē / vñ mitt wasser gnetzt. Das

ten /
schir
span
einer
ber
alw
den
seut
fen
mö
sch
fen
auf
das
wel
sen
ein
ein
da
es
ab
che
bei
da
lar
da
be
au

Das sylber aber fleusset/diewel es bey einer stundt in der testschirbel ist gesot
ten/welchs so es gfllossen ist/nimpt er die glühende kolen widerumb auß der test
schirbel/vnd legt darauß zwey fichteene scheitter/eins werckschüh vnd dreier
spanen lang/vnd einer spannen vnd zweyer quâr finger breitt/am oberen teil
einer spannen dick/ahn vnderen teil bey dreier quâr finger: die vnderen teil a
ber fügt er zusamen/auff welche scheitter wirfft er widerumb kolen/dan er muß
abwegen ein starck feur haben zum sylberbrennen. Es wirt aber in zweyen stun
den oder dreien gebrandt/nach dem es sauber oder vn sauber ist/diſ machet es
seuberer/so mā küpfferne oder pleyerne kugelin in die testschirbel zum al gworff
fen hatt. Daß er aber dieweil er das sylber brennet/ein solchs starck feur erleide
möge/so laſset er ein eisern thörlin herab/das drey werckschüh lang/ein werck
schüh vnd dreier spannen hoch ist. Diſ ist auff beiden seittē in platten gschloß
sen/welche so er seine schicht vollendet hat/mitt einer eisern schauffel widerum
auff hebet/daß sein linckē in das gebogen eisen/das da ist im bogen falle/vnd
dasselbige thörlin offen behalte: wañ aber nuhñ das sylber schier gebrandt ist/
welchs er auß der zeit nymet/so wirfft er hinein ein gang eisernes schlacken ei
sen/das ein stähelin schneiden hatt vn runde ist/vierdehalbe werckschüh lang/
ein quâr finger dick. Aber die sylber platten so am schlackē eisen hanger/die auff
ein messinen feustel gelegt ist/schlecht er ab/vnd auß seiner farb ermisset er eb
das sylber gnüg gebrandt seye oder nicht. So es aber gebräde gnüg ist/so wirt
es sehr weiß/vnd sein marck/ein quintlin außgenommen/ist fein. Etliche
aber schöpfend das sylber mitt dem gebogen eisen das hol ist/aber eines jettli
chen marck sylber wirt ein halb loht verbrandt/zun zeitē auch so es vast vn sau
ber ist drey quintlin oder ein loht. Aber der sylberbrenner regiert das feur/vnd
das sylber so gfllossen/treibt er mitt ein gebogen eisen/das neun werckschüh
lang ist/ein quâr finger dick/dan omē erstmal bey der rechten seitten gekrümt/
darnach widerüb gekrümt/daß also ein ring darauß werde/welchs holes teil
bey einer spannen weit seye. Andere gebrauchend ein eisern hacken/ja es soll
auch diser ein gebogen eisen/oder ein kleinen haben/damitt er kolen fasset/vnd
diſ mitt der handt züdrucket/legt er in das feur/vnd widerumb
herauß/diſ ist zweyer werckschüh lang/anderthalben
quâr finger breitt/ein dritteil des quâr
fingers dick.

Der rost A. Der messing flogz B. Der stock C. Sylber kuchen D. Der
feustel E. Ein hütznener stock in der mitte außgehauwen F. Ein trog voller
löcher G. Ein stock an den eisern bogen gschlagen H. Fichteene scheitter I.
Ein eisern schlacken hacken K. Des gebogen eisens grube L. Der
eisern hacken M. Die flemme N.

K 2 Wañ



Wan aber das sylber ihn duncket gnüg gebrandt sein / so thut er als bald die
 Ecken mit der schaufel auß der schirbel / bald darnach schöpft er wasser mit
 einer küppfernen kellen / die ein hülzernen stil hat vier quarschuh lang / vnd das
 von der anderen seitten / in d mitte des bodens vñ eussers teil ein kleins löchlin
 dadurch garnach ein hauff lödlin ghet: dise kellen füllet er drey mal voll was-
 sers / drey mal ghet das wasser darauß ins sylber / vñ löschet diß fein gemacht
 ab / dan wan er eins mals viel wassers darauß gosse / so wurde es zerpringe / vñ
 die darüb stünden verlegen: darnach hatt d sylber brenner ein eysernen gipfel
 schlaack hacken / werck schuh lang / d ein stil hatt gleich so lang / disen schlaack
 hacket / schlecht er in die restschirbel / dz er sie bewege. Diß richt er auch mit dem
 renner auß / d zweyer finger breit ist / einer spanne hoch / welches eysern teil mit
 d werck schuh lág ist / d hülzern stil auch so lág. Als dan so er die restschirbel mit
 schaufel od gabel auß d herdt hat vñ gestürzt / so fellt mit d weiß das sylber
 wie ein halbe kugel gformiert an den boden / welchs so er widerum mit d schaufel
 fält hatt auffgehbt / wirfft ers in das vhas / darin wasser ist / da es noch ein
 grossen thon von sich gibt / oder legt den sylber kuchen mit der gabeln hinweg
 gnommen / auff die kleinen / die er in das vhas thut vollen wassers. Bald so es ein
 derum erkaltet ist / nimpt er dasselbig herauß / vñ legt es auff ein stock der auß
 vesten holtz gmacher ist / vñ schlechts mit dem feustel / das so puluer in die rest-
 schirbel geworffen / daran hanget / von jm herab falle. Er seubert auch so er eben
 auff disen zeng das sylber gelegt / vñ in ein vhas vollen wassers gerhon hat
 mit messinen pürsten vñ in das wasser gestossen / welche arbeitet zúschlaack
 vñ zú seuberen er so lang thut / biß das es ganz rein vñ sauber werde. Darnach
 legt er diß auff ein dreifüß / oder eysernen rost: der drey füß ist einer spanne

vñ zu
 zweie
 also d
 zulei
 ster a
 ahm
 wisse
 werd
 des
 die z

von zweyer quâr finger hoch / anderthalb quâr finger breit / welchs holes teil ist
zweiter spannen breit / als dan legt er vnder den dreifüß oder rost ein glüt / daß
also das sylber so vom wasser ist feucht worden / widerüb aufgetrocknet werde.
Zuerst so legt das sylber des Königs oder Fürsten oder gwercken 8 schicht mei
ßer auff den stock / vnd hauvt auß mit ein grabstückel zwey stücklin / das ein
ahm vnderen teil / das ander ahm oberen teil / welche er probieret / daß er gewiß
wissen mög ob das sylber genüßlich gebrandt seye oder nicht / vnd in was
werdt es den kauftenten soll verkauft werden / bald so schlecht er das einigell
des Königs oder Fürsten oder gwercken darauff / vnd zu nächst darbey auch
die zal des gewichts.

Ein eiserne zung mit ein ring A. Die kellen B. Sein loch C. Ein spiziger schla
ckenhacken D. Die gabel E. Ein sylber kuchen der kleinen aufgelegt F. Ein vß
vollen wassers G. Ein stock darauff der kuchen glegt ist H. Der feustel I. Das syl
ber so widerumb auff ein kleinen glegt ist K. Das ander vß vollen wassers L.
Messine pürsten M. Ein dreifüß N. Der ander stock O. Der grabstückel P.
Des ofen herdt Q. Die restschirbel so nach rauchet R.



Es seindt etliche die das sylber in der restschirbel vnder dem eisern oder irde
nemuffel gsetzt brennend / denen ist auch ein heinz / in welches herdt sie ein rest
schirbel setzend / darin die bruchstück sylbers seindt / vnd legende dar auff ein
muffel / 8 zu beiden seitten fensterlin hatt / dauorn ein bruchlin / zu des muffels
seitter setzend sie ziegel darzu / vnd werffend auch kolen auff den muffel / auff
das bruchlin aber glüende brände / daß also das sylber flüssig werde. Dem ofen
R 3 ist ein

ist ein eiserne thür mitt leim da er gegem feur sibet / verkleibt / daß es ihm nicht schade / die selbige so sie geschlossen ist / so heilt sie das feur zusamen / hat aber gleich wol ein fensterlin / daß die sylber brenner in den testschirbel sähen / vñ zu zeitten das feur mitt dem blasbalg an blasen mögendt / welche wiewol sie lang samer dan die anderen das sylber brennen / doch nützlicher / darumb daß es weniger schadens nemet / dan ein sanfft feur verzeret dessen viel weniger dann ein starck feur / das man inmer dar mitt dem blasbalg / auffblaset. Die selbige zu schlahen mit dē keil oder axt den sylberin klücken in zwey oder drey teil recht / so er von schwäre wegen kummerlich hinweg getragen mag werden / wann der muffel hingenommen ist / vñnd er noch heiß ist / dan die ihn / so erkaltet von einander schlahendt / die verlierendt gar oft ertliche kleine stücklin / die darvon gespannen seindt.

Der muffel A. Seine fensterlin B. Sein brücklin C. Die ziegel D. Das eiserne thürlin E. Sein fensterlin F. Der blasbalg G. Die axt H. Der eiserne ring den ertlich für den testschirbel gebrauchend I. Der stößel mitt welchem die äsche in ring geworffen gestossen wirt K.



Ende des zehenden büchs von dem Bergwerck.

n. Georg

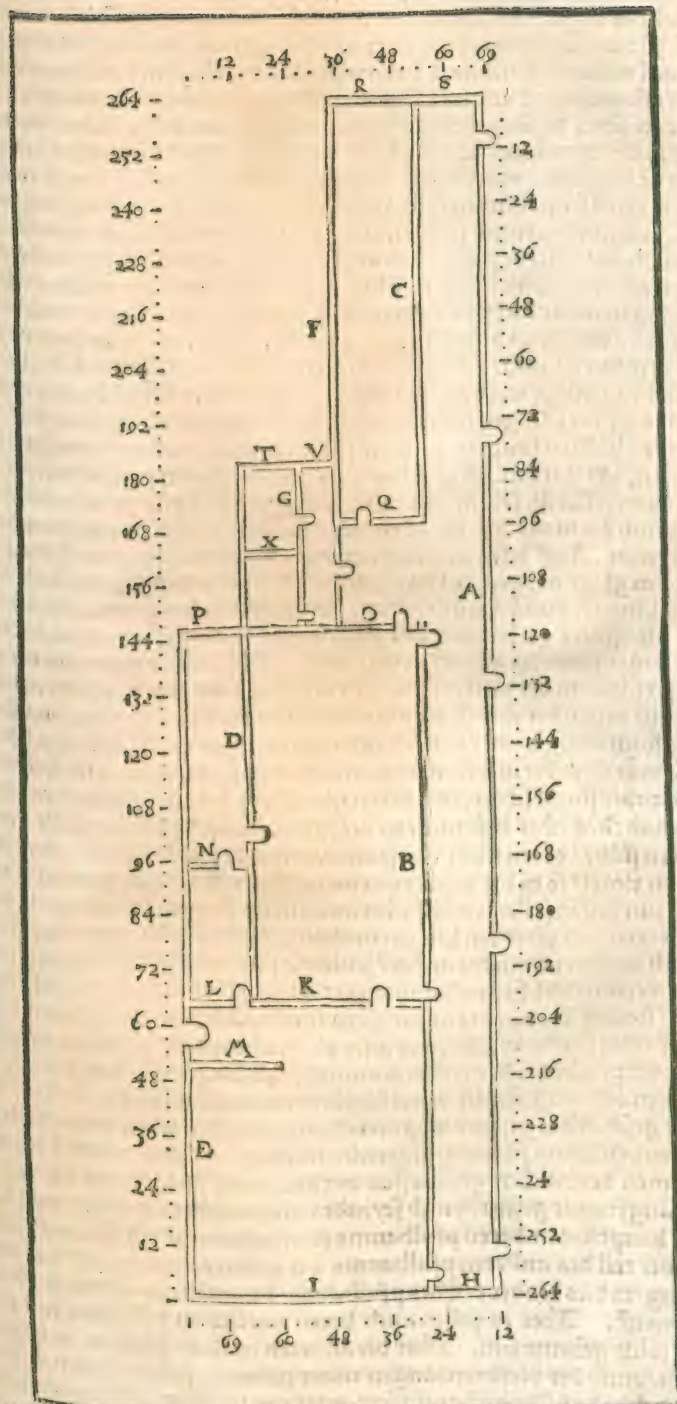
H. Georgii Agricole vom Bergwerck/das eilffte büch.



Ich hab von der weise gesagt / mit welcher das goldt vom
sylber / herwiderüb das sylber vom goldt / auch das kupffer
vom goldt / vnd das pley vom goldt vñ auch dem sylber ge-
scheide wirt / züsterst wie auch dise zwey kostliche metall sol-
len gebrandt werden. Tuhn will ich sage von der weise / wie
das sylber vom kupffer vñ auch vom eisen zü scheiden seye.
Aber die seiger hütten / so da nothwendig zür gelegenheit /
vnd nutz deren / die das sylber vom kupffer seigern / soll auff
dise weis gebawet werden. Erstmal sollen vier lange mauren geführt werden /
vnder welchen die erste die bey der seichst ist / vñ die andere 164 werckschüh
lang sein. Aber die andere nach der sie 171 werckschüh lang ist worden / soll sie auff
hören / vnd als wann sie von einander geschnitten / nach vier vñ zwenzig werck-
schüh widerum dahin geführt / so lang bis sie der ersten nach der lenge gleich wer-
de. Die dritte aber soll hundert vñ zwenzig werckschüh lang sein / welche auß
dem sieben vñ sechzig werckschüh der anderen maure bis zü dem hundert vñ
sechs vñ achtzig gange. Der vierden lenge soll hundert vñ ein vñ fünfzig
werckschüh lang sein. Aber einer jetlichen mauren / wie dan auch der anderen
zweye / vñ deren die in die quär ghend / darvon ich hernachmals sagen will / sol
die höhe zehen werckschüh / die dicke zweyer werckschüh vñ so viel spannen sein.
Allein die andere lange maure / von wegen der öfen / die daran zü bawen seindt /
soll fünfzig werckschüh hoch sein / aber die erste lange maure soll von der an-
deren fünfzig werckschüh sein / vñ so viel werckschüh die dritte von der vier-
den / aber die andere von der dritten neun vñ dreissig werckschüh. Darnach
sollen mauren in die quär geführt werden / vnder welchen die erste von dem an-
fang der ersten langen mauren / bis zum anfang der anderen langen mauren
geführt / die andere aber von dem haupt der anderen langen maure / bis zü dem
haupt der vierden / dan die dritte lange maure ghet nicht dahin. Als dan von
dem anfang der dritten langen mauren / sollen zwo mauren geführt sein / die an-
der / zü den anderen langen mauren sieben vñ sechzig werckschüh / die ander
ben zü diesem werckschüh nach der zal der vierden mauren. Aber von der vier-
den mauren so in die quär bey zehen werckschüh / gegen der anderen quärmau-
ren / auß der vierden langen mauren / soll die fünffte maure so in die quär zwenz-
zig werckschüh lang geführt sein. Vñ auch von der vierden langen mauren / da
es von der anderen seitten der vierden mauren so in die quär / dreissig werck-
schüh ist / soll die sechste quärmaure / bis zü der hinderen dritten langen mauren
geführt werden. Die siebende maure so in die quär soll von dem anderen haupt
der anderen langen mauren / da sie sich erstmal ender / bis zü der dritten langen
mauren geführt / vñ von seim hinterteil die achte / bis zum vnderen haupt der vierd-
ten langen maure / darnach von der siebenden maure so in die quär / da sie von
der anderen langen mauren neunzehn werckschüh ist / soll die fünffte lange
maure geführt werden / welcher lenge seye hundert vñ neun werckschüh / auß
welchem bey vier vñ zwenzig werckschüh / ein neuwe maure in die quär bis zum
dritten haupt der anderen langen mauren geführt soll werden / vñ auß der selb-
bigen fünfften langen maure vnderem haupt sol die zehende maure / in die quär
bis zum letzten haupt der anderen langen maure geführt sein. Vñ auß der selb-
bigen die eilffte / bis zü dem vnderen haupt der ersten langen maure. Züsterst von
dieser fünfften langen maure / gegen der dritten langen maure / bey fünf werck-
schüh /

schüh / auch auß der siebendte maur / so in die quär ghet / soll die sechste maur ge-
fürt werden / welcher lange soll fünff vnd dreissig werck schüh sein / von welcher
vnderem haupt die zwölffte maur in die quär / biß zur dritten langen maur ge-
bracht wirdt / vnnnd die dreyzehndte maur von diser biß zur fünfften langen
maur. Aber die weitte die da ist zwischen der siebendten maur / so in die quär
vnnnd zwölfften soll die vierzehndte maur / so in die quär ghet / in gleicher teil
zer teilen.

Sechs lange mauren. Die erste A. Das vorder teil der anderen B.
Das hinderteil der anderen C. Die dritte D. Die vierde E.
Die fünfte F. Die sechste G. Mauren so in die quär ghend vier
zehn. Die erste H. Die andere I. Die dritte K. Die vierde L.
Die fünfte M. Die sechste N. Die siebendte O. Die achte P.
Die neundte Q. Die zehndte R. Die elffte S. Die zwölffte
T. Die dreyzehndte V. Die vierzehndte X.



Und also solles mit der lēnge hōhe vnd dīcke der mawren ein gelegenheit ha
ben/

ben/welcher Bogen/thörlin/löcher wiewol sie am anfang/so die manren gffut
werde/zü machen seindt/doch wirt es hernachmals/wie vnnnd wie groß sie sein
sollen viel mehr verstanden. Nuhn will ich von etlichen schleeten vnd tächern
sage. Erstmal über 8 andere langen manr sol ein schlere gsetzt werde/die ganz
gleich derē seye/dessen gebeurw ich im neundrē Būch hab erkläret/da ich die hū
ten beschreib/in welches schmelzöfen das goldt/sylber vñ kupffer ārs geschmel
ret werde/auff diser wandt soll ein ziegel tach biß zur ersten langē manr gheu
Aber diß teil d seigerhütten soll in sich halten die blaßbelg/balgzeug die sie auf
vnd zü ziehende/darnach in der mitte/die da ist zwischen der anderen vnd drit
ten quārmāur/soll ein pfulbaum auff die stein/so vnderlegt/acht werckschüh
hoch/zwen werckschüh breit vnd dick auffgericht werden/welcher von der an
deren langen manr dreizehen werckschüh seye. Auff diese seulen/vnd der andere
quārmāur/welche an diser seitten ein gffierdes loch habe/das hoch vnnnd breite
seye zweyer werckschüh/soll ein balcken vier vnnnd dreissig werckschüh vnd einer
spannen lang gelegt werden. Der ander balcken einer lēge/breite vnnnd dick
soll auch auff die selbigen seulen/vnd dritte quārmāur gelegt werden. Aber de
ren zweyen balcken heupter/da sie zūsāmen ghende/sollen mitt eisern klāmen
zūsāmen gffügt werden. Zü gleicher weiß von der seulen gegen 8 vierden manr
bey zehen werckschüh sol ein andere seul auffgericht/vnd zwen balcken auff die
selbige vnnnd die manr gelegt werden/die den vorderen jengen anderen/gut
gleich seyende. Auff dise zwen balcken vnd vierde lange manr sollen sieben ze
hen balcken glegt werden/die da seyende drey vnd vierzig quārschüh vñ dreyer
spannen lang/ein quārschüh breit/drey spannen lang/vnder welchen die er
ste auff die andere quārmāur soll glegt werden/die letzte hart an die dritte vñ
vierde quārmāur/die andere in die mitte. Es soll aber einer von der anderen
drey werckschüh in der weitte sein. In deren formen/die da seindt in den heup
tern welche gegen der anderen langen mauren seindt/sollen heupter so viel der
seulen so flach auffgericht/den selbigen zü entgegen geschlossen werden/die ge
richts schnür über die anderen lange mauren gesezt seindt/vnd soll mitt diser
weiß die ander flache schlere/die deren gleich seye/die ich im neundrē Būch be
schriben hab: daß aber dise nicht in die schnürgerichte schleren falle/wirdt diß
mitt eisern stābe/deren nicht viel seindt verwart/vnd diß darūb/dz vier rānd
löcher von ziegel/so in der weitte werden auffgericht/disen zum teil rest balck
dahindē zū füssen sollen zwölff abermals in die formen d balcken die da seindt
in den zweyen vnd vierden langen mauren gesezt/auch so viel heupter der se
len so flach auffgericht in die andere seulen so flach auffgericht so viel seindt/ge
schlossen werden/welcher vnder heupter auch in die balcken geschlossen werde
an welche sie auff die vierde manr gsetzt seindt. Aber derē pfulbaum obere he
pter/die schlim seindt/werde mitt diser oberen heuptern zūsāmen gffügt. Die
weil aber die pfulbaum der ersten ordnung so schlim seindt/von der pfulbaum
der anderen ordnung zwölff werckschüh von einander seindt/daß ein rinnen
der mitte geschicklich gesezt möge werdenn/zwischen jeden zweien sollen aber
mals zwen pfulbaum schlim auffgericht werden/welcher vnder heupter auch
in die formen der balcken geschlossen werden/auff den zweyen balcken/vnnnd
vierde lange manr gesezt/vnnnd seyende von einander einer elen weit. Aber
das ober haupt des anderen pfulbaums fünffzehen quārschüh lang/leige auff
dem hinder teil des anderen pfulbaums der ersten ordnung/achzehen werck
schüh lang/in das hinder teil des pfulbaums der anderen ordnung/das schlin
ter daruon ist. Aber es sollen auch deren mittelsten pfulbaumen die schlin
ghende/solch gebeurw sein. Ober die anderen jettliche balcken/in disen zwen
en balcken/vnnnd der vierden langen manr gesezt/soll ein seulen auffgericht
werden/welche daß sie vhest gnüg seye/mitt ein schlinen pfulbaum/befestiget
werden/auff diese seul soll ein langer balcken gelegt werde/auff welchem da lei
gen

gen die mittlere schliem pfulbaum einer ordnung. Zu gleicher weis / sollen die
 mittlere schliem pfulbaum der anderen ordnung / auff ein langen balken lei-
 gen / welche den anderen seulen auffgelegt werde. Ober das soll von ein jettli-
 chen balken in disen zweyen vnd der vierden langenmaur gesetzt / ob sich zu-
 bey zweyen werckschuh ein rigel gesetzt sein / das auß dem mittlern schliem
 pfulbaum / der ersten ordnung / bis zum mittlern pfulbaum / der anderen ord-
 nung gange / welchen riglen / ein rinnen sol auffgelegt werde / die auß ein baum
 aufgehauwen ist: als dan von eins jettlichen mittlern pfulbaums der ersten
 ordnung / soll dahinden ein pfulbaum sechs quarschuh lang / bis zu der rinnen
 ghen / welchs pfulbaums vnd haupt halte ein donholz zweyer quarschuh lang.
 Dis aber sol auff den selbigen mittlern pfulbaum der ersten ordnung sthen /
 zu gleicher weis / von eins jettlichen mittlern pfulbaums der anderen ordnung /
 soll dahinden ein pfulbaum garnach bis zu der rinnen ghen / aber sieben quars-
 schuh lang / welchs vnder haupt auch ein donholz halten soll / das auch auff de
 selbigen mittlern pfulbaum der anderen ordnung stände. Derhalben zu oberst
 sollen an die furnemste schliem pfulbaum der ersten vnd anderen ordnung lat-
 ten geschlagen werden / daran die tuch ziegel solle gehengt werden / in der mitte
 zu der ersten vnd anderen ordnung die mittlere pfulbaum / zu vnderst an die
 pfulbaum / die von hinten zu / eines jettlichen mittlern pfulbaums der ersten
 vnd anderen ordnung garnach bis zur rinnen ghend / aber doch an die latten /
 die an dise pfulbaum geschlagen seindt / sollen die vnderen fichtene schindlen die
 in die rinnen ghend / geschlagen sein / dan der platz regt / oder schne so zerschmil-
 get durch fleist weniger in die seiger hirt. Aber die innere gebew / die da hal-
 ten sollen die schliem pfulbaum der anderen ordnung / vnd die gerad vor über
 der dritten ordnung / das sie nicht seltsam seindt / darffich nicht erklären. In di-
 sen teil aber der seiger hirtten sollen schmelzöfen sein bey der langen maur / in
 welcher die einstücke schon geröstet geschmelzt werden / das sie widerum die kup-
 pfer farb vnd gestalt haben / wie sie dan fürwar kupffern seindt / die überige
 weite sollen die anderen zwey öfen ein name / der ein / in welchem die ganze ku-
 pferstein heis werde / der ander in welchem die einstücke von dem feur geröstet
 werden / vnd die gassen die da von der thüren ist bis zu dem schmelzöfen. Als
 dan sollen in die mitte der dritten vnd fünften quarmaur / auch zwö seulen
 auff sein so vnderlegt / auffgericht werden / welcher jede acht werckschuh hoch
 seye / zweyer werckschuh breit vnd dick. Die ander seul soll von der anderen lan-
 gen dreyzehn werckschuh sein. Auff disen zweyen seulen vnd der dritten quar-
 maur / sollen zwey balken 41 werckschuh vñ einer spanne lang / zweyer werck-
 schuh breit vnd dick / auffgelegt werden. Es sollen auch andere zwey balken ei-
 ner lunge / breite vñ dicke / auff den anderen zweyen seulen / vñ siebendte quar-
 maur gelegt werden / die heupter derer zweier balken / da sie zusammen ghend /
 werde mit eysen klammern zusammen gemacher. Auff dise balken aber sollen wi-
 derumb 21 balken gesetzt werde / die dreyzehn werckschuh lang / ein werckschuh
 breit / dreyer spannen dick seyend / vnder welche 8 erste sol auff die dritte quar-
 maur gelegt werde / 8 letzte auff die siebendte quarmaur / 8 andere auff ire mit-
 tleste maur / vnd sol eine von 8 andere dreyer werckschuh sein. In deren formen /
 da sie nach 8 andere langen maur sahend / sollen heupter so vieler pfulbaum
 die schliem auffgerichte in dise so vor über seindt / geschlossen werde / die schnür ge-
 richte auff die andere lage maur seindt gsent / vñ werde auff dise weis / die ande-
 re flache schlere des rauchlochs. Aber da sie sahend gegen 8 dritten lange maur
 re / sollen eben in dise balken so viel heupter 8 seulen so schliem auffgericht / in die
 pfulbaum so vor über seindt der dritte flache schlere geschlossen werde / vñ werde
 auff dise weis die andere flache schlere des anderen rauchlochs. Das aber nicht
 dise in flache schlere so gegen über / vñ jehne in die schnür gericht schlere / so auch
 gegen über falle / so soll dasselbig zu teil mit viel eysen stäbe verhürt sein / die da
 ghend

ghende auß etlichen pfulbeumen/ zu disen die jhnen zu entgegen seindt/ zu teil
 auch mitt wenigē stabeyßen/ die vom hinderē teil der schlimen pfulbeume/ zum
 hinderen teil deren schlimen die zu ruck seindt/ gehörende/ dise seindt dick vnd
 breit zweyer spannen/ auff beiden seitten durchbozet. Beide schlime pfulbeume
 sollen mitt eysernen blächen die dreyer finger breit/ ein halbē finger dick seyen
 vmbgeben werden/ welche mitt jhrem vmbfang die heupter deren pfulbeumen
 darvon ich jez gesagt hab/ vhest halten: in eins jertliche der pfulbeumen haupt
 loch soll ein eyserner nagel geschlagen werden/ der zu beiden seitten durch die
 bläch gange. Dan dieweil ein gewicht dem anderen widersthet/ so mögende die
 balckē so schlim auffgericht/ in die balckē so gegē über nicht fallē. Aber die bal
 ckē vñ mittleste pfulbeum/ welche die rinne vñ das tach haltē/ sollen also we
 oben gemele sein/ dan allein/ daß die mittleste schlime pfulbeum der anderen or
 dnung nicht lenger seiende dan die mittlesten der ersten ordnung/ vñ daß die
 pfulbeum die vonn hinten eines jertlichen schlimen mittlesten pfulbeums der
 anderen ordnung/ garnach biß zu der rinnen ghende/ nicht lenger seyende dan
 dise pfulbeum/ die von dem hinderen teil eines jertliche mittlesten schlimen pful
 beums/ der ersten ordnung/ garnach biß zu der rinnen ghende. In disem teil der
 seiger hütten/ zur anderen langen maurē sollen schmeltzofen sein/ darin das kup
 pfer mitt dem pley vermischet wirt/ vñnd die schlacken widerumb geschmelzet.
 Aber zu der dritten langen maurē seindt schmeltzofen/ in welche das sylber vñ
 pley von dem kupfer geschieden wurde. Zwey gezeuge sollen die mittleste weite
 te einnahmen/ vñder welchen mitt der eine die kupfer kuchen vonn dem tiegel
 gehept/ auff die erdt glegt werden/ mitt der anderen/ von 8 erden in den treib
 ofen. Ober das in der dritten vñ vierdten langen mauren sollen auch ein vñ
 zwenzig balcken glegt werden/ achzehen werckschüh lang vñ dreyer spannen/
 in welcher formen/ die vom hinderen teil der dritten langen mauren seindt bey
 zweyer werckschüh/ sollen so viel heupter der pfulbeumen schlim auffgericht/ in
 die schlime pfulbeum so entgegen der anderen flachen schlete/ des anderē ranch
 lochs/ geschlossen werden/ vñnd werde mitt diser weise die dritte flache schlete
 der anderen ganz gleich. So viel heupter der pfulbeume/ sollen auch in die for
 men eben diser balckē geschlossen sein/ da sie auff die vierde maur gsetzt seindt/
 welche pfulbeum auch flach auffgericht/ auff das hinder teil der nächsten leige
 vñ das tach halten sollen/ das allein auß gebrandten zieglen ist/ vñ sollen ge
 brechliche gebeuw haben. In disem teil der seiger hütten sollen zwö bereich
 ben sein/ in welcher ersten die kupfer kuchen/ in der anderen pley stuck geschlossen
 werden. Darnach in der mitte der neunnden quärmauren vñnd der zehenden
 weitte/ das zu den seitten die ander vñ fünffte lange maur hatt/ sol abermals
 so mann stein vñderlegt hatt/ darauß ein seulen zwölff werckschüh hoch/ zwö
 werckschüh breit vñ dick auffrichten. Disse soll von der anderen langen maurē
 dreyzehn quärschüh sein/ von der fünfften langen maurē sechs. Von der seile
 vñnd neunnden quärmauren/ soll ein trom drey vñ dreissig werckschüh/ vñnd
 dreyer spannen lang/ zweyer spannen breit vñnd dick auffgelegt werden. Es
 soll auch ein anderer trom/ eben diser lenge/ breite/ vñnd dicke diser seulen vñnd
 der zehenden quärmauren auffgelegt werden/ welcher zweyer balcken heupter/
 da sie zusamen ghende mitt eysern klammern zusamen gmacht werde. Auff disen
 balcken vñnd der fünfften langen maurē/ sollen zehen balcken acht werckschüh
 vñnd dreyer spannen lang/ gelegt werden/ vñder welchen der erste soll auff die
 neunnde quärmauren gelegt/ die letzte auff die zehenden/ die anderen auff die
 seer mitte/ eine sol von der anderen drey werckschüh sein: in jrer formen da sie
 hen gegen der anderen langen maurē/ sollē auch so viel heupter der pfulbeume
 so flach auffgericht/ in die so zu entgegen/ die auff die andē lange maurē sch
 gericht/ gsetzt seindt/ geschlossen werden/ vñnd werde widerumb mitt diser weise
 ein flache schlete des ranchlochs/ dem anderē ganz gleich/ das zu oberst/ da der
 ranch

auch hinauß ghet / von 8 schnür gericht zweyer werck schüh seye. So viel sollē
 auch 8 pfalbeumen heupter in iren balckē / da sie auff die fünffte lange mauren
 gelegt seindt / geschlossen werde / die auch flach auffgericht / auff das hinder teil 8
 nächsten leige / vnd das ziegel tuch halten sollē. In diesem teil 8 seigerhüttē / bey
 8 anderen lange maurē sollen vier schmeltzöfen sein / in welche das pley vom syl
 ber gscheyden wirt / vñ gezeug / mitt welche ihr treibhüt von den tieglen gehebe
 werde / ja auch das teil 8 seigerhüttē / das da ist zwischē der erstē langen maurē
 vñ 8 teil 8 anderen lange maurē darzwischen abgehauwē / darauß 8 kupffer
 brecher ist / vnd vier stempffel / mitt welche die kobelt / welche von den wenden 8
 schmeltzöfen abgescharet werde / vnderlegt gebrochen vnd zerstoßen werde / vñ
 die eiserne ziegel / auff welche die Kinstöck gsetzt / geröst werde / sol ein gebrech
 lich tuch haben / wie dan auch diser / der da ist zwischen der siebendren quärmau
 ren vnd zwölfften vnd dreyzehenden / vnd der von der seitten seindt die fünffte
 lange maur / die sechste vnd dritte / welchs teil der seigerhütten soll in zwey an
 dere teil geteilt werde / in welcher erstē teil ein probier ofen gsetzt soll werden / in
 welche der probierer die metall probiert / vnd das puluer 8 beinen so zerstoßen /
 mitt sampt der anderen halte: in dem anderen teil soll das puluer gemacht wer
 den / auß welchem die herdt vñ tiegel der schmeltzöfen werden. Aber außserhalb
 der hütten / bey dem hinderen teil der vierdren langen mauren / bey der thürē 8
 seigerhütten / zur linken seitten da man einghet / soll ein herdt sein in welchem
 auß grossen pley stücken so geflossen / kleinere werden sollē / daß sie deßer leichter
 mögen gwißen werden / dan zu gleich sollen vorhin die pleystück vñnd auch die
 kupffer kuchen erstmal also bereit sein / daß sie zugwegen / vnd mitt ein gewißen
 gewicht in den schmeltzöfen gschmeltzt / vnd zůsamen vermischet mögen werden.
 Aber der herdt / daß ich von diesem anhebe / darin die pley stück sollē flüssig wer
 den / der seye sechs quärschüh lang / fünff quärschüh breit / von beiden seitten
 soll er verwart sein mitt steinē / zum teil in die erden gegraben / aber tieffer dan
 der herdt bey einer spannen / vnd irwendigen mitt leim überstrichen / gegen 8
 mitte vnd vorderē teil hengig / daß also das pley so geflossen herab fließen / vnd
 in tiegel herauß fließen möge. Bey seim hinderē teil sol ein schildt sein / diser auß
 zieglen vnd leim gemacht / soll vier werckschüh hoch / drey spannen dick / vñnd
 fünff quärschüh breit / oben drey quärschüh vnd zweyer spannen / dan er wirt
 nach vñnd nach enger / welchem oberteil sieben ziegel sollen auffgelegt werde / vñ
 der welche die mittlere schnür gericht / die letzten flach sollē auffgericht werde /
 sollen mitt dickē leim ganz verstrichen sein. Vor dem herdt seye ein tiegel / wel
 ches grōßē sey ein quärschüh vnd drey spannen weite / ein quärschüh tieff / sol
 nach vñnd nach enger werden: derhalben wann die pleystück flüssig zůmachen
 seindt / so soll als dan der arbeitler erstmal die scheitler also auff den herdt legē /
 daß deren haupter eins gegen der mauren / das ander gegen dem herdt sähe:
 darnach so im die andere arbeitler helfen / soll er das stück mitt den heblen auff
 das whänlein fůrt schieben / vnd zum kranich ziehen. Das whänlein aber soll
 auß brettern sein / die zůsamen gleimpt seindt / dritthalben werckschüh breit /
 fünff werckschüh lang. Diß soll zwey eiserne welchē habē / vñnd welche zum beiz
 den eiserne scheiblin getriben werden / die zweier spanne breit / vñ so viel quär
 finger dick seindt. Es habe auch ein diechsel / darin ein seil geschlossen / mitt wel
 chem das stück zum kranich gezogen wirt / der ganz gleich seye diesen die in dē
 anderen teil der seigerhütten seindt / dan allein daß er nicht so ein langen schna
 bel hatt. Die zang / welchs scheren das pleystück fassen sollen / seye zweyer werck
 schüh / ein spannen vñnd zwen quärfinger lang / dessen beide scheren so hacken
 haben / mitt ein feuszel geschlagen / sollen in das stück getriben vnd geschlagen
 werden / beide handhaben soll am oberen teil gekrümpt sein / die ein gegen der
 rechten / die andere gegen der linckē / in welche beiden die vnderster ring der zwey
 er kettlin (aber sie sollen deren drey haben) geschlossen werden / die oberste aber

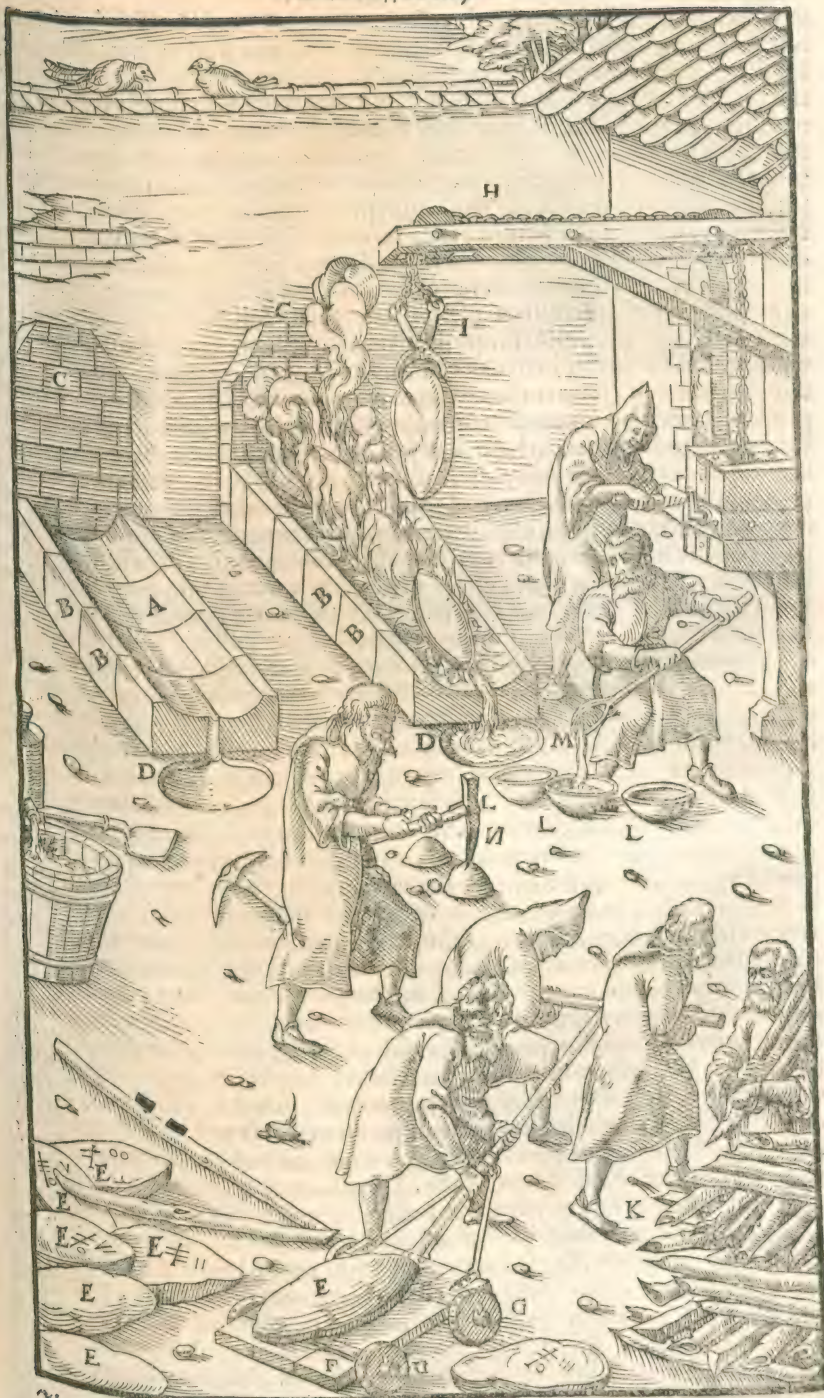
L

in den

in den grossen ring / in welchen auch der Ketten hacken soll geschlossen werden /
 von dem Scheiblin des Schnabels herab glassen ist. Der Franich mit dem wirtel
 getriben hebe das stuck auff / mit dem schnabel so zum herde gfürt legt er das
 stuck auff die scheitter. Darnach sollen die arbeiter ein stuck nach dem anderen
 zu füren / vnd zu gleicher weis die selbige auff die scheitter in herde legen. Da
 die stuck welche bey hundert vnd sechzig centner weigende / pflegt man zu mal
 auff die scheitter legen / vnd flüssig zümachen. Als dan soll der arbeiter die kelle
 auff die stuck werffen / die all den abend zu gerichte sein sollen: derhalben so er
 sich vor dem regen besorget / soll er dise mit ein tach / das hin vnd wider möge
 getragen werden / bedecken / dis sol am hinderen teil zwen quärschüh habē / das
 die regē die es auffgange hat / vñ dē geheng auff dē herde herab fließende. Den
 anderen tag soll er des morgens die glüt mit d schauffel auff die kelle werffen
 mit welcher weis die pleystück so mann kolen für vñd für darzu rhüt / flüssig
 werden. Das pley so bald dis der tiegel empfachet / giesse er mit der kellen auß
 in die pfenlein / wie der seigerer pflegt zu brauchen. Wan es aber nicht bald er
 kaltet ist / so giesse er wasser daran / vñd ziehe dasselbig mit ein spitzigen feustel
 so darin geschlagen / heraus / welches feustel teil sol gepitzet sein / dreyer spannen
 lang / zweyer quärfinger / runde. Aber dē pfenlein muß man leinicht wasser an
 streichen / das auß ihnen so vmbgetert / vñd mit dem ronden teil des feustels
 das breitt ist geschlagen / die pleystück leichtelichē heraus fallindē / welches wasser
 so es nicht in die pfenlein gestrichen wirt / ist zu besorgen / dñ das pley so geflossen
 nicht durchdringe. Die andere nemend in die lincke handt ein holz das vñden
 schwär ist / vñd schlahend mit dē selbigen an das pfenlein / in der rechte handt
 aber schlahend sie den spitz des feustels in das pleystück / vñd ziehend dasselbi
 ge also heraus. Bald soll der arbeiter ein and pley in die lätze pfenlein schütten /
 vñ dis soll er so oft thun / bis er das ampt pley flüssig zümache außgerichte hat.
 Wan aber das pley flüssig worden / so wirt ein dömlin / kein wunder ist es aber /
 dieweil dis vorzeiten zu Puteolis allein auß dem pley in den treiböfen mit stein
 dem feur geschmelzet / gemacher ist worden / das es auch jezunder
 gschähen möge. Weiter sollen die pleystück in die pley
 bereitstuben gefürt werden.

Der herde A. Stein in die erden graben B. Der schilde C. Der tiegel
 D. Pleystück E. Das wäinlein F. Seine Scheiblin G. Der Franich H.
 Die zang I. Die scheitter K. Die kellen L. Die schüffen M.
 Der feustel N. Die stuck O.

Aber



Aber die Kupffer stuck in die lauff karren geworffen / sollen in das dritteil der
 seigerhütten gfürt werden / vnnnd da selbig soll ein jedes auff den sattel gelegt /
 mitt

mitt viel streichen der gspitzten kupffer brechern darin gschlage/ gebrochen werden/ deren gezeug sol also sein. Es werde ein Lichner stock auff die erdt gspann der funff quärschüh lang/ vnd drey quärschüh breit vnd dick seye/ welchs puchtrog in der mitte zu vorderst offen seye/ der seye zwen quärschüh vñ so viel spannen lang/ zwen quärschüh breit/ drey spannen vnd zwen quärfinger hoch/ welches teil so herauß ghet/ soll über sich ghen/ das breite im stock leigen. In dieser mitte soll ein sattel gesetzt werden/ welches teil nach vnd nach sol nidergerend sein/ vnd einer spannen breit/ vnd 2 quärfinger zwischē zweyen pleystuckē/ auff beide seitte höher/ einer spanne breit/ vñ auch dē pleystuck vnderworffen. Aber auff dē stock soll zu beide seitte bey des puchtrogs seitte ein pfulbaum einer elen in die breit vñ dick gsetzt sein/ deren oberen heupter sollen ein wenig abghauwen in die balcken der seigerhütten geschlossen werden/ von dē stock über sich zu bey werckschüh vnd zwen quärfinger sollen zwen rigel an einander zūsamē gfügt werden/ welcher beider breit vñ dick dreyer spannen seye/ deren heupter inwendig abgehanwen/ sollen in den eusseren formen der seulen geschlossen/ vñnd zū gleich mitt inen gebort werden/ in welche löcher sollen balgnägel gschlage werden/ vnder welchen der ein balg über sich an die seulen/ der ander vnder sich geriben soll werden/ am hinderē teil aber durchboret/ dz die eiserne breite nāgel so in die löcher gschlagen/ die rigel zūsamē halten möge/ diese rigel sollen in der mitte ein gfiert loch/ zū allen seitten dreyer spannen vñnd ein halben quärfinger breit/ in welchem ein kupfferbrecher danomen mitt eisen beschlagen gelassen wirt. Von disen riglen ob sich zu bey dreyer werckschüh vnd zweyer spannen/ sollen aber solcher zwen rigel sein/ die da sollen ein gfiert loch haben/ das in sich ein kupfferbrecher helt/ der auch gfiert seye/ vnd eilff werckschüh lang/ dreyer spannen breit vñnd dick/ dessen eisen eines werckschüchs vnd einer spannen lang/ soll das haupt 2 spannen breit/ oben einer spannen vñnd zwen quärfinger dick/ vñnd auch so viel quärfinger/ daß es soll nach vñ nach enger sein/ aber der schwanz soll dreyer spannen lang breit vnd dick/ da es vñ haupt ghet zweyer spannen/ vñnd je vñner es von ihm ghet je enger es sein soll. Am oberē teil soll es also durchboren in kupfferbrecher geschlossen sein/ daß ein eiserne nāgel darin mög geschlagen werden/ soll auch mitt dreyen eisernen gfierten bläcken gebunden sein/ vnder welchen das vñderst zwischen dem haupt des eisens vñnd kupfferbrechers soll einer spannen breit sein/ das mittlest dreyer finger breit/ darnach soll es das haupt des stempffels vñgeben/ von welchem das oberst so viel finger breit/ soll 2 quärfinger darnon sein/ von dem vñderstē des eisens teil über sich zu bei 2 werckschüh vñ so viel quärfinger seye ein schemel/ 8 auff dē kupfferbrecher ein werckschüh vñ ein spanne herauß gange/ 2 spannen dick/ aber doch so es vom stempffel 6 quärfinger ist gange/ sol es vñnd 2 quärfinger dünner werden/ von dem schemel über sich zu bey 3 spannen/ der stempffel soll in d mitte ein loch haben/ in welches ein eiserne nāgel gschlagen werde/ zweyer werckschüh lang/ anderhalbē quärfinger breit/ in welches hinderes holes teil ein hülzener stil geschlossen seye/ zweyer spannen vñnd so viel quärfingern lang/ dieser nāgel der in den vñderen riglen ist/ verhindert daß der stempffel/ wann es nicht von nöthen ist/ nicht herab falle. Die wellen aber/ die den stempffel aufhept/ soll zu beiden seitten zwen arm haben/ die vñder sich zweyer spannen vñnd dreyer quärfinger seyendē/ die darauß ein werckschüh vñnd ein spanne vñnd zwe quärfinger gangendē. Die so durch ihn ghendē mitt nāglen darin gschlagen/ beuestiget sollen werden/ welche breite vñnd dick einer spannen vñnd 2 quärfinger seyendē/ welcher runder köpff mit einē eisernen bläck/ gleich so breit als sie bedeckt sollen sein/ zū beide seitte ein werckschüh herab glassen/ mit eisen nāglen daran gschlagen/ welche köpff runder löcher haben solle/ in welchen ein eiserne felchen/ so durch ein kupfferne welchē ghet/ soll geschlossen werde/ dieser soll von dem einen teil das haupt breit sein/ vñnd von dem anderen teil ein loch/ darin ein

ein eysen nagel gschlagen werde/das nicht die welchin auß den armen falle. Vber das soll die küpfferne rör zweyer spanne lang sein/einer spanne breit/durch welcher rörde loch zweyer quärfinger breit/ein eiserne welchin darin geschlossen/durch gange. Es soll auch nicht allein die küpfferne vmb die eiserne welchin getriben/sonder auch die eiserne getriben werden. Derhalben so die wellen vmb getriben wirdt/so hebende widerumb auff die küpfferne welchin den arm des stempffels. Die weil aber die eiserne vnd küpfferne welchin auß den armen gezogen/dieser arm des stempffels nicht wirt außgehept/werdē ohn disen des anderē gezogen stempffel außgehoben. Weiter aber das ein fürgelege das vñ die wellen des rads ist/vñ deren wellē kamprad treibet/vñ des anderen/das die trömlin der belgen des hernach folgenden vierden teils 8 seigerhüttrē/nidertruckt/aber mitt einer widerigen bewegung/dan die wellen/welche die stempffel außhebet/treibet die scheiben gegen mitternacht vñ/dessen der die trömlin der belgen nidertrucket/gegen mittag.

Der stock A. Die seulen B. Rigel C. Der küpfferbrecher D. Sein arme E.
Sein loch F. Der eysen nagel G. Pleystück H. Sattel I. Die wellē
K. Sein arme L. Eiserne welchin M. Küpfferne rör N.



Aber die stuck die dicker seindt dann das sie von den streichen der küpfferbrechern bald mögen gebrochen werden/wie dan sonderlich diese seindt/die zu vñderst im tiegel leigendt/die sollen in den ersten teil der seigerhüttrē gfürt werdē/vñ da selbig im schmelzofen heiß gmachet/der von der anderen langen mauer seye acht vñ zwenzig werckschüh/von der anderen quärmauren zwölff/welchs drey wende mitt werckstückten darauß eiserne ziegel glegt seyende/auff
L 3 gerichte

gericht sollen werden. Die hindere sol drei werck schüh vnd ein spann hoch sein/ welche höhe auch die andere die bey den seitten seindt/ haben sollen. Doch sol den beide zu vorderst/ da der ofen offen ist/ hengig/ vnnnd nuhr zwen werck schüh vnd drey spannen hoch sein/ alle aber sollen ein quärschüh vnd ein spann hoch sein: auff dise wendt/ dieweil sie nicht sehr dick seindt/ damit sie ein grössere last so inen auffgelegt/ tragen mögendt/ werden vier pfulbeum gsetzt/ vñ mit leim überstrichen. Dise sollen das rauchloch/ so hinauff vñ durch das tuch ghet/ halten/ welches rauchloch nicht allein den rösten/ sonder auch den pfulbeum den leim/ soll angestrichen werden. Der herdt aber des schmelzofens soll auff allen seitten sechs quärschüh lang sein/ mitt zieglen bedeckt vnd halbedrig. Die kupfferin stuck in disen schmelzofen glegt/ sollen auff dise weis heis gemacht werden. In disen schmelzofen sollen sie erstmal hart an einander gsetzt werden/ ein stein darzwischen gelegt so groß als ein ey/ daß die hiz des feurs auch dar zwischen durchdringē möge/ ja auch die zu vnderst im tiegel leigendt/ solle auff ein halben ziegel gelegt/ erhöcht werden: daß aber nicht die letzten/ die bey dem ange des schmelzofens seindt/ fallendt/ sollen zu jne eiserne bläch/ oder kupfferne stuck/ so das kupffer widerumb wirt außbereitet/ auß dem tiegel erstmal gezogen/ darzu glegt werden/ vnd zu disen stucken Kinstöck oder stein. Darnach in die stuck sollen kolen/ darnach glüt geworffen werden. Erstmal sollen die von ein sanfften feur heis werden/ bald solle zu inen mehr kolen gerhon werden/ die zu zeitren einer spann hoch leigendt. Dañ muß fürwar zu den vesten kupfferne stucke ein heffriger feur habē/ dañ zu disen die sich gern brechen lassendt. So nuhn die stuck gungsamlich erhizget seindt/ welchs in zweien stunden pflegt zu geschähen/ sollen auß dem aug des schmelzofens eiserne bläch vnnnd Kinstöck/ oder stein hinweg genommen werden. Darnach die stuck so heis gemacht worden nach der ordnung mitt einer trail die zwen zacken hat/ herauß gezogen werden/ wie dañ diser der Kinstöck röster/ gebraucht. Als dañ soll der erst den Kinstöcken auffgelegt werden/ vnnnd mitt ein feustel vom arbeiter so lang geschlagen/ biß daß es von einander zerspringe. Je heisser aber ein ietlichs stuck ist/ je belder wirt es gebrochen/ je minder aber je langsamer/ dañ es wirt hin vnnnd wider/ wie ein kupffern vhaß gebogen. So nuhn der erst stein gebrochen ist/ so sol als dañ der ander in seinen bruchstücken glegt vnnnd geschlagen werden/ so lang biß er von einander spalte/ zu gleicher weis sollen auch die andere stuck nach der ordnung zerbrochen werden. Aber die feustel sollen dreier spann lang/ ein spannen breit/ auff beiden seitten scharpff sein/ aber je hülzene stil dreier werck schüh lang/ die kupfferne bruchstück oder stein so da kalt worden/ vnd mit dem steinpfel gebrochē/ oder so noch heis/ mitt feustel zerschlagē/ so werden sie in die bereitstuben des kupffers geführt.

Die hinder wandt A. Die wende die da von den seitten seindt B. Sculen
C. Das rauchloch D. Stuck so nach der ordnung gsetzt E. Eiserne bläch
F. Die stein G. Ein trail mitt zweyen zacken H. Ein feustel I.

Aber



Aber der hüttenmeister soll das pley zum sylberigē kuppfer schlahē/ohn wel-
ches das sylber vñ kuppfer nicht mag gschēde werde. Wan wenig sylbers im ku-
pfer ist/das soll er in viererley weg mischē/dan so in dreien viertheiln eines cen-
tner kuppfers/ ein halb pfundt/od ein halb pfundt vñ ein halb loht/od ein halb
pfundt vñ ein loht/od ein halb pfundt vñ andthalb loht sylbers nicht sein wer-
de/so sol des reichen pleys/das ist dessen/daruon das sylber noch nicht gschēde
ist/ein halber cēner/oder ein ganzer/oder andthalber darzu gschlage sein/dz
in der mischung des kuppfers vñnd pleys/deren gewicht eins des sylbers jegun-
der genandt seye/welchs die erste mischung ist/zñ welchē er so viel des frischen
pleys oder sylberglettes thūn soll als dan vñnd nöhten ist/das auß disen allen
ein stück gemacht werde/das in sich vast bey zweyen centnern pleys halte. Die-
weil aber auß dreissig vñnd hundert pfundt des sylbers glet/zum offtermals als
ein hundert pfundt pleys gemacht werden/zñ erstattung soll er mehr des syl-
berglets dan des frischen pleys zñsetzen. Aber dieweil vier solchē stück zñmal in
schmelzofen glegt werden/in welchem das sylber mitt pley vermischet/vom ku-
pfer gschēden wirt/in so viel stücken werden drey centner kuppfers/acht cent-
ner pleys sein. Aber das pley wan es vom kuppfer wirt gschēden sein/soll sechs
centner weigē/in welcher jedem ein vierdteil vñnd gar nach ein halb loht sylbers
sey. Aber dessen sylbers ein sieben zwölffteil soll in den Rinsböcken bleiben/vñ
in diser vermischung des kuppfers vñnd pleys/das die vnserē döner/nicht allein
vñnd dessen willen/das es kein stachel/sond auch dz es gering ist/also heissende.
Wan aber in dreien vierdteil kuppfers nicht wirt ein sieben zwölffteil sylbers/
L 4 vñd

vnd ein loht oder marck / so soll er als dan so viel des reichen pleyß zu setzen / das in der mischung des kupffers vnd pleyß / das ein auß den jerggenandten gewichten sylbers seye / welches die andere mischung ist / zu welchem er widerumb so viel des frischen pleyß oder sylber glets zusetze soll / das auß diser mischung das stuck möge gemacht werden / welchs zwen centner vñ ein vierdteil des centners pleyß in sich halte / mit welcher weis in vier stucken solches geschlechts / werden drei centner kupffers / neun centner pleyß gefunden. Das pley das auß dem stucken herab fleusset / soll sieben centner weige / in welcher jeden stucken / ein vierdteil vnd ein wenig mehr dan ein halb loht gar ein sieben zwölffteil sylbers in die Kinstöcken vñ dornen bleibe. Es werde aber vns ein alten namen / so einen neuwen ding auffgelegt oft zu gebrauch / zugelassen. Wan aber in dreien vierdteilen des centner kupffers / drei vierdteil sylbers / oder drei vierdteil vñ ein loht nicht sein wurde / als dan sol er so schwär reich pley darzu setze / das die mischung des kupffers vnd pleyß / der einen gewichten sylbers / jergunder genandt / ein in sich halte / welchs die dritte mischung / zu welchem er so viel des frischen pleyß oder sylberglets zu setzen soll / das das stuck auß disen allen gmacht / zwen centner pleyß vnd drei vierdteil eines centners in sich halte / mit welcher weis werden in vier stucken diser art drei centner kupffers / eilff centner pleyß sein. Das pley ab welche dise stuck im schlackenofen widerum geschmelzt herab fließende / soll garnach neun centner weigen / in welcher jedem ein vierdteil vnd ein wenig mehr dan ein halb loht sylbers seindt / ein sieben zwölffteil in Kinstöcken vñ dornen noch überig seye. Wan aber in dreien vierdteilen des centner kupffers fünf sechsteil sylbers / oder fünf sechsteil vnd ein loht nicht seindt / als dan so soll er so viel des reichen pleyß darzu setzen / das die mischung des kupffers vñ pleyß deren gewichte eins jergunder genandt / des sylbers in sich halte / welchs die vierdte mischung ist / zu welcher soll er so viel des frischen pleyß oder sylber glets zusetzen / das das stuck so darauß gmacht / drei centner pleyß in sich halte / mit welcher weis werden in vier stucken diser art / drei centner kupffers / zwölff centner pleyß sein: das pley so darvon fleusset / soll garnach zehen centner weigen / in welchen jedem ein vierdteil sylbers / vñ ein wenig mehr dan loht seyende / oder ein sieben zwölffteil / in den Kinstöcken vñ dornen ein marck / oder sieben zwölffteil vnd ein loht leigende. Aber in dem anderen teil der seigerhütten / welchs weite achtzig werckschüh lang ist / neun vnd dreissig breit / bey der anderen langen mauer sollen vier schmelzöfen sein / in welchen das kupffer mit pley geschmelzt wird / vñ sechs in welchen die schlacken widerumb geschmelzt werden. Deren holes teil sol ein werckschüh vñ dreier spannen weit / zwen werckschüh vñ drei finger lang sein / der anderen ein werckschüh vñ ein spannen breit / ein werckschüh / drei spannen / vñ ein quärfinger lang. Den wenden soll die höhe sein der schmelzöfen / in welchen das goldt oder sylber arz geschmelzt wird. Die weil aber die bestimpre weite in zwei teil mitt seulen geteilt wird / soll das vordere teil erstmal zwen schmelzöfen haben / in welchen die schlacken widerumb geschmelzt werden / zum anderen mal zwen / in welchen das kupffer mit dem pley vermischet wird / zum dritten / einen / in welchem die schlacken widerumb geschmelzt werden. Das hinder teil aber soll erstmal einen / darin die schlacken widerumb geschmelzt werden / zum anderen mal zwen / in welchen das kupffer mit dem pley vermischet wird / zum dritten mal / zwen / in welchen die schlacken widerumb geschmelzt werden / ein jettlicher soll von dem anderen sechs werckschüh lang sein. Die rechte seitten des ersten sol drei werckschüh vñ zwo spannen lang seindt / des letzten lincke seitten sieben werckschüh einnamē. Zwen öfen sollen ein gemeinß aug haben / sechs werckschüh hoch / ein elen weit / aber doch der erst soll ein eigens haben / vñ auch der zehende. Ein jettlicher ofen soll ahm hinderen teil des schildes ein bogen haben / auch danornen sein gruben welche mit dem vermischten puluer gfüllt / vñ mitt eim stößel eingetrieben / dick werde / das ein

das ein tiegel darauf gmacher werde/vnnd vnder ihm ein heimlicher ai zucht/
 auß welchem ein rinnen/ so durch das hinder teil der mauren/daran 8 schmelz
 ofen ist/zur rechten seite zu ghet/die dünste herauß lasse/zületst auch sein pfan
 nen zu der rechten seiten des vorderen teils/in welchem auß der anderen pfan
 nen das kupffer mit pley vermischet gossen wirt/das stück gleich so schwarz ge
 machet mögen werden. Dise pfan soll ein quärfinger dick/sein holes teil zwey
 er werckschuh breit/sechs quärfinger tieff sein. Nach der anderen langen mau
 ren aber sollen zehen par der belge sein/zwen gezeuge die sie züsamen trucken/
 zwenzig balgzeug/welche all zümal/wie sie sein sollen/mag auß dem neundre
 buch verstanden werden. Der schmelzer aber/so er das kupffer mit pley vermi
 schen will/soll er in schmelzofen so erhitzet/erstmal die grössere brochene stück
 des kupffers/so in die hende genommen/hinein werffen/darnach ein trog mit ko
 len/als dan die kleinere brochen kupffer stücklin. Wan aber nuhn das kupffer
 so glossten auß dem ange des schmelzofens herauß in tiegel stießen hat angfan
 gen/als dan so soll er in disen auch sylberglette werffen/vn das nicht dessen auß
 dem ofen etwas im rauch hinweg fahre/soll er kolen darauff werffen/vnd zu
 leest pley. Aber so bald er kupffer vnnd pley/auß welchem so vermischet das stück
 mag gmacher werden/in schmelzofen gworffen hatt/soll er abermals ein trog
 mit kolen darin werffen/vnd bald die gebrochne kupffer stück/darauff das an
 der stück mag gmacher werden/auff die selbigen werffen/bald soll er das kupf
 fer vnnd pley/welche in tiegel glossten/mitt dem truckeisen von den schlacken sein
 bern. Aber ein solche truckeisen ist ein breelin/darā ein schlackeneisen ist gschla
 gen/das breelin ist auß Erlein oder Weidin holz gemacht/zehen quärfinger
 lang/6 breit/andertalbē quärfinger dick. Das schlackeneisen aber ist 3 werck
 schuhlang/aber sein hülzener stil darin gsteckt ist dritthalbē werckschuh lang/
 dieweil er aber die mischung seubert/vnd mitt der kollen in die pfannen herauß
 gussert/vnder dessen werden die bruchstück des kupffers/auß welchem das an
 der stück werde soll/flüssig. Welchs nach de es herab züfließen angfangen hat/
 soll er widerumb das sylberglet hinein werffen/vn so kolen darüber gworffen/
 als bald auch das pley: dise arbeit soll er so offte widerumb anheben vnnd thun/
 bis er dreissig stück gmacher hatt/in welche er sein schicht innerhalb neun oder
 zehen stunden wirdt aufrichten. Wan er aber mehr stück dan dreissig gmacher
 hat/so er außserhalb der ordnung 30 gmacher/soll im der lohn eines schichs be
 zalt werden/aber nach dem er zümal des kupffers vnnd pleys mischung in die
 pfannen gossen hatt/soll er wasser oben in tiegel fein gmachsam schütten. Dar
 nach mit der kloppen soll er den hacken fassen/vnd sein gerad teil in das stück
 so noch flüssig stossen/8 hacken soll anderhalbē quärfinger dick sein/sein grads
 teil zweier spannen lang/2 quärfinger breit vnd dick/darnach soll er auff das
 stück auch wasser gießen/welchs so erkaltet/sol er den hacken in die ketten legē/
 die von dem scheiblin des tranichs hundert herab glassen ist in den eisernen ring/
 welchs holes teil 6 quärfinger breit seye: er aber sol gar nach anderhalbē quä
 rfinger dick sein/vn oben disen eisern ring in dem hackē/welchs gerad teil in das
 stück ist glassen/vnd lege also das stück vom tiegel gehebt/an sein ort. Das kupf
 fer aber vnnd das pley/wan sie also gschmelzt werde/so gebend sie wenig schlac
 ken von sich/viel sylber glers/das nicht züsamen bleibet/aber zerfallt von ein
 ander wie das übergig malz darauff hier ist gebawet. An 8 mauren vn wande
 ihm auffgelegt hangt grauwert hütten auch im geweiß getten/an den werden
 der schmelzofen auch hütten auch.

Der

Der schlackenofen darin die schlacken widerumb geschmelzt werden A. Schmelzofen darin das kupffer mit dem pley vermischet wirt B. Das auge C. Der tiegel des in der erden ist D. Ein pfannen E. Das fruckeisen F. Der hacken G. Kloppe H. Der schnabel des franichs I. Der hacken diser fetten K.



Vnd mit diser weiß soll das pley mit kupffer vermischet werden / in welchem wenig sylbers seye. Wan aber viel sylbers darin ist / als nemlich zwei pfunde / oder der zwei pfunde vnd ein marck in dem centner / der hundert drei vnd dreissig marck vnd ein dritteil / oder hundert sechs vnd vierzig pfunde vnd ein pfund weige / als dan so schlahe d hüttenmeister zu ein centner solchs kupffers drei centner pleys / in welchem jede seye ein dritteil sylber / oder ein dritteil vñ ein loht / mit welcher weiß sollen drey stuck werden / in welchen drey centner kupffers neun centner pleys sein werden. Das pley wan es wirt vom kupffer gescheiden sein / soll es sieben centner weigen / in welcher jedem / wan ein centner kupffers zwey pfunde sylbers vnd ein dritteil pleys in sich haltē wirt / so wirt ein pfund vnd ein sechstheil / vnd mehr dan ein loht sylbers darin sein / aber in den Rinstöcken vnd dornen wirt ein dritteil bleiben. Wan aber ein centner kupffers zwei pfunde vñ ein marck sylbers / ein dritteil vñ ein loht pleys in sich halten wurde / so werden in jeden stucken anderthalb pfundt / vnd ein loht / auch mehr dan ein halb loht sylbers sein / aber in den Rinstöcken ein dritteil vnd ein loht bleiben. Wan aber ein wenig sylbers im kupffer ist / so mag diß von im nicht mit nuz gescheiden werden / eb es in dem anderen ofen also widerumb geschmelzt seye / dan in sein vnderen teil mehr sylbers / weniger in dem oberen bleibe. Difer Spieloffen mit vngbrandten zieglen gwelbt / ist gleich ein bachofen / so wol als der ander / in welchem das pley vom sylber gescheiden wirdt / von vns im nachstehen

buch beschriben. Sein tiegel wirt zu gleicher weiß wie dessen auß der äschen gemacht/ danornen des schmelzofens ist ein ange/ auß welchem das kupffer so weit derumb geschmelzet in die zwen tiegel die drei werckschüh hoch von dem boden der feigerhütte seindt gerichtet/ aber von 8 lincken seitten ist darumb ein loch/ daß die Büchse scheitret/ mitt welchen das feur erhalten wirt/ in den selbigen gelegt mögen werden. Derhalben es seye eintweders in dem centner kupffers ein sechsteil vnnnd ein loht sylbers/ oder ein vierdteil/ oder ein vierdteil vñ ein loht/ dessen 39 centner werden zumal in diesem schmelzofen wider geschmelzet/ so lang bis in ein jettlichen centner des gesplissen kupffers ein dritteil vnd ein loht sylbers bleibe. Als nemlich/ wañ in dem centner kupffers/ so noch nicht widerumb geschmelzet/ ein vierdteil vnnnd ein loht sylbers sein/ werden acht vnd dreissig dessen centner/ die zumal widerumb geschmelzet pflegen zu werden/ eilff pfunde vnnnd ein vñz sylbers in sich halten. Dieweil aber von ein solchen stuck kupffers widerumb geschmelzet/ fünffzehen centner welchen von den vier pfunde vñ ein dritteil vnd ein loht sylbers/ noch zwei pfunde vñ ein dritteil übrig seindt/ werden drei vnd zwenzig centner hinweg genommen/ in welche acht pfunde vnd ein halbs mitt sampt dem vierdten teil bleibend/ welcher ein jedes ein dritteil/ ein loht/ ein quintlin/ den dritten teil eins quintlins/ vnd den zwenzigsten teil des sylbers in sich haltet. Vnd von ein solchen kupffer das sylber zu scheiden bringe viel nuzes. Daß aber der Spleißmeister von der zal der centnern des gesplissent kupffers vergwisset werde/ soll er den abzug weigen/ dan erstmal wirt es in ein tiegel vnder den schmelzofen gebracht/ vnd auß dem selbigen stuck werden/ vñ in dem kupffer so er die schicht vnd zeit also ansteilet/ bringe er vierzehē stund damit zu: das gesplissen kupffer zwar so zu im ein gewisses gewicht pleyß/ von welcher mischung ich bald sagen wil/ geschlagē wirt/ so wirt es widerüb in dem schmelzofen geschmelzet/ vnd werden stuck gmachtet/ vnd von dem kupffer wirt das sylber gescheiden. Der abzug/ wirt widerumb im schmelzofen geschmelzet/ darnach im treibofen abermals geschmelzet/ dz das übrig rot werde/ aber das auch da abgezogen/ wirt auch widerüb im schmelzofen geschmelzet/ darnach in dem treibofen widerumb geschmelzet/ daß darauß gmachtet werde lebeter kupffer. Wañ aber das kupffer eintweders gäl oder rot/ oder lebeter kupffer in dem treibofen widerumb geschmelzet wirt/ eines jettlichen vierzig centner/ werden dar in gelegt/ vnnnd auß ihnen werden gemachtet zum minsten zwenzig/ außs höchst fünff vnd dreissig centner. Ja auch bey zwen vnd zwenzig centner Kinstock/ vnd zehen centner gel kupffer/ rot kupffer acht centner zumal in disen schmelzofen gelegt/ widerumb geschmelzet/ daß darauß werde gedigen kupffer.

Der schmelzofen A. Der ober tiegel B. Der vnder tiegel C. Die stuck D.

Derhalben



Derhalben ein solch gespleissen Kupffer wirdt in dreierley weg mitt dem pley
gmischer. Dañ erstmal werden fünff centner vnd ein achteil Kupffers / zwey cen
tner vnd drei vierdtel genommen / auß welchen dieweil ein stuck gemacher wirt /
auß dritthalbem centner Kupffers / vnd des pleys eilff centnern werdē vier stuck
gmache. Wañ in jedem centner Kupffers ein dritteil sylbers ist / so wirt in so viel
centnern des Kupffers fünff sechsteil / zu welchen vier cētnen pleys auß dē schla
cken widerumb gschmelzt / zūgesetzt werden / vnder welchen ein jedes in sich halte
ein halb loht vnd ein quintlin sylbers / welche gewicht machen anderhalb vng /
auch des frischen pleys siebē centner / in welche jedem ein quintlin seye / mit wel
cher weiß in vier stucken auß Kupffer vnd pley vermischet / ein pfundt vñ ein halb
loht vnd ein quintlin sylbers / vnd also in jedem centner pleys / nach dem es vom
Kupffer geschēdē wirt / ist ein vng vñ ein quintlin sylbers / welche mischung wir
heissen frisch ein strich / darumb daß es wenig sylbers in sich halte. Dieweil aber
fünff diser art stuck zūmal in schmelzofen glegt werdē / so werden auß ihnen gar
oftt neun centner vñnd drei vierdtel frisch ein strich gmacht / in welcher jedem
ein vng / vñnd ein quintlin sylbers ist / in allē aber eilff zwölffteil weniger eins
quintlins vierdtel / 8 dornen aber bleibende drei centner / in welcher jedem in sich
halbe loht sylbers seindt / aber der Kinstock vier centner / welcher jeder in sich
haltett ein loht / vñnd anderthalb vierdtel eins quintlins. Wañ aber nuh in
dem centner des gespleissen Kupffers / ohn den dritteil sylbers ein loht wirt sein /
vnd in jettliche fünff stucken anderthalb vng vnd ein halbs quintlin / darnach
auß den anderen dritthalben centnern des gespleissen Kupffers vnd eilff centner
pleys werdē vier stuck gmacht / wañ aber in jedem centner Kupffers ein dritteil
sylbers ist / in so viel des geringeren metalls centnern / wirt fünff sechsteil sein /
zu wel

zu welcher kupffer acht centner frisch ein strichs zugelegt werden/welcher jeder
 ein vng vnd ein quintlin sylbers in sich haltet / alle zūmal drei viertheil / auch
 frisch pley drei centner / in welcher jede ein quintlin ist / mit welcher weise / vier
 stück diser art in sich ein pfundt sylbers / sieben zwölffteil / ein halb loht / vnd ein
 quintlin haltend / vñ also ein ietlicher centner pley / so er von de kupffer gschei
 den wirt / helt in sich anderthalb vng vñ ein halb loht sylbers / welche mischung
 wir reich einstrich heissend. Als dan abermals auß anderen dritthalben cent
 nern des überige kupffers / vñ centnern pley werde vier stück gmacher. Wan
 aber nuh in jede centner kupffers auch ein dritteil sylbers ist / in so viel des ge
 ringeres metals centnern / ist des kostlichen / sechsteil darin / zu welcher kupffer
 des reiche einstrichs neun centner zugelegt werden / welcher jeder anderthalbe
 vng vñ ein halb loht sylbers / auch des frischen einstrichs 2 centner / in welcher
 beide ein vng vnd ein quintlin sylbers seindt / mit welcher weis 4 diser art stück
 haltend in sich zwei pfundt vnd ein dritteil sylbers / vnd also ietlicher centner
 pley / so er vom kupffer gschieden wirt / haltet in sich ein sechsteil vnd ein loht
 sampt ein quintlin sylbers / welche mischung wir ein treib vnd werck pley hei
 sendt: diß wirt in die treiböfen getragen / in welchen das pley vom sylber gschei
 den wirt: in wie viel vnd mancherlei weisen das pley nach seinem mancherlei zu
 satz des sylbers das darin ist / mit pley gemischt werde / so beides im schmelz
 fen glossen / vnd in riegel herab flussset / hab ich gesagt / nuh wil ich sagen / mit
 was weis / das pley zugleich mit dem sylber / vnd widerumb vom kupffer gschei
 den wirt. Die stück erstmal also mit dem kranich von der erden gehebt / sollen
 auff kupffernen blächen 8 schmelzöfen glegt werden / ein haken der ketten vorn
 dem schnabel des kranichs so herab gelassen / soll in den ring der zangē gschloß
 sen werden / die in der einen scheren ein haken hatt / in welcher zangen beide stil
 ein ring ggeschlossen ist / vnd dise zwen ring / widerumb in dritten ring / in welche
 darnach ein haken der ketten ist. Aber der haken der scheren mit dem fenstel
 geschlagen / soll in das loch des stücks dringen / in welche der fuß des haken ist ge
 lassen / da er von der pfannen gehebt wardt. Aber die andere schere der zangen
 die kein haken hatt / soll das stück zūsamē trucken / daß nicht sein haken auß
 im falle. Die zangen aber soll lang sein anderthalb werckschüh / ein jeder ring
 soll anderthalb quārfinger dick sein / sein stil sol einer spannen vnd zwen quā
 rfinger breit sein. Aber solche kranich mit welchen die stück auß der pfannen
 gehebt / auff die erden glegt werden / vñ von der erden widerumb auffglipft /
 in den schmelzöfen glegt werden / sollen zwen sein / der ein in der mitte / die da ist
 zwischen der dritten quāрмаuren / vnd zweyen seulen / 8 ander in der mitte / die
 da ist eben zwischen disen seulen / vnd siebenden quāрмаuren. Beider wellen die
 gfiert ist / zwen werckschüh breit vnd dick / soll von der dritten langen mauren
 abgehen werckschüh sein / von 8 anderen neungehen. Beiden kassen sollen zwo
 scheiben gnüg sein / das ein soll ein fürgelege / das ander ein kamprad sein / bei
 schnabel soll auß 8 wellen siebengehen werckschüh / drei spannē vnd so viel quā
 rfinger herauß ghen. Beider hunde soll zwē werckschüh vnd so viel spannē lang /
 ein werckschüh vnd zwen quārfinger breit / von beider seitten ein spannen vnd
 zwo quārfinger dick sein / solle fünf löcher habē / in welche fünf messine scheid
 lin getrieben werde / vnd welchen vier klein seindt / das fünfft ist viel größer dan
 die anderen. Die löcher in welchen die kleine getrieben werden / sollen zwo span
 nen lang sein / zū seitten ein wenig breitter dan einer spannen / daß die scheid
 lin dick einer spannen / aber breit einer spannen vnd zwen quārfinger seyend.
 Vier löcher seyend nach bey den vier ecken des handts / das fünfft in der mitte
 der vorderen zweie / doch von dem vorderē teil soll es zwo spannē sein. Die schei
 ben so größer dan die anderen / die in dem selbigen loch vmb getrieben wirt / soll
 dreier spannen breit / einer spannen dick / allenthalb herum hol / dz ein eiserne
 ketten in dem selbigen haken teil vmb gange. Eben der hant sol zwei felch in ha
 ben /

ccccxii

Vom Bergkwerck

ben/ zu diser einem sollen die drei vorderē scheidlin angeschlagen sein zu dem anderen/ die hinderen zwei sollē in ein pfulbaum des schnabels fort ghen/ zwey dem anderen/ die fünfft die grösser ist dan die anderen zwischen denen zweyen seulen. Die aber kein kranich habende/ die legendt die stuck auff ein dreieckicht brett/ an dises seindt eiserne stäbe geschlagen/ das er bester lenger wāren möge. Disen seindt auch drey eiserne ketten/ oben in ein eisern ring gschlosse. Zwen beiter tragendt auff dem rucken ein stab/ der durch den ring ghet so das sie helet/ zu dem schmelzofen da das sylber vom kupffer gschieden wirt.

Der kranich A. Das fürgelege B. Ein kamprad C. Der hundert vnd seine scheidlin D. Ein dreieckicht brett E. Die stuck F. Die ketten des kranichs G. Sein haken H. Der ring I. Die zange K.



Aber gegen den schmelzofen über/ in welchem das kupffer mit dem pley vermischet wirt/ vnd die schlacken widerumb geschmelzt/ zu der drittē langen mauren/ sollē auch zehen schmelzofen sein/ in welchen das sylber mit pley vermischet vom kupffer gschieden wirt/ dieweil aber dise weitte achtzig werck schüh vnd zweier spannen lang ist/ vnd in seiner mitte die dritte lange maur ein ang hat/ die drei werck schüh vnd 2 spannen breit ist/ so werden die anderen drei von beiden dessen teile achte vnd dreissig werck schüh vnd zweier spannen sein/ vnd dieweil ein jetlicher ofen/ ein weitte einhalt von vier werck schüh vnd ein schut/ die von einem bis zu dem anderen ist/ ein werck schüh vnd drei spannen breit ist/ so wirt die breite der fünff schmelzofen/ vnd vier weitte so dar zwischen acht vnd zehen zig werck schüh vnd ein spannen machen/ derhalben seindt noch überig zehen werck schüh vnd ein spanne/ welche maß also geteilt wurde/ das fünff werck schüh vnd

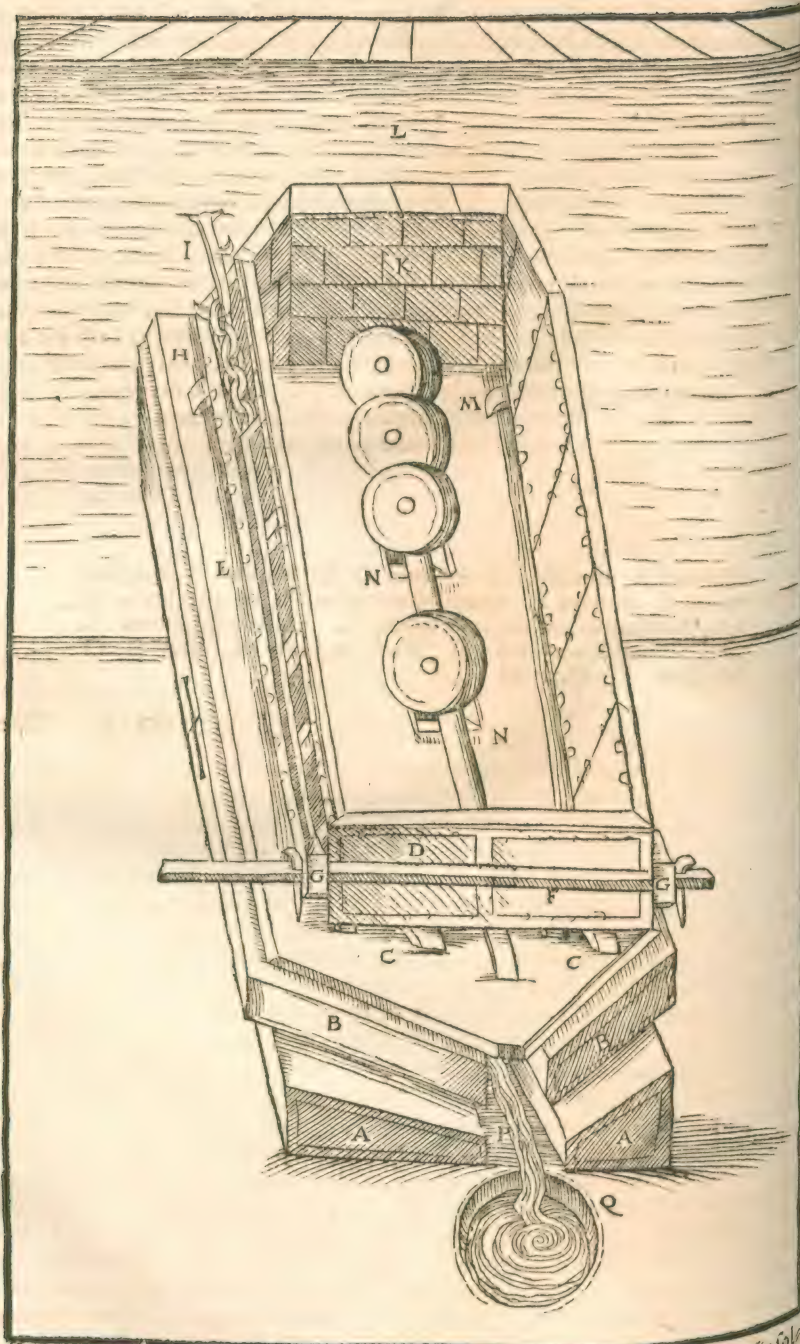
und zwen quârfinger von dem ersten ofen bis zu der quârmauren / vnd so viel
 werckschûh vnd quârfinger von dem fünfften ofen bis zu dem auge seyende.
 Zugleich weiß auch in dem anderen teil der weite / die da ist vom auge bis zu
 dem sechsten ofen / sollen fünff werckschûh vnd zwen quârfinger sein / vnd von
 dem zehenden ofen bis zu der siebenden quârmauren auch fünff werckschûh
 vnd zwen quârfinger: das auge aber seye hoch sechs werckschûh vnd zwo span-
 nen / durch das selbig soll der hüttenmeister vnd die arbeiter in die bereittstu-
 ben ghen / in welcher das pley mitt sylber vermischer / soll behalten werden. Ein
 jetlicher schmelzofen soll haben ein vnder teil des ofens / ein herde / ein schilde /
 eiserne ofen wende / ein tiegel / das vnder teil des ofens soll auß solstucken / vier
 werckstücken / zwei schertē gemacht sein. Die solstuck solle sein fünff werckschûh
 vnd einer spannen lang sein / einer elen breit / ein werckschûh vnd einer spanne
 dick / diese sollen in die erden also graben werden / daß sie ein spannen vnd zwen
 quârfinger herauß ghend / vnd von einander vnder sich seyende gar nach bey
 dreien spannen / welche weite doch am hinderen teil sol enger sein. Aber 8 werck-
 stücken sollen ein jetliches 2 werckschûh vnd so viel spannen lang sein / einer elen
 breit / am ansseren teil einer elen dick / am inneren teil gegen dem herde zu / ein
 werckschûh vnd ein spannen. Dañ sie sollen haldechtig gemacht sein / daß die
 scherten / die inen aufgelegt werde / mögende hengig gsetzt werden / dañ deren
 sollen zwen in ein solstuck gsetzt / vnd in den selbigen oben löcher eingehauwen /
 vnd mitt eiseren klammern / so pley darin gossen / zůsamen gefasset werden. Aber
 also sollen sie in solstücken gsetzt sein / dz sie von den seitten einer spanne herauß
 ghend / die solstucke da vorne auch so weit herauß gangen / wañ aber die werck-
 stück nicht vorhanden wären / so solle an jr statt eiserne ziegelstein gnomē wer-
 den. Aber die scherten seyende lang 4 werckschûh / 2 spannen vnd so viel quârfin-
 ger / einer elen breit / einer spanne dick / beide sollen ein zapffen haben / den einē
 da vorne / den anderen dahinden / 8 da lang seye einer spanne vñ 3 quârfinger /
 breit vnd dick einer spanne / diese schertē sollen dē werckstucke also auffgelegt wer-
 de / dz sie am hinderen teil von der dritten lange mauren 3 quârfinger seyende /
 die stein am vorderen teil so viel quârfinger herauß gangende / von den seitten
 einer spanne vñ 3 quârfinger / so die schertē beysamen gsetzt seindt / das hole teil
 das da ist zwische dē zapffen / vñ durch welches das schwarzpley darab die stuck
 fließend / herab fließē / soll einer spannen vnd drei quârfinger breit / vier werck-
 schûh lang sein. Aber die scharren die einweder vom feur oder abscharren des
 schwarzgen pleys / das daran wie die pley zacken hanger / verdeckt seindt / sollen
 verendert werden / die rechte soll an statt der linken / vnd herwiderumb die lin-
 ke in das ort der rechten gesezt werden. Dañ diser glatter teil / welchs da man
 kupffer gos / das sandt berührt hart / soll zůruck gesezt werden. Aber dieweil
 die zapffen / da ein verwechslüg der scharren worden / welche als dañ das ensser
 ort haben / von den steinen herauß ghend / auff daß sie nicht den seigeren hinder-
 ren / soll von inē ein wenig abgeschlagen werde. Aber in beides statt soll ein eisen
 3 spannen lang / zu beiden seitten ein quârfinger dick vnderlegt werden / aber in
 seiner mitte einer spannen dick / die dreier spanne vnd drei quârfinger lang seye /
 das hole teil das da ist vnder der scharren / zwischen beider seitten werckstücken /
 soll am hinderen teil eines werckschûhs breit sein / am vorderen teil ein werck-
 schûh vñ ein spannen / dañ es soll sein gmachsam weite werden. Aber der herde
 der da ist in dem vnder teil des ofens / soll mitt herdepley bedeckt sein / auß dē tie-
 gel / darin pley vom sylber gescheiden wirt / gnomē. Am hindersten teil das zu
 höchsten ist / soll er so hoch sein / daß allein 6 quârfinger von den scharren seye /
 von welchem er soll gleich bis zu dem vnderste teil haldechtig sein / daß also das
 schwarzpley / ab welchē die stuck trieffend / in tiegel herab fließen möge. Aber
 es soll ein maur bey der dritten langen mauren / daß sie die selbige vor dem feur
 beware / ziegel auff die scharren gesezt / vnd mitt leim zůsamen kleibet / geführt
 werden /

werden/die da hoch seye drei werckschüh vnd einer spannen vnnnd drey quärfinger/dan er soll da selbig beide scharren bedecken / oben drey werckschüh/dan er soll die selbige maur zu beiden seitten flach auffsteigen. Zu beiden seitten diese maur an welche vnder sein vndersten teil einer spanne vnd 2 quärfinger hoch sein wurde/soll ein starck eisen mit ein hacken in die locher 8 dritte langen machen geschlossen sein/auch pley in das loch gossen/auf welche er zwey spanne auff der muren gange/diñ soll breitt sein zwey quärfinger/soll haben zwey haken den einen bey der seitten/den anderen am letzten teil/vnd zwar am oberen welcher beide gegē der mure sāhe/beid eines quärfingers dick seye/beid geschlossen werden in den letzten/oder etwan in ein hernach folgendes ringlein der eiserne ketten/die auß vier ringlin soll gemacht sein/welcher ein jedes lang seye einer spannen vnnnd quärfinger/ein halben quärfinger dick. Aber der erst soll in das loch des gelocherten eisernen stabs geschlossen werden/aber etwan in eins auff den anderen dreyen ringlein/soll einweder ein hacken des hernach folgenden steckeisens/geschlossen werden. Zwen gelocherte eiserne stäb aber sollen drey werckschüh vnd so viel spanne/vnd ein quärfinger lang sein/zwen quärfinger breitt/ein quärfinger dick. Beides haupt soll ein loch haben/vnder welche das hinder runde seye/vnd eines quärfingers breitt/in welche das erst ringlein/wie ich gesagt hab/soll geschlossen werden/das vorder soll dritthalben quärfinger lang/anderthalbe quärfinger breitt sein. Dan dieses steckeisens haupt soll drey quärfinger breitt sein/so sein überiger leib allein zwey quärfinger breitt ist/das hinder haupt soll dritthalben quärfinger breitt sein. In die vorderen löcher der steckisen soll ein eiserner rigel geschlagen werden/der dreier werckschüh vnd zweyer spannen lang/zwen quärfinger breitt/ein quärfinger dick seye. Diñ soll an sein vorderen teil fünf kleine gferdte löcher haben / zu beiden seitten zwey dritteil eins quärfingers breitt/vnder welchen eins von dem anderen ein halbe quärfinger seye / aber das erst von dem haupt bey einem quärfinger / in diesem soll der seiger ein eisernen nagel/so er den schmelzofen eng machen wil in das letzte/so aber weiter in das erst / so aber zimlich einziehen/etwan in ein mittel loch schlagen: eben diese ursach ist auch warumb deren haken einer des steckeisens jezunder in den letzten ring der ketten/nuhn in dritte/aber jezunder in den anderen geschlossen wirt. Es wirt aber der ofen weiter so viel stuck/enger aber so wenig darein gelegt werden. Aber doch können nicht mehr dan fünf darin gelegt werde. Ja auch die kleine stuck seindt ein ursach/warumb die wandt inner werg gsetzt wirt. Eben der rigel am hinderen teil zu beiden seitten soll ein horn gleich so breitt vnd dick als er ist/haben/das ein quärfinger herauß gange. Die se hörner wehren daß nicht der rigel durch das loch des rechten steckeisens gange/in welchen er geschlagen auch als dan vast bleibet/so diñ/vnd die steckisen die wände des schmelzofens mitt sein vmfang nicht haltend: weiter sollende drey seiger wende des ofens sein/zwo bey den seitten/eine dauornen/dahinden ist die ander maur/die bey den seitten seindt/sollen drei werckschüh vnnnd so viel spannen / vnnnd zwey quärfinger lang sein/zwen werckschüh hoch/die vorder soll zweyer werckschüh/ein spannen / vnnnd drey quärfinger lang sein/gleich so hoch als die seiger wende von den seitten/zweyer werckschüh/ein jettliche soll auß steckisen/füssen/blächen sein/denen die bey den seitten seindt/sollen stehen steckisen sein/vnder welche das vnder vnd das ober so lang als die wandt sein sollen/das ober soll die seulen halten/das vnder soll ihnen auffgelegt werden. Fünf seulen sollen ein höhe haben mitt den wenden/diser mittel sollen in die löcher 8 steckisen geschlossen werde/das cufferste teil auß eine vnd eben diesen steckisen/auß welche das vnder vnd das ober gmacher ist/vnd das do breitt seye quärfinger/vn ein quärfinger dick. Aber die fürwand soll vier stäb haben/das vnder das auch die seule/aber drey allein halte/das ober das auß die selbigen soll gelegt werden/aber jettlichen wenden sollen zwey fusse sein/zum vnderen ein

ein stabeisen auff beiden seitten angeschlagen / zweyer spannen lang / einer span
 nen breit / eines quärfingers dick. Aber die eiserne bläsch sollen an das inner teil
 der stäben mitt eiserne träten angehefftet sein / vnd leim über sie gestrichē / da
 mitt sie deßer lenger im feur mögēdt wāhren vnnnd vnuerderbt bleiben. Es
 sollē über das die eiserne ziegel dreyer spanne lang / einer spannen breit / andert
 halbē quärfinger dick sein / am oberen teil sollē sie ein wenig hol sein / dz die stuck
 auff sie gelegt mögen werden. Dise ziegel so sie in das geuhāß / darein die erde
 mitt wasser vermengt / gestossen / sollēdt allein den stucken vnderlegt werden /
 die da werden auß kupffer mitt pley in den treibōfen vermischet / dan in ihnen ist
 mehr sylbers / dan in den anderen / die da auß den dornē / oder kobelt / oder schla
 cken so widerum gschmelzt gemacht werden. Jertlichen stucken aber sollen zwey
 eiserne ziegel vnderlegt werde / daß also das feur disen so erhöhet / mehr krafft
 möge bringen / deren soll einer auff die rechte scharren / der ander auff die lin
 cke gesetzt werden / zūletzt außserhalb dem herdt soll ein tiegel sein /
 ein quärschüch breit / dreyer spannen hoch / diser so verder
 bet / wirdt allein mit leim der leichtlich schwarz
 pley helt / widerumb ganz gemacht.

Solstuck A. Werckstück B. Scharren C. Die fürwand D. Seiger ge
 wende E. Der rigel F. Die gelöcherten eiserne stäb G. Das fertlin H.
 Das stabeisen mitt dem hacken I. Schilde K. Die dritte lange mauer L.
 Füße der eiserne öfen wenden M. Die eiserne ziegel N. Die stein O.
 Der herdt P. Der tiegel Q.

W 3 Aber



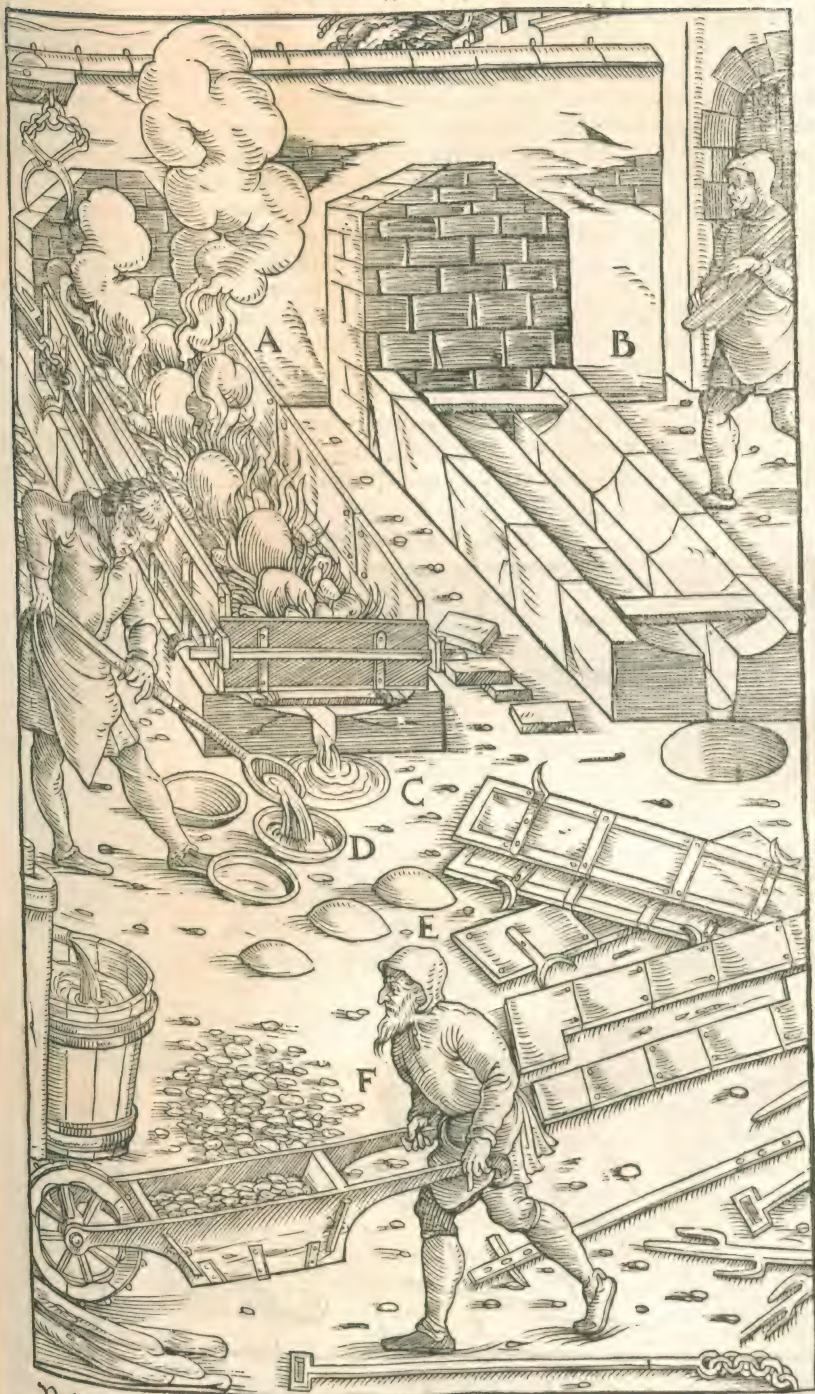
Aber vier stuck sollē auff die scharren eines ofens gesetzt/ vnnnd vnder sie solle
 len darnach eiserne ziegel gelegt werden. Wan aber nuhn finff stuck werden
 gemacher einweders auß gespließen kupffer / oder auß dornen / oder auß eiser-
 belz/

belt/oder auß den schlacken/ von welchen ich schon zum teil oben geschribē hab/
 zum teil hernachmals bald schreiben will/ daß sie so groß vñnd schwär nicht
 seindt/ sollend sie zūmal auff die scharren gesetzt werden/ aber vnder sie sollen
 gar keine eiserne ziegel gelegt werden. Aber daß nicht ein stuck über das ander/
 oder das in den schilde falle/ so sollen kolē die sechs quār finger lang seindt/ dar
 zwischen gesetzt werden/ vñnd in die mitte/ da die ort lāhr seindt/ auch lange vñnd
 groffe glegt werde. Darnach sollen die eiserne öfen zūgethon/ vñ 8 rigel verma
 chet/ vñ soll der ofen mitt kleinen kolē gefüller werden/ als dan sollen so viel ko
 len als viel da fasset der trog/ so auß hülzern platten zūsamē gesetzt ist/ in tie
 gel geworffen werden/ vñnd darauß ein glūt gelegt werden/ bald darnach die
 binnendē kolē mit der schaußel auffgehebt/ sollen in alle teil wie die kolē zer
 spreit werden/ daß sie alles was im ofen ist/ gleich anzündē. Die aber im tiegel
 bliben seindt/ sollē in den herdt geworffen werden/ daß auch diser warm werde/
 welchs so es nicht geschicht so fleußt das schwarz pley ab welchem die stuck tro
 pffen/ so von wegen des herdtē keltē zūsamē gefroren/ nicht herab in tiegel. A
 ber sie hebend an noch einem vierdtel einer stundt/ vñ dem schwarz pley zūtro
 pffen/ welchs da die scharren nicht zūsamē kommen/ fleußt es herab in den
 herdt/ so nuhn die langē kolē gar verbrādt seindt/ wān sich die stuck an die mau
 ren lhenendē/ so sollen sie mitt einem hacken auffgericht werden/ so sie sich aber
 an den tiegel gehengt/ so sollen sie mit kolē vñderstūzt werde. Wān aber übers
 das er wān ein stuck mehr dan andere sich an den boden setzet/ zū diesem sollen ko
 len zūgethon/ zū den anderen aber nicht. Das sylber tropffet herab/ dan bei
 des wirt ehe flüssig dan das kupffer/ die dornen die nicht herauß fließendē/ son
 der im herdt leigen bleibendē/ die muß man öfterer mitt dem hacken treiben/
 daß sie auch von dem schwarz pley herab tropffendē/ das bald in den tiegel her
 ab fleußet/ dan diß das in jnen bleibē/ das muß man widerumb in den schmelz
 öfen schmelzen/ das in den tiegel herab fleußet/ wirt bald mit dem übrigen in
 die treiböfen gerragē/ vñ das pley von dem sylber gescheiden. Der hacken aber
 sol ein eisernen stil haben/ zweyer werckschüh lang/ in welchen ein hülzener vier
 werckschüh lang geschlossen seye: das schwarz pley das in tiegel herauß gflößen
 ist/ das soll der seigerer mitt einer kuppferen kellen/ in acht kuppferne pfenlein
 aufgießen/ die zweyer spannen vñ drey quār finger breit seindt/ denen vorhin
 leimicht wasser soll angestrichen sein/ damit dēster leichter so sie vmbkert wer
 den/ die schwarzen pley stuck herauß fallendē. Aber wān es im an pfenlein man
 geln wurde/ darumb daß das schwarz pley zū rösch in tiegel herab fleußet/ als
 dan soll er an sie wasser gießen/ damit dz die stuck so erkaltet sein/ dēster belde
 auß jnen herauß fallendē/ vñ daß er bald widerum eben dise pfenlein gebrauchē
 möge. Dan so nicht ein solche noht den seigerer triebe/ soll er an die lähren pfen
 lein leimicht wasser schmiren. Aber die kelle ist dem ganz gleich die man gebrau
 chet/ so man die metallē die in den schmelzöfen gflößen seindt aufgießen will.
 Aber wān alles schwarz pley von dem herdt in den tiegel herab gflößen/ vñ die
 pfänlein herauß gossen/ so sollen als dan die dome mitt dem truckeisen auß dem
 herdt in tiegel gezogē werde/ darnach auß dē tiegel auff den bodē/ darnach sol
 len sie mit 8 schaußeln in dē lauff karrē geworffen werde/ mit welche sie darnach
 hinweg gfürt/ über einander gehaußet/ vñ widerüb gschmelzt sollen werden.
 Das truckeisen aber soll 2 spannen vñnd auch so viel quār finger lang sein/ zwey
 er spannen vñnd ein quār finger breit/ vñnd mitt sein hinderen teil soll ein eiser
 ner stil dreyer werckschüh lang zūgethon sein/ in welchen auch ein hülzener der
 so viel werckschüh lang ist/ geschlossen seye. Wān aber nuhn das schwarz pley
 von dem kupffer wirt gescheiden sein/ die überige stuck nennen wir Kinstock/
 daß sie also gschmelzt seindt/ als wārendt sie ganz aufsgogen. Dise sollen mit
 dem stoß eisen vñder sie getrieben vñnd auffgehebt werden/ vñnd mitt der zangē

gen gefasset vnd in den lauffkarren geworffen / vnd zu dem derz ofen gfürt werden. Das stoßeisen soll disen gleich sein / mitt welchen der kobelt so an den wunden der schmelzöfen gehangen ist / abgescharret wurd / die zangen aber soll dritthalben werckschuch lang sein. Mit diesem stoßeisen sollen auch die zapffen von den scharren abgestossen werden / darauß sie hangend / auch mit diesem die eiserne zigel von den Rinstöcken / an welchen sie hangend. Der seigerer aber hatt sein tagschicht gethon / so er von den grösseren stücken sechzehn / von den kleineren zwenzig das schwarz pley gscheyden hat / so er aber viel mehr gscheyden / soll ihm dasselbig sonderlich bezahlt werden.

Der seiger ofen da man seigert A. Der seigerofen da man nicht seigert
B. Der tiegel C. Diepfenlein D. Diestück E. Die döm F.

Vnd



Vnd diß ist zwar die weiß des sylbers oder pleyß mit dem sylber vermischet/
das wir schwarz pley heissen / von dem kupffer züscheidē. Das schwarz pley a
ber

ccccxx

Vom Bergwerck

ber wirt in die treiböfen getragē / in welchen das pley vō sylber gschēden wirt / von welcher weiß / daß ich dise im nächstē büch mitt viel worten erkläret hab / wil ich noch diß allein sagen. Bey vns vor etlichen jaren har / seindt allein 44 centner schwarzpleys / vñ ein centner kupffers zūmal in den treiböfen geschmelzt / nahn aber wirt des schwarzē pley 46 / des kupffers andthalber geschmelzt / an derßwo aber des schwarzē pley 120 / des kupffers 6 / mitt welcher weiß des sylber glets ein wenig minder dan zehen vñnd hundert centner / des erdt pley dreissig gemacht werden. Aber mitt allen disen weisen wirt das sylber / das da ist im kupffer / mitt dem übrigen sylber vermischet / das kupffer wirt gleich so wol als das pley / zum teil ins sylberglet / zū teil in herdtpley verendert. Das schwarz pley so nicht fleusit / soll von dem eusseren ort in den tigel mitt dē schlaekenbacken gezogen werden. Aber das ampt zū derrer / in vier schichtē geteilt / soll in vier tagen außgericht werden. Erstmal wie auch in anderen dreyen tagen sol d derrer frū vñb vier vñz anheben / vñd zū gleich mit seim helffer knecht die pleizacken von den Kinstöcken abschlahen / vñd soll dise zū dem ofen führen / vñnd so er sie hinweg führt / soll er sie auff die domen werffen. Ein feustel aber soll dieter spannen vñd so viel quārfinger lang sein / sein scharpffs teil soll einet spannen Breit sein / rōndt dick drey quārfinger / der hülgen stil soll vier wechschüh lang sein.

Die stuck A. Der feustel B.



Darnach soll der derrer erdt gestübe in ein vñßlin werffen / vñnd sol es mit wasser vermischen / mitt welchem er den ganzen herdt des ofens begiesst / vñnd soll darauff eins quārfingers dick folgestübe darein sprützen / weils so er nach chü-

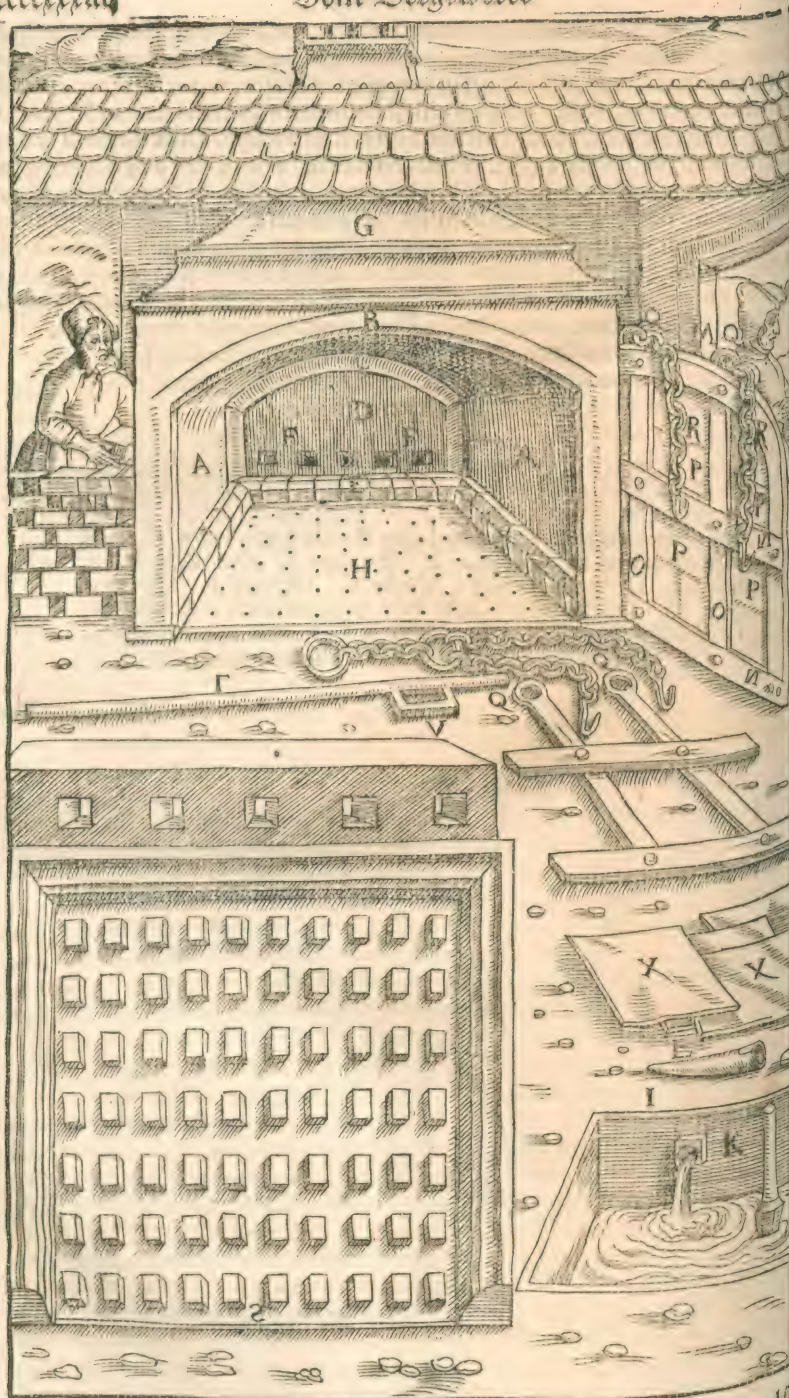
thür / so hanger das kupffer / so in gassen sitzet an die scharten / von welchen es
 schwärlichen abgschlage wirt / oder an die eiserne ziegel / wann 8 herdt mitt denē
 bedeckt ist / welche so das kupffer darnon abgschlagē / leichtlich brechen. Den an
 deren tag soll eben der derrer zehē eiserne ziegel einander nach legen / mitt wel-
 cher weiß zwölff gassen werden. Aber die zwo ersten ordnungen der zieglen / sol-
 len zwischen das erst loch des ofens / das da ist zur rechten / vnd das ander : drey
 zwischen das ander vnd dritt loch / widerüb drey zwischen das dritt vñ vierde /
 zwo zwischen das vierde vnd fünfft. Solche ziegel seyende ein werckschüh vnd
 ein spannen lang / zweier spannen vnd ein quār finger breit / ein spannen vñnd
 zwen quār finger dick / sieben sollen auff ein dicken ziegel nach der ordnung ge-
 setzt werde / dan es sollē jr siebenzig sein. Bald soll er auff die drey vorderste zie-
 gel einer jeulichen ordnung die Kinstöck legen / vñnd so viel grosse kolē auff sie
 werffen / daß sie bey fünff quār finger hoch werden. Darnach soll er zugleich die
 Kinstöck auff die anderen eiserne ziegel setzen / vnd auff sie kolē werffen / mitt
 diser weiß werden siebenzig centner stück in den herdt des dert ofens gesetzt.
 Wann aber der halb teil solcher gewichten / oder ein wenig mehr zu dervē ist / so
 seindt einer jeuliche ordnung gnüg vier eiserne ziegel / aber doch welche die Kinstöck
 von dem spleißkupffer gemacht derrendt / die selbigē legendt 90 centner
 oder zūmal hundert in dem dert ofen. Am vorderen teil des dert ofens soll ein ort
 den oberen scheiben von gar herdt gelassen werden / darin das kupffer ansgema-
 chet wirt / außgenommen / welche die Kinstöck zūhalten wāger ist dan die schar-
 ten / dan wann dise stück von hitz geflossen / vom kupffer geflossen seindt / diß mag
 mitt den dönen in die schmelzöfen widerumb getragen werden / das eisen so ge-
 flossen / ist vñs in disen dingen kein nutz / die stück also vor den Kinstöckē gsetzt /
 soll der derrer ein eisernen rigel in die inneren löcher der mauren schließen / wel-
 che von dem herdt obsich zū bey dreyer spannen vnd zweyer quār finger seindt /
 vñder welchen das linck / weiter in die maur ghet / daß also der rigel darin ge-
 stossen / vñnd widerumb her auß gezogen mög werden / diser soll rundt sein / achte
 werckschüh lang / zwen quār finger dick. Zur rechten seitten habe er ein eiserne
 handhaben / die von dē rechten haupt ein werckschüh seye / sein teil sol hol sein /
 einer spannen breit / zweyer finger tieff / vñ eins fingers dick. Der rigel ist aber
 vor / daß nicht die stück so gegen den Kinstöcken über zugleich mitt jnen herab
 fallende / diß so er außgedert hatt / so zeuchts der derrer mitt dem hacken in sein
 handhabe geschlossen / wie ich hernachmals sage wil her auß / aber das dise ding
 die ich gsage hab vñnd noch sagen will / mögende verstanden werden / so ist von
 nöhten / auch von disem dert ofen wie er sein solle / etwas zūschreiben. Von der
 vierden langē mauren soll er neun werckschüh sein / vñnd so viel von der maur /
 die da ist zwischen der anderen vñnd vierden quārmauren / sol auß eisernen wen-
 den / bogen / rauchlöchern / einer innerē mauren vñnd herdt sein. Zwo wende sol-
 len von den seitten sein / eilff werckschüh drey spanne zwen quār finger lang. An
 disem teil da sie das rauchloch halten / acht werckschüh vñnd einer spannen hoch /
 da 8 vorder bogen ist allein sieben werckschüh / zweyer werckschüh dreyer span-
 nen vñnd zwen quār finger breit / sollen auß steinen oder eisern ziegeln gmacher
 werden / sollen acht werckschüh ein spannen vñnd zwen quār finger von einan-
 der sein. Es sollen auch zwen bögen sein / dan die weitte auch die letzte zwischen
 den wendē / soll gleich von dem boden gebogt sein / daß es das rauchloch haltē
 möge. Dessen bogen pfulment soll in den wenden sein / das hole teil soll vñnd
 ein lēnge habē / welche die weitte hatt die da ist zwischen den wenden / am ober-
 sten teil soll es fünff werckschüh / einer spannen vñnd zwen quār finger hoch sein.
 In dessen bogen hole teil / soll ein maurē auß zieglen mitt kalch zūsamē gepfla-
 steret außgeridt werden / welche obsich zū von dem boden ein werckschüh / vñ
 drey spannen habe fünff windelöcher / zweyer spanne vñnd ein quār finger hoch /
 einer spannen vñnd quār finger breit / vñder welchen das erst seye bey dem rechte
 fütter.

fütter/das leest bey dē linden/die andere drey in irer mitte/ja auch dīse windt
löcher sollen durch das fütter das da ist bey dē bogen ghen. In solche löcher
len halbe ziegel gelegt werden/das der dert ofen nicht viel windts habe/vnd so
auch zum zeitten herauß genommen werden/das diser der die Rinstuck dert
die gassen/wie sie es nennent/sähen möge/vnd besichtigen ob sie recht gedert
werden. Aber der vorder bogen soll von dem hinderen drey werckschüh vñ zu
er spannen sein/welchs holes teil gleich so lang seye/wie des letzten boges/aber
sechs quärschüh breit/diser bogen soll ein höhe habe/welche da selbig die wau
de habendr. Auff die bögen vnd wende soll ein ranchloch von ziegeln mitt kalh
zusammen gemauert auffgericht werden sechs vñnd dreissig werckschüh hoch/das
sol durch das rath ghen. Aber das fütter zum hinderen bogen vnd beide wende
gesetzt/auf welchen es ein werckschüh herauß ghet/soll drey werckschüh vñnd so
viel spannen hoch sein/auch drey spannen dick/auf ziegeln mitt leim zusammen
kleibe/soll allenthalben mitt dickem leim angestrichen sein/also das dīß so oben
angestrichē/bey eines werckschüchs höhe sein gemacht sam auffsteige. Diese mau
ist wie ein schilde der anderen mauere/dan sie bewaret sie von der hitz des feuers
welche die mauern schwacht/welche nicht leichtlich widerumb gemacht werden
so dīse mitt leichter arbeit mag widerumb gestickt werden. Aber der herdt wer
de auf leim/vnd mitt scharren bedeckt/wie dem schmelzofen seindt/darin das
sylber vom kupffer gscheyden wirt/aber die kein zapffen habendr/oder mit zue
glen/so die gwercken in die scharren nicht wollen kosten wendr. Diser breiter
teil soll in die fläche gesetzt werden/mitt welcher weiß d herdt dahinden so hoch
wirt/dz er biß zu den fünff windelöchern gange/dauomen so niderig/das der
hinder teil des vorderen bogens hol seye/vier werckschüh/drey spannen vñnd
so viel quärfinger tieff/das vorder fünff werckschüh dreyer spannen vñnd so viel
quärfinger. Es soll auch der herdt außserhalb dem ofen bey sechs werckschüh
mitt ziegeln bedeckt sein. Bey disem ofen/zur vierden langen mauern/ist ein
wassertrog/dreizehe werckschüh vñnd ein spanne lang/vier werckschüh breit/ein
werckschüh vñnd dreyer spannen tieff/mitt brettern zu beiden seitten verwahrt
das nicht die erdt darin falle/in welche an der anderen seitten das wasser durch
ein vor flensz an der anderen seitte/so der zapffen herauß gezogen wirt/zeuht
das wasser die erdt in sich. In das wasser des wassertrogs/werden die kupffer
ne stück geworffen/von welchen das sylber vñnd das pley gscheyden wirdt/des
vorderen bogens vorder teil wirdt zum teil mitt einer eysernen thür geschlossen
vñnd sechs quärschüh vñnd zwen quärfinger breit/oben ein wenig vñnd ge
machet/zu oberst/welchs die mitte ist/drey werckschüh vñnd zweyer spannen
hoch. Sie ist aber auf eysernen stäben vñnd blächen zusammen gesetzt/daran mitt
eysernen träten gehefft. Der stäben seindt sieben/drey in die quär/vier seiger ge
richt/welcher ein jeder zwen quärfinger breit ist/anderthalb quärfinger dick
aber das vnderst so in die quär ist sechs quärschüh vñnd zweyer spannen lang
das mittlest hatt ein lenge/das oberst das gekrümpft ist an der mitte höher/vñnd
also lenger dan die anderen zwen. Der gerade stäben ist einer von dem anderen
zweyer werckschüh/welcher beides leest werckschüh vñnd so viel spannen hoch
ist/das mittlest aber ist dreyer werckschüh vñnd zweyer spannen hoch/auf dem
obersten so in die quär vñnd gekrümpft ghendr sie herauß/vñnd habendr löcher
in welche die hacken der ketten zweyer werckschüh lang geschlossen seindt/welche so auf
cher oberste ringlin/in ein ring der dritte ketten geschlossen seindt/welche so auf
gestreckt/das haupt des donholts etlicher massen außgehauren fasser/vñnd
vmb dasselbig gewunden wirt/vñnd so widerumb herab gelassen/so hengt der
hacken in ein ringlin diser ketten eingelegt. Das donholz ist aber ein werck
schüh lang/einer spannen vñnd zwen quärfinger breit/einer spannen dick/wirt
vmb die eiserne wellen/in den nächsten balcken geschlagen/vmb geriben. Am
hinderen teil hatt es ein eysernen nagel/der dreyer spannen vñnd ein quärfinger
lang

lan
auf
che
der
an
sen
ha
bli
cke
lan
w.

lang ist / ghet durch das donholz vnder balden / vnd ghet auß dē selbigen her
 auß einer spannen vnd 2 quār finger / an 8 andern seitten 3 quār finger / an wel-
 cher es durchbozē ist / dz also 8 ring in den gschlage disem wehrt / dz er nicht auß
 dem donholz herauß falle / dan diß teil ist kaum eins quār fingers dick / so das
 ander teil das runde ist / dicker dan eines quār fingers seye. Dieser nagel so er auß
 serhalb herab glassen wirt / ghet er vnder baldē / vnd macht daß dasselbig ge-
 halten / ganz nicht herab falle. Eben diser wehret daß nicht das gferde eiser-
 blāch / welches vor im das donholz fasset / vñ dem ein ringlein eines langen ha-
 cken ist eingelegt / von dē haupt herab falle. Aber der eiserne ketten 6 weret schāh
 lang ist der vnderst ring in dem ring der klāmern zu beiden seitten in die rechte
 wand des ofens geriben / vnd mit pley in die löcher gossen beuestigt / einge-
 schlossen. Aber der ober hacken auß dem ring hangende / wirdt in ein
 ring / so er außserhalb auffgehebt wirdt / geschlossen / so as
 her herab glassen / wirt er darauß genomen / vnd
 in den obersten gelegt.

Die eiserne wandt A. Der vorder bogen B. Der hinder bogen C. Die
 in sein holen teil D. Das sutter E. Die löcher F. Das rauchloch G.
 Der herdt H. Der wassertrog I. Die rōr K. Der zapff L. Die eiserne
 thür M. Die stāb so in die quār N. Die geraden stāb O. Die blāch
 P. Die löcher der stābe Q. Die ketten R. Die ordnung der eiserne zies-
 geln S. Der rigel T. Sein handhaben V. Die küpfferne taffel X.



Den dritten tag soll der herrer das fürnembst werck angreifen. Erstmal soll er so viel kolen als der trog fassett / auff den boden der vor dē herdt ist werffen und

vñ
er a
gle
bie
hin
sol
chi
nō
dr
vn
w
ne
de
er
ni
bz
Et
le
ei
w
zi
a
n
n

vñ glüt darzū gethon/die selbigen anzünden. Die glüt soll er auff die kolen die er auff die stück geworffen/mitt 8 eiserne schauffeln werffen/vñ die selbige fein gleich zerspreitt/die schauffel soll 3 spanne vñ ein quärfinger lang/3 spannen breit/sein eiserner stil 2 spanne lang sein/8 hülzin 10 werckschüh/das er biß zu 8 hinder wand des ofens reiche. So die Kinstöck jez glüendt werde/welchs in/so das kupffer güt vñ vest ist/in einer halben stunde widerfahr/so böß vñ brüchig nach 2 stunden/als dan soll 8 derrer darzū kolen thün/an dis ort da es vom nöhte ist/welche kölē er darnach durch ein weitte/welche zu beide seittē zwischē 8 wād vñ der thür so herab glassen ist/in dē ofen werffe/dis sol ein werckschüch vñ einer spannen breitt sein. Die thür aber soll er herab lassen/so er die gassen/wā die schlackē erstmal herauf fließen/mit dē hackē auffthür/welchs geschicht nach dē 3 stunde verlauffen/vñ darū wirt die thür vnder dē oberste hōlen teil des bogens bey 2 werckschüh vñ 2 quärfinger herab glassen/das 8 derrer die hūz erleide möge. Aber an welche ort die stück leigēdt/an disem teil soll man die kölē nicht darzū legen/das sie nicht flüssig werde. Wā aber die stück auß bösem vñ brüchliche kupffer gmacht werde/werdē sie mitt dē stückē/so auß gütē vñ veste kupffer gmacht/gederret/gar oft pflēgt das kupffer also hart in der gassen zu leigen/das 8 hackē so darin getriben/in die selbige nicht dringē möge. Diser sol eisen sein/vñ 6 werckschüh vñ 2 spannen lang/in welche ein hülzener stil 8 werckschüh lang geschlossen sey. Darnach mitt dē fruckeisen ziehe er vom herde zu 8 rechten seitten die schlacken herab/dis so auß dē eisen blächē gemacht/soll am vorderē teil ein werckschüch vñ einer spanne breitt sein/bald nach vñ nach werde es enger gemacht gegen dem stil/soll aber hoch sein 2 spannen/sein eiser ner stil soll zwen werckschüh lang sein/der hülzin darin geschlossen zehen.

Die thür so herab glassen A. Der hacken B. Die Kinstöck C.
Die eiserne ziegel D. Die zang E.



Wan aber nuh die Kinstöck gederrert seindt / so soll der derrer die thür mit
 diser weiß wie ich gesagt hab auff heben / auch den riegel mit dem schlacken
 den in sein handt habe geschlossen / auß dem loch der rechten mauren / in das loch
 der linken ziehen / vnd darvon widerumb gezogen / an sein ort thün / als dan
 der derrer vnd garmacher die Kinstöck / so gegen über aufziehen / bald von den
 zieglen die Kinstöck herab ziehen. Aber ein jederlicher hacken soll zweyer spannen
 hoch sein / auch so viel quärfinger breit / ein quärfinger dick / sein eiserne stiel soll
 zwen werckschüh lang sein / der hülzin eilff. Es seindt auch jnen trail mit zwey
 en zacken / mitt welchen die gederten stück heraus zogen / zu der linken seiten
 gezogen werden / daß sie mitt der zangen gefaßt werden mögen / ihre zacken sol
 len spitz sein / zweyer spannen hoch / vnd so viel quärfinger breit / ein quärfinger
 dick. Deren teil des stils soll von eisen sein / eines werckschühs lang / der hülzin
 teil neun werckschüh lang. Die gederte stück von den derrern vñ helffer knechte
 von der herde genommen / so andere mitt den zangen fassende / in den gfiert wasser
 trog vollen wassers werffende / welcher zeng zwen werckschüh vnd dreyer span
 nen lang seye. Sein beider stiel soll runde sein / dicker dan ein quärfinger / an hin
 deren teil an der seiten seiger gericht einer spannen vnd zwen quärfinger herfür
 ghen / beide sehere seye anderthalben quärfinger dauomen breit vnd scharpff /
 dahinden eines quärfingers dick / als dan nach vnd nach dünner. Dise so sie zu
 samen ghende / soll der hole teil zweyer spannen / vnd so viel quärfinger breit
 sein. Aber die gederten stück / die vom kupffer herab fließende / die sollen nicht
 von stunde an in den wassertrog geworffen sein / darumb daß sie zerpringe vñ
 ein klappff wie ein donnerschlag vñ gebende / eben dise stück sollen widerumb
 auß dem wassertrog von den arbeitern die auff zwey bretern sthendt / so in die
 quär gelegt / mitt der zangen heraus gezogen werden / dan je belder sie darauß
 genommen seindt / je leichter von jnen das kupffer / das ein grauwe farb hat an
 sich gezogen / abgeschlagen wirt. Zuletzt soll der derrer mitt dem stoßeisen die eis
 fernen ziegel so noch warm / von dem herde ein wenig heben / diß soll einer spanne
 vñ zwen quärfinger lang sein / vñ den scharpff vñ einer spanne vñ quärfinger
 finger breit / oben einer spannen gegen dem stiel soll es runde ist /
 welchs teil eisen sey / zweyer werckschüh lang / der hül
 gern aber sieben werckschüh vñ ein halben.

Diethür so aufgehept A. Der hacken B. Die trail mit
 zweyen zacken C. Die zang D. Der wassertrog E.

Am



Am vierden tag soll der derrer erstmal die dornen heraus ziehen / die in dem gassen angessen seindt / dise seindt am sylber viel reicher dan die gemacht seindt / da das schwarz pley vñ kupffer geschiede wirt. Dan die stuck so gedert fließende von wenig kupffer / aber garnach von dem ganzen übrigen schwarzen pley / darauß die dornen seindt / fürwar wann dem centner des gederten kupffers also ein loht sylbers bleiben sol / so bleibend gar offte drey quintlin sylbers über. Darnach soll der derrer von den zieglen die metall welche an sie gehangē / mit dem feustel abschlahen / daß sie widerumb gschmelzt werde / die andere aber sollen die ziegel vnder die stempfel gelegt puchen vñ waschen. Das kupffer vñ pley also gesamlet / sollen widerumb gschmelzt werden. Der derrer so er dise ding so hinweg führt / an seine ort gsetzt / hat er sein tagwerck volbracht. Aber die helffer knecht sollen die gederte stuck den nächsten tag auß dem wassertrog genommen / vñ auß die Eichene stöck gelegt / erstmal mit runden feustlen schlahen / daß also der schifer darvon herab falle / darnach deren kleine löcher / in welchen auch der schifer ist / mit gespizten feustlen außhólen. Die ronden feustel sollen dreyer spannen vñ ein quärfinger lang sein / welcher ein teil runde seye / vñ ein quärfinger breit vñ dick / die andere die scharpff sein / sollen dritthalb quärfinger breit sein. Aber die gespizte feustel / so sie ein lenge habē welche die ronden sollen sie an einem teil ront / am andere teil scharpff sein. Aber der spiz sol auß der gfierten oberen teil / nach nach enger werde. Dis ist aber die natur des kupffers / daß so es gedert wirdt / ein grau farb überkommet / dieweil aber ein solliches kupffer sylber in sich haltet / soll es im schmelzofen widerumb gschmelzt werden.

Der wassertrug A. Das brett B. Die zang C. Die stück so gederrert auß dem wasser
trug gezogen D. Der stoß E. Ein runder feustel F. Ein gspizter feustel G.



Von der weiß mitt welcher die Kinstöck gederrert werden / hab ich gnüg-
lich gesagt / nuhn will ich von der weise sagen / mitt welcher auß ihnen so gederr-
ret / widerumb das kupffer gemacht wirdt. Dise aber daß sie etlicher massen die
gestalt des kupffers so verloren / widerumb bekömende / sollen sie in dem schmelz-
ofen geschmelzt werden / vnnnd welcher vier seyend / bey der lengsten mauren in
in disem teil der seigerhütten das da ist zwischen der anderen vnd dritten quere
mauren / welchs begreiffe drey vñ sechzig werckschüh / vnd zweier spannen lang
seye. Die weil aber ein jetlicher schmelzofen dreyzehn werckschüh einnympt / so
soll beide weitre / vnder welchen die eine ist gegen der rechten seitten des ersten
schmelzofens / die andere gegen der lincken des vierten / soll 3 werckschüh vnd
3 spannen breit sein / die mittelfte weitre / die da ist zwischen dem anderen vnd
dritten schmelzofen / soll 6 werckschüh lāg sein. In einer jetliche diser dreyer we-
itē mitte / sol ein ange anderthalbē werckschüh breit / 6 werckschüh hoch sein / vn-
der welchen die mittelfte beider ofen dem derrer gemein sein sollē / vñ ein jeder of-
fen soll sein ein rauchloch haben / welcher so zwischen zweyen wendē des langen
rauchlochs oben beschribē / auffghebt / sich an zweye bogē / vnd der gemeinē ma-
ren haltet. Dises sol in 8 mitte zweier schmelzofen sein / fünff werckschüh lang /
zehn hoch / zweyer dick. Do: diser mauren soll ein gemeiner Pfeiler sein der zwey-
en vorderen bogē der zweyen schmelzofen / zwey werckschüh dick vnnnd so viel
spannen / vierdthalbē werckschüh breit. Derhalben der vorder bogen auß dem
gemeinen Pfeiler soll zum anderen Pfeiler reichen / im gemein mitt den anderen
bogen /

bogen eben dieses schmelzofens. Diser aber soll auß der anderen rechten mauer
 gegen d rechten seitten eben an disen pfeiler langen/ welcher vnd zweyer werck
 schuh vnd so viel spannen breit vnd dick seye. Aber des vorderen bogens weite
 soll lahr sein/neun werckschuh vnd einer spannen lang / an sein höherer teil acht
 werckschuh hoch. Dessen weite aber die da ist von der rechten seitten/soll fünff
 werckschuh vnd einer spannen lang sein / die höhe den anderen gleich/aber bey
 der bogen soll gleich als hoch wie die gemeinen mauer sein. An disen bogen zwar
 vnd der gemeinen mauer haltend sich die mauer des rauchlochs/die so flach auff
 steigen / also eingezogen werden/ daß zu oberst da der rauch her auß ghetz/die
 weite acht werckschuh lang werde/ vñ ein werckschuh vnd dreyer spanne breit/
 aber die vierde schmägerichte schlechte des rauchlochs/ist über die andere lange
 mauer gesetzet. Wie aber die mittlere mauer gemein ist den zweyen schmelzofen/al
 so ist die mauer auff den zweyen rauchlöchern gesetzet/vnd auff dise weiß zwar sol
 le auch andere rauchlöcher gemacht sein. Vnd erstmal soll ein jeder schmelzofen
 sechs quarschuh vnd zweyer spannen lang sein/drei werckschuh vñ zweyer span
 nen breit/einer ellen hoch. Auch soll eines jetlichen hinter teil / bey der anderen
 langen mauer/ das vorder teil lahr sein. Des ersten rechte seitte soll auch lahr
 vnd flach sein/bz die schlacken mögendt abgezogen werden/die lincke seitte soll
 bey d gemeinen mauer da es ein mauer von den zieglen mitt leim zusammen pflas
 stert habe/ welche die gemeine mauer vor dem feur bewaret: herwiderüb soll die
 lincke seitten des anderen ofens lahr sein/die rechte bey der gemeinen mauer da
 auch dem selbigen seine mauer zugeben wirt/die sie vor d feur schütze. Darnach
 soll eines jetlichen ofens vorder teil mitt werckstücke auffgericht sein/das mit
 elst mitt erden gefült / als dan soll ein jeder ofen bey der anderen langen mauer
 ren (da dan in sein loch vñnd bogen/der dahinden ist/ ein kupfferne ror gesetzet
 wirt) ein runder gruben haben/die zweyer werckschuh vnd so viel spanne breit/
 vnd von der gemeinen mauer drey werckschuh seye. Zum letzten soll vnder eines
 jeden ofens gruben bey einer ellen hoch/ein verborgene aizucht sein/dem ander
 en gleich/welchs rinne/ so in die andere lange mauer ghetz/bey der seitten sich
 henget/der rechten zwar des schmelzofens/der lincken des treibofens/der dera
 ver aber soll erstmal den tiegel / so das kupffer die nächste tage in dem selbigen
 ist gemacht worden/mitt dem stoßeisen dreyer quarsfinger breit aufhawen/
 so viel auch spannen lang/ welche ein eiserner stil seye/zweyer werckschuh lang/
 anderhalbe quarsfinger dick/ein hülzener aber in d selbigen geschlossen/runde
 vnd fünff werckschuh lang/bey zwen quarsfinger dick. Darnach mitt dem ande
 ren stoßeisen soll er eben den selbigen tiegel also aufhawen / daß er eben wer
 de/diß aber soll einer spannen breit sein/zweyer spannen lang/ sein stil ist zum
 teil eiser/zum teil hülzin/dem vorderen gang gleich. Als dan soll er das erde
 vnd kol gestübe darin werffen/wasser daran gießen / mitt bāsem denen ein ste
 ken ist eingestossen/kāren. Bald soll er eben in disen tiegel das vermischte puluer
 werffen/das da hatt des geräderten kol gestübs zwen lauff karre voll/des gerä
 derten erde gestübe/ auch so viel sandts durch ein sehr engs sib gerädert / sechs
 erdg voll. Diß puluer soll gleich so woll als dises das die schmelzer gebrauchet
 mitt wasser gespritzt/ eb es in tiegel geworffen wirt/gfeuchter werde/daß es mit
 den hende wie ein schneeball gformiert werde. So es aber nuhn hinein geworff
 sen ist/ soll dises der derrer mitt dem fenstel knetten vnd eben machen/darnach
 mitt zweye hülzener stößeln welcher beider einer elen lang sein soll/ beide auch ha
 be zu beiden seitten ein runder haupt/ aber daß einer spannen breit/ das ander
 dreyer quarsfinger/ beides soll in der mitte enger sein/daß es in der handt möge
 gehalten werde. Als dan soll er abermals in tiegel das gestübe so naß gemacht/
 werffen/vñnd abermals dasselbige mit fensten ebenen / vñnd mitt dem selbigen
 sampt den stößeln puchen/ja auch so er hinauff steigt / vñnd mitt dem fingern
 darauff sthet / soll er das eufferst teil des tiegels mitt den solen der fussen eben
 machen.

machen. Darnach so der tiegel ist gleich worden/soll er das dürr kol gestübe ein
sprünzen/vnd abermals dasselbige mitt stößen puchen. Aber erstmal mitt deren
schmelteren heuptern/darnach mitt den breittern. Nach dem selbigen soll er den
tiegel mitt dem hülznen schlegel schlagen/der zwen werckschüh lang seye/wel-
ches beides haupt runde seye/vnd drey quärfinger breit/auch ein hülznen stü-
ck habe zweyer spannē lang/anderthalbē quärfinger dick. Zulest werffe er in den
tiegel rauch vnd geräderte äschen/so viel als mitt beiden henden gefasser mit-
ge werden/vnd gieß darein wasser/vnd mitt ein alte leinin tüchlin/verstreich
er den tiegel/der von der äschen ist feucht vnd naß worden. Der tiegel aber soll
runde vnd flach werden/vnd wann das kupffer auß den besten stücken so gedere
gmacht ist/soll er zwen werckschüh breit/ein werckschüh hoch sein/so aber auß
anderer/einer elen breit/zweyer spannē hoch. Der derrer soll über das ein schab-
eisen haben/zweyer spannen lang/vnd so viel finger breit/diser soll das eusserste
teil des tiegels/so es höher dan von nöhten sein wurde/abhawen. Aber der kup-
pferne rören/die flach gesetzt von der mauren drey spannen herauß ghet/soll er
den oberen teil vnd seiner beiden seittē/das sie nicht verbrende werde/die leim
daran strichen/dem vnderen aber din leim/dan dise rürt gar nach das eusserste
des tiegels an/rürt auch das kupffer an/so d tiegel dessen das geschlossen/voll ist.
Er soll auch d mauren die da über die kupferne röre ist/damitt sie nicht schaden
hafft werde/leim anstreichen. Auch dem anden teil des eisernen blächs/ein
werckschüh vnd dreyer spannē lang/ein werckschüh hoch/welchs er nach bey
dem tiegel/zur flachen seitten des herdes über die steinlin setze soll/das die schla-
cken vnder inē herauß fließen mögendt. Andere vnderlegendt dē eisernē bläch
kein steinlin/aber hawende vnden auß dem selbigen ein stück dreyer quärfin-
ger lang/vnd so viel hoch. Aber das eiserne bläch/das es nicht herab falle/soll
ein stabeyßen in die maur ob sich zu lang z spannen vnd so viel quärfin-
ger geschlagen halten/diñ soll von der maur bey
dreyen spannen herauß ghen.

Des derroffens herdt A. Das rauchloch B. Die gemeine pfeiler C. Die an-
dere seil D. Die gemeine maur/die nach dem gemeinen pfeiler ist/vnd nicht
mag gsehen werden. Die bögen E. Der schildt F. Die grüben G. Die an-
dere lange maur H. Das aug I. Das stoßeisen K. Das ander stoßeisen
L. Die bäsem darin ein steck gestossen ist M. Stößel N. Ein hülzener
schlegel O. Scharpen P. Steinlin Q. Stabeysen R.

Alsdan



Als dan soll er mitt einer eysern schauffel derẽ ein hülgener stil ist lenger dan
 6 werckschüh/die glüt in tiegel werffen/oder kolẽ die er mitt wenig glüt soll an-
 zünden/vnd lege auff die glüt die gederte stuck/welche so sie vom kupffer seindt
 dem die erste glüt wirt zugelegt/sollẽ sie drey oder vierdthalbẽ centner/so aber
 vom kupffer dem die andere glüt zügemesen wirdt/durchalbẽ centner/so aber
 auß dem kupffer/dem die dritte/zwen centner weigẽ. Welche aber des kupffers
 das sonderlich grü gschazt wirdt/6 centner auff legendt/die selbigẽ machende
 auch ein breittern vnnnd höhern tiegel/aber das vnderst gedert stuck sol von der
 kupffern rören zweyer spannen/die andere weiter sein. Dan so die vnderen ge-
 flossen werden/so komẽndt die oberen so herab gefallen/garnach an die rören/
 wann sie aber nicht herab fallen/sollen sie mitt der schauffel oder anderen stoß-
 sen getriben werden. Die schauffel aber soll ein werckschüh lang/drey spannen
 vnnnd zwey quärfinger breit sein. Deren stils eysern teil soll zweyer spannen/
 das hölgẽ teil aber neun werckschüh lang sein. Umb die stuck so gedertet/soll
 man lange vnnnd grosse kolen legen/in die rören aber/mittel kolen. So nuhn dise
 ding alle ordentlich gschähẽ seindt/soll man mitt den belgen das feur hefftiger
 an blasen/wann aber nuhn/so das kupffer flenst/die kolen brinnendt/so soll als
 dan der derrer den schlackenhacken in die mitte stoßẽ/das sie den blast an sich
 fassen/vnd der feur flamm herauß dringen möge/welcher hacken soll gspizt sein/
 durchalbẽ werckschüh lang/sein hülgener stil aber vier werckschüh lang. So
 nuhn die stuck zum teil geflossen/soll der derrer/so er herauß gangen durch die
 kupfferne rören in tiegel hinein sähẽ/vnnnd wann er vermerckt das die schlacken
 zu vast an das mundloch der rören anhangen wurden/vnd den blast der belgẽ
 verhindern/soll er den schlackenhacken in die rören zwischen der ließen belgen
 hin ein

hinein steckē / vnd so er disen vmb das mündeloch herum kett / die schlacken vnt
 jm hinweg nemen / welcher hacken zweyer quâr finger hoch seye. Sein eiserne
 des stils seye drey werckschûh vnd so viel spannen lang. Vnd als dan ist es zu
 das schlackeisen vnder die scharren stossen / das also die schlacken herauß stieñ
 mögēdt. So aber nuh alle stuck so gflossen / in dē tiegel hinein gflossen seind
 als dan soll er auß dem kupffer zum drittē mal die prob / mirt dē rondē schla
 eisen / vnd gar eisen / drey werckschûh lang / ein quâr finger dick / das ein gschä
 ten spiz hat / das nicht das kupffer so nach vō einand an sich ziehe. Disi schla
 eisen / so der ander balg zūgedruckt ist / soll er durch die rōre zwischē beide lieñ
 so schnell er mag / in dē tiegel hinein lassen. Er soll aber die prob zwey drey oder
 vier mal nemen / ja so lang biß er verstande / dß das kupffer volkōmlich gschmel
 zet seye / so das kupffer güt ist / so hangerts leichtlich an schlackenhacken / als dan
 seindt im nuh zwō proben von nöhten / so es aber nicht güt ist / muß er viel pro
 ben haben / dan er muß dis in dem tiegel so lang schmelze / biß gesehen wirt dā
 sich ein messine farb an das schlackeneisen gehengt hat. Vnd wāñ dessen kupffer
 ne blatten ober vnd vnder teil leichtlich brochen wirt / zeigt es an das kupffer
 volkōmlich gschmolzen sein. Er seze aber den spiz des schlackeneisens / auß
 ein kleinen amboß / vnd schlahe vonn dem selbigenein blatten ab.

Ein gspizt raumeisen A. Ein kupfferne blatten
 B. Der amboß C. Der feustel D.



Ja auch wāñ das kupffer nicht güt ist / soll derrer die schlackē abzichē zu
 oder drey mal / so es von nöhtē sein wirt. Erstmal / so etlich stuck gflossen seind
 zum anderen mal / so alle / zum drittē / so das kupffer ein weil gschmelzt ist.

wann das kupffer gut ist / so ist nicht von nöthen die schlacken / eb das werck vol
 bracht wirt herab ziehen / aber nach dem er die schlacken herab ziehen will / soll
 er das trömlin bey den belgen niedertrucken / vnd über das beide ein holz einer e
 len lang / einer spannen breit setzen / an dem oberen halben teil auß gehauwen /
 daß es vnder einem eisern nagel / der dem hindern holz so durchbozet ist / hinein
 geschlagen / ghen möge / diß soll er auch thun / wann das kupffer gnügsamlich ge
 schmelzter ist. Als dan soll der helffer knecht die scharren mit der zangen hinweg
 thun / die vier werckschüh lang seye / welcher schere bey einem werckschüh lang
 seindt: den deren teil ist dritthalbe quärfinger gerad / ein spanne vnd quärfin
 ger Eruin. Es werffe auch eben diser helffer knecht mit der eiserne schanffel die
 grössere kolen in das teil des herdes / welchs bey dem schilde ist / das die andere
 maur vor der feur bewaret / vnd heuffne sie / vñ lösche die selbige mit wasser zum
 teil widerum auß. Aber d derrer / soll das kupffer mit ein häßilen stecken / den
 er auch in tiegel gestossen hatt / zwey mal rüren / darnach mit dem truckeisen
 die schlacken abziehen / das auß der breitten vnd spizen eisernen stoßeisen ist / vnd
 auß Ertlin holz: das stoßeisen seye anderthalbe quärfinger breit / werckschüh
 lang / ein hölzener stiel in sein holes teil gestossen / d auch so viel werckschüh lang
 seye. Aber das Ertlin holz darin das stoßeisen gestossen / dz soll ein gstal haben
 wie ein Ahombi / soll aber 3 spanne vnd ein quärfinger lang sein / 1 spannen vñ
 2 quärfinger breit / spannen dick. Bald sol er mit der kurbäseme des ganzen tie
 gels kol gestübe vñ kol zusamen käre / auß daß nicht das kupffer eb es im nutz
 ist / erkalte: als dan hauwe er mit der driten schabeisen die schlacke ab / die an das
 ennerste teil des tiegels anhangt seindt / diß soll zweyer spannen lang sein / ei
 ner spannen vnd quärfinger breit / dessen stils eiserne teil seye ein werckschüh
 vnd dreyer spannen lang / der hölzlin aber sechs werckschüh lang. Darnach zie
 he er abermals die schlacken auß dem tiegel / welche der helffer knecht nicht mit
 wasser also ablöschen soll / wie die andere schlacken abgelöscht werden / sonder sol
 wenig wassers darin sprützen / vnd sie lassen widerumb erkalen: so das kupffer
 bläßlin gibet / soll er die bläßlin mit dem stoßeisen herab trucken / als dan gieß
 se er das wasser an die maur vnd rören / daß sie lauwlechte herab in tiegel fließe /
 dan das kupffer / so das kalt wasser bald darin / wann es noch warm ist gossen /
 wirt zerstoße. Fürwar wann als da ein steinlin / oder leim oder holz / oder ein nas
 se kolen darin fallen windt / so geuße der tiegel alles kupffer auß mit großem
 knaschlen / wie ein donner klappff / vñ was es anrürt verlezet es / vnd zundet es
 an. Nach diesem soll er ein außgehauwens bretlin zu dem vorderen teil des tie
 gels setzen / dises seye zwey werckschüh lang / einer spanne vnd zwey quärfinger
 breit / ein quärfinger dick. Bald soll er das kupffer / so im tiegel ist / mit dem
 schleifeisen in stück zerhauwen / diß soll drey werckschüh lang sein / zweyer quä
 rfinger breit / am vorderen teil bey zweyen quärfingern gestäbelt / welchs hülze
 ner stiel auch dreier werckschüh lāg seye. Aber diß spleifeisen soll er auß das auß
 gehauwen bretlin legen / vnd ins kupffer gesteckt / mit bewegen niedertruckten /
 mit welcher weiß das wasser in die lähre weitte des kupffers fließet / vnd schei
 det das stück von seinem überigen leib. Wann das kupffer nicht gnügsamlich ge
 schmelzt ist / so werden die stück sehr dick / vnd mögende nicht leichtlich auß dem
 tiegel genommen werden. Ein jettlich stück aber so bald der helffer knecht mit
 der zangen gefasset / vnd in das wasser / welchs die mannen helt / in duncke / vnd
 soll dises erstmal neben sich setzen / daß der derrer diß bald widerumb schmelze /
 als diß das nach ihm volget / ja auch wann das kupffer nicht gut ist / soll er die
 zwey vordere stück hinder sich legen / vñ als dan so er abermals wasser an die
 maur vñ rören geuße / das ander stück außhauwe / welches der helffer knecht
 auch ins wasser gestossen / auß den boden der seigerhütten hinder sich legen soll /
 vñ disen die anderen all / züglicher weiß außgehauwen / außlegen. Deren wer
 den / so

den so das kupffer gut sein wirt 12 oder mehr/so aber nicht/weniger. Vñ auch
 das kupffer gut sein wirt/so verbringt 8 derrer ein teil seiner schicht in 2 stunden
 (dan in 4 teil wirt sie gereilt) so ein mittelmessig kupffer/in dritthalber stunde
 so ein gerings/in dreyen stunden. Aber er soll eins vmb's ander in eine tiegel
 auch in andern die gederte stück widerum schmelzen/der helffertnecht aber
 bald er alle stück auß dem andern tiegel außgebauten mit wasser abglöscht
 soll er das eiserne bläch/das da ist im vorderen ofen/mitt der zangen an sein
 widerumb thun/vñnd die kolen mitt der schauffel in tiegel widerumb werffen
 dieweil der derrer sein ampt außricht/soll er vnder dessen die scheiter von der
 erömlin der belgen hinweg thun/das er in anderen stück widerumb züschmelzen
 den dritten teil seiner schicht verbringe. Diß ist nicht zü vnderlassen/so ein
 stücklin eines eiserns zeugs ohn gefhardt in tiegel fallen wirt/oder sonst von
 ein bosshafftigen neidischē menschen hinein geworffen: das kupffer eb das eisen
 verzert wirt/kan nicht gemacht werden/mit welcher weiß man zwifache arbeit
 haben muß. Zum letzten soll der helffertnecht alle die kolen löschen/vñnd mit
 dem feustel den gederten leim auß dem mundloch der küpferrn rören abschla-
 hen/dieser soll abn dem einen teil spitz sein/abn dem andern teil rontd/er soll ha-
 ben ein hülzen stül fünff werckschüh lang. Dieweil aber ein gefahr ist das nicht
 das kupffer zerstoßen werde/so der hütten ranch/der an die mauren vñnd schlo-
 ten vnder ihm gesetzet/anhange/ in tiegel herab fallet/die selbige zum zerteil
 abwüsche/aber alle wochen kupfferbaum/auß der wanne/so das wasser herab
 geschüttet/neme/dan in diß salt es von den stück herab/so sie abglöscht werde.
 Weiter die belge welche der derrer bräucher/die werden von den anderen nach
 der größe vñnderscheidē/dan deren balgbretter seindt anderthalbē werckschüh
 lang/am hinderen teil drey werckschüh breit/am vorderē teil/da sie das haupt
 anrühendt/ein werckschüh vñnd 2 spannen/ auch so viel quärfinger/das haupt
 aber ist einer elen vñnd quärfinger lang/am hinderen teil einer elen vñnd spannen
 breit/darnach fein nach vñnd nach enger. Die lieffen der belgen werden mit ei-
 ner eisernen ketten züsamē gezogen/die ein eiserne dicke schauffel züsamē heft
 welches ein haupt in die erdt ghet/zum hinderen teil der andere langen mauren
 das ander ghet vñndern pfulbaum/der den zweyen vorderen pfulbeumen so
 durchboret ist auffgelegt. Eben diße lieffen werden in die küpferrn rören auß
 gesetzet/das sie bey einer spannen von dem auge seyendt/das da breit sein soll.

Der tiegel A. Das außgebaute brettlin B. Das schließisen C.
 Die stück auß kupffer so mit dem schließisen zerteilt gemacht seindt D.
 Ein zang E. Die wanne F.



Es ist noch übrig von dornen / von schifer / von schlacken / vnd von kobelt zu
reden / die stuck sollen auß den dornen auff dise weiß gmacht werden. In dreyen
teilen

teilen des centners der frisch dornen / vnd so viel teilen des centners der dömer
 so ein mal gearbeitet seindt / thue man darzu des frischen pley ein centner / der
 herdtpleys ein halben centner / so aber die seigerhütten viel sylberglets hatt / sol
 dise an statt des frischen pley vndersetzt werden / oder eben zu diesem gewicht
 der frischen dornen / vñ zu dem halben centner der dornen / so zweymal gearbeitet
 seindt / vnd zu dem vierdten teil des centners der röstdörnern / soll darzu gelegt
 werden anderthalber centner sylberglets vnd herdtpleys / zu beider weiß wirt
 auß dreyen cētern ein stuck. Aber solcher stuck mache der schmelzer alle tag ein
 wenig minder dan fünfzeihen / der fleißig sorgen sol / daß die werck darauß das
 vorder stuck gemacht wirdt / vorhin recht vñnd ordentlich in tiegel herab fließt
 dan andere auß welche das nachfolgende gemacht wirt. Es sollen aber fünf
 stuck im schmelzofen da das schwarzpley vom kupffer geschieden wirt / gesetzt
 werden / die garnach vierzeihen centner weigend / dan die schlacken darvon ge
 machet weigend gar oft ein centner. Aber in so viel stucke seindt gar nach ein
 pfundt / vñnd vier loht sylbers. Aber das schwarzpley / ab welchem solche stuck
 tropffen / das weiget achthalbē centner / vñnd welche ein jeder ein loht sylbers
 sich helt / aber die dörner 3 centner / in welcher jedem garnach zwey loht sylbers
 seindt / die Kinstück zwey centner / vñ den vierdte teil / welche alle garnach eins
 drey loht sylbers in sich haltert. Aber doch dise nach der seltsamkeit der dömer
 habende viel vnderscheidt: dan in frischdörnern vñnd röstdörnern seindt gute
 nach vier loht sylbers / in dem anderen nicht gar zwey loht. Es seindt auch we
 ter andere dömer darvon ich hernachmals sagen will: aber die von dē gespleiß
 sen kupffer / das im spleißofen bleibet / so das ober teil des kupffers von dem vñ
 deren wirt geteilt sein / in den Ungerischen bergkstätten / stein machend / die sel
 bige hauffende an einem ort zusamen die frischdörner / auch dise die von den dö
 mer / so ein mal gearbeitet seindt / oder vom sylbergler ein mal geschmelzt gemacht
 seindt / aber dise die von stucken auß hüttenrauch gemacht / setzend sie an ein ort
 von dem ersten abgesündert: zugleich weiß auch die von den Kinstücken / die
 weil man sie dörte / worden seindt / legend sie an ein sonders ort / aber auß diesen
 dömer machend sie die stuck also. Von dem ersten hauffen nemmend sie den
 vierdten teil eines centners / von dem anderen auch so viel / von dem dritten ein
 centner / zu welchen dömer sie darzu thündt anderthalbē centner sylberglets
 vñnd des hüttenrauchs ein halben centner / vñnd pflegendt auß ihnen im schmelz
 ofen geschmelzt stuck zūmachen. Solcher stuck aber machend jede schmelze
 zu jeden tagen zwenzig. Von diesen dingen seye nuhn biß hiehar gnüg geredt
 jez kum ich widerumb zu den vnseren. Der schifer der von den gedereen ste
 cken / wie ich gesagt / abgeschlagen wirt / von etlichen jaren har / ist er den frische
 dömer eingesprützt / daß in diesem gleichwol / als in jenen vier loht sylbers seye
 endt / jezunder aber wirt er mitt dem getreze auß Kobelt / vñnd anderen dingen
 so gewaschen / eingesprützt. Aber die einwohner der Ungerischen bergkstätten
 die schmelzendt solchs kupffer in schlackenöfen. Diweil aber diß bald flüssig
 wirt / vñ auß dē schmelzöfen herab fließet / zu diesem zūschmelzt muß man zwe
 schmelzer haben / vñnder welchen der ein schmelze / der ander das dick stuck bald
 auß dem tiegel neme. Dise stuck werden allein gederrert / vñnd auß den gedereen
 das kupffer widerumb gmacher. Aber die schlacken / sie seyendt nuhn bald mitt
 der trucken von den vermischten metallen herab gezogen / oder so sie am herde
 eins fingers dick anhangendt / vñnd den selbigen enger gemacht habendt / sollen
 sie tag vñnd nacht hart ohn vnderlaß / nach dem sie mit dem stoßeisen außgehan
 wen seindt / widerüb geschmelzt werden / mitt welcher weiß zwey oder drey stuck
 gemacht werden / nach dem viel oder wenig schlacken von der mischung des ku
 pffers vñnd pley so gestossen / herab gezogen / widerumb geschmelzt werden. Zu
 ber ein solch stuck pflegt drey centner zu weigē / in welcher jedem ein loht sylbers
 ist. Aber fünf stuck sollen zūmal im ofen da schwarzpley vom kupffer geschiedt
 wirt.

wirt/gelegt werden/auf disem wirt pley/welchs centner ein loht sylbers in sich
 hat/die Rinstöck sollen zu den anderē geringeren Rinstöckē glegt werde/auf
 welchen beiden gäl kupffer gmachtet wirt. Eiserne döner/die als dan worden/
 sollen mitt wenig schlacken der geringeren widerumb geschmeltzt werden/also
 das man vom getreze auß kobelt vnd anderen dingen gmacht/inen einsprünge/
 mitt welcher weiß sechs oder sieben stuck gemacht werden/vnder welchen ein je-
 des zwen centner weiget/in welcher jedē ein loht sylbers ist. Die geringsten dö-
 ner so als dan worden/sollen allein mitt wenig schlacken widerumb geschmel-
 zet werden/das kupffer so mitt pley vermischet/das auß dem schlackenofen her-
 ab auff den herde fleusset/soll mitt der köllen in lange pfannen außgossen wer-
 den/dise stuck werden mitt geringen Rinstöcken gederrert. Die döner so als dan
 worden/sollen zu dē eisernen dornen glegt werden/vnnd auß jnen mit der weiß
 wie gesagt ist/stuck gmachtet werden/aber auß gederten stucken werde kupffer
 gmachtet/welchs ein klein teil zu den besten stucken so gederrert seindt/zūgelegt
 soll werden/so auß jnen das kupffer gmachtet wirt/das also das gering kupffer
 mitt dem gütten vermischet/ohn schaden möge verkauft werden. Die schlacken
 aber sollen zu anderen vnd dritten mal/so es nutz sein wirt/gschmeltzt werden/
 die stuck so darvon worden sollen gederrert/vnd auß den gederten kupffer gma-
 chet werden/das dem kupffer soll eingemischet werden. Aber die gar schlacken/
 die der garmacher abzeucht/sollen gerädert/vnnd die auß dem sib in das vhas
 so darunder ist/herab fallende/gewaschen werde/die aber im sib bleibende/sol-
 lende in lauff karren außgeschüttet/zum schmelzofen gfürt/vnd widerumb mit
 anderen schlacken zūmal geschmeltzt werden/welchen auch getreze das von jne
 oder auß kobelt dazūmal worden/vnd gewaschen gsamlet ist/einsprünzt wor-
 den: das kupffer das auß dē schmelzofen herab auff den herde fleusset/giesse er
 auch mitt der kellen herauf in die lange pfannen/mitt welcher weiß neun oder
 zehen stuck gemacht werden/die zūmal mitt den geringen Rinstöcken gedert/
 vnd auß dē gederten gäl kupffer gmachtet soll werden. Ja auch d kobelt/so bey
 vns also genandt/wird auß den schlacken die der garmacher abzeucht/zūmal
 mitt den anderen geringen schlacken/so widerum geschmeltzt seindt. Dan so die
 kupfferne stuck auß solchen schlacken worden/gebrochen werden/nemend sie
 die kinstück/kobelt/auß welche vnd dē gälen kupffer in zweyerley weg/lebe-
 ter kupffer wirt/dan es werde einweder zway teil kobelts/mitt ein teil gäles
 kupffer in den schmelzofen glossen/vermischet/oder herwiderumb zway teil gäl
 kupfers mitt ein teil kobelts. Das kupffer aber das auß dem ofen in herde her-
 ab fleusset/wird mitt einer kellen in die langen pfannen zūvor gwermbt auß-
 gossen/das d kobelt vnd das gäl kupffer wol durch einand gemischt werde/ebē
 disen pfanne soll man kol gestübe/eb das lebeter kupffer darin gossen wirt/eins-
 sprünge/vnnd eben mitt disem gestübe soll das kupffer so darein gossen/überge-
 sprünzt werde/auff das nicht der kobelt vnd das gäl kupffer/eb sie vorhin woll
 gemischt werden/zūsamē steckende oder gfrürendt. Ein jettlich stuck auß der
 pfannen gossen/soll der helffertnecht von dem gestübe mitt dem holz seuberen/
 vnd eben das selbig in die wannen werffen/darin warm wasser ist/dan es wirt
 das lebeter kupffer hüpscher/so es mitt dem warmen abgelscht wirt. Aber die
 weil ich der langen pfannen zum offtermals gedacht hab/wie dise sein sollen/
 wil ichs mitt kurzen Worten melden. Sie sollen ein werckschüh vnd ein
 spannen lang sein/deren holes teil soll oben drey spannen
 vnd ein quärfinger breit/vnden runde sein.

Der ofen A. Der herdt B. Die langen pfannen C.



Aber das getreze ist zweyerley/nemlich kostlich vnd gering. Dis wirt auß Ko-
 belte/die auß den schmelzöfen worden seindt/so stück eintweder oder kupffer o-
 pley/oder auß kostlichen dornen/oder auß den besseren schlacken/oder auß den
 fürträfflicheren getreze/oder auß den anstärcken vñ schleren öfen/in welchen
 die Kinstöck gederrert/gmacht werden/welche allzumal/wie sie zu puchen vnd
 zu wäsche seindt/hab ich im 8 büch erklärr. Aber das geringe getreze wirt auß
 dem Kobelken gmacher/so da worden/wan die stück eintweder auß eiserne dor-
 nen/oder auß den geringeren schlacken gmacher werden. Der schmelzer aber
 auß dem kostlichen getreze/stück machen wirt/soll er zu dessen dreien lauff kar-
 ren/des sylberglets oder herdtpleys vier lauff karren/des schifers einen zu
 thun/mitt welcher weiß neun oder zehen stück werden/vnder welche fünf zu
 mal in ofen/darin schwarzpley vom kupffer gescheiden wirdt/sollen gelegt wer-
 den/ein centner pleys darab dise fließend/helt in sich des sylbers zwey loth.
 Die dornen sollen neben sich gesetzt werden/welcher trog mitt den kostlichen
 dornen die widerumb züschmelzen seindt/sollen gemischt werden. Die Kinstöck
 sollen zumal mitt den gärten Kinstöcken gederrert werdē. Aber die dornen/
 die von dem pley so in treibherden vom sylber gescheiden/abgezogen werden/
 vnd das herdt pley so im spörherdt der öfen leigt/vnd der herdt so mangelhafte
 worden/vnd das schwarz pley in sich gezogen hatt/sollen zumal mitt wenig
 schlacken in dem schmelzöfen geschmelzt werden. Das pley oder schwarzpley
 das auß dem schmelzofen in tiegel herab gflossen ist/sol in die pfenlein aufgeschlo-
 sen werden/wie sie der seigerer gebrauchet. Ein centner solchs pleys helt in sich
 acht

acht
 teil/
 so ein
 dan e
 ne do
 vnd
 das i
 mitt
 gfür
 puch
 im d
 den
 des
 her
 ein
 sch
 Die
 schl
 cher
 hat
 des
 das
 sig
 vor
 erk
 lich
 ge
 so
 sti
 we
 di
 lin
 ser

acht lohe sylbers oder mehr so der herdt bresthafft worden/welchs man ein klein teil/zü dem kupffer vnd pley schlahe/wan auß inen stuck gmacht werden. Dan so ein grosser zusatz solte darzü geschlagen sein/wurde die mischung viel reicher dan es sein solte/der halben vermischend die gescheiden hüttenmeister die eiserne dornen mit den köstlichen dornen/dem herdtpley/der im spör herdt gessen/vnd dem herdt der schwarz pley in sich gezogen mit dem anderen herdtpley das im tiegel angessen ist. Aber doch etliche solche stuck die zümal der seigerer mit den anderen zinstucken gmacher hatt/mögendt widerüb in die treibherdt geführt werden. Aber die einwohner der Vngerischen bergstette/so sie viel der gepuchten kupffer stucklin habend/oder pley auß den schlacken/die einwiders im derrofen/da die Kinstöck gedert werden/gsamlet/oder auß sylberglet wor den/mischend sie die selbigen in mancherley weisen. Die erste mischung hatt des pleys auß dornen gmacher zwen centner/des sylberglets/der dornen auß herdtpley gmacher/des pleys so im derrofen gsamlet/des kleinen kupffers jedes ein halben centner/auß welchen das stuck gmacher wirt/mitt welcher weiß die schmeltzer/so sie jr schuldige schicht habē gethon/so machēdt sie solcher stuck 40. Die andere mischung hatt des sylberglets zwen centner/frisch pleys oder auß schlacken gmacher ein centner vñ den vierdtē teil/des pleys auß den dornē gmacher ein halben centner/des kleinen kupffers auch so viel. Die dritte mischung hatt des sylberglets drey centner/frischpleys/des pleys auß den dornē gmacher des kupffers so klein zerstoßen/jedes ein halben centner/mitt beider weiß wirt das stuck gmacher. Die schmeltzer so sie jr schmeltzung vollbracht/habē sie dreissig stuck gmacht. Aber die weise mitt welcher bey den Inthälern stuck werden/von welchen auch das schwarzpley gschieden wirt/hab ich im neunnden Büch erklärt. Aber das sylber soll also von dem eisen gschieden werden. Des eisen feils vñ spießglases sollē gleiche teil in den jrđinē tiegel gworffen/welcher zü gedeckt/vñ wol verkleibet in ofen soll gsetzt werden/da lufft hinein ghet/dise so geflossen/vñ widerumb erkaltet seindt/soll der tiegel zerbrochē werde/das stucklin das in sein boden liget/soll her auß genommen vñ zü puluer zerstoßen werden/zü welchem so viel pleys darzü soll gsetzt werden. In dem anderen jrđinen tiegel so geschmeltzt/sollen sie durchgmischt werden/zületst soll das stucklin in ein Capellen gworffen/vñ das pley vom sylber gschēde werden. Die weisen aber/mitt welchen eben dise ding vermischet werden/hab ich zum teil in dem achten Büch von der natur vñ eigenschafft deren dingen die man grebt erklärt/wils auch zum teil auß ein andere zeit erklären. Jezunder aber wil ich in anderen dingen fortfaren.

Ende des eilfften büchs von dem Bergkwerck.

L. Georgii Agricole vom Bergwerck das zwölffte buch.



Ich lehre vnnnd gebörr wie das sylber vom kupffer zu scheiden
 seye/ hab ich im nächsten büch zū vor für geschriben/ ist aber
 noch überig dises teil/ welchs zu den harten safftē gehört/
 welchs dieweil es dafür möcht gehalten werden/ als seye es
 vom bergwerck abgsündert/ was für vrsachen seyend/ dar-
 rumb es nicht von ihm sol außgeschloffen sein/ hab ich im an-
 deren büch erklärr. Aber die harte safftē werden einweder
 auß wassern/ welchen die natur oder kunst ein safft eingem-
 ben/ oder auß den flüssigen safftē/ oder auß den vermischten steinen gemacht.
 Zum ersten/ gescheide leut das sie sehend etliche sechen von natur vollen safftē
 auß der Sonnen hitz getrocknet zū samen kōmen/ vnd auß ihnen harte safftē wer-
 den/ ist es gleublich das sie verglichen wassern in andere örter eingossen/ das
 in die plegz/ die sie in ein flache mit einer höhe haben zū samen lauffen ließe/ das
 auch dise die hitz der Sonnen dick mache. Darnach dieweil sie sehen/ das mit
 diser weiß die harte safftē allein im Sommer mögen gemacht werde/ vnd doch das
 selbig nicht in allen landtschafftē/ sonder allein in hitzigen vnd temperierten/
 in welche es Somers zeit saltē regnet/ habend sie auch dise in gubassen/ so feur
 darunder gethon/ bis zu einer dicke zū siedē angefangen/ mit welcher weiß zu
 allen zeiten des jars/ in allen landen/ auch in den keltisten/ mag auß wassern
 die safftē seindt/ es seye von natur oder auß kunst/ so sie gsorten harte safftē ge-
 macht werden. Darnach das sie sehend ab etliche gebrandten steinen safftē er-
 fen/ habend sie die selbigen auch in den rōpfen gsorten/ das sie auch mit diser
 weiß etliche harte safftē machend. Aber wie viel vnd mit welcher weiß man
 jedes möge gemacht werden/ ist der mähewol wärde/ solche ding zu wissen.
 Der halben will ich vom saltz anheben/ welchs einweder auß wasser/ das von
 natur gsalzen ist/ oder also durch arbeit der leuten gemacht worden/ oder auß
 laugen durch erdrich/ oder auch auß laugen durch aschen gemacht. Vnd das
 wasser ist zwar von natur gsalzen/ oder in außgestochenen plegz/ von der Son-
 nen hitz/ oder in pfannen/ oder rōpfen/ oder gräben von der hitz des feurs
 gemacht/ ins saltz verkeret/ das aber auß kunst gsalzen ist/ wird auch durch feur
 dick gemacht/ vnd ins saltz verwandelt. Aber außgestochene plätz/ so es die ge-
 genheit des orrs leidet/ vñ es die noht also erfordert/ seindt viel zū graben/ doch
 nicht mehr dan es nuz seye. Dan wir sollen so viel saltz mache/ als viel wir ver-
 kaufien mögen. Deren höhe aber soll nicht sehr groß sein/ vñ die ebne gleich/
 das alle wasser von der hitz der Sonnen zu saltz gedörr werde/ ja auch die auß
 gestochene plegz/ darinnen saltz gmacht wirdt/ das sie nicht das wasser in sich
 ziehendt/ sollē als bald das saltz gmacht wirdt/ vertäset sein. Dis ist ein alte ge-
 wonheit vnd an vielen orten gebreuchlich/ das meerwasser in solche plegze gie-
 sen/ oder in die selbigen richen: vnd ist auch nicht minder ein alt harkommen/
 aber nicht so gebreuchlich/ so das wasser in die saltz plegz zū tragen/ das zu Baby-
 lon gschähen ist wie Plinius schreibet/ vñ in Cappadocia ist nicht allein so das
 wasser/ sonder auch frisch brunwasser darin gfürt worden. Fürwar in hitzigen
 landē mögendt alle gsalzene wasser/ auch die schwasser in solche saltz plegz
 fürt/ oder gossen/ oder hinein getragen/ vnd von der Sonnen hitz getrocknet/
 ins saltz verkeret werde. Dieweil aber die gsalzenen wasser/ welchs die saltz plegz
 halten/ von der Sonnen gsortē/ so grosse vnd stärke platzregen seindt/ die selbi-
 gen seindt d' dicke zūwider/ so aber saltē/ so bekōmpt dz selbig saltz auch ein stē-
 ckeren gschmack/ dz man auch süß wasser durch die saltz plegz lassen müß. Aber

das wirt auß mehr wassern auff dise weise gemacht: an welche teil das mehr bey dem gstaß übergeschwempt ist/ vnd das eben faldt wirt/ vñ gleich wirt sein/ in welche die mehrwellen nicht gossen werden/ an dem selbigen ort werden drey oder vier/ oder fünff/ oder sechs gräben so mitt den steinen außgemauert vnd verstrichen/ gemacht/ die sechs werckschüh breit/ zwölff werckschüh hoch/ sechs hundert werckschüh lang oder lenger/ so sich die ebne in ein lengere weite außstreckt/ deren ist eine von der anderen bey zwey hundert werckschüh. Der widerumb werden zwischen den selbigen drey quärgräbe. Es wirt auch ein hauptgraben also getrieben/ daß er die wasser auß dem see geschöpft/ in die gräbe hinein gießen möge/ vñ dise in die saltzpletze/ welcher zwischen den gräbe die ebne voll ist. Aber die saltzpletze zu einer kleinē höhe nider gesengt/ vmb welche erden/ auß jnen/ da sie nider gesengt wurden/ außgehauwen/ oder do sie gesenbert wurden herauß gezogen/ zuhauff geschüttet/ vñ auch zwischen den pletzen/ werde schütten eines werckschühs hoch/ die das wasser halten so darein glassen: die gräben haben löcher wie aizucht/ durch welche sie die wasser eines jeclichen ersten platzes zu sich nemen. Die pletze haben auch löcher wie aizucht/ durch welche widerumb die wasser auß den anderen in die anderen durchfließend. Es wirt aber mitt der wasserwag gebortē/ daß die wasser auß ein platz in den anderen platz fließen/ vñ die selbige füllen mögende. Dise ding alle so sie recht vñ ordentlich geschähē/ so wirt das loch wie ein aizucht außgethō/ so die schleusse ist widerumb außgeschlossen/ welchs die mehr wasser mitt dē regen od fließenden wasser vermische/ halter/ vnd alle gräbe werden gefüllt. Darnach wirt das loch wie ein aizucht eines jeclichen ersten platz außgethō/ welche die anderē mitt solchē wasser zu füllen/ dise so sie mitt saltz darauf sie dick gmacher/ die gantze pletze vertäfflet habē/ so werde sie auch von allen jrdische dingen gsenbert/ als dan widerumb ein jeclicher graben auß dem nächsten grablin wirt mit solchen wassern gefüllt/ welche gelassen werden/ biß daß ihre dünne teil/ von hirtz der Sonnen in dunst verkeret/ vnd zerteilet/ ein wenig dick werde: bald so das loch wie ein aizucht ist außgethō/ so werden sie auß dem selbigen in die anderē gelassen/ das selbig wann sie ein gewisse zeit gebliben seindt/ so wirt auch sein loch außgethō/ daß sie in den dritten platz fließend/ in welchem sie zülest gar zu saltz dick werden. Aber die pletze werden oft vnd dick/ so man das saltz herauß gnomē hatt/ mitt mehr wasser gefüller. Aber das saltz/ soll mitt hölzernen rechen zusammen gescharrēt/ vnd mitt schauflē herauß geworffen werden.

Das meher A. Der see B. Schleusse C. Die gräben so mit steinen außgemauert vnd verstrichen D. Die außgostochene pletze darinnen saltz gemacht wirt E. Die rechen F. Die schauflē G.



Aber das gsalzen wasser wirt in pfannen gesotten/die da seindt in den kawe
nach bey den brunnen/darauff sie geschöpfft werden. Einer jecliche kawe wirt
erwa

erwa
ser ein
chen E
auf h
mach
schüh
dan:
auch
tern
da sie
vnd:
ange
aber
schü
sthe
von
welc
vnd
feste
trac
ein
ber
auf
anc
aes
teil
nen
sä
tac
for
sä
ein
we
ge
br
gt
hö
re
g
de
f

erwan eines thiers oder eins anderen dings ein nahmen auffgelegt / vnd zu diser ein gmalets täffelin das ein bildnuß außtrucket / angeschlagen. Einer jettlichen kauen wände seindt eintweders auß der erden / wie ein ofen gmacht / oder auß herdt mitt dickem leim verstrichen / wiewol sie auch steinin oder zieglin gemacht mögen werde: welche seindt auß zieglē / die seindt gar oft sechzehē werckschüh hoch / derhalben so das tach vier vnd zwenzig werckschüh hoch ist / dise die danomen vnd dahinden seindt / misfende vierzig werckschüh hoch sein / wie dan auch die innere mittel wandt so darzwischen ist: das tach aber ist auß den brettern vier werckschüh lang / einen breit / zwen quâr finger dick / an welche vnder da sie den langen vnd schmalen bretlin / an die pfulbeum zu vnderst gschrenckt vnd zu oberst zûsamen gfügt / angeschlagen / auffgelegt werden / strow mitt leim angestrichen / vnd bey eins quâr fingers dick zûsamen gmacher / zûgsetzt / oben aber wirt inen auch strow mitt leim angestrichen / vnd bey anderthalbē werckschüh dick zûsamen gmacht auffgelegt / dz der kauen kein gfar vom brunst zûschehe / vñ vom regen sicher seye / auch die hig die zum außerdöcken die stück saltz von nöhten / halten möge. Ein jettliche kauen aber ist in drey teil gereilt / in welcher ersts die scheiter oder strow glegt werde / in die mitteste / zwischē welche vnd die erste ein gemeine wandt ist / ein herdt ist / auff welche die pfannen auffgesetzt wirt / zu welches rechten seitten ein borrhich ist / in welchem das saltz von den tragern in die kauen hinweg getragen / gschüttet wirt / bey der linken seitten ist ein banck / darauff nicht viel weniger dan dreissig stück saltz / gsetzt werden. Aber es werden oft drey mal mehr in dem letzten teil der kauen gesetzt / welches auß leim vñ äschen gmacher / s werckschüh höher ist dan der boden / welche höhe auch der banck hatt / dan der wercker vnd die helffer knecht / wan sie die stück saltz von der pfannen hinweg tragende / so ghend sie auß diser in das mitteste teil der kauen. In dise aber steigend sie auff gegen der rechten seitten der pfannen / nicht auff stäfflen / sonder auff der erden / wie ein reinlin auffgeworffen / zu oberst der letzten wandt seindt zwey fensterlein / vñnd das dritte da selbig in tach / durch welches der rauch herauß ghet / disen rauch fanger d zu hinderst vñ forderst des herds herauß gangē / fanger die dicke / vnder welcher er forgangē / zu den fensterlin hinauff steiger: dise dicke ist auß brettern gmacht / vnd welchen eins dem anderē ein wenig ist auffgelegt / dise aber halten zwey kleine trömlin / welche trömlin / der kauen trömlin haltē / die mittel wandt so darzwischen / gegen dem herdt über / ein offene thür hatt / acht werckschüh hoch / vier werckschüh breit / durch welche der linte lufft / der den rauch in das lest teil treibt / hinein ghet. Es hatt auch die erste wandt auff der anderen seitten ein thüren gleicher höhe vnd breite. Derhalben seindt beide thüren so groß / das durch sie die scheiter oder strow / vnd das saltz möge hinein gerragen / vñnd die stück saltz hinauß gerragen werden. Aber dise wann der windt blaset / das sie die siedung nicht verhinderē / ist zu zeschliessen / ja es seindt in die fenster diser ersten wandt glas scheiben eingesetzt / das sie den windt außschliessende / vñnd das liecht durchlassen.

Die kawe A. Ihre gmalets täffelin B. Deren ersts teil C. Mitteleste teil D. Letsts teil E. Zwey fensterlin in der letzten wandt F. Das dritte fensterlin im tach G. Der saltzboorn H. Ein saltzboorn einer anderen art I. Zöber darina nen man das außgereilt saltzwasser in die kote tregt K. Der stab L. Der tregeren gabel welche wan sie müd worden in stab legen das sie rühen M.

Sie



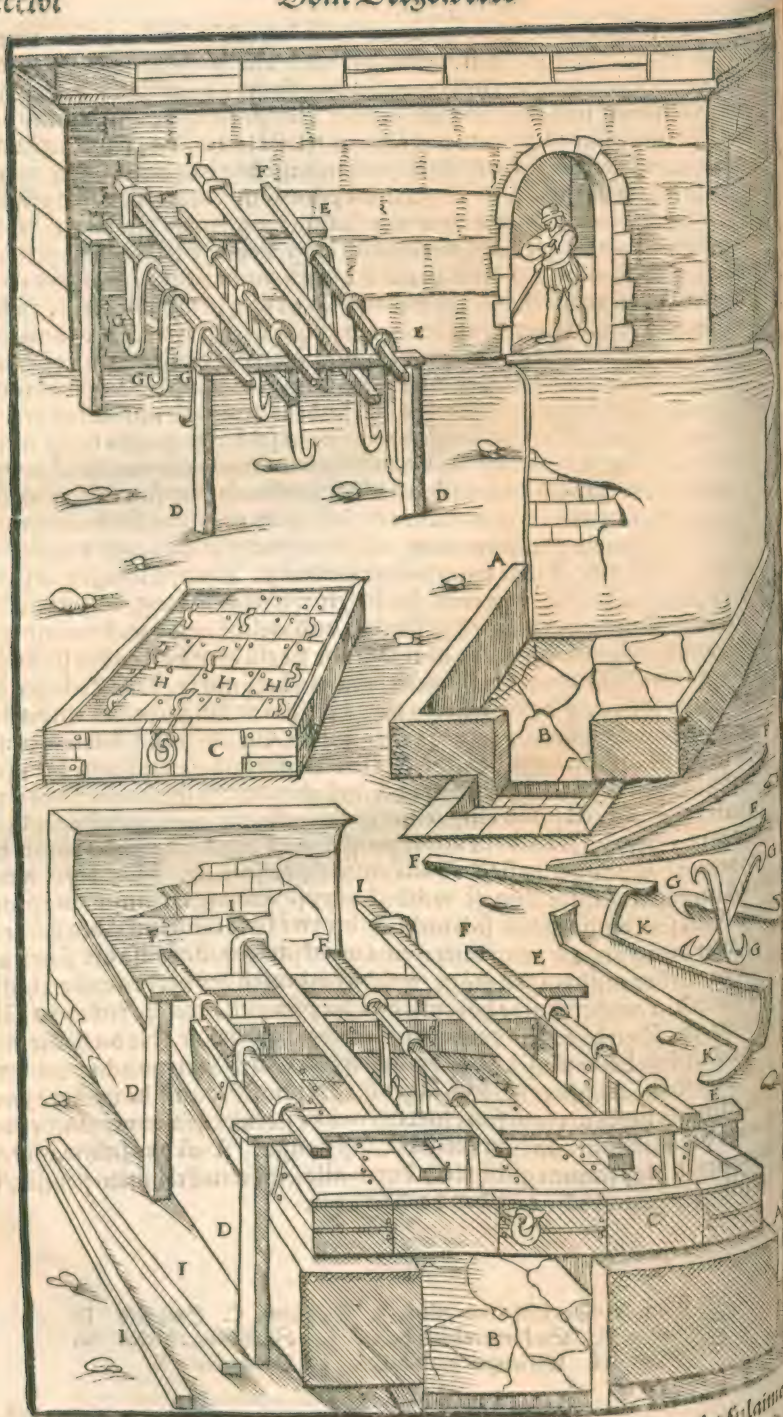
Sie machendt der mehrer teil den herde auß salzsteinen / vnd erdē mitt saltz
vermischet vnnnd auch gfeuchtet / welche mauren sehr hart vnnnd vhest vom feur
werdēt

werd
schüt
dau
loch
ist / v
fend
auf
ger
dert
was
ner
an v
ein
das
grä
schü
seye
nach
bret
sien
lang
ger
mit
vnd
hac
syh
leg
nen
hac
wel
der
sch
nei
ab
vnt
we
die
lef
di
en
de
in
ist

werden / machende aber dē selbigen neunndthalbē werckschüh lang / siebē werckschüh breit vñnd einer spannen / vñnd gar nach vier werckschüh hoch / so die scheiter dar auff gebrende werden / wo aber das strow 6 werckschüh hoch. Als dan aber schliessende sie darin ein steckisen bey vier werckschüh lang / vñnd das loch des eisernen füß der auff dem bodē des mittlestē lochs / das wie ein arzucht ist / vñnd dreyer werckschüh breit / sthet / vñnd in dasselbig das hinein ghet / werffende sie das strow hinein. Aber ein jettliche pfanne machende sie in die gfierte auß eiser oder pleyen blächen / dreyer werckschüh lang vñnd so viel breit / weniger dan zweyer quärfinger / acht werckschüh lang / sieben werckschüh breit / anderthalben werckschüh hoch / welche bläch darum nicht sehr dick seindt / dz das wasser deßer belder vom feur warm werde / vñnd zu salz bracht werde / je gsaltze ner aber das wasser sein wirt / je belder es ins salz gebracht wirt. Dise pfannen / an welchem ort die bläch mitt näglen anschlage werdē / verstreichende sie mitt ein gmüß / das da hat rinderleber / vñ rinders blüt / vñnd äschen / auff das nicht das gsaltzen herauß fließe oder schwitze / zu beiden seitten des mittlestē herdes grabede sie in die zwo gfierte stapffle dreyer werckschüh lang / eins halbē werckschüchs dick vñnd breit / also daß einer von dē anderen nuz ein werckschüh weit seye / vñnd bey anderthalbē werckschüh höher seindt als die pfannen / in welche nach dem die pfannen in die manren des herdes gsetzt ist / zwen söckbeume einer breite vñnd dicke hinein glassen werden / aber vier werckschüh lang / welche daß sie nicht herab fallende / kurze trom hölzer haltende. Aber sie legende auff die lange dreyhack scheiter überzwerch / die dreyer werckschüh lang / drey quärfinger breit / vñnd zwen quärfinger dick seindt / vñnd welche eins von dem anderen nuz ein werckschüh ist / den jeden aber legende sie ein drey hacken der steckisen vñnd zwen außserhalb der trom hölzern / einen in der mitte. Dise steckisen die hacken haben / sollē auff beiden seitten ein werckschüh lang sein / der ein hacken syher gegen der rechte / der ander gegen der lincken / ein jeden aber darunder ist / legende in die schlurffen / welche zu beiden seitten mitt näglen an bodē der pfannen anschlage in der mitte gekrümpf herauß ghende. Es seindt über das zwey hack scheiter sechs werckschüh lang / einer spannen breit / drey quärfinger dick / welche dem vordersten tromholz vnderworffen auff den hinderen leigende / bei der hinderem haupt legende sie ein hackē eines steckisens ein / das zweyer werckschüh vñ drey quärfinger lang ist / welchs haupt so vñden gekrümpf / die pfannen helt / dan sein hind teil helt sich nicht an die zwē hinderē winkel des herdes / aber ist von jnen garnach zwen drittel eins werckschüchs / daß also der feurflam vñnd der rauch herauß dringen möge / welchs hinder teil des herdes anderthalbē werckschüh dick / anderthalbē höher ist dan die pfannen / welche dicke vñnd höhe die wandt zwischen diser vñnd dem dritten teil der karwen hat / die da ist die mitteste / vñnd sich in beide stoffet / daß die auß erden vñnd äschen gmacht / nicht wie dise die auß stein salz gfürt ist / seye. Aber die pfanne sthet auff dē vorderē zwey ein windlen des herdes / vñnd seine seitten / welche sie mitt äschen vermachende / daß nicht der feurflam auß dem herde herauß gange. Wan das salzwasser / so in fulamer in die pfannen gschüttet / durch alle seine windel hinein fleusset / so ist die selbige pfanne recht auff den herde gsetzt.

Der herde A. Des herdes mundloch B. Die pfanne C. Stapffeln D.
Söckbeume E. Die kürzere hack scheiter F. Hack scheiter hacken G.
Schlurffen H. Die lengere hack scheiter I. Borpacken K.

Aber



Aber der fulamer helt bey zehen Römische nößlen / der zober acht fulamer
 In solche zober wirt das saltzwasser auß den saltzbomen gossen / vnd von den
 teigern

trüg
 goss
 bald
 wer
 in di
 als i
 Auf
 in E
 teg
 mit
 stre
 cken
 son
 sah
 an
 rei
 lin
 ser
 zu
 ser
 rin
 fu
 sie
 ser
 he
 w
 so
 re
 se
 d
 &
 y
 &
 i
 &
 &

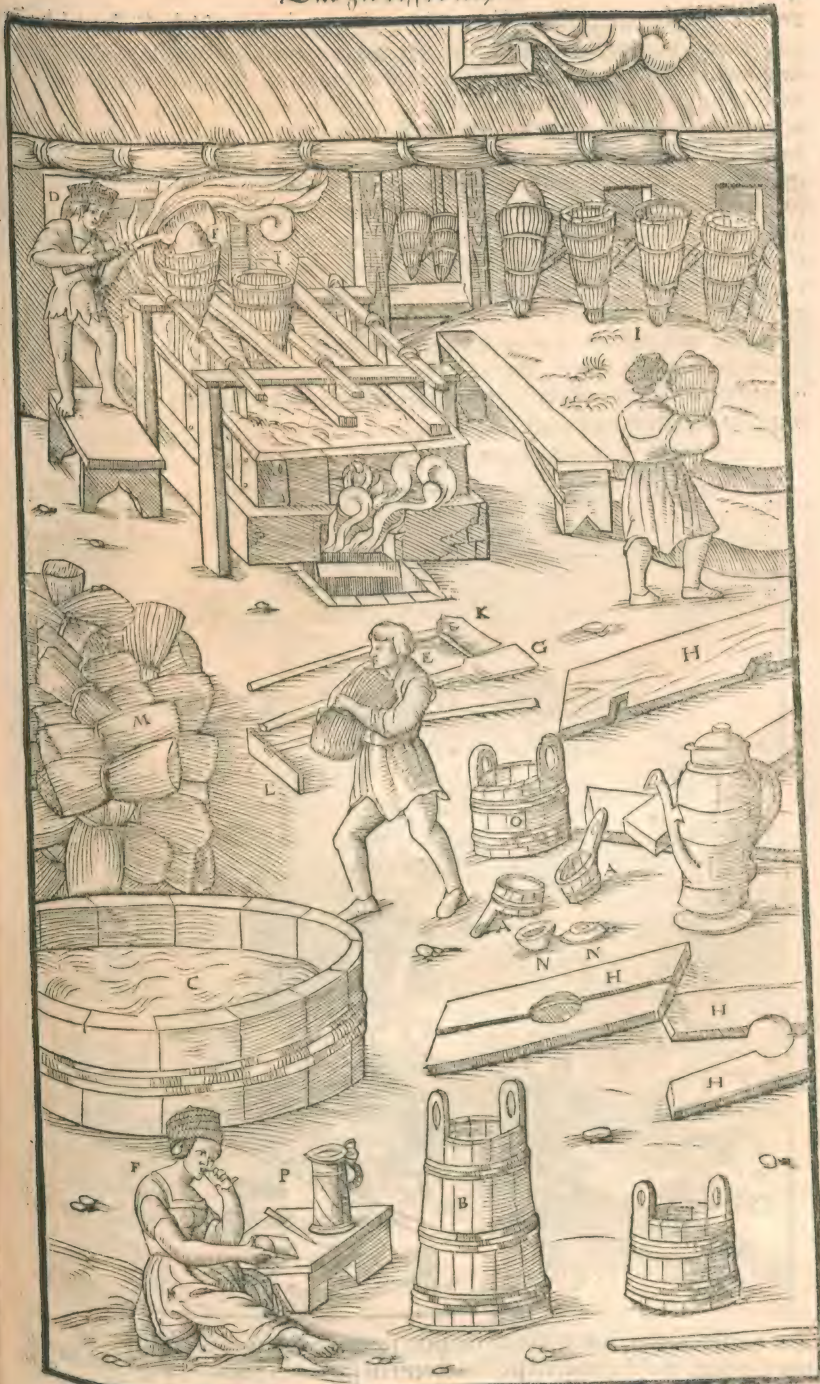
tragen/wie ich gesagt habe in die kauen hinweg tragen / in die bötte her auß
 gossen/vnd auß der selbigen in disen ortten/in welche sie vast gesalzen werden/
 bald mit den fulaimern in die pfannen geschüttet: in welchen aber mind salz/
 werffend sie mit der schüffen die ein stül hat / vnd auß ein holz außgehaue/
 in die bötte salz stein/das sie de wasser die schärfpe die in ine ist/mitt teilend/
 als dan so her auß in die rimmen gossen / werden sie dadurch in die pfanne gfürt.
 Auß sieben vñ dreissig fulaimern volle salzwassers/macher der wircker zu Hall.
 in Sawen/vnd sein knecht widerumb zwey stuck salz/den ein gestalt ist wie ein
 Egel. Beider hatt ein helffer knecht/oder für den selbigen sein weib/die im ein
 mitt gehülffe der arbeit seye. Es ist auch darzu ein greuder/der die scheitter od
 strow vnder die pfannen wirfft/dise all/das solche hütten sehr heis werden/de
 sendt ihre heupter allein mitt strow hüttlin/vnd die scham mitt der briengzen/
 sonst seindt sie ganz bloß am leib. Aber als bald d wircker mit de erste fulaimer
 salz in die pfanne gossen hatt / so zündet d greuder die scheitter oder das strow
 an so vnder die pfanne gleget/so holz gebrandt wirt/oder wellen/oder gebüde
 reißig/wirt das salz weiß/so aber strow/oft schwärzlich. Dan deren kneisch
 lin mitt dem rauch in die decke hinauff garen/fallend widerumb in das was
 ser herab/vnd ferbendt dasselbig schwarz: das aber das gesalzen wasser bald
 zu salz gebrocht werde/so der wircker zwen zöber/vnd so viel fulaimer salzwaf
 sers darin gossen hatt / so geußt er garnach bey anderthalben Römische becher
 rindes blüt/oder kalbs blüt/oder bocks blüt/oder gmisch in den neunzehende
 fulaimer des salzwassers/vnd zerteile dise in alle hörner der pfannen/wiewol
 sie anderwo das blüt mitt bier zertreibend. Aber wann schon d siedenden was
 ser wist mitt schaum vermisch verhanden/so schaumt ers mitt der schau
 fel/welch schaum/so er gsaltzen stein hat/muß ers durch das loch/da der rauch
 her auß ghet/in den herde gießen/vnd da selbigen wirt es zu salz stein gekocht/
 wo aber nicht/so geußt er den selbigen an boden der hütten/welchs siedend vnd
 schäumen er in einer halben stund aufricht: darnach sendt er sie nach ein vierd
 teil stundt/in welcher zeit sie anheben zu salz werden/welche wann sie von d hüz
 schon dick zu werden anfaßen/so rühend die selbigen nemlich der wircker vñ d
 knecht stäts mitt den rürscheitern/lassendts auch als dan ein stüd socke/zü wel
 cher zeit er anderthalben becher mit bier hinein geußt/vnd das nicht d lufft in
 die pfannen blase/so legt der helffer knecht an sein vorder teil ein bret achthalb
 werckschüh lang/ein werckschüh hoch/auch an dessen beide seittē ein horn bret
 dreyer werckschüh vñ ein spannen lang/diñ das die pfannen in seine formen
 ist gschlossen/bleibet vhest/dise zwen/das sie auß disem vñ dem vorderē trom
 holz so in die quär stündend/darnach so die dornbretter seindt hingenomē/setzt
 eben d helffer knecht/zwischen den tromhölzern so in die quär gleget/zwen korb
 zweyer werckschüh tieff/vnd oben auch so viel werckschüh breit/vñ den allein ei
 ner spannen/in welche der wircker das salz mitt der schauffel hinein wirfft/vñ
 füllet sie in einer halben stundt. Darnach so er widerüb die horn bretter auß die
 pfannen gleget hatt/lasset er das gsaltzen drey vierdteil stunden socken. Als dan
 so er widerum das salz mitt der schauffeln hinweg gnomē/so hauffet er das
 selbig über das salz gworffen/damitt der korb gefüller ist. An mancherley ditz
 tern aber geben sie dem salz mancherley formen/in korbē werden stuck salz
 wie ein Egel/aber nicht in disen allein/sond auch in werckzeugē/welche bildt
 müssen vieler dingen austruckendt/wie dan auch etliche schran/in welche das
 salz auch gworffen wirt: zugleich aber legendt sie die schran/als die korb an ein
 höhers ort der kauen/welchs das drit teil ist wie ich gesagt hab/oder auß ein
 bank gleich so hoch/vnd in welchs man auß disem ghet/das also das salz so d
 lufft warm ist mehr austrockne. Der wircker vñ sein knecht einer vmb den an
 deren siedend tag vñ nacht/allein die feirtag des jars aufgenommen/saltz/
 ein pfannen mag lenger dan ein halbs jar das feur halten/dise wäscht der wir
 cker alle

der alle wochen mitt wasser/vnnd so sie gwäschē/lege er strow vnder/setze sie auff vnnd schlechts/aber die neuwen die erste zwo wochen dreymal/die andere zwey mal/mitt welcher weiß das verbrandt ding von dem boden herab fallen/welchs so es nicht herab gschlagen wurde /so wurde das salz von ein hefftiger feur langsamer gmacher/welchs nicht allein mehr salz verzert/sonder auch die pfannen bläsch verbrennt. Wan aber als dan ertliche rinsen an der pfannen gesehen/so werden sie mitt müss verstrichen/das salz das in den zweyen ersten wochen gmacht wirt/ist nicht so gut/das von dem rost des bodens/der noch nicht ist wie ein rinde gebenst wirt. Wiewol aber das salz mitt diser weiß allein auß gsalzenen sodebrunnen vnnd quällbrunnen gmacht wirt/so mag es doch auch mitt diser weiß/an den fließenden sechen/vnd mehrwassern gmacht werden/ist auch auß diesen/die auß kunst gesaltzen seindt. Dan an den örtern da das salz wirdt außgehauwen/werden seine vnreubere bruchstück vnnd gekretze in das süß wasser geworffen/vnd da selbig so gesotten/wirt zu saltz gebracht.

ertliche kochend auch das mehr salz/so frisch wasser daran gossen/widerum/vnd formierendt dasselbig nach der gestalt wie die kleine kugel.

fulaim A. Der zöber B. Bött C. Der wircker D. Greuder E. Die ehfrau F. Kürscheiter G. Die hornbreit H. Die korb I. Die schauß fel K. Die frucken L. Das strow M. Der becher N. Das vñßlin so das blüß holt O. Die fannen so das hier holt P.

ertliche



Etliche machende das salt auß dem saltwasser/welchs siedent heiß auff der
 erden fleusser/auff dise weis. In ein springende reich setzede sie irdische töpffern/
 vnd

vnd in die selbigen gießend sie auß dē quäl mitt kellen gschöpfte so viel wasser daß sie halb vol werde/welchs die stäte hiz der wassern/die der reich helt/nicht anders als des feurs hiz das gsalzen/so in die pfannen gossen/sender. Als bald es aber hat dict zu werden anfangen/welchs geschicht/wan es dē dritten teil oder mehr wirt eingefortten/fassend sie mitt den zangen die röpffen/vnd gießend dasselbige auß in die eiserne kleine gfierte pfannen/die auch in den reich gsetzt seindt/welcher grübe pflegt drey werschüh lang/zwen werck schüh breit/drey quār finger tieff zū sein. Diweil aber jedē vier schwäre fūß seindt darauß sie sthendt/so ghet das wasser vnd sie hār/vnd vmbgibts allenthalbē/vñ fließet doch nicht hinein/welchs diweil es stāts/vnd auß dem reich durch die rime herauß fließet/vnd die quäl des frischen ein gūten überfluß gibt/ist es alweg gen siedig heiß/vñ mag alwegen das dict wasser so in die pfanne gossen/zū salz bringen/welchs bald mit den schaußlen herauß gnomē wirt/vnd dise arbeit oft widerumb getriben. Aber wan die gsalzne wasser mitt den anderen sālzen vermischet seindt/wie sie dan der mehrer teil warm pflegendē zū sein/soll auß ihnen kein salz gemacht werden.

Der reich A. Die röpffen B. Die kellen C. Die pfannen D. Die zang E.



Die anderē siedē das gsalzne wasser/sonderlich das mehrwasser in großen eisern röpffen/welche diweil sie d mehrer teil strow zū brenne pflegendē/so machend sie das salz schwärzer/etliche siedē eben in disen röpffen das salzwasser/die selbigen machendē salz das nach fischen reucht vnd schmeckt. Die

Dietöpfen A. Dreyfuß B. Ein schiffe C.



Dise aber die das saltz mitt brinnenden scheitern das gesalzen wasser darin zügießen/machende/die selbigē müssen gräben machen/in welche sie die scheiter legendt/welche zwölff werck schüh lang/sieben werck schüh breit/dritt halbē werck schüh hoch sein solle/das nicht das wasser so darin gossen her auß fliesse/allent halben mitt saltz stein/so bald man die haben mag/auffgericht/auff das sie weder wasser in sich ziehen/noch die erde auß irē vorder teil auch hinderē teil vnd seitten herab falle. Aber dieweil die Eolen zü gleich mitt dem gsaltzen saffe zü saltz werden/so halten dafür die Spanier/wie Plinius schreibt/das viel am holz gelegen seye/dieweil es auch etwas zum saltz thue. Die Eiche ist das beste/das dise für sich selbs zü einer reinen äschen wordē/ein krafft des saltzes von sich gibet/anderßwo wirt der hasel stauden holz globe. Aber doch es werde das saltz auß welchem holz es wölle/so wirt es nicht sehr globe/darum das es schwarz vnd nicht vast sauber seye. Derhalben wirt dise weiß saltz zümachen von den Teutschen vnd Spaniern verworffen.

Der grab A. Das vhaß darin das gsaltzen gleit wirt B. Die schiffe
C. Ein fulaimer darin das gsaltzen wasser geschlossen an stab gschlagen D.

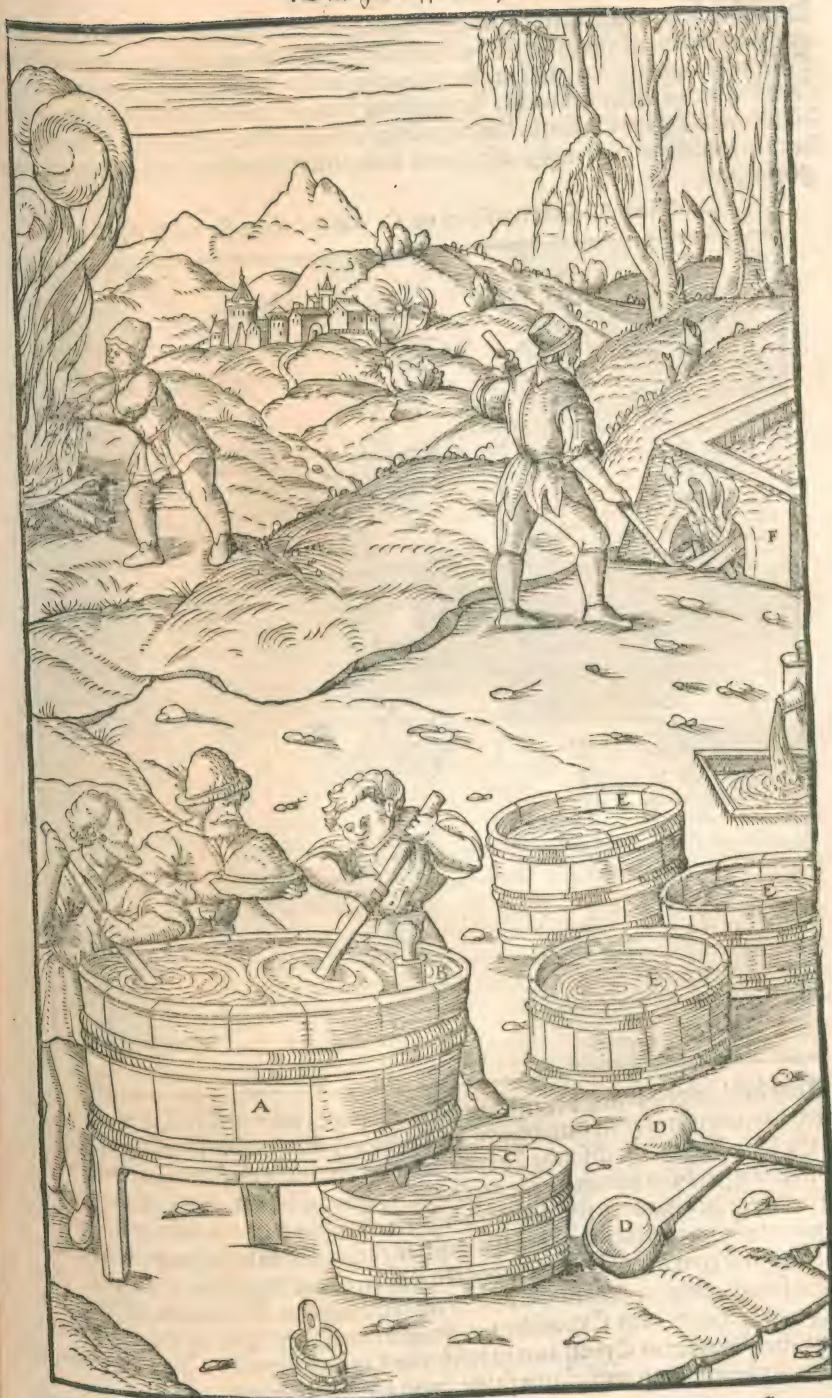
p 3 Aber



Aber die lange durchs erdreich gmacht / dar auß dan auch saltz wirt / wirt auß
 der gsalzten erden / oder die viel saltz vnd salpeters hatt / die lange durch die
 äschen der rören oder bintzen. Aber auß der gsalzten erden wirt langen gma-
 chet / auß welcher so gesortet allein saltz gmacht wirdt / auß der anderen dar-
 von ich ein wenig hernach sagen will / dar auß saltz vnd salpeter. Aber auß der
 äschen wirt langen / auß welcher auch allein saltz wirt. Es soll aber die äschen
 vnd erdt erstmal in ein grosse böten geworffen / darnach süß wasser daran goss-
 fen werden / welchs so die äschen / oder erde mit stäben gerüret wirdt / garnach
 in zwölf stunden das saltz in sich zeucht / als dann so der zapffen auß der böte
 entgezogen / soll durchseicht / in einer wannen auffgefasset werden: bald es seye
 die lange durch erde oder äschen gmacht gsalzten / so mit rhäßlin geschöpffet
 soll sie in die böten gossen / vnd zum letzten in die eiserne oder pleyene pfannen
 geschüttet / vnd so lang gekocht werden / biß das wasser verzert / der safft zu saltz
 werde.

Die grosse böte A. Der zapff B. Die wanne C. Die
 schüffe D. Die kleine böte E. Die pfanne F.

Vnd



Vnd diß seindt garnach die weissen saltz zümachē / der nitar aber pflegt auch
 einweders auß nitar wasser / oder nitar laugen / oder nitar äschen zu werden.

P 4 Das

Das aber das meehwasser oder ein ander gesaltzen wasser in die pletze gossen / von der Sonnen hitz gsorten / vnd zu saltz wirt / also auch da nitar wasser an Nilus in die nitar pletz / gossen oder gleitter / vnd eben von der Sonnen hitz gsortet / wirt zu nitar gemacht. Ja auch wie das mehr mitt seiner krafft / so auß dem boden d' Egyptern fleuße / wirt zu saltz / also auch der Nilus / so er im anfang der hundert tagen sich außgeuße / vnd in die nitrische pletz fleuße / wirt zu nitar gemacht.

Der Nilus A. Die Nitrische pletze C. Also halt ich dafür daß sie seyende.



Aber die lange darauß der nitar gemacht wirt / wirt auß süßem wasser / so durch die nitrische erden durchseicht / die laugen eben auß dem selbige so durch die Echine äschen durchseicht / beyde mitt der wannen auffgasser / vnd in die küpferne gferdten pfannen hinein trage / so lang gsorten / biß daß es zu nitar werde. Aber der nitar er seye selbs gewachsen oder gmacht / so wirt er in den böten mit eines jungen Knaben harn gmischer / eben in den selbigen pfannen gsorten / das gesortet ist / wirdt in die böten gossen / den küpferne trät seindt / an welche so es hanget zusamen wechset / vnd wirt borras. Vorzeiten ist der nitar ohn den harn mitt dem Cyprißchen grünpaß gmischer / vnd zerribt mitt dem Cyprißchen küpffer in Cyprißchen mörsel / wie Plinius schreibet. Ja auch etliche machende den borras auß alaim folge / vnd Salarmoniack.

Dis

Die bötte darin der nitar mit dem harn vermischet wirt A. Die pfanne B.
Die bötte darin bezaß gemacht wirt C. Die trät D. Der mößel E.



Aber salpeter / wirt auß einer durren / vnd etwas farten erden gmachtet / wel
che so sie ein kleine weil im munde gehalten / so beweget es den gschmack mitt ei
ner selze / da ein scherpfte darbey vermenge ist. Dise erden vnd das puluer ver
mischet / sollen eins vmb ander in die bötten einer spannen hoch glegt werde / diß
puluer habe zwey teil des gebrandten kalchs / vnd nicht mitt wasser glöschet / vn
drey teil der Eichenen oder Nageichin / oder Cirmenbeumen / oder der gleichen
aschen / so ein jetliche bötte mitt disen eins vmbes ander glegt / ganz / außgenom
men einer spannen gfült ist / soll so viel wassers darzu gossen werden / biß sie vol
wirt / welche nach dem sie durch die erden durch gsencht / den salpeter / der in der
selbigen war / in sich gezogen hatt / soll die langen so der zapffen auß der bötten
gezogē / mitt 8 wannen auffgfaßt / vnd mit vhaßlin geschöpfft in die kleine böt
ten gossen werden. wann aber im der geschmack sehr gsaltze vn ein wenig scharpff
sein wirt / dasselbig wirt globt / wo aber nicht / gescholten: darumb soll es wide
rumb ebe durch dise erden / oder durch ein frische durchgseicht werden / ja es sol
len auch zwey oder drey wasser eben durch ein erde volle salpeters durch gseicht
werden / aber die langen so dadurch gmachtet / soll nicht züsamen gmischer wer
den / es seye dan sach / daß in allen ein gschmack gefunden werde / welchs saltzen
oder nymmer geschicht. Aber die erste sol in die eine bötten / die andere in die ande
re / die dritte in die dritte gossen werden. Ein jetliche andere oder durre langen
aber / soll durch die frische erden des einfachen wassers / durchgseicht sein / mitt
welcher weiß auß beiden die erste langen gmacht wirt / welchs so baldt ein men
ge vorhanden / in die küpferne gferdte pfannen gossen / vnnnd der halbe teil ein
gsotten

gsotten soll werden / bald widerumb in die börtten geschüttet / in welche die börtten
gedeckt: so diß das jüdisch ist sich gsetzt hart / vñ die lange klar wirdt / sol es eben
in die selbige pfanne widerumb gossen / vñ gsotten werden. Wan es aber
seudig ist / schaumet / daß es nicht heraus lauffe / vñ mehr gleutert werde / sol
in dasselbige drey pfundt oder vier der langen auß dreyen teilen der Eichen
oder gleichen äschen gmacht / vñ ein teil des gebrandtē kalchs / aber nicht mehr
wasser glöschet / gossen werden. Aber das wasser eb es hinein gossen wirt / soll es
alaun folge zerlassen / aber es sollen des wassers hundert vñ zwentzig pfundt
sein / des alauns fünff / ein wenig darnach wirt die laugen klar vñ blau milch
gefähen werden / aber sie soll gsotten sein biß das wasser das subteil ist / ver
dort / vñ der größte teil des salz / das nach dem mirt eiseren köllen ist außgesch
pffen / wirt am boden der pfannen leigen: der safft aber soll in die börtten g
werden / in welche gerade vñ überzwerche stabeisen geschlossen seindt / an we
che er so widerumb erkaltet / anhanget / vñ wan es viel ist / in drey oder vier
gen zu salpeter gmacht / darnach soll die langē durch erdrich gmacht / nicht ge
samen geforen / außgossen werden / vñ hinder sich behalten / vñ widerumb ge
sotten werden. Der salpeter aber so außgehauwen / vñ mirt diser laugen gew
schen / soll in die schran geworffen werden / daß es darab fließt / vñ da selbig auß
getrocknet werde: des salpeters fürwar / 8 auß der langē durchs erdrich gm
chet / wen er viel oder wenig des safftes in sich zeucht / wirt viel oder wenig / vñ
so langē durch äsche gmacht / daran gossen / das in seubert / erlicher massen rein
vñ klar. Aber der reinist vñ durchsichtigst / der mehr vom salz gereinigt wirt
vñ die dicke von sich laßt / soll auff dise weiß gmacht werden. So viel ohn
der laugen durchs erdrich gmacht in die pfannen gossen werde / so viel sollen
drei kannen laugen die durch äschen gmacht ist / darvon ich iegund geredt hab
daran gossen sein / vñ eben in die pfannen soll gmachter salpeter geworffen wer
den / so viel als mirt der langen durch erde / vñ lange durch äschen gmacht zer
trieben mag werden: so bald die mischung so da sendet / scheumet / sol es in bö
rtten gossen werden / in welche griß soll geworffen sein / von dem fluß gnomen vñ
gewaschen / dise soll mirt rüch zündet werden / bald soll der zapffen auß des be
dens loch heraus gezogen / die mischung mirt dem griß durchseicht / soll mirt d
wannen auffgasser werden / darnach eben in dise / od in die anderē wannē gos
sen / gsotten werde / biß der größer teil der langen durchs erdrich gmacht durch
rieche. Aber doch wan es hefftig sendet vñ scheumyt / soll wenig laugen durch
äschen gmacht / angossen werden. Als dan soll es in die anderē börtten geschüttet
werden / darin stabeisen geschlossen seindt / an welchen auch die selbige so anhan
get / so wenig ist / in zweyen tagen / so viel ist in dreyen / oder auffhöchste in vier
tagen hart macht / das aber nicht hart worden ist / widerüb in die pfannen gos
sen / vñ den halben teil eingesotten werde / vñ in die börtte gossen / widerumb er
kalte / welchs man so oft thun muß / als oft es die noth erfordert / daß es geschä
he. Die anderē seuberend den salpeter auff ein andere weiß. Dan mirt disem ber
lendt sie den topff auß lebeter kupffer gmacht / vñ auch mirt ein kupffer der
ckel bedeckt / setzend sie auff die glüt / vñ siedē in biß daß er flüssig werde. Aber
die gedeckten töpffen verstreichen sie nicht / daß sie den deckel dem ein handt
ben ist / so hinwegt genomen / sähen mögendt / eb es geflossen seye oder nicht / so
es nuhn geflossen ist / so besprüngen sie es mirt schwefel der zu puluer gmacht ist.
Wan aber der topff so in das feur gsetzt nicht brennet / so zündend sie ihn an /
welchs zumal mirt dicker färtigkeit des salpeters / die entbor schwimmet / vñ
alles das da brennet / so verzert / lauter wirt / als bald thündt sie den topff vom
feur hinwegt / darnach auß ihm so erkaltet / nemend sie den reinsten salpeter /
welcher ein gestalt hat wie ein weißer marmelstein / vñ als dan auch setzet das
das jüdisch ist / am boden. Aber die erden auß welcher die laugen gmacht ist wer
den / vñ die Eichen äsche / oder der gleichen beumen sollen ein vñ mehr

vñ der
gespi
schick
reiner
steine
soll m

2
des
ala
da
die
an
der
vñ
sol
off
de
ste

ndern bloßen himel gsetzt werden / vnd mitt wasser das salpeter in sich zeuche
gesprühet werden / mitt welcher weiß in fünff oder sechs jaren es widerumb ge-
schicht wirt darauß ein laugen durch erdrich zümachen. Zün zeiten wechselt ein
reiner salpeter in der erden / wann sie so viel jar gerouwet hatt / vnd das auß den
steinen wenden in weinkellern vnnnd schatthächigen orttern herauß schwinget /
soll mitt der ersten laugen durch erdrich gmacht vermischet gsorten werden.

Die pfanne A. Die bötte darin griß gworffen B. Der zapffen C. Die
wanne D. Bötte in welche die eiserne stäb geschlossen seindt E.



Bis hiehar hab ich von den weisen salpeter zümachen / die nicht minder dan
des salges viel vnd mancherley seindt / geredt / nuhn wil ich sagen von der weiß
alaun zümachē / welchs auch nicht auff einerley weiß gschicht. Dan es wirt auß
alaunischen wassern das zu alaun gesortē werde / oder auß alannischer laugen /
durch erdrich gmacht / das auß diserley art der erden einweders auß stein od
Eis / oder mitt dem anderē ding so vermischet / gmacher wirt. Die erdt so erstmal
aufgeschawē / soll so viel als viel mitt dreyhundert lauff karre gfürt mag wer-
den / soll in zwen kisten geworffen werden / darnach mitt wasser darin gefürt /
vnd wann es kupfferwasser in sich hatt / sol es mitt dem harn der jungen kindern
so darüber gossen / gemengt werden. Es sollen aber die arbeiter alle tag zum
offtermals das ärg mitt laugen vnd dicken häck scheitern bewegen / das es mit
dem wasser vnd harn durchmischet werd / als dan so der zapffen auß beiden ka-
sten herauß gezogen ist / soll die laugen so durchs erdrich gmacht / in wassertrog
aufgessert

auffgaffter werden/ der auß ein oder zweyen ist außgehauwē/ wann aber erwan
 ein ort solches ärg ein menge gibet/ soll es nicht gleich in die kaste gworffen wer
 den/ sonder erstmal auff die außgstochneplesz geführt/ vñ zůsamen gehaufft wer
 den/ dan je lenger sie am lufft vñ regen seindt/ je besser sie werdē: dan in solchē
 halden wachsendt noch etliche mohnatē/ als das ärg auff die plesz ist zůsamen
 getragē/ klufft/ die viel besser seindt als die gegē/ darnach sollen sie in sechs oder
 mehr kassen/ die lang vñ breit bey neun werckschůh/ bey fünff werckschůh tieff
 bald mit wasser/ so darin gericht/ zůgleich gmenge werden: nach dē es die wasser
 in sich gezogen/ soll die laugen so durch erdrich gmacher das alain/ ein von
 der reich/ so die zapffen herauß gezogen/ fassen/ vierzig werckschůh breit/ drey
 werckschůh tieff/ als dan soll das ärg auß disem kassen geführt/ in die andern
 kassen gworffen werden/ vñ das wasser widerumb in disem gericht/ vñnd der
 jungen knaben harn darüber gossen/ mit häckscheitern bewegt werdē/ welche
 laugen so durchs erdrich gmacht der reich/ so die zapffen herauß gezogen/ auff
 fasset. Es halte nuhn der reich oder der trog die laugen/ sol sie nach wenig tagē
 so mit rinnen außgeschöpfet in die pleyenē gfiertden pfannen gossen/ vñ darnach
 gsotten werden/ biß daß der nächst teil des wassers verzert/ vñ die erdt von im
 gcheiden wirt/ welche so am boden einer jetlichen pfannē leiget/ sät vñd alain
 nisch ist/ vñd auß kleinen stücklin pflegt zůsein/ in welchen offte das weißstē vñd
 leichtst federweiß/ oder das puluer vnser lieben frauwen eiß gfinden wirt/ als
 dan pflegt die laugen dem māl gleich zůsähen. Es seindt etliche die ein wenig ge
 kocht die selbigen in die börtten außgießen/ daß sie klar vñd rein werde/ vñd dar
 nach widerüb in die pfannen gossen/ so lang sieden biß daß sie dē māl gleich wer
 de. Sie werde nuhn zů einer dicke mit wasserley weiß gefortē/ soll sie als bald in
 hülze vhaß/ die in die erden gegrabē gossen werdē/ dñ sie erkaltē/ darnach wann
 sie kalt wordē ist/ soll sie in börtten gschüttet werden/ in welche gerade vñd über
 zwersch schoß ggeschlossen seindt/ an welche so es häget/ zů alain wirt/ vñd werde
 kleine weiße vñ durchsichtige gfiertde stücklin wie die würffel/ welche in die wasser
 men stubē glegt/ gedert werdē/ wann das ärg das kupffer in sich hat vñ mit wasser
 ser vermēget wurdē/ vñd kein harn darüber gossen/ soll da selbig in die klare rinne
 rinne laugen/ so es widerumb gsottē wirt/ gegossen werdē/ dan sie gcheiden das
 kupfferwasser von dem alain/ mit welcher weiß diß am boden d pfannē leiget/
 das ander aber schwinnt entbor/ muß man beides sonderlich in kleinere genüß
 schütten/ vñd auß inen in die börtten/ daß es zů einer dicke gsotten werde. Wann
 aber die laugen widerumb gsotten/ nicht gcheiden wurdē/ soll es als dan auß
 den kleineren/ in die grösseren vhaß gossen/ vñd darin verschlossen werdē/ in
 welchen auch das kupfferwasser von dem alain gscheidē/ zůsamen wechset/ vñd
 hart wirt: so nuhn beides außgehauwen/ vñd in der warmen stuben geröchet
 wirt/ sol die laugen verkauft werden/ die in den genüßen vñd börtten nicht zů
 samen gwachsen/ vñd widerumb in die pfannen gossen/ gsotten werden. Aber
 die erdt die am boden einer jetliche pfannē gessen ist/ hinweg gnomē/ in den
 kassen zůgleich mit dem ärg/ widerumb mit wasser vñd harn gmischet werdē.
 Aber die erdt/ welche in den kassen nach dem die laugen herauß gestoffen/ wirt sie
 gepliben/ so herauß getragen/ vñd alle tag über ein hauffen gschüttet/ wirt sie
 widerumb je mehr vñd mehr alainisch nicht anders als die erdt darauß salpeter
 gemacher ist/ wirt sie im safft gfülliger. Derhalben wirt sie wider
 umb in die kassen gworffen/ vñd wasser daran gossen/
 mit der selbigen durchseicht.

Der kaste A. Die hächscheiter B. Der zapff C. Der trog D. Der
 reich E. Die rinne F. Die pleyene pfannen G. Hölzene vhaß in die er
 den gegraben H. Die bötte darin schloß geschlossen seindt I.



62 Aber

Aber die alaimische stein sollen erstmal in ein ofen der dem kalchofen gleich
ist/ also gebrandt werden. Am boden des ofens soll auß diser art steinen ein ge
welb werden/ das das feur halte/ das ander teil des ofens so da läht ist/ mitt
sen alaimischen steinen gfült werden/ bald mitt feur so gebrandt biß sie vor
den/ vnd ein gschwefelten rauch von sich gebend/ welchs ihnen nach ihrer ma
nigfaltigen natur/ innerthalt zehen oder eilff oder zwölff oder mehr stunden be
gegnet/ diß allein soll der wircker verhüte/ daß er die gestein nicht zu wenig
von nöhten brenne/ daß auß die anderen weiß so mitt wasser gsprüzt/ werden
sie nicht lindt/ auß die andere weiß werden sie eintweders vhefter/ oder züß
schen gebracht/ wirt auß deren beide keine viel alaim gmacher/ dan die kälte
die sie haben nehmen ab: darnach so sie erkaltet/ sollen sie herauß gezogen wer
den/ vnd in den außgekochne plätze züsamen gefürt/ vnd je ein auß das ander
gelegt werden/ daß ein hauff darauß werde bey fünffzig werckschüh lang/ oder
werckschüh breit/ vier werckschüh hoch/ welches wasser mitt der schüffen ge
schöpft/ vierzig tag ein ander nach sol eingesprüzt werden/ im fröling des m
gens vnd abends/ im Sommer auch zu mittag: so sie nuhn so viel zeite gefu
chret/ zerfallend sie von einander/ wie der kalch so er glöschet wirdt/ vnd ein
springet ein neuwe matery des zukünftigen alaims/ welche lindt ist/ vñ gleich
dem steinmarck so geflossen ist/ vñd zwar weiß so die gestein auch vorhin eb
gebrandt/ weiß seindt/ rosein rot/ so ein rste mitt weißer vermengt/ in ihnen
Auß disem wirt roter alaim/ auß der anderen weißer alaim. Es sol auch der
ofen ründt seindt/ welchs vnder teil/ daß sie die hitz erleiden mögē/ soll auß stei
nen werden/ die im feur weder flüssig noch zu puluer gebrandt mögē werden/
die selbige stein sollen wie ein korb züsamen gesetzt werden/ von disem sol auß
die mauren zweyer werckschüh tieff/ eben mitt disen steinen gefürt/ der boden
einer grossen pfannen gesetzt werden/ der da sey auß küpffern scharren gema
chet/ des bodens innerliche höle vnd ründt/ mittel linien soll acht werckschüh
lang sein/ in das läht ort/ das vnder dem boden ist/ soll das holz mitt feur ange
zündt/ gelegt werden. Ober den boden aber soll ein pfannen mitt steinen einer
gestalt wie ein zapffen/ außgericht werden/ daß die mittel linien/ dessen boden
sieben werckschüh lang seye/ des mündlochs zehen/ sie aber acht werckschüh
tieff/ weche inwendig mitt öl soll geriben werden/ darnach verkötet/ daß sie al
so das siedende wasser halten mögē: das kotten soll werden auß frischem kalch/
welchs schollen mitt wein soll gelöscht sein/ auß eisen hammer schlag/ auß klei
nen ronden glatten steinlin/ mitt eyer klar vñd öl gesotten vñd durchmischt
werden/ auß die pfannen soll ein hülgener ring/ eines werckschüchs dick/ an
derthalben werckschüh hoch gelegt werden/ in welchen die schmelzer die hülge
ne schauffel legendt/ mitt welchen sie das wasser von der erden vñd schollen der
steinen noch nicht gelöst seuberē/ welche am boden d pfanne leigend: die pfan
nen soll also zügericht sein/ soll garnach mitt wasser ganz zügefüllt werde/ in
die selbige durch rinnen gelassen/ welche man mitt ein starcken feur/ so lang biß
es siedig wirt/ kochen muß/ darnach die matery/ so auß gebrandten steinen vñd
mitt wasser gsprüzt worden/ sollen acht lauff karren mählich von vier schmel
zern in die pfannen geworffen werden/ die mitt schaufflen/ welche biß an bo
den reichē/ die matery von vñden auß treiben/ vñd mitt wasser vermischen/
eben mitt disen nemmendt sie die schollen der steinen so nicht zerfallen auß der
pfannen herauß/ mit welcher weise sie die selbige matery in drey oder vier stam
den hinein werffend/ in welchen das wasser so von der steinichten matery erkal
tett/ widerumb zu siedem anheben wirdt: die wasser so zuletzt gnüg samlich ge
reinigt/ vñd zum züsamen gefürren geschickt/ mitt schüffen außgossen durch
die rinnen in dreißig Lichene oder Cimmerbeumin erdg fürend/ vñd der we
chen das lähte teil seye sechs werckschüh lang/ fünff werckschüh tieff/ vier werck
schüh breit. In disem gefürt das wasser züsamen/ vñd zu alaim gebracht/ im L

im L
amb
froz
lähre
dieh
alau
als d
das
seyn
am

Das zwölffte buch

ccccxxi

im Lengen in vier tagen / Sommers zeit in sechs tagen / darnach die löcher so
am boden der trögen seindt auffgethon / sollen die wasser so nicht zusamen ge
froyen mitt vñßlin auffgfasset / vñd widerumb in die pfannen gossen / oder in
lähren trögen behalten werden / daß so es dem wircker gefallen wirt / die selbigē
die helffer knecht widerumb in die pfannen gießen / welche dieweil sie nicht ohn
alaun seindt / für besser gehalten werden dan diese die gar kein alaun habend /
als dan soll der alaun mitt dem schabeisen oder messer außgehanwen werden /
das dick vñnd fürträßlich sein wirt noch des gesteins tugenden / weiß oder ro
seyn rot / nach des steins farb. Aber das erdt gstübe das alaun in sich hatt / vñd
am boden der trögen ligt bey drey oder vier quärfinger dick / soll widerumb mit
einer frischen matery des alauns in die pfannen geworffen / vñnd ge
sorten werden / zuletzt soll das außgehanwen alaun
gwäschē / vñd so außgetrocknet ver
kaufft werden.

Der ofen A. Der außgestochen platz B. Die schüffe C. Die
pfanne D. Die rinne E. Das rinlein F. Der trog G.

¶ 2 Aber



Aber auß Eiß so nicht breite / vñ auß anderen vermischten alaunischen dingē
 soll das alaun also gemacht werden. Erstmal sollen sie in den außgestochne pletzen
 gebrandt / darnach etliche monath an lufft gelegt werden / daß sie linder werden.

den /
 ge so
 es zu
 mit
 gend
 gma
 durc
 schm
 den
 sen a
 mise
 ver
 mag
 mer
 so v
 auf
 ple

den/vñ darnach in die börtē gworffen/durchmischet werdē/als dan soll die lauz
 ge so durchs erdtrich gmacht/in die pleyenē gfiertē pfanne gossen/so lang biß
 es zu alain werdt/gsorten werdt. Aber der tiz vñ andere stein/die nicht allein
 mit alain/sonder auch mit kupffer wasser vermischet/wie sie gemeinlich pfles
 gend zu sein/soll beides auß dē selbigē mitt d weiß/wie ich gsagt hab/zūgleich
 gmacht werden. Zūerst so in dē tiz vñ anderen vermischten steinē mitt laugen
 durchgossen metall sein wirt/sollē sie getrocknet/vñ auß inē in schmelzofen ge
 schmelzt/das selbig/es seye nūh goldt oder sylber/oder kupffer gemachte wer
 den. Aber kupffer wasser soll in viererley weiß gmacht werden/in zweyerley wei
 sen auß kupffer wasser/in einerley weiß auß grav schwarz vñ rot arrament ver
 mischt/auch auß einerley weiß auß erden oder steinē/oder mitt kupffer wasser
 vermegt. Aber kupffer wasserig wasser/in dē reichē gsamlet/so es darvon nicht
 mag abgfürt werdt/sollē die arbeiter einweder mit fulaimer gschöpfen/ auß
 men herauß tragen/vñ in heißen landen Somers zeit in die außgstoamē pley/
 so vnder dē bloßen himel zu einer tieffe gsenget hinein gießen/oder mitt künsten
 auß den schächten herauß gezogen/in die rinnen gießen/durch welche es in die
 pley stieße/vñ in inen von der Sonnen zūsamē wachse.

Der stollen A. Der fulaimer B. Die außgstoamē pley C.



Aber in den kalten landē/vñ im Winter soll eben diß kupffer wasserig vñ süß
 wasser/mitt gleicher maß erstmal in den pleyenē gfiertē pfanne gsorten wer
 den/darnach so erkaltet/in die börtē od in die trög gossen werdt. Der Plinius
 heißet hülzene fischweyer/denen oben gleich als etliche gatter oben also einge
 O 3 lege

legt seindt das sie vhest bleibende / von denē sollen hangē pāsenē strick mirt steinlin außgestrect / an welche 8 dict safft so anhāget / in durchleuchtige des kupfferwassers gfiertete glatte steinlin oder berlin / wie die tranben ber / dict wirt.

Die pfannen A. Der trog B. Der gatter C. Die pāsenē strick D. Die steinlin E.



Auff die dritte weiß wirt das kupfferwasser auß graw vñ schwarz atrament gemacht / dan 8 rot atrament / vñ mehr das gäl atrament / so die grābe viel graw vñ schwarz atrament gebende / muß man verwerffen / darüb das auß inen / sonderlich auß de gālen atrament / das kupfferwasser flechtich werde. Derhalbē so dise außgegraben / vñ in die bōtte geworffen / soll man erstmal ein wasser durch lauffen lassen / darnach das eis / darauß oft kupffer gemacht wirt / das sich am boden der bōtten gsetzt hat / herauß gnomē mög werde / so durchmischet ist / so es in andere bōtten 9 werckschüh breit / drey werckschüh tieff gossen werde. Die schōßlin vñ todten kōpff die über sich schwimende / sollen mirt bāsemē herauß gwoffen werde / biß alles dict am bodē 8 bōtte gefessen ist / die langen soll in die pleyene gfiertete pfannē gossen werde / die 8 werckschüh lang / 3 werckschüh tieff vñ breit / in welcher sie gfortē / biß es dict vñ zehe werde / als dan soll sie in die rinne hinein fließe / so aber erkaltet / soll sie in zwölff rinne außgossen werde / auß welcher sie in so viel hülzene vhas herab soll fließen / fünffthalbē werckschüh tieff / vñ 3 werckschüh breit. Disen vhasen sollen gattern die 4 oder 6 gnärfinger von ein ander seindt / außgelegt werde / welche durchboert seindt / vñ auß de löcheren sollen rane stengle mirt nāgle od teile daran gschlagē / biß an boden herab hangē / an welche das kupfferwasser so anhanget / in wenig tagē zñ gfiertete glatte steinlin zñsamen wechset / welche so hinwegē gnomē / in die bereicstube solle gelege

legt w
de kup
cher n
zwölff
also 31

legt werden/welchs bodē mit büttern bedeckt/sich henge soll/das d' safft/so vō
de kupfferwasser tropffet/in das vhaß so darumb sthet/herab fließen möge/wel
cher mit d' lauge widerüb soll gsortē werde/wie dan auch diser safft/d' in disen
zwölff vhaßen/darumb das zu dünn vnd flüssig war/nicht hart worden ist/vñ
also zu kupfferwasser gebracht.

Ein hüllein vhaß A. Bretter B. Stengel C. Der boden der
bereitetstuden so sich henger D. Das vhaß so in vnderworffen E.



Auff die vierdre weis/ so wirt das kupfferwasser auß erdē od' steinē so damit
vermischer. Aber ein solche artz soll erstmal zūsamēn über ein hauffen gefüret
werde/vñ in dē regē/so im frūling od' herbst auch d' Somer hig/reissen vñ win
ters fröst/fünff od' sechs monachten herauß glegt werden/vnd etliche mal mit
schauffle also vñkert werde/das dises so am bodē lag zu oberst leige/also auch
gwanet werde/das es erkaltē/mitt welcher weis die erde abgelöset vñ fermen
tiert wirt d' hart/stein lindt wirt/darnach das artz mit ein tuch bedeckt/od' vñ
der das tuch gfürt/soll widerüb an disem ort blybē sechs oder siebē od' acht moh
naten:darnach soll dessen so viel als gnüg ist/in den kisten geworffen werden/
welchs halbs teil mit wasser gfült sein sol/diñ soll 100 werschuh lāg sein/24 breit
s tieff/sol am bodē ein thuren habē/das so dise auffgethon wirt/das artz d' rodē
ten kōpfen herauß gnomē möge werde/welchs das kupfferwasser vō sich glas
sen hat/von dē bodē soll ein werck schuch hoch/3 oder 4 löcher haben/das so dise
geschloffen/das wasser darin möge behalten werde/so widerumb auffgeschlos
sen/die laugen herauß fließen möge/das artz also mitt dē wasser vermischer/vñ
mit hātschēitern gerürt/soll in 5 en kisten glassen werde/bis seine irdische teil
an bodē gessen seindt/vñ die wasser das safftig in sich gezogen habendt/als dan
so die

so die löcher wider auffgeschloffen/die laugen/so auß dē kisten herauß flussēt/
 soll dē kiste so im vnderworffen auff fassen/der eben ein lēge habe/aber 12 wech
 schüh breit seye/4 werck tieff/das er die lauge möge fassen/so dise nicht gñig
 pfferwässerig ist/sol mitt der selbigē das frisch arz gmischt werde/so es aber
 pfferwässerig sein wirt/vñaber doch nicht alles kupfferwasser/des reichē arz
 sich gezogen hat/so muß man auff neuw durch dasselbig arz ein schlecht wasser
 durchlauffen lassen: die lauge/so bald sie klar wirt/soll in die pleyenen gfüert
 pfanne/durch die rinnē gossen/gsorte werde/bis daß das wasser gar auß dōm
 pffe: bald so sollen groß blatten/die zū resoluiere seindt/als groß die natur der
 lauge erfordert/hincin gworffen werde/darnach widerüb getocht/so lang sie
 den/bis es dick werde/das so erkaltet/möge zū kupfferwasser gebrocht werde:
 nach diesem soll es in die trög außgossen werden oder in die börtzen/oder in ande
 re vhaß/in welche alles in zweye oder dreyē tagē zū samen gfüert/das zū dē zū
 samen gefroren geschickt ist/diñ aber dz nicht zū samen gefroze ist/dasselbig sol
 einweders bald widerüb/so es in die pfanne gossen/getocht/oder behaltē wer
 den/das mit diesem das frisch arz durchlassen/dan es viel besser ist/dan das
 schlecht wasser. Aber das kupfferwasser/so dick wordē/soll außgehanwē/vñ wi
 derüb in die pfannen gworffen gsorten/vñ flüssig werden/so aber gflossen/in
 die pfannen gossen werden/das darauß tüchen werden. Wan es erstmal nicht
 gñigfamlich dick wirt/so die laugen herauß gossen/zwey mal oder drey mal
 dick worden/soll sie widerumb in der pfannen flüssig werden/vñ in die tiegel
 widerumb gossen werden mit welcher weise darauß tüchen reine vñnd hüpfich
 anzufāhen gemacht werden.

Die pfanne A. Die tiegel B. Die tüchen C.



Aber die kupfferwässerige tiß/die zū den vermischten gerechnet werden/so
 len

len wie die alaimischen gebrandt vñ mit wasser gemenge werdt / die lange soll
 in der pleyen pfannen bis sie zu kupfferwasser werdt / gsorten sein. Wiewol sie
 auß diesem das alaim vñ kupfferwasser oft mit einander machend / ist aber
 kein wunder / dan die safft seindt oft einerley natur / dan allein in diesem vnder
 scheiden / das diß weniger / das ander mehr jrdisch seye. Aber solche tñ / so etwas
 metals in ihnen ist / sollen auch in den ofen gschmelzt werden / züglicher weiß /
 auß der anderen so mit dem kupfferwasserigen vñ metallischen vermischet / sol
 kupfferwasser vñ metall gemacht werden. Ja auch wan die geng viel kupffer
 wasserige tñ habet / so zerspaltendt etliche bergkleut kleine beum in der mitte
 von einander / vñ zerhawendts widerumb in so lange teil / als breitt die sel ort
 vñ stollen / in welchen sie die selbigen in die quär legendt / die weil sie aber die sel
 bigen von wegen der vheste also auff die erdt spreitten / das der vorder teil breit
 seye / der hinder teil ront / vñ den mögendt sie etlicher massen züsamen gefüget
 werden / oben aber nicht: die mittel weitte so da läzt ist / füllendt sie mit tñ /
 vñ eben auff dise vñ auff die scheitter / werffen sie tñ so zerstoßen ist / das des
 nen so hinein / vñ herauß ghend / der weg eben vñ gleich seye. Dise tñ wan die
 felort oder stollen von wasser naß seindt / so wachser auß ihnen kupfferwasser /
 vñ das disem zügethon ist / wan aber das wasser auß hört herab zütroffen / so
 wirt es dürr vñ hart / vñ auß den schlechten züglicher mit dem tñ / das noch
 nicht vñ wasser ist abgelöst / gezogen / oder so auß den stollen gfürt / werffendt
 sie dasselbig in die böten oder trög / vñ lösendt das kupfferwasser so darauff
 gossen / vñ lassendt ein wasser durch den tñ lauffen / welche grüne lange / sie in
 andere böten oder reich gießendt / das sie klar vñ sauber werden / diß siedende
 sie darnach in pleyen pfannen so lang bis es dick wirt / bald gießendt sie dassel
 big in hölzern vñ / da es an pāsenen strick od stenglen oder zwey glin anhan
 get / zü grūn kupfferwasser wirt. Aber der schwefel wirt auß gschwefelten was
 sern gmacht / auß gschwefeltē gengen artz / auch auß gschwefelten vermischten
 dinge / das wasser soll zwar in die pleyen pfanne getragen werdt / vñ so lang
 gsortē bis es zu schwefel werde. Auß diesem vñ dē eiseren hammerschlag / so züsams
 men gsorten / vñ in die trög gossen / vñ darnach mit gemachte gālen schwe
 fel / vñ mit leim verstrichen / wirt ein anderer gmachter schwefel / den wir Ca
 ballinum heissendt oft gmacht / das artz aber welchs garnach auß schwefel vñ
 erden ist / auß anderen dinge die man grebt gar selten / soll in weitten jrdischen
 röpffen gsorten werden / die ofen die zwen halten sollen / müßendt in drey teil ge
 teilt sein / vñ der welche das vnderst eins werdt schüh hoch dauomen ein müde
 loch haben soll / darin man blasen möge / oben aber mit blatten bedekt / die ge
 gen den seitten durchboort seyendt / welch die eiseren stāb halten sollen / sie aber die
 scheitter / so in dē ofen gelegt / das mittel teil soll anderthalb werdt schüh hoch
 sein / welchs danome auch ein aug haben sol / das also die scheitter in ofen glegt
 mögen werdt / oben soll er stabeisen haben / auß welch der boden eines jetliche
 röpffens möge gsetzt werden: das oberst teil soll garnach zwen werdt schüh hoch
 sein / aber ein jetlicher topff soll auch zwen werdt schüh hoch sein / vñ eins fingers
 dick / ein jetlicher soll vñ der ein mundloch ein lange schnauze haben / aber eng /
 vñ welche auch mit ein jrdischen deckel also gmacht / bedekt sein soll / das er
 das mundloch des topffs bedekt / vñ in den selbigē ein wenig ggeschlossen seye.
 Zu zweyen jrdē röpffen dererley art müß man einen haben / der einer grōße vñ
 gstat seye wie dise seindt / aber sie müßendt kein schnauzen haben / sonder drey
 löcher / vñ der welchen zwey / die vñ der ein mundloch / die zwo schnauzen der
 zweyen röpffen empfangen sollendt / auß dem dritten das da ist gegē über am bo
 den / soll der schwefel herauß fließen / jeden ofen sollen mit zweyen röpffen / des
 nen schnauzen seindt / darin gsetzt / mit blatten bedekt / vñ mit leim zweyer
 finger dick verstrichen / vñ ganz vñ gar mit den zweyen röpffen züggeschlossen
 sein / allein zwey oder drey luffelöcher außgenomen: es soll auch die munde
 löcher

löcher deren töpffen herfür ghen. Ausserhalb einem jeden ofen bey seiner andern seitten soll ein topff gesetzt werde/der kein schnauze hab/in welchs löcher der zweyen schnauzen gange/diser sol mitt ziegel steinen/das er vhest bleibe/ beide seitte verwart sein/so das schweflicht ärg in die töpffen/die in die ofen gesetzt/gworffen wirt/muß man die selbigen als bald mitt einem deckel zudecken vñ an welche teil sie mitt einem deckel züsamen stossen/muß man dasselbig mitt leim verstreichen/das der schwefel nicht herauß rieche. Eben auß 8 vrsach/muß sendt die töpffen so vndergesetzt seindt/mitt deckel bedeckt/vnd mit leim verstreichen werden/so nuhn das holz angezündt/soll das ärg so lang biß der schwefel herauß dämpffe/gsorten sein/der dunst so über sich gestige/dieweil er durch die schnauzen in den vnderen topff fallere/wirde er zu schwefel/das wie ein geschmelzt wachs in bodē herab felle/auf welche/wan es auß dē loch/das am boden des töpffens ist herab gfllossen ist/so mache 8 schmelzer eintweder ein stück darnon/oder formiert wie die röt/oder stäb/oder mache schwefel hölzlin: das soller das brinnende holz vñ glüt auß dem ofen herauß ziehen/vnd so dise erkalter seindt/soller die zwen töpff auffstehn/vnd sie von irem wüst auß lösen/welche so das ärg auß schwefel vñ ärg vermischet ist/seindt sie gleich der aschen die vñ jr selbst außglöscht ist/so aber auß schwefel erdt vñ stein/oder auß schwefel vñ stein allein/so ist die erdt sehr gedörrt/oder der stein viel größter. Darnach sollen die töpffen widerumb mitt ärg gefüllt/vnd sollen eben dise ding alle widerumb fürgenomen/vnd getriben werden.

Töpffen mitt schnauzen A. Eintopffohn schnauzen B. Die deckel C.



Aber vermischte gschwefelre ding/sie seyendt nuhn allein auß dem stein oder schwefel

schwef
gsorte
maure
schüß
len vor
sieben
viel q
schüß
den sei
wirde
rende
lein d
jeelick
ist. D
boder
den d
dise so
verm
koche
die lö
wass
beha
schw
wan
sch d.

schwefelte/oder auß dem stein schwefel vnd metall/sollen sie in gleichen töpffen
 gsorten werde/aber im boden durchlöcheret/8 ofen soll also gemacht sein. Bey 8
 mauren 8 hütten sollen zwo ziegel wände auffgericht werden/die sieben werck-
 schüh hoch/drey werckschüh lang/anderthalbe werckschüh dick seindt. Dise sol-
 len von einander bey sieben vnd zwenzig werckschüh sein/zwischen welche auch
 sieben fürneurlin auß ziegel geführt sollen werden/die zweyer werckschüh vnd so
 viel quärfinger hoch/aber gleich wie die wände/3 werckschüh hoch/ein werck-
 schüh dick/sollen auch die wände mitt gleicher weite von einander vndersei-
 den sein/mitt welcher weise eine vonn der anderen dritthalben werckschüh sein
 wirdt. In sein oberteil sollen stabeisen geschlossen sein/welche die blatten hal-
 tendt/drey werckschüh lang vnd breit/ein quärfinger dick/das sie nicht al-
 lein den last der töpffen/sonder auch de gwalt des feurs tragen mögendt/derē
 ierliche sol in der mitte ein ront loch haben/das anderthalbe quärfinger weite
 ist. Diweil aber nicht mehr dan acht sein mögen/sollē inen so viel töpffen so im
 boden durchlöcheret auffgelegt werde/vnd so viel gangger töpff vndergesetzt wer-
 den/dise sollen die gemischte dinge halten/vnd mitt deckeln zügedeckt werden:
 dise sollen das wasser/vnd der töpffen mündlöcher bey den blatten berühren/die
 vermischte ding/so vmb die oberen töpff holz gelegt vnd angezündt ist/ge-
 köcht/geben vonn sich roten oder gälen oder grünen schwefel/welcher so durch
 die löcher herab fließet/die töpff die auff die blattē gesetzt/auff fassen/welche
 wasser bald erkaltet/so in vermischten dingen metall ist/so werden die selbigen
 behalten vnd geschmelzet/so aber keins hinweg geworffen. Aber doch mag der
 schwefel auß solchen vermischten dingen ganz woll herauß gebracht werden/
 wann die oberen töpffen also in den gwelbten ofen gsetzt werde/wie dise/dann
 ich dan im achten büch/da ich eben disem handel von des metals wegen/das in
 ihnen ist/vor mir hatt/gsagt hab/das eben dise auch kein boden ha-
 bendt/vn das in inen gatter gsetzt/die vnderen aber je-
 nen auff dise weiß vndergesetzt werden/aber
 es muß ein jede blatten ein weite-
 ter loch haben.

Die lange maur A. Hohe mauren B. Fürneurlin C. Blatten
 D. Die obere töpffen E. Die vnderer töpffen F.

Die



Die andere graben ein krüg in die erden / vñnd setzendt auff ihn ein anderen /
 der am boden durchlöcher ist / in welchen sie den Eiß / oder Kobelt / oder ein ande-
 ren schwefelten stein also schliessend / daß der schwefel nicht herauf
 möge dämpffen. Diser so mit einem hefftigen feur gsorten /
 gibet schwefel von sich / welcher in den vnderen
 krüg der wasser helt / herab fleusset.

Der vnder krüg A. Der ober
 krüg B. Der deckel C.



Aber das bergt wachs wirt auß steinölischen wassern / od auß fließendē berg
wachs / oder auß den dinge so mitt bergt wachs vermischet / daß das wasser das
bergt wachs vnd saltz in sich hatt zu Babylon / wie Plinius schreibet / vnd auß
den schechten / in die außgestochne plog / darin saltz gemacht wirt getragen / vnd
von der hinigste Sonnen zum teil fließende bergt wachs / zum teil auch zu saltz
gemacht. Aber das bergt wachs / dieweil es leichter / helt sich oben / das saltz aber
so da schwärer vnde / das bergt wachs so flüssig / so es zu mal auß den brommen
bächen vnd flüssen schwimet / wirt mitt fulaimen vñ anderē vñäpflin geschöpft /
so aber wenig / mitt geyßflüglen / planē / dinne kleidlin / vñ mitt heutlin d rden
vnd anderen dingen darin es sich gern henger / gsamlet / in grossen küpffernē d
der eiserne röpffen gsotten / vnd im feur dick gemacht. Aber dieweil es zu man
cherley gebraucht wirt / vermischend etlich mitt dem so geflossen bäch / etliche
alt schmär / dz sie von ihrer zähheit etwas nemend. Aber dise wiewol sie diß in
röpffen siedē / machend sie doch dasselbig nicht hart. Aber die vermischte ding
in welchen bergt wachs ist / werden aber mitt diser weiß / mitt welcher
dise ding darin schwefel ist / in den röpffen / bey dem boden
durchlöchert / gesotten / wiewol das selten ge
schicht / daß solch bergt wachs nicht
hoch gschert wirt.

X

Lin

Ein horn von bergwachs A. Ein fulaimer B. Das röpff C. Der deckel D.



Ja alle harte säfft / so sie reichlichen vnd überflüssig mitt den wassern vermischet seindt / vnd auch alle erdt / leigende sie in brunne / vnd in den grübē der bächen vnd flüssen / vnd die stein so darin leigen / werden mitt disen überzogen / vnd dörrfendt gar keiner Sonnen noch hiez des feur / damitt sie hart werden / welchs dieweil gscheide menner bedacht / habendt sie weisen erdacht / mitt welchen sie die andere harte säffte / vnd etliche sonderliche erden samleren / dan solches wasser / es fliesse nuhn auß ein horn oder stollen herab / fassendt sie mitt etlichen hölzern trogē oder kassen nach der ordnung gsetzt / dan in disen leigende sie. Derhalben alle jar werden sie abgescharrt vnd gesamlet / wie dan im berg Carpatho berggrün vnd schifergrün / im berg Meliboco otergäl.

Des stollens mundloch A. Die rinne
B. Die kassen C. Die rinlein D.

Aber



Es ist noch übrig das glas / welchs machung darumb zu diesem handel ge-
 hört / daß es auß etliche harten säfften vñ griff / oder auß sandt / mitt gwalt des
 feurs / vñ subreiler kunst außgetruckt wirt / vñ das so herauß getruckt / wie har-
 te säfft / vñ edel gstein / auch sonst wie etliche andere stein durchleuchtet / das wie
 die stein vñ metall so flüssig wordē / möge gosse werdē. Aber erstmal muß ich vñ
 d matery / darauß das glas gemacht wirt sage / darnach vñ dē ofen darin es ge-
 macht wirt / darnach von seiner weise wie diß zūmachē seye. Es wirt aber auß
 flüssigen steinē vñ auß harte säffte / od auß andere dinne säffte / welche sich mit
 disen natürlicher weise vereinbarē. Die flüssige stein zwar so sie weiß vñ durch-
 sichtig / seindt sie weitt für die andere besser / vñ welcher ursachē sie dē Christs-
 ten den ersten preiß gebē / dan auß disen so zerbrochē / pflegt man in India / wie
 Plinius schreibt / so durchsichtig fürtrāfflich glas zūmachē / dz keins mit diesem
 möge vergleichen werdē. Den andere preiß gebē sie den steinē / welche wiewol sie
 nicht so hart seindt als d Christsall / seindt sie doch gleicher weise weiß vñ durch-
 sichtig. Dē dritte preiß gebēd sie denē weisse steinē / die nicht durchsichtig seindt /
 dise aber muß man alle zūuoz brennē / darnach vñ dē puchwerck legē / vñ sie
 brechē vñ zerstoßen dz griff darauß werde / als dan durch ein sib rādern: derhalb
 bē / so ein solchs griff od sandt sich am anfang d flüssē dē glasmachern erzeigt /
 so enlediget dasselbig sie d arbeit zū puchē vñ zū rōstē. Das aber nun die harte
 säfft belanger / werdē die erste dē nitart zūgleit / die andere dē weissen vñ durch-
 sichtige bergsalz / die dritte dē salz / welchs auß langē / od auß sal alkali gemacht
 wirt. Doch seindt etlich die nicht diesem salz sond dē andere das lob zūgebend.

X

Aber

Aber das griß oder sandt auß flüssigen steinen gemacht / sollen zwey teil mit nit-
 tar oder bergsaltz / oder auß einem gesaltzenē kraut gemacht / zügleich vermischet
 werden / zü welchen ein klein stücklin Magnets zügesetzt soll werden: fürwar di-
 se sonderliche tugende / wirt auch zü vnserē zeitte / gleich so wol als vor alte ge-
 glaubt / dz er also in sich dē safft des glasses ziehe / wie er das eisen an sich ziehet /
 vñ dasselbig reinige / vñd vom grünen oder gälten weiß mache / den Magneten
 aber verzert darnach das eisen: die aber der jengenandren säfften keine haben /
 die selbige / durchmischende zwey teil der Eichenen oder Eirmenbeumen äsche /
 oder so dise nicht verhanden / der Buchenen oder Fichtenen / mit einem teil des
 grißes oder sandts / vñd thündt darzū ein wenig saltz auß gsalzen wasser oder
 mehzwasser gemacht / vñ ein kleins stücklin Magnets: aber dise machet nicht
 so ein weiß vñ durchsichtigs glas. Die äschen aber wirt auß alten beumen gma-
 chet / welcher stock / so er sechs werckschüh in die höhe gewachsen / ist außgehauwē
 vñd feur darin geworffen / der ganz baum verbrenndt / vñd zū äschen gebraucht
 wirt / welchs im winter gschicht / so der schnee lang ligit / oder im Sommer / so es
 nicht regnet: dan die platzregen / zū anderen zeitten des jars / daß sie die äschen
 mitt der erden vermischend / machend sie die selbigen vnfanber. Derhalb soll
 als dan eben auß disen beumen / in viel stück zerhauwē / vñd vñder dem rad ver-
 brendt / die äsche gemacht werde. Aber dē anderē glas machern seindt drey ofen /
 den anderen zwey / den anderen einer: denen aber drey / die selbige schmeltz er-
 mal die matery im schmeltzofen / in dem glas ofen schmeltzen sie die selbigen wie-
 derumb / in den külofen külendt sie die glesene genhäß vñd andere glüende ar-
 beitt: deren schmeltzofen sol gwelbt / vñd einem bachofen gleich sein / in welchen
 oberen gewelb / das sechs werckschüh lang / vier breitt / vñd zwey hoch ist / sollen
 die vermischte ding mitt ein hefftigen feur so lang geschmeltz werden / bis sie
 fließende / vñd zū glas werden / wiewol noch nicht genügsamlich von gallen
 gseubert / dise so kühl worden / sollen her auß gezogen der vñd in stück
 zerteilet werden / auch in dem selbigen ofen / sollen
 röpffen die das glas halten / ge-
 wermbt werden.

Des schmeltzofens vñder gewelb A. Das
 ober gewelb B. Das stück glas C.



Der ander ofen/das ist aber 8 glashofen/soll runde vñ breit sein 10 werck schüh/
 8 werck schüh hoch sein/ausserhalb daß er stercker werde/soll er mitt 2 böge an
 derthalb werck schüh dick vñgeben sein. Diser soll auch zwey gwelb habē/vñ
 welche das vnder gwelb soll anderthalben werck schüh dick sein/das gwelb soll
 danornē ein engs mundloch habē/daß das holz in herdt/8 in sein bodē ist/ge
 legt mögē werden/zū oberst aber/vñ in das mitteß gwelb soll ein groß runde
 loch sein/das vñ dē zum oberē gwelb offen/damitt die feur flamen in dē selbigē
 dinge mögē. Aber in des oberē gwelbs mawre zwischē dē böge/sollendē allein 8
 fenster sein/dz durch dise die weitte rōpfen/in dē bodē des gwelbs vñ das groß
 loch gsetz mögē werde/welcher rōpfen dicke bey 2 quārfinger seye/die höhe bey
 2 werck schüh/die weite bey anderthalb werck schüh des mundlochs vñ bodē
 bey 1 werck schüh: in dē hinderē teil des ofens soll ein gfiert loch sein/welchs hö
 he vñ breite bey 1 spanne sein soll/durch welchs die hie in dē kalofen gange 8 an
 disen stoßet. Diser soll gfiert vñ 8 werck schüh lang sein/6 werck schüh breit/zū
 gleich sol er auß zwey gwelbē sein/vñ welche das vñ zū vorderst ein munde
 loch habe/daß die scheitter in herdt/8 auch ist auß sein bodē/gelegt mögē wer
 dē/von beide des mündlochs seittē soll in 8 mawre ein behaltnuß sein/eines lan
 gen jrdischen genhäß/bey 4 werck schüh lang/2 werck schüh hoch/anderthalben
 werck schüh breit. Aber das ober gwelb sol 2 löcher habē/das ein bey 8 rechten/
 das ander bey 8 linken seittē/so breit vñ tieff/daß die genhäß in dē selbigen ge
 schicklich gelegt mögē werde/welche genhäß 3 werck schüh lāg/anderthalb werck
 schüh tieff/vñ dē ein werck schüh breit/oben ront. In disem sollē die glessine
 werck so außgemacht behaltē werde/daß sie von lindere werme erküendē/wel
 che so sie nicht mählichen erküendē/von einander zerpringen. Darnach sollen
 A 3 gelegt/

dise geuhäß so auß dem oberen gwelb / heraus gezogen / vnd in die behaltmuffen
gelegt / gang widerumb erkält werden.

Des anderen schmelzofens bogen A. Dessen vnder gwelbs mundloch B. Die fenster
des oberen gewelbs C. Die weitte töpffen D. Des külofens mundloch E. Der ge-
uhäß behaltmuffen F. Die löcher des oberen gewelbs G. Die langen geuhäß H.



Aber welche zweyen ofen seindt / derẽ schmelzen sie zum teil die mischung im
schmelzofen / vñ in dẽ glaso fen schmelzende sie nicht allein dise mischung wider-
umb / sond legẽt auch das glawerck an ein ort. Wiewol in mancherley gwel-
ben sie zum teil im glaso fen die matery zůgleich schmelzẽ / vñ widerum schmel-
zen / in die külofen legende sie das glawerck / vñ also habẽ ihene kein külofen / si-
se aber kein schmelzofen. Aber ein sölicher anderer glaso fen wirt von dẽ anderẽ
also gescheiden / dan er ist zwar runde / aber sein holes teil s werck schůh breitt /
werck schůh tieff / das auß dreien gwelbẽ sein soll / vnder welchen d vnderst nicht
vngleich ist dem vnderẽ des anderen ofens / in d mauren aber des mittlestẽ ge-
welbs sollen sechs bogen sein / welche so die töpffen heis worden / in den selbigen
gesetzt werden / auch mitt leim verstrichen werden allein kleine fensterlin aufge-
nommen / die da bleiben / in dessen mittlestẽ gewelbs hõchstẽ vñ mittlestẽ teil ist
ein gfiert loch / welchs lenge mit sampt d breite bey einer spannẽ ist / durch dis-
ghet die hitz in das oberst gwelb / welchs dahindẽ ein mundloch hat / dz in das
selbig ein lang irdisch geuhäß gesetzt / die glaw arbeit so mächlich zů kühlen seindt /
gesetzt mögen werden. Aber an diesem teil soll die solen der glawhütten höher
sein / oder habe ein banck / der dar gstat seye / damit die glawmacher so hinauff
steigende / ihre glaw arbeit deßter geschickter mögende behalten.

Das

Das zwölffte buch

ccccxxvij

Das ander vnderst gwelb des glashofens A. Das mittlest B. Das oberst
C. Sein mündloch D. Das runderloch E. Das gliederloch F.



Aber die kein schmelzofen habende / die selbige so jr tagwerck volbracht / werffende sie des abends die matery in die röpffen / welche zünacht geschmelzt flüssig vnd zu glas wirt. Zwen knaben aber halten tag vnd nacht / einer vñ den anderen das feur mit dürem holz / so in den herdt geworffen. Aber denen nuh ein ofen ist / die gebrauchten disen ofen / 8 auß drey gwelben gmacht ist / dan wie die nächste die matery zu abende in die röpffen werffende / aber des morgens so die gallen abgezogen / machende sie das glaswerck / welchs sie wie die andere in das oberste gwelb behaltende. Aber der ander ofen / er habe nuh zwey oder drey gwelb / vnd auch der erste / sollen auß vngeländten zieglen an der Sonnē gedret gmacht sein / welche auß der erden gestrichē / die nicht leichtlich flüssig / auch nicht zu puluer werde / vnd die von ihre steinlin gsenbert seye / vnd mitt knecht geplüwt. Es sollē auch die ziegel ebē mitt diser erde an des kalchs statt / darzu schē verstrichē werde / auß 8 selbigen sollē die röpffer ihre gschir vnd röpffen machen / vñ die selbige am schattē trockne. So nuh zwey teil außgericht seind / ist noch das überig. Ein glessin stuck / in dē erste ofen / mit diser weiß wie ich gesaget hab / außgmacht / vñ gebrochē / sollē die helffer knecht den andere ofen wermē / das sie die brochene stuck widerab schmelzē. Diweil sie aber dises thündt / so werde vñ dessen die röpffen in dē schmelzofen erstmal mitt ein langsam feur warm / das sie die fenchte von sich gebende / darnach mitt ein sterckern / das sie gederrēt rot werden / bald thündt die glasmacher dessen aug auff / vñ legend die röpffen mitt zangē gefasset / so sie spelt habende / als bald in den glasofen / vñ so widerumb heiß worden / füllend sie die selbigen mitt zerbrochenen stucklin / des glessen stuckes oder glasses / darnach verstreichend sie alle fenster mitt leim vñnd ziegel wol zu / doch also / das an ein jentlichen ort zwey fensterlin frey stehende / von welcher einē sie hinein sähen / vñ mitt ein rot das glas empfahende / das die röpffen in sich haltende / in den anderen legend sie die andere rören / das sie warm werde / seindt aber beide messin / od küpfferin / od eysen / drey er werck schüh lang. Es wirdt auch vor dem fensterlin ein stuck Warmelstein in bogen glegt / in disen widerumb die erde so zusamen getragen / vñnd das eisen / diß helt das rot so in ofen gelassen ist / das iehne aber bewart die augen des glasmachers vor dem feur: vñ so dise ding alle ordenlich geschähen / so greiffend die glasmacher das werck zu volbringen an. Aber die brochene stuck schmelzende sie widerumb mitt dürem holz / die kein rauch / sonder nuh ein feurflammen von sich gebende / vñnd ie lenger sie es schmelzende / je mehr auß ihnen die arbeit reiner vñnd durchsichtiger wirt / vñnd dest weniger flecken oder bleßlin gibet / zulest auch die glasmacher ihr werck deßer leichter aufrichten. Derhalben welche die matery darauß glas gemacht wirt / nuh ein nacht schmelzende / vñnd als bald darauß glesene werck machende / die selbige seindt nicht so rein noch so häll vñnd durchsichtig / dan die erstmal ein stuck glas machende / darnach seine brochene stucklin / tag vñnd nacht widerumb schmelzende / vñnd diese machende auch nicht so rein vñnd klar / als die zwen tag vñnd zwo nacht die selbigen widerumb schmelzende / dan des glas güte sthet nicht allein in der matery / darauß es gemacht wirt / sonder auch im schmelzen. Aber die glasmacher nemmende offte die prob durch rören / vñnd so bald sie vermerckē / das die bruchstücklin / so widerumb geschmelzet / genügsamlich gsenbert seyende / so nimpt ein jeder mitt der anderen rören / so ins röpffen glassen / vñnd ein wenig vmbgetribē / das glas welchs wie ein zäher vñnd läblicher safft sich an dise henger / vñnd zwar wie ein kugel. Er nimpt aber so viel als viel ihm zu disem werck das er vollbringen will von nöthen seye / diß so in Warmelstein geruckt / welch er hin vñnd wider vmb / das es zusamen komme / vñnd so er durch die rören blaset / blasť er solchs wie ein blasen auff / welcher röt / so er offte darin bleß / muß aber gar offte vñnd dick darin blasen / er als bald vom munde am bachen thür / auff das er nicht dē feur flammen so der ahtem an sich gezogen in munde ziche / bald so er die röt hinweg gethon /

ger
ode
mi
gef
da
der
sch
m.
sel
la
w.

gethon / machet er ein lang glas / das er vmb das haupt züring weiß windet /
 oder formiert eben diß in ein kuppffern holz zeug / den er vmbtreibet / als dan
 mit wermen / auffblasen / trucken / weiterren / machet er ein form eines trinck-
 geschirs oder gewähß / oder eines anderen dings / das er im sin gefasset hatt /
 darnach truckt er solchs widerumb in Armelstein / vnnnd machet also den boden
 weit / welchs er mit der anderen rözen in dem inneren teil treibt / darnach
 schneiet er mit einer schär sein mundloch ab / vnnnd so es die noht erfordert / so
 machet er füß vnnnd handhaben daran / ja auch so es ihm gefelle / mahlet er das
 selbig mit mancherley farben vnnnd vergülders. Zu letst legt er dasselbig in ein
 lang vnnnd iudisch gewähß / das da ist in dem külofen / oder in das oberst ge-
 weß des glasofens / vnnnd lassers kü werden / welchs so es mit solchen wercken
 fein gmachsam erkaltet / voll ist worden / so setzet er den selbigen / so
 mit ein breiten stabeisen vnder ihn getriben / vnnnd
 auff dem lincken arm hinweg getragen / in
 die anderen behaltnussen.

Die

ccccx

Vom Bergwerck

Die form A. Das fensterlin B. Der Marmelstein C. Die zang D. Die instrument darin man formen geuße E.



Aber
den/Erst
viel her
redig zu
Christi
weise

2
li
h

Aber

Das zwölfft büch

ccccxi

Aber die glasmacher machendt mancherley ding / als nemlich Bächer / schas
ten / krüg / kolben / schüssel / blatten / glasscheibē / thier / beum / schiff / wie ich dan
viel herliche vnd wunderbarliche werck gesehen hab / da ich vor zeitten zu Ves
nedig zwey ganze jar gewäsen bin. Aber sonderlich zur zeit / der Himmel farr
Christi / da von Morano feil seindt dar gefürt worden / da dan die aller berümp
tsten glashütten seindt / welche ich zu anderer zeit gesehen hab / vnd
sonderlich / da ich vmb gewisser vsach den Andrean Lange
rium in seinem hauß / das er da selbig hatt / züs
mal mit dem Francisco Asulano bes
üchet vnd anredet.

Endt des zwölfften vnd letzten büchs von dem Bergkwerck / so erste
lich in Lateinischer sprach bschriben / durch den weitberümpften vnd
hochgelerten Herren Georgium Agricolam / der Philosophbey vnd
Arznei Doctorn / nach disem aber / jezmal auß dem Latein
ins Teütsch gebracht / durch den Achtbarn vnd hoch
gelerten Herren Philippum Bechium / Phil
osophen / Arzet vnd in der lobli
chen Vniuersitet zu Bas
sel Professor.

1890



Berg
Mit / ire
fener f
gro

Att

Beschreibung/

Werkfurnemisten Mineralischen Erkt vnd

Bergwercks arten / wie dieselbigen / vnd eine jede in sonder-
heit / vnder natur vnd eigenschafft nach / auff alle Metaln Probirt / vnd im kleinen
stucke sollen versuchet werden / mit erklärung etlicher furnemer nützlicher Schmelzwerck / im
grossen feuer / auch scheidung Goldts / Silbers / vnd anderer Metaln / Salpzt einem berichte des Kupffers
süßerns / Messing brennens / vnd Salpeter siedens / auch aller salzigten Mineralischen
proben / vnd was denen allen anhängig / in fünf Bücher verfaßt / Dess
gleichen zu vorn niemals in Druck kommen.

Allen Liebhabern der Feuerkünst / jungen Probirern vnd Bergleuten

zu nutz / mit schönen Figuren vnd abriß der Instrument / treulich

Maximilianus Picus.

und fleißig an tag geben. *Notthard. Aud. Chemie*

Neu neuw an vielen orten mit besserer aufführung / vnd mehrern Figuren
erfertig / Durch

Den Weltberühmten Lazarum / Erckern / der Röm. Key. May. Ober-
sten Bergkmeister / im Königreich Böhem / zc.



Alle Röm. Key. May. Privilegiert.

Getruckt zu Frankfort am Mayn / M. D. LXXX.

[Faint, illegible text in a Gothic script, likely a manuscript page from a historical text.]

[Marginalia in Gothic script, partially visible on the right edge.]

[Marginalia in Gothic script, partially visible on the right edge.]

Dem Allerdurchleuchtigsten

Großmechtigsten vnd Vnüberwindlichisten Fürsten
vnd Herrn/ Herrn Maximiliano dem Andern/ Erwählten Römischen
Keyser/ zu allenzeiten Mehrer des Reichs/ in Germanien/ zu Hungern
Boheim/ Dalmatien/ Croatien/ etc. König/ Erzhertzog zu Österreich/
Marggraff in Mähern/ Hertzog zu Burgundi/ Lußenburg vnd in
Schlesien/ Marggraffen in Lausitz/ vnd Graffen zu Ti-
rol/ etc. Meinem Allergnädigsten
Herren.



Alledurchleuchtigster Großmechtigster
vnd Vnüberwindlichster Römischer Keyser/ Allergne-
digster Herr/ Ewer Röm. Key. Mayt. vnd aller Welt ist
kundt vnd offenbar/ Nach dem Gott der Allmechtige/
den ersten Menschen auff Erden geschaffen/ hat er ihm
zuuor durch sein vnaussprechliche Weißheit vnd güte/ zu seiner leibli-
chenhaltung/ notturfft vnd gebrauch/ nicht allein allerley lebendige
Thier/

cc ij

Thier/

Vorred.

Thier/Fisch/Vögel/Bäume/Kreuter/Korn/Laub vnd Graß/2c. be-
ordnet/wachsen lassen / vnd ihm vnderthenig gemacht / sonder auch
allerhand Irdische Körper von mancherley Metallen / Berggewer-
ken/Bergflüssen/vnd was des dings mehr ist / ins Erdrich gelegt / vnd
in die Wasser verborgen/die der Mensch vnd alle seine nachkömlinge
vielen notwendigen sachen/heraus gewinnen / zu nutz machen vnd ge-
brauchen möchte/derwegen die alten / weyßen erfahrenen Männer vnt-
er Naturkundiger / die man vorzeiten Philosophos genant / vngewach-
sen / daß dieselben das rechte licht vnd erkenntnuß Gottes / vnd seiner
heit nicht gehabt / solche geheimnissen des Allmechtigen / mit fleiß erfor-
schet / vnd die natur vnd eigenschaft derselben / den Nachkömlingen in
schriftten offenbaret / vnd dardurch mit wenig lob hinder ihnen gelassen
welcher Bücher als die in frembden Sprachen geschriben / folgends
durch andere vertiet/gebessert / vnd jetziger zeit durch viel gelehrte / mit
findungen vieler neuwer vntd nützlicher ding / Nenniglich zu nutz
tag gegeben worden/2c. Welchen allen ich vnd ein jeder liebhaber natü-
rlicher kunst/ vmb solch iren fleiß vnd mühe/billichen danck sagen sollen.

Vnd ob wol vnter solchen Scribenten / etliche gewesen vnd noch
seyn/so von den Metallen/Erzen vnd Mineralibus/besonder aber von
ihrer Eigenschaft/art vnd vnterscheidt/allerhandt Bücher außgegeben
lassen / so werden doch vnter denselbigen wenig erfunden / die etliche
gründelichs im Latein oder Teutsch geschriben hetten / wie man die
Metallen vnd ihre zugehörige stücke auß rechtem grundt / auff be-
meste vnd leichteste/ auß dem Erzh bringen / probiren / schmelzen / vnd zu
nutz arbeiten köndte/welches doch am fürnemsten zu wissen not ist / be-
sonders aber auffm Bergkwerck vnd andenen orten/ da man mit Erzh
vnd Metallischen Künsten vmbgehet vnd zuschaffen hat / Neben dem
daß ermelte Scribenten allein ad Theoricam gesehen / vnd diese sachen
in werck nicht selbs erfahren / geübt noch gebraucht / sondern
mühseliche werck/von etlichen/denen sie zuviel geglaubt / auff bloße be-
richt zusammen getragen haben / darauff dann ein ansehender Berch-
mann/oder die im Feuer arbeiten/vntd sonst deren sachen in andern
weg nicht berichtet seyn/nicht allein nichts fruchtbarlichs darauff schrei-
ben oder erlernen mögen / sondern viel mehr darmit irr gemacht wer-
den.

Derwegen ich / als der nun viellange jar mit Probiren / schmel-
zen/scheiden/vntd andern dergleichen künsten / vmbgangen / auß lufft
vnd lieb/die ich zum Bergkwerck vnd Metallischen Künsten trage / son-
derlich weil ich auch diese sachen nun etlich jar nicht mehr im brauch
he/

Vorred.

bebewegt bin worden/ auch etwas nütlichs dauon zu schreiben/ vnnnd
 unter Ewer Röm. Key. May. Allergnädigstem schutz/ derselbigem
 weiläufftigen Berckwercken/ vnd denen so sich dauon erhalten/ zu eh-
 ren/ nutz vnd gutem/ auffss Pappier bracht/ Nemlichen wie man die Erzt
 vnd Metallen/ vnnnd was darzu gehört/ ein jedes in sonderheit/ nach sei-
 ner rechten natürlichen eigenschafft/ auffss bequemiste vnd nütlichste in
 mancherley weiß/ vnd mit was zusetzen zubereiten/ im kleinen Feuer
 probieren/ zimentiren/ scheiden/ reinigen/ eins theils auch im grossen
 werck/ auff sonderliche weg schmelzen/ zu nutz machen/ vnd gebrauchen
 soll/ neben erklerung vnd fürbildung aller Instrument/ gefäß/ öfen/ ge-
 zeug/ Ziegel/ Gleser/ vnd anderer zugehörungen/ angesehen/ daß in Eu-
 wer May. Königreichen/ Fürstenthumen/ Landen vnnnd gepieten/ viel
 trefflicher seiner Berckwerck/ von allerley Metallischen Erzten ligen/
 gefunden vnd erbauet werden/ die durch Mittel Göttlicher hülff/ vnnnd
 embsigen fleiß/ auß gründlicher lehre/ ferner erregt vnd zur förderung
 gemeiner wercken/ vnnnd besserung Eurwer Röm. Keyf. Mayest. Cam-
 mer guts/ zum auffnemen kommen/ vnnnd langwurig erhalten möchten
 werden.

Nun haben die alten Philosophi vnd Naturkündiger/ sieben Me-
 talln oder Metallische Erzt beschrieben/ vnnnd jeglichs auß ihnen einem
 Himlischen Planeten unterworffen/ vnd zugeeignet/ durch des einfluß
 solch Metall sein eigenschafft vnd wirkung hab vnd regire werde/ nem-
 lich dem Goldt die Sonne/ dem Silber den Mondt/ dem Quecksilber
 Mercurium/ dem Kupffer Venerem/ dem Eysen Martem/ dem Zien-
 Jouen/ vnd dem Bley Saturnum/ vnnnd solchs auß sonderm natürli-
 chen geheimnissen vnd bedenden/ so in ihren Büchern begriffen seindt.
 Vnnnd wiewol daneben mehr Mineralische Erzt gefunden werden/ die
 sich giesen vnnnd schmelzen lassen/ als Wismut/ Schwefel/ Spieß-
 glas/ vnnnd andere dergleichen/ so seind doch obbemelte Sieben/ als die
 fürnembssten vnnnd hauptstücke/ allen andern Mineralien fürgesetzt/
 vnnnd unter denselben Sieben/ auch das allerbeste/ würdigste/ wichti-
 gste/ schönste vnd Edelste Metall/ das Goldt geachtet/ Gleich wie die
 Sonne das hellste/ schönste/ vnnnd herrlichste liecht/ vnter den andern
 Planeten vnd Sternen ist/ die im mittel des Firmaments ganz herr-
 lich vnnnd zierlich allda stehet/ vnnnd ihren schein von sich gibt/ vnnnd da-
 mit nicht alleine andere Planeten vnd Sternen/ sondern auch den gan-
 zen Erckreis beleuchtet/ vnnnd denen von ihrem liecht mittheilet/ vnd
 gleicher weiß wie die Sonne alle ding auß Erden mit ihrer natürlichen
 Himlischen krafft vnd werme erquicket/ erweckt vñ lebendig machet/ auch

Vorred.

ohne einige verenderung vnd abnemen/ Ihren von Gott geordneten
lauff vnd wirckligkeit/ biß zum Ende verrichtet/ Also ist Goldt das
lerckrefftigst vnd heilsamist Metall/ ein rechte Cordial vnd Preseruatiu
für mancherley giftige vnd gefehrliche krankheiten/ ein solch Metall
daß seinen glantz/schein vnd klarheit/ weder im Feuer/ Wasser/ oder
Erden/ nimmermehr verleast/ noch von keiner vnreinigkeit verzeßet
oder verwüßt wirdt/ daß auch alle Proben/ Ziment/ schleg/ sich vnd
streich erduldet/ vnd sich mit nichte nicht mindert/ Solches muß ich dar
umb allhie erwehnen vnd melden. Erstlich endamit man des Goldts
vbertreffliche Eigenschafft/ krafft vnd wirckligkeit sehen/ vnd gegen den
andern Metallen/ wie die Namen haben mögen/ als die an jn selbst
uolkommener/ geringer/ tünckler/ spröder/ herter/ vnreiner/ vnd in dem
Feuer vnbeständiger vnd flüchtiger seyen/ (doch eins mehr als der
ander) erkennen lerne.

Zum andern bey vnd durch das Goldt im Politischem Regiment
die Keyserlich/hohheit Preeminenz Adel vund wurde/ verstanden/ vnd
demselben verglichen wirdt.

Daher dann nicht vergebens unsere Vorfaren vnd wir/ diese Titel
vnd wörter gebrauchen/ Allerdurchleuchtigster/ Großmehchtigster
vnd Vnüberwindlichster Keyser/ zc. dann Gott bestättigt solche Titel
vnd helt ober Keyserlicher hohheit/ gibt jr verstand/ weißheit/ Ehr vnd
gewalt/ daß sie gefürcht/ geehrt/ vnd ihr Imperium immer weiter auß
gebreit wirdt.

Die weil dann Allergnedigster Keyser vund Herr/ Eurer Key.
May. durch ordenliche wahl vund schickung Gottes/ auch zu dieser ho
hen Oberkeit vnd gewalt kommen/ auch vor andern Potentaten/ Für
sten vnd Herrn/ nicht mit geringen Königreichen/ Landen vnd Leuten
darzu mit hoher weißheit/ vnd allen Adenlichen Tugenden/ von Gott
begabt seyn/ die mit rechten wurden dem Goldt vund desselben natur zu
vergleichen/ auch viel löblicher Reich/ Berckwerck vnder sich haben/ zu
welcher Ewer May. aller derselben Berckwercks Bawende gewor
den vnd Vnderthanen/ vnder des Regiment schutz vnd gepiet sie seyn
vnd das irige daran wenden/ ein ganz völig vertrauen haben/ alle ge
nad/ wolthat/ vund förderung von Ewer Key. May. zu gemeines Lutz
des besten zuerlangen vnd gewertig zu seyn.

So bin ich der vngewißelten hoffnung/ Ewer Key. May. wer
den diß mein werck/ welches ich Ewer Key. May. zu Ehren/ vund allen
Berckleuten/ gemeinen Probirern/ Schmeltzern vund andern derglei
chen Feuer Künstlern/ denen noch bericht mangelt/ vund für welche
dies

Vorred.

dieser mein wolmeinender fleiß kommen wirdt / zu nutz vnd frommen
geschrieben / wie gering schätzig es auch ist / Allergnädigst von mir an-
nehmen / vnd ihr dasselbige also gefallen lassen. Thue mich hiemit
Ewer Kay. May. / 2c. Aller vnterthänigst befehlen / mit wünschung
von Gott Langwiriger Gesundheit / Glückseliger Regierung / vnd
Sieg wider Ewer Röm. Kay. May. 2c. Feinde.

Geben Prag / nach Christi vnseres Seligmachers Geburt im
ein Tausent / Fünffhundert vnd vier vnd Siebenzigsten Jar. Den
3. Septembris.

Ewer Röm. Kay. May.

Aller Vnterthänigster vnd gehor-
samester diener / Oberster Bergkmeister
vnd Buchhalter im Königreich Böhem.

Lazarus Ercker von
Sant Annen Bergk.

Aln Leser.

Eliebster Leser / Ich hab inn meinem Exemplar / desß Erstdrucks / vertröstung gethan / daß ich mit Göttlicher verleihung / zu gelegener zeit / von Bergwerck vnd Metallischen sachen / ein vollstendiges werck schreiben / vnd inn druck außgehen lassen wolt / welches

Ich auch gewißlich also für mir gehabt / aber durch vielfeltige Anghandlungen / nochmals daran verhindert worden. Mittlerweil aber auff freundtlichen ansinnen vnd bitte / Edelicher Herrn / vnd der Metallischen Künste vnd Bergwercksliebhaber / mein voriges gedruckte Exemplar / Inn vielen stücken / besser erklet / außgeführt / Vnd die zum außgelassene Figuren / zum theil / darein gebracht / vnd widerumb inn druck gegeben / Bis so lang / Gott der Allmechtige / so vil zeit vnd gelegenheit / gnedig verleyhet / Vnd das nun wider vertröste / Allgemeyne vnd vollstendige groffe werck / vielen Bergfleuten zu nutz / auch hernach folgen mag / Bitte demnach ganz dienslich vnd freundtlich / der Leser vnd Liebhaber dieser sachen / wölle desß verzugs keine beschwer noch mißfallentragen / Das verdien ich / vmb einen jeden / nach gelegenheit vnd werden seines Standes / allezeit ganz willig.



Kurtzer Eingang in die folgenden fünff Bücher.

Was Probirn sey:

Das Probiren ist gar ein herrliche alten nass, Wo von die Kunst des probirn her kombt / vnd warzu sie nuyt.
liche Kunst / etwa vor gar langen zeiten / durch die Al-
chimiam, wie auch alle andere feuer arbeiten erfun-
den / durch welche man nit allein eines jeden Erhtes
vnd Bereart natur / vnd was es für Metalln in sich
hab / auff den rechten halt / wicuel ein Centen desselben mehr oder we-
nigers gewichts halte / erlernen vnd erfahren kan / sondern es lernet



auch diese Kunst ein jedes Metall in sich selbst zu erforschen / ob ein zu-
satz darbey / was vnd wie viel derselbig sey / vnd dann wie die Metall
von solcher vermischung oder zusatz / auch andern eingeleibten Metal-
len in viel weg zu separirn vnd zu reinigen / vnd endlich für fein / rein /
vnd aller zusatz ledig zuvortheilen sein / Derhalben auch diese Kunst dem
Bereckleuten die Bereckwerck suchen / vnd nuß dauon erlangen wollen /
A sehr

Kurzer Eingang/in die

sehr dienselich/die sich dann / dieselb zu lernen vnd darinn zu üben
allen dingen beflüssigen sollen/damit sie ihnen selbst / vnd andern
schaffen / vnd schaden verhüten können.

Dann durch gemelte Kunst des Probirens/vnd darauß er-
ten nuß/viel seiner gewaltiger Berckwerck auff kommen sein / die
sten noch verborgen legen/viel Stätt vnd flecken erbawet/Land
Leut vermehrt/in auffnehmung kommen vñ erhalten/auch groffe
tuge Handehierungen vund gewerb / mit Golt/Silber / Kupffer
andern Metallen / hin vnd wider in Landen getrieben/vnd die Com-
mertia vermehrt worden / wie dann gleicher gestalt bey dem
wercken/da auß Golt vnd Silber/Geldt gemacht wirdt / das probir
neben den scharffsinnigen darzu gehörenden Rechnunge/keines we-
enrahten/sondern zum höchsten notwendig ist.

Was ein
Probirer
davon zuge-
warten.

So haben auch alle die jenigen so sich des probirn beflüssigen
dem gründelich vnd fleissig nach getrachtet / bey Fürsten vnd Herrn
auch bey namhaftigen Communen/nit allein grossen danck ver-
net / sondern seind auch herfür gezogen / vund für andern wol be-
worden.

Vber diß ist diese Kunst ein anleiterin vund ein gebererin vieler
anderer ehrlicher/vnd nützlicher sachen / also wie es die erfahrung ge-
je lenger man der nachsucht / je lenger sie einem nach zusuchen ver-
sacht.

Was einem Probirer zu wissen von nöten ist.

Erkenntnuß
der Metalli-
schen Erz-
vnd Berck-
arten von
nöten.

Erstlich vnd zum fürnembssten / die erkantnuß der Metalli-
schen Erzt/vnd Berckarten/Nemblichen wie ein jedes/von
dem andern/der gestalt vund farb nach / zu vnterscheiden
welches gleichwol one sonder n grossen fleiß/vnd tägliche vbung/nicht
geschehen kan / Dann Gott der Allmechtige Schöpffer / der im an-
fang der Schöpfung der welt/neben andern Creaturen auch die Mi-
neralia in die gebirg/klüfft vnd geng gelegt/vnd wachsen hat lassen
der hat ihnen allen vnd einem jeden in sonderheit / sein eusserliche ge-
stalt vnd farb geben/darbey man eines für das andere vnderchiedlich
vnd wol erkennen kan.

Erkenntnuß
vund regie-
rung des
Feyers in
acht zuhabe

Zum andern die erkenntnuß des feyers / daß dann auch ein für-
nembs vnd notwendigs stück ist/damit er wisse dasselb zu regiren / vnd
daß er keinem Metall im feywer / vber seine notturff zu viel thue/son-
dern

dem einem jeden seine rechte gebür / mit hiß vnnnd felt / wie es die not-
turfft erfordert / geben vnd nemen könne.

Darnach daß er alle seine Ofen vnd Instrumenta / außser was Ofen vnd
groß von Eysen seyn muß / selbst machen / vnnnd geschicklich prepari- Instrumente
ren / oder zum wenigsten zu machen / recht angeben könne / damit er an auch wage
seinem werck nicht verhindert / sondern dasselb nach notturfft vnd ge- en gewicht
schicklich verrichten möge. wissen zu
machen.

Deßgleichen sich auff gute schnelle Wagen vnd recht gewicht be-
fleißigen / dieselbigen auch so es von nöten ist selbst machen / abtheilen /
vnd auff die vnterschiedlichen Metallen richten könne / vnd sehen daß
er die vor staub / sauber vnd rein halte vnd beware / damit er sich in fall
darauff verlassen / vnd mit seiner Probation gewiß bestehen möge.

Item daß er neben diesen ietzterzelten Artickeln / oder puncten /
auch der Arithmetica oder Rechen kunst / wol geübt vnd erfahren Ein Probi-
sey / welches dann neben dem Probiren auff den Mäntz / vnd Senger rer sol vor
wercken / hoch von nöten / vnd das rechte Meister stück ist / vnd ohne allen dinge
solche geprünte rechenkunst / das Probiren / derer orth nichts zu ach- der Arithme-
ten / derwegen ein jeder Probirer sich in dem so wol / als im andern tica erfahren
dingen zum probiren dinstlich vnd was demselbigen anhengig ist / zum vnd geübt
höchsten befeißigen vnd alles wol lernen sol / damit er seine sachen voll sein.
kömlich verrichten könne.

Vnd wiewol es nit vndinstlich gewesen wer / solches alles allhie im
eingang ein wenig außfürlich zu machen / auch etwas von vrsprung
der Metallischen Erz / vnnnd wie dieselben inn den Bergen / inn den
adern oder gengen gewachsen / oder noch heutigs Tags Generirt
werden sollen / dauon die alten naturkündiger vnd Philosophen man-
cherley Opiniones vnd gedanken haben. Item von sonderlichen höf-
lichen streichen vnnnd fallen der Geng / deßgleichen von geschicken / vnd
andern zufällen / die Erz machen sollen / darnach die Berckleut sich
richten / schärffen vnd ire Regeln haben. Dierweil aber solches zu lang
werden wil / vnd derselben Philosophen Opinion / auch der Berckleut
Regeln / nit aller ding obereintreffen / sondern oft weit fähen / zu dem
daß die Philosophen zuuorhin grosse Bücher daruon geschrie-
ben / darauff doch die gemeinen Berckleut / sich wenig
bessern können / hab ichs allhie vmb kürz
willen vnterlassen

Entschuldi-
gung des
Autors etli-
cher ding
zu melden
vnterlassen.

Das erste Buch/

Das Erste Buch.

Das erste Buch sagt von den

1 Silber Erzen / wie die an der gestalt vnderchiedlich zuerkennen / Nachmals die Probir wagen / probir scherben / Mustern Capeln / Glar / Bleiglas / Flusspulffer / Wag vnnnd Gewicht / vnnnd gerechte Bleyform gemacht / vnnnd dann ein jedes in sonderheit auff sein halt auff gewisse probirt soll werden / sampt den Schlacken / schmelckenstein / Hartweg / Lach / speiß / schwarze Kupffer / Pagament / körnt / des gleichen Blick vnnnd Brant Silber / neben gründlichem bericht des Silber brennens / auff die gemeine weiß / vnnnd vnter der Mustern auch von zubereitung der Test / vnnnd vom Silber das vngeschmolzen ist / schmeidig zu gießen / Item wie man Zien / Eysen vnnnd stahl / auff Silber auch gemünzt Geldt / auff sein halt Probirn vnnnd die Streichnadeln machen soll.

Auß was
vrsach im er
ste buch nit
vß probirn
des Goldes
erg geschrie
ben.



Dieweil ich die Silber Erz / sampt ihrer Probation / von aller ersten zu beschreiben für mich genommen / möchte jemand vnnnd der neimen / warum ich nicht dem Goldt / von im andern Buch folgen wirt / die ehr vnnnd den vorzug het gehen mögen / weil dasselb das höchste vnnnd Edelst Metall auff erden ist / darumb es auch billich vorn an zusehen gewesen / Darauff wöll der Leser günstig berichte sein / daß ich solchs ohne beweyliche vrsach nit gethan / dann sintemal auß den Silber proben alle andere Proben vnnnd zubereitunge der Instrument / gleich als auß einem Brunn herfließen vnnnd dauon ihren vrsprung haben. Daher ich vnnnd nötig geacht / vnnnd denselben am aller ersten berichte zu thun / vnnnd ins erste Buch zu bringen / Zum andern daß hier in der löblichen Kron Preussen / Schlesien / Märkern / vnnnd andere der mehrer theil Silber vnnnd werck sein / vnnnd was der orth von Berckleuten / Swardeinen / Probirern vnnnd Schmelzkern gefunden / sich gemeiniglich nur auff Silber Erz /

Erz / vnd derselben Proben / desgleichen auff andere Metallen / die
auch Silber bey sich haben / zu machen beflüssigen / vnter welchen aber
ihre viel des handels nit gar erfahren / oder aller ding gründlichen be-



nicht haben / denen zu dienen / ich solches also für mich genommen / der-
halben ich auch etwas weitläufftiger dauon Tractiert / als von den
andern Metallen vnd derselben Probationen, Disß hab ich zum ein-
gang vnd bericht nit wollen vnuermeldet lassen.

Von den Silber Erzen / vnd wie dieselbigen unterschiedlich erkannt werden sollen.

Die Silber Erz werden von mancherley Silber Erz
art / vnd farben gefunden / vnd wann sie nicht gar sein man-
gedigen vnd gut / sein im ansehen nicht wol auff ei-
nen beflüssigten halt / wie viel sie Silber halten zu-
urtheilen / Derhalben ist das Probirn von den
A iii alten

Das erste Buch/

Unterschied
in probiren
zu halten
zwischen de
flüssigen vñ
vnflüssigen
Erzen.

alten dahin mit fleiß gerichtet / vñnd auch also erfunden worden /
sieder vielen jaren her / so fern nach gesucht / vñnd so viel darinnen
bessert worden / daß man nun mehr eines jeden Erzes gewissen
finden / vñnd darauff das schmelzwerck vñnd die Rechnung / (ob
dem halt nach / bey dem Kosten bestehen mög) richten kan / Es ist
darneben zu wissen / so vielerley der Silber erz seind / so vielerley
auch ihrer Naturen / vñnd solt billich das probirn der Silber erz
auch im schmelzen auff eines jeden Erzes Natur nach gerichtet
weil man die hartflüssigen strengen groben vñnd rohen Erze / nicht
weichflüssigen milten vñnd subtilen Erzen / gleich probirn kan /
nach dem ein Erzprob streng / oder vnflüssig ist / muß der im
entweder mit regierung des Feuerers / oder in andere weg / ge
werden / wie man dann vor dem Probirn auß vieler obung / solche
im ansehen erkennen kan / Wie sich nun dieselben im Feuer halten
gehet es gleicher gestalt im grossen Feuer / mit dem Schmelzen
zu / vñnd so man nicht vor dem Schmelzen des Erzes natur / vñnd
sichs im Feuer vñnd schmelzen halten wirdt / erkennet / so kan nit
one sonderliche schaden / solches zu nutz geschmolzt werden / Zu erken
nuß aber der Erze vñnterschiedt / welche weichflüssig / streng oder
seind / zukommen / haben die alten erfahnen / vñnd geübten Ver
leut / einer jeden Vereckart / vñnd Erze / ihrer Natur nach / namen
ben / welche Verecklaufftiger weiß / wie hernach folget / genant
den.

Erstlich so werden vñnder die weichflüssigen Silber Erze ge
Glas Erz. diese / Nemblich das Glas Erz als das fürnehmste / welches ist ein
derb Bleyfarbes Erz / fast dem gedignen Silber / an der güte zu
uergleichen / dem gehet nicht viel vber den sechsten theil im Feuer
ab / das vbrige ist gut rein Silber / vñnd das heist man außserblat
gedignem Silber / für das beste Silber erz / Darnach findet man
Weiß güldig Erz. Reich weiß Güldig Erz / nicht daß es Goldt heilt / sondern daß es
wirdig / vñnd gut ist / das nennet man der güte nach also / Defig
Horn Erz. chen Horn Erz / daß ist durchsichtig wie ein Horn / vñnd seindt beyde
sehr Reich am Silber / Negst diesen dreyen Erzen / ist ein Silber
Erz / das ist Braunroth / fast dem Zinober gleich / doch nicht so
Rot güldig Erz. Dicht / das heist man roth Güldig Erz / das gibt auch vber den halben
theil gut Silber / Mann findet auch gar vielmals / daß diese Erz
tereinander brechen / vñnd nicht wol zu vñnterscheiden seynd. Die

Von den Silber Erzen.

4

die schwarz/gray brechen / vnd schwer seind / die seind auch bißweilen
 sehr reich am Silber / Aber die Schwarzen leichten Malm / vnd
 die braunen vnd gelben Malm / seind nicht allweg reich / sonder es
 kompt vielmal / daß sie gar nichts halten. Alle Silbichte / Braune
 vnd Eysenschüssige / durchwitterte Berckarten / oder die in den Ge-
 birgen / von dem kalten witterungs feuer / durch brandt seind / die
 halten zum theil Silber / zum theil keins / vnd seind dieselbigen vor sich
 allein / ohne ander eingesprenget Erz / oder das bißweilen darinnen
 sehet / selten reich am Silber. Wie auch die Bleyschweifigen
 Benßstüchten Erz / bißweilen reich / bißweilen sehr arm am Silber
 seind. Alle hornsteinichte Erz / sie seind Gelb / weiß / gray / schwarz /
 Braun / Roth oder Grün / die halten vor sich ohne andere reiche Erz /
 wo die nicht darinnen vermischt befunden / nicht viel Silber / vnd deß
 mehrern theils gar nichts.

Schwarz
Erz.

Malm.

Silbete vñ
Eysenschüss-
sige Erz.

Bleyschwei-
fig vñ genß
Rötzig Erz.

Darnach werden auch für die weichflüssigen Erz gezelet / Alle
 Bleyerz / sie seind glantz / Gray / Braun oder Weiß / welche für sich
 allein nicht viel Silber halten / allein der klein speissig glantz in Be-
 heim / vnd der grob speissig glantz zu Freyburg in Meychen / die hal-
 ten zum theil von zwölff biß in etlich vnd zwentzig loth Silbers.
 Alle Floßerze / sie seind Gelb / weiß / Braun / Blaw / Grün / oder
 gray / Item Kupffer lasur / Kupffer oder Berckgrün / vnd Kupffer
 glas / die halten eines theils auch Silber / aber die grobe Lasur vnd
 Berckgrün / seind gemeinglich arm / vnd nit reich am Silber / In sum-
 ma alle silber Erz vnd Berckarten / die nicht Kieß / Blendt / Kobelt /
 Nispsickhel / Glümmer / Wolfferam / groben Wismudt / Speiß /
 Kupfferig speissig Erz / oder dergleichen hartflüssig Erz in sich haben /
 die werden alle weichflüssige milte / vnd geschmeidige Erz vnd berck-
 arten genannt.

Glanz vnd
Bleyerg.

Floß mans
Herley farb

Lasur/
Berckgrün
Kupffers
glas.

Entgegen werden vnter die vnflüssigen Erz gezelet vnd genennt /
 alle Kieß / Was grober Kieß / Wasser Kieß oder wülfleter Kieß ist / die hal-
 ten wenig Silber / vnd deß mehrern theils vor sich selbst ohne einge-
 sprenget Silber Erz / kein Silber / oder doch nicht viel / ober ein loth.
 Kupffer Kieß / gelb wie ein Messing / Braun / vnd Blaw beschlagner
 Kieß / halten viel Kupffer / wie man vnter den Kupffer proben im drit-
 ten Buch berichtet finden wirt / vnd solche Kieß halten auch Silber / je-
 doch eine arth mehr als die ander / man findet auch solche Kupfferreiche
 Kieß / die gar kein Silber halten.

Kieß mans
Herley art.

Kobelterz
licht /

Das erste Buch/

licht / schwarz oder grau / seind bißweilen reich am Silber / bißweilen auch sehr arm.

Glimmer
vnd Katzen
Silber.

Alle schlechte gemeine Glimmer / auch beständige Eisenglimmer / Talga / Katzensilber / die seind gar arm am Silber / ob gleich bißweilen die schwarze blende reich am Silber ist / so seind doch solche blendichte vnd glimmerichte Erzt / in gemein arm / Vnd ich achte dieselben für eine rechte bläet / anderer Metallischen Erzte.

Wismudt
erz.

Alle grobe Wismudt erz / die man auch speissige Erzt nennet / desgleichen die klein speissigen Wismudt erz / von denen beyden in Schmelzen / die grobe speiß her kumpt / die seind gemeiniglich vor sich allein sehr arm am Silber / vnd halten vielmal gar nichts.

Spatige
berckart.

Alle spatige Erzt oder Berckarten / sie seind Roth / Gelb / Grün oder weiß / die halten ohne andere eingesprengte Silber erz / zum mehrern theil nichts / oder gar kein Silber. Es werden auch vnter die hartflüssigen strengen Silber erzproben gerechnet / die rohen

Schlackenz
stein vnd
Ofenbrüch.

Schlackstein / auch die Kupfferstein / Speiß / vnd Ofenbrüch / die vonden schichten jetzerzelten Liefererzt vnd Berckarten / auch vonden rohen Schichten im schmelzen herkommen.

Wie aber die oberzelten weichflüssigen / desgleichen die hartflüssigen Silber erzproben / vnterschiedlich gemacht sollen werden / das wil ich in folgenden bericht genugsam / vnd außfürlich anzeigen / Vnd weil aber an vielen orten mit HandtwercksLeute seind / so die Instrument zu dem Probirn recht machen können / wil ich zu mehrerm verstande vnd besserer nachrichtung erslich vermelden / was zu solchem probirn fürnemblichen von nöten / vnd wie ein jedes stück in seiner derheit / zuzurichten vnd zu machen sey / auch auß welchem Zeug / sampt den Instrumenten darzu gehörig.



Wie man die Probieröfen zu

den Silber erzen/ deßgleichen zu den an-
dern Proben/machen vnd zurichten
solle.

Bdem probirn muß man sonderliche öfen
haben/ die von gutem Töpfferthon oder zeug gemacht/
vnd mit starcken eyserndrat oder schinen gebunden sein/
damit sie von wegen der starcken hitz nicht zur fallen/ Et-
liche fleißige Probierer die iren zeug sauber vnd reinig-
lich führen/ die formirn vnd zirn ihre öfen außwendig schön vnd förm-
lich/ daß die ein fein ansehen haben/ das gibt inen also eine zierdt/ aber
es wird nichts mehr damit außgericht/ als sonst mit einem gemeinen
Ofen/ der gleichwol auch gerecht/ vnd doch schlecht gemacht ist/ Nun
seind der Probiröfen mancherley/ dan nach dem ein Probierer gewont
ist/ also braucht er auch Probir öfen/ Aber das sol man gleichwol wis-
sen/ daß in einem Probir ofen das feuwer besser zu regieren/ heiß vnd
kalt zu thun ist/ als in dem andern/ wie der vnterscheidt auß der folgen-
den Figur zu sehen/ Ich wil aber erslich melden/ was die alten Pro-
bierer für öfen gebraucht haben.

Die schöne
vnd zier der
Probiröfen
wenig nüg

Die gemeinen Probiröfen/ darinnen die Alten/ die gemeine Pro-
ben probirt haben/ die sein also gemacht worden/ Sie haben von star-
cken Eysern Blech/ ein gefier lassen zusammen machen/ welches dieses
frichs lenge — vnden beylaufftig fünffzehen weit/ vnd sechze-
hen hoch gewesen/ hat sich von vnde auff biß oben an/ also geschmogen/
daß das gefier oben dieser leng zehen weit blieben/ vnd das gefier hat
keinen boden gehabt/ sondern vorn am Ofen hat es ein Mundloch
fünfftehalb leng weit/ vnd vierdthhalb leng hoch/ vnd auff den andern
dreyen seiten/ auff jeder ist vnd ein windloch gewesen/ vier leng lang/
vnd anderthalb leng hoch/ auch hat das Blech allenthalben durch-
hauete löcher gehabt/ daß es rauch vnd scharpff gewesen/ damit der
Laim an dem Ofen inwendig im außfläben/ hat haften können/ Zu
dem außfläben aber/ solches Probir ofens/ wird ein sonderlicher guter
Laim gemacht/ der im Feuer wol helt/ also/ Nimb guten wolgeberden
Laimen/ schlag darunter scherwol oder Roßkot/ Ochsenblut/ hamer-
schlag von Eysern/ vnd gemein Saltz/ damit klayb den ofen auß/ drit-
halb

Eisene pros-
biröfen der
Alten.

Das erste Buch/

halb leng dick / laß in drucken werden / nimb als dann klein geriben
nedisch glaz / bein aschen / vnd ein wenig dünnen Laim / vntereinander
gemische / bestreich damit inwendig den geklärten ofen / vnd laß
wol treugen / mach ein sietsamb feuer darein / daß er sich außglüt. Es
man nun diesen Ofen brauchen wil / so macht man einen ebenen herdt
vnd vff den herdt ein dünn herdtlein / von Capellen aschen / eines zwey
chen fingers dick / darauff setz man den Ofen / vñ in den Ofen auff das
herdtlein eine Muffel / die ist formirt wie folgende Figur zeigen wird
also ist der Probir ofen bereit. Wann nun in dem Probir ofen
birt wirdt / so verglast er sich inwendig / von dem letzten oberstreich
mit Benedischen Glaz vnd aschen / vnd weret desto lenger / auch wann
sich der Ofen inn die leng gar außbrent / kan man den alten Laim
aufschlagen / vnd mit neuem ankläben / gleich wie zum ersten / Zu
nem solchen Ofen / wer die regierung des Feuers wol weiß / oder ein
geübter Probirer ist / der kan alle proben nottürfftiglich darinnen
machen / allein die windelöcher vorsehen sich viel ehr mit der aschen
als der Ofen mit den zweyen mundelöchern / darvon hernach berichte
folgen wird.

Nürnberg
gische Pro
bir ofen / vñ
Topfherd
en.

Es brauchen auch etliche zu iren Probirn / ofen die seind von Topf
fertothen gemacht / vnd geformirt wie der jetzt bezeichente Ofen / die
seind mit drat gebunden / vnd stehen auff einem fuß / der ist breyt vñ
hol / vnd hat auff allen vier seiten runde windelöcher / vnd inwendig
vber sich im Ofen auch windelöcher / wie die folgende Figur diesen ofen
auch bezeichnen wirdt / In diesem Ofen ist das Feuer weniger zu re
gieren / als inn dem obgefaßten Probir ofen / dann es vorsehen sich die
windelöcher in demselben ofen / die in fuß geschnitten seind / gar leicht
lich / vñ werden solche Probir ofen Nürnberggische Probir ofen genant
vnd gehören Muffeln darein / derer form in der Figur auch zu sehen
ist.

Probir ofen
schlecht von
ziegelstein

So man aber an einem ort ist / da man keinen Probir Ofen
ben kan / vnd gleichwol in einer ehl eine Prob / oder etliche versuche
ten werden / so kan man einen Probir ofen von ziegelsteinen / in ein ge
fäß zusammen setzen / auff den seiten luffelöcher / vnd forn ein munde
loch lassen / auch von einem halben Topf eine Muffel darein machen
dann in solchem Ofen die versuch Proben auch recht verricht können
werden.

Probir Of
fen darin dz
feuer

Die Probir ofen aber / in welchen am bequemesten zu Probir
ren / vnd das Feuer recht vnd wol zu regieren ist / auch die sich nicht
leichtlich

leichtlich mit aschen vorsetzen / vnnnd in denen alle proben (die in einem Probir ofen zu probirn seind) können gemacht werden / seind also zu machen / Nimb die obgesetzte leng / darnach der erste Probir ofen außgetheilt ist / vnd miß ins gefier eilff leng inn die weiten / vnd in die höch sechsehen leng / welchs die ganze höch des Probir ofens ist / Vnd so du acht leng in die höch gemessen hast / so schmieg den Probir ofen ein wenig zu / also / daß er oben inns gefier sieben leng weit bleibt / vnnnd seine dick soll sein anderhalbe leng / vnd der boden vnten auch von thon / drey viertel einer leng dick gemacht / Als dann heb ober dem boden an vnd miß drey leng in die höch / vnd fünffthalbe leng in die weitten / welche das vnter mundloch geben / dann miß vortan ober das vnter mundloch inn die höch zwo leng / welche das spatium zwischen dem vntern vnd obern mundloch geben / des gleichen miß inn die höch viertthalbe leng / vñ vier leng in die weitte / auß diesem maß mach das ober mundloch / miß noch eine weitten vber das ober mundloch / an welche stadt du ein loch machen solt / eines kleinen fingers weit / das also vom mittel desselbigen lochs biß oben an Probir ofen / noch siebenthalbe leng bleib / Als dann miß auff beyden seiten / des mundlochs / gegen die schmigen drey viertel einer leng / vnder welches maß / mach zwey löcher eines zimlichen fingers weit / die gerad durch den Ofen / vnd hinden wider hindurch gehen / So dem also geschehen / so mustu auch auff beyden seiten / vnd hinden am Ofen einen abschuß machen / auff dem die asch herumder fallen kan / welcher vom boden drithalbe leng / auch drithalbe leng von der seiten / inwendig des Ofens stehen sol / vnnnd der abschuß sich hol hinauff schmigen / vom boden an siebenthalbe leng / Allein das hab in acht / wann du etwas von thon machen wilt / so mustu jm so viel zu geben / als der thon zu schwinden pflegt / dann es schwindet einer mehr als der ander / aber in gemein so schwinden die thon vff den zehenden theil. So nun dieser Probir Ofen also fertig gemacht / vnd noch weich ist / so müssen falschen darein geschnitten werden / darinn der drat oder die eyßern Schinen / mit denen der Ofen gebunden wirdt / liegen können / Als dann laß ihn an der Sonnen sehr wol trucknen / vnd inn einem Töpffer oder Zigel ofen hart brennen.

Nachmals werden auch gleich in solcher form / Probir ofen gemacht / die außwendig inns gefier / wie jetzt gedachter Probir ofen for- mirt / von starcken Harnisch blech gar sauber vñ reiniglichen gemacht / vnd inwendig von Eysen stegen / daran der Laim haften kan / geniet / vnd also künstlich zu sammen bracht / daß man auch solchen Ofen /

sewer am
besten zu re-
gieren.

Probir Ofen
von star-
cken Harn-
isch blech.

Das erste Buch/

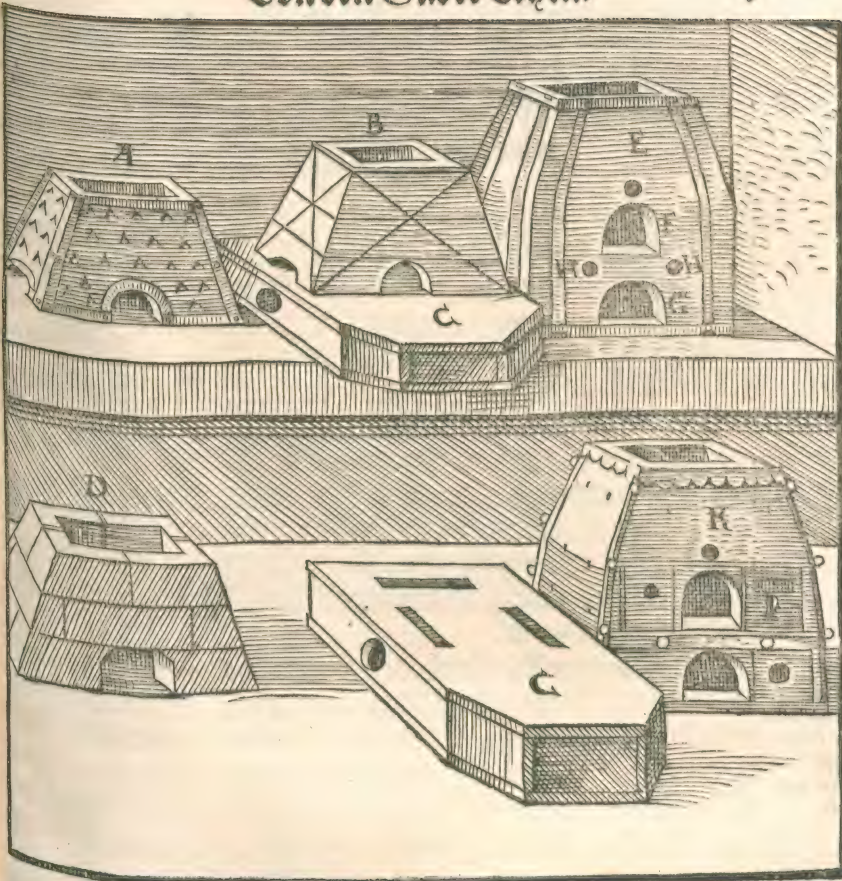
in fünfstück / von einander schrauben / vnd zunemen kan / welcher da auch innwendig / gleich dem vorigen von Blech zusammen gemacht Probir Ofen / mit gutem beständigen Laim / sauber außgekleibt / vnd an das starcke Blech außwendig des Ofens fürschüble sollen gemacht werden / welche man in Kintlein hin vnd wider schieben / vnd also nach gelegenheit / die Proben darinnen wol regieren kan / Von solchen Probir Ofen wirdt sonderlich viel gehalten / aber es kan nichts mehr darinnen außgerichtet werden / als in der andern gefakten Ofen einen / wann nur ein Probirer / die erkenntnuß des feuers recht hat / nach welchem dann alle Proben regieren solle / So kan er dieselben one zweiffel in einem jeden Probir Ofen recht machen. Wiemum dieser / vnd alle andere vorgesakte Probir Ofen / formirt sein sollen / ist in folgender Figur zu sehen.

Der Probir Ofen / welchen die alten Probirer von starkem Eysern Blech zusammen haben machen lassen / A Ein Nürnbergischer Probir Ofen B Der Ofen darzu C Ein Probir Ofen in einer eyl / von Zigel zusammen gesetzt D Ein Probir Ofen von Töpferwerk gemacht mit Eysern Schinen gebunden E Ein Eyserner von Harnisch Blech zusammen gemachter Probir Ofen F

Wie die probir ofen solten angeordnet werden.

Wann nun dieser Probir Ofen einer so weit bereit ist / so laß zwey Eyserne stenglein in gleicher leng machen / die durch die löcher / so zwischen dem vntern vnd obern mundloch seind / durch gehen / vnd form beyleufftig noch eine gute zwerch hand herauß für den Ofen reichen / darauff das blädlein vor dem obern mundloch liegen kan / Als dann laß ein bodenblat machen / das nicht dicker sey / als von dem Stenglein an / biß vnten an das ober mundloch / vnd also breit sey / daß es ein wenig ober die Eysern stenglein reiche / vnd von dem bodenblat / biß an die seitten schmigen / eines guten zweren fingers spaciun bleibe / Desgleichen sol auch so viel spaciun hinten im Ofen sein / damit der wind durch in Ofen hinauff gehen / vnd das Feuer treiben kan. Zu diesem Probir Ofen gehören sonderliche Muffeln / die allein nach der leng / vnten eines zwerchen fingers weit außgeschnitten sein sollen / Eines theils brauchen auch andere außgeschnitne Muffeln / welche aber die besten seind / zu einem jeden Ofen zu gebrauchen / die wirdt man in folgender Figur / in rechter proportion auffgerissen finden.

Nach



Auch soll zu diesen Ofen ein deckel / vnd färschäblein von Zöpfer-
 leug / zu regierung des Feurwers wie du hören wirst / gemacht werden /
 welcher form in gemelter Figur / auch zu sehen ist.



B iij

Wie

Das erste Buch/
Wie man Muffeln / Boden-
 bletter / Schirben / vnd ander klein Töpffer-
 werck / zum Probirn gehörig ma-
 chen soll.



Solle billich ein jeder Probirer im fall be-
 noch / seine Probir ofen Schirben / Tiegel Muffeln
 vnd waser zu dem Probirn täglich für Instrumenten
 bedarff / selbst machen können / Dann man findet nicht
 an allen orten Meister / die solchs zumachen wissen / ob
 man gleich offemals viel fleiß anwendet / die Töpffer dahin zu be-
 gen / das sie zu notturfft des Probirns / die zugehörigen zeug machen
 solle / so geschicht doch vielmal / das sie nichts guts noch etwas förer-
 liches machen / mit dem dann ein Probirer nicht bestehen kan / Der-
 genich / auch andere mehr (wo wir nit guten zeug haben bekommen
 mögen) offemals verursacht worden / solchen selbst zumachen / Welches
 dann also geschehen sol.

Von zube-
 reitung des
 Thons vnd
 was man
 pflegt dar-
 zu zu mis-
 chen.

Nimb guten Töpffer thon / so gut der zubekommen ist / doch nicht
 der Thon / der Blaw / vnd im Feuer oder im brennen schön weiß wird
 der beste zu diesem zeug zugebrauchen befunden / Den selbigen Töpffer
 thon / laß gar hart werden / oder an der Sonnen trucknen / vnd wann
 du dauon zeug mache wilt / so laß den thon klein stoßen / vnd feuchtsam
 an mit waser / das er weich werde / dann laß in dretten / oder mit einem
 Eysen wol behren / vnd nimb darunter kleinen geriebnen geschlemmten
 Kieselstein / oder weisen schönen Sandt / soniel als der thon leidet
 wil / Damit du im aber nit zuwenig oder zu viel thust / so mach erstlich
 von solchem zeug / etliche Probir schirben oder Tiegel / vnd probir dar-
 innen ein streng hartflüssiges Erz / so siehestu ob der zeug halten wer-
 gut oder bestendig sey / Es mengen auch etliche ein Kreiden gestreut
 oder des subtilen roten Talcks vnd glimers / an denen orten da es der
 selben viel hat / darunter / welches aber am besten dienstlich sein wird
 das wird die erfahrung geben / Etliche nemen für solchs / die zu brochen
 schirben von Töpfferwerck / oder die alten Tiegel / klein gestossen vnd
 durch ein Sieblein gereden / vnter den Thon / soniel das sie den Thon
 vor sprödigkeit kaum arbeiten können / Solche Tiegel vnd schirben
 von gemacht / halten auch wol / wann aber Kieselstein also wie oben
 berichtet / darunter gebraucht wirdt / der bindet im Feuer zusammen
 vnd

und je grösser die hitz ist / je fester er bindet / vnd die Probir schirben da-
von / drucken sich fein gantz auß dem futter.

Wann nun der zeug oder Thon zugerichtet ist worden / Dann
muß du Formen oder futter haben / darinnen du die Probir schirben
vnd Tegel schlagen kanst / Dieselben Formen werden von Messing
am besten gemacht / wer aber solche nit habe kan / der laß sie von Birn-
bäumen holz also drehen / daß man einen Eysern ring daranschieben
kan / der gehet daran gehet / damit die Form oder das futter / inn die
leng von wegen deß vielen brauchts / nicht zuspalte oder breche / Als
dann so schmier die Form inwendig mit einem Speck daß sie fett wird /
vnd thue darein ein Vällin von deinem zugerichten zeug / so viel dich
ducket genug fein / vnd schmier auch das obertheil deß futters / welches
man den Mänich neñet / vñ schlag als denn solchs obertheil / mit einem
hültern schlegel in die Form / so ist der schirben formiert / wie das fut-
ter zugerichtet ist / den druck mit den fingern heraus / Allein hab ach-
tung / daß der Thon nicht gar zu feucht sey / sonst würden sich die Pro-
bir schirben nit gantz ausdrucken lassen / Etliche legen das futter mit
samt dem schirben / auff eine sehlinge hitz / so gehen die schirben bald
vnd fein gantz heraus / das ist wol ein rechter weg / zu kleinen Probir
tegeln machen / damit man sie alle gantz heraus bringet / aber mit den
Probir schirben / würd es langsam zugehen.

von futter
oder forme
darein die
probir schir-
ben geschla-
gen werden

Zu den Muffeln machen / müßu geschnittene stöcklein haben / der
form vnd groß nach / wie die Muffeln sein sollen / die bestreich auch mit
dem Speck / vñnd mach zuuor ein klumpen von Thon so groß / daß du
dauon mit einem kleinen küpfferin drat / ein dünnes blat schneiden
kanst / das streich vber dein stöcklein / vñnd schneide auch von einem
solchen geschnittenen Blat / ein halb rundes stöcklein / das du dar-
nach hinten die Muffeln zu machen kanst / diß muß alles vber
dem stöcklein geschehen / vñnd mit einer feuchten handt fein glat
angestrichen werden / So die Muffel also vber das stöcklein gestri-
chen ist / so laß sie ein stundt oder drey stehen / daß der thon ein wenig
harsch oder hartlicht wird / Dann so schneid die Muffel auß / wie du sie
auff den seiten vnd hinten auß geschnitten haben wilt / vnd laß sie dan
noch lenger stehen / so gehet sie gar gern vom stöcklein ab / Etliche
wann sie das stöcklein mit dem Speck bestrichen haben / bestreuen sie
es mit subtilen Sandt oder aschen / so gehet die Muffel auch baldt ab / so
damit man aber viel Muffeln baldt mit einander zurichten kan / so
laß

Muffeln
machen von
Thon vber
ein hültern
stöcklein.

Das erste Buch/

laß man der hülherne stöcklein mehr als eins machen / wann einer
wenig stehet / vnd ober treuget / all die weil werden andere mehr fern

Wie mā die
Thonen das
den pletter
streichen vñ
zurichten
sol.

Aber zu den Boden pletter machen / hat man Raimen von he
in der weit / als die boden pletter dick vnd breyt sein sollen / die st
man mit dem zugerichteten Thon voll / die dorren dan bald / das sie le
lich herauß gehen / oder schneide von einem grossen stück thon / mit
dünnen drat ein pladt / so dick mans haben wil / vnd formirs ferner
groß es sein solle.

Es abtreuz
gen vñ bren
nen des tho
nen zeugs
zum Probir
ren.

Diese also zubereite Schirben / Muffeln / Boden pletter vnd
gel / müssen sehr wol drucken / vnd dann in einem ziegel oder Töpfer
ofen gebrandt werden / Biewol die Muffeln vnd Boden pletter
rohe vnd ongebrandt in die Probir ofen zugebrauchen sein / allein man
muß mit dem anseuern des Probir ofens gemacht thun / vnd das se
wer erstlich von oben nider angehen lassen / so bleiben sie ganz / son
zuspringts alles / Hiermit hastu rechten bericht / wie die Instrumenta
von dem Töpferzeug gemacht werden / dann so die nicht gut sein / vñ
fest halten / so verhindern sie den Probirer gar sehr / welcher
Instrumenta form / in dieser Figur augen
scheinlich zu finden.

Die Muffel so die alten Probirer gebraucht haben / vnd noch seht die
gemeinen Probirer brauchen A die Muffeln zu dem Nürnbergischen
Probir ofen B Die Muffeln zu den Probir ofen / mit den zweyen Munde
löchern C fürschüble D Bodenplat E Deckel F Die hülhern Muffel for
men G Des Probir schirbels fütter vntertheil H das obertheil darzu I
Die Form der Probir schirben K Des Probir tiegels form vntertheil L
das obertheil darzu / M Der Probir Tigel N Die kleinen von Töpfer
zeug gemachten Instrument / zu regierung des Jeners O





Von Cappeln / wie man die
recht vnd gut machen sol.

An den Capeln/das die gut gemacht werde/
da leit ein Probirer sehr viel an / Dann so die Cappel
nicht von gutem zeug sein / so rauben sie etwas vber die
gebür / sonderlich wann die Glar nicht recht zugerichtet
auff die Cappeln kompt / so stehet sie auff / vnd das korn
lein Silber freucht darunter / so sie aber nicht gut ist / so verzert sie sich
vnter dem Bley / vnd wird das korn Silber nitrein / Ist nun die aschen
auch nicht gut / vnd noch etwas zu fett / so schmelzen die Cappeln im
Feuer

Cappel
sollen von
gutem zeug
sein vnd
nicht raubē.

Das erste Buch

Fewer/welches dar n gar böß / mit denen sonderlich keine rechte prob
gemacht können werden.

Was für
Asch zum
Cappeln zu
gebrauchen
vnd wie die
zu schleimen
sey.

Damit du aber gute Cappeln habest / mit denen du die Prob
recht verrichten kanst / so solstu die folgender gestalt / vnnnd also mach
Nim aschen von einem leichten Holz gebrandt / welches die beste ist / v
schüt die in ein Sieblein / vnnnd geuß wasser darauff / das sich die asche
durch das Sieblein in ein Schaff oder fesselein schleimbt / so bleiben
grobe Kolen vnd Sandt in dem Sieble / Dann geuß ins schaff
wasser darauff / daß das wasser weit ober die aschen gehet / rürs ein
nig omb / vnd laß eine stund oder zwo stehen / so zeucht sich die eiffer
fettigkeit auß der aschen in das wasser / dasselbige wasser geuß gar
mach wider ab / daß keine trübe mit gehet / vnnnd geuß ein anders
darauff / vnnnd laß auch also stehen / biß lauter wird / dasselbe geuß
wider gemach ab / daß keine trüben mit herab gehet / das thu so lang
das wasser keine scherpf mehr hat / Darnach geuß wider ein rein
ser auff die aschen / rür die mit einem holz omb / vnd weil das wasser
sehr trüb ist / so geuß es ab in ein ander fäßelein / oder schaff / darnit
grobe vnd der Sandt von der aschen im ersten fesselein bleibe / das thu
weg / vnd laß sich das trübe wasser in dem andern Schaff setzen / vnd
he das wasser fein lauter wider daruon / diß ist die erste schleimung
Dann geuß ein ander rein Wasser auff die gefaszte geschleimbte aschen
vnd rür die mit einem holz abermals om / vnd geuß das trübe in ein an
der fesselein oder schaff / Damit so noch die aschen fettigkeit gehabt hat
oder grobe aschen darinnen gewesen wer / daß diß alles rein herauß
komme / vnnnd laß sich den schlamm wol setzen / welches die letzere schleim
ung ist / So nun die aschen also zugericht ist / so mach kugeln oder bal
len darauff / laß die an der Sonnen oder in einem Backofen wol trock
nen / vnd behalte die sauber zu deinem gebrauch.

Es nemen aber auch etliche Probierer / an stat der aschen von leich
tem holz gebrandt / Weinrebenholz aschen (welche aber an allen orten
nicht wol zubekommen ist) die richten sie zu / mit schleimen vnd dero
wie oben gemelt ist / Widerumb eines theils für solche gute geschleimbte
aschen / die außgelaugte aschen / dauon die gemeine Laugen gemacht
werden / Jedoch seind die zwo ersten meinungen besser / wie du solches
brauch vnd vbung / wol finden wirst / vnnnd gar nicht auß dem weg ist
Allein daß man achtung hab / daß die asch klar vnnnd gut zugericht
werde.

Zum andern mustu zu den Cappeln / gute reine Wein aschen haben

Darzu nimbt Bein die kein Marck oder kern haben / vnd brenn die / daß sie weiß werden / zur stoß / vnd steub sie durch ein härers Sieblein / als dann foreib sie auff einem glatten stein / zu einem mehl / so hast du die Beinaschen auch zugerichtet. Darnach nim zwey theil dieser geschleimten asche / die zuuor durch ein härin sieb gesteuert sey / damit sie nicht knollich bleib / vnd ein theil der geribnen Beinaschen / Meng die beyde wol untereinander / vnd seuch die an mit starckem Bier / allein / oder laß vor auff zwey drittel einsieden / oder mit einem Leimwasser / Wiltu aber etwas mehrers daran wenden / so schlag Aher klar zu einem wasser / vnd seuchte damit die gemengte aschen an / doch nicht zu sehr / Also / wann du ein handtuoll zusammen druckst / der palm aschen wol bey samen bleibet / Druck also dann das Cappeln Futter voller aschen / schab oder streich die obrige aschen darvon / vnd schlag den Mänich mit einem schlag oder viere / mit einem hülzern schlegel ins Futter / Wisch den Mänich rein wider ab / vnd streu mit einem hülzern kleinen scheufflein / gute Glär auff die Cappeln / weil sie noch im Futter stehet / Vnd zur theil die Glär mit einem finger / vnd sech den Mänich geradt wider darauff / vnd schlag als dann die Glär auff der Cappeln mit zweyen oder dreyen schlegeln / wie es die noth erfordert / auch geradt nieder / damit die Glär fein gladt ange schlagen werde / Dann heb den Mänich ab / druck auff anderer aschen die Cappeln auß dem Futter / so ist die Cappeln bereit / Solcher gestalt laß groffe vnd kleine Cappeln schlagen / die laß nachmals drucken werden / bis du sie brauchen wilt / die werden fest vnd gut.

Die weiß
deß cappeln
schlagens.

Etliche brauchen zur Glär auff die Cappeln zutragen / ein son ders von Blech / darzu gemachtes Instrumentlein / welches unten vol ler kleiner löchlein ist / darein wird die Glär gethan / vnd mit einem drat / der unten ein Creutz blechlein hat / durch getrieben / welches ich mir aber nicht so wol gefallen laß / als wann sie mit dem finger zertheilt wirdt.

Instrumentes
lein die Glär
auff zu tras
gen.

Man nimbt auch wol vnter die Cappeln aschen / den zehenden theil gutes Töpffer thons / der muß auch wie die Cappeln aschen ge schleimbt / vnd an der Sonnen gedrucknet werden / vnd der ist nützlich darunter zugebrauchen / wann er an ihm selber gut ist / vnd im Feuer wol helt / sonst thut er in Cappeln mehr schaden als frommen. Vnd ich halte es dafür / wann man gute aschen hat / die wol geschleimbt sey / wie ich oben bericht gethan / so werde gute Cappeln / die keiner andern Mä nirs bedürffen / Man möche auch wol die aschen mit schlechtem wasser an feuchten / Es werden aber die Cappeln mürb dauon / vnd nicht so fest / als mit dem starcken Bier oder Leimwasser.

G ij

Wie

Das erste Buch/
Wie man gute Cappeln / darauff
 die Proben nit hupffen oder springen / ma-
 chen sol.

Die Cappeln welche ich bißher zu machen be-
 richtet hab / die seind gut zugebrauchen / vñ wird auch dar-
 auff der rechte halt gefunden / wann die erkentnuß des
 Feuers darbey innacht genommen wirdt / Wo man also
 solches nit achten / vñ die Proben lieche vñnd heiß gehn
 lassen wil / so wirt darauff gar leichtlich am Silber was versürt / Wann
 aber ein Probirer der Silber vñd Münz proben nit aller dings gewis
 oder der erkentnuß des Feuers nicht recht berichtet ist / der thut besser
 daß er die hernach gesetzten Cappeln zurichten leß / vñd zu seinem Probi-
 ren braucht / Nemlich also.

Laß knochen oder Bein gar weiß brennen (die Kalbs oder schafs-
 bein seindt vñder den gemeinen beynen die besten) stoß die klein vñd reib
 auff einem Reibstein / subtile wie ein mehl / Als dann feucht solche subtil
 le Beynasch allein (wie eine andere Cappelnaschen) mit starkem Zie-
 an / daruon schlag Cappeln / vñnd trag gleichwol auch Klär darauff
 wie in andern vorigen Cappeln gethan / vñnd laß sie drucken werden
 so seind sie bereit.

Wann man aber von den Fischen gute vñnd reine Gräten haben
 kan / dauon ist die Beynasch zu allen Cappeln zu gebrauchen die beste.

Wann du auff diesen Cappeln Probirn wilt / so setz sie in Probir-
 Ofen / vñnd wann sie nur durchglüen / so setz die Prob darauff was du
 Probirn wilt. Vñd ob gleich die Cappeln nicht recht abgeadent sein / so
 werden die Proben gleichwol nicht hupffen / vñd rein abgehen.

Allein das ist zu mercken / daß die Proben auff diesen Cappeln viel
 kelter / langsamer vñd subtiler abgehen / dann auff den andern Cappeln
 vñd des willen dann auch von der Prob wie vorgemeldet / am Silber
 nicht leichtlich etwas versürt werden kan. Vñd wann die Proben dar-
 auff abgangen / so stechen sich die Probirförner gar rein darauff ab / daß
 daran nichts hangen bleibt / vñ nit sonderlich rein gemacht dürffen wer-
 den / Vñd ob gleich ein Kupfferig Silber darauff abgangen wer / welche

Körner sonst gern in die Klär greiffen / vñnd nit allwegen
 sich rein daruon abstechen
 lassen.

Von den Silber Ergen.
Wie man gute Clär
 machen soll.

II

Den Cappeln ist von nöten/das man gute Clär darzu hab/dann wann dieselbig nicht gut ist/so können auch keine gute Cappeln gemacht werde/man bereite die aschen gleich wie fleissig man wölle. Nun hab ich für mein person mit fleiß vielerley Beyn versucht / vnd be- ^{Clär von kalbs köpff Beyn.} funden/das die Kalbsköpff Bein/oder schalen / die von der Stirn kommen/am besten darzu seind / Die nimmb vnd wasch sie auß einem siertseisen Wasser/oder laß sie mit dem Wasser wol sieden/damit die feistigkeit/ vnd unreinigkeit dauon komme / darnach drucken werden / brenn sie als dann im Feuer/ das sie schön weiß werden / vnd stoß / vnd reib sie auff einem stein/feucht sie ein wenig mit Wasser an / vnd thu sie in einen vnerglassurten topff mit einer stärcken verlutirt / Setz die noch ein mal ins Feuer oder Töpffer ofen / laß sie bey vier stunden wol brennen/vnd dann von sich selbs erkalten / Nim die aschen von den Beinen gebrandt auß dem Topff / vnd reib sie auff einem glatten stein auff's subtilste/das sie ganz klar werde (von welcher klarer Preparirung die Clär dann den namen hat) die magstu als dann zu deinem brauch auffheben vnd für staub bewaren.

Etliche brauchen Hirschhorn zu der Clär / das brennen sie / vnd ^{Clär von hirsch horn.} richten die Clär zu / wie oben gemelt / vnd solches gibt auch gute Clär / Aber die von Kalbsköpfen schalen/acht ich noch für besser.

Es wird auch auß den grossen Fischgreden vnd Hechtieffen/ sehr ^{Clär von fisch grette.} gute Clär / wann man mit reinem wasser die feistigkeit erstlich absendt / vnd dann brenndt / Doch stehet es einem jeden zu seinem gefallen / dann welche Clär im am besten dient / die mag er brauchen / allein das er sehe das sie subtil vnd klar geriben sey.

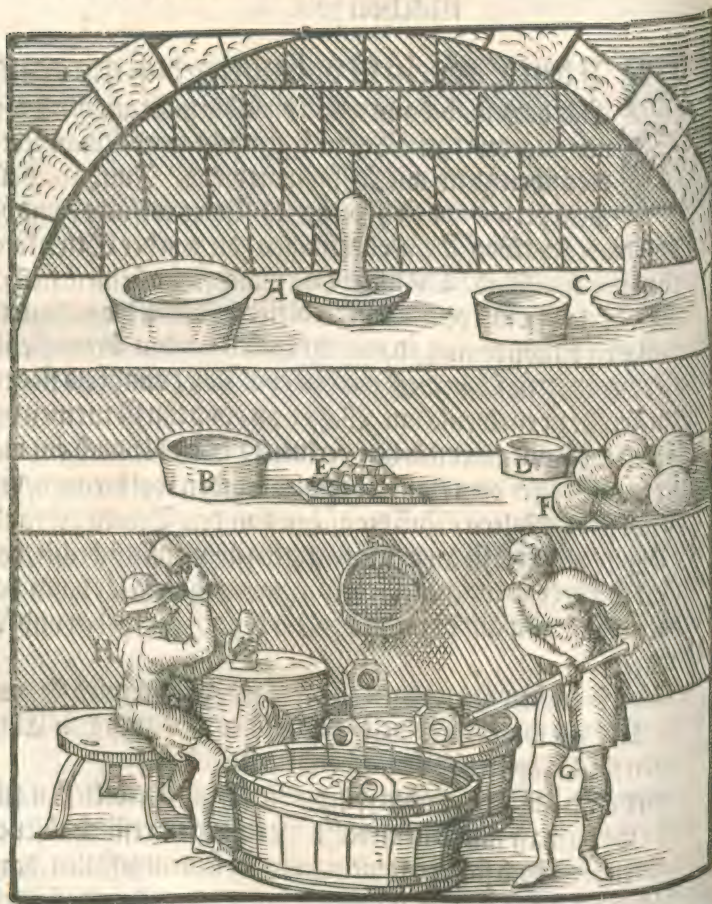
Wann nun die Clär subtil geriben ist / so pflegen etliche dieselbige in einem reinen wasser zu schleimmen / vnd machen viereckichte stück gleich der Kreiden darauß / wie ichs vor Zaren auch also gebraucht habe / Aber ich hab befunden / das sie drucken auff's subtilste geriben besser ist / Dann vom schleimmen vnd drücknen / wirdt sie wider hart / vnd kan vom schaben nicht so gar klar werden / als vom reiben. Wie nun die Cappeln futter / vnd Cappeln geformirt sein sollen / das wird die folgende Figur anzeigen.

§ iij

Die

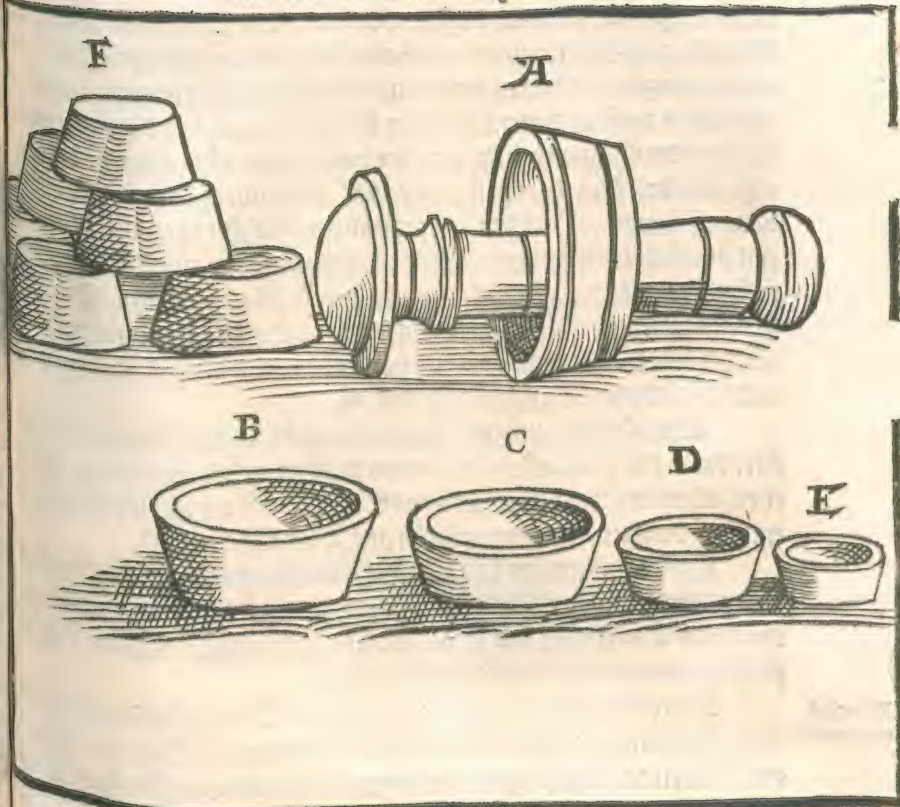
Das erste Buch?

Die Cappeln Futter A C die Cappeln so darinnen gemacht worden BD
die auff einander gefasten Cappeln E Die geschlembien aschen kugeln F
Der Aschen schlemler G Der Cappeln schlager H



Damit man aber auch die rechte größ vnd form der Cappelnen
Cappelnfutter sehen mög / ist folgende Figur sonderlich darzu gerissen
worden.

Das Cappeln Futter A Die Cappeln zu den Kupffer Proben vnd gerin-
gen Erzen B die Cappeln zu den geringen Silber oder Bekurten / vnd
gemeinen Erzen C die Cappeln zu den gemeinen Silberproben / die
nach dem Gewicht Probiert werden D die Cappeln zu den brandt Silber
Proben E wie die Cappeln auff einander gefast werden F



Wie man das Bleyglaz machen sol.

Damit aber ein jeder guten vnd gründtlichen
bericht hab / was zu dem Probirn von nöten sey / Wil ich Bleyglaz
ehe dann ich zu dem Proceß desselben komme / auch anzei- zu welchen
ge / wie man den Fluß oder Bleyglaz bereiten sol / welches Erzen es
Bleyglaz ein fluß ist / der zu den strengen vñ sehr vnflüssi-
gen Erzen gebraucht wird / auff das sich dieselbigen gleich den flüssigen
rein ansieden möge lassen / von welchem ansieden hernach ferner berichte
folgen wird.

Diesen Fluß oder Bleyglaz aber bereit also / Nimb Rießlingstein zu berey-
der schön weiß ist / brenn den in einem Töpffer Ofen / stoß ihn klein / rade tung des
indurch ein härin Sieblein / geuß rein wasser darauff / vnd schlemb oder bleyglaz.
wasch

wasch das trübe darnon / daß der Kieselstein schön vñnd rein wird
 Desselbigen Kieselsteins nim ein theil / vñnd ein halb theil rote Zin-
 gledt / mengs also drucken vñndereinander / thus zusammen in einen Zie-
 gel / daß er auff den dritten theil läer bleib / vñnd dann oben darauff gemess-
 Saltz / oder Salpeter saltz / welches dann besser ist so mans haben kan
 also wann der Ziegel groß ist / daß das Saltz bey drey zwerche finger hoch
 darauff komme / Deck den Ziegel vñnd verlutir ihn zu / vñnd setz in einen
 gar starckes feuer / in einen Windt Ofen / oder inn einen Ziegel Ofen
 so flusst es vñndereinander / vñnd wird ein gelb Glasz darauff / laß den Zie-
 gel von im selbs erkalten / vñnd schlag in darnach auff / so findestu vñndere-
 Ziegel einen Bleykönig / der sich von der gledt gesetzt hat / den thu weg
 vñnd behalt das glas / welches der fluß ist.

Du möchtest auch wol zuuorn die gledt / in ein Ziegel fließen la-
 sen / vñnd der Schlacken / die dauon werden / zehen theil nemen / zuuorn
 theil zubereites Kieselsteins / vñnd mit Saltz bedeckt voriger meinung nach
 inn fluß bringen / so wirdt auch ein gut Bleyglasz darauff.

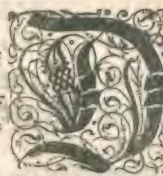
Oder nim an stat des gebrenten Kieselsteins / guten geschlachten
 Laim / der drucken vñnd klein geriben sey / ein theil / vñnd drey theil der ge-
 ten roten Bleygledt / mit Saltz bedeckt / laß in einem starcken Feuer
 fließen / das gibet gar ein schön Bleyglasz.

Bleyglasz
 rein machē.

Merck daneben / so man das gemachte Bleyglasz wider in einen
 Ziegel fließen laß / vñnd wirfft im fluß ein wenig guten Salpeter darinn
 vñnd laß den darinnen verbrennen / vñnd ein weil darauff im fluß stehen
 so wirdt das Bleyglasz noch reiner vñnd flüssiger / oder man mag darinn
 ter den vierten theil Todten kopff brauchen / vñnd damit fließen lassen
 der macht den fluß auch reine vñnd flüssig.

Von den Gewichten die zu dem Erz vñnd Silber Proben gebraucht werden.

Warumb
 die alten de
 Gemeinen
 Centen auff
 100. lb. ge-
 richt.



Als Centner Gewicht / nach dem alle Erz
 Schlich / Schlackstein / vñnd was dergleichen sachen sein
 Probirt werden / Das ist von den alten Teutschen Pro-
 birern also abgetheilt / daß der Centen geradt auff
 hundert pfundt gerichtet worden / Vmb der vrsach wil-
 len / dieweil an vielen orten / das Erz / der schlackstein / vñnd das Silber
 ge vñngeseigerte schwarze Kupffer / nach dem Gewicht gekaufft / vñnd das
 sein

sein Silber darinnen / der prob nach (ehe dann es heraus geschmelzt)
bezalt wird / Damit dem Kupffer / weil er im heraus schmelzen des Sil-
bers / einen abgang leiden muß / Die vbrigen pfundt / so vil der Verck
oder hütten Centen / mehr als hundert pfundt wiegt / in seinem kauff zu
gut gehen / Weil aber gemeiniglich der Centen auff den Verckwercken /
auff einhundert vnd zehen pfundt gerichtet ist / daß er also die vbrigen
zehn pfundt sampt dem Silber darinn / zu hilff seines abgangs hab.
Derwegen dann in einem wolgeordneten schmelzen / auff arme erz / die
im gemein biß in drey / vier / oder fänff loth Silbers halten / der verlust
am Silber im schmelzen / billich nicht größser sein solle / als das Silber /
so die zehen pfundt am hütten Centen / gegen dem Probir Centen ge-
rechnet / zu tragen / Was aber reich Erz / auch Reichwerck / oder gar rei-
che Kupffer anlangt / darinnen werden billich die vbrigen pfundt im
Probir / auch mit genommen.

Folgt die Abtheilung des gemeinen Probir Centens.

1 } Quintlein.

1

2 } Quintlein oder ein halbs loth.

1

2

4

8

16

loth

loth oder ein Marc

1

2

4

8

16

25

50

100

Pfundt.

ein vierteils Centen.

ein halber Centen.

ein ganzer Centen.

D

Von

Das erste Buch/
Von den Pfenning gewichten.

Zweyerley
Pfenning
gewicht.

Der Pfenning gewicht seind zweyerley / eines so bey vns in
Teuschlandt / das ander im Niderlande gebraucht wirdt / so
welchen / die Silber oder gekürnt auff den gewissen halt / wieviel
Marck fein Silber in sich hab / Probirt können werden.

Abtheilung des Pfenning gewichts in hoch
Teuschlanden / vom kleinsten biß auff's
grösste stück.

1 } heller.
1 }
2 } pfenning.
1 }
2 } Quinel.
1 }
2 }
4 } loth
8 }
16 } loth ist eine Marck oder 256. pfenning.

Abtheilung des Niderlendischen Pfen-
ning Gewichts.

1
2
3
6
12 } die einhlichen gren
12 } gren ist ein halber pfenning.
1 }
2 }
3 } Pfenning.
6 }
12 } Pfenning ist eine Marck oder 288. gren
die thun souiel als 256. pfenning.

Die abtheilung des Gren gewichts.

Die Mark im Gren gewicht/ wird außgetheilt in loth vnd gren/ Gren ge-
wicht auff
beschickung
des tiegels
vnd ges-
münzt gelt.
gleich wie das Niderlendisch Pfenning gewicht/ in pfenning vnd
gren getheilt ist/ Vnd diß gewicht braucht man des mehrern theils auff
die beschickung des Tiegels/ vnd gemünzt gelt/ do es dann am besten
zu dienet/ Vmb des willen/ daß allhie die gren weiter außgetheilt seyn/
vnd der halt genawer sich findet/ dann im pfenning gewicht/ daß nur in
pfenning vnd heller vnterschieden. Wievol aber das vierdte theil einer
gren/ im halt nicht gebreuchlich ist an zu geben / so ist doch ein Probirer
von nöten/ solches viertheil gren in seiner abtheilung zu haben/ vmb be-
richts willen.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
die einlichen gren

gren ist ein halbes loth

1
2
4
8
loth

16 loth ist eine Mark oder 288. gren.

Folgt der Proceß/ wie man al-
le Silber Erz/ auff Silber Probirn
soll.

Es hab oben gemeldet/ daß ein vnterschiedt
in den Erzen seyn zu halten / weil ein theils streng/ hart-
flüssig/ vnd rohe seyn / eines theils widerumb weichflüs-
sig vnd mildt / Die flüssigen Erz/ aber / soltu also auff Probirung
flüssigen
Erz.
Silber Probiren/ Nimb das Erz/ reibs mit einem ham-
mer / auff einem breiten darzu gemachten Eysen / klein wie ein mehl/
D i j wieg

Das erste Buch/

wieg dauon ab einen Centen deines Probir gewichts / thu dasselbige
einen Probir schirben / vnd wieg darzu acht mal so schwer / als dein Cen-
ten ist / gekürnt Bley / Menge bley vnd Erz im schirben untereinander
vnd setz es inn einen warmen Probir Ofen / thu ihm als bald nach dem
einsetzen heiß / leg kohn für das Mundloch / so fehet das Bley an zu trey-
ben / vnd schlacket baldt / So es nun so lang im Probir ofen gestanden
daß sich das Bley auff dem Probir schirben / mit den schlacken gar ver-
zogen hat / so hat es sich vorschlackt genug / das heist man angesottet
Dann so nimb eineysern Hecklein / legs warm / daß ein wenig erglüet
vnd rüre das Erz damit auff dem Schirben fein sauber vmb / Das
schicht darumb / so etwas vom Erz an dem randt des Probir schirbens
wer sitzen bliben / daß solches auch ledig gemacht werde / vnd das Bley
solchs ergreifen / vnd inn sich ziehen kan / Laß es nach dem rüren ein We-
ne weil stehen / dann hebe den Schirben auß dem Probir Ofen / vnd
geuß das Bley vnnnd schlacken auff eineysern Blech / inn der größten
eins / die auff dem Blech darzu gemacht sein / vnnnd laß erkalten / Als
dann so schlage die schlacken vom Bley rein ab / so ist die Prob im an-
fang fertig / welches bey laufftig in einer halben stundt geschieht. Dann
nach setz Lappeln in Probir ofen / laß die bey einer halben stundt im ofen
wol erglüen / das heist man abgeädnet / Auff dieselbige wol abgeädnet
Lappeln / trag als dann dein Bley oder werck / das vom Erz im an-
fang kommen / thu ihm erslich warm / daß das werck darauff ansetzt
treiben / vnd so es treibt / so thu im kelter / damit das Bley oder werck
zimlicher hitz / auff der Lappeln abgehen kan / so zeucht sich das Bley
les in die Lappeln / vnnnd bleibt allein das körnlein Silber / wofern das
Erz Silber bey sich hat / auff der Lappeln stehen / wie klein auch das sein
Heb dann die Lappeln auß dem Probir ofen / nimb mit der kornzang
das körnlein dauon / so hastu dein Prob verrichtet / Wie du aber das
körnlein nach dem Probir gewicht auffziehen solt / welches dann einen
sonderlichen fleiß haben wil / das wirstu hernach eigentlich berichten
werden.

Probirung
der Stren-
gen Erg.

Die strengen hartflüssigen Erz aber soltu also Probiren / nimb
das Erz klein gerieben / vnnnd wieg auch dauon einen Centen deines
Probir gewichts ab / thu es in einen Probir schirben / vnd sein gebürlich
Bley darzu / als vierzehnen Centner (dann so viel gebürt sich zusetzen)
setz es in Probir ofen vnnnd thu ihm im anfang als bald warm / daß das
Bley in dem Probir schirben ansacht zu treiben / wie du den flüssigen
Erz Proben gethan hast / Vnnnd wann das Bley treybt / so thu ihm
wieder gar kalt / das ist / wann du die vntern Mundlöcher des
Probir

Probir ofens zu/ vnd das ober auffthust/ so steigt das Erz auff/ vnd röst
 sich auff dem Bley ab/ Wann es sich nun auff dem Bley genug geröstet
 hat/ das siehet man/ wanns nicht mehr sehr raucht vnd anfehlet zu schla-
 cken/ als dann magstu im wider heiß thun/ so sehr du kanst/ das geschicht
 wann du für das ober Mundloch des Probir ofens kolen legst/ vnd das
 unter dargegen wider auffthust/ so zwingets die grosse hitz/ daß sich das
 Erz auch zu schlacken begibt/ vnnnd schlacket rein/ aber nie leichtlich/ So
 nun sich das Erz fast angesotten/ vnnnd rein geschlackt hat/ so rür es fein
 sauber mit dem Eysern hacken omb/ laß noch ein gute weil darauff im
 Ofen stehen/ vnd wann es sich vollendt gar rein angesotten hat/ so geuß
 es gleich wie das vorige auff ein Blech in ein grüblein/ oder laß in dem
 Probir schirben kalt werden/ vnnnd schlag die schlacken dauon/ so ist die
 Prob mit dem ansieden auch bereit.

Solcher gestalt kan man fast alle Riesige vnd rohe Erz ansieden/ Ein Schnel-
ler ansieden
auff Silber
Erz.
 vnd ist ein rechter guter weg darzu/ aber es geschicht das ansieden kaum
 in einer stunden/ doch können dieselben auch ehe angesotten werden/ der
 gestalt/ Wann du das Erz eingewegen hast/ so setz es mit dem Probir
 schirben ohne Bley/ in Probir ofen/ gib im zum ersten eine linde hitz/ biß
 sich das Erz auff dem Schirben geröstet hat/ vnnnd nicht mehr raucht/
 als dann setz das Bley souiel sich zur Prob gebürt/ in schirben himmach/
 thu im wider sehr heiß/ so seude sich das Erz etwas lieber an/ vnd in we-
 niger zeit als wann sichs auff dem Bley abrösten solle.

Wiewol etliche dafür halten/ daß ein solche Prob (do das Erz
 erstlich also ohne Bley geröstet wirdt) falsch vnd vnrecht sey/ so gebe ich
 doch hiermit diesen bericht/ daß ich vielmal einersley gerieben Erz/ auff
 beyderley weg probirt habe/ Aber in warheit zusagen/ keine vnterscheid
 finden/ Allein man hab in acht/ wann das gerieben Erz also rohe vor
 sich allein auff den Schirben/ inn Probir Ofen zurösten gesetzt wirdt/
 daß es nicht ihelingen in sehr grosse glut oder hitz komme/ dann von sol-
 cher hitz/ erhebt sich das klein geriebene Erz/ vnd streubt auß dem Schir-
 ben/ sonderlich wann die Erz Duerkig seind/ das macht die Proben
 falsch/ ohne diß weiß ich keinen mangel/ gehe nur sonst fleißig mit dem
 Probirn omb/ so wirstus recht finden.

Es haben auch etliche die rohen wilden Erz zu Probirn/ diese wei- Ein andere
weiß/ Roh
erz zu Pros-
biren.
 se/ Sie setzen den Probir schirben erstlich inn Ofen/ daß er glüet/ vnnnd
 als dann das Bley drein/ vnnnd lassens für sich allein zimlich wol schla-
 cken/ folgendt das abgewogene Erz/ so in ein Pappirlein gethan/ auffss
 verschlackte Bley hiemach/ so zeucht das heiße Bley/ vnnnd die Bley schla-
 cken das Erz baldt zu sich/ vñ lests nicht mehr sehr auffsteigen/ vñ seudee
 sich

Das erste Buch/

sich auch sehr wol an / Diese meinung laß ich mir auch gefallen / allē
das im eintrencken des Erzes / ins heisse Bley / sonderlich die milten Er-
stieben / vñnd wann der Proben viel mit einander zu machen sein / bald
etwas versehen vñnd die Proben falsch können werden.

Was das
bleyglas im
Probirn
nützt.

So nun einer solcher Erz art vñnd eigenschafft weiß / welche sich mit
gern ansieden lassen / sondern auff dem Bley liegen vñnd nicht ge-
schlacken wollen / als da seindt die Kreyden gestein / die grobe rohe
Blende / Mißpickel / auch die milden vñnd frischen Riez vñnd wasser Er-
die sol man als bald wann sie eingewegen sein / mit dem fluß oder Bley-
glas / dauon oben geschrieben ist / vermengen / das heist das rohe Erz
vñnd lests nicht hoch auff steigen / dann es hat eine hilf vom Bleyglas
daß es weiche schlacken erreicht / vñnd sich weich arbeit / wol schlack-
vñnd rein anseude / Wie dann dergleichen im schmelzen zu sehen
do man den strengen Erzen oder die sich zu seyger arbeiten / ein
jeglichen mit seinen zusätzen auch helfen muß / daß sie sich wol schmel-
den / sonst blieben die schlacken dauon / noch Silberreich / vñnd geschad-
schaden.

Von Probir-
ung der
kupffrigen
speißige erz

In S. Jochimsthal brechen Erz / die nennt man küpfferige speiß
ge Erz / wann die einmal angesotten seind / so gehet das werck oder
auff der Lappeln nicht ab / es wirfft einen randt auff / frist sehr ein / vñnd
macht die Prob falsch / So man diß an einem Erz weiß / so sol das
werck oder Bley / das von dem ersten ansieden kompt / vñnd von den
schlacken geschlagen ist / wider auff einen Probir schirben gefaßt
den / daß es noch einmal schlacke / dauon wird das Bley rein vñnd wol
solches nennt man das Bley von seiner vnreinigkeit geseygert / dann
mans gleich wie zuuorn auff der Lappeln abgehen.

Zentierung
der groben
schwefligen
Fieß nachm
ansieden.

Es geschicht auch bißweilen daß die groben Schweflichen Riez
das Bley auch schwarz vñnd streng machen / daß es auff einer wol
denten Lappeln im angehen anfacht zu springen / dardurch die Proben
offtmals falsch werden / welches doch sonst der vnreinigkeit halben
darauff abgieng / vñnd die nicht zurisse / Solch Bley mag man noch ein-
mal auff einen neuen schirben oder in den vorigen setzen / vñnd widerum
schlacken lassen / so wirds auch weiß vñnd rein / gehet dann auff der Lapp-
peln wol ab / vñnd wirdt dem halt nichts benommen.

Kobelt erz
Probirn.

Die Kobelt Erz belangend / der seind mancherley / etliche frisch vñnd
liche mildt / Schwarz vñd Graü / gehen eintheils im Probirn gern
Bley / Aber solch Bley das vom ansieden kommet / wird von wegen der
Kobelts / den es in sich gezogen / auch Schwarz vñnd Roh / also daß
hernach die Lappeln angreiffe vñnd zertreibt. Derwegen man

man es nach dem ersten ansieden / zuuorn auff einem Schirben von sei-
ner wildigkeit Sengern / vnnnd noch ein mal schlacken lassen / so wird es
weiß / vnd gehet auff der Lappeln rein ab / Man möchte auch wol den
eingewegnen Kobelt in dem Probir schirben ohne Bley in Ofen setzen /
vnd verdrauchen lassen / wie dann etliche allein eine graue Aschen / et-
liche aber gar verbrennen / vnnnd auff dem schirben nur ein schwarz korn
lassen / derselbigen aschen oder zuruck gelassnem korn / setz ein wenig
Bley zu / so gehet es gern darein vnnnd auff der Lappeln rein ab / vnd
findet sich der halt dem andern Probiren gleich.

Das aber etliche darfür halten / wie auch oben gemelt ist / wann Ob dem
das Erzfürlich also rohe auff dem Schirben / vnnnd ohne Bley geröstet Erg roh
wird / daß das rösten dem Silber etwas benehmen vnd es der grobe im Probir
Schwefel mit sich verfuren solle / vnnnd wöllens mit etlichen flüchtigen Ofen geröst
rohen Riesen / oder dem rohen schlackstein / der daruon kommet / bewey etwas am
sen / welche nach ihrem rösten nicht so viel Silber geben / als wann sie Silber ab
rohe durch den Ofen geschmelzt werden / Das gebe ich nach / vnd habß
selbs also befunden. Diereil aber das rösten in gemein / im grossen
werck / mit der meinig des Erz / in offnem Feuer geschicht / darinn es
auch viel stunden nach einander ligen muß / Dargegen im Probir Ofen
vnd kleiner Prob / wenig Erz zurösten eingesetz / vnnnd darzu in einem
verdeckten Feuer in kurzer zeit geröstet wird / Achte ichs für gewiß /
daß durchs rösten / solichem wenigem Erz / im Probir Ofen am halt des
Silbers / nichts entzogen kan werden.

Es möchte einer fragen / ob dann das jetzt breuchliche Probiren / die Probatio
Erz mit dem Bley also auff dem Schirben anzusieden / vnnnd auff der durch wels
Lappeln abgehen zulassen / die rechte weiß sey / dardurch derselbigen che man den
halt / wie viel das Erz Silber in sich hab / gründlich gefunden werden rechten völs
kan? Dem gebe ich zur antwort: Daß es wol das rechte Probirn ist / lige halt fin
nach welchem man die Schmelzwerck / richten vnnnd anstellen kan / aber den kan.
der rechte halde / so viel das Erz Silber in sich hat / wirdt nicht dardurch
gefunden / Solches zuerfahren / thu ihm also / Setz eine grosse Lappeln
wie zu dem Kupffer auff Silber zu Probirn gebraucht wird / die wol ab-
gädent sey in Probir Ofen / vnd sechszen Centen Bley darauff / laß
ansahen zu treiben / Trag alsdann einen Centen des geribenen Erz / so
in viel theil getheilt / vnd in kleine Pappirlein gethan sein sol / nachein-
ander darein / Wann nun ein theil erslich darauff kompt / so wirdt
sichs auff dem Bley vnartig stellen / vnnnd solches gar bedecken / Das
laß dich aber nicht irren / thu ihm von erst ein wenig kü / vnd dem
heiß / so Schlackts es balde auff der Lappeln / vnnnd die Schlacken
vergehen /

Das erste Buch/

vergehen / Wann sie nun vergangen seind / so setz ein ander theil von
Erz auff's Bley / das wirdt sich auch also erzeigen / wie das erste / vnd
bald auff dem Bley schlacken / welche schlacken auch baldt von der Lappeln
weg gehen / Setz also die theil Erz alle einzlich auff's Bley / so gehet
es alles auff der Lappeln rein ab / daß mans derselbigen nicht viel an
ders ansicht / als wann sonst ein werck darauff abgangen wer.

Auff diese weiß können alle Erz / sie seind flüssig oder streng / des
gleichen geschmelzter schlackenstein / vñ Kupfferstein / Probirt werden
Durch welches du dann (wo du das ander breuchliche Probirn ver-
cheft) einen zimlichen vnterscheid finden wirst / Aber diß Probirn ist
gemein nit zugebrauchen / die weil die Erz one schlackenmachē / nicht
nen geschmelzt werde / sondern von allen Erzen die man schmelzt / schla-
cken werden müssen / die nicht gar ohne Silber bleiben / Derwegen
das gemeine breuchliche Probirn / mit dem ansieden auff dem Schin-
ben / dauon auch schlacken werden / die da so gar ohne Silber nicht sein
können / vñ des schmelzen willen / am besten zu gebrauchen / Hab all-
vnd diesem Probiren meldung thun müssen / damit zu beweisen / daß
man durch dasselbig in einem jeden Erz / den rechten völligen halt /
viel Silbers darinnen ist / vollkömlicher finden kan / als in dem andern
gemeinen Erz probiren.

Mit Bley-
glaz zu pro-
biren.

Es haben auch vor Zareneliche fürneme Probirer / die Erz / we-
che sie auff's Silber probiren wollen / nach dem Centen gewicht abge-
gen / mit dem Bleyglaz vermengt / vñ in einen Ziegel gethan / mit Salt-
bedeckt / vñ für dem gebläß / zu einem künig geschmelzt / Nachmals
der Ziegel kalt worden / den Bleykünig herauß geschlagen / vñ sam-
den schlacken / auff einen Probir schirben im Probir Ofen vollendet
schlacken lassen / Diese art ist gar nichts werd / sonderlich wann viel Erz
Proben gemacht sollen werden / dieselbigen Probirer habens gleich
erkannt / vñ solch jr Probirn dem vnserichen nach gerichtet.

Wann viel
Erz zu pro-
biren seyn.

Hierneben muß ich auch melden / wann ein Probirer täglich
viel zu Probirn hat / dem ohne zweiffel / strenge hartflüssige / desgleichen
wilde weichflüssige Erz vndereinander zuhanden kommen müssen /
derselbige nun wol geübt / so erkennt er auß vieler vñnd täglicher Übung
wie sich ein jedes Erz im Probirn erzeigt / Darumb wann er die Erz
zum Probirn zugerichtet hat / so muß er von wegen der menig der Erz
auch einen größern Probir Ofen haben / damit er etliche Proben
einander einsetzen / vñ sein Probirn desto ehe verrichten möge / Vñ
diesen brauch vñ ordnung halten / Gleich wie er die Proben (der sein
nun achte / neune oder mehr) in Ofen setzen wil / also setz er die in ordnung
auff.

auff den Tisch/darauff die Erzproben zugerichtet werden/ Dergestalt/
daß allweg die hartflüssigen Erzproben zu hinderst in Ofen / vñnd die
weichflüssigen vorn anzustehen kommen / welche sich dann ehe anfie-
den/vñnd auch vñnerhindert der andern / die lenger im Feuer stehen
müssen/ehe heraus gegossen können werden/ Zu solchem aufgießen sol-
stu ein starck eysern Blech habē/ mit soniel grüblein/ als du pflegst auff
meiste ein male einzusetzen / vñnd heraus zu gießen/ Damit kompt im auß-
gießen ein jedes angesotten Erz in seine grüblein/ vñnd kanst nicht wol
ir werden. Ob es sich aber begeh / daß du von wegen grosser mennig der
Erzproben/ mehr als einen Probir Ofen brauchen müst / so kanst du die
hartflüssigen Erz zusammen in einen Ofen / vñnd die weichflüssigen inn
den andern ordnen / sonst mustu mit einer Prob auff die andere verzie-
hen vñnd warten/dardurch du verhindert würdest.

Diß Probirn ist auff dem Kuttnerbergt / von wegen deß grossen
Erzkauffs/ in gemeiner Übung / also daß daselbst alle vñnjede woch/ ober
zweyhundert Erzproben probirt / vñnd der halt auffß Quintlein ange-
ben werden muß.

Es geschicht aber das Probirn auffß Quintlein / gleich wie mit ^{auffß quint}
andern Erz Proben/ dauon oben nach der leng gemeldet ist/ Allein dar- ^{le Probir.}
auff gib achtung/ daß du als dann nicht zu ein klein Probir gewicht brau-
dest/ vñnd ein gute schnelle Probirwag habest/ auff der du ein Quintlein
oder den vierden theil eines loths wol erkennen kanst. Bistu nun mit
dem Probirn im Feuer recht vñnbgangen/ so magstu ohne schew/ soviel
du loth oder quintel in der Prob dem Gewicht nach findest/ für den rech-
ten halt wol angeben.

Ferner ist zu mercken/ wann du mit deiner Prob fertig bist/ vñnd die ^{Aufsibung}
kleinen Probirföörnlein auffziehen wilt/ Daß du deine Probir Wag/ in ^{deß Probir}
einem mit glas vermachten Probir geheuß habest / damit dieselbe für ^{forno.}
dem staub vñnd wind bewart sey / als dann lege inn die eine Wagschale/
das föörnlein Silber/ in die andere das Bleyföörnlein/ wie klein das auch
sey/ vññsoniel von deinem Probir gewicht darzu/ daß es gegen dem föörn-
lein / so im andern schälligen liegen sol / gerade vñnd recht innen siehe/
Wann das geschehen/ so wechsel die eingesetzten Eich schälligen inn der
Probirwag vñmb/ vñnd siehe ob auch widerumb das Probirföörnlein vñnd
gewicht gerad inne stehet/ vñnd die wag / von wegen ihrer grossen schnel-
ligkeit nicht trahir/ oder auff eine seiten schlag/ Wirdt nun die Prob auff
einer seiten wie auff der andern / gegen dem gewicht recht befunden/ so
mag der halt für gewiß angegeben vñnd geurtheilt werden.

Was garreiche Silber Erz seyn / die können auch mit dem fluss
E von

Reiche Erze
mit deß Fluß
anzusieden.

71 Das erste Buch/
(von Salpeter und Weinstein gemacht/wie hernach folgen wird) in
mengt/ In einen Tiegel gerhan/ vnd mit Salz bedeckt / für dem gelblich
gleich einem Kupffererz angesotten werden/ so setzt sich ein Silber
nig vnden im Tiegel/ der dann von wegen anderer eingeleibten Met
oder Erz/ nicht gar rein vnd schmeidig sein wirdt / Den magstu auff
nem Schirben vollendt schmeidig treiben/ Vnd auff diese weis ist
Silber gar leichtlich heraus zu bringen/ Aber der rechte hant ist
dann die schlacken behalten noch etwas am Silber bey sich / So
auch das darauff gebrachte Korn/ vom treiben auffm Schirben nit
sein/ es werde dann mit fleiß auff der Lappeln rein gemacht.

Wie man die armen vnd ge ringen Erze/ auff Silber Probirn soll.

Die armen vnreinen Silber Erze / die in
nem gestein oder Gebirg eingesprengt stehen / vnd
gleichwol im wasser darvon scheiden lassen / die Prob
also/ Reib oder stosse sie in einem eysern Mörschel gar
Nehl / mengs wol vntereinander / wiege nach dem
Probir gewicht 20. Centen darvon ab/ thus in einen glatten sicher
vnd zeuch es mit wasser zu einem schlich / Den selben schlich wiege
naß/ so findestu wie viel die 20. Centen Erz in gemein reinen schlich
ben/ wiege dauon wider einen Centen also naß eyn (dann die schlich
Buchwercken rein gemacht/ auch also naß gewogen werden) Prob
den auff Silber/ wie du oben geleret bist. Nach solcher Prob kanstu
ne rechnung machen/ ob du im auffbereiten der felsen oder geringen
ße/ der vnkostung halber/ bestehen kanst/ Vnd solche Prob hat man
Berckmann für grossen schaden behütet.

Trübe Wasserquell auff Silber zu Probiren.

Zuweilen begibt sich/ daß von reichen milden Silber genant
Lauf den Gebirgen/ ein schwarzlicht oder gilblicht trüb Wasser
quillet/ welches offtmals pflegt Silber zuhalten/ das probir also

daß wassers einen Topff voll/ seud das ein/ daß sich ein schlamm darinnen
setzt/ den wieg cyn vnd thu ihm ferner/ wie einem andern Silber Erz/ so
findestu was es helt.

Wie man ein recht Bleykorn/

daß man in der Prob pflegt abziehen/
machen sol.

Inem jeglichen Probirer ist von nöten/ daß
er des Bleykorns gut acht hab / vnd von dem Bley/ da-
von er täglich Probirt / mehr als ein Bley korn mache/
damit er des gewiß sey / dann es hat fast alles Bley
Silber bey sich / Vnd ob wol das Villacher Bley dafür ^{villacher}
gehalten wurde / als sey es das beste vnd reinste / daß zum Probirn wol ^{bley ist nicht}
dient/ wie es dann auch ist/ so findet man doch wenig darunder / daß gar ^{gar one Sil}
ohne Silber wer.

So ist auch nichts darauff zu gründen / daß etliche vngelübte
Probirer/ von dem Probirbley nur 4. Centen auff der Lappeln abgehen
lassen / vnd so sie kein Silber darinnen finden / meynen daß darumb
das Bley nichts halten solle / Sondern man soll so viel Bley auff eine
gute Lappeln setzen vnd abgehen lassen / so viel man zu einer jeden
Prob braucht / vnd derselben mehr dann eine schweren abgehen lassen/
Wo als dann in diesen allen nichts gefunden wirdt / dann mag man
verheilen das Bley halt kein Silber / vnd ist dennoch auch nit gar dar-
auff zu trauen/ Derhalben ein Probirer sein Bley oftmals widerumb
Probiren solle/ damit / ob ein stück an einem ort/ dem andern nicht gleich
were (wie dann der Bleystück keines auff einmal in der hütten da mans
macht/ gegossen wirdt) daß er dennocht seines Bleykorns / daran dann
viel gelegen / gewiß sein kan / Dann wirdt sich befinden / daß auch das
Villacher Bley / wann die ganze Bley schwer Probirt wirdt/ ein korn-
lein Silber hinder ihm auff der Lappeln leßt/ welches/ wie obgemeldet/
wie klein es auch sen / zu dem Probir gewicht in die Wag gelegt / vnd
von dem andern korn / daß vom Probirn kommet / abgezogen werden
solle.

Ferner haltens etliche Probirer dafür/ wann man dem Bley ^{Bleykorn}
ein wenig Kupffer/ daß gar kein Silber helt / zu setzt / vnd auff der ^{mit zu sag}
Lappeln ^{Kupffers.}

Das erste Buch/

Cappeln abgehen lest/daß sich das Bleykorn desto besser finde/Daß
wol an dem/wann man ein Kupffer auff Silber Probiren wil/daf
das Bleykorn also mache/aber zu den Erzt proben vnd andern sache
die nicht Kupfferig seind/soll ein solch Bleykorn nit gebraucht werden

Ein ander
arth Bley
korn zu ma
chen.

Weil auch alle Erzt proben im Probirn Schlacken geben/welch
sehr Bleyreich seind/vnnd gleichwol etwas am Silber inn sich ziehe
Ist etlicher meinung/daß man die Bley schwere nemen/vnd erstlich in
Zenten Tauben perck oder einen schlechten Laim/der kein Silber hat
darmit ansieden sol/daß darvon Schlacken werden/gleich wie man
den Erzt proben geschicht/so ziehen die Schlacken ihr theil vom Bley
korn in sich/welchs als dann auff die Erzt proben für das rechte Bley
korn zugebrauchen sein sol/Ich achte aber weil das Probir bley sehr
arm ist/so werde der vnterschiedt hierinn nicht groß sein können/doch
stehets zu eines jeden gefallen zu gebrauchen.

Wie man einen Schlackstein oder Kupfferstein/auffschlagen vnd auff Sil ber Probirn soll/vnd was der Schlack stein sey.

Der Schlackstein/wie es die Philosophen
darfür halten/sol von dem Schwefel vnnd Arsenico
mit einer subtilen Terra vermischet/herkommen/der man
schmelzen sich von den Schlacken scheide/Kupffer vnnd
Silber inn sich ziehe vnd behalte/Beweisen solches auß
dem/daß sich der Schwefel anfanglich/mit einer linden hitz wegri
stet/vnnd der Arsenicus mit einer starcken hitz sich auff sublimir/da
Terra aber in welcher das Silber vnd Kupffer ist/sitzen bleib/die als
dann leichtlich zu Schlacken zu bringen/vnnd das Metall darvon zu
scheiden sey/welches sonst nicht geschehen köndt/wenn der Schwefel
vnnd Arsenicus noch darbey wehr.

Auß dieser Opinion ist abzunemen/wann man auß dem schlack
stein das Silber vnnd Kupffer bringen wil/so kans durch keinen
andern weg geschehen/dann daß man den Schwefel vnd Arsenicum
erstlich darvon scheide/Das geschicht durchs rösten/wie solches im
grossen werck/auff den Schmelzhütten zusehen ist/Dergestalt/daf
man

man dem Schlackstein anfangs eine linde hitz/vñ nicht ein starcks Feuer gebe / so felt die felt baldt wider darauß / vñnd erhebt den flüchtigen Schwefel (welcher die felt fleucht / vñnd die hitz liebet) daß er leichtlich darvon weicht / der sonst inn der starcken hitz darben / vñnd für vñd für schlackstein blieb / vñnd dann so leichtlich nicht dauon gebracht köndt werden / Nun thut seine linde hitz allein auch nicht / Darumb soll man das Feuer im rösten / je lenger je baß stercken / vñnd dann zu letzt wann der Schwefel vom schlackstein sich fast weg geröstet hat / mit einem starcken Feuer den vbrigen Schwefel vñnd Arsenicum folgende darvon brennen / Vñnd ob gleich der rost dauon fließen würde / so ist es ihm doch nicht schädlich / Dis schreib ich hiermit / daß man sehe / daß die Naturkündiger auch den sachen fleißig nachgedacht haben / vñd das rösten daher seinen vrsprung genommen.

Wann nun der rohe Schlacken / oder Kupfferstein auß dem herdt ^{Welcher gestalt die scheyde außzuschlagen.} gerissen / vñd die scheyden auffeinander gesetzt seind / vñnd wilt denselbigen auß Silber probirn / So schlag von einer jeden scheyden ein stück auff / nit gar mitten / vñnd nit gar am ort heraußer / welches die beste mittel Prob gibet / dann das Silber tritt der felt vñd dem gestub nach / vñd werden die Steinscheyben an örtern reicher befunden / als mitten in den scheyben / Dieselbe außgeschlagne stücklein / puch alle vntereinander / vermeng die wol / vñnd nim eine Prob darvon / so wirdt die Prob kleiner / das nennet man die Prob verjungt / Dieselbigereib folget gar klein / vñd wieg dauon einen Lenten deines Probir gewichtes ab / vñd probir solchen stein / gleich wie du oben von den strengen Erzen bericht bist / Setz ihm sein gebürlich Bley als bald zu / vñd laß sichs zum ersten auff demselbigen abrösten / Letzlich thu ihm warm / damit sich die Prob rein anseude / Diweil aber an dieser Prob viel gelegen ist / so nim sechs schen schweren Bley darzu / damit die Prob Bleyes genug hab / dann es ist besser / zu einer solchen Prob zwo schweren Bley zu nuel / dann eine zu wenig genommen.

Das hartwerg vñd Kupffer Läch auff Silber zu Probirn.

Das durre vñd feiste hartwerg vñd Kupffer Läch / daß man in etli- ^{Hartwerg zweyerley.} chen schmelzen / als sonderlich auff Rutenberg / zu einem zusatz brauche / Die silberigen Erz mit dem zuschlack des Bleyes darein zu arbeiten / vñnd solche zusatz Kupfferreich zumachen / damit man frische stück gießen / vñnd die Silber dauon fangern kan / darauß dann gegen dem gemeinen fangern / ein sonderliche rechnung vñd verstandt /

Das erste Buch/

stande gehört / Solches dürr vnnnd feist hartweg / soll auff Silber
Probirt werden / gleich einem Bleygem schwarzen Kupffer / da
dann fast einding ist / dauon balde hernach bericht folgen wird.

Geschmeltzte Speiß zu prob- biren / auch was die sey.

Die Speiß die sich an etlichen orthten / sonderlich in S. Joachimstal / im schmelzen findet / meinen die Philosophen / daß sie auch von einem Arsenico vnnnd Schwefel / mit einer subtilen Terra vermischet herkomme / vnnnd sich von Schlacken / gleich dem rothen Schlackstein abscheidet / allein in der speiß / gegen dem Schlackstein sey der vnterscheid / gleich wie der Schwefel den Arsenicum wie vorgemeldet / vbertrifft / also inn der Speiß vbertreffe der Arsenicus den Schwefel / Derhalben ist die speiß weißer dann der Schlackstein / vnnnd gehet derselben im rösten / weder im starcken noch lindem Feuer etwas viel ab / lest sich auch mit keinem Bley oberweldigend / dero findet sich allwegen wider / ob sie gleich etwas dauon abnimmt / ist doch nicht viel / Allein das sol man gleichwol berichtet sein / wann man die speiß im kessigen Bleyertz schmelzen / gemach einschützet / vnnnd nicht zu viel thut / vnnnd dann die schichten mit Eysen setzt / vnnnd auff die Goslarische art vnter das leichte gestub schmelzen / verleust sich die speiß / vnnnd findet sich keine wider / vnnnd das Silber kompt ins Bley / Das macht das Speißglas im Bleyertz / vnnnd dero Schwefel im kiez / welche zugleich dem Arsenico zuwider sind.

Der Speiß
das Silber
zunehmen.

Wann man aber solche speiß auff Silber Probiren will / so laß die selbige klein reiben vnnnd abwegen / vnnnd mit so viel Bley / als ein Schlackstein Prob bedarff / in einem schirben in Probir Ofen setzen / so wirdt sich im ansieden ein groß Kornspeiß finden / welches im Bley herumb schwimmen / vnnnd dauon nicht verzert wirdt / Disz Korn pflegen etliche Probirer mit der kufft / auß dem Bley zuheben / Wiewol man nun das Silber auß der speiß in das Bley saigert / so kans doch nicht fehlen / es behelt solch Korn noch etwas am Silber bey sich / Damit man aber den völligen halt darinnen finde / vnnnd das Kornspeiß nicht heben darff / So setze der speiß auff im schirben Eysenfeilig das Silber

Silber helt zu / so verzehrt sich die speiß ganz vnnnd gar / vnd wirdt zu
schlacken.

Wie man ein Geschmelzt

schwarz Kupffer außschlagen / vnd den
Probzain gießen soll.

D Er schwarzen Kupffer seind mancherley /
eines theils gar gut / eines theils aber vnrein vnd unge- ^{Unterscheide}
schlacht / als Eysenschüssig / Bleyig / speißig / vnnnd auch ^{der schwarze}
bisweilen Zienig / Dann nach dem das Kupfferertz / bey ^{ge Kupffer.}
einem andern Metallischen Ertz bericht / oder derselbigen
eins in das Kupfferertz eingesprengt stehet darnach kompt auch dasselbe
Metall ins Kupffer / vnd wirdt erger darvon.

So du nun ein solch schwarz Kupffer außschlagen / vnnnd einen ^{Schwarze}
Probzain / dauon gießen wilt / So soltu von denen scheiben die auß ^{Kupffer auß}
einmal von einem rost zu Kupffer gemacht sein worden / von allen vnd ^{zu schlagen.}
einer jeden inn sonderheit / oben vnd vnden / nicht gar mitten / auch nicht
gar am orth / ein stücklein außschlagen / doch nach groß vnnnd Propor-
tion der scheiben / Vnnnd hierinn die fürsichtigkeit brauchen / daß du nie
von einer kleinen scheiben viel / vnnnd von einer grossen wenig außschla-
gest / dann die scheiben seind vngleichs halts am Silber / daß leichtlich
eine Prob dardurch falsch vnd vnrecht gemacht kan werden.

So nun die scheiben alle außgeschlagen seind / so thu die außschleg ^{Prob Zain}
alle in einen neuen Ziegel / schmelzt die für einem gebläß schnell zusam- ^{zu gießen.}
men / vnd wann das Kupffer geflossen / vnnnd ansecht zutreiben / so rür es
mit einem durren span im Ziegel wol omb / vnnnd laß es noch ein wenig
stehen / Dann hab einen reinen inguß / der mit vnßlet geschmirt vnd
warm gemacht sey / darcin geuß das Kupffer / alles auß ein mal / daß
nichts im Ziegel bleyb / Du solt aber den inguß gleich setzen / damit der
Kupfferzain nicht an einem orth dick / vnnnd am andern dünn gefalle /
Dann das ist gewiß / wohin das Kupffer einen schuß hat / vnnnd der zain
dicker wirdt / an demselben orth ist der zain am Silber reicher / sonder-
lich im reichen Kupffern / Du magst auch den gegossnen zain / wo das
Kupffer nicht Bleyig oder Zienig gewesen / in einem wasser ableschen /
vnd mit einem harten Kohn das fette vnßlet darvon schewern / vnd
den

den zain rein machen / Die Bleyigen vnd Zinigen Kupfferzain aber
soll man in dem inguß lassen kalt werden / damit das Bley nicht her
sprosse / also ist der Probzain gegossen / Den pflegt man mitten in zw
stück zu schrotten / also daß man nur auff den halben theil hinein / v
nicht gar abschrote / vnd dann vber den zain mit dem Messel ein
zwerch hieb thue / darnach erst vollententzweyschlage / so siehet man
bruch des Kupffers güte / vnd wie der zain aneinander gestanden
Da von wirdt dem käufer der eine / vnd dem verkäufer der ander
gegeben / Damit wann in der Prob einige irrung sich zutrüge / daß ma
als dann den zain benzeiten noch ein mal Probirn könne.

Unterscheid
des Prob
Zains.

Es ist auch zu wissen / wann man das Kupffer zu lang im Feuer
treiben laßt / so nimbt es ab / vnd wird reicher am halt / das ist am zain
zusehen / Nämlichen wird er zu heiß gegossen / so ist er an etlichen orten
voller kleiner löcher / gleich als wann er ergeesen were / Ist er aber zu
gegossen / das ist / so er nicht fein durch auß glat / sondern runtpfig / k
lig / oder runklet ist / so wirdt er am halt auch nicht gleich gefunden / E
diß also im gießen versehen / sol derselbige zain gar weg gethan / vnd
Kupffer scheiben von newen außgeschlagen / vnd ein ander zain gegoss
werden / so findet sich die rechte prob vnd halt / dann so man den vor
widerumb noch ein mal gießen solt / müste derselbig / wie vorhin im Fe
gel getrieben werden / dardurch dann das Kupffer noch mehr abn
men / der halt sich verreichern / vnd die Prob falsch werden würde.

Probirung
des Zains.

So du nun solchen gegossenen Kupfferzain auff Silber Prob
wilt / so schrot mit ein Messel am oreh / des zains / ein stücklein herab
das thu hinweg / vnd schrot dann noch eins ab / dasselbig schlag mit ein
reinen Hammer auff ein amposz dünn / oder so es sprödt ist / zu klein
stücklein / damit du dauon ein wegen vnd Probirn kanst / Wieg von
chem zween gleiche Centen ein / tu jeglichen in ein sonderlichs Papp
also daß es darinne zurtheilt brent / vnd nicht beyfammen vber ein ha
fen liege / Setz nachmals zwo grosse darzu gemachte vnd wol abged
te oder abgewermbte Lappeln in Probirösen / fein gleich mitten vnt
die Muffel / vnd auff jede 16. Centen oder schweren gutes reines ble
Doch ehe solches geschieht / blaß mit einem Kupffern rohr / den Ofen
Lappeln sauber auß / damit keine aschen darinn liegen bleib / Thun
dann erstlich warm / daß es anfacht zu gehen / vnd so das Bley auff d
Lappeln gehe vnd nicht hupffet / so setz das abgewogene Kupffer dar
auff / thu ihm abermals warm / biß es begint frisch zugehen / Folg
mach das ober Mundloch des Probiröfens auff / vnd das untere
deck auch den Ofen mit ein deckel / doch nicht gar zu / sondern daß er oben
eines

eines guten daumē breit / oder wie es die notturfst erfordert / offen bleib /
Darnach setz hinden vnd auff den seiten der Muffel / die kleinen thänern
Instrumente ein für / so secht das Kupffer gar baldt an zu gehen / das laß
also in gebürender kelt gehen / Dann das Kupffer kan vnter den andern
Metalln auff Silber zu Probirn / die meiste kelt erleiden / So es dan ein
weil kalt gangen ist / so leg vor das ober Mündeloch ein wenig glüende
kolt / die nit spratzē / oder so du in dem Eysern von Harnischblech gemach-
ten Ofen oben mit K bezeichner Probirest / so ruck für das ober Mündel-
loch / das durchlöcheret fürschüblein / vñ regir das Feuer durch solch für-
legen der kolt / der fürschüble / oder fortrückung des obern deckels / damit
die Prob je lenger je wärmer gehe / biß letztlich so heb den Deckel gar vom
Probir Ofen ab / vnd laß das korn Silber frisch blicken.

Dann es ist an der erkenntnuß vnd regierung des Feuers / in der ^{Regierung}
Kupffer Prob / die für ein Meister Prob geacht / vnd von mir auch dafür ^{des Feuers.}
gehalten wirdt / gar viel gelegen / Auß vrsach daß man zur selbigen / wo
man die anders rechtschaffen machen wil / hitz vnd kelt zu geben vñd zu
nemmen wissen muß / Wo auch das nicht ist / vnd man thut der Prob zu
heiß / wirdt in zimlichen reichen Kupffern / inn ein Lemen vmb ein loth
Silbers / oder etwas mehr / weniger als sonst / vñ der halt vmb fouiel är-
mer befunden. Weil aber solche erkenntnuß vnd regierung des Feuers /
nit wol zu beschreiben / vnd nur auß grosser übung erkundigt muß wer-
den / So hab ichs darbey auch wenden lassen / Allein des wölle man be-
richte seyn / Gehet die Prob auff der Lappeln hoch vñ hell / so gehet sie heiß
gehst sie aber flach vnd dunkel so gehet sie kalt. Darum sol in den Kupf-
fer probē durch die ganze Prob auß / das mittel gehalten werden / so wirt
man den gewissen halt finden / Vnd wie wol vngelübte Probirer / die selbst
viel von irem Probirn halten / solche erkenntnuß des Feuers verachten / so
ists doch einmal gewiß / gleich wie die Kupffer auß Silber / durch solch
mittel recht Probirt / also muß es auch mit allen andern Kupfferigen
Münzproben gehalten werden / vnd wer dieser Kupfferproben vñd irer
regierung im feuer wol bericht ist / dem wirdt an dem andern wie jetzt
gemelt / auch nichts mangeln.

So nun die körner solcher zwo Proben / frisch vnd rein geblickt ha-
ben / so hebe die Lappeln außm Ofen / vnd stich die körner / weil die Lapp-
peln noch warm sein / ab / so gehen sie rein von der Glär / vnd bringen die
Lappeln / so die proben vorgehörter lehr nach / in rechter hitz vnd kelt ab-
gange seyn / ir subtile gelbe glet die darauff wechset / alweg mit sich / Sein
sie aber zu heiß abgangen / so findet sich keine glet / vñ ist der selbigen prob
nicht wol zu trawen. Wann die zwen Probirkörner auß der Probir wag
im

<sup>Auffziehlig
der Probirs
körner.</sup>

Das erste Buch/

im auffziehen in gleicher schweren seind / so ist ein zeichen daß die Proben recht gemacht sein / Seind sie aber ungleich / ob schon die Proben mit möglichsten fleiß gemacht weren worden / so ist doch nichts gewis daß auff zu gründen / vnd als dann sicherer / daß solche noch einmal von neuem gemacht werden / Vergiß aber nicht wann du die Proben gegen dem Probir gewicht auffziehen wilt / daß du das Bleykörnlein / deines Probirbleys / inn das schälligen zu dem Gewicht legest / wie klein auch das sey / vnd solches von den Probkörnlein abziehst.

Ein andere
art / Kupffer
auff Silber
zu probiren.

Man möcht auch wol das eingewegne Kupffer / erstlich auff die Cappel peln setzen / darauff wol erglätzen lassen / nachmals auch das zugehörige Bley / das were dann gleich souil / allein daß die Cappel in gar wol abgewermet sein sollen / sonst pflegt das Bley darauff zu hüpfen / vnd wird die Prob falsch / Welches dann auff vorigen weg nicht geschehen kan / dann wann gleich das Bley / so es erstlich auff die Cappel gesetzt / sich allein hüpfte / so kan man doch solches bald stillen / wann man ein glühenden kol / ein kleine weil darauff ligen leßt / vnd dann folgendes Kupffer hienach setzt / so irret er ander Prob gar nichts.

Probir
zeug in gut
ter acht zu
haben.

Darneben so ein jeder Probirer auch wissen / wann die Cappel von Kupfferer aschen / vnd nicht gut gemacht vnd bereit werden / so werden sie weich vñ der Prob am Silber etwas rauben vñ entfören. Desgleichen wann er einen neuen Probir Ofen braucht / daß er ungewont / kan er die rechte regierung des Feuerwerks darinnen / eigentlich vnd als bald auch nicht wissen / Solchem vorzukommen / ist von nöten / daß er zuuorn bey der neuen Cappel / vnd neuen Ofen / arth vnd weiß ob sich darauff verlassen / gewis vñnd eigentlich erlern / das kan auff folgenden weg geschehen / Nimb einen Kupfferzain / deß ein Lenten bey 40. lothen oder mehr Silbers helt / vñnd der zuuorn in vielen Proben / eines gewis gehalten / erfunden worden / daruon mach / so oft du verenderung deines Probirzeugs fürnimmst / eine Prob oder zwo nach einander / findstu dann dein vorigen halt wider / so bistu deines Zeugs gelegenheit gewis / vñnd ist anderselben kein mangel.

Probirung
des schwarzen
Kupfers.

Anlangend die schwarzen Eysenschüssigen / Speissigen vñ rohen Kupffer / die seind auff vorgesagte weiß gleich den guten vñnd geschmeidigen Kupffern / auff der Cappel nicht zu Probiren. Derwegen wann du dieselben Probiren wilt / so schlag sie klein / vñnd wieg dauon auch zwo gleiche Lentner ab / thu jeden inn ein sonderlichen neuen Probir Ofen / setz sie in Probir Ofen vñ wann sie wol erglätet sein / einer jeden Probir Ofen gebürlich bley zu / Nemlich sechs zehen schweren / gleich wie der vorige Prob / Thu inen erstlich warm / so beginnen sie zu schlacken / du mußt sie

aber nicht zu sehr verschlacken lassen / sonst würdt sich das Bley in die
 schlacken treiben / vñ dem Kupffer zu wenig Bley bleibe / daß es darnach
 nicht rein abgieng / So sich nun die Proben recht angesotten haben / so
 heb sie herauf / laß sie im schirben erkalten / schlag nachmals die schlacken
 darvon / vñ laß das Bley oder werck / auff der Cappeln in möglicher feld
 abgehen / doch daß die Proben wie zuuor gelert / nicht erfrieren / sondern
 recht vñd rein blicken / so bekombstu deinen gewissen halt / Dann solche
 unreine Kupffer / wann die zum ersten nicht angesotten werden / sondern
 roh auff die Cappel ins Bley kommen / so schlacken sie auff der Cappeln /
 vñd zur treiben sie / dardurch folgendes der halt / weil man die Proben
 heißer muß gehen lassen / nicht so genau gefunden werden kan.

Ferner kan ich auch zumelden nicht vñderlassen / daß die Cappeln
 nach verrichter Kupffer Prob / allweg schwerer auß dem Feuer komen / Schwere 3
Cappeln.
 als sie erstlich sampt dem Kupffer vñd Bley in Ofen gesetzt seind wor-
 den / welches obs wol einem Probirer zu wissen nicht viel nuhet / so ist sich
 doch / was die ursach desselben sey / zu verwundern.

Glockenspeiß auff Silber zu Probirn.

Glockenspeiß von alten zubrochen Glocken / so bißweilen Silber-
 reich zu sein pflegt / solle gleich dem schwarze vñschmeidigen rohen
 Kupffer auff Silber Probirt werde / allein daß sie von wegen des Ziens
 so darinnen ist / sich etwas strenger anseut / Derhalben dieser Prob vier
 schweren bley mehr / als einer gemeiner Kupffer Prob / sol gegeben wer-
 den / dann es muß etwas seurer schlacken als ein roh Kupffer / dardurch
 dann dem Bley auch mehr abgehet / oder wieg von solcher speiß nur ein
 halben Centen ein / gieb dem souiel Bleys als einem Centen Kupffer ge-
 bür / so schlackts auch rein / vñd behelt nach dem ansieden Bleys genug
 zum abgehen.

Wie man das Silber vñnd
 Pagament kurnen soll.

Das Silber kurnen geschicht mehrerst theils /
 wann böß zerbrochen Pagament / oder sonst verbottne
 münz vorhanden / daß man dieselbe gleichshalts zusam- Wazu das
Silber kurn-
nen nūget.
 men gießen / nachmals Probiren vñd in andere weg wie-
 derumb vermünzen / vñd dardurch das böse gelt außrot-
 ten kan / solches geschicht also / Wann viel desselben zu kurnen ist / so muß
 man erstlich nottürfftig / mit Windöfen vñd Ziegeln / darzu gerüst sein /
 F ij damit

Das erste Buch/

Warumb
die Tiegel
leichtlich
brechen.

damit man im grosser meinig vnnnd mit geringer mühe / das Silber
oder Pagament kürnentköne. So du nun alle notturfft hast /
setz den Tiegel ledig inn Windtosen / eine gute zwerch handt höhe
dann die Eysern Trahlen liegen / vnnnd deck den mit einer eysernen
tähnern stärken zu / schütt kohn darauff daß der Tiegel gar bedeckt
de / vnnnd dann auff dieselbigen glüende kohn / laß das Feuer von
nider angehen / so darffstu dich nit besorgen / daß der Tiegel leicht
zureisse / wie bißweilen geschicht / wann er in ein gehlinge glut
wirdt. So der Tiegel also eingesezt vnnnd das Feuer gar wol
gangen / daß er durchaus erglütet ist / so deck ihn auff / vnd sihe ob er
gantz sey / vnd kein riesß hab / welches in der glut bald zusehen ist /
setz auch das Silber / so vorhin abgewegen sein soll / hinein / vnd deck
Tiegel wider zu / schütt kohn darauff / vnd gib ihm ein stark Feuer /
sich dasselbige Silber nider setze / Als dann magstu mehr Silber
verhanden / in Tiegel hinach setzen / ihm abermals wider ein Feuer
geben / daß es sich setze / vnnnd also mit dem Silber folgen / biß der Tiegel
gar vol wirdt / So das geschehen / so gib ihm Feuer genug / so lang
das Silber im Tiegel beginet zutreiben / So du es nun treiben siehst
so wirff auff das heiße Silber im tiegel / reine geribene lösch von kohn
daß das Silber damit bedeckt werd / rür es mit ein Eysern glüend
hacken wol vmb / vnd schöpff solch Silber als dann mit einem warmen
schöpffiegel / auß dem Tiegel herauß / geuß es in ein kalt wasser.

Rund zu
kürnen.

Holz zu kür
nen.

Sollen nun die körnlein rundt gefallen / so geuß solch Silber
durch einen nassen Besen / so man aber das Silber zum scheiden
nen / vnd es hol vnd dünn haben wil / so schwenck das Wasser mit einem
holz geschwindt in dem faß herumb / vnnnd geuß das Silber in den
schwall / so kurnt es sich fein hol vnnnd dünn / oder kurn es ober ein
hen die halb im Wasser vnnnd halb heraussen vmb lauffe / so wirdt es
der gleichen hol / Nach vollbrachtem kürnen / geuß das wasser im
faß herab / vnnnd mach das gekurnt in einem Rüpfern becken oben
Feuer drucken / so ist es bereit.

So man aber eine Münz vmbgießen vnnnd kürnen wil / so man
in gleicher gestalt den Tiegel inn den Windtosen setzen / vnd erstlich mit
dem Feuer angehen vnnnd warm werden lassen / dardurch du sehen
kannst / ob er darinn gantz geblieben / dann wo der selb im ersten angehen
in der hitz besteeht vnd gantz bleibt / so helt er auch fürder in gießen
wo man sonst mit dem Feuer warten recht vmbgeht / vnd achtung
daß man ihn im Feuer mit bloß stehen lasse / sondern daß er gleich

hab / auß vrsach / an dem orth da er bloß stehet / zutreibt ihn die kelt gar
leichtlichen / derwegen man auch bißweilen den kolen mit den rührha-
cken / neben dem Ziegel nider helfen / vñnd den tiegel also baß bewarn
muß / So der Ziegel glüend / warm vñd ganz ist / so setz mit einer Eysern
kelln (die sonderlich darzu gemacht sein sol) das Pagament hinein / daß
der tiegel hauffig voll werde / vñ oben darauff die stürzen / darnach kohn /
vñd gieb ihm ein zimlichs Feuer / so setz sich das Pagament leichtlich
im Ziegel nider / Folg mit der Müntz nach / so lang biß der Ziegel mit
dem geschmelzten gut gar voll worden ist / Als dann gib ihm ein starck
Feuer oder zwey / damit dasselbige gut im Ziegel recht warm werde /
das sich zu warm es ein schwarzen schaum oben auffwirfft / denselben
schaum fain mit ein löcherichten schaumlöffel rein ab / vñnd laß ihn
erkalten / Wann er kalt ist / so sieb ihn durch ein härin Sieblein / daß
die körner Silber / die sich mit dem staub auß dem Ziegel geschöpfft ha-
ben / zu dem andern gekörnt kommen / Den schwarzen staub aber / der
durchs Sieblein fället / den behalt / dann er ist noch Silberreich / den du
Nachmals auch zu nutz machen kanst / Wann nun das gut im Ziegel
rein abgeschöpfft ist / so wirff widerumb rein kohn gestub darauff /
gib ihm noch ein Feuer / daß es recht warm werd biß es treybt / Wo
das nicht geschicht / so wirdt der halt des kurnts nicht gleich / also daß
offtinals sich begibt / daß man dasselb / welches ein vngleichen halt hat /
noch einmal einsetzen vñnd anderst kurnen muß / Welches dann ohne
abgang vñd schaden nicht geschehen kan / Derwegen zum ersten fleissig
ach darauff gegeben / vñnd nicht damit geeilt werden soll. Solches
gut daß im Ziegel recht erwarmt ist / mag man gleicher gestalt wie
ich oben bericht hab / heraus schöpfen / vñnd durch einen nassen Besen
der nicht viel kleiner reysen hab / in ein wasser gießen / oder so des guts im
Ziegel viel ist / durch zween Besen / also / daß man einen vñb den andern
ins Wasser tauchen vñnd darzu brauchen kan / Diß ist das gemeine
kurnen vñd der beste weg darzu / inn welchem das kurnt einen gleichen
halt bekumpt vñd fein rund gefelt.

Schwarze
fain.

Auß der Kelln zu Kurnen.

Erner ist noch ein Kurnen im brauch / das nemmt man auß
der Kellen gekurnt / das geschicht also. Laß dir machen
eine Kellen von Erden oder Töpfferzeug / die inn die
runde innwendig ein wenig weiter als einer guten
spannen

F iij

Das erste Buch/

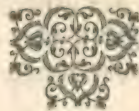
spannen weit / vnd mit Eysern ringen belegt sey / Also daß der mitt-
ring einen langen stül / vnd der stül hinten am orth wider ein ring
desgleichen die kellen auff der einen seiten / do das gebläß eingehen
außgeschnitten werde / Diese kellen wann man darinnen kurnen
sol man für ein starck gebläß setzen / vnd kolen darein geben / Nach-
das gebläß darein gehen lassen / daß sie zimlich erglüe / vnd dann
Pagament mit einer Eysern kleinen kellen / oben auff die glühenden
schütten / vnd das gebläß immer gehen lassen / so fleust es leichtlich /
des Pagaments immer mehr hinnach / laß es fließen / das thu so
biß das Pagament so viel du in die kellen hast bringen wollen / alles
neinkompt / rür es wol durcheinander / vnd heb als dann die kellen
dem gut darinnen vom gebläß hinweg / fasse die mit dem stül auff
vnd behalt den ring der hinten daran ist / mit welchen man die kellen
wenden vnd regieren kan / in der handt / vnd kurn also das gut auß
kell durchn Besen / wie zuuor gemelt ist.

• Auß der kel-
le ein schuel-
les kurnen.

Diß ist ein schnell kurnen / aber der halt des Pagaments / wird
mals nicht gleich dardurch gefunden / vnd gehet im auch mehrer ab /
im dem andern kurnen / eine solche kellen so oft darauß gekurnet
muß man mit einem Laim / der im Feuer wol helt bestreichen / sonst
das erwarmte gut durchfließen vnd schaden geschehen.

Wann die
Tiegel bren-
nen.

Es begibt sich auch offtmals / daß ein Tiegel oder kein außlauff
wann solches geschieht / so kere vmb vnd vnter dem wind offen / oder
den Essen fein rein zusammen / vnd vergründ fleissig / das verfeinere
daß du alles zu hauff gekerte / inn ein faß thun vnd wasser darauß
sen solt / Was nun oben darauß schwimmet / das heb herab / geuß
erübe schwarze hinweg / vnd ander wasser darauß / das thu so lang
das wasser rein vnd lauter weg gehet / durchklaube was sitzen bleibt
vnd scheid den groben sandt vnd stein fleissig daruon / stoß das vbrige
einem Mörscher / vnd sieb es durch ein härin sieblein / Was zu letzt
durch felt / das behalt / dann es ist gut / was aber durch steubt / das
noch einmal in einem langen sicher trog / damit das gute vollent
gezoge werde / Dan wo viel zu kurnen ist / kans nicht fehlen / es muß
weilen ein vnrat geschehen / daß ein Tiegel außlaufft / welches
nachmals ohne abgang vnd schaden / nit gar wider zu
recht zubringen ist.



Die Rürnkellen A. der Windtofen B. Ein ander windofen von Töpffers
zeug/auff ein Dreyfuß C. der tiegel darcin das Silber geschmelzt wird D.
der Schöpfstigel E. das Rüpffern becken / darin das gekürnt treug gemachte
wird F. ein Eyserner Koft / darauff das Silber gehist wirdt G. der Rürner
H. der besenhalter. K



Wie

Das erste Buch/
Wie man das Gefürnt Sil-
 ber/auff Fein Silber Probirn
 soll.

Die vnter-
 schiedlichen
 bley schwe-
 ren.

Als gekürnt Silber ist/das hat mancher-
 halt/darumb nach demes helt/nach dem muß man
 der Prob Bley zusetzen/Damit man aber deß vnter-
 scheidts recht berichtet werde/so sol der zusatz deß Bley
 zu dem vnterschiedlichen halt/also genommen werden
 Was 15. loth haltige Silber oder gekürnt sein/denen setz man 5. oder
 schweren rein Bley zu/vnd was vom Brandtsilber zu 15. lothen 3. oder
 silber haltig gekürnt wirdt/nur 4. schweren/Ist aber das gekürnt
 12. biß auff 14. lödig/so nim auff ein Mark 10. schweren Bley/auff
 lödig 9. schweren/von 9. biß auff 12. lödig 16. schweren/von einem
 auff 8. lödig 18. schweren/Vnd wiewol man auff etliche halt/einer
 schweren oder zwo/wol entrahten kündt/so ist doch besser eine oder
 schweren mehr zur Prob genommen/dann eine zu wenig/damit die
 eine rechte genüg Bleyshab/Dann wann die Prob recht regiert
 so gibts keinen mangel.

Kürnt zu
 Probiren.

So du nun solch Gefürnt oder Pagament Probirn wilt/so solt
 Cappel zuerstem in Ofen/vnd auff einmal nur zwo/dann mehr
 ber Proben soltu miteinander nicht machen/Laß sie wol erwarmen
 abadnen vnd wieg von dem Silber oder kürnten zwo gleiche Mark
 nes pfenning gewichts ab/thu jede in ein klein scarnützelein/setz es
 auffgedachte Cappelnder Prob zugerichtes Bley/laß angehen/vn
 das eingewegene gekürnt hinach/Regier das Feuer mit dem Ofen
 decken/vnnd fürsetzung der Instrument vnter der Muffel/das die
 ben oder kürnts in zimlicher felt/vnd gleich abgehen/Laß nachmal
 körner rein blicken/doch nicht gar zu heiß/damit sie nicht sprossen/
 würden die Proben falsch werden.

Reiche
 Fürnt zu
 Probiren.

Darneben soltu wissen/das man das gekürnt/so reich am Kupffer
 vnd im Probirn viel felt erleiden kan/in der erst am feltißen halten
 dann folgens rein blicken soll lassen/wil man anderst den halt recht
 den.Darnach dasjenige so nicht gar Kupfferreich ist/mit weniger
 welches so mans in rechter zimlicher felt gehen laß/auch seine subtili-
 be glet/auff der Cappeln wie oben dauon geredt/mit bringt.
 Brantsilber aber/vnd sehr reich gekürnt/kan die felt nicht leiden

es hat kein heiß grettig Kupffer bey sich / vnd würden die Proben darnon leichtlich erfreieren / So diß geschehe / wer ihnen darnach nicht zu helfen / sondern müsten von neuen gemacht werden / darumb soll man die selben Proben etwas heißer gehen lassen.

Begibt sichs dann das es versehen wirdt / daß man zu einer Prob wann die Proben zu wenig Bley haben.
ein oder zwo schweren Bley zu wenig nimpt / als dann thut die prob gar keinen reinen blick / welches man den körnern wol ansicht / in dem / wann sie kleine fleck oder mahl haben / auch schwarz vnd rumpffig vnd nicht gar rein seind / solche Proben werden falsch / vnd müssen auffs neue widerumb Probirt werden.

Darbey ist zu mercken / wann man die Proben zu hoch oder zu heiß So die proben zu heiß gehen.
gehen laßt / so fahret das Bley vom Silber etwas mehr als sich gebürt / mit sich in die Lappeln / Darumb was man an einer Prob am ersten erhalt / das ist erhalten / allein man sehe / daß die körner zu letzt recht vnd rein blicken / so findestu den gewissen halt.

Wann nun die körner rein abgangen sein / sol man sie weil sie noch Probirt körenner rein zu machen.
warm sein / auß der Lappeln abstechen / so gehen sie rein von der Glar ab / Wo aber noch etwas daran verhangen blieben / so truck die körner mit einer truck oder flachen zangen / so springt das unreine weg / Nachmals bürschets mit einem hartem bürstlein von borschten sauber ab / vnd so sie ganz rein gemacht / wieg sie gegen einander / seind sie gleich vnd seiden im kloßen gerad innen / so ist die Prob recht / Wieg als dan der körner eins sonderlich / vnd siehe wieviel loth / quintel vnd Pfenning es an deinem Probir gewicht am fein Silber habe / damit du dardurch den rechten halt erfahren kanst / doch daß inn alle weg das Bleykorn wie kleines auch sey / abzuziehen nicht vergessen werde.

Wie man gemünzt Geldt in groben vnd kleinen sortten Probirn soll.

Als gute grobe Münz ist / als Taler vnd neue Reichs Guldner / die Probir also / Nim das stück daß du probirn wilt / schlags an einem orth auff einem reinen glatten ampos dünn / daß es sich mit einer kleinen silberscheer schneiden laßt / schneide kleine stücklein darvon / vnd wieg nach deinem gren gewichte / zwo gleiche Marken ein / thu die in ein
S
kleines

Das erste Buch/

Die Bley
schweren zu
groß gely.

kleines scarnütlein / vnnnd nimb zu einer Prob wanns Thaler
schweren rein Bley / vnd zu den neuen Guldneren s. schweren /
auff den Cappel in zimlicher gleicher hitz vnd felt / wie du oben vonden
fürnten bericht bist / abgehen / Solche Proben so sie im Feuerrecht
halten werden / setzen zimlich viel subtile glet auff der Cappel.
von die vngelübten Probirer nichts wissen / auch solche glet nicht
nen.

Mit verdes
cken probir
öfen zu prob
biren.

Darneben ist in sonderheit zu wissen / das weder diese / noch andere
Proben / einige glet auff der Cappel setzen / es sey dann / das sie mit
decktem Ofen Probirt werden / von welchem Probiren viel Probiren
setzt gemelt auch nichts wissen / Derhalben sie auch selten eine prob
ihren rechten halt bringen / Sie wissen auch nicht wie sie die Cappel
nach der Bley schwer richten sollen / daran auch nicht wenig gelegen
damit sie nicht zu wenig / auch nicht zuviel Aschen haben / Dann
der aschen wenig / so werden die Cappel von dem vielen Bley / das
in sich ziehen weich / das verfährt dann das Silber leichtlich mit
hinein / dardurch dem halt abgethet / Ist aber der aschen zuviel / so sein
die Cappel zu groß / nemen vbrigen raum im Ofen ein / vnd sein mit
so füglich zugebrauchen.

Zween vnd
drey Freyge
er zu prob
biren.

Was aber Zweenkreutzer oder halbe Bazzen / auch Dreykre
ker anlangt / die sollen auff folgende weiß Probirt werden. Nimb
oder drey stück / schneide mit einer scheer kleine stücklein dauon / wiegen
zwo gleiche Marck / nach dem gren gewicht / Vnd hab fleissig acht
von den rendern / zu der Prob auch etwas vnd zu einer so viel als zu
andern nimmest / dann in welche zuviel von den rendern darcin kommen
dieselbig wirdt etwas am halt Reicher / als die so nicht viel dauon
kommen hat. Setz einer jeden Marck oder Prob / achtzehn schne
rein Bley zu / laß die Proben in zimlicher felt abgehen / vnd zu letzt
blicken / welche dann auch auff der Cappel subtile glet setzt / doch nicht
so viel als von den Thalern. So nun die körner in rechter gleicher
schwer kommen / so ist die Prob recht gemacht / zeuch eins vnter den
den nach dem gren gewicht auff / wie viel du dann loth vnd gren findest
so viel helt ein Marck bemelter Münz sein Silber.

Die Bley
schweren.

Pfenning
zu probiren

Auff Weiße pfenning / Etz vierer / Keimisch vnd andere pfenning
ist die Prob also / Nimb der stück zwölff / vnnnd schneide von einem jeden
ein stücklein oder zwey zur Prob / allein gib achtung darauff / das du von
solchen Pfenningen / von etlichen vom dicken / vnnnd dargegen von
etlichen am dünnen orth nimmest / damit zu einer jeden Prob
dünne vnnnd auch dicke Stucklein kommen / Setz einer jeden Prob
Aschen

schweren rein Bley zu / vnnnd laß sie zumersten feinkalt gehen /
etlich rein blicken / so werden die körner gleich / Wann aber in die eine
Prob / viel von den dünnen / vnd in die andere viel von den dicken Pfen-
ningen kommet / so werden die körner nicht gleich / sondern oftmals in
der Prob / da viel von dünnen darcin kommet / das fein korn fast auff
zween gren höher / vnd dagegen in der / da viel von dicken pfenning bey
ist / vmb so viel geringer befunden.

Solches wirdt von etlichen Probirern nicht fast geacht / sondern
wann die körner vngleich kommen / nemen sie das mittel darauß / Es ist
aber besser daß man die Proben fleißig einweg / vnnnd sehe damit die kör-
ner dauon feingleich herauß kommen / Die weil aber die kleinen Mün-
zen / von wegen des weiß siedens / am halt vngleich werden / So ist der
halt wann man je der Prob halb noch mangel hette / besser nicht zu er-
kündigen / dann so man ein Marek der bereitten Münz in ein Tiegel
zusammen schmelzt / vnnnd als baldt es ansacht zutreiben / zu ein zain
geußt / vnnnd dann dauon Probirt / so wirdt sich der rechte halt ohne allen
zweiffel wol finden / vnnnd mit der andern Prob von dicken vnd dünnen
stücklein gemacht / vber ein kommen.

Ich muß darneben auch melden / daß etliche Swarden vnd Pro-
birer den brauch haben / daß sie das gemünzte Geldt / nach dem Nieder-
lendischen Pfennig gewicht Probiren / welches auch nicht vnrecht /
weil der halt mit dem gren gewicht aller ding Concordirt / vnnnd vber
ein stimbt / Als ich setz zu einem Exempel / du habest newe Guldner nach
dem gren gewicht probirt / vnd hast gefunden / daß die Marek 14. lot vnd
16. gren gehalten / dem Niederlendischen pfennig gewicht aber nach 11.
pfen. vnd 4. gren / diese 11. pfennig 4. gren thun eben so viel als die 14.
lot 16. gren / vnd ist gleich ein halt / vnd doch zweyerley verstand.

Wirdt sichs dann zutragen / daß ein Probirer an einem solchen ort
were / da er nicht mehr dann ein Centen gewicht hette / oder haben kün-
te / vnd kein ihm für ein künrt gemünzt Geldt / oder ein stück Silber / wie
viel ein Marek desselben Lot / Quintle / vnnnd Pfennig / oder lot vnd
Gren / sein Silbers hülte / zu Probiren / der sol ihm also thun / Er sol auß
dem Centen gewicht nemen 16. pfundt vnd die lassen ein Marek oder 16.
lot sein / die acht pfund 8. loth / die vier pfund 4. lot / die zwey pfund 2. lot /
vnd ein pfundt 1. loth / darnach das halbe pfund oder sechzehen lot 2.
quintl. die acht loth 1. quintl. die vier lot 2. pfennig / die zwey lot 1. pfen.
vnd das eine lot 1. heller.

So er nun ein stück Silbers nach solchem gewicht Probirt hat / so
G ij kan

Das erste Buch/

kaner den halt jetzigem berichte nach / auff loth / quintel / vnnnd pfennig
leichtlich finden / Was aber neuwe Guldener seind / die sonst 14. loth
gren zu halten pflegen / die würden in solchem Centen gewicht 14. pfund
vnd 28. loth oder ein wenig reichlicher halten / das weren obgemelt
verstand nach 14. lot 3. quintel 2. pfennig / vnd fast ein halber heller
bringen auch 14. loth 16. gren / In solcher gestalt künd einer auff
die 16. pfund des Centen gewichtes / für 24. karat auch nemen / vnd
Golt darnach Probirn / allein besser ist wann ein Probirer die al
theilten Gewicht bey der handt haben kan / daß er dieselbigen brauch
Dann auff diß achtung zugeben / wil einen geübten Probirer hal
vnnnd wird ein vngewübter leichtlich dardurch irren.

Auß centen
gewicht auf
die gren zu
probiren.

Wie man Brandt Silber stück / vnd Planschen aufhawen vnd Probirn soll.

Brandtsil
ber.

Planschen

Blicksilber.

Du ein stück Brandtsilber zum Probirn aufschlagen / ob
aufhawen wilt / so schlag zum ersten mit einem kleinen
runden Näsel / das stück oben auß / nicht gar mitten / auß
nicht gar am orth / vnnnd lere dann das stück omb / vnd schlags auff
gesagte weiß vnten auch auß / doch also daß es vnten vnnnd oben auß
auff einer seitten sey / sondern auff welcher seitten es oben außgeschla
gen wirdt / da soles darnach auff der andern seitten gegen vber geschla
hen / Was aber Planschen sein / die schlag auff der einen seitten oben
vnd auff der andern vnten auß / Wieg nachmals von jedem theil ein
halbe Mark zu einer Prob ein / die thu zusammen in das schüttigen
Probirwag / vnnnd leg die ganze Mark dargegen in das ander schütt
gen / ist dann nicht gar recht gleich / wie es billich sein sol / so vergleich
damit es ganz geradt inne stehe / dann probirs wie du berichte bist
den. Blicksilber mag man der gestalt vnten vnnnd oben auch also auß
schlagen vnd Probirn / damit wird dir der halt / wann die Probirn
fleiß gemacht werden / aller seits recht herauß kommen.

Wie man Silbern streichna deln machen soll.



Se Silbern Streichnadeln / die man auch
Probirnadeln nennet / werden inn gemein von allen
Münzmeistern / Swardeinen vnd die sich die Silbern
kauffen befeiffigen / gebraucht / Durch welcher streich
nadeln

nes jeden Silbers beylaufftiger halt erkannt wirdt / Solche zu machen /
sol man ein gewicht das etwas zimlich grösser sey als ein gemein Pro-
bir gewicht / haben.

Vnd nimb alsdann rein gut Silber / laß dasselb zusammen / vnd
mach dauon die Erste Nadel / zeichen darauff 16. loth oder fein / zur an-
dern Nadel nimb 15. lot fein Silber vnd 1. lot Kupffer.

Streichna-
deln von gä-
hen auf gan-
ge loth.

Zu der	dritten	14	lot fein silber vnd	2	Loth Kupffer.
	vierdten	13		3	
	fünfften	12		4	
	sechsten	11		5	
	siebenden	10		6	
	achten	9		7	
	neundten	8		8	
	zehenden	7		9	
	eilfften	6		10	
	zwölfften	5		11	
	dreyzehenden	4		12	
	vierzehenden	3		13	
	fünffzehenden	2		14	
	sechzehenden	1		15	

So du solches alles gewogen / so setz einer jeden nadeln beschickung /
in sonderheit in ein new kleinschmelztiegelin / laß es nicht sehr treiben /
sonst bessert es sich vnd werden die Nadeln falsch / Sondern so bald das
Silber vnd Kupffer in dem Tiegelein anfacht zu treiben / so rüß mit
einem durren span vmb / vnd geuß jede beschickung in ein kleinen inguß /
darauff schlag die Nadeln / vnd formir die nach deinem gefallen / zeichen
oder nummerir jede Nadel dem halt nach / wie viel lot fein Silber ein
Mark halte damit du dich in den streichen nicht irrest / sondern recht ver-
theilest.

Eins theils pflegen die Streichnadeln vom halben biß auff 16. halbe Nadeln auff
lot / abzuthailen / welches dann einem jeden frey stehet / vnd an dem gnug
ist / wann nur der strich auff 16. loth gewiß erkant kan werden.

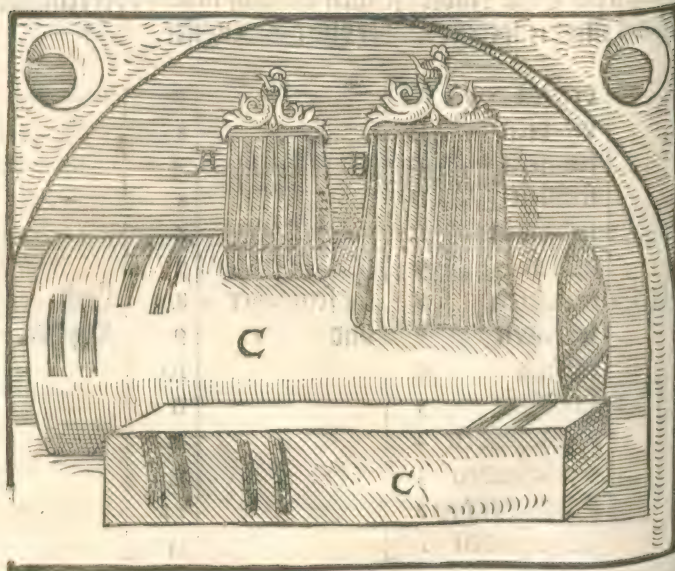
So du nun die gemachten Nadeln zum streichen brauchen wilt /
so streich von dem Silber daß du hast / einen feinen starcken glantz
strich / vnd dann den strich der Nadel dargegen / sihe welcher strich von
den Nadeln / dem Silberstrich am gleichsten sey / deß halt ist das Silber /
der dann auff solche weiß allweg beylaufftig kan gefunden werden.

G iij Damit

Das erste Buch/

Damit man aber der Streichnadeln vnd Streichstein bester form sehen kan/ist die folgende Figur darzu abgerissen worden.

Streichnadeln A.B. die Streichstein C.



Wie man Geschmelzt werck auß schlagen/vnd auff Silber Pro- birn soll.

Rein werck.



Je werck Bley so im schmelzen der Silber
Erz außgegossen werden / seind etliche lauter vnd reiner
etliche aber müßig vnd speißig / Die reinen als die von
milden guten Erzen herkommen / die magst du für sich selb
gleich einem Bley Probirn / Vnd erstlich wo es im geschmelzen
den schmelzen ist / ein Prob schöpfen / dauon außs wenigste einen Loth
ten einwiegen / oder aber wann das werck außgossen / so viel der gantz
außguß gewogen / einschneiden vnd mit einander Probirn / vnd diesen
gebrauch halten / daß man allwiegen von einem außguß eine sonderliche
Prob mache / Vnd nicht von zweyen oder dreyen zusammen neme / sonst
würdt der rechte halt nicht gefunden / es wer dann daß von einem jeden
auß

aufguss das völlige gewicht eingewegen / vnnnd auff einer grossen Lappeln / mit einander abgieng / So man aber zur Prob einen aufschlag von den scheiben haben wil / sol man auß einer jeden / sonderlich wanns werck reich ist / nach derselben größ vnd Proportion vnten vnd oben außhaben / von denen samptlichen einwegen vnd Probirn.

Darnach seind auch etliche werck müßig speissig vnd sehr vnrein / ^{Vnreine werck.} die von Kobelt / groben Wismudt / vnnnd andern speissigen Erzen geschmelzt werden / vnnnd eines theils darunder so gar vnrein / wann die scheiben nur einen tag oder etliche liegen / daß sie von sich selbst zurfallen / Solche vnartige werck in gemein / können gleich dem guten / nicht Probirt werden / sondern wann solch werck gewegen / so sol man von jeder scheiben aufschlagen / vnnnd so vnrein als es ist gewegen worden / also vnrein auch von allen aufschlegen einwegen / vnnnd dann wie folgt Probiren. Nimb von dem werck so viel deß am gewicht ist / setz es auff einen Probirschirben in Probirösen laß schlacken / damit sich die wildigkeit bezeihre / laß kalt werden / schlags ab / vnd laß folgens auff der Lappeln abgehen / Dann wo mans erstlich nit schlacken ließ / sondern also noch auff die Lappeln kem / so zu trieb es dieselb / vnnnd würd nicht so rein abgehen als sichs gebürt.

Etliche Probirer aber nemen die aufschleg von einem solchem ^{Einanderer gebrauch d probirer.} vnreinen werck / vnnnd lassen die in einem grossen Probirschirben / oder Eysernen keltin zusammen gehen / vnnnd gießens auß / wegen als dann erst zur Prob daruon ein / wie oben dauon gemeldet / Welches dann gar vnrecht ist / dann ob sie wol vermeinen / sie wöllen dardurch den rechten halt erlangen / So kan es doch nicht fehlen / weil von solchem zusammen lassen / das werck sich reiniget / es wirdt die Prob damit verreichert / der wegen obgesagter weg viel besser ist / durch welchen der rechte halt gefunden wirdt. Das aber eines theils / ein vnrein werck auff die Lappeln setzen / vnnnd vermeinen (weil die Prob für sich allein nit abgehen wil) mit ^{Wann der werck prob Bley zu setzen werden} zusatz anders reines Bley zu helfen / damit es rein abgehen sol / Diese können ihrer Prob eigentlich nicht gewiß sein / noch derselben recht trau setzen werden / Dann weil inn den hütten die frischen Bley nicht gar ohne Silber zu sein pflegen / So findet sich dasselbige Silber im zugesetzten Bley / wie wenig das auch sey / zu dem andern halt / der wirdt vmb so viel verreichert.

Solcher gestalt nun / wie von den aufgüssen vñ wercken geschriben / ^{Hert probe} wie man dieselben Probiren sol / also muß es auch mit den hertprobe welche vom silberreiche obergelegte werck bley / auffm Treibhert genöme / sie seingut / schmeidig / oder vnrein / gehalten werde / alleindz auffswenigste der

Das erste Buch/

der halbe theil des ganzen gewichts abgewogen vnd Probirt werde
wirstu das Feinsilber beyläufftig finden / doch nicht aller ding vollen
dann weil der abstrich oder das unreine / so erselich bey dem werck ge
sen / vnd mit gewogen worden / zuuor vnd ehe die hertprob geschä
vom werck / wann es auff treibhert zergangen abgezogen / auch
Prob bißweilen zu heiß bißweilen zu kalt genommen wirdt / kan ein
der Probirer selbst verstehen / daß der halt dauon ein vngeschrlicher
sein muß / der doch gleichwol wie gemelt / gegen dem außgebrachten
ber nit viel außm weg seyn soll.

Wie man ein Zien auff Sil ber Probirn soll.

Als Zien ist vnter den andern Metallen
lein / das sehr gern ins Bley gehet / aber in der gewalt
Feuers wil es nichts darbey leiden / dann so bald gro
hiß darzukompt / so wil es wider dauon vnd steigt auff
Bley auff / wirdt ganz vnartig / also daß mans mit
ner gewalt des Feuers / ohne andere hilff zu einem rechten aufsteigen
auffm Probirschirben bringen kan. Weil dann das Zien oftmal
Silber helt / vnd die Prob darauff billich zu wissen von nöten ist / so
ich diese prob den Zungen Probirern / auch berichten wöllen / vnd
schicht also Nimb das Zien wieg dauon 2. gleiche halbe Centen ab
zu jedem halben Centen ein Centen gut gar Kupffer / vnd 16. Centen
oder schweren reines Bleys / Setz ein jeden halben Centen mit saup
dem Kupffer vnd Bley auff ein sonderlichen schirben in Prob
ofen / laß erselich mit linder hiß angehen / vnd so es ansecht auff
schirben zutreiben / begint es als bald aufzusteigen / dann thu ihm
lich kalt / vnd nimb 2. Centen des beschribnen Bleyglaz / setz das
darzu auff den Schirben / so bedeckt das Bleyglaz dasselbig alles
lest das Zien so hart nicht mehr aufsteigen / Wann du ihm nun so lang
käl gethan hast / biß das aufgestigen Zien auffm schirben / nicht mehr
hell sicht / sondern schwarz vnd dunkel wirdt / so thu ihm wider an
heiste als du kanst / vnd seud es an gleich einem vnflüssigen strengen
Erz / Bñ so es wol geschlacket hat / so rür es mit ein Eysern warmen
machen Rühracken vmb / laß noch ein weil darauff stehen / biß sich
gar rein angefoten hat / Darnach heb es außm Ofen / laß kalt werden

schlag die schlacken vom werck oder Bley ab/vnd laß auff einer Cappel
abgehen / Helt nun das Zien Silber / so wirdt auff der Cappel in ein korn
sitzen bleiben/das zeuch auff/so wirstu den halt finden.

Zu einer solchen Prob aber / mustu ein sonderlichs Bleykorn ma- ^{Das Bley}
chen / also / nim ein Centen des Kupffers / dauon du der Prob zugesetzt ^{Forn zu dies}
hast/laß mit der Bley schweren auff der Cappel mit fleiß abgehen/vnd ^{ser prob.}
behalt das körnlein Silber das dauon kompt / welchs im auffziehen des
Probirkorns / allweg zu dem gewicht sol gelegt / vnnnd mit abgezogen
werden/sonst wird man des halts nicht recht gewiß seyn / auff diese weiß
kan im Zien der rechte halt gefunden werden.

Etliche Probirer brauchen ein andere meinung / Sie schlagen das ^{Ein andere}
Zien ganz dünn / vnnnd wegen dauon zween halbe Centen ab/thun sie ^{art das zien}
den auff ein sonderlichen Schirben inn Probirösen gesetzt / geben ihm ^{zu probiren}
ein linde hitz/das sich das zien zu einer Zienasche röstet / dieselbig aschen/
doch jede in sonderheit setzen sie mit 16. Centen Bley vnnnd 2. Centen
des flusz/auff ein schirben/vnd sieden die an/gleich einem strengen hart-
flüssigen Erz/vnnnd lassens auff der Cappel abgehen / Diese Prob ist
auch recht / wil aber etwas mehr zeit haben dann die vorige / Wiewol
nun das Zien allhie auch auffm Bley auffsteigt / so lest sichs doch mit
regierung des Feuerers / so man ihm erstlich kalt / vnnnd lechlich sehr heiß
thut / zwingen/das es rein schlaect.

Wie man Eysen vnnnd Sthal/ auff Silber Probirn soll.

Es wirdt auch bißweilen Eysen gefunden/
das zimlich reich am Silber ist / Das kompt daher/das
die Hammerschmiedt den geringen halt des Silbers/
den der Eysenstein bißweilen helt / nicht achten / wissen
auch oft nicht das derselb Silberhaltig ist / als dann
kompt das Silber im schmelzen mit in das Eysen/Solches zu Probirn
das man den Silber halt gewiß finden vnd angeben kan / Soltu das
Eysen so du Probiren wilt klein feilen /vnd dauon ein halben Centen/
vnd darzu einen Centen gelben Schwefel abwiegen / vnnnd vntereinander ^{mit schwe}
der mengen/nachmals in ein gar linde hitz setzen/das nur der Schwefel ^{fel.}
fließe/vnd das Eysen damit penetrirt /vnd auß seiner substanz gebrache
werde/Als dann brenn den Schwefel daruon/vnnnd laß das Eysen im
schirben

Das erste Buch/

schirben wider kalt werden/reibs noch einmal auff ein stein oder Eysen
vnd vermeng zween Centen des fluß oder Bleyglaz darunter /schirb
zwölff Centen Bley zu/laß sichs ansieden gleich wie du mit einem
flüssigen ertz zu thun pflegst/vnnd zuletzt das werck daß dauon kommt
auff der Lappeln abgehen / so findestu was das am Silber helt.

Mit Spieß
glaz.

Etliche Probirer aber pflegen das Eysen auff Silber anders zu
Probiren / Nemlichen sie wegen des Eysens (obs gleich mit klein gefest
ist) ein halben Centen ab/sehen das inn ein tiegel /vnd ein Centen Spieß
glaz darzu / treibens beydes miteinander / lassen darnach den Tiegel
kalt werden/vnd sehen das jenig so im tiegel sich getrieben hat/auff ein
Probir schirben / lassens verdrauchen /reiben es wider auff ein Eysen
blat oder stein gar klein / vermengens mit dem fluß / vnnd zusaß des
Bleys wie bey der vorigen Prob gemelt ist / lassens darnach rein auf
den/vnnd das werck auff einer Lappeln abgehen / So aber das Bley
vom Spießglaz wer schwarz vnnd vnrein worden / so sehen sie es also
für sich allein auff ein schirben / lassen es schlacken wie ein ander will
vnrein werck /so gehet es auff der Lappeln darnach auch ab.

Mit groben
kies.

Andere nemen des kleinen gefestten / oder dünn geschlagnen/klein
zurschnittnen Eysens ein halben Centen / vnnd darzu ein Centen rohen
groben Wasserkies / der eigentlich kein Silber hat/sampt sein gebür
chen Bley darzu/mischen es vnter einander / vnd Probirnes /gleich wie
man rohen kies auff Silber Probirt/so zwingt vnd verzert der Schwefel
der im kies ist / das Eysen / daß es zu schlacken wirdt / vnnd darnach
gern ins Bley gehet / Vnnd ob der kies gleich ein wenig Silber helt / so
kandoch solches an stat des Bleyforns daruon abgezogen werde / Die
se art das Eysen auff Silber zu Probirn / hab ich am bequemesten be
funden/geschicht mit wenig mühe/vnnd findet sich der halt auch recht.

Kupffer Eys
sen vnd Sil
ber zuschmel
zen.

Kupffer vnd Eysen / auch Silber vnd Eysen / haben sehr lieb ein
ander / also daß man diese drey Metallen / der gestalt nicht von einander
scheiden kan/daß ein jeglichs sonderlich blieb / vnd zu nutz gebracht wer
de / Doch gleichwol auß rechter erkantnuß ihrer Naturen/ist diß mög
lich / daß die zwey bestendigsten / vnter diesen dreyen / als Silber vnd
Kupffer/von dem Eysen / als gegen diesen beyden einem vnvollkommen
Metall / können wol geschieden werden / Wie man auch die Kupffer
gen Eysen sew / die im schmelzen werden / vnd offtmals Silber halten
scheiden kan / Welcher scheidung auff nachfolgende weiß geschehen
mag.

Das Bleyerz hat in gemein Spießglaz bey sich / welches im
schmelzen

schmelzen inns Bley / als in ein weich flüchtig Metall zugreifen / vnd
solches zuuerzehren pflegt / Vmb deß willen / vnd solchem fürzukommen /
muß dem Bleyerz im schmelzen seine gebür Eysen zugesetzt werden /
wie im vierdten Buch ferner dauon meldung geschehen wirdt. Weil
aber nun das Bleyerz / von wegen deß Spißglas daß es in sich hat /
das Eysen angreiffet / vnd das Kupffer vnd Silber in sich nimbt / so gibtes
die vernunft / wann man an denen orthen / da man Bleyerz schmelzet /
die Eysen reichen Kupffer seyn / so noch Silberhaltig seyn an stadt altes
Eysens den Bleyerz schichten einiglich eintheilt / so würd sich das Eysen
verzehren / vnd Silber vnd Kupffer ins Bley kommen / Welches
meines bedünkens füglich vnd besser nicht geschehen künd / dann auff
das schmelzen der Goslarischen art / in der das Bley vnter das leichte
gestüb tritt / vnd viel vnreinigkeit / vnd wilde art / auff dem leichten gestüb
vnd in den vnartigen schlacken stehen / vnd darinnen bleiben leß / Wie
aber das Kupffer vom Bley gescheiden kan werden / das wirdt hernach
folgen.

Vnd auff diese weiß / kan man auch dem Silberhaltigen Eysen
sein / mit dem auffstreichen auff das Bleyerz / im schmelzen das Silber
nehmen / daß sonst füglich nicht geschehen kündt / Diß hab ich gleichwol
zu einem berichte neben dem probirn deß Eysens / denen / so mit schmelz-
werken vmbgehen / ferner nach zu dencken / vnuermeldet nicht wollen
lassen.

Folgen andere nügliche stück /

die einem Probirer zu wissen auch von
nöten seyn.

Wie man Blicksilber rein brennen / vnd die Test
zu dem brennen recht machen soll.

Das Silberbrennen ist / daß man einen
Blicksilber / welcher noch nicht gar rein vnd schmeidig
ist / auff einen Test rein vnd schmeidig brennen sol / das
geschicht auff zweyerley art / das eine vnter dem Holz
vorm gebläß / das andere vnter den Muffeln / welches
nur allein mit kolen geschicht. Ich wil aber erstlich schreiben von
den Testen darauff die Silber eingesetzt vnd rein darauff gebrant müs-
sen werden / wie die zu machen vnd zu zurichten seyn.

H ij

Nimb

Das erste Buch/

**Zubereitūg
der Test**

Nimb aschen darüber laugen gemacht / vnd die nicht mehr eiffert
ist / die schleimne / vnnnd laß sie trucken werden / behalt sie zu deinem ge-
brauch / So du nun ein Test machen wilt / so hab erstlich ein irdenen
uerglasten schirben / welche die Töpffer zumachen pflegen / inn der form
vnd groß / wie weit du die haben wilt / geuß wasser darein / vnd mach ihn
innwendig oberall naß / damit die asch desto lieber daran haßte / Als
dann schütte von der aschen die zuuorn gleich einer Lappeln aschen / auß
geseucht sein soll zween finger hoch in schirben / stoß die mit einem höl-
zern stößel der bey acht zanken haben sol / gemacht nider / schütt dann
mehr aschen hinach / stoß dieselb auch nider / das thu so lang biß der schir-
ben ganz voll wirdt / streich die oberige aschen / mit ein darzu gemach-
ten Eysen auffm Test eben ab / vnnnd treib oben vmb den randt vmbher
mit einer hölzernen gedräten Kugel / die aschen auff dem test glatt nider
nachmals schneid solchen mit einen runden gebognen scharpfen Eysen
nach der groß deß Silbers daß darauff gebrannt werden sol / auß.
Wann nun der test also außgeschnitten ist / so hab ein hārin Sieblein
thu geriebene Bein aschen darein / bestaub den test damit daß er gar
weiß werde / vnd treib mit der Kugel die Beinaschen auch fein glatt auß
so ist der Test bereit.

**Die Weiß
dieses bren-
nens.**

So du nun solchen Test baldt brauchen vnnnd darauff brennen
wilt / so mach erstlich ein klein Kolsfeuer darauß / daß er wol auß eren-
geht / Folgendt setz ihn vors gebläß gleich vnd eben / also / daß das gebläß gerad
recht darein blaß / welches also zuerkennen ist / Halt ein schauffel ober
den Test / gehet der blaß an der schauffel ab / vnnnd bleßset allen staub vnd
aschen auß dem Test heraus / so stehet er recht / Folgendt zerschlag das
stück Blichsilber in stücklein / leg zum ersten ein wenig stro in Test / vnd
die stücklein Silber darauß / gib ihm Feuer vnnnd kolen / daß das Sil-
ber vnnnd test / wol bedeckt sey / dann laß das gebläß angehen / so schmilzt
das Silber leichtlich vnd facht an zu treiben / vnnnd so es treibt / so reum
mit einem Eysernen hacken die kolen von dem Silber alle hinweg
vnd streich das Silber auch fein rein ab / doch also / damit nichts rauff
gestrichen werde / Leg als dann gespalten holz von Tannen / kiefern
Kiefern / oder Erlein darauß / laß den blaß darunter außs Silber
gehen / vnd dassellb rein vorblasen / so treibt das Silber vnter dem holz
vnd was noch am Bley vom treiben darbey blichen ist / das zeucht sich
in den test / Allein merck wann solch gespalten holz oberm test ver-
brant ist / so leg anders darneben oder oben darauß / damit das Silber
mit einem frischen flammen gebrennt werde / so wirdt es desto eher ein
Weil aber das Silber noch auffm Test gehet / sol man es einmal oder
drey /

**Holz zum
silber bren-
nen.**

drey / mit einem rundtgebognen Eysernen hacken / der glüend gemacht
sey / auffm test vmbdröhen / so wird das Silber rein / sonst behielte es noch
vnten ein Bley sack.

Damit auch dasselb Silber nicht zu hoch gebrennt werde / sondern <sup>Des Brandt
silbers halt.</sup> ein rechten gewissen halt behalt / nemlichen fünffzehen loth drey Quint-
lein / Welchen gemeiniglich die Brandt Silber haben sollen / so magstu
mittler weil / ein mal oder zwey mit einem nassen spitzen Eysern / ein
wenig in das Silber stossen / vnd ein Prob heraus nemen (denn es
hengt bald daran) schlags ab vnd besiehe / ob es noch viel glet hab vnd
gelb sey / oder schlags auff einen anpos / Ist es geschmeidig / so ist das
Silber recht gebrennt / wo nicht so thu die Prob wider hinein / vnd laß
das Silber auffm test lenger gehen / solang biß du die Prob am Eysern
glat / weiß / vnd geschmeidig befindest / Jedoch sollen die Silber auffm
test nicht vber trieben werden / dann die test werden von vbriger hitz
weich / vnd nemen mehr Silber zu sich dann sich gebürt / auff welches
alles dann gut acht zu haben vnd ein fleißige vbung von nöten ist / wenn
man die Brandt Silber auff ein gewissen halt brennen wil.

Da auch auß vnachtsamkeit versehen wirdt / daß das Silber ehe <sup>Wie dz Sil-
ber erkaltet</sup> dann man damit fertig / erkaltet / so schütt wider solen darauff / treibs
auffs newe an / vnd brenne es zu recht / dann die vnschmeidigen Brand-
silver thum im vermünken schaden / darauff nachmals ein grosser ab-
ganger erfolgt.

Etliche Silber brenner / sehen im brennen auff jede Mark Sil- <sup>Die Silber
so nicht gar
hoch gebrät
werden.</sup>
bers ein halbes lot / oder ein quintlein gar Kupffer / damit die Silber nit
gar zu hoch / sondern auff ihren gewissen halt kommen / nit daß es beim
silver bleibet / sondern weil es mit sampt dem Bley in test geht / daß diesel-
bigen Brandt silver wie gehört / nicht so hohes halts werden / Dis ist wol
ein meinung an den orten / da die Silber gegen einer bezahlung auff ei-
nen gewissen halt geantwort / vnd ohne Prob angenommen werden /
da mag billich der fleiß im brennen gebraucht werden / damit keinem
theil schaden oder nachtheil geschehe.

Was gar Kupfferige Blicksilver seyn / als die auff dem Seiger <sup>Kupfferige
blicksilver.</sup>
hätten getrieben werden / die brennen sich wol geschmeidig / aber sie blei-
ben zu gering am halt / denen muß man ein wenig Bley zusetzen / so viel
sichs leiden wil / Wie des gleichen biß weilen auch den Silber so von
speißigen / vnd koblchten Erzen geschmelzt werden / vmb ihrer wildig-
keit vnd unreinigkeit willen / geschehen muß.

So nun das brennen vollbracht / vnd das Silber auß dem Test <sup>Wann Sil-
ber brennen
verricht ist.</sup>
genommen ist / soll mans vollent ablöschen / so felt die anhangende asch
leichtlich

Das erste Buch/

leichtlich ab/die vbrige asch aber solstu mit einer starcken Kratzbürsch
reinweg kratzen/vnnd das Silber lassen drucken werden / darnach die
dörner wann die vorhanden/vnd das Silber in die aschen enygegriffen
hat / mit einem Hammer nieder schlagen / daß das stück allenthalben
glat wirdt.

Damit aber der Leser mehrern verstandt dieses Silber brennen
bekomme/auch wie die Brennessen/ Test / sampt aller zugehörung fer
mirt seyn sollen/ wirdt er auß folgender Figur klärlich zu
sehen haben.

Die Brennessen A. der eingefeste Test B. wie das Silber auffm
Test gebrannt wirdt C. die Blasbälgen D. die Eysene mit Laim be
schlagene Blech/ die man für die hitz brauchet E. Forckel/ Rührhacken/
vnd das Eysen zur Prob F. ein gemachter Test G. ein Test der abge
wernbt wirdt H. der Kest oder Eysen / darauff das Branttsilber ge
drücknet wirdt K. das Wasser feßlein darüber man die Brandtsilber
rein kratzt L. die Kugel vnd der stößel zum Test machen M. der Stoch
darauff das Blicksilber zerschlagen wirdt N. das scheitter oder gespalt
ten holz zum Silber brennen O. ein gebrauchter Test P.





Das

Das erste Buch/
Das Silber brennen vnter
 der Muffel.

Test mache
 in Eyserne
 Ring.

Das Silber brennen welches fürnemlich
 in Niedersachsen gebraucht wirdt / wil einen sondern vnd
 bessern fleiß haben als das gemeine Silber brennen/
 darzu auch sonderer test vnd Muffeln / Die test mach also/
 Laß dir Eyserne ring zurichten in der weit / darnach du
 ein groß oder klein stück Silber brennen wilt / die sollen einer zwerchen
 handt hoch / doch oben ein wenig weiter dann vnten sein / in der selben
 einen thu die geschlembte zugerichte Test aschen / vnd fülle ihn gehaupte
 voll / schlag erstlich mit einem brennten Hammer / solche aschen fein ge-
 mach am randt vmbher nider / dann jimmer weiter hinein / so lang biß
 du die aschen alle nieder geschlagen hast / Was übrig oder zu viel auffm
 test ist / streich mit einem eysen ab / vnd wende den Ring also zu gleich mit
 dem Test vmb / auff ein wenig vnter gestreuter aschen / greiff mit der
 handt den Test vnden biß auff die helfft auß / vnd zutreib die aschen
 wider mit den henden / vnd druck den Test mit derselbigen wider gehaupte
 voll / schlags mit dem hammer auch nider / gleich wie du obē auff der ande-
 ren seytē gethan hast / vnd die vbrige aschen streich auch mit dem Eysen
 ab / So diß geschehen / so wend den test wider vñ / vnd treib mit der kugel
 die aschen fein glatt an / schneidt darnach den Test auß nach deinem ge-
 fallen / siebe auch mit einem härin Sieblein Beinaschen darauff / vñ
 treib die mit der kugel glatt an / so hast du den Test bereit . Diese also be-
 reite Test / seind viel besser vnd dichter / als die / so in die schirben geschla-
 gen werden.

Muffeln
 zum Silber
 brennen.

Die Muffeln belangent / die zu diesem Silber brennen gehörig/
 sollen vberunde stöcklein gemacht werden / nach der groß damit sie auff
 den Test gerecht sein / sollen auch außgeschnitten werden / welcher form
 sampt den Testen vnd andern zugehörigen Instrumenten / die abgeris-
 sene Figur zeigen wirdt.

So du nun ein Silber brennen wilt / so setz den Test mit sampt
 dem ring / zwischen gefirte Ziegelstein in sandt oder aschen / so tieff das
 der sandt oben dem Test gleich gehe / inn einen darzu gemachten Ofen/
 darein man etliche Test unterschiedlich mit einander einsetzen kan / vñ
 solche windlöcher haben sol / da allweg ein windloch / zween öfen treib/
 Welcher Ofen fürnemlich an die orth dienet / da viel stück Silber zu
 gleich

gleich eynkommen / vnd mit einander auff einen tag müssen gebrannt
werden / Setz nachmals die Muffel auff den Test / die nach seiner größ
gemacht sey / vnd vorn Ziegelsstein für / daß nichts auff's Silber fallen
kan / schütt kohn auff / leg auch kohn vnter die Muffel auff den Test / Wan
nun der Test warm ist worden / so setz auch das zuschlagne Silber hin
ein / vnd laß angehen / Wil mans aber baldt fließendt haben / so mag
man mit ein handtbalg zum Mundloch hinein vnter die Muffel blas
sen / so fließt es baldt / Wanns nun geflossen ist / so reum die kohn wider
dauon / vnd laß also vnter der Muffel gehen / rürs ein mal oder drey vñ /
mit ein eyßen wie du im andern gethan hast / so geht es auffm Test vnter
der Muffel nicht anders dann wie ein Silber auff der Cappel rein ab / Ein sauber
Silber brä
nen.
Mit diesem Silber brennen kan man groß vnd kleine stück eben so wol
brennen / als mit den gebläs / darzu ohne schaden vnd sondern grossen
abgang auff den halt bringen / Dann auff diese art / hab ich zu Goslar
inscheidt Gaden (da der noch gehalten worden ist) auff einem test / an
einem stück bis in einhundert Mark silbers brennen sehen / Wil nun ei
ner weils Silber gehet mit einem eyßen ein Prob oder zwo heraus nem
men / wie im vorigen Silber brennen geschehen / mag ers thun / dann sol
ches ist nicht zuuerachten / aber wer in dieser kunst geübt ist / der darff der
Proben nicht so viel / sondern erkennts am gesicht / wann es genug hat.

Wann nun das Silber vnter der Muffel rein gebrennt vnd an
secht zu gestehen / mag man in ein kuppfern Rinnlein Wasser darauff
lassen lauffen / vnd vollendt abkühlen / als dan mit einer starcken Zangen
heraus heben / vnd von der aschen wie oben gehört / reinigen / so ist das
Silber gebrennt.

Die Test sol man zusammen halten / dann sie seind nicht ohne sil
ber / dieselben pflegen auff etlichen Berckwercken die Gewercken zu sich
zunehmen / auff etlichen aber gehören sie zu gemeiner Stadt /

die kan man jeder zeit zu gut machen / vnd das Silber
so darinnen ist heraus schmelzen.



Das erste Buch/

Der Silber Brenn Ofen A. der Ofen inwendig B. die Luftlöcher des
selben/dardurch der Windt ober sich ins Feuer gehet C. der eingesezte Test
D. der eyserne ring darin die Test geschlagen werden E. ein gemachter Test
im ring F. ein gefülter Ring mit aschen zum Test machen G. die runden
Muffeln H. Kugel vnd hammer zum Test machen K. der Knecht so die
Stück Silber zuschlegt L. der Silber brenner so auff der hindern seiten in Of
fen sicht M. das Wasserfaß darcin die Brant Silber getragt werden N.



Ein jedes Silber daß Kupffer bey sich hat
Fein zu brennen.

Derweil es breuchlich ist daß man geringhaltige Silber Fein
brennet/vnnd oftmals die jenigen/denen solches zu handlen
kompt/gründelich nit wissen/wie viel Bley sie darzu nemen ^{Wie viel}
sollen/lassen sich immer düncken/sie thun ihm zuviel oder zu wenig/^{bleys genos} Die
sollen wissen/daß sie solchen geringen Silberm/so die Mark biß in acht ^{men sol wer}
lot Silbers helt / zehen mal so schwer Bley zu sehen sollen / Den Sil-
bern aber von acht biß in zwölff lot haltig/acht schweren Bley/vnnd de-
nen von zwölff biß in fünfzehen lot haltig/ sechs schweren/ sol aber das
Brand Silber 15. lot halten / so bedarff man des Bleyß vmb zwo schwe-
ren weniger/sols aber gar rein werden/so ist es allweg besser eine schwe-
ren zu viel als eine zu wenig/damit das Silber desto reiner werd/So du
nunden Test eingesezt hast/ so laß in warm werden/ setz von dem gebür-
lichen Bley zwo schweren darauff / daß es anfacht zu treiben / trag dar-
nach das Silber gemacht auch darein/ vnnd laß es mit einander gehen/
wann diß Bley fast vergangen ist/so setz aber eine Bleyßschwert hinach/
das thue so lang/biß das Bley alles hinein gesetzt/vnd das Silber rein
wirdt/Wann das Bley also einklich zugesetzt wirdt / so bedarff man
nit soniel Bleyß/ als wann das Bley alles auff ein mal/dem Silber zu
gesetzt würde/obertreib es nicht hart / sondern so kalt als es sich leiden
wil/sonst treibt sich das Silber im Test mehr als sonst / Wann dann
das Silber fast rein worden / sol mans mit einem glüenden Eysernen
hacken gemacht vmb rüren/damit es nicht einen Bleyßack oder viel Bley
rauchs bey sich behalte/sondern sich rein auß helle vnd rein blick.
Was aber Kupffrige Silber seyn/ wenn man die auffm Test rein
brennen wil/so kans nicht füglich geschehen/dann vnter der Muffel.
Auch haben die Silber/die durchs Bley rein vnnd fein gebrannt ^{Dem Silber}
werden / auch noch einen Bleyrauch bey sich / wer nunden selben auch ^{den Bley-}
daruon bringen wil/der setz es auff einen flachen schirben/vnd ^{rauch zu bes}
vorbläß für einem gebläß/so werden ^{nemen}
sie gar rein.

3 11

Wie



Das erste Buch/

Wie man das Silber vom Zien
scheiden sol / daß auß einem Brandt kom-
men ist.



S begibt sich offtmals / daß in einem Brandt
Silbergeschmeidt / Velt / Kupffer vnd andere Metallen
untereinander geschmelzt zusammen kommen / darinnen
dann des mehrern theils Zien zusein pflegt / dasselbige
kan nicht ein jeder gemeiner Goldschmidt oder Probierer
zu gut machen vund scheiden / Damit man des aber auch einen berichte
haben mag / hab ich folgenden weg am bequemesten darzu befunden
nemlichen / Setze einen Test in Ofen / vnd eine Kessel darauß / laß bey
des erstlich wol erglüen / Ist nun des verbrunnen guts zehen pfundt / so
setz auff den Test zwanzig pfundt rein Vley auff ein mal / wann dasselb
anfacht zu treiben / dann des Silberreichen Ziens ein halbs pfund auch
darzu / so nimbt das Vley solches bald zu sich / welches als dann gar bald
von der grossen hitz begint auffzusteigen / vnd sich vnartig zustellen / laß
ein weil darauß stehen / vnd zeuchts darnach mit einem Eysern häcklein
vom Vley rein ab / setz ander Zien darein / laß seine zeit auch darinn ste-
hen / vnd zeuchts dann auch ab / Disz eintrencken ins Vley vnd abziehen
thu so lang / biß daß das verbrunnen gut alles auff den Test kommet
Vnd so das Vley in der arbeit matt wirdt / so erfrisch es mit einem
pfundt oder zweyen neuwem Vley / damit es in der hitz desto lenger
tauern kan / Ist aber das verbrunnene gut Kupfferig / so ist es desto bes-
ser / wo nicht so mustu ihm Kupffer zusehen / dann es wirdt der abgezoge-
ne zeug schmeidiger dauon / vnd secht das Vley das Silber vnd Gold
lieber in sich / als allein auß dem vnartigen Zien.

Durch diese arbeit / steigert sich das Silber vund Golt ins Vley
vnd das meiste Kupffer wird mit dem Zien abgezogen / dann laß das
Vley auffm Test rein abgehen / wie breuchlich ist / so hastu das Silber
daruon geschieden.

Das zien so
gescheiden
wirdt zu
nuz zu brin-
gen.

Das abgezogene Zien vnd Kupffer aber zugut zumachen / kündt
also geschehen / daß man solchen zeug abdröret / vund in einem starken
Feurwer / zusammen schmelzet / So möcht es ein Blockengießer / vnter
andern zeug setzen / vnd mit vergießen können / als Anno 1567. die Stat
Schlackenwerdt in der Behmischen grenz auß Brandt / vnd in der
Kinchmauren kein Haus stehen blieb / hab ich den Armen leuten / Auf
diese

diese art / selbs viel verbrunnen Gut zu recht gebracht / vnd das Silber
daruon geschieden / Welches sich sonst niemands vntersehen wolt.

Das das sil-
ber auff dem
zien mit ei-
nem nider-
schlag zu sel-
len sein sol.

Darnach melden auch die Philosophi von einem Niderschlag /
dardurch man das Silber im gemeinen Zien / niderschlagen vund in
einen König fellen kan / dergestalt / Man sol das Zien in einsonderlich
öfelein setzen / dasselbige sehr heiß machen / vnd dann niderschlagen / mit
solchem könne man eine zwerche handt tieff das Silber im Zien nider-
fellen / das solle dann inn derselben tieff abgestochen / folgendes das
bleibende Zien wider nider geschlagen / vnd abermals abgestochen wer-
den / biß so lang man das Silber zu vnterst in einen König bringe / vnd
solchen als dann (ob wol Zien darbey sein wirdt) volent rein machen /
vnd solle der niderschlag dem Zien gar nichts schaden / Was aber der
niderschlag sey / da schreiben sie nichts von / Diß meld ich vmb derer
willen / die lust zur Kunst haben / ob sich einer vielleicht darinn üben / vnd
der sachen ferner nachdenken wolt / daß er hierinne eine anleitung
habe / Vor meine person achte ich / dieweil sich Goldt im Silber / vnd
Silber im Kupffer niderschlagen lassen / daß dieser niderschlag auch im
Zien möglich sein könne.

Wie man ein vngeschmeidig Silber / reichs oder armes halts / schmei- dig treiben soll.

Dieweil vielmals geschieht / daß ein Silber
im zusammen gießen / etwa von einem bösen rauch / oder
wann ein wenig Zien ohn gefehr darunter kommet / oder
daß vnter dem Pagament / Zinige falsche groschen gewe-
sen / vngeschmeidig wirdt / so ist solches folgender gestalt
widerumb schmeidig zu machen / Setz das Silber auff einen flachen
schirben / der mit reiner subtiler glet bestrichen sey / blas ihm zu biß das
Silber fleußt vnd wol treibt / dann setz ihm ein kügeln oder drey nach
dem des Silbers viel ist / gar rein Bley zu / verblas es wider biß so lang
das Silber / den blas besser helt vnd schmeidig wirdt / Jedoch solstu das
Silber im vorblasen auff dem schirben / ein mal oder zwey mit einem
glüende Eysern rühräcklein vmb rüren / damit es durch auß geschmeidig
werde /

Bley füge
lein.

Das erste Buch/

werde/als dann laß es erkalten vnd geuß es in einen Tiegel zusammen nach deinem gefallen. Vnd ist darbey zu mercken / wann sich vom Kupffer etwas verbleßet / dauon das Silber am halt reicher wird. Dem muß man als dann / wo es den vorigen halt behalten sol/im gießen mit so viel Kupffers / widerumb helfen.

Vngschmei-
dig Brants
silber.

Was aber vngeschmeidig Brantsilber oder ander gut Silber ist / daß von einem Bley sack vngeschmeidig worden were / dasselbig / vnd daß Bley wenig darbey ist / das kan solcher gestalt auff einem flachen schirben / ohn allen zusatz schmeidig getrieben werden / Es wer dann daß es daß Bleyes zumiel bey sich het / so muß es auff einem flachen Teller / wie oben vom Silber brennen gelehrt / rein vnd schmeidig gemacht werden.

Einen Fluß
zu vngschmei-
dig silbern

Man kan auch zum schmeidig machen daß Silbers / einen Fluß zu richten / welcher die Metallen fast sehr reiniget / also / Nimb Salalkali / Salpetersaltz / rohen Weinstein / vnd Salpeter / eines so viel als des andern / Calcionijs vnd soluiers wider in einem warmen wasser / laß durch einen filz gehen / Coagulirs so hastu den fluß bereit.

Wie man das Kupffer vom Pagament gemünz- tem Gelt / oder dünn geschlagenem Silber ab- sieden soll.

Imb Schwefel vnd Vitril / beydes gleich viel / reib es klein / feuchts an mit essig daß es werd wie ein muß / meng die münz / oder Silber darunter / nim einen langen leinen sack / thut die münz mit dem zusatz darein / nehe den sack ober zwerch / vnten auff biß oben an / also daß die Münz darinn nicht zu dick liegt / Geuß als dann wasser inn einen hasen oder topff / heng den sack darein / daß er weder vnten / noch auff den seiten anrühr / Seud ihn bey sech-
stunden lang bey dem Feuer / also was sich vom wasser einseut / das er folge mit warmen wasser wider / darmit der hasen oder topff allwegen voll wassers bleibe / So seut sich das Kupffer auß dem Pagament oder Silber / vnd bleibt das Silber im sack / das wasch auß warmen wasser / vnd geuß zusammen / Das wasser aber seut drucken ein / vnd Reducir was bleibt mit dem fluß / den man zu den Kupffererthen braucht / so hastu das Kupffer / so sich auß der Münz gesotten auch sonderlich / allein das Silber wird dardurch nicht gar Fein / sonder behelt noch etwas vom Kupffer bey sich.

Wie

Wie man gute Probir Wagen machen vnd Einrichten soll.

Desweil einem Probirer nit allein von nöten
seyn wil / daß er ganz saubere vnnnd gerechte Probir wa-
gen habe / sondern auch wisse / wann die trahirn oder
sonst wandelbar werden / wie oder wordurch er die wi-
derumb bessern vnnnd ihnen helfen könne / So achte ichs
vor ein gar grossen vnuerstandt / vnd ist auch nicht fein / daß etliche die
sich doch vor künstliche Probirer außgeben / oft vmb eines abgerissenen
schnürleins / oder andern geringen mangels willen / gen Nürnberg vnd Ein probir-
rer solledem
probir was
gen selbst
helffen könn-
nen.
andere fernere orth senden / vnnnd daselbst ihre fallirende Probirwagen
bessern vnnnd widerumb zu richten lassen / So sie viel mehr der ge-
schicklichkeit sein solten / daß sie von sich selbst / dieselbigen sampt ihren
Probir gewichten vnnnd Probirzeug beyde machen vnd auch Zustirn
soltten können / wo sie anders ihres Probirens gewiß seyn / vnd sich dar-
auff verlassen wolten / Derhalben vnd damit man dannoch von solchem
auch einen gründlichen bericht haben möge / Wil ich ihnen vnnnd allen
liebhabern der Probir Kunst / sonderlich den jungen Probirern zu vn-
terweisung (weil man nicht vberall Meister haben kan / die mit sol-
chen sachen rechtschaffen umbzugehen wissen) allhie ferner lehren wie
man die Probirwagen / Gewicht vnnnd andern Probirzeug machen /
vnd nachmals so es noth thut wider bessern vnd Rectificiren soll. Vnd
erslich von der Probirwag anheben / die sol gemacht werden / wie her-
nach folgt.

Laß dir auß einer alten Schwertklingen ein subtils Wagbälck Probirs-
wag bälck-
lein.
lein schneiden oder formiren / daß auch ein breyt dünn zünglein hab / vnd
durchaus rein vnnnd ganz geschweist / vnnnd nichts schifferigs daran
sey / Dieses also geschmitte Wagbälcklein span in ein schraub klöblein /
vnd seile es auß dem gröbsten / Such als dann das mittel / an demselben
orth erreib mit einem Eysern dreihlein löchlein gerad durchs Bälcklein /
vnd mach ein runds stiffelein darein / das auß beiden seitten her auß gehe /
vnd futter die fueg mit dünnen Lahn Messing oder Knitter Golt / vnd
löthe mit Silberm schlaglöth solchs stiffelein ins Bälcklein / so schenst Wärnglein.
das schlaglöth dem dünnen Messing gern nach / auß demselben eingelö-
ten stiffelein / wird das Wärglein gefeilt. Darnach schlag das daran
geschmitte Zünglein / auß einem glatten ampoß gar dünn / vnd glühe es
offt

Das erste Buch/

oft in einem kleinen holzfeuer / daß es nicht reiß. Folgendes such das mittel am Zünglein / vom Wärtlein an gerade ober sich / biß zu ende desselben (Es sol aber seine leng sein vom wärtlein an biß ans örlein) vnd bezeichnen es mit einem strichlein oder riß / Dann schneide auff der einen seiten vom breyde geschlagenen Zünglein am riß gerade nider ein stücklein vbrigs ensens herab / Vnnd gleich auff der andern seiten vß riß / schneid auch das Zünglein gerade gegen dem wärtlein abwertz / also daß sich das Zünglein obereinander rölle / dann kanstu das vbrige eyßsen / auff der selben seiten auch weg schneiden / Wann dem also geschehen so glie das Zünglein vnd richte es widerumb gerade ober sich / dann feile solches auff einem Linden holz auff's subtilste / nach deinem gefallen Du magst auch das zünglein unten auff dem bälcklein / vmb wolstantz willen durchbrechen / vnnnd künstlich aufseilen / Nachmals / beyde örthlein am bälcklein recht vnnnd gleich / ehe dann das bälcklein gar außgefeilt wird / daß es auff beyden seiten sampt den örlein gleich lengen habe / Vnnnd feile als dann das bälcklein nach form vnd gestalt einer wol Proportionirten subtilen Probirwag vollent sauber auß Wie aber das feilen vnd die arbeit geschehen solle / daß ist allhier keinen für zuschreiben / sonder es will eine fleißige übung haben.

Örlein.

Klöblein.

Höflein.

Das Klöblein darinn das bälcklein zu hangen pflegt / das höflein auch gleicher gestalt fleißig vnd rein gefeilt werden / also / daß die höflein darinn die wärtlein zu ligen kommen / dünn / vnd die löchlein rein vnd gerade hindurch gemacht / vñ mit einem klein subtilen wechsteins frisseten außgletet werden / daß kein grat daran bleibe / Welches klöblein so lang sein sol / als das zünglein ist / vnnnd das bälcklein mit dem örlein nicht durch kriehen kan.

Die prob
auff das ge-
feilte Bälck-
lein.

Wann nun das klöblein bereitet ist / so nimb das gefeilte bälcklein vnd heng es an das klöblein mit dem zünglein vntersich / vnnnd siehe ob dasselbig auff beyden seiten gleiche schweren hab / Befindet sich daß es auff einer seiten schwerer ist / als auff der andern / So mustu dem selbigen ort vmb so viel helfen / biß so lang das bälcklein gleich henger / Als dann zeuch es sampt dem klöblein mit einer linden seilen / glat vnnnd rein / oder mit einem linden wechstein / vnnnd polirts lechlich mit einem harten blutstein / so man glaskopff nennt / Wann also das bälcklein gar bereit ist / so versuchs noch einmahl am klöblein / ob es gleich vnnnd eben hanget / damit es keinen mangel hab.

So ein ges-
chmittes
bälcklein
mangel.

Wo du aber keinen Schmitz / der dir die Wagbälcklein mit dem zünglein schmiden könne / haben kanst (wie es dann nicht alle Schmitz also subtil / ganz vnnnd von einem stück zu wegen bringen können) So

nimb einen reinen stälin drat / oder ein geschmidt Eysenlein in form des
bälckleins one zünglein / Löff ein zünglein mit Silbernschlaglot erstlich
darauff / daran die fugen auch mit dünnen Lahn Messing gefüttert sein
sollen / darnach so feile nach obgesetzter lehr ein bälcklein darauff / Wo
du aber das futtern mit dem dünnen Lahn Messing / vnd dieselbe mühe
nicht daran wenden wilt / so kanstu mit Guldene Schlaglöt / alles was
ander Probirwagen zu löthen ist / rein vnd sauber löten / Dann solch
schlaglot / fleust auff dem Eysen ohne futtern gern vnd wirdt ganz / wie
dann auch die kleinen schieferlein an den Probirwag bälcklein / desglei-
chen wann die zünglein / oder örlein / inn der arbeit abbrechen / darmit
widerumb können angelötet werden / welches alles auß der übung erler-
net wirdt.

Man pflegt auch die gemachte Probirwagen Blaw anlauffen zu
lassen / damit sie nicht so leichtlich rosten sollen / das geschieht also / Laß
ein zimlich dickes eben Eysen inn Feuer warm werden / jedoch nicht gar
Braun glüen / Leg das bälcklein mit dem einen ort darauff / vnd zeuch
es / wo es anlaufft fort / daß es also durchaus nach deinem gefallen
Blaw wird / welches dann gar baldt geschieht / Allein wisse / je dünner
das orth ist / je ehe es erwarmt vnd anlaufft / derhalben ist leichtlich
zu erschen / daß solche örter wider weiß werden / Auch pflegen allwegen
in klarer heller zeit / solche Wagen schöner Blaw anzulauffen / als wanns
trüb ist / wie solches die erfahrung gibt. Wie nun das geschmitten Bälck-
lein / desgleichen die außgeseilte Probir Wag formirt sollen
werden / das wirdt auß folgender Figur zu
sehen seyn.



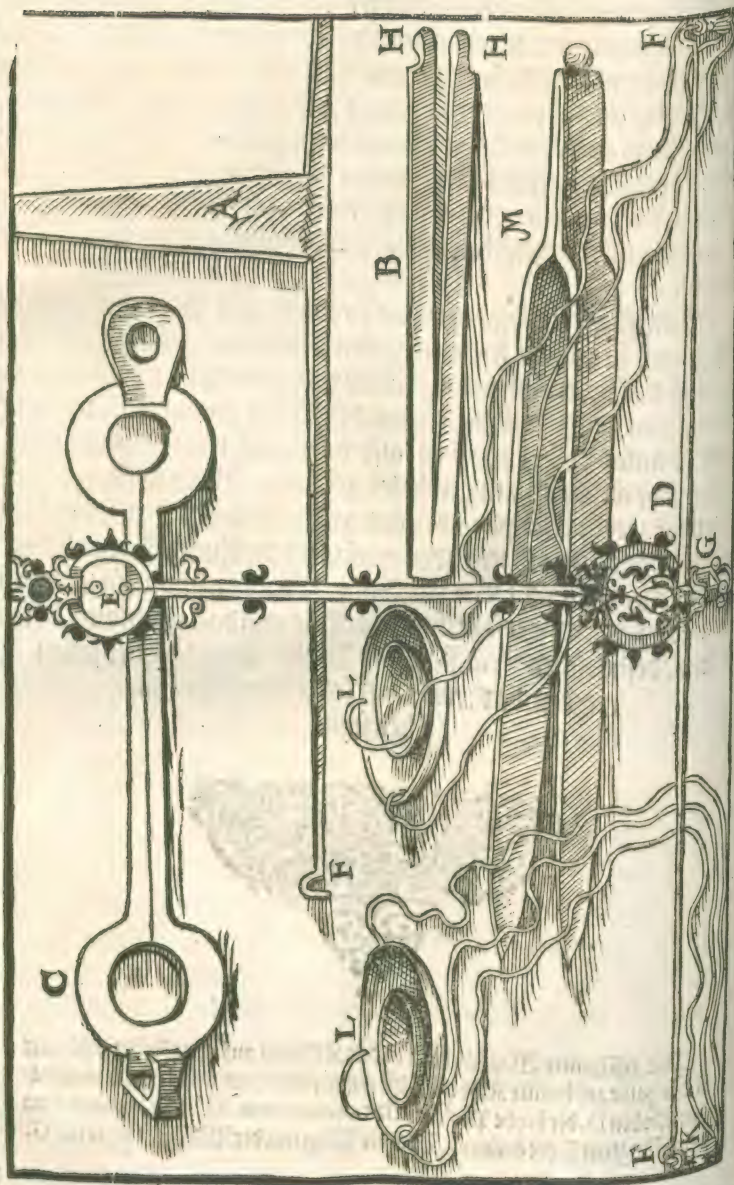
Das geschmitten Wagbälcklein A. das Klöblein außm größten geschmitt
B. der halbe geschmitten Kloben C. die außgeseilte Probirwag mit einem hal-
ben Kloben D. die beyde Perlein / eine oben an dem Klöblein / die ander an
dem zünglein E. die örlein F. Wie die Wag mit der Wärg im leger leit G.

R

die

Das erste Buch/

die Höflein am gangen Rölblein H. die ästlein daran die Schnärlein hangen K. die Probirwag schalen/ mit den kleinen Eichschäligen L. die Korngang M.



201

Von Justirung vnd Einrich- tung der Probir Wagen.

Das Einrichten der Probir Wagen / ist eine sonderliche Kunst / vnd an den Probirwagen machen das rechte Meisterstück / welches nicht einem jeden / der sie machen kan / bekannt ist / vnd geschicht also / Wann die Probirwag außgefeilt ist / wie vor gehört / so mach von Silber zwey flache schälligen die glat vnd sauber sein / vnd dennoch zwey gar dünne kleine schälligen / die man einsetz oder Eichschälligen ^{Die schwes ren d schala len an d pro bir wagen.} nennet / welche zugleich so schwer / als der wag balken ist / oder ehe ein wenig schwerer als leichter sein sollen / Vnd beschnür die mit subtilen ^{Aslein.} Eydenen schnürlein in der leng / als der ganze wag balken von einem örlein zum andern ist / solche schnürlein aber solle ein jedes ob ein subtil ^{Aslein.} aslein haben / mit denen die schnürlein sampt den schälligen an die örlein der Probirwag können gehangen werden / Wann die schälligen also beschnürt sein / so wiege die gegeneinander auff einer andern Probirwag / vnd siehe ob sie gleiche schweren haben / dann heng sie an die örlein des bälckleins / setz die Eichschälligen darein / vñ heng die Probirwag an einen darzu gemachten auffzug / vnd zeuch sie gemach auff / Wann nun dieselb mit einem orth auff die seitten schlecht / so besihe das bälcklein ob seine beyde lengen auch gleiche schweren haben / Ist dann das bälcklein gleich / vnd die Wag gleichwol noch auff eine seitten zeucht / das ist / wann du sie auff einem orth nider druckst / daß das schälligen stehen bleibt / vnd also auff der andern seitten auch / vnd wil nicht wider zu ruck gehen / sondern stehen bleibt / So ist der mangel an dem Balcken / daß er an den orten zu hoch gericht ist / dauon dann die Wag auff beyde seitten fellet / ^{Wann die wagē fallen} vnd nicht innen stehen wil / So du diß weißt / so richte den Balcken auff beyden seitten etwas nidriger / doch also daß er nicht auff einer seitten höher oder nidriger sey als auff der andern / Zu solchem richten soltu ein Birnbaumen glat brätlein haben / darauff ein riß ins kreuz gemacht sein solle / vñnd mitten auff ins kreuz ein löchlein sey / Auff solches leg den gefeilten balken der Probirwag / also / daß das wärtslein ins löchlein / vnd der balken vnd zünglein auff die riß zu ligen kommen / so kanstu als bald sehen wie der Balcken / das Zünglein / vnd die örlein gerichtet sein / damit du ihm darnach helfen kanst.

So dann das Bälcklein also gerichtet ist / daß es gegen den örlein

R ij

lein

Das erste Buch/

lein ein wenig nidriger steht als der strich / oder riß auff dem bretlein /
so leg es dann ins klöblein in sein leger / Gib ihm die rechte schnelligkeit
also daß es das kleinste gewichtlein in den Probirgewichten / wol erkann-
lich herauff ziehe / vnnnd im leger nicht stecke / auch darinnen nicht zum-
lauffs habe / das ist / daß die höflein vnten am klöblein nicht zu weit von
wärtlein stehen / sondern daß man nur zu brüffen darzwischen herdurch
sehen kan.

Die wäg sol-
le beladen
vnd vnbelade-
den innen
stehen.

Der größte
mangel im
anrichten.

Wann nun die Probirwag auff's fleissigste also zu gerichtet / daß
sie ihre schnelligkeit recht hat / vnd nicht stecke / auch weder am Wärtlein
noch am Bälcklein kein mangel ist / So solle sie billich beyde mit den
Eichgewichten beladen / vnd ohn dieselben vnbeladen auch gerecht
stehen / thut sie das nicht / vnnnd schlecht beladen auff die eine seiten / vnd
vnbeladen auff die andere / dann findet sich der größte mangel / den sie
viel zu wenden nicht verstehen / Wann sol ihm aber also thun / Hilff der
Wag oben an dem einen örtlein / vnd auff der andern seiten am schälli-
gen / Daß verstehe also: Biege das eine örtlein ein wenig zu brüffen wi-
ter sich / oder ein wenig enger / so gibts der Wag auff der andern seiten
als bald einen außschlag / dann die leng oberwicht die schweren / vnnnd so
viel nimb auff der andern seiten dem schälligen ab / damit die wag gleich
im kloben wider innen stehet / Als dann versuch die widerumb / ob sie
beladen vnd vnbeladen recht thue / vnnnd ihre rechte zumersten gegeben
schnelligkeit hab / Geschicht dasselbe nicht / sondern zeucht noch ein we-
nig auff eine seiten / so hastu ihr zu viel gethan / dann hilff ihr mit dem
biegen des örtleins vnnnd schälligen wider zu rück / oder aber hastu das
örtlein nicht auff der rechten seiten gebogen / so schlecht die Wag noch
sehrer falsch / Derhalben du dann leichtlich sehen kanst / auff welcher
seiten der mit dem biegen / vnnnd richten zu helfen ist / Du kanst auch
den fleiß brauchen / wann du auff einer seiten das örtlein gebogen hast
daß du nicht als baldt auff der andern seiten dem schälligen helffen
sondern vergleichs mit gewichtelein / daß die Wag gerath im kloben ste-
het / dardurch kanstu sehen / ob sie nach solchem beladen vnnnd vnbeladen
ohne mangel innen stehen wirdt / darauff ist ihr folgentes leichtlich zu
helffen.

Es ist ein grosse mühe eine Wag in solcher gestalt ein zu richten /
dann es sucht oftmal einen Meister / vnd macht in der massen irr / daß
er nicht wissen kan wie er der weiter helfen sol / jedoch ist der vorge-
bene jetzt gesakte weg / zu solchen einrichten der beste / vnnnd gehört nur
ein lust / vnd vnuerdrossne Person darzu / So viel hab ich in diesen sachen
zu

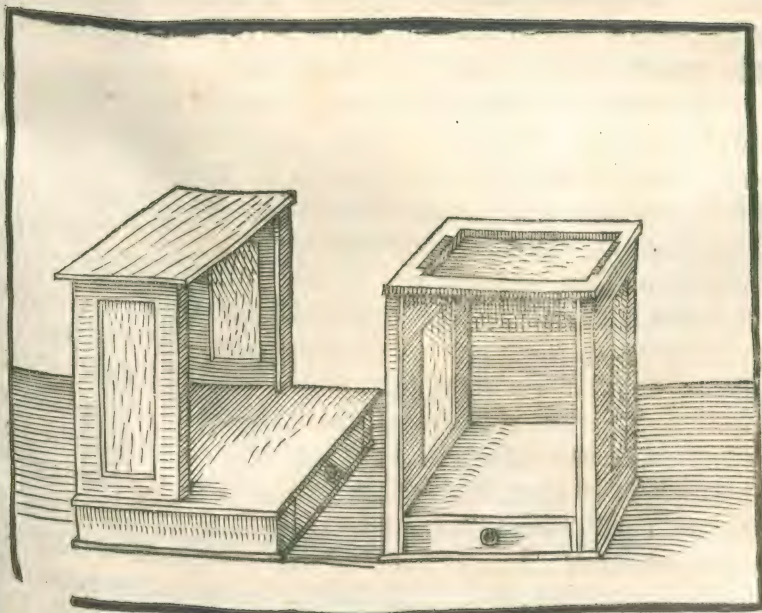
zu einer guten nachrichtung / diess weil es den Probirn anhengig ist / vndermeldet nicht wollen lassen.

Damit auch die Probir wag / vor staub sauber vnnnd rein behalt<sup>Das probir
geheuß.</sup> ten / auch wann man die brauchen wil durch den windt nicht verhindert werde / sondern ohn allen mangel sicher stehen könne / So sol man sie in ein sauber wol geformirtes von holtz gemachtes Probir geheuß setzen / welches auff beyden seiten mit hellem liechten Glas besetzt sey / das das licht darein falle / vnnnd man alle ding wol sehen mög (des form innsolgender Figur abgerissen) vnnnd auch das geheuß innwendig mit Grüner farb angestrichen werdt / vmb des gesichts willen / damit es durch diese farb / weil das Feuer dem gesicht etwas schädlich / wie derumb geschärfft vnnnd erfrischt

werd.



Wie die Probir geheuß innwendig vnd außwendig / anzusehen seindt.



R iii

Wie man

Das erste Buch/
Wie man die Probirgewicht von
 Silber oder Messing machen vnd abtheilen sol/
 vnderstlich die Gren / Pfenning vnd Karat
 Gewicht.

Derweil beydes an der machung vnnnd auff-
 theilung der gewicht / nicht wenig gelegen / Muß ich fer-
 ner anzeigen wie vnd wouon dieselben am besten zu zu-
 richten sein / Erstlich ist besser daß sie von gutem Silber
 gemacht werden / als von Messing / dann das Silber
 schmutzt nicht / laufft auch nicht so gern an als der Messing / sonder bleibt
 allwegen sauber vnd rein / So man nun das Silber an ein zainlein ge-
 gossen hat / sol man viereckichte stücklein darauff schlagen / inn der Pro-
 portion vnnnd groß / darnach ein jedes stücklein Probir gewichts schwer
 oder leicht wegen solle / vnnnd solche ganz sauber vnd rein feilen / vnd fei-
 gents auff einem wechstein glat ziehen / darneben oftmals auff der Pro-
 bir wag ein jedes inn sonderheit / gegen der abtheilung mit fleiß auff
 ziehen / damit wo es noch etwas zu schwer wer / daß mans leichter vnd ge-
 recht machen künd / vnd letztlich just innen stehe.

Es vermeinen aber etliche Probirer / man sol die Probir gewicht
 von oben herab / als vom größten biß auff kleinste machen vnd abthei-
 len / Etliche aber dargegen vom kleinsten biß zum größten / Darauff
 wisse daß es folgender gestalt am besten sey / Wann man Probirgewicht
 vom neuen zu richten vnd machen wil / soll man die von oben herab
 vom größten biß auff kleinste stück abtheilen / vmb deß willen / daß man
 am grossen stück die gewisse schweren einer Mark / besser vñ rechte schaff-
 ner haben kan / als wann man vom kleinsten / von der halben gren / oder
 heller anhub / vnnnd ein Gewicht darvon machen solt / da entweder die
 Mark viel zu schwer / oder viel zu leicht werden würd / als man begert
 hette / vñ in dem balt zu fehlen were. Derhalben sol man zu solcher ab-
 theilung von oben herab / klein gekürnt / durch gesiebt / gewaschen / Kupff
 brauchen / durch welches zu sehen wieviel man einem stück daß noch
 was zu schwer wer / abreimen vnnnd wegfeilen müße / Vnd wann man
 solch Probir gewicht gar fertig ist / so solle es als dann von unten auff
 vom kleinsten biß auff größte / mit fleiß auff einer schnellen guten Pro-
 birwagen auffgezogen / vnd so noch mangel daran wer / der dann nicht
 groß sein kan / vollent gewendet werden.

Gewisse
 schweren ei-
 ner Mark.

Probir ge-
 wicht auff
 suziehen.

Wie nun die Probir gewicht stückweiß / vnd wie schwer abgetheilt werden sollen / dauon ist oben auff dem 13. vnd 14. Blat bericht zu finden.

Von abtheilung des Centner Gewichts.

Eleich wie die Gren / Pfenning / vnd Karat gewicht / vmb der gewissen schwer willen / von oben herab getheilt werden / also solle es mit dem Centner gewichte auch geschehen. Weil aber in den Pfundten desselben / vngleich theil sind / das verstehe also: Der Centner vngleich theil.

hat 100. pfund / der halb 50. pfund / vnd das viertheil 25. pfund / vnd man wil darauß 16. pfund theilen / welches einem / der der abtheilung nicht wol berichtet / mühsam sein wird / so solt du ihm also thun: Wann du die abtheilung bis auffß viertel des Centners recht gemacht hast / so wieg solch viertel Centners gegen einem andern Probir gewicht (es sey gleich ein Centner oder Pfenning gewicht) ab / vnd wie viel solches wiege / nach dem kanstu deine Rechnung machen wie viel 16. pfund wegen sollen / Nimb des ein Exempel / Ich setz die neuwen abgetheilten 25. pfund / wegen am pfenning gewicht ein Marck 13. loth 3. quintlein. So sprech ich: die 25. pfund wegen ein marck 13. lot 3. quintlein / was werden 16. pfund wegen / so kommen 19. loth 0. quint 0. pfenning 1. heller / vnd zu prüffen ein wenig mehr als ein viertel eines hellers / also schwer müsten als dann die 16. pfund wegen / Nach diesem gewicht oder 16. pfunden / theil dann mit klein geförnten Kupffer vollent dein gewicht ab / auffß kleinste wie du zuuor bericht bist worden / Vnd ob gleich der Centner mehr pfund hette / so kan man doch die vngleich abtheilung daran / durch solches gleicher gestalt auch finden.

So nun das Probir gewicht ganz vnd gar fertig gemacht ist worden / so zeuch es gleicher gestalt vom kleinsten / bis auffß größte wie du mit dem vorigen gethan hast / mit fleiß auff / Wird dann daran noch ein mangel befunden / so wend denselbigen auch / dann darnach wenig vnterscheid sein wirdt / vñ dennoch der centner in deiner begerten schwer bleiben.

Damit du aber gleichwol gewiß seyst / ob deine Probir Gewichte Ob die probir gewichte recht gemascht sein.
lust vnd gerecht sein / so setz dieselbigen hin / vnd mach noch ein Probir gewicht / diesem an der schwer gleich / Leg alsdann die gemachten Gewichte / so in ein Probir gewicht gehörig / alle zusammen in ein schnelle Probir wag /

Das erste Buch/

hervag/ vnd wieg die gegen dem andern gemachten/ treffen die zwey ge-
gen einander vber eyn/ so hastu sie recht gemacht/ wo aber nicht / vnd du
befindest sie nicht im gleicher schweren / so siehe an welchem der mangelt
sey/ dasselbig wende / Wer seiner gewicht gewiß seyn wil / der muß sich
dieser mühe nit verdriessen lassen.

Probirges
wicht festz
lein.

Letzlich so nummerir oder bezeichne auch ein jedes stück des Probir-
gewichts/ mit Ziffer Punkten/ wie viel es an der schwer wigt / darbenes
zu erkennen sey / doch sol das bezeichnen zuuor vnd ehe dann es auff
wetstein glat gezogen wirdt geschehen/ damit der grade / den es vom
zeichnen auffwirfft/ wider gleich vnd eben werde/ Vnd leg dieselbigen in
ein hülzern darzu gemachtes saubers Restlein (des form inn folgenden
Figur zu sehen) In die runden löchlein/ der souiel darinnen seyn sollen
als der Gewicht seyn/ Scheube dann das Fürschüblein oder
Liet für/ vmb des staubs willen/ vnd daß die Gewicht
rein vnd sauber bleiben.

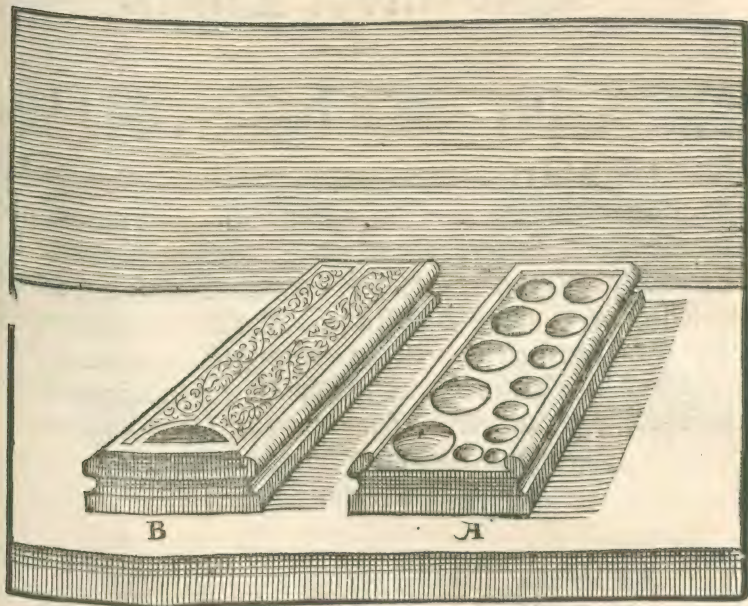


hen
ger
son
den
wei
sch
der
laf

Von den Silber Erzen.

41

Das auffgethan Gewicht Reflein A. das zugeschobne Gewicht
Refflein B.



So viel hab ich vom Probirn der Silber erz / vnnnd was dem an-
hengig kartzlich schreiben vnd melden wollen / Vnd obs wol ein notturffe
gewest wer / ferner auch zu berichten / wie dieselbigen vnnnd ein jedes inn
sonderheit seiner Natur vnnnd eigenschafft nach / Im grossen Feuer / ober
den stich / offen aug / obern ganck vnd krummen ofen / vñ andere schmelz-
wercken mehr / zu gut gemacht vnd geschmelzet sollen werden / Dieweil
ich aber in diesem Tractat / allein von den Proben im kleinen Feuer zu
schreiben für mich genommen hab / vnd setzt gedachte schmelzwerck auff
den Berckwercken sonst fast gemein seindt / habe ichs daran wenden
lassen. Daß ich aber von etlichen grossen wercken vnd schmelzen / inn
diesem vnd andern folgenden Büchern meldung thue / geschichte
(weil solches nicht gemeine sachen seind) allein vmb
berichts willen.

Ende deß Ersten Buchs.



¶

Das

Das ander Buch/

Das ander Buch.

Das ander buch beschreibt / wie

die Golt Erz zu erkennen / zu rösten / anzufieden / vnd zu
Probirn seind / Item vom waschen / rein machen / vnd anquicken
Goltverschwercks / Folgende wie man die Streichnadeln machen / das
Goltgewicht abtheilen / Schendwasser brennen / Rectificirn / vnd
ziehen solle / Auch Silber vnd Golt / im starcken Wasser vnd im gult
scheiden / vnd das Golt schmeidig zu machen / zu Limentiern / zu grab
ren / vnd hoch zu ferben sey / Vnd wie es durchs Spißglass gegossen
auffss höchste gebracht werden sol / Sampt den öfen / Gläsern / vnd
Instrumenten / so zu diesem allen gebraucht
werden.

Von den Golt Erzen / vnd Golt schlichen.

Erkenntnuß
der Goldt
Erz.

Es helt kein
Erz allein
Golt.



Weich wie es mit der erkenntnuß der
Silber Erz zu gehet / also müssen auch die
Golt Erz / ob sie wol nicht inn so mancher
arten vnd farben gefunden / eusserlicher weis
nach / erkannt / vnd das Probiren darnach ge
richtet werden. Es hat aber erslich diese gel
genheit damit / wie ich solches selbs befunden
habe / daß kein Erz für sich allein (ohne andere
eingeleibte Metallen) Golt helt / Es sey dann daß es gediegen darinn
stehet / vnd augenscheinlich wie subtil es auch eingesprenget sey gesehen
werde / Vnd seind doch dieselbigen Golder die also in den Erzen gedie
gen gefunden werden / so gar rein vnd fein nicht / sondern gemeiniglich
Silberig / wiewol eins mehr als das andere.

Was gediegen schön Golt ist / pflegt fürnemlich inn einem weissen
Quarz zu stehen / Darnach auch inn einem Blawen vnd gelben Horn
stein / deß gleichen in einem Blawen Schifer / Eysenschuß vnd gleich
allein

allein sehr subtil vnd flammicht. Auff dem Goldberckwerck zum Ruyen/
zwo Meil von der Eul im Behemen / gegen dem Niedergang gelegen/
da bricht eingraulechte Silbichter Rieß / inn einem festen Quarz / wann
der gebucht vnd gewaschen / so wirdt ein schöns vnd hoch am Grad / ge-
digen VOLT darauß gezogen / Welches sonst im Rieß nicht zusehen ist /
jetziger zeit weiß ich kein orth / da auß dem Erz ein höher VOLT gezogen
oder gemacht wirdt.

Ferner tragen auch alle Goldische werck / welche gemeiniglich san-
dig seind / gut gediegen Goldt / jedoch nicht alle oberein / dann etlichs hat
grob vnd körniches etlichs flammicht vnd leicht Goldt / vnd wirdt fast bey
allen solchen wercken / ein schwerer schurl oder wolffram gewaschen / In
sonderheit aber / körnichter Zien / vnd Eysenstein / der sehr vnnnd weit ge-
gangen / die mit sampt dem Goldt von den gengen durch die Sündflut
also gerissen / fort getrieben / vnnnd zusammen geschoben worden / also
wunderbarlich vnd artlich / daß man der werck farb vnnnd vnterschiede
ganz vnd gar wol erkennen kan / Da von dann auch die flüß vnd Bäch /
so ober solche werck fließen / besämbt sein / daß man darinnen gediegen
VOLT an vielen orten / nicht allein in fernen Königreichen vnd Ländern /
sondern auch bey vns in Teutschlanden weseht / vnnnd zu nuß bringt / al-
lein daß der mehrer theils darunter arm seind / vnnnd die vnkosten deß
waschens nicht ertragen wollen.

Schurl wof
fram Zin vñ
Eysenstein.

Waru die
flüß vnnnd
bäch Golde
führen.

Daß aber etliche alte Scribenten fürgeben / wie von dem flüß Ni-
lo der in Egypten ins Meer fließt / zur zeit der Sündflut / da aller sandt
vntereinander gangen / die bäch vnd ström also mit gedignem Goldt be-
sämbt vnnnd beflößt hab / Denen kan ich nicht beyfall geben / auß vrsach /
Ob wol bemeldter flüß sehr groß vnnnd durch groß Aetiopien / welches
auch India genennt wirdt / in dem auch viel Goldt gefunden werden
sol / fließet / vnnnd vnter allen andern flüssen der größte sein soll / der auch
am weitesten zu fließen hat / So achte ich ihn doch viel zu klein darzu /
daß er so viel reicher Goldtwerck / Sandt vnd Bäche / an so viel vnze-
lichen örtern in der welt / mit VOLT solt überschüttet haben.

Von dem
flüß Nilo

Darnach so ist auch eine gemeine red bey vns in Teutschlanden /
von allerley art körnern / so in vielen Landen / in Gebirgen vnd Bächen
gefunden / vnnnd von den außländern vnd Landfahrern / weg getragen
werden / derer etliche kießig / eines theils Braun / gelbicht / auch schwarz /
vnd inwendig als ein Glas / vnnnd an der Proporth gemeiniglich rundt
auch quadrat sein / auß welchen man VOLT solle machen / Für mein per-
son aber halt ich von solchem gar nichts / dann ich derselben körner auff
mancherley weg im Feuer vnnnd sonst versucht habe / aber niemals kein
Goldt

Körner so
die Landfa-
rer wegtra-
gen.

Das ander Buch/

Golt darinnen finden können / So viel hab ich aber von Glaubwürdi-
gen personen/die von solchen Landtsfarern gründlich berichtet worden/
daß solche körner kein Goldt bey sich haben/werd auch keins darauß ge-
mache/sondern durch sie die Landfahrer in Italam vnnnd andere örter/
vmb einen lohn hingetragen /als zu einem zusatz/darauß schöne Farben
vnd schmelzglas gemacht werden. Welche farben oder schmelzglas
man bey ihnen so hoch achte / vnd so Teuwer verkauffe/als wann es gold
wehre / Welches dann der vernunft gemess vnd wol zu glauben ist/son-
derlich weil mehr Berckarten bey vns in Teutschlanden gefunden/die
glas vnd farben geben.

Ferner bricht auch bißweilen neben dem gediegnem Golt auff dem
Goldberckwerck zur Eul im Königreich Behemen / in Querken ein
Eysenman. subtilt grau speissig Erz /welches man seiner farb nach Eysenman nen-
net/das ist auch reich am Golt aber silberig mit/ derhalben es dann dem
andern gediegnem Goldt /so inn Querken stehet/nicht zuuergleichen ist.
Golt kieß. So werden auch viel Golt kieß gefunden / welche nicht allein Golt/son-
dern auch Silber halten / vnd in gemein mehr Silber als Goldt/ Des
gleichen auch kieß die sehr Kupfferreich / vnd Silberig mit sein / dasselbe
Silber dauon/auch Reich am Goldt ist / wie auch etliche weise kieß/die
gar kein Kupffer auch gar wenig Silber halten/vnd doch göldisch seind/
Die kieß aber die Kupfferig vnnnd derer Silber Golt heist / die werden
gemeiniglich mit subtilen Querken durchflossen befunden.

Marcaste. Anlanget den Marcaste / dauon ihr viel fabulirn vnd schreiben/
als sey es ein kieß/der also reich am Golt sey/daß ihm der vierde theil im
feuer nicht abgehen solle / auch im rösten vnnnd glüen je lenger je schöner
werde/ Demselbigen hab ich offemals mit fleiß nachgefraget / aber dem
noch nie bekommen / viel weniger von jemandts erfahren mögen / der
einen solchen kieß gesehen hette. So viel ich mich aber beduncken laß/so
kan vnnnd muß der Marcaste nichts anders sein / als ein gar gar reich
Golt Erz / Man geb ihm nun diesen oder einen andern namen / so ist es
gleich eines. Wie aber nun jetzt nach einander erzelt Golt Erz vnd

weschwerck Probirt vnd versucht sollen werden / daß
wirdt hernach außführlich
folgen.



Was die Goldtwescher auff die Goldwerck / für ein Probirn vnd was

Die Goldtwescher / die dem Goldwaschen in den Ländern nachziehen / vnd sich des nehren / die haben auff die Goldwerck ein sonderliches Probirn / nach welchem sie sich richten / wie viel sie auff einen tag Goldt waschen / vnd darauff ihre Rechnung machen können / ob das werck den kosten zu waschen ertrage / arm oder reich sey / Zu solchem Probirn brauchen sie ein sonderlich abgetheilt Gewicht / das von einem Vngerischen gülden schwer außgetheilt ist / nach dem werd so viel man für solch Waschgolt zu bezalen pflegt.

Weil man aber gemeiniglich vmb einen Vngerischen gülden schwer waschgolt 92. kreutzer zu geben pflegt / So machen sie erstlich das grösste Das abges theilte gewicht. gewicht / eines Vngerischen gülden schwer / vnd bezeichnen mit 92. kreutzer / das ander stück halb so schwer mit 46. kreutzer / also fortan / die andern stück alle nacheinander / mit ihrem wehre biß auff den einzlichen pfenning / wie hernach stehet.

92 kreutzer der gülden schwer.

46 kreutzer der halbe gülden

23 kreutzer der orts gülden

12 kreutzer

6 kreutzer

3 kreutzer

2 kreutzer

1 kreutzer

2 pfenning weiß

1 pfenning weiß

Behmischer Münz /

Durch solches Gewicht kan ein jedes außgequickt / oder körnlein Warme die Golt wescher geräst sein. golt / wie viel es wert ist gewogen werden / Derhalb auch gemeiniglich bemelte Goldtwescher / die in den Lande den wercken nachsuche / ein solch gewicht / sampt einem schwarzen sichertrögel ein büchlein voll Quecksilber / ein Semisch leder / ein Probir schirblein / vnd ein klein weglein zu diesen sachen allen gehörig / bey sich tragen. Dann so bald derselben einer Sandick werck oder seiffen besticht vnd sichert / befindet er Golt darinnen / wie klein auch das sey / so zeuchter eine sicherung oder etliche rein dauon auß / vnd quickt solchen reinen Schlich mit dem Quecksilber auff's fleissigste an / druckt nachmals dasselbige durchs leder

L iij

wider

Das Ander Buch/

wider dauon / vnd was im leder bleibt lest er auffm Probirschieblein in einem Feuerlein welches er als bald in gebirgen oder Wälden machen abbrauchen / vnd glüet letztlich das Goldt rein auß. Was es als dann nach seinem abgetheilten pfenning gewicht / nach kreutzer vnd pfenning werth wiege / nach dem machter seine Rechnung / wie viel er mit einem zeug / eine wochenlang Golt erwaschen vnd zu nutz bringen kan.

*Obers bret
zu waschen.* So er nun durch solche Prob befindet / daß das Beschwerck / die arbeit / mühe / vnd kosten belohnen möcht. So pflegt ein jeder dasselbig nach seiner art / die er gewohnt / vnd am besten bericht ist zu waschen / vnd zu gut zu machen. Vnter denen seind etliche / die pflegen die Goldtwerck die in den feldern vnter der Tham Erden liegen / daß gleichen den Sandt in den fließenden bächen / vber das breth zu waschen / darauff falzen / vnd rinlein hin vnd wider eingeschnitten sein / darein sich das schwere Golt legen / vnd sitzen bleiben kan. Eines theils aber waschen vber das gesell sonderlich wann das werck reich ist / vnd körnicht Golt fürt. Es gehen aber etwas langsam zu / vnd wil mehr mühe haben.

*Ein sonder
lich Goldt
beschwerck.*

*Die groß
des raders.*

Vor wenig Jahren ist auff solche werck vnd sandt am wasser / ein sonderlich Beschwerck erfunden worden / durch welches man in einem tag bey dreyhundert laufftarn oder bärn / wegwaschen / vnd alles Goldt darinnen behalten kan / welches also zu gerichtet wirdt. Man macht erstlich von starcken Messingen drat einen räder / inn der enge vnd weit / wie eines jeden wercks gelegenheit erfordert / vnd bindet den auch mit Messingen drat die leng herunter / vnd zeucht denselben auff Eyserne stäb an / damit er sich nit biege / oder auff blähe. Die groß aber des raders sol sein sieben spannen lang / fünff spannen weit / vnd einer guten spannen tieff / mit ein boden der auff zwey dritteil in räder reiche / vnd mit dem neuen dritteil forn zum außtragen komme / daselbster dann mit Blech beschlagen sein sol. Es sol auch der räder auff beyden seytten angeschlagene hölzerner klößelein haben / mit welcher er an die fordern Binstempffel anstoße / vnd das grobe so nicht durchfeller behend außtragen könne. Das gleichen die vntern bän vnter dem Räder / auff beiden seytten auch angeschlagene bretter / daß nichts vom räder beyneben abfelt. Von solcher bän tritt daß durchgeredene werck auff den plaen hert / welcher dreißig span lang vnd vier spannen breit sein sol. Auch muß die Wasserrinne vnten zum wasser außtragen / weiter als oben / vnd auch mit Blech beschlagen sein. Vnd wird hierzu Wasser / viel oder wenig gebraucht / nach dem das werck rösch oder Sandig ist.

Dieses Beschwerck dienet allein zu sandigen wercken / vnd zu den lätlichen vnd zehen gar nichts / Die weil diese arbeit noch zur zeit nicht gemein

gemein ist / hab ich vmb derer willen / so es nicht gesehen haben / solche lina
folgende Figur bringen lassen.

Der Wepcher so mit dem Räder arbeitet A. Die mittler Bän / darauff
das durch geredene feller B. Die vntere Bän / auff der das Werck auff
plaen heret C. Der plaenheret D. Der arbeiter / so auff die ober Bäne
das Werck laufft / vñ durch ein loch in Räder stürzt E. Die Wasserrinne F.



Darnach

Das Ander Buch/

Darnach brauchen auch etliche Goldtvescher auff ihre hárde/ an statt der starcken Zwillich / schwarze vnberete Wüllene tûcher/ darüber sie ihr werck treiben / von wegen weil das wüllene Tuch rauch vnd harig ist / daß das subtile runde körnichte Golt in den haren sitzen bleib / vnnnd nicht fortrolbt / wie auffin Zwillich geschieht / vnd daß auch das Goldt auff der schwerk sichtig erkannt werde / obs gleich subtil vnd klein ist.

*Heyders
wüllen Tü-
cher.* Andere brauchen an stat der zwillich vnd schwarzen Tûcher/ bey derwants tûcher. Nemblich / die halb hânffin / vnd halb wüllin auff zwillich art gewirckt seind / auff denen das Golt noch besser haften kan / welche Tûcher vmb ihrer sterck willen / von wegen deß hânffs lenger wären / vnd inn der arbeit außhalten / derhalben auch besser zu gebrauch sein.

*Obern lán-
gen ráder
getrieben.* Ober diß ist auch noch ein waschen / doch nicht fast im brauch / das nennt man durch den langen ráder getrieben vnnnd geschlembt / meines bedáckens auff die subtilen werck / welche grob vnd klein Goldt führen / Lättig vnd sandig vntereinander sein / nicht ein vnbequeme art / so dem vorigen abgerissenem Ráderwerck / nit fast vngleich / allein daß es allhie mit dem treiben vnd schlemmen anderst zugehet. Dann inn dieser arbeit oder waschen von wegen deß rúrens inn obern vnd vntern geschehen / das rollende Goldt besser liegen bleibet / vnd das Goldt sampt dem kleinen gemeinen werck heraus obern plan hert gehet / vnnnd darauff seiner getrieben wirdt. Wie dasselbige geschicht / ist in folgender Figur zu sehen.



Die Berckleut so das Weschwerck inn Räder führen A. Der Räder B.
Der Wäscher der den Räder regiert C. Das ober vnnnd vnter gefell D. Die
plaen hert E. Der inn den beyden gefällen das trüb auffrürt F. Das faß
darinnen man die plaen weschet G.



So viel habe ich von dem Goldwaschen zu einem bericht / wie die
werck zu nutz zubringen / auffskürht melden wollen. Ist nun ein
werck reich so ist es desto besser / vnd mag als dann leichtlich eine art des
waschens

Das Ander Buch/

waschens darzu erfunden vnd gebraucht werden / daß das ledige Golt dardurch erhalten wirdt.

Den Golt
schlich rein
zu machen.

Wann man nun den Schlich erstlich inn die enge gebracht / vnd dann das Golt mit dem grossen sichertrog / oder mit dem schmalen lannen / den man einen Saren nennet / heraufgezogen / so kan man dasselbe anquicken / durchs läder drucken / außglücken / vnnnd dann zusammen gießen / von welchem hernach ferner sol gemeldet werden.

Grob körn
nicht golt.

Bis herohab ich etlicher massen berichtet von dem Golt vnnnd seinen wercken / die keines puchens bedürffen. Nun wil ich auch von dem Golt Erzen die auß der gruben von den gengen gewunnen / vnd gebucht müssen werden / meldung thun / in welchen man gediegen Golt sichtbarlich sehen pflegt. Mit denen hat es eine sonderliche meinung auff zu bereiten. Nämlichen / in welchen Erzen das Golt grob körn nicht siehet / die kan man vnter der faust scheiden vnd in einem grossen eysern Mörscher stoßsen / vñ wo der viel seind / ober ein sonderlichs darzugemachtes sieb schütten / rein vnd zu gut mache / daß es ferner keiner weitlaufftigkeit noch grosser kunst bedarff. Ist auch besser / dann daß man die Erz ohn allen vnterscheid / vnter die groben pucher bringet. Sonderlich weil man wol im geringern Metalln / als Silber / Kupffer / vnd Bleyerzen / solche faustscheideung zuhalten pflegt.

Eingesprengt
get gedigen
Golt.

Die geringen Goldt Erz aber / die gleichwol auch subtil gediegen werden / dieselben wann sie sich vngeröstet arbeiten lassen / seind auff zweyerley weg auff zu puchen / vnd auff zubereiten. Als vnter den nassen vnd vnter den drucknen puchern. Vnter der nassen wirdt das Erz durch das Blech in die gerinn vnd schleimbgräben gebucht / vnnnd wie ein Silberhaltiger schlich ober die plaen hert getrieben / vnnnd folgens rein gemacht. In den treugen puchwercken aber / wirdt das Metall ober die plaen hert / ober die Wüllen oder Beyderwüllen tücher / wie oben von den Goltwercken berichtet / gewaschen / rein gemacht vnd angequickt.

Die Quarz
igen vnnnd
hornsteinig
gen Goldt
Erz.

Folgens seind auch Quärzige vnd hornsteinige Goltgeng / darinnen daß Golt ganz subtil vnd dünn / mit andern im wasserflüchtigen Golthaltigem Erze eingesprengt siehet. Auff dieselbigen ist das beste auffzubereiten / daß man solche Querk oder hornstein (wo fern man der orth genug holz haben kan) inn einem sonderlichen darzu gemachten röst Ofen / erstlich gar hart vnd wol brenne / vnd wann sie in der grössen glut am hartesten stehen / ein wasser darauff schlage vnnnd sehlinge ab / küle / so erschrickt das subtile flämichte Golt / sampt dem eingesprengten Erz /

Erz / vnd laufft zusammen / vnd bekumpt ein rund Corpus vnd eine
 sterck / das es im waschen desto fester sitzt vnd behalten kan werden. Des
 gleichen wird der Quarz vom ablöschen so mürb / das er hernacher im
 grosser menning / leichtlich zu buchen vnd folgens zu scheiden ist. Er
 schadet auch als dann (weil er im rösten milt vnd mürb worden) dem
 subtilen Golt weniger als wenn er noch roh / hart vnd vngeröst wer.
 Wie dann die harten Quarz dem Goldt / vnd andern eingesprengten
 Golt Erzen / im puchen mehr schaden thun / das sichs aneinander ab-
 malmet / als die schweren pucher / dardurch dann das Golt gar leicht-
 lich auffstehet / vnd in der trüb im wasser weg gehet. Weil aber sich ge-
 meiniglich befindet / das an denen orten da solche Quärzige hornstei-
 nige Goltgeng sein / das Holz seltsam vnd vbel zubekommen ist / der-
 wegen so wirdt ein jeder selbst sein bestes zu prüffen wissen.

Die Röstöfen aber / darinnen die gemelten Quärzigen Erz ge-^{Röstöfen.}
 röset / vnd mit dem wasser abgelöscht sollen werden / die mach also: Gib
 einem jeden ins gefier zwei elen / vnd sechs elen im die höch / laß sie von
 steinen auffmauren / also / das der ofen forn am vntern theil so hoch offen
 bleib / das man das geröste Erz heraus ziehen kan / welches wann das
 Erz zum rösten darein gefaßt wirt / mit laim zugemacht sol werden. Es
 sollen auch in den ofen vnten an stat eines rosts / von Ziegeln unterschiede
 einer elen hoch auff gefaßt vnd gemacht werden / darauff das holz zu lie-
 gen komb / vnd der windt zwischen die auff gefaßten Ziegelnstein in das
 ferwer hinauff in ofen gehen / frisch brennen vnd treiben kan.

Wann du in solchem Ofen rösten wilt / so leg vnten in ofen auff die
 Ziegelnstein / kurz gespalten oder reißholz zweyer elen hoch: darauff trag
 das Quärzige Erz / so grob es auß der Gruben kommet: das kleine aber
 so nicht gar grob ist / setz an die wendt vnd seiten des ofens / damit das
 grob Erz mitten zu stehen kommet / vnd der flamb vnd hitz des Feuers /
 sich herdurch winden kan / so bleibt die hitz des feuers bey sammen im
 Ofen / vnd dringt sich biß oben hinauß / vnd thut also die hitz bezwungen
 viel mehr / als in einem offenen rost. Wann nun der rost im dem Ofen in
 größter glut brennt / so sol man ein Wasser darauff schlagen / vnd sehling
 ablöschen / Derhalben dann solcher Röstöfen / zum vorteil / an ein sol-
 ches ort / da Wasser darein geschlagen werden kan / gebawet werden sol /
 so laufft das subtile Golt in körnlein zusammen / vnd wirdt der Quarz ^{Den rost ab}
 mürb / wie oben dauon gemeldet ist. Biewol der selbst ohne das vom bren-^{löschen.}
 nen mürb wirdt / so wirdt er doch von solchem ablöschen noch mürber /
 vnd geschicht auch wie gehört / fürnemlich vmb des Golt willen.

M ij

Solcher

Das Ander Buch/

Solcher Röstöfen form vnd gestalt / wie sie in irer Proportion
verfängung stehen / das wirdt die folgende Figur außweisen.

Die Röstöfen A. das zu machen B. der Ofen innwendig anzusehen C.
der unterscheidt von Ziegeln aufgesetzt D. der das Wasser inn Röstöfen
schlecht E. das röstholz F. das Instrument damit in Ofen geraumt wird G



Wann man auch des Goldes Quärkes eine grosse mennig hette/
so möchte man der öfen mehr / oder dieselben grösser machen / vund nach
dem es die notturfst erfordert / sich mit der Proportion also darnachrich-
ten / damit das Feuer seinen rechten zug haben köndt.

So viel

So viel habe ich von auffbereitung der Golt erz / bieweil ich mit denselbigen von jugent auff nicht so viel umgangen bin / als mit dem andern Metallischen Erzen / auff's kurtze vermelden wollen / andere bessere weiß vnd weg / die vielleicht etliche darzu wissen möchten / hiermit vnbenommen.

Von den Goldtschlichen.

Erner ist auch zu wissen / wann die Golt Erz vnd Goldtschlich / ^{Armer oder arme Golt schlich.} zum anquicken rein außgestossen seind / vnnnd das Goldt mit dem Quecksilber heraus gezogen / vnd angequickt worden ist /

So bleibt vom anquicken / noch ein schlich / desselbigen ist etlicher am Golt arm / vnd etlicher reich / die Reichen schlich aber können gleich einem reichen silber erz zu gut gemacht / vnnnd geschmelzt werden. Die andern gemeinen Goldtschlich aber / sonderlich wann die gleich auffm Golt bergzwerck zur Eul kießig seind / vnd der centen nur ein quintlein Golt helt / mögen ober die rohe schicht in Schlackstein / vnd nit füglich geschmelzt werden. Wofern aber die schlich an jm selber nit kießig wern / so muß einanderer kieß / der viel stein gibt / dem schlich im schmeltzen fürge schlagen werden / wann als dann der schlackstein nicht reich am Golt außkumpt / den schlag widerumb andern schicht dem kieß zu hilff zu / biß daß ein centen des schlacksteins dreyzehn oder vierzehn quintlein Golt haltig gebracht werde / mehr Golt sol man darcin nicht arbeiten. ^{Wie hoch d schlackstein sol gebracht werden.} Dann so er zu reich am Golt wurd / wer zu besorgen / die rohen schlacken würden zu reich bleiben. Derhalben wo man des kießes zum zuschlack genug haben künd / oder der schlich an ihm selber kießig wer vnd stein geb. Wer es besser man brecht den Schlackstein nicht höher am halt / dann den Centner auff zehen quintl Golt / dardurch bleiben die schlacken desto ärmer. Also vnd auff diese weiß köndten die Eysenschüssigen Erz die gar klein subtil flammicht oder angeschmecht Golt haben / vn l. centen in gemein ein halbslot oder ein quintlein Golt hilt / auch zu nutz geschmelzt werden.

Die reichen Golt ram oder schlich aber / darauß das Golt gequickt ^{Reiche golt schlich.} ist / welche eines theils gar reich am Golt zusein pflegen / also daß bißweilen ein Centner desselben von drey biß in viel loth Silberig Goldt helt. Die können besser nicht dann ober das Blei geschmelzt werden. Jedoch bieweil der selbe schlich gar subtil ist / so erhebt ihn das starcke gebläß im Schmeltzofen gar leichtlich / daß er herauß steubt vnnnd schaden geschicht.

Das Ander Buch/

schicht. Dem fürzukommen/mag man den schlich mit starcken hesen an-
mengen/vnd lassen drucken werden: solgents zu stücklein brechen/oder
ehe es gar drucken worden/in stücklein schneiden vnd also in ofen sehen
so hat der schlich eine bessere haltung.

Ich muß auch hierneben berichten / wann man einen Golt-schlich
hat/vnd schmelzen wil/defz ein Centner von zwey bis in vier oder fünf
quintein Golt helt/vnd nit an ihm selber Kießig ist /vnnnd anderer Kieß
zuge schlagen werden muß/ So sol man den Kieß vnnnd schlich auff ein
maß nit vntereinander bringen / noch also auff die schicht lauffen /dann
dardurch würde schaden geschehen/ Zu dem/daß sich der Kieß im fürmas
auftheilen / vnd wenig Rohen stein geben / vnnnd am Golt viel zu ruck
bleiben würde / Sondern man sol den Kieß/vnnnd schlich vnterschiedlich
fürwegen/vnd wann man darvon schmelzet/so sol man nach gestalt des
fürmas /sonderlich Kieß vnd sonderlich schlich /vnnnd schlacken sehen/
schmelzofen findet es sich wol zusamen/vnd durch diß mittel / wie es die
erfahrung geben wirdt / mehr Roherstein / vnd mehr Golt außbrachten
als wann schlich / Kieß vnnnd schlacken vntereinander gemeengt wirdt
dann das werck bleibt in der enge beyfammen / vnd wirdt nicht in die
weite gebracht.

Wie man die Golt-schlich so gedie-
gen Goldt haben/zum anquicken zurichten/
vnd anquicken soll.

Ann nun die Golt-schlich/die gediegen Golt
haben/rein gemacht sein /vnd man wil dieselben ferner zu
gut machen /vnnnd durchs anquicken das Goldt herauß
bringen:so sol man erstlich den schlich folgender gestalt zu-
richten: Nemlich nimb guten starcken Weinessig/thu dar-
ein auff jede kandel ein vierdtel pfundt allaum /laß es ein wenig einstei-
den vnd dann kalt werden/solgents thu den Goldt-schlich in ein saubers
gefäß/vnd geuß den zugerichten Essig darüber /daß er den schlich bedec-
cke/laß es ein nacht zwö oder drey darüber stehen / vnnnd wol erbeissen/so
macht der Essig dem flammen Goldt einen frischen grundt /daß es das
Quecksilber desto lieber angreiffet vnnnd zu sich nimbt /vnd was noch von
weicher erden darunter ist/beißt es zu schlamm/vnd macht das Golt lebzig.
Wann nun der Essig gemelte tag darüber gestanden / so seige den Essig
wider

Den goldts
schlich zu
zurichten.

wider herab / vnd wasch den schlich mit warmen wasser widerumb saub-
ber vnd schön / vnd laß ihn treug werden. Folgendts thu in in einen reib-
topff / oder in ein hülzern geschirr / vnd soniel Quecksilber darzu / nach
dem deß Golt im schlich viel ist / vnd reib mit den henden wol vnter-
einander / folgent auch mit einer Hülzernen darzu gemachten Reib-
keuln / so lang biß das Quecksilber alles Golt ansich genommen hat.
Wann solches geschehen / so geuß ein lauwicht Wasser daran / vnd wasch
den Schlich vnd Quecksilber rein / geuß die trübe darvon / so laufft das
Quecksilber wider zusammen : das scheide gar rein vnd sauber vom
Schlich / damit nichts zu ruck bleibt / dann es ist nun mehr Göldisch
worden. So diß geschehen / so drücken es mit ein schwamb / vnd thu es
in ein doppelten starcken Barchet / oder in ein Gemisch leder das bes-
ser ist / vnd zwing es mit einer festen schnur / so fleust vnd dringt das
Quecksilber durch solchen Barchen oder leder heraus / vnd bleibt das
Golt sampt fast soniel Quecksilber im leder : das setz auff ein flachen
schirben auff ein kohn feuer / so verrauchet vollent solch oberig Quecksil-
ber / vnd bleibt nur das Golt allein / das glüet wol auß / vnd schmelzet
zusammen / verbläß es mit ein wenig Borrass / biß es den blasß helt / vnd
geuß es zu einem zain. Der zugerichte Essig mit dem Alaun / wie oben
dauon gemeldet / der wirdt nit von allen gebraucht / Sondern sie qui-
cken das Golt nur also schlecht im schlich an / es ist aber besser / daß solcher
Essig zugerichtet vnd gebraucht werd.

Anquicken.

Das queck-
silber durch
leder zuden-
cken.

Ist aber das Golt bleich vnd ein wenig Silberig / wie gemeinlich
lich die wasch golt sein / die dann nicht höhers haltes heraus kommen /
als sie im Erz stehen / so schlag es dünn / leg es in das Liment / wie her-
nach dauon geschriben wird werden / so wirdt es rein vnd bekumpt ein
schöne hohe farb.

Wann golt
silberig ist.

Was darnach außgeklaut vnd gar gediegen / oder sonst von der
saust außgeschieden Golt ist / das mag man mit Borrass zusammen
gießen. Ist hierüber noch etwas vnreins darben / so setz mans erstlich
auff einen flachen schirben / laß es mit einem kügelein reinen Blei trei-
ben / biß es den blasß helt / vnd dann abermals mit Borrass zu ein zain
gegossen / so wirdt es geschmeidig.

Außflande
gediegen
Golt.

Diese weiß deß anquicken dienet auff alle schlich / die gediegen
Goldt haben / dann wie dasselb im sandt gewaschen / oder in den Erzen
rauß gebucht / also kompt es im anquicken auch heraus vnd schadet dem
Quecksilber gar nichts : dann wann dasselb wider dauon gezwungen
wirdt / so ist es nachmals widerumb zugebrauchen.

Darnach

Das Ander Buch/

Eine arbeit
auff arme
Erg.

Darnach seind etliche Goldwäscher gewesen/die im Gold waschen
vnd anquicken / einen sonderlichen brauch gehabt haben:nemlichen das
sie die Goldertz / oder schlich / erstlichen auff einer Mälen ganz klein
subtilen mehl gemahlen / nachmals dasselb mit zimlichem starken heis-
sen Saltzwasser angefeucht / vnnnd gleich wie ein Lappeln aschen
durchmengeset / darmit das Saltz allenthalben den schlich vom Erzt
begreifen können. Vnd weil noch das Saltzwasser warm vnd heis ge-
wesen/haben sie auff fünff Lenten des Erzt zwanzig pfund Quecksilber
gossen / vnnnd das Erzt oder schlich etlich mal damit vermengt / vnd
vmbgerürt / biß so lang man das Quecksilber kaum darinn erkennen
mögen. Haben darnach solch Erzt/inn sondere darzu gemachte fesser
wasser/do eines nidriger dann das andere gestanden/gethan/vnd vmb-
gerürt/damit was auß einem faß gefallen /das hat sich in dem andern
dritten vnd vierden sehen müssen. Vnd haben also die meiste erbt
von gewaschen /zu lezt wiederumb das Erzt sampt dem Quecksilber
vermengt / auff ein mühlen /welche einen holenstein gehabt / getragen
dasselbig mit einem durchfließenden wasser gemahlen / biß kein trüb-
keit mehr darvon gangen/sondern alles was durch die Mälen kommen
in die fesser gefelt vnd gefangen / damit inen nichts abgehen hat können
Lezlich das Quecksilber auß der Mälen geschöpft vnd mit fleiß zusam-
men gehalten /gedrückt vnd dann durchs leder gezwungen. Die
arbeit laß ich mir in grosser menning armes schlichs / darinn das ge-
gen Goldt sehr subtil leit nicht kießig ist / vnnnd keinen stein gibt vnd son-
nit nutz nit geschmelzt werden kan /nicht vbel gefallen / wie es dann
ne feine arbeit der wol ferner nach zudencken ist. Ich hab aber für ein
Person daran noch diß bedencken / daß Arme Goldtschlich nit viel über-
ges vnkosten ertragen können / Dann erstlich sol der schlich/gemahlen
werden / auch gehet der vnkosten des Saltzes vnnnd des vermengens
wol der vnkosten des andern mahlens/vn der abgang des Quecksilbers
Vnd lezlich der vnkosten das Goldt vollen zu gut zu machen / alles auß-
serhalb des Barvkostens der Goldtmälen darauff / derwegen sich für
zusehen wol von nöten ist / Jedoch möchte ein Goldt Erzt so viel
subtiel Goldt haben/das es allen vnkosten Reich-
lich belohnete.



Wie man die reinen Goldt-

schlich/in manglungdes Quecksilbers zu
gut machen sol.

In manglung aber des Quecksilbers/
möcht man den reinen oder reichen Goldschlich / mit ge-
körntem Bley / glöt / vnd Bleyglaz / vnd in einem tiegel
mit ein wenig todten kopff vnd glazgallen vermengt /
vnd mit Saltz bedeckt im einem windtofen rein vnd wol
fließen / vnd folgens den könig auff einem flachen test abgehen lassen.
Dieweil von den scharpfen Durhigen gengen / von den Bucheisen
viel grob vnd klein Eysen / vnter den letzten Keinen schlich mit außge-
stossen wirdt / So muß dasselbige zuuor / mit einem guten Mangneten
rein außgezogen werden / sonst würd es in ansieden viel verhindern
wann aber der Goldschlich Eysenman hett / oder kießig wer / so müß der
erstlich in allweg geröstet werden / dann würd sich alles Gold / daß auch
im schlich ist / vnd nit ledig leit / im Bleykönig finden / vnd zu nutz kom-
men. Der test aber zu solchem abgehen / sol zugerichtet sein / mit geschlenn
ter aschen / darunter klein geribne Beynaschen der halbe theil vnd ein
wenig Töpfferthon / auch oben mit guter Elär betrieben sein sol / damie
sich vom Goldt nichts darein ziehe / vnd wann derselb gar bereitet ist / sol
man wasser darein gießen / vnd solches einfrichen lassen / dauon wird
der test fest vnd gut. Wann nun das Gold darauff abgangen ist / so nim
den Goldtblick als der noch vngeschmeidig ist / setz ihn auff einen flachen
schirben mit ein wenig glet bestrichen / treibs vorm gebläß / biß so lang
das Gold den blaß helt / so wirdt es geschmeidig / das magstu als dann /
wo es noch ein kleinen Bleyrauch bey sich het / in ein Tiegel zusammen
schmelzen / Borrass darein werffen vnd zu einem zain gießen / oder als
balde ins Liment lesen / wie hernach bericht dauon folgt.

Zum Goldt
feste test zu
machen.

Es möchten auch die reinen rein gemachten Goldtschlich / mit dem
nachgesagten fluß gleich einem Kupffer Erz angesotten werden / also /
Nimb den schlich vermengt darunter zweymal so viel fluß / thu es in einen
Tiegel oben mit Saltz bedeckt / laß es in einem windtofen mit starcken
feuer fließen / so setz sich der Goldt könig so viel im schlich gewesen / vnten
im Tiegel / laß es wol erkalten / schlag den könig von den schlacken rein ab.
Weiler aber von dem fluß noch vngeschmeidig ist / so treib in auff einem
flachen schirben / mit einem Kuglein Bley / biß er schmeidig wirdt.

Den reinen
goldschlich
anzusieden

N

Vnd

Das ander Buch/

Vnd wiewol in der menning des schlichs / das anquicken am bequem-
sten zu gebrauchen ist / so kan man doch mit diesem ansieden auff einem
beyzehen pfund in einen Ziegel einsetzen / vnd das Goldt darinn zu
nem könig bringen.

Folgt der fluß zum ansieden.

DEr fluß dauon jetzt gesagt ist / wirdt also gemacht: Nimm
theil Salpeter vnd zwey theil Weinstein / beydes klein gesie-
sen / vnd vntereinander gemengt / laß ein vnierglassin
topff glüend werden / schütt die gestossen Materen darein / deck den topf
mit einer stürzen behend zu / so brennt sich der fluß bald auß / vnd reißt
ein schwarz grau Pulffer. Oder wann du die gestossene materi in einen
topff gethan hast / so stoß einen glüenden kohn darein / so brennt es
auch auß / zu einem fluß: dann misch Salpeter saltz / oder gestossen saltz
auch Blasgallen vnd rohen Weinstein darunter / so ist der fluß bereit.

Wie man das Goldt gar rein von dem Quecksilber scheiden soll.

Nach vollbrachtem anquicken / wann das
Quecksilber durch den doppelten Barchent oder
misch leder dauon gezwungen ist worden / so bleibt
meiniglich noch ein wenig Goldt darbey / sonderlich
die Golt schlich vnd Golt Erß arm / vnd das Queck-
silber dauon nicht reich am Golt wirdt. Solches kan (wo anders mehr
schlich verhanden / oder gemacht wirdt) zu ferner arbeit vnd anqu-
icken gebraucht werden. Wo aber nit mehr schlich gearbeitet solt wer-
den / so müste das Golt / welches mit dem Quecksilber durchs leder gan-
gen / durch ein sonderlichs scheiden / gar rein daruon geschieden werden
wie dann gemeiniglich ein Leuten desselbigem bey zwey oder drey loß
Golt vñ darüber zuhalten pflegt / sonderlich wann das Quecksilber von
armen schlichen kommen: vnd geschicht solches scheiden also. Laß die
ein Eysernen frug schlagen den du biß an den bauch von einander
nemen kanst / beschlag das vnter theil desselben innwendig eines halben
fingers dick / mit gar gutem geschlembten laim / der im feuer wol helt vñ
nicht reißt / laß es drucken werden / setz das obertheil darauff / vnd bindt
beyde theil mit ein eysern drat gar fest auffeinander / vnd beschlag dann
auß.

Ein eysern
frug.

außwendig den ganzen krug oberall auch mit guten laimen / vnnnd so er
 trucken worden / so setz ihn in ein Ofen den man ein Heintzen nennt/
 darinn man pflegt scheidewasser zu brennen : vnd thu das Quecksilber
 (wo du anders deß ein notturfft hast) bey fünfzig pfund darein / vnd ein
 erdnen helm oben darauff / leg auch ein erdnen krug für / darein bey
 drey maß wassers gegossen sey / alles außwendig mit einander wol ver-
 lutirt / vnd drucken worden. Als dann laß das Feuer gemach angehen/
 vnd stercks von einer stund zur andern / so lang biß daß der krug lechlich
 wol erglüe: jedoch thu ihn nicht gar zu hehling heiß / damit der krug nicht
 zurspring oder das Quecksilber sprütze. So wirdt das Quecksilber alles
 herüber steigen / vnd in die fürgelegten Krüg ins wasser kommen: wel-
 ches (wann man das Feuer zünlicher massen helt) in sieben oder acht
 stund geschehen kan. Wann nun solches alles herüber gebracht ist / so laß
 den krug wol erkalten / nim ihn außm feuer vnd brich ihn auff / so wirstu
 das Goldt am boden beyfammen finden / das sich vom laim ab vnd laß
 es zusammen fließen.

Auff jezt bemeldte weiß kan man das Goldt daß im leder blieben
 ist / vnd noch viel Quecksilber bey sich hat / auch einsetzen vnnnd abziehen/
 damit gleichwol das Quecksilber auch wider zu nutz kommet.

Weil aber das Quecksilber von dem herüber ziehen etwas matt
 wird / daß es darnach nicht so gern fahet / als erstlich / vnd du wilt es wi-
 der frisch haben. So thu dasselb in ein hülzern geschirr / geuß warm
 Saltzwasser darauff / reib mit den henden wol vntereinander / vnd
 trückne es mit eim schwamb / so ist es so gut als zuorn / vnd kanstis hinfort
 mehr brauchen. Es gehet im auch im herüberziehen am gewicht gar ein
 geringes ab / wo anderst die krüg oder Gläser fleissig verlutirt werden/
 wie obgemelt.

Im fall do du nicht allweg einen Eysern krug auff ein eyl haben
 künde / so laß dir ein erdnen krug mache der im feuer helt / den beschlag
 gleicher gestalt mit gutem beständigem laim außwendig / wie du dem
 Eysern gethan hast / thu das Quecksilber darein / setz einen helm darauff /
 leg auch ein krug mit wasser für / vnnnd verlutir es alles sampt wol / vnd
 treib dann das Quecksilber herüber / so kompt es dir wider zu nutz. Sol-
 che arbeit geschicht gleichwol mit sorgen vnd gefahr / dann wo ein solcher
 erdner krug entzwey brech / oder auff bürst / so were das Quecksilber
 mehrer theils verloren / vnd gieng vergeblich im rauch weg. Drumb sol
 man weniger Quecksilber auff ein mal einsetzen als in die Eysern
 krüg.

Etliche pflegen auff den krug ein erdnen blinden helm zusetzen /

Das queck-
 silber zuers
 frischen.

In einem
 erdnen krug
 ober zu zie-
 hen.

Das Ander Buch/

Ein andere
art vber zu
ziehen.

der auff den seitten vberhengt / darein giesen sie wasser / vnd ziehend
Quecksilber vom durchgedruckten Goldt darein: vnd wann es kalte
den / giesen sie es herauß durch die schnauzen / die oben am helm
bleibt das Goldt im kug.

Welche art nun vnter diesen einem jeden dienstlichen vnd bequ
sein wirdt / die mag er gebrauchen. Allein merck darbey / wann du
vbrige Quecksilber vom Goldt ohne vberziehen abrauchen lest / so
dich daß dir der rauch oder dampff nicht in leib gehe / dann solcher ist
giftiger kalter dampff / der da lümet vnd tödtet / dann wo er nesse find
da setzt er das Quecksilber hin / welches hernach die gliedmaß verdeck
Damit auch der Leser wisse / wie die kug vnd Instrument / die ma
zum anquicken vnd abziehen brauche / gemacht seyn sollen / wird
er in folgender Figur deutlich
finden.

Der Heinsgen Thurn A. Die neben öfen B. Der fürgelegte erdne kug
C. Der erdne helm D. Der blinde helm mit dem obern schneuslein / darein
das Wasser gegossen kan werden E. Der anquicker F. Der das Quecksilber
durchs leder druck G. Des Eysernen kugs vntertheil H. Das obertheil
darauff K. Ein lederner Beutel zum durchdrucken L. Der das Goldt für
dem gebläß zusammen geußt M.





Wie man die Goldschlich auff Goldt Probirn sol.

Der Goldterz seind zweyerley/ eines theils flüs-
sig/ eines theils streng/ gleich wie imersten Buch von den sil-
ber Erken auch gemelt ist / derhalben die gemeinen Probirer
N iij auch

Das Ander Buch/

auch zweyerley Proceß im Probirn gehalten haben. Nämlich auff die flüssigen milden Erß/als die eyssenschüssig vñ glantzig vñ die ohne flüssig seyn/ist ire Prob also gewesen. Sie haben das Erß oder schlich klein gerieben/vñ dation abgewogen ein Centen des fluß/den sie zu den Gold erßen Preparirt haben (wie unten folgen wirdt) vñ alles vñter einander gemischt/vñ in einen reinen tiegel geethan vñ zugedeckt / in ein feuer für ein gebläß gesetzt/dem zugeblasen/vñ wann der fluß wol geschmolzen ist/als dann in den Tiegel fünffzehen Centen rein Bley hin nach gesetzt/wanns angefangen zu schlacken/den tiegel auß dem feuer gehoben/in lassen kalt werden/auffgeschlagen/vñ den könig vñter auß dem tiegel sampt den schlacken genommen / vñ zusammen auff einem Probirschieben in einem Probirösen/rein wiederumb ansieden vñ schlacken lassen / gleich andern Silbererß / auch mit einem saubern rührercken wol ombgerüret/vñ so es rein angesotten gewest/erkalten lassen/lethlich das werck von den schlacken abgeschlagen/vñ auff einer wol abgeadenten Lappeln abgehen lassen. Sie haben aber den fluß zu solchen ihren Probiren gemacht/von ein theil glet vñ ein theil Spißglas wol vñter einander gerieben/vñ geschmelzt / vñ wann sie den zu den Erßen oder schlichen/die nicht eyssenschüssig gewest brauchen wollen/ein wenig gefeilt eyssen darzu genommen/damit der fluß was zunerzehen gehalten vñ nicht ins Silber vñ Gold eingegriffen.

Die kießige
Gold erß.

Die flüssigen erß vñ schlich aber / welche dann streng vñ vnflüssig seyn/haben sie auff vorgemelte weiß auch Probirt / allein daß sie die zum ersten geröstet/vñ ihrer eins theils dieselben im rösten/in vrin/vñ eines theils in sonderliche darzu gemachte laugen abgelöschet / vñ vermeint durch solchen weg mehr am halt darinnen zu finden. Von solchen irem Proceß halt ich vor mein person gar nichts/auß vrsachen/daß in solcher arbeit nichts mehrers in der Prob darauß gebracht wirdt / als auff folgende weiß/die ich vor bequemer achte / durch welche auch die Prob reiniglicher/vñ in weniger zeit verrichtet kan werden. Jedoch weil die seztgemelte arbeit von den alten Probirern also gebraucht worden/so laß ich sie in irem werdt bleiben.

Ein ander
Probirn.

Es geschicht aber diß andere Probirn also. Nimb das Gold Erß oder schlich/es sey kießig/rohe oder geschmeidig/wie es dir für kompt/vñ reibs klein/dessen wieg ab ein Centen deines Probir gewichts/vñ nim darzu fünffzehen centen gekürnts Bley/das menge auff einem Probirschieben vñter einander/thu darzu ein centen klein gerieben Bleyglas/vñ setz es in einen warmen Probirösen /thu ihm erstlich warm/so lang biß das Bley anfacht zu treiben/vñ das Erß auffsteiget/dann thu in wider

wider küel / daß sich das Erz auff dem Bley abröset / vñnd nicht mehr auffsteiget. Folgendes thu ihm wider heiß / so schlack es sehr rein / dann rüre es mit einem ensern häcklein omb / vñnd laß es darauff noch ein weil sehen / so es gnug hat / so hebe den scherben auß dem Probirofen / laß ihn kalt werden / vñnd schlag das werck von den schlacken rein ab / vñnd laß es auff einer Lappeln abgehen. So solches geschehen / so zeuch das korn gegen dem Bleykorn auff / so viel es schwerer ist / so viel helt das Erz oder schlich goldt: oder Goldt vñnd Silber / welches du andem präsen faust / so das körnlein sehr weiß ist. Dann mustu solches in einem löb-
lein im scheidwasser soluiern. Ist aber das korn zu reich am golt / daß das scheidwasser solches nicht angreift / so mustu dem korn Feinsilber daß kein Golt helt zusehen. Nemlich daß zu einem theil Golt drey theil Silber kommet / das laß auff einer Lappeln mit reinem Bley zusammen gehen. Nachmals nimb das korn / fleisch mit einem hamer / glüe es / vñnd Soluiers in scheidwasser / wie du vor berichtet bist / geuß dann das scheidwasser ab / vñnd süß das Goldt mit warmen wasser ab / thu es auß dem scheidlöblein vñnd glüe es auß. Nach verrichter arbeit zeuch es nach deinem Probir gewicht auff / so siehestu wie viel ein Centen deß Erzes oder schlichs / Golt vñnd Silbers unterschiedlich helt. Vñnd es sol der leser darfür halten / daß durch diese Prob alles Golt vñnd Silber so ein Erz inn sich hat gewiß gefunden wird / vñnd bedarff keiner weitleuff-
tigern Prob gar nicht / dann das Bley nimbt Goldt vñnd Silber gar gern inn sich.

Wie man aber dem Golt den rechten auffschmied geben / recht soluiern / abfüßen / vñnd sonst damit ombgehen solle / das wille ich hernach mit mehrern fleiß erklären.

Darben ist zu mercken / daß man zu den flüssigen vñnd geschmeidigen Goldt Erzen / vñnd schlichen / kein Bleyglaz darff nemen / sondern wirdt sich durch die regierung deß feuers sonst wol rein ansieden. Man möchtes auch zu den fliessigen Golt Erzen gleichfals unterlassen / allein ehe vñnd besser sieden sich dieselben an / wann man Bleyglaz darzu nimbt.

Auch haben etliche Probirer den brauch / daß sie den Goldtkieß / schlich / vñnd ander Golt erz klein gerieben / abwiegen / vñnd in ein scheid-
löblein thun / vñnd gießen darauff gut stark scheidwasser / lassens solui-
ren / was sich soluiern wil / darnach das scheidwasser abriechen / daß es
alles in solben hart wirdt / schlagens dann her auß / vñnd siedens in einem
Probir schirben mit Bley an / vñnd lassen es auff der Lappeln abgehen.
Diese Prob laß ich mir gefallen / vñnd acht es darfür / solt etwas mehr am
Goldt

Eine feine
Golt Prob.

Das ander Buch/

Eine lehr
welche die
Probirer zu
mercken ha
ben.

Goldt in der Prob können erhalten werden / so solt es durch diesen weg
geschehen / allein daß das groffe werck dieser Prob nicht nach zurichten
ist. Derhalben sol auch ein jeder Probirer darauff gut achtung geben
vñ fleiß haben / daß er sein Probirn dahin richte / damit er den halt auff
gnawest also finden mög / daß derselb darnach in grossen wercken / im
schmelzen dem Probirn gleich auch herauß gebracht werden kan.

Folgt ferner außdrücklicher Be
richt / wie das Goldt / es sey an stücken / Plantschen
Zainen / oder das gemünzt Goldt / Probirt sol werden /
vnd erstlich von Streichnadeln.

Betrug in
Streichnaz
deln.

Derweil inn dem streichen des Goldts / offte
mals groffe betrugligkeit gebraucht wirdt / sonderlich von
etlichen die auff die strich die Golder kauffen. So ist zu
solchem Probirn hoch von nöten / daß man rechtschaffen
Nadeln (die ohne betrug vnd falsch seyn) hierzu machet
damit man im strich nicht befortheilt werde / dann man kan einem Goldt
durch die Gradierung so ein schöne hohe farb geben / daß mit solchem ein
achtzehen karat haltiger strich / auff gut Cronen Goldt kan gestrichen
vnd geortheilt werden.

Man wölle aber erstlich bericht seyn / daß etliche Golder / als die
ausm scheiden kommen / vnd kein rot sonder eitel weiß haben / mit der ro
ten Nadeln auff den gewissen rechten halt nicht zu streichen seyn. Ein ge
gen können die viel rot vnd wenig weiß haben / als das Cronen Goldt
mit der weissen nadeln (die zu dem scheid vnd waschgolt gemacht wirdt)
auch nicht gestrichen werden / viel weniger kans mit dem Reinschen
Goldt / daß mehr weiß als rot hat / mit der jetzt gemeldten nadeln ein
geschehen. Wil derhalben erstlichen die gebrauchlichen Nadeln / vnd mit
dieselben gemacht vnd zugericht werden / beschreiben / vnd nachfolgender
die andern auch / mit erinnerung / daß ein jeder Probirer wölle gut ach
tung darauff haben / daß er seine Goldtstrich recht färe / damit es schmit
für ein leichtfertigkeit vnd vnuerstandt werde zugemessen / vñ dadurch
nicht zu schaden komme. Dann durch die falschen nadeln / vielmal
nicht allein die der golder vnberichtet seyn / sondern auch
die täglich damit vmbgehen / betrogen wer
den können.

zwei
oben
leben
ausse
/ im

三

von
se zu
Fem
chel
Zelt
ein
ben

308
re
tge
die
de
bey
ner
re
re
de
mit
th
6

Das ander Buch/

die Nadeln von karat auff karat machen vnd fallen lassen / daß man die halben karat nicht mit einzöge (wie dann die halben karat schwerlich recht zu erkennen seind) dardurch würden der nadeln aber desto weniger. Solches stehet nun bey einem jeden vnd zu seinem gefallen / vnd werden diese weise Nadeln wie obgemelt / auff das scheid vnd waschgold gebraucht.

Wie man die Streichnadeln auff Cronen Goldt/ machen vnd setzen soll.

Als Cronen Goldt ist in der beschickunge am zusatz nit gleich / dann die Welschen Cronen / haben mehr rot als die Französische Cronen: daß demnach wol von nöten were / daß man jedem Goldt sonder Nadeln machte. Vnd weil dann die rechte Französische Cronen / ihren zusatz haben fast den halben theil weiß / dagegen die Welschen Cronen ihren zusatz / eintheil weiß vnd zweytheil roth (Wiewol dieselben auch nicht also gleich sein / dann eines theils haben ihren zusatz fast auff den halben theil weiß / vnd eines theils mehr roth als weiß) Derwegen so wil ich allhie die abtheilung auff zwey theil roth / vnd eintheil weiß setzen. Doch wann das eine Goldt darunter weiser were / so möchte man die andern nachgesagten Nadeln mit halb weiß vnd roth brauchen. So wieg nun zu der Ersten Nadel 24. karat fein Goldt / das gibt die erste Nadel. Zur andern / 23. ein halb karat Goldt / 2. gren weiß oder fein Silber / 4. gren roth oder rein gar Kupffer. Zur dritten / 23. karat Goldt 4. gren weiß / vnd 3. gren roth. Zur vierdten / 22. vnd ein halb karat Goldt 6. gren weiß vnd einen karat roth. Zur fünfften / 22. karat Goldt / 8. gren weiß vnd 1. karat 4. gren roth. Zur sechsten / 21. ein halb karat Goldt 10. gren weiß 1. karat 8. gren roth. Zur siebenden / 12. karat Goldt 1. karat weiß / 2. karat roth. Zur achten / 20. ein halb karat Goldt 1. karat 2. gren weiß / 2. karat 4. gren roth. Zur neunnden / 20. karat Goldt 1. karat 4. gren weiß / 2. karat 8. gren roth. Zur zehenden / 19. ein halb karat Goldt 1. karat 6. gren weiß 3. karat. roth.

Nach solcher ordnung oder bericht / kan man die Nadeln ferner haben abtheilen / vnd so es einem gefelt / auch den halt der nadeln von karat auff karat fallen oder steigen lassen. Diese nadeln werden nicht allein auff das gemünzte Goldt gebraucht / sondern auch auff all ander Goldt / so dieser beschickung sein / oder den zusatz oben gesagtem bericht nach in sich haben.

Abtheil

Abtheilung der Streichnadeln daran der zusatz
halb Weiß/vnd halb Roth ist.

Zerweil etliche Cronen mit halb Weiß / vnnnd halb Roth be- Die schön-
sten Cronen
an der farb.
schickt seindt / welche ich ander farb für die schönsten achte.

So wieg in der abtheilung zur Ersten Nadel 24. karat fein
Golt / wie dann in allen nadeln die höchste oder beste nadel fein golde
sein solle. Zu der andern nadel 23. vnd ein halb karat golt 3. gren weiß
vnd 3. gren rot. Zu der dritten nadel 23. karat golt / 6. gren weiß vnd 6.
gren rot. Zu der vierdten / 22. vnd ein halb karat goldt / 9. gren weiß vnd
9. gren rot. Zu der fünfften / 22. karat Goldt / 1. karat weiß vnd 1. karat
rot. Zu der sechsten / 21. vnd ein halb karat goldt / 1. karat 3. gren weiß / vnd
1. karat 3. gren rot. Zu der siebenden / 21. karat goldt / 1. karat 6. gren weiß /
vnd 1. karat 6. gren roth. Zu der achten / 20. ein halb karat golt / 1. karat 9.
gren weiß / vnd 1. karat 9. gren roth. Zu der neunnden / 20. karat Golt / 2.
karat weiß 2. ka. rot. Zu der zehendē / 19. ein halb karat golt / 2. karat 3. gren
weiß / vnd 2. karat 3. gren roth. Zu der eilfften / 19. karat goldt / 2. karat 6.
gren weiß / vnd 2. karat 6. gren roth. Zu der zwölfften / 18. ein halb karat
goldt / 2. karat 9. gren weiß / vnd 2. karat 9. gren roth. Zu der dreyzehen-
den / 18. karat golt / 3. karat weiß vnd 3. karat roth. Zu der vierzehenden /
17. vnd ein halb karat golt / 3. karat 3. gren weiß / vnd 3. karat 3. gren roth.
Zu der fünffzehendē / 17. karat goldt / 3. karat 6. gren weiß / vnd 3. karat 6.
gren roth. Zu der sechzehenden / 16. ein halb karat goldt / 3. karat 9. gren
weiß / vnd 3. karat 9. gren rot. Zu der siebenzehenden / 16. karat golt 3. ka-
rat weiß vnd 4. karat rot. Zu der achtezehenden / 15. ein halb karat golt /
4. karat 3. gren weiß / vnd 4. karat 3. gren roth.

Nach dieser ordnung magst du die Nadeln ferner herab theilen / oder
auch von karaten zu karaten steigen vnnnd fallen lassen / wie du zuuor
auch berichte bist worden.

Wie man die Streichnadeln ma-
chen sol / auff das Keimisch Golt / darinn der zusatz
zwey theil weiß vnd ein theil rot ist.

Zerwol etlich Keimisch Goldt / auch den zu-
satz auff halb weiß vnd halb roth hat / darzu dann vor ge-
sakte Nadeln zugebrauchen sein. So ist doch der zusatz
des meisten theils von zwey theil weiß vnd ein theil roth /
auff solches solt du die Nadeln also abtheilen. Zu der ersten

D ij

Nadel

Das Ander Buch/

Nadel wieg 24. karat fein Goldt/das gibt die erste nadel. Zu der andern nadel 23. vnd ein halb karat fein goldt/4. gren weiß vnd 2. gren roth. Zu der dritten nadel 23. karat goldt/8. gren weiß vnd 4. gren rot. Zu der vierten / 22. vnd ein halb karat goldt / 1. gren weiß vnd 6. gren roth. Zu der fünften/22. karat goldt/1. karat 4. gren weiß/vnd 8. gren rot. Zu der sechsten/21. vnd ein halb karat goldt/1. karat 8. gren weiß/vnd 10. gren roth. Zu der siebenden/21. karat goldt/2. karat weiß/vnd 2. karat rot. Zu der achten/21. ein halb karat goldt/2. karat 4. gren weiß/vnd 1. karat 2. gren rot. Zu der neunten/20. karat goldt/2. karat 8. gren weiß/vnd 1. karat 4. gren rot. Zu der zehenden/19. vnd ein halb karat goldt/3. karat weiß/vnd 1. karat 6. gren rot. Zu der eilfften/19. karat goldt/3. karat 4. gren weiß/vnd 1. karat 8. gren rot. Zu der zwölfften/18. ein halb karat goldt/3. karat 8. gren weiß/vnd 1. karat 10. gren rot. Zu der dreyzehenden/18. karat goldt/4. karat weiß vnd 2. karat rot. Zu der vierzehenden/17. vnd ein halb karat goldt/4. karat 4. gren weiß/vnd 2. karat 2. gren rot. Zu der fünfzehenden/17. karat Goldt/4. karat 8. gren weiß/vnd 2. karat 4. gren rot. Zu der sechzehenden/16. ein halb karat goldt/5. karat weiß/vnd 2. karat 6. gren rot. Zu der siebenzehenden/16. ka. golt/5. karat 4. gren weiß/vnd 2. karat 8. gren rot. Zu der achtehenden/15. ein halb karat goldt/5. karat 8. gren weiß/vnd 2. karat 10. gren rot. Zu der neunzehenden nadel/15. karat goldt/6. karat weiß vnd 3. karat rot. Zu der zwanzigsten nadel/14. vnd ein halb karat goldt/6. karat 4. gren weiß/vnd 3. karat 2. gren rot.

Ob nun wol das Reiniſche Goldt nicht ſo geringes haltes zu ſein pflegt / ſo machet man doch die Nadeln vmb der beſchickunge oder zuſatz willen alſo / daß man dardurch das geringe Goldt ſolches zuſatz halben recht ſtreichen / vnd auff den beylaufſtigen halt vntheilen kan.

Solcher geſtalt künnte man auch etlich wenige nadeln mit eitel rot oder kupffer verſehen/oder beſchicken: Dañ etliche goldter/ſonderlich die reich ſeind / als vnter den gemünzten / die Vngerischen eitel rot haben. Wann man auch Streichnadeln auff einen gewiſſen halt eines Goldtes richten wolt/die mit dem zuſatz / anders als die vorgedachten Nadeln ſein ſolten / ſo könten die nach vorgedachtem berichte abgetheilt werden: das ſolten alſo verſtehen: Es ſey deß Goldtes halt mit ſeiner beſchickung oder zuſatz/wie es wölle / ſo beſchicke deine Streichnadeln alſo / daß alle wegen Goldt vnd zuſatz eine volle marck zuſammen bringet / wie in dieſem vorgedachten berichten der Nadeln zu ſehen.

Vnd wann du die Nadeln mit fleiß abgetheilt haſt / ſo laß die theilung eine jede in ſonderheit in einem kleinen Tiegel / mit einem wenig Borrax zuſammen fließen / vnd ſo es geſloſſen / geuß es bald auß / dann iſt ſchneller die theilung von den zuſammen gedachten Metaln / mit einander

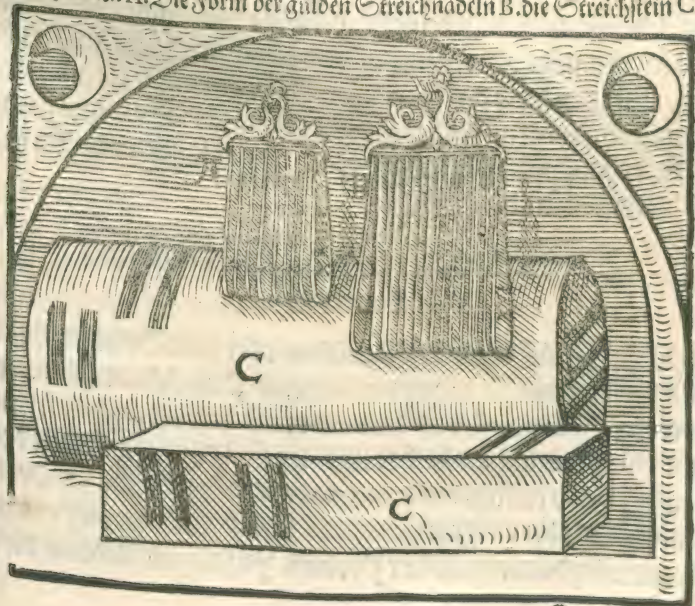
Die theilung
zuſammen zu
ſchmelzen.

fließen vñ auß dem feuer kommē / je besser es ist. Etliche lassens in einem kolt zusammen gehen / es bleiben aber die theilungen nicht allwegen von solche geschmeidig / so breche auch bißweilen die kolt durch / damit die teilung zu nicht wird. Derwege ist rathsamer in einem kleinen tigel dieselb zusammen gelassen / so darff man nicht viel sorg deß durchlauffens tragen.

Wā die theilungen zusammen gelassen seind / so schlag dieselbigen jede sonderlich nach der leng / vñnd formir die nach deinem gefallen / schlag oder stich auch auff die Nadeln die Liffen / was ein jede an feinem Golt / vñd am zusatz halt / damit man sehen kan / wieviel karat vñd gren Fein- goldt ein jede nadel helt / vñd im strich nicht geirret werde. So man auch wil / kan man die zusammen beschickten nadeln an Kupfferne oder Sil- berne stiffe löten / daß nur das vrtail die guldene abgeteilte nadeln seind / wie dann die Guldnen streichnadeln gemeiniglich auch mit anderst ge- macht werden / sonst würden sie viel am gelt gestehen / wie in folgender Figur zusehen.

Die Golttschmitt aber legen so viel mäh vñd vñkosten nicht darauff / Der gemeis- nen Goldts schmidt streich Nas- deln.
sondern schneiden ein stücklein von einem Ducaten / vñd von einer Kro- ne / vñd von einem Keimischen gilden / löten ein jedes an einen Kupffern stiffe / darnach streichen sie ihr Goldt. Durch diese weiß können sie das goldt ob es Ducaten / Kronen / oder Keimisch Goldt im rechten halt ist / wol sehen / aber wann ein vnterscheid vñter dem halt ist / den können sie nicht wissen / viel weniger wieviel der halt eigentlich sey.

Streichnadeln A. Die Form der gilden Streichnadeln B. die Streichstein C.



Q iij

Vom

Das Ander Buch/
Vom gebrauch der gemach-
ten Streichnadeln.

Streich-
stein.



Ann die Streichnadeln also mit fleiß be-
reitet seyn/vnd man wil die brauchen/ so muß man einen
guten Streichstein haben/ darauff die gölder gestrichen
werden/derer sind man eines theils die grau/ vnd bleich
grün seyn/aber schwartze seind die besten / wiewol die
ben auch nicht alle tüglich/sonderlich wann sie entweder zu hart oder zu
weich seyn. Die weichen haben die art daß man keinen Goldstrich
glantz darauff streichen kan/ sondern das Goldt weicht sich daran/vnd
wirdt im ansehen matt vnd rauch. So streicht sich das Vngerisch oder
sonst ein weich Goldt/ auff den steinen die gar zu hart seyn auch nicht
recht / denn es schlept sich das Goldt darauff/ daß man keinen rechten
strich sehen kan/ Darumb ist der Streichstein gut/ so streich das Goldt
was halt das sey/einen feinen guten starcken strich/der glantz ist darauff
vnd dargegen deine Streichnadeln/so lang biß derselb strich dem Goldt
strich an der farben/vnd höhe/gleich sey/als dann hastu deß Goldts be-
laufftigen halt. Allein wie ich oben auch berichtet hab/so gib gute an-
tunung darauff/ ob das Goldt auch hoch gegrendt sey/ das ist/ ob es viel
Kupffers zum zusatz hab/oder viel weiß/welches man bleich Goldt nennet
nach solchem brauch auch deine Nadeln. Welches nicht ein jeder ver-
stet/darumb muß er die erkenntnuß der rechten strich/auff grosser obung
haben. Was aber die vnschmeidigen Gölder belangt/ die geben keinen
rechten strich/sondern streichen sich alle geringers haltes/ dann sie an fei-
nem Goldt halten/derwegen dieselben strich alle falsch/vnd nicht vor ge-
wiß zu vrtheilen seind.

Die vnger-
schmeidige
Gölder.

Wie die Gölder durchs Scheidwasser
Probirt werden.

Ann du stück Goldt/Plantschen/oder zain Goldt hast/vnd die
Probirn wilt/so schlag die stück oder Plantschen erstlichen oben
auff der einen seiten auß/ vnd darnach vnten auff der andern seiten ge-
genüber auch/vnd schlage solche außschleg fein dünne/ damit du von ei-
nem außschlag so viel als von dem andern abwegen/ vnd zur Prob n-
men kanst. Ist aber ein gegossener zain/so schlag ihn nur auff einem er-
dünn/vnd wieg dauon zu deiner Prob ab. Zu solchem Probirn der göl-
der

der vnd Goldtgulden muß man ein sonderlichs darzu abgetheiltes karat gewicht haben/ Das vmb des auffschnitts willen des Silbers/klein sein sol/sonst köndte die Probirwag den auffschnitt (von welchem hernach gesagt wirdt) nicht ertragen/ vnd ist die abtheilung des karat gewichts/ wie folget vnd also.

Das Karat gewicht sol klein seyn.

Abtheilung des Karat Gewichts.

24 Karat ist eine Marek.

12 karat.

6 karat.

3 karat.

2 karat.

1 karat.

6 Gren ist ein halbe Karat.

3 gren.

2 gren.

1 gren.

$\frac{1}{2}$ gren.

$\frac{1}{4}$ gren.

$\frac{1}{8}$ gren.

Wann du ein Goldt Probirn wilt / es sey reich oder armes halts/ vnd wilt innen werden wieviel eine Marek desselbigen gewiß an feinem Goldt helt/so mußt du ersuchen vnd vorher/ des Goldes beyläufftigen halt wissen/nach welchem du deinen auffschnitt (wie folgen wirdt) machen kanst. Solchen halt erferestu auff zweyerley weg: Ersuchen durch den strich/ mit der vorgemachten gulden Streichnadeln / Zum andern/ daß man dem Goldt einen beyläufftigen auffschnitt mache/ vnd ob gleich die Probröllein im scheidwasser nicht ganz bleiben/ so wirstu gleichwol sehen/was das Goldt auff ein geringes noch helt/ der halben dient die versuch Prob am besten darzu/dadurch einer auch erfahren kan / was das Goldt am weiß oder feinem Silber bey sich hat. So du nun des Goldes beyläufftigen halt/auff solche weg gefunden hast / so mach deinen auffschnitt von feinem Silber / daß genzlich vnd gewiß one Golt sey / nimb dann das Golt vnd schlage es mit einem polireten Hammer auff einem Ampos fein dünne / vnd mache deinen auffschnitt solcher gestalt / daß das weiß oder Silber / so allbereit

Versuch probirn.

Das Ander Buch/

Den auff-
schnitt zu
machen.

reite bey dem Golt ist/mit in den auffschnitt/ oder Quartirung gerechnet werde/vnd muß drey mal so schwer silber als es feingoldt helt/ auffgeschnitten werde. Solches desto bas zu begreifen/ wird dich das folgende Exempel berichten. Ich setze ich habe durch die versuchte Prob gefunden/das das Golt 14.karat 8.gren Feingoldt/vnnd 7.karat 4.gren weis helt/von diesem Golt wege ich nach dem kleinen karat gewicht ab vnd gleiche halbe marck/so kompt in ein jede halbe marck 7.karat 4.gren golt vnnd 3.karat 8.gren weis/darzu setz ich drey mal so schwer Feinsilber/ als das golt feingoldt helt/das ist mein auffschnitt. Nun multiplicir ich die karat 4.gren so die halbe marck fein golt helt mit dreyen/ kommen 22.karat weis oder Silber zu zusatz oder zum auffschnitt/dauon rechnen ich 3.karat 8.gren weis/ so viel die halbe marck zuuor Silber bey sich haben bleiben noch 18.karat 4.gren/so viel mustu Feinsilber einer halben marck zusetzen.

Dieses Silber oder auffschnitt/vnd die halbe eingewogene marck Golds/so zusammen 30.karat vnd 4.gren haben/soniel auch der andern halben marck eingewogen Goldt auffgeschnitten sein sol/ setz jede samp ihrem auffschnitt/auff eine wol abgedente Lappeln/ vnd nem schuoren rein Bley darzu/laß mit einander abgehen/vnnd siehe ob die körner gleich kommen. Leg als dann das eine korn in die wag schal/so viel es nun weniger als 30.karat vñ 4.gren wigt/soniel hat ein halbe gemischte marck goldes rot oder kupffer bey sich. Doch mag man dem feinen silber weil im auff der Lappeln/so mans mit Bley darauff abgehen laß/etwas entgegenet/so viel das Bley weg gefürt hette/dem weis eine gren zu rechnen/das verstehe also: Ich setz ein jedes korn/hab nach im abgehen 20.karat 4.gren gewogen/darzu eine gren abgang am Feinsilber/wer noch auff die halbe marck 1.karat abgang/leime auff die gantze marck 1.karat/soniel hat eine marck gemischtes Goldts Kupffer oder rot bey sich gehabt.

Die rölllein
zu schlagen.

Wann die körner fleissig auffgezogen/vnd gewogen seyn/so schlaß auß jedem korn/ein fein saubers rölllin/nicht gar zu dünn/vnnd gläses offte/damit es sich nicht schiffert/ noch etwas dauon komme/zulezte gläse die rölllin/vnd roll sie subtil vber einander/damit du siehest/ob im dem offtern gläsen vnd schlagen etwas were dauon kommen. Wann die rölllin also sauber zugericht seyn/so gläse sie noch ein mal/ob sie von dem blei gen vnnd rollen weren hart/ oder von den henden fett worden/das solches dardurch gewendet werde. Es sol aber das gläsen in einem darzu gemachtem güldenem schällichen geschehen/damit nichts vnfaubers daran komme/Thu als dan die rölllein zusammen in ein klein scheidelblein geuß

geuß daran beylaufftig so viel scheidwasser / zur Goldtprob gemacht / ^{Soluren.} daß es ober die röllein eine halben zwerch finger gehe / stopffe das scheid-
föbllein oben mit einem hartgedreten papier zu / daß kein dunst heraus
gehe / vnd setze es also in ein darzu gemachtes Eysern oder Messings
füßlein / ober wenig glüende kohn / daß das scheidwasser anfahe zu ar-
beiten / so wirdt das scheidföbllein braun werden: laß es aber nicht zu
sehr vnnnd zehlingen arbeiten / vnd so es solches thut / so hebe das föbllein
ein wenig vom feurwer / setze es dann wider auff / so lang biß das scheid-
wasser außgearbeitet hat / vnd das föbllein wider weiß wird. Dann so
geuß das scheidwasser wider ab / vñ ein newes scheidwasser darauff / setze
es abermals mit dem füßlein ober das kofeuerwer / vnd laß es arbeiten:
Das geschicht darumb / ob das erste scheidwasser wer zu schwach wor-
den / vnnnd hette etwas am Silber zu rück bey den röllein gelassen / daß
das ander scheidwasser solches wider angreiffe / vnnnd es rein mache.
Mercke auch daß du das ander scheidwasser zu letzt in den grossen blas-
sen wol arbeiten lassen solt / damit die röllein gar rein werden: als dann
geuß solch ander scheidwasser / zu vngebrauchtem scheidwasser / dann es
hat noch seine sterck wie vor.

Nachmals geuß rein süß warm wasser auff die röllein (doch regen ^{Abfusen.}
wasser ist am besten darzu) laß ein wenig stehen / geuß es ab / vnd wider
ander warm wasser darauff / vnnnd setze das föbllein mit den röllein ober
ein kofeuerwer / laß es sieden vnd in grossen blassen arbeiten / hebe es dann
ab / vnd geuß das wasser wider dauon: solches thu dreymal mit warmen
wasser / damit sich das Silberig scheidwasser / daß noch an den röllein
hanget rein abfuset / dann so ist es genug. So die röllein also rein abge-
fust sein / so geuß die gar melich mit dem letzten süßen wasser heraus / in ein
gläsern abfuß schelligen / vnd das wasser dauon ab / vnd hebe die güldene
röllein mit einer reinen kornzangen / auß dem abfuß schälligen / vñ leg sie
auff ein rein tüchlein / so zeucht sich das vbrige wasser darcin / vnnnd wer-
den die röllein schön braun sehen.

Darnach thu sie in das güldene schällichen / setze sie in einen Pro- ^{Die gültin}
bir ofen / jedoch nicht in die zehlinge gludt / vnd glüe die wol auß / so wer- ^{röllein auß-}
den sie schön als ein rein Goldt. So diß vollbracht so nimmb solch zwen ^{zuglän.}
röllein wiege sie gegen einander / seind sie am gewichte gleich / so
hastu recht Probirt / leg sie darnach zusammen in die eine wag schal /
vnd wiege sie gegen dem karat gewicht / wie viel sie dann wegen / so viel
helt eine mark gemischtes Goldes am feinem Goldt / allein dabey ist zu
mercken daß man die wasserschweren / so viel das wasser hinder sich bey
den gülden röllein gelassen / von solchem halte in allweg am gewicht ab-
P ziehe.

Das ander Buch/

abziehe. Wie viel aber abzuziehen sey / das mustu durch eine sonderliche Prob / mit welcher du das Scheidwasser probirest innen werden allein wann du einmal das scheidwasser probirt hast / darffstu hinfert solches nicht mehr Probiren / sondern magsts im vorrath behalten. Es betrifft sich aber gemeiniglich / daß man auff eine marck fein Goldt als auff 24. karat anderthalb bis auff zwei gren zur wasser schweren ab rechnen muß / das were auff das Exempel der vorgemelten Prob / als auff 14. karat 9. gren / so viel das güldin röllein gewogen hat / eine gren abzurechnen blieben noch 14. karat 8. gren fein Goldt / dann in der Goldt prob gibet man an vielen orten keinen halben gren in ein kauffen auff den Münzen aber wirdt die halbe gren inn allweg gebraucht gerechnet vnd angegeben / So dann die röllein 14. karat 8. gren an sich halten / so würde eine gemischte marck Goldt 7. karat 4. gren weiß oder fein Silbers halten. Rechne nun den zuschnid vnd das Goldt / als 24. karat vnd 8. gren von dem ganzen einschnid / als von 24. karaten Goldt vnd 44. karaten Silber ab / so wirstu finden / wie ich saget: Demnach so hette eine gemischte marck 14. karat 8. gren fein goldt 7. karat 4. gren weiß vnd 2. karat roth / diese drey hale thun also zusammen eine völlige marck.

Gemünzt
Goldt.

Den recht
auffschnid
zu machen.

Ein andere
weiß das
roth im
Goldt zu
finden.

Auff diese art vnd weiß sol man alle andere gölder / dergleichen das gemünzte goldt probirn / allein daß man im gemünzten Goldt man den beylaufftigen halt weiß / der versuch Prob nie bedarff / in welchen man aber den halt auff ein karat nicht gewiß weiß / muß man den versuch Prob machen. Darneben wisse / daß ichs mit meinem auffschnid also halte / vnd gemeiniglich am Silber / oder auffschnid / zwei karat oder etwas darüber weniger Silber auff schneide / wie es sich im Muletiren mit dreyen wie oben gehört befindet / dann es ist besser zwei karat Silber zu wenig / als ein karat zuviel auffgeschnitten / so bleiben die röllein desto dichter vnd gänzer / vnd man bedarff sich nicht besorgen das etwas von den röllein weg komme oder abreisset.

Du magst auch in einem Goldt / daß du Probirn wilt / das roth vnd weiß also innen werden. So du die versuch Prob machst wie oben gemelt / so schneide noch ein marck Goldts ein / vnd setze dieselbigen mit den gehärlichen Bley ohne auffschnid auff die Lappeln / vnd laß es neben der versuch Probe abgehen / vnd wiege als dann dasselbige korn / so wirstu was abgangen ist. Wie viel nun dieselbige leichter heraus kommet / soviel ist roth darben gewesen / dardurch wirstu des roths auch gewar. Also hastu der Goldt proben rechten vnd klaren bericht / wann du der also sagest / so wirstu in deinem Probirn wol bestehen vnd nicht irren.

Wie man das Scheidwasser

Probiren sol/wie viel in der Goldtprob abzu-
rechnen sey/oder wieviel das scheidwasser in der
Goldtprob zu rück lest.

Nem so du ein Scheidwasser Probiren
wilt / wie viel in der Goldtprob abzurechnen sey / so nim
Goldt das etlichmal fleissig durchs Spißglas gegessen /
vnd auffs höchste gebracht worden / mach einen auff-
schnitt darauff / auff 24. karat / vnd wiege auch zwo halbe
marck ein / gleich wie du zuvor berichtet bist / vnd multiplicir mit 3. so
kommet auff jede halbe marck Feingoldt 36. karat Feinsilber / setz ein jede
halbe marck sonderlich mit dem auffschnitt auff wol abgedente Cap-
peln / laß miteinander abgehen / wiege die körner ab / Ob sie gleich kom-
men / vnd schlage dauon subtile röllin / thu die in ein klein scheidköblein /
geuß darauff souiel Scheidwasser als man sonst zu einer Goldtprob
nimpt / vnd zurn in der Goldtprob auch geschehen / setz es mit dem Ey-
sern fäßlein ober ein kofferwerlein / laß es Soluiren / vnd geuß zum an-
dern mal new Scheidwasser darauff / setz es wider ober. Wann es sich
nun wol vnd recht Soluirt hat / so geuß das Scheidwasser ab / vnd fusse
die röllin mit warmen süßen wasser gar rein ab / treuge sie / vnd gläue
die in einem gülden schälligen wol auß / so werden sie schön / die zeuch
dann gegen einander auff / seind die röllin gleich / so ist die Prob recht:
Als dann leg sie zusammen / vnd dargegen deine gantz Marck / nach
der du eingewogen hast. So viel nun die güldene röllin schwerer her-
aus kommen / so viel ist auff die eine feine Marck Goldt in der Goldt-
prob abzurechnen. Des nim ein Exempel: Ich hab eingewogen auff 2.
halbe marck / eine marck fein Goldt / vnd hab die mit dem auffschnitt
Quartirt / wie oben berichtet ist / vnd nach dem Soluiren abfüßen /
vnd außgläuen / habend die zwen röllin eingewogen ein marck oder 24. karat
vnd anderthalbe gren / daß also das Scheidwasser zwo gren in der
Prob zu rück hat gelassen / souiel ist in diesem scheidwasser auff 24. ka-
rat abzurechnen.

Wisse auch daß solcher hinderhalt / des scheidwassers nichts an-
ders ist dann Silber / welches das scheidwasser so rein nicht heraus zie-
hen kan / dardurch dann das Goldt auch nicht gar rein vnd fein wirdt
das ist an dem zusehen. Wann man die güldin röllin proben / mit
P ij einem

Was der
hinderhalt
sey.

Das Ander Buch/

einem wenigem reinem Bley auff einer Lappeln abgehen laß / daß sie nichts abnehmen / sonder behalten ihre schweren. Wann aber das scheidwasser bey dem Goldt seine sterck oder spiritus ließe / wie etliche meynen / so würden dieselbigen auff den Lappeln nicht bleiben / noch bestehen können. Darauß zu schließen / daß durch das scheidwasser Feingoldt gemacht werden. Das ist aber gewiß / daß ein gut vñnd wol gereinigtes scheidwasser / das Goldt im scheiden / sonderlichen wo man den Goldt kauft (wie folgen wirdt) rein absueßt / biß auff 23. karat 11. gren bringt. Gleichwol ist es noch nicht feingoldt / vñnd ist der Rest bey dem Goldt nichts anders / wie auch vorgesagt / dann Silber eben so wol im scheidgoldt / als in der Prob / sonst köndte man das obrige mit dem gebläß davon treiben / vñnd rein machen.

Wann du aber zu dem scheidwasser probiren kein Feingoldt hast / so nimb Begerisch Goldt deß halt du gar gewiß weißt / vñnd mache auß denselbigen halt die Quartirung oder auffschneide / so kanstu deß scheidwassers zurük lassen / wieviel im abzurechnen / auch jinnen werden. Es ist aber das durchgegossne Goldt / wie oben davon gemelt / viel sicherer vñnd besser zugebrauchen. Vñnd wisse daß das scheidwasser erstlichen nach dem brennen / sol gereinigt vñnd gefellet seyn / ehe du es Probirest / oder zu der Goldtprob brauchest / wie von solchem auch hernach berichte werden wirdt.

Scheidkößlein vñnd an dere gläserne Instru ment.

Ein füßlein vñnd kößlein.

Zu solchem Probiren allen / mustu saubere scheidkößlein / gläserne trichterlein / vñnd gläserne abfuß schällichen haben / die auß gutem Begerischem gläs gemacht seind / vñnd je heller weißer vñnd klärer die zu kommen / je besser es ist / damit die Proben darinnen wol können gesehen werden. Das eysserne oder Messinge füßlein aber / darauff das kößlein stehen muß / sol man vierfüßig lassen machen / damit es gewiß steht / vñnd auch mit einer kleinen handhaben / darbey mans abheben kan. Deßgleichen noch ein klein füßlein auß kupffer oder eyssen / das flach sey / darauff das güldene schällichen gesetzt wirdt / wann man es in den Probieren zum außgüßen haben wil. Dann weil diese Prob die schönste / herrlichste / vñnd lieblichste Prob ist / sollen alle diese ding darzu gehörig / mit allem fleiß / vñnd außs aller reinste zubereitet vñnd gerichtet werden.



Wie man Silber auff Goldt Probirn soll.

Damit ich nicht das Probirn der Metallen in
einander meng/sondern einer jeden Prob ihr gebür gebe/
auch von jeder in sonderheit / wie es damit gehalten wer-
den soll / schreibe. So wisse / wann man ein Göltsch
Silber auff Goldt probiren wil / muß man es erstlich
auff Feinsilber probiren/damit man den rechte halt beyde am Feinsilber/
vnd auch am Feingoldt zugleich haben vnd erfahren mög. Darumb
wanns also wie gesagt/auffs fein Probirt ist / als ich in der Silberprob
gelehrt hab / als dann sonim dieselbigen Probkürner /schlage sie dünn/
glüc sie / vnnnd wieg dauon nach deinem pfenning gewicht ein marek ab/
vnd soluir das Silber in ein scheidsölblein / im scheidwasser / so bleibt
ein brauner Goldkaltch : geuß das scheidwasser fein gemacht ab / vnnnd
nimb darnach warm süß wasser / wie du zuuorn in der Goldtprob ge- ^{Abfüsen.}
than hast / vnd geuß es auff den Goldkaltch/vnnnd laß über dem Kolsen-
werle im Rölblein fieden / Wann sich nun der Goldkaltch wider gesatzet
hat / so senhe das wasser ab / vnnnd geuß auff den Goldkaltch noch zwey
oder drey warme wasser / Zum solcher gestalt / damit sich das silberige
wasser vom Goldkaltch alles abfüß: Als dann geuß den Goldkaltch
rein auß dem scheidsölblein/in das abfüß schällichen / das nichts zurück
bleibe/senhe das wasser gar rein dauon / vnnnd bringe den Goldkaltch in
ein gülden schällichen / sauber zusammen / vnd so noch ein nesse bey dem
Goldkaltch were / so drückne die / mit einem saubern tüchlein / do es am
end feucht gemacht ist/auff einer seiten feuberlich / daß sich die vorige
nesse hinnein ziehe/allein berüre den Goldkaltch mit dem tüchlein nicht.
So diß geschehen/so setze das Göltdin schällein auff's süßlein in den Pro- ^{Anß glüen.}
birofen/doch nicht zehling / damit das Goldt nicht sprake vnd die Prob
falsch werd/vnd glüc den Goldkaltch auß /so wirdt er schön. Thu ihn als
dann wider auß dem güldin schällein in das einsetz schällein / in die Probir
wag / vnnnd wiege wie viel er nach dem abgetheilten pfenning gewicht/
daran du eingewegen hast wiegt /so hastu den halt wie viel eine marek
silbers Goldt helt. Des zum Exempel setz ich: Ich hab ein güldig Silber
Silber oder gekürnt probirt / des hat die gemischte marek gehalten 14.
loth 1. quintle feinsilber/dasselbige fein helt 1. q3. 1. pfenning Goldt/also
ist der halt im güldischen silber auff ein marek anzugeben / daß dieselb
halt 13. lot 3. q3. 3. pfenning feinsilber vnd 1. q3. 1. pfen. Goldt.

Das Ander Buch/

Also vnd auff diese weis mag man das sein daß vom gekürnt oder
silber kornen/so man eine marck desselben abwigt vnd soluiert/ auch prob
biren/vnd so die feine marck in solcher prob 1. quint 1. pfen. 1. hel. Gold
hilt/wer der halt/wann das gekürnt oder silber 1. marck 14. lot 1. quint
feinsilber helt/auff fein gerechnet auff die marck 1. quintl. 1. pfenn. 1. hel.
Gold anzugeben. Solche prob wird darfür gehalten/ daß sich dardurch
das Goldt etwas gnauwer finden solle/ als sonst/ doch stelle ich solche
damit zu halten zu eines jeden gefallen.

Anderer ge
brauch.

Unterscheid
der prob.

Etliche Probirer halten denbrauch/ wann sie ein goldisch künrt
auff silber vnd Golt probirn wollen/ so wegen sie das künrt nach ihrem
pfenning gewicht ein/ vnd probirn das auff fein silber wie breuchlich
ist/vnd wegen daß abermals solch künrt nach dem gedachten gewicht
ein/wie zum ersten/ vnd soluiern dasselbig im scheidwasser also rohet
viel sie nun am Goldt finden/ das ziehen sie von dem feinsilber ab/ daß
halten sie für die rechte prob/ silber auff Goldt zu probiren. Damit man
aber wissen mag/ daß diese ire prob falsch vñ vnrecht sey/ ob gleich etwas
ein wenig mehr am goldt dardurch gefunden wird/ so wil ich etliche
sachen anzeigen: Erstlichen daß dasselbige goldt nicht so hoch an der fein
ist/ als das goldt so auß der Prob des feinen Silbers geschieden wird
dann das scheidwasser/ ob es gleich das Kupffer soluiert/ so setzt sich doch
das grüne kupfferige wasser lieber ans goldt/ als das silberige wasser
vnd ist darnach dasselbige angesetzte Kupffer nicht so rein wider vom
Goldt zu bringen/vnd abzufussen/ als das subtile silberige wasser. Zum
andernd daß das goldt höher auß dem scheiden kompt/ als wann das sil
ber kupfferig ist/ welches dann auch das scheidwasser nicht so gern an
greift als das feinsilber/ derhalben auch kein Goldtscheider dieselbigen
silber nach solcher prob zu scheiden annimt/ sondern alle die silber wol
cheer im scheidwasser scheiden sol/ müssen zuuor auff einem Test gebrant
werden.

Ein sonderz
lich soluiern.

Vnd wiewol der erste Proces/ das goldisch silber auff Goldt zu
probiren/das gemeine vnd auch rechte Probiren ist/ dadurch der rechte
vnd gewisse halt zu finden. So muß ich doch ferner noch von einer son
dern Probirung (die auff solch goldisch Silber vnd gekürntes erfunden
worden) melden/durch welche im soluiern die kornlein oder eingeschmit
tene stücklein Silbers im scheidwasser ganz bleiben/ wie gering haltig
auch das Silber am Golt ist/ vnd wie klein vnd subtil die kornlein sein
also/ daß man auch die kornlein Goldt/ nach anzal der stücklein silber
soniel der ins scheidwasser gelegt sein/ alle zelen kan/ vnd kein stücklein
sich dauon ablöst/ wie in den andern Proben/ jedoch wann von dem künrt
also

also roh eingewegen wird/bleibets Goldt noch besser gantz/solch Probi-
ren aber geschicht also. Wann du das Silber abgewegen hast/so geuß
darauff gar ein schwach Scheidwasser / welches das Silber nicht
wolangreiffen kan / vñnd setze es mit dem köbllein ober ein kolsfeuerlein
zu Soluiren wie gebrauchlichen / vñnd thu ihm zimlich heiß / also daß
auch das Scheidwasser mit grossen blasen arbeitet / vñnd fast oben auß
seudet. Das soluiren thu so lang / biß dein eingewegen Silber fast gar
soluirt ist. Damit es aber besser hilff hab/so geuß (wann das Silber et-
was mehr dann halb Soluirt ist) new vñnd ein wenig stercker scheid-
wasser ins köbllein / so soluirt sich das Silber rein auß / vñnd reist nicht
mehr / ob gleich zum andern mal / starck scheidwasser darauff gegossen
wirdt / sondern was es thut das geschicht erslich. Dieses ist wol ein sei-
ner weg / durch den das Goldt fein dicht / körnlein weiß beyammen
bleibt / aber es wil etwas viel lenger zeit haben / als das ander gemeine
Probiren / hab deß hiemit also gedencen wollen / damit man sehe daß
ander weg mehr zu solchem Probirn seind.

Das güldische Silber durch das wasser wegen zu Probirn.

Nach kan ich ferner zu berichten nicht unter-
lassen / daß die alten künstler / vñnd natur kündiger / die
Silber auch durch ein gemein fließent wasser Probirt/
vñnd im wegen erkannt haben / ob sie reich oder arm am
Goldt gewesen. Diese ihre erfindung weil sie auß rechten
natürlichen vrsachen herkömpt / laß ich mir gefallen / vñnd ein feines
nachdencken sein / zu vielen andern sachen dienstlichen. Es geschicht aber
das Silber im wasser wegen also: Nim eine wag vñnd leg in die eine schal
das goldige Silber / vñnd in die ander schal souiel Silber daß kein Goldt
helt / das sie gleicher schwer werden / senck als dann beyde schale zu gleich
mit einander in ein schaff vol rein wasser / so wirstu befinden vñnd augen-
scheinlich sehen / daß das Silber wann es goldisch ist im wasser ein auß-
schlag wird gewinnen / doch vñnd souiel nicht / als das Silber Goldt in
sich hat. Die vrsach solches vnterscheidts kompt daher / dieweil das
Goldt in gleicher größ / die andern Metalln mit seiner schweren alle
obertrifft / vñnd das schwerste Metall ist / so kan solches wie ein jeder selbst
vertheilen kan / im Wasser nicht so leichtlich Schwimmen / sondern
muß viel ehe zu grunde sincken / Als die so leichter seyn. Wie ver-
gleichen

Das Ander Buch/

gleichen im Vley zu sehen/welches dem Zien / vnd andern Metall in
wasser auch sehr fürzeucht.

Wie das
golt durchs
wasserwege
recht zu fin-
de sein mag

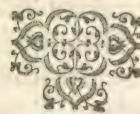
Damit ich aber dem Leser gleichwol zuuerstehen gebe / daß es wol
möglich sey / auß solchem wasser wegen / wieviel eigentlich im Silber
Goldt sey / auß zurechnen. So solle er wissen / daß solches meines
dünckens auff nachfolgende weg geschehen vnnnd ersucht werden solt.

Erstlich nimb gekürnt fein Silber / das gewiß ohne Goldt ist / leg darzu
gut rein Golt / thu es in die eine wagschalen / in die andere leg darzu
deßgleichen gekürnt fein Silber / also daß es gleich innen stehet / senck
mit einander ins wasser / vnd souiel das silber mit dem Goldt für zeucht
so viel erfülle mit gutem Goldt / inn der wagschal im wasser / thu als
dann die wag wider auß dem wasser / mach alles drucken vnd wiegen
der lufft wider / nimb dem Silber souiel ab als das Goldt im wasser
getragen hat / biß die wag wider gleich innen stehet / als dann senck
der ins wasser / erfüll abermals den vnterscheid mit gutem Goldt / vnd
nimb hernacher dem Silber wider ab / das thu so lang biß die beide
wagschalen in vnd außser dem wasser gleich innen stehen / so wirstu
den daß in einer wag souiel Goldt leit als in der andern. Auff solchem
weg wann du deß gewiß bist / kanstu alsdann ein guldig silber / deß hal
dir nicht bewust auch also im wegen Probiren.

Durch die
Arithmeti-
cam.

Zum andern kan auch das wasser wegen durch die proportionen
Arithmeticas geschehen / darzu dann die demonstrationes Euclidis
dis wol dienen / aber nicht einem jeden bekannt sein / Nemlichen wie
also: Das Goldt wie ichs versucht wiegt gegen dem Silber in gleicher
größ 405. marc 8. loth / vnd das Feinsilber auch in gleicher größ gegen
dem Goldt 227. marc 4. loth / dieses merck sonderlich: Nimb als dann
das Silber welches Goldt halten solle / legs in die eine wagschale / vnd
wiege das gegen den gewichten die von reinem Silber gemacht sein / vnd
mit du das gewicht eigentlich weißest / senck mit einander ins wasser.
Souiel nun das goldige Silber fürzeucht / so viel erfüll mit Silberge-
wichten: dann rechens vnd gib acht auff die Proportionen wie sich golt
vnd Silber gegen einander halten wie du oben berichtet bist: So wirstu
selich nicht du werdest auß dem gefundenen vnterscheid

auff die rechte Prob
kommen.



Ein andere vnd bessere weißone

Prob zu finden / ob ein Silber
Goldt helt

Nach dem die Metallen in gleicher groß/ gegen einander unterschiedliche schweren haben / wie vom Goldt vnd Silber gemelt ist / vnnnd du wölst gern den vnterscheid der vermischung inn den Goldischen Silber erfahren vnnnd wissen: So zeuch ein Goldt durch ein ziehessen / zu einem dünnen subtilen drat / des gleichen auch gut Silber durch eben dasselbig loch / schneid beyde drat so viel möglich in einer gleichen leng ab / vnnnd wieg eins gegen dem andern nach einem Probirgewicht / auff einer schnellen wagen / so wirstu den vnterscheid zwischen Goldt vnd Silber bald finden. Wann du nun ein guldig Silber hast / vnnnd lestes durch bemeltes loch ziehen / vnnnd nimbst die rechte leng dauon / wie die vorigen drätter haben / vnnnd wiegests auch auff der Probirwag gegen dem Silberndrat / so wirstu einen vnterscheid am gewichte finden / auß welchem du des Goldes schweren (so viel inn dem drat den du gewogen hast ist) rechnen kanst / als dann wieg solchen drat auch nach dem Probir gewicht / wie viel der wiegt / nach dem kanstu als dann deine rechnung machen / wie viel in dem gantzen gewicht des guldischen Silbers Goldt ist.

Auff diese weiß köndten auch alle andere Metallen / weil sie in gleicher groß gegen einander unterschiedliche schweren haben / probirt vnd gerechnet / des gleichen in einem gemünzten Belt / wann das zu einem drat in gleicher dicken vorigen drätten nach gezogen wirt / das Kupffer vnd sein darinnen / seht gesakter lehr nach gefunden werden. Item auch der vnterscheid vnter Zien vnd Bley / wann die vntereinander gemengt sein. Solches habe ich zu eim bericht / zu fernern nachdenken / vnuermeldet nicht wöllen lassen. Allein das ist darneben zu wissen / daß ich so viel inn der fleissigen nachsuchung befunden / daß ein Kupffer gegen dem andern / vnnnd ein Zien gegen dem andern / ein vnterscheid inn der schweren haben / sonst wolt ich mit solcher außrechnung / wol ferner vnnnd gewisser fort kommen sein.

2

Ein

Das Ander Buch/

Ein Probirofen darfür ein Probirer probirt A. Das eyserne Blech/dar
auff die Proben gegossen werden B. das hülzern Instrument/durch wel-
ches spalt man in Ofen sieht daß das feuer dem gesicht nicht schaden thu C.
ein scheidköflein zur Goldprob auff einem füslein stehend D. Der das
güldig Silber im wasser wiegt E.



Volget

Folget wie man Holt vnd Silber von einander scheiden/ vnd erstlichen wie man Scheidwasser brennen/ die Instrumenta vnd Laimen zurichten soll.

Derweil zu dem Scheidwasser brennen / gar viel zubereitungen gehören / wil von nöten sein / daß ich von denselbigen zum eingang etwas setz vnd melde: Wil derhalben erstlich den Laim für mich nemen / damit man die helm vnnnd vorleg pflegt zu verlutiren / vnd die scheidfolben zu beschlagen: derselbig sol also zugerichtet werden. Nimb guten beständigen laim / schleime den in wasser / daß das steinige vnd der grobe sandt dauon kompt / mache ihn zu ballen / vnd laß ihn an der Sonnen wol drücknen / solches geschlembten laims / nimb als dann zehen theil / vnd zwey theil geschlembter aschen / drey theil geseimbten Koffot / ein teil Hammerschlag / vnnnd zwey theil geschlagner Lächer / vnd meng diese stück alle vntereinander / vnnnd seuche sie an mit neuwen Ochsen oder Schafsblut / daß noch warm ist / vnnnd behr sie wol mit einem Behrsen. Man möchte aber auch vnter diesen laimen klein gerieben Benedisch glas nemen / doch nicht zuviel. Mit diesem laimen / kan man als dann die scheidfolben / auch die grossen Kolben / darinnen man scheidwasser brent / vnd im feuer viel leiden müssen / beschlagen / Er dient auch daß man die öfen so man Heinken nennt / mit zusammen setzt / denn er helt fest vnd reißt nicht.

Den Laim
zu folben.

Den Laim oder dünne Mixtur aber / damit man die fugen helm oder färlage zu verlutiren pflegt / wirdt also gemacht: Nimb akerweiß so viel dich dünckt daß genug sey / zurschlag es in einer Zienenschüssel / vnd nimb ein reinen schwamb / druck das Akerweiß darein / vnd wider auß dem Schwamb in die schüssel / das thu biß es so klar wirdt / wie ein brunnenwasser / darnach nimb staubmehl vier loth / Bolum armeni ein loth / weissen treugen leß ohne rinden zwey lot / sanguis Draconis ein lot / die stück alle klein gerieben / vnd durch ein haren sieb getrieben / vermeng mit dem Akerklar / damit beschlage die fugen / Welches du also verstehen solt / daß solche fugen zuvorhin / mit dem obern Laim verlutire vnd treug worden / als dann diese dünne Mixtur / auff ein tüchlein gestrichen vnd darüber geschlagen / vnd von sich selbs drucken lassen: allein daß es geschehe ehe du es in die Wärme bringest / oder an feuerst

Die fugen
zu verlutiren

Das ander Buch/

werst/so helt solche mixtur fest/vnd die spiritus riechen nit auß. Wann
darüber die fugen/nochmals/die spiritus außgehen lassen/Eobestren
che die in der hitz mit vnßlet/so wirdt der Laim hart vnd helt fest.

Ein ander
Laim zu den
Kolben.

Folgt ein ander Laim/darmit man die Gleser/kolben/vnd früg
die im feuer fest halten sollen/auch beschlagen kan: Nimb einen guten
geschleimbten drucknen laim/ ein wenig Trachenblut / vnd Volun
meni/vnd darzu den dritten theil töpfferthon/vnd ein dritteil eines h
ben teils/vngeleschten kalchs/ mach jedes in sonderheit zu puluer/vn
feucht das mit eyerweiß/wie oben gelet/oder mit warmen Schenck
Schafs blut an/thu darzu fouel abschabich von tüchern/oder schenck
von Barchent/als des Volus gewest ist / alles wol mit einem holz
tereinander gemengt/damit beschlag die kolben/aber nicht dick/verl
auch die fugen damit/solcher helt im feuer fest. Des gleichen seind and
re mehr läimen zu dem verlutieren zu gebrauchen / die auch wol halten.
Weil aber diese die ich jetzt gemelt recht thun / hab ich umb fürz willen
andere zu setzen vnterlassen/wirdt derhalben ein jeder selbst wol prüf
welcher im am dienstlichsten sein mag.

Die Gläser
vom Benedi
schen Glas.

Die Gleser oder kolben inn denen man pflegt zu scheiden/oder zu
die man scheidwasser thut / die sollen von gutem Benedischem glas
macht seyn/doch in zimlicher dick / dann wo sie zu stark von dicken glas
gemacht werden/wollen sie nicht rechte halten. Die aber eine zimliche
rechte dicken haben/ vnd nicht steinig seind/ können viel mehr erdulden
Vnd wo auch die Gläser von andern glas gemacht würden / so griff
das scheidwasser dieselben an/vn brechen gar leichtlichen/dadurch
den geschicht/darzu werden sie auch dunkel vnd bleich.

Früg vnd
Retorten
mit fleis
beizen lassen

Man mag auch zu dem scheidwasser brennen/früg machen lassen
von Töpfferzeug/vnd vnter den thon Kleyen oder reine segspen
cken/ das geschicht darumb / damit wann die früg also rohe gebrannt
werden/ daß sich kleyen oder segspen herauß brennen / nachmals diesel
ben mit Benedischem glas innwendig vnd aussen verglasen/ daß das
glas in die löcher/ darauß sich die kleyen vnd segspen gebrannt haben
fließe/dadurch sie dann sehr fest werden vnd gar wol im feuer halten.
Von solchem zeng seind die Retorten sehr gut zu machen/die im feuer
viel leiden müssen vnd gar viel besser zu gebrauchen seind / als beschlag
ne glas kolben. Derhalben dann zu den Retorten solcher zeng gar nütze
lich zu gebrauchen. Wie groß aber die früge/ gläser/vnd scheidkolben
seyn müssen / wirdt einen jeden selbst sein werck wol lernen / daß er die
darnach machen lasse / dann hat man viel Wasser auff ein mal zu
brennen

brennen / so muß auch ein grosser frug oder kolben darzu sein / darinne man den zeug einsetzt / Vnd auch die vorleg oder der Recipient / desto grösser sein.

Auch brauche man zu dem scheidwasser brennen Eysern krug / die ^{Eyserne} von zweyen stücken sein / vnd von einander können genommen werden / ^{Krug.} den form du in hernach gesatzter Figur sehen wirst. In einem solchen frug / kan man auff ein mal mehr zeug einsetzen / als in einem glaskolben / darff auch die sorg nicht tragen daß der frug zubreche / vnd der zeug darinnen verderbe / darzu bekampft das Goldt von solchem scheidwasser / eine bessere farb / wegen des Eysens. Auß dieser vnd anderer vrsachen acht ich / es sey in allweg besser in solchen Eysern krügen scheidwasser brennen / als in den gläsernkolben / die auch darzu nicht mehr als einmal zugebrauchen sein. Seine größ soll sein daß man bey zwanzig pfunde zeugs auff ein mal / einsetzen kan / doch wil einer weniger brennen / wirds die gelegenheit selbst geben wie groß er sein sol : an der sterc aber eines guten fingers dick / so weret er desto lenger.

So man nun in ein solchen frug scheidwasser brennen wil / sol man die fugen gar wol verlutiren / daß keine spiritus heraus gehen mügen / dann bestreich auch den Krug außwendig mit dünnem Laim / daß ihm das Feuer desto weniger thun kan / vnd soll von guten glas ein furlag fürgelegt werden / doch in solcher größ daß gemelte spiritus raum darinnen haben / vnd der selb nicht auß noth oder bedrangnuß brechen müsse / dardurch denn schad geschicht.

Nach vollbrachtẽ werck sol man den frug lassen kalt werden / vnd wasser darcin gießen so erweicht den todten kopff / den stoß gemäch mit einem Eysen heraus / so wird der frug wider rein. ^{Den Todtes kopff außm Krug zuges winnen.}

Diese Form vnd gestalt solcher gläsern scheidkolben / vnd erdenen krug findestu folgendt in einer Figur beyssammen abgerissen.

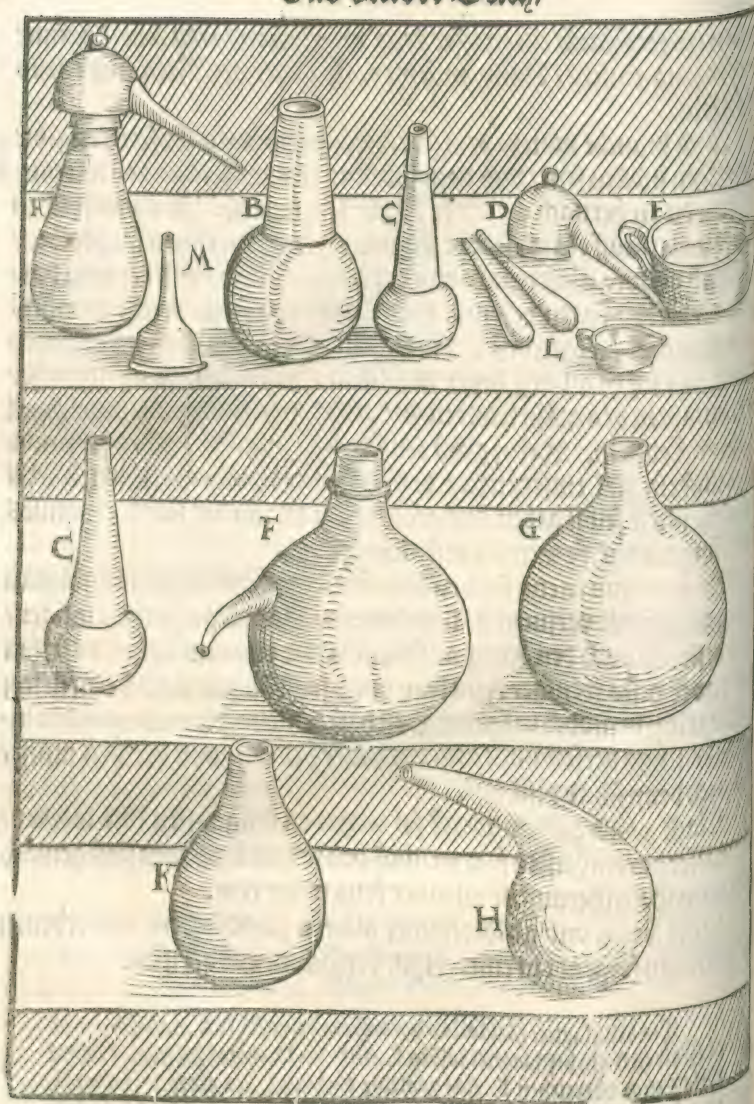
Ein beschlagner glaskolben darauff ein helm stehet A. ein beschlagner glaskolben B. ein beschlagner kolben C. ein helm D. eine abfußschale E. Eine furlag zum überziehen F. eine gemeine furlag G. ein erdener Retort H. ein erdener frug zum scheidwasser brennen K. kolblein vnd abfuß schällichen zur Goldtprob L. ein gläserner trichter M.



Q III

Wle

Das Ander Buch/



Wie man die öfen zum scheid- wasser brennen/machen soll.



Dem scheidwasser brennen pflegt ein jeder die öfen zu zuri-
cken nach seinem gefallen / vnd wie er der gewohnt ist: aber
gleichwol so ist eine form viel besser vnd fürträglicher darzu
als die

als die andere: Souiel ich nun der gesehen vnd selbst gebraucht hab / be-
finde ich daß die hernach gesakten öfen / die man faule Heinszen nennet)
vnd in folgender Figur eigentlich abgerissen stehen / Am besten zum
scheidwasser brennen zu gebrauchen sein / die werden also formirt:
Mache einen Thurn in die geuire oder runde 4. Ellen hoch / vnd vnten
ein Eysern rost darein / vnter welchen ein windloch sey / nach der Pro-
portion der gesakten Figur / vñ dann mache auff beide seiten des Thurns
wider in gleicher weitten / nach deines Kruges oder glaß kolben höhe /
runde oder geuierete öfen / darinnen die gläser oder fräg stehen müssen /
lege auch vnten wie im Thurn oder Heinszen eyserne röste / also daß es
darunter windlöcher hab. In solche neben öfen sollen auß dem höhern
Thurn löcher gelassen werden / daß die hitz / wie du hören wirst / auß den-
selbigen darein gehen kan / welche wann sie ein gute spannen / vnd vier
finger weit / vnd eine forder span hoch seind / so seind sie weidt vñ hoch ge-
mug. Allein merck wann du den hohen thurn aufsetzt / daß du ihn bey
den neben löchern nit zu dick machest / sondern der dicken abbrechest / da-
mit das Feuer oder hitz desto bas in die neben öfen gehen kan. Darnach
laß dir zu solchen löchern dardurch die hitz gehet / Register oder Instru-
menta von Töpfferzeug machen / mit denen du das feuer regiren / für-
schieben vnd aufschieben kanst. Biervol etliche solche register oder In-
strumenta fürschieben von starcken eysern machen lassen / aber die seind
nit so gut / als die erdenen / dann wann die eysern erhizen vñ glüend wer-
den / so geben sie gleich wol grosse hitz / vnd ob sie schon fürsgehoben wer-
den / dardurch kan das feuer nicht wol gezwungen oder regirt werden /
vnd ist auch gefahr darbey. Ferner muß man auch zu jedem neben ofen /
darein man die fräg oder die glaßkolben mit dem zeug setzt / deckel haben /
von erden oder Töpffer thon gemacht / welche also auß geschnitten sein
solt / daß sie sich vmb den halß des krugs / oder glaß kolbens sein schlifen /
vnd die öfen außs gehesie zugemacht können werden / vnd lest luffelö-
cher dardurch / so man ventill nennet / die do Thäennen stopffel haben / die
geheb nein gehen das feuer mit zu regieren / wie du in der abgerissen
Figur sehen wirst. Desgleichen sol auff dem Thurn eine stärke oder
deckel gesetzt werden / der so breit sey / daß er des Thurns loch oben gar
bedecke. Damit ist also der ofen / oder faule Heins zum scheidwasser
brennen bereit: Wie nun derselb mit den windlöchern regirt werden sol /
folgt hernach.

Der Heinszen thurn A. das mündloch ober den trahlen B. das vnter münd-
loch C. der rost in dem neben ofen D. der neben ofen E. das Instrument zum
fürschieben F. die decken auff den neben ofen G. die ventill stopffel H. ein ziegel da-
mit die Heinszen gemacht werden I. die stürzen auff den Heinszen K.

Wie

Von dem Goldt.



Wie die Species zum scheid-
wasser brennen/sollen zugerichtet werden.

V dem gemeinen scheidwasser brennen / werden allein zwei
stück gebraucht / als Salpeter vnnnd Vitriol/die müssen
uorn vnnnd ehe man die einsetzt Preparirt werden. Erstlich
muß man den Vitriol Calcioniren/das geschieht also: Nim auff ein mal

bey vier pfund / vnd thu die in einen erdenen verglasurten Ziegel / setz ^{Victril calcioniren.} den ober das feuer / daß der victril zurgehe wie ein wasser / laß ihn gemach sieden vnd kochen / vnd rür ihn stetigs für vnd für mit einem hölzern schenffelein omb / biß die wasserigkeit gar verrauchet vnd der victril beginn dick zu werden. Dann so nimb mit dem hölzern schenffelein / eines theils auß dem Ziegel / weils noch warm ist / vnd reib es auff einem reibstein klein / ehe dann es erkalt / dann thue mehr auß dem Ziegel auff den reibstein / biß so lang der Victril aller auß dem Ziegel vnd klein gerieben ist. Dann wann du den Victril nicht warm außm tiegel thust / sondern darinnen kalt lest werden / so wirdt er so hart als ein stein / vnd ist als dann obel herauß zubringen / auch nicht wol zu reiben. Also ist der Victril zu dem scheidwasser brennen zu gerichtet.

Den Salpeter belangent den darff man nicht Calcioniren / son ^{Salpeter.} dern man setz den nur auff einen ofen / daß er treug werde / vnd sich fein klein reiben oder stossen lest / so ist er auch bereit. Allein weil er nicht aller rein / sondern eines theils darunter sehr saltzig ist / so muß man den zuuor leutern vnd von seinem saltz reinigen / welches ein jeder der mit scheidwasser brennen / ombgehet / billich wissen vnd mit der handt können sol. Wie aber die leutering geschicht / wirdt man im fünfften Buch genugsam bericht dauon finden.

Wie die scheidwasser sollen gebrannt werden.

Nimb vier pfundt reinen Salpeter / vnd vierthalb pfund Calcionirten Victril / wie jetzt berichtet ist / reib die beyde ganz klein / vnd thu sie in einen beschlagenen glaskolben / fehre mit einem hasenfuß an ein ^{Inn einem glaskolben.} stäblein gebunden den zeug in kolben am halß ab / damit das wasser rein herüber gehe vnd nicht vrsach hab oberzusteigen. So nimm der zeug in den kolben oder krug gethan worden / so setze ihn in der nebenofen einen / auff den rost / auff die darzu gemachte Lappellen / vnd lege Thämen bletter / die sich omb des kruges hals schließen / auff den nebenofen / vnd verlutire die fugen an allen orten / mit deinem lämb gar wol / damit kein hitz oder dunst darauß gehen kan / vnd laß auff der seitten die lufftlöcher (wie du in der vorgesetzten Figur siehest) offen / jedoch nicht weit / dann so sie bey drey finger weit offen sein / so ist es weit genug: Du mußt aber den kolben wie jetzt berichtet nicht also schlecht auff den

Das Ander Buch/

*Cappeln zu
scheidwas-
ser brennen.*

den Eysern rost in den Ofen setzen / wie mit dem Eysern krug geschicht
dauon hernach gesagt wirdt / sondern in einen darzu gemachten Thon-
nen schmalen schirben / der vnten ein füßlein hat / welches man ein Cap-
pellen nennet / darein thu aschen oder klaren sandt / daß der glastkolben
ein gute zwerch handt ober dem rost zustehen komme. Wann du nun den
zeug darein gethan hast / so setze oben ein helmb darauff / vnd verlutire
fugen gar wol mit dem läim der darzu preparirt ist.

*Ein andere
weiß zum
einsetzen.*

Vierwol etliche einen andern brauch haben / nemlichen also: Wann
der kolben eingesetzt ist / so schlagen sie vmb des kolbens hals / guten zug-
richten läimb / vnd vmb den läimb Pappir damit der helmb nit gar
dem läimen ansehe: Das geschicht darumb / daß sich der helmb
dem breunen fein reyn ablösen sol / setzen als dann den helmb darauff
vnd schlagen gleichwol noch des guten läimb / vnd letztlich den dünn
mit einem Tüchlein herumb / darmit gar keine spiritus herauß gehn
mögen.

Auch mustu den neben ofen zurichten / des gleichen den krug oder
kolben mit dem helmb also einsetzen vnd richten / damit des helms
schnauß / ober den ofen zimlich herauß gehe / lege nachmals die färlage
darfür / daß die schnauße des helms auch wol hinein reiche / damit du
hen kanst wie das wasser gehet / vnd die tropffen fallen.

*Wasser für
zuschlagen.*

Darneben soltu auch wissen / so viel dem vitrielerstlich im Sal-
nitren am gewicht abgangen / so schwer mustu süß oder fließend wasser
in die vorlag gießen / sonst würd das wasser gar zu starck / vnd wend
wasser werden: verlutire die fugen an der färlage vnd helm auch wol
vnd also: Nimm eines zugerichten läimen / vnd schlag ihn vmb die fugen
steck in den läim durch die fug in die färlage ein klein glatte räteln / vnd
einem besem / das kleibe mit ein: welches darzu dient / daß die ersten vnd
grogen spiritus / wie du hernach hören wirst / dardurch herauß dringen
können. Ober solchen läimen schlag mit einem Tüchlein des dünn
läims obgemelt / daß also die fugen sehr wol allenthalben verlutirt seyn
vnd laß es treug werden. Also kanstu zugleich auff beyden seiten des
Heinkens krüg mit sampt dem zeug in ofen setzen / vnd mit einem feinen
zwey / auch drey werck oder einsätze außbrennen vnd verrichten / auch
nem jeden nach notturfft vnuerhindert der andern hitz geben vnd
nemen / wie hernach etwas mehr dauon
folgen wirdt.



Wie man inn einem Eysern

Krug Scheidwasser brennen sol.

Du aber in einem Eysern gegossenen oder geschmittenen krug / den satz setzen / vnd scheidwasser brennen wilt / so setze den krug mit seinen kurzen beinen / nur auff die Eysernen thralen oder rost / das er sein gewis stehet: So aber der krug keine bein hette / so muß derselbige auff ein driesäßlein / gleich einem kolben zu stehen kommen. Vnd ehe du den helm auffsetzt / so setze erstlichen auff des kruges hals / einen alten abgebrochenen hals / von einem glaskolben / darnach erst den helm drauff / so bleibe der helm in abnehmen desto ehe ganz: Hettestu aber keinen gläsernen hals wie gesagt / so schlag umb des kruges hals des zugerichteten lämbz vnd wind umb den läm ein pappier / dar auff setz wie oben gesagt den helm / vnd verlutir darüber auffß best du kanst / so gehet der helm auch desto leichter ab.

Wann du nun den zeug mit dem krug eingesetzt hast / vnd alles verlutiren wol treug worden / so schütt in den Heintzen thurn glüende kohn / auff dieselbigen kohn andere tode kohn / so viel daß der Thurn hiß oben an voll werde / vnd decke den thurn mit einer darzu von Löpffer zeug gemachten dicken stürzen gehet zu. Du mußt aber aschen auff den Thurn streuen einer halben handt hoch / darein setze die stürzen / daß gar kein dunst heraus gehen kan / laß das windloch unten am Heintzen offen / so in der forderm Figur mit C. bezeichent ist / vnd thu in die windlöcher oben in dem nebenösenlein / vnd dann das windloch am Heintzen mit B. singnirt / fest zu / vnd zeuch die Instrument bey den nebenösenlein mit F nicht bald auff: sondern wann das scheidwasser erstlich begint anzugehen / so thu nur ein lufftloch auff / so es aber nicht recht angehen wil / so zeuch ein wenig die Instrument bey dem Heintzen / so gehet die hiß durch dasselbige spacium / vnter den krug oder eingesetzten kolben / darinn die species stehen / vnd fehret das wasser bald an besser zugehen. So es nun also angehet / so kompt in die fülagen ein dunst / das seind die grobe spiritus / die laß durch das eingesteckte höltzlein bey der schnauken des helms heraus gehen / dann steck es wider für / vnd verlutir dasselbige auffß beste als du kanst / damit keine spiritus mehr heraus gehen können / vnd wann die tropffen in die fülage fallen / zu fünf vnd sechs schleg / so gehet das wasser im anfang von calcionirten zeuch recht. Mit

Regierung
des heiligenDie groben
spiritus.

K ii

welcher

Das Ander Buch/

welcher regirung / zu vnd auff thun der Instrument / du den ofen allweg halten kanst / daß das wasser in solcher massen recht gehet: Wann du aber den zeug rohe vngelacionirt einsetzt / so mustu im anfang sehr gar mach thun / daß die tropffen auff fünfzehen vñ sechzehen schlege fallen es ist aber ein verdrißlich vnd langsambs brennen / inn dem doch nichts mehr wasser wirdt / als von dem calcionirten zeug / derwegen er dann allweg vorher calcionirt seyn sol. Vnd wann von dem calcionirten eingefassten zeug / die tropffen eine stund oder zwo / zu fünf / sechs vnd sieben schlegen gefallen seyn / so magstu die Instrumente welche zwischen den Heintzen vnd neben ofen seind / ein wenig seher auffziehen / so geher die hitz zu dem zeug stercker / vnd fallen die tropffen behender: Gehe aber die Tropffen zu zwey vnd drey schlegen / so gehet es zu heiß / dann schreibe bemelte Instrument wider für / vnd mach das vnter luffteloch fest zu / so gehen sie baldt mehlicher / dann im zu heiß gehen ist zu besorgen / daß der zeug möcht obersteigen / vnd alles entzwey stossen / dauon dann schaden geschicht: Vnd wie wol der calcionirte zeug nicht leichtlich obersteigt / so künde es doch im angehen geschehen / sonderlich wann der krug mit dem zeug oberfüllet wer.

Wanns zu
heiß gehet:

Wie die
schleg zu ze-
len seind.

Die spiritus
zurreiben.

Vnd wisse daß man die tropffen nach den schlegen zu zehlen pflegt gleich als wann einer mit ein Hammer oder mit der faust schlegt / oder einen Tact hielt: Nemblich so viel zwischen den tropffen gemeine schlag künnen gethan werden / ihr seind gleich vier / fünf oder mehr / die werden schlege genannt. Derhalben regier das feuwer also fortan in gleicher hitz / biß das wasser fast alles herüber kömme / helm vnd fürlege gar fürß braun werden: Dann mustu das feuwer mit auff thun der Instrument stercken / weil die spiritus durch des helms schnauze oder schnabel in die fürlege herüber ins wasser gehen / von welchem dann helm vnd fürlag wie gesagt / also braun werden. Dann so eyle nicht gar zu hart mit dem herüber treiben / biß zu lezt / wann die spiritus eine stund / sechs oder mehr nach dem des zeugs viel ist / gangen seyn / vnd die fürlag nit mehr so gar sehr braun ist: Dann thu die windelöcher mit H bezeichent auch auff vnd lege zu denselbigen löchern vnter dem krug oder kolben klein gespalten holz hinein / vnd treib mit den flammen vnd mit grosser gewalt die vbrigen spiritus herüber / damit alle sterck innß wasser kömme / helm vnd fürlagen gar wider weiß werden / auch der eingefasste krug oder kolben bey einer stunden wolerglue / vnd der Todtenkopff / das ist / das bleibende so im krug oder glastkolben zu rück bleibet / keine scherpf mehr in sich hab / sondern er gesen daz vnd braun roth wirdt.

So das scheidwasser also gebrannt ist / so laß den Heintzen auff
gethan

gethan vnd gar kalt werden / vnd schlag vmb den halß des helms / da er verlutirt ist / ein naß tuch / des gleichen auch bey der schnauken des helms ^{Die glefern helm vnd fürlagen ab zunehmen.} vber die fürlag: vnd durchweich den verlutirten harten läim wol / damit er abgeheth / vnd du des helms schnauke nicht zubrichst / sondern den helm forthin mehr brauchen kanst (Es sol aber die fürlag zum ersten abgenommen werden) dann geuß das gemachte Scheidwasser in einen glastolben / vnd verstopff dasselbig oben mit wax / also hastu gut scheidwasser.

Darneben wöllst aber berichtet seyn / wann du im scheidwasser brennen bist / vnd die kohn im Heinken thurn schier gar nider gehen wöllen / welches in zehen oder eilff stunden kaum geschieht / so heb die fürk vom Thurn / schütt denselbigen mit kolen wider voll / vnd decke ihn zu / sonst würd dir das feuer abgehen vnd alles erkalten / wie dich solches die gelegenheit selbst lehren vnd erinnern wirdt.

Wie man eyllendt ein Scheidwasser brennen soll.

Wann man in einer eylein scheidwasser brennen wil / vnd man kan keinen solchen Heinken haben: So sol ein ofenlein etwan an eine Mauer / drey viertel einer ellen inn das geuier / vnd zwo ellen hoch gemacht / vnd dar ein ein Eyserner rost gelegt werde / also / daß vntē ein windloch bleib / vnd an dasselbige ofenlein führe noch ein ofenlein auff / dar ein der frug mit dem zeug kan gesetzt werden / laß ein loch auß dem erstgesagten ofen in den neben ofen / lege auch einen rost darein / wie du in dem vorigen / der Heink genant / gethan hast / vnd magst an stat des Thänen Instruments oben mit A bezeichnen / einen glatten dachziegel brauchen / der thut gleich so viel: Oder wann du so viel zeit an einen ofen nicht wendē wilt / so mach nur einen ofen ins geuier / der vnten einen rost vñ dar vnder ein windloch habe / darein du den frug oder kolben mit dem zeug setzen kanst: Nimb dann des obgesetzten zeugs / als vier pfund Salpeter / vñ vierthalb pfund des Calcioniirten vitriils / reibs beides gar klein / vnd darunter sechs pfund klein geribne ongeleschten kalch / vñ setz es alles wol durcheinander gemēgt ein / schlag etwas weniger wasser für als oben gelehrt ist: so nun alle ding wol verlutirt / vñ treug worden sein / so mach feuer darüter / vñ laß dz wasser starck herüber gehē / also daß allezeit wasser vñ

X iij

spiritus

Das Ander Buch/

spiritus mit einander herüber kommen. Darffst dich / weil der zeug mit dem kalch obersezt wirdt / keines oberlauffen besorgen. Sterck dann von stund an das feuer / biß wasser vnd spiritus herüber seind / zu lezt daß der zeug in frug / wol erglie: Durch diese arbeit / kanstu in fünf oder sechs stunden ein scheidwasser abbrennen / darzu du sonst vier vnd zwanzig stunden haben mußt / aber weniger wasser wirstu bekommen / welches doch auch zum scheiden gar wol zu brauchen ist.

In fünf oder sechs stunden ein scheidwasser zu brennen.

Ein anderer vnd auch guter satz / zum Scheidwasser brennen.

Vncalcios nirten victril zu brauen.

Engerischer großlarischer victril / ob der auß fleiß gesotten wird.

Nun man den Victril vncalcionirt / zum scheidwasser brauen wil / sol man ihn an der Sonnen treug werden lassen / biß er weiß wirdt / desselbigen nimb vier pfund / vnd zwey pfund Salpeter / stoß es klein / menges durch einander / vnd sezt den eyn / gleich wie mit dem vorigen zeug geschehen / schlag kein süßwasser für / dieses gibt auch gut scheidwasser / allein du mußt im angehen wie oben gemelt sehr gemacht thun / damit der zeug nicht obersteigt. Nimb zu solchem scheidwasser brennen guten Engerischen oder Großlarischen Victril / oder der auß einem fleiß gesotten / vnd schön vnd hoch von farben / vnd nicht des Victrils darbey allau gemacht wirdt / dann die bleichen alau nischen victril / geben kein gut starck scheidwasser. Es nemen auch etliche ein theil Kupfferwasser / auch gebranten allau / vnter ihre satz / welches dann einem jeden frey stehet. Allein das wölle man berichtet sein / daß man viel victril vnter den satz nimmet / dieselbigen scheidwasser die darvon kommen / brausen sehr im scheiden / vnd geben viel brauner spiritus / thun auch nicht so viel im scheiden / als die andern scheidwasser / dann sie halten im scheiden nit fest an.

Desgleichen nemen eines theils zu ihrem scheidwasser brennen vier pfund Salpeter vnd vier pfund Victril / ob nun ein satz besser sei / als der ander / das wirstu als ich vnd andere auß erfahrung wollernen.

Ein furtrefflich starck Scheidwasser zu brennen.

Nimb drey pfund Calcionirten Victril / drey pfund Salpeter / ein pfund gebranten Bruxischen alau außm Niederlande / zwey pfund gebranten fleißigen von diesen stücken brenn ein wasser / das erste wasser laß gehen biß sich der helm begint zu serben / das thu weg /

die fürtag wider für/ verlutir abermal alles wol/ vñnd laß das andere
wasser herüber gehen/ wie ich oben gelehrt hab/ zu letzt treib die spiritus
mit gar starckem feuer alle herüber/ biß wasser behalt in einem guten ge-
feß/ vñnd thu als dann in einen andern beschlaguen glastolben/ sechs lot
Salpeter/ vier loth Vitril/ zwey lot gebrannten kistling/ ein lot Grün-
span/ ein loth gerösten Antimonium, ein loth gefeilt eyßen/ ein halb
pfund federweiß/ alles klein gepülffert/ vñnd geuß deß ietzt gebrannten
wassers ein wenig vñnd aber ein wenig darauff/ dann es pflegt sehr zu
brausen/ biß so lang es alles darein gegossen ist/ machs fest zu/ laß in
einem keller etlich tag stehen/ vñnd rüttels alle tag zweymal/ darnach setz
es ein/ vñnd brenn es wie man sonst ein scheidwasser brennet/ allein daß
der helm bald darauff komme/ vñnd laß gehen weiles gehe/ dann es sehet
selbst von eigener krafft ohne Feuer an zugehen/ als dann gib ihm gar
ein linde feuer/ vñnd zeuch es auffslindeste ober/ so lang biß das wasser
alles herüber bracht ist. Dann sterck das feuer je lenger je baß/ biß seine
spiritus mit grosser hitz auch alle herüber kommen/ welches kaum inn
zweyen Tag vñnd Nachten geschicht/ wie du zuuorn im Scheidwasser
gethan hast/ laß den Ofen erkalten/ vñnd nim das Scheidwasser
ab/ reiniges von seinen fecibus/ vñnd verware es inn einem guten gefeß/
das wol helt/ denn es ist ein vberaus starck wasser/ vñnd brauchts.

Von diesem Wasser wil man sagen/ daß damit etwas mehr am
Golt im scheiden erhalten sol werden/ als mit gemeinem Scheidwasser/
das wirdt dir die erfahrung gebe. Für mein Person aber glaub ichs nit/
vñnd vñnd einer solchen vn begründten hoffnung willen hab ichs nit gar
ausmachen oder brennen wollen.

Darbey wöllest berichtet seyn/ daß du zu diesem wasser eine grosse
fürtag brauchest/ darinn die spiritus raum haben können: Vñnd wann
du die fürtag abnemen vñnd wider fürlegen wilt/ so mußt du die fugen mit
einem läim/ der von zwey theil läim vñnd ein theil vngelochten kalch ge-
mache/ vññ mit leindöl angefeuchtet sey/ verlutiren: Solchen läim greiffen
die spiritus nicht an/ den andern aber/ der sonst zum verlutirn ge-
braucht wirdt/ den greiffen sie an/ gischt jmer vñnd helt
dann nicht sehr wol.



Ein

Ein Scheidwasser zu brennen

daß Goldt / Kupffer / Eysen / Bley / vnd Zien / auch
Mercurium Sublimatum / vnd Arsenicum soluiert /
welches Aqua Regis genent.
wirdt.

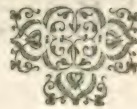
Geflossen
Salz.

Perlatus
überzuzie-
hen.

Numb ein gut Scheidwasser / daß allein von
Salpeter vnd Vitriol gebrant / vnd mit Silber von fei-
nen fecibus gereinigt ist / vnd darinnen man nach alter
notturfft Silber soluiert kan / ein pfund / thut das in ei-
nen guten wolbeschlagenen Glas Kolben / vnd acht loth
gemein geflossen Saltz darzu / welches Saltz im fließen nicht sol über-
trieben / sondern so baldt es fleußt / herauß gegossen werden / damit es bey
seiner krafft bleibe / vnd allein die vbrige feuchtigkeit daruon komme.
Vnd so baldt man das Saltz dareinkompt / so lege den beschlagenen Glas
Kolben / mit sampt dem Scheidwasser vnd Saltz nach der seiten in einen
ofen / darinnen man Scheidwasser zu brennen pflegt / doch also / daß du an
den Kolben die für lag / oder den Recipient legen kanst / vnd verlutirst wol
so wird es bald von eigener krafft an fahen zugehen / zeuch die flegma mit
linde m feuer herüber / vnd stierck das feuer je lenger je baß / zu lest treib
die spiritus wie im Scheidwasser brennen breuchlich ist / herüber / Jedoch
mußtu vmbß Saltz willen / viel lenger die spiritus treiben: So wirstu
befinden daß durch diese weisß per latus distillirt / ein schön gelbs / vnd
krefftiger wasser werden wirdt (weil die spiritus nicht hoch steigen dürf-
fen) als vber den Alembicum, Allein es wil guten fleiß vnd acht so-
ben / daß man sehe daß das wasser nicht mit vber scheußt: Disß aqua
Regis wann es solcher gestalt gebrannt wird / kan man als bald brau-
chen / vnd darff weiter von seinen fecibus nit gereinigt werden.

Wie nun Perlatus distillirt werden soll / das wirstu auß folgender
Figur zu sehen haben.

Der Thurn des Heinszen darein die kohn geschütt werden A. Das neben
öfenlein darein der kolben gelegt wird B. Wie der kolben im ofen liegen sol
C. Sonderliche darzu gemachte gläserne helm D. Der Recipient E.



Scheide



Scheidwasser in Retorten zu brennen/vnd andere vortheil.

Das Scheidwasser in den Retorten zu bren-
ne/ist kein alt erfinden/auch kein lange arbeit / sonder ein
kurzer weg /so man anderst Retorten haben kan/die von
einem stück gemachte seind /auch scheidwasser vnd öl hal-
ten: Die beschlag mit gutem beständigen laim /laß sie
wol drucken werden /thun den zeug oder species die Calcionirt vnd mit
vngesetzten kalch vermengt seyn sollen darcin /vnd leg den Retort in
einen darzu gemachten Ofen /desz abriß hernach folgen wirdt / vnd
eine fürlege mit fürgeschlagenem wasser für /mach darnach in den ofen
ein feuer /vnd sterck das Feuer baldt /so steigt der zeug (weil er mit
vngesetzten kalch obersetzt wirdt) nicht leichtlich ober /laß spiritus vnd
wasser miteinander herüber gehen: Zu lezt treib die spiritus mit gewalt/
also daß auch der Retort bey zwo stunden vnd lenger / vnd hell erglüet/
in einer solchen Retort kanstu das scheidwasser in fünff oder sechs stun-
den abbrennen / es wirdt aber weniger wasser als durch den Alambic/
doch auch starck vnd gut zugebrauchen.

Der vngesetz-
te kalch
verhüt das
übersteigen

S

Db

Das ander Buch/

Wann kein
fürlag vers
bunden ist.

Ob du zu dem Scheidwasser brennen / kein grosse fûrlag / wie oft
mals kompt / haben kanst / so nimb einen grossen Waldenburgischen ba
chichten krug / oder der von solcher erden gemacht ist / daß er Scheidwasser
helt / Leg den an stat eines Recipienten für / vnd procedir wie jetzt ge
ist: Solchen acht ich zu dem Scheidwasser in Retorten zu brennen für
besser / als einglässern fûrlag.

Wann du aber an statt der gläsern fûrlagen / einen krug an
helm fürzulegen brauchen wilt / so mustu einen halß haben von einem
glaskolben / den verlutir in den krug hinein / daß gleichwol der halß
einer fordern spann noch auß dem krug reicht: In denselbigen halß leg
die schnauze des helms / vnd verlutirs oben auch wol / damit kanst
des glaskolbens halß sehen / wie die tropffen fallen / vnd dein feuer dar
nach regiren.

Erdene für
legen mit
gläß.

Etliche die Scheidwasser brennen / lassen von guter beständiger
den / mit fleiß grosse bauchichte krüg zu fûrlagen machen / also daß ober
bey des kruges halß / auff beyden seiten geuirt löcher darein geschmitt
seyn: Als dann fügen sie von gutem Benedischen gläß geuirt gläser
die krüg / die verlutirn sie / mit einem dânnen Lutiment / von firniß
menning gemacht / vnd lassens wol treug werden: Wann sie nun den
krug fürlegen wollen / so richten sie die schnauze des helms / gleich für
gläser in krug / damit sie die tropffen wol fallen sehen / vnd das feuer
darnach regiren können. Diß erzehl ich darumb / daß man sehe daß die
sachen allenthalt wol zu helfen / vnd ein Scheidwasser gebrannt kan
den / ob man gleich keine gläserne fürlegen hat.

Die gläser
ne schnau
zen an hel
men zu rich
ten.

Darnach begibt sichs auch oft / daß die helm nicht allwegen recht
schnauzen haben / entweder sie seind zu hoch oder zu nider gerichtet / da
kanst also wie folget nach deinem gefallen selbs richten. Nach ein fol
feuer auff einen schirben / halt erstlich die schnauze daß sie nur erwarmt
vnd dann inmer neher hinzu biß zu lezt / so lege sie gar in die glüendefol
so ergläet die schnauze / die beuge in dem feuer wie du sie hab wilt. Du
muß sie aber nit zehlingē wider auß dem feuer thū / sonst springt sie aw
zwey. Auff diesen weg seind die schnauzen am Pellican auch zu beugen
vnd anders zurichten.

An einen
Bringen et
lich neben
öfen zusege.

Oben habe ich gelehrt / wie die öfen darinn man Scheidwasser bräut
gemacht vnd zugerecht sollen werden: So sichs nun zutrüg daß man
auff ein mal gern mehr als zwene setz einsetzen vnd außbrennen wollet
sol zu solchem der Heintzen Thurn etwas grösser vnd weiter gemacht
werden / als zu den andern / doch nit vmb viel / vnd sol der neben öfen drey
oder vier seyn / so können dieselbigen mit einem feuer alle regirt werden.
Allm

Allein daß man die Instrument / dieman in andern Heintzen auff der
seyten auffzeucht / in diesem Heintzen ober sich ziehen / vnd an die gemau-
werten negel hengen sol / wie diß alles die folgende Figur anzeigen
wirdt.

Über diß kan man zu solchem vielen brennen / auch einen andern
ofen machen / darinnen man die leng nacheinander / bey vier vnd mehr ^{Ein ander}
sitz oder krüg / auff einmal einsenken kan / also daß der ofen frey stehe / vnd ^{langer ofen.}
allwegen eine färlag auff der einen seyten / vnd dargegen die andere auff
der andern zu liegen komme / vmb deß willen / damit nicht allein eine
die ander nicht hinder / sondern / auch am hindern orth vnter einem
jedem krug Holz kan gelegt / vnd die Spiritus starck getrieben werden.

Auch soll solcher Ofen an dem vntersten orth nur ein loch / darein
das Feuer auff einen rost mit Holz geschürt wirdt / vnd dann vnter
dem rost noch ein Windloch haben. Dasselb sol man nicht zeitlich auff-
thun / sondern erst wann das wasser fast herüber ist / auff daß man die
hiß stercken mög / deß gleichen am obern theil als am haupt / auch nur ein
windloch seyn / darmit das feuer nach der leng den zug haben kan.

Wann man nun in einem solchen Ofen Scheidwasser brennen
wil / sol man den zeug zumersten Calcioniren vñ prepariren / Nachmals
in die krüg thun / vnd den fordersten krug so beym feuer stehet / mit Calc
versetzen / so darff man kein sorg darben haben / daß der zeug obersteiget.
Nach solchem / wann das wasser fast herüber ist / sol man die luffelöcher /
so allwegen hinten bey den krügen seyn sollen / auff thun / vnd die spiritus
nach jedes zeugs notturfst herüber treiben: Hiemit hastu auch gut scheid-
wasser / vnd kanst deß viel auff einmal brennen. Wie aber der Ofen zu
diesem formirt / wirdt dir in der Figur der litera G zeigen.

Damit ich aber wider auff das scheidwasser come / so muß ich diß
auch berichten: Daß etliche den gedanken haben / wann sie gar starck ^{Starcke vñ}
scheidwasser haben / so wollen sie mit einer marc desselben so weit im ^{schwache}
scheiden reichen / als sonst mit zwo marc schwaches scheidwassers: Wel- ^{scheidwass}
ches doch nicht seyn kan / auß versachen: Ob wol das starcke scheidwasser
gewaltig angreiffet / so kan es doch nicht mehr Silber in sich nehmen / als
das scheidwasser nesse hat: Sag der wegen daß ein scheidwasser / so zim-
licher sterck vnd von gutem zeug gemacht ist / nach seiner acht mehr thut
im scheiden / als ein gar starck wasser / dann das schwache wasser heile len-
ger in der arbeit an / dargegen das gar starcke Wasser jeh-
ling verbrauchet vnd baldet
ablest.

G ij

Der

Das Ander Buch/

Der Heingen Thurn A. die neben ofen / darein die Krug mit dem zeug
 gesetzt werden B. die glässern fürlagen C. ein erdener Krug oder Recipient
 D. der ofen zur Retort E. der kleine Recipient / welcher an die grosse fürleg
 gelegt wird / darmit die spiritus im oberziehen raum haben F. der lange ofen
 G. der neben ofen / darinne die spiritus im scheidwasser getrieben werden H.



Wie man das gebrante Scheid-

Wasser von seinen fecibus scheiden
vnd reinigen soll.

Wenn das Scheidwasser nach vorgesagter
lehr gebrant ist / so ist es also rohe / wie es vom Brande
kompt / zum scheiden nicht zugebrauchen / sondern man
muß es zumorn von seinen fecibus reinigen vnd fellen / da-
mit es rein vnd klar werde / das geschicht also: Ist des ge-
brannten scheidwassers zwey pfund / so geuß dauon bey zwey loten in ein
flöblein / vnd soluit darinne ein halb quintle Feinsilber / vnd weil die
solutio noch warm ist / so geuß die in das andere newe gebrante scheid-
wasser / so wirdt es weiß vnd trüb / als eine Milch / schwenck es des tags
einmal oder zwey umb / vnd laß danneinen tag vnd eine nacht stehen / so
setzen sich die feces auff den boden zu grundt wie ein falth: So es nun
ganz rein vnd klar worden / so geuß es ab / dann hastu gereiniget oder
gefellet scheidwasser / zu dem scheiden zugerichtet. Allein merck daß die
Scheidwasser die in einem Eysern krug gebrant werden / nicht so viel
feces geben / vnd nit so vnrein seind als die Scheidwasser die in Glasflö-
ben gebrant werden / auß vrsach daß der Eyserne krug für sich selbst ein
Metall ist / dauon sichs scheidwasser zum theil reiniget / so gibt dasselbi-
ge scheidwasser auch dem Golt eine höhere vnd schönere farb als das
andere thut. Die feces halt sauber zusammen geuß die ab / treug vnd
trencke sie ins Bley / laß auff einer Lappeln abgehen / so findestu mehren
theils des Silbers darinn daß du zum fellen gebraucht hast.

Die feces
zu gut zu
machen.

Etliche haben den brauch / daß sie die new gebrannten scheidwasser
mit Vngerischen oder auch mit Beheimischen Pfenning / oder anderer
dergleichen münz fellen / welches zum scheiden gleich so viel ist / allein die
Scheidwasser bleiben nicht so schön hell vnd weiß / sondern weil Kupffer
bey der Münz ist / wirdt das scheidwasser Grünlecht darvon. Der-
halb dient diß wasser mit Kupfferiger Münz gefellet zur Goldtprob
gar nicht / dann das Kupffer so im Wasser ist / schlecht sich zum theil an
den Goldt falth lieber dann das Silber / vnd leß sich darnach nicht gar
darvon abfussen / welches der Prob nachtheilig ist: Ist aber nach dem
ersten fellen das scheidwasser noch vnrein / so mustu solches noch ein mal
fellen damit es gar rein werde / als dann brauchts / zum scheiden / Oder
zur Goldtprob / nach deinem gefallen.

S iij

Wie

Das Ander Buch/
Wie die schwachen Scheid-
wasser zu stercken seind.

Wenn in dem Scheidwasser brennen ver-
hen wirdt/ (wie wol geschehen kan/ als wann die fügen
nicht wol verlutirt geweest seyn) daß die wasser zu schwach
werden/ vnd im scheiden das Silber nicht wol angreiffen.
Solche schwache wasser können auff zweem weg ge-
sterckt werden: Erstlich/ setze einen neuen zeug von Salpeter vnd Cal-
cionirten Vitriol widerumb ein/ vnd schlag das schwache scheidwasser
in der färlag für/ vnd brenn den zeug auß: Nach solchem treib die spü-
reus gar wol herüber/ so sterckt sich das fürgeschlagene scheidwasser/ daß
es zum scheiden wol vnd nottürfftiglich zu gebrauchen ist.

Der andere weg geschicht kürzer/ vnd also: Setz das schwache
scheidwasser in einen abgebrochnen glaskolben/ der beschlagen sey vber
ein kolnfeuer/ gib ihn so viel hitz/ daß es anfacht zu sieden/ so seudt sich die
wässerigkeit dauon ab/ welches du oft (weil es noch im sieden ist/ ob das
wasser starck genug worden sey) probiren kanst: Oder setze das schwache
scheidwasser in einen beschlagenen kolben/ in einen Heintzen oder in einem
andern ofen/ darinn man scheidwasser brennt/ vnd ein helm darauß
vnd zeuch die flegma oder vbrige wässerigkeit darnon/ biß so lang der
helm beginnt braun zu werden: So sterckt sich das schwache scheidwasser
auch/ vnd ist zu brauchen. Die abgezogene flegma behalt/ dann wann du
ein ander scheidwasser brennest/ so kanstu sie wider fürschlagen/ dieses
fürschlag dann viel besser als gemein wasser ist.

Die flegma
abzuziehen.

Wie man Goldt vnd Silber
im Scheidwasser von einander schei-
den soll.

Wenn man von den Goldigen Silbern das
Goldt im scheidwasser scheiden wil/ müssen die Silber
erstlich auff einen Test rein gebrannt seyn/ vnd wann
des Silbers nicht gar viel ist/ so geuß das gebrannte
Silber in Zain/ vnd schlags auff einem Amboss dünn
vnd schneids in kleine blechlein/ die beuge vmb/ daß sie hol werden/
gilt

gläse in einem tiegel/damit sie das scheidwasser desto lieber angreiffet:
Solche gläenden blechlein/wann sie kalt worden/thu in einen beschlag-
nen glaz oder scheidkolben / vnd auff ein mal solcher dünn geschlagener
Blechlein / ober fünf / oder auff's meiste sechs marc goldisch Silber
nicht/vmb der gefahr des brechens willen / ob du gleich des Silbers viel
hettest / Dann sie nehmen im Kolben viel raum ein: Geuß des gereinig-
ten vnd gefellten scheidwassers darauff / daß es einen guten zwerchen
finger ober das silber gehet/als bald secht es an von eigener krafft zu ar-
beiten / setze den scheidkolben mit sampt dem Silber auff einen warmen
sandt/der in einem Thäneru grossen schirben von gutem zeug gemacht/
auff einem Heizenofen stehen sol / damit der sandt allwegen heiß blei-
bet. Vnd wann das erste scheidwasser genug gearbeitet hat/daß es nicht
mehr angreiffet / so geuß das Silberige scheidwasser ab/in einen andern
beschlagenkolben/jedoch nicht zu heiß/auff daß der kolben nicht breche/
vnd geuß widerumb ander gut vngebraucht vnd gefellte scheidwasser
darauff/setz es wider in warmen sandt / vnd laß zum andern mal arbei-
ten/doch etwas stercker als in der erst / so lang biß solch ander auffgegoss-
en scheidwasser auch nichts mehr angreiffet: Dann geuß es rein ab / zu
dem ersten silberigen scheidwasser / vnd geuß zum dritten mal scheidwas-
ser darauff/vnd setz es wider auff den heysen sandt / laß zu lezt starck vnd
mit grossen blaffen arbeiten/biß endlich das silber alles vom Golt sol-
uirt ist/welches von den dreien wassern jetzt gemelt gar rein auß kömmt.
So man aber mehr zu scheiden hette / möchte man das letzte wasser/auff
ander Silber brauchen / vnd zum ersten auffgießen / dann es würde
noch arbeiten/vnd wol angreiffen/damit am scheidwasser was erspart
wird.

Es ist auch zu wissen / daß auff eine Marc dünn geschlagen Sil-
ber zu scheiden anderthalbe Marc gut scheidwasser gehört / vnd auff
ein marc dünn gekürt Silber/weil die körnlein etwas dicker auch vn-
gleicher bleiben als im schlagen/zwo marc: Wann nun das scheidwas-
ser alles Silber vom Golt abgeschieden vnd zu sich genommen /so geuß
die silberigen scheidwasser zusammen in ein kolben / wie oben gemelt/
vnd auff das Golt oder Goltfalsch der im kolben geblieben/rein siedent
heiß wasser / also daß es wol hoch ober das Golt gehe / vnd setz
es wider ober / laß es mit dem Goltfalsch wol sieden / dann geuß es in
ein sonderlich geschirz / rein vnd sauber ab / damit vom Golt nichts
mit weg gehe / vnd geuß ein ander rein heiß wasser drauff / laß darmit
sieden: Diß thue so lang biß das wasser gar rein vnd klar vom Golt
gehet / vnd gar keine scherpff in ihm hat: So nimbt es das hinderstellige
Silber

Den goldts
falsch rein
abfassen.

Das ander Buch/

Silber so das scheidwasser noch bey dem Goldt in der nesse gelassen zu
sich/das es rein wirdt/das heist man abgefust: Das du aber gewis sein
das du das Silber rein abgefust hast/das probir also: laß einen trock-
nen in ein Röhffern rein becken fallen/wann es das nicht mähle/so ist
rein abgefust: Solche süsses wasser sol man folgend alle zusam gießen/
weil Silber darinnen ist/vnnd zum sellen brauchen/dauon du hernach
bericht wirst hören.

Wann der Goldtfalch nach dieser lehr rein abgefust ist/so halt die
handt oben für den kolben/vnd schütt fein gemach das Goldt oder den
Goldtfalch auß dem kolben in eine gläserne abfuß schale/mit sampt
dem letzten süßem wasser/geuß wiederumb rein süßwasser inn den kol-
ben/halt die handt wider für/vnd schwencke den kolben vmb/das alles
hunderstellige Goldt mit sampt dem wasser an die handt fließe/das laß
fein gemach in die abfußschale zu dem andern Goldt gehen.

Den Golt
Falt auß
glätzen.

Wann sich der Goldtfalch inn der abfußschale aller gefasethat
so senke das wasser auff das reineste ab/vnnd thu den Goldtfalch also
feucht in einen reinen schmeltz Tiegel/setze den zum feuer/vnd laß das
wasser gemach verriechen oder einsieden/Dann setze den tiegel warmer
zu letzt gar heiß/das sich der Goldtfalch rein außglät/so bekomt das
Goldt eine schöne farb/laß es kalt werden/vnnd wieges/dann ihn sel-
folgentes im zusammen gießen nichts mehr abgehen.

Das Goldt
zu gießen.

Wiltu den außgeglätzen Goldtfalch zusammen gießen/so ver-
menge ihn mit ein wenig Borax/vnnd thu in in einen reinen neuen Tie-
gel/bestreich den zum ersten fein sauber mit freiden/vnnd setze ihn inn
feuer/wann der tiegel erglät/so blasß ihm zu/das das Goldt in flüß
kom. Das magst auch also im flüß ein wenig treiben: Vnd so du es gleich
sen wilt/so wirff ein reins Pappirlein darauff/das bestrichen sey mit
Venedischer senffen vnd wachß/vnnd weil das papier noch auß dem
Goldt brennt/so geuß es vnter den flammen herauß/so gewint es seine
haut/vnd geußt sich auch rein: So du es aber in einen inguß zu einem
zain gießen wilt/so mach den inguß warm/vnd bestreich in mit wachß/
vnd lösch als dann den gegossenen zain in Brin/so wirdt das Goldt
schön vnd weych.

So man aber viel zu scheiden hat/es sey an Goldfischen/körnlein
oder an vergulten Silbern/vnnd du wilt es im wasser scheiden/so mach
es zum ersten auff einem Test rein gebrannt/vnd das gebrante Fein-
ber gekürt werden/dannes würde den Scheider verhindern werden.
alles Silber sonderlich inn grösser menning solt geschlagen werden.
Doch wer zeit vnd gelegenheit hette/der thet besser das er das Silber
schling

schläg oder schlagen lisse / dann das scheiden wirdt dardurch ehe / vnd mit weniger scheidwasser vollbracht / wie oben gemelt ist: So aber die zeit vnd gelegenheit zum schlagen nicht vorhanden / so nimbt das gebräunte guldtsche Silber / vnd setze es in einen tiegel / in einen windtosen / vnd kürne es ober einen span / oder walken / oder schwencke das wasser in einem gefeß mit einem stecken geschwindt vmb / vnd geuß das Silber inn den schwall / so kürnt sichs dünn vnd hol: Wann gekürnt ist / so treugs vnd gläes / vnd thus inn den scheidkolben / geuß scheidwasser darauff / daß es zimlich wol darüber gehe / vnd setze einen Alembic darauff: Als dann secht es von eigener krafft an zu gehen / vnd wann es nicht sehr mehr braußt / so setze den scheidkolben auff die Tappeln in den sandt / auff den Heintzen ofen / vñ laß den Alembic oder helm für vnd für darauff stehen / vnd was vor wasser sich am scheidwasser abzeucht / das sach besonders / das ist wider im scheidwasser brennen / für zu schlagen / vnd besser dann gemein scheidwasser. Regire das feuer in dem Heintzofen / mit stercken vnd schwächen wie es die notturfft erfordert: Dieses gekürnten Silbers / Setz auff ein mal in einen kolben neun oder zehen mark silbers ein / Dann es nimbt nit so viel raumen / als das geschlagen. Doch wann des guldtschen Silbers die menning zu scheiden wer / kündt man der Heintzen mehr als einen zurichten / damit der kolben etliche auff ein mal kündten auffgesetzt werden. Du solt aber darbey mercken daß man auff das gekürnt mehr als drey newe scheidwasser gießen muß / vmb der dicken körnlein willen / damit das Goldt rein werde.

Das Silber zum scheiden kürnen.

Scheidwasser zum kürnen.

Vnd ob es sich zu erüg / daß ein glaßkolben zu sprünge / vnd das Silber rige scheidwasser in den sandt ließe / so ist drum mit gar verloren / dann man kan das Silber des mehrern theils mit warmen wasser wider auff dem sandt sieden / vnd was noch im sandt bleibt / mit dem gekret durch den Schmelhofen setzen / vnd zu gut machen: Wiewol nicht leicht schaden geschehen kan / wann man den faulen heintzen braucht / gute scheidglässer hat / vnd fürsichtig auch damit vmbgehet.

Wann ein scheidkolbe bricht.

Wann das Silber vom Goldt rein gescheiden ist / so süß den Goldt falsch wol auß / treuge / gläe / vnd geuß in zusammen / wie ofte gemelt worden. Vnd wisse / wann du fleißig mit dem scheiden vnd abfussen bist vmbgangen / so kompt das Goldt auß dem scheiden zu 23. karaten vnd 11. gren / in gemein aber kompt es herauß / zu 23. karaten / vnd 7. auch 8. gren.

Das Silber abfussen.

Ferner hab auch acht / daß du das scheidwasser auff dem Goldt nicht zu hart verrichen leßest / wie oftmals auß verfehung geschicht / damit sich das Silber nicht wider an den Goldtfalch schlage / welches hernach

Des scheides Goldes halt.

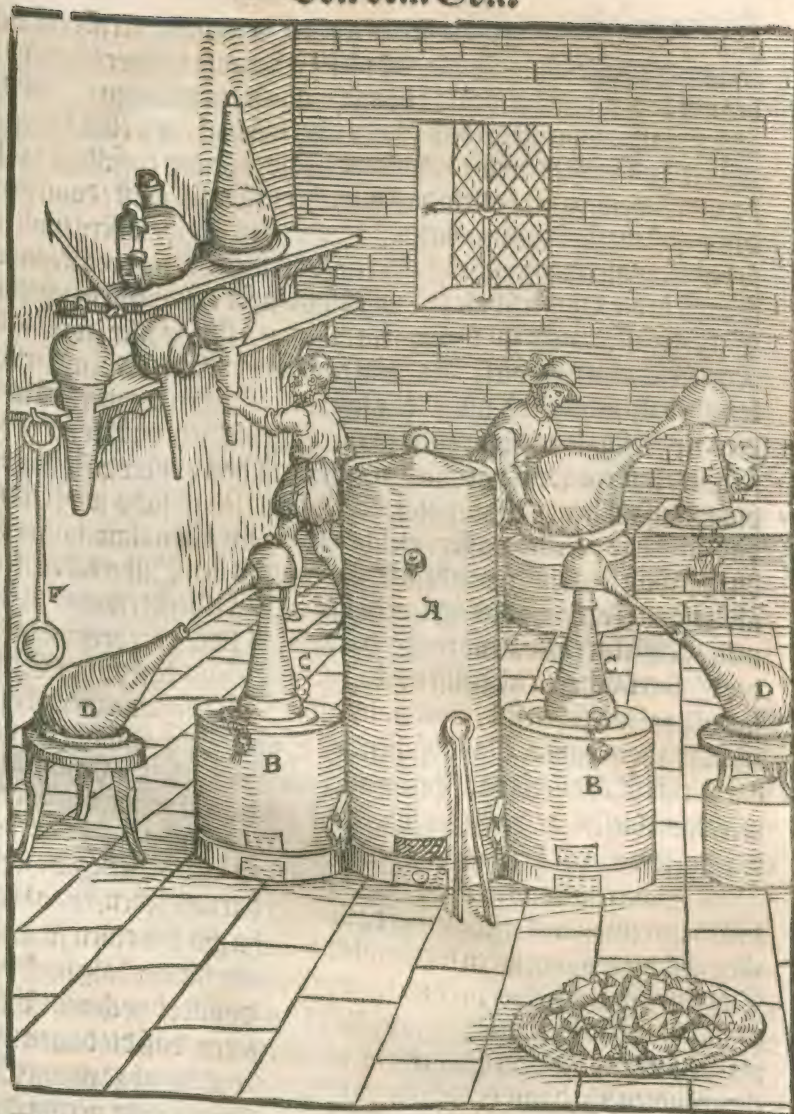
Das Ander Buch/

hernach die andern scheidwasser schwerlich wider angreifen: So man auch das letzte Scheidwasser vom Goldt abgeußt / solle man als bald heiß fließ wasser darauff gießen / ehe dann es kalt wirdt / damit sich das Silber nicht zu hart an das Goldt lege / vnd Christallen schießen: Christallen schießen. wiewol das heiß siedende wasser die Christallen soluire / so ist doch beser daß es nicht geschicht / sonder zeitlich abgefust werde.

Wann das scheidgoldt silberig bleibt. Desgleichen so es versehen würd / daß das Goldt zu weiß auß dem scheiden keme / vñ nicht hohes halts wer / so mag man solches durch Liment / wie folgendt berichte wirdt / rein machen. Damit du aber die arbeit des scheidens / vnd wie die Ofen vnd Scheidfolben zu stehen pflegen / vernemen kanst / wirstu in folgender Figur abgerissen sehen.

Der Heinhzen Thurn A. die nebenöfen / darinn die Tappeln mit dem sandt stehen B. die Scheidfolben darauff ein Helm sicher C. ein färges legter Kolben D. wie das Scheidwasser vom Silber abgezogen wirdt E. Ein Eysserns Instrument / mit dem die Glasfolben abgenommen werden F.





Wie man das Silber widerumb aus dem Scheidwasser bringen vnd sellen sol.

Wann man das Silber durchs Scheidwasser vom Golt sol-
uirt / vnd das Scheidwasser solches in sich gezogen hat / vnd
man wil dasselbig widerumb aus dem Scheidwasser bringen /
so

℞ ij

Das Ander Buch/

Blaw ge-
braucht
scheidwas-
ser.

Warumb d
silberkaltch
abgefußt
wirdt.

Die spiritus
verfühen das
Silber.

so geschicht solches auff mancherley weg: Die gemeine art aber ist diese
welches fast alle Goldschmit / wann sie ein wenig Silber scheiden / im
brauch haben / vnd am wenigsten mühe nimbt / nemblichen: Nämlich
abfuß wasser / darmit du das Goldt abgefußt hast / wie oben dauon ge-
meldet / vnd geuß es in eine Kupfferne schale / vnd in dasselbige das sil-
berige Scheidwasser / allein daß du rechte zielmaß haltest / dann wann
deß abfuß wassers wenig / vnd deß Silberigen scheidwassers zuviel ist
so beginne es die Kupfferschale zusehr anzugreifen: Dem vorzukommen
so geuß in die Kupfferschale zu dem abfußwasser / vnd dem eingegossenen
Scheidwasser / noch ein wenig warm gemein fleißwasser / so thuts der
Kupfferschale nicht so viel: Als dann setz das Silber in der Kupfferschale
als bald sichtiglich nider / das laß ein weil stehen / vnd setz darnach
die Kupfferschale mit sampt dem wasser vnd gefelltem Silber / eber das
feuer / laß ein wenig auffkochen / so kompt das Silber desto besser
dichter zusammen. Wann solches geschehen / so laß sich wider setzen
vnd geuß das gefellte wasser / welches dann gar schön blaw / lauter vnd
durchsichtig sein wirdt / von dem Silber ab / thu den Silberkaltch in eine
abfußschale / oder wo das viel mehr in einen Zelleffel / sauber zusam-
men / geuß ein rein warmes wasser darauff / zu zwey oder drey malen / biß
der Silberkaltch rein abgefußt wirdt: Vnd schaw daß du das Silber
sich allmal wol setzen laß / vnd halts auff fleißigst zusammen / dann
nichts dauon komme. Das abfussen deß Silberkaltchs geschicht darmit
darmit die schärpf / die das scheidwasser darinnen gelassen / herauff kom-
met / dann dieselbige wann der silberkaltch geschmelzt wirdt / verführet
was im feuer / wie hernach im oberziehen / dauon gesagt wirdt werden.

Wann nun das wasser vom Silberkaltch rein abgefußen / so setz
den in eine reine Kupfferschale / laß das wasser daruon kochen / vnd abkochen
chen / damit er gar drucken werde / als dann thu ihn in einen schmelz-
Ziegel / setz ihn ins feuer in einen windtofen / oder für den balg nach dem
es viel ist / vnd thu ihm nicht zu sehr heiß / damit ob noch vom scheid-
wasser spiritus bey dem Silberkaltch blieben weren / daß die dauon rau-
chen köndten / ehe dann der Silberkaltch flöße / vnd der abgang am Sil-
ber desto kleiner würde. Welcher abgang oftmals nicht gering / vnd
aller von den spiritibus herkompt / dann wann man dieselbigen alle im
scheidt im scheidkolben behalten köndt / würde dem Silber im scheid
ein geringes abgehen. Nach zusam schmelzung deß Silbers in Zie-
gel / magstues kühlen oder in einen Zain gießen / nach deinem gefallen
Dis ist der alte gebrauch der Goldschmit / vnd gemeinen Goldschmied
das Silber auß dem scheidwasser zu fällen. Vnd diß Silber so wider zu

In solcher gestalt auß dem scheidwasser gefellet wirdt / ist darumb nicht Feinsilber / sondern es greiffe das Kupffer an / darinn es gefellet wirdt / vnd je stercker du das wasser im fellen gelassen hast / je sehrer es dasselbig angreiffe / vnd sich dann vnter den Silberkaltz fellt: Darumb helt gemeiniglich eine Mark des gefellten / vnd also zusammen gegossnen Silbers / bey fünfzechn loth Feinsilber.

Der hals
des gefella
ten silbers

Das abgezogene blawe gefellte wasser / ist widerumb also zu nutz zugebrauchen. Wann du Scheidwasser brennest / vnd den zugerichten zeug in den Krug (darzu ein Eyserner am besten ist) gethan hast / so geuß von diesem blawen wasser / je auff zehen pfund Calcionirten zeug zwen pfund wasser. So baldt solches geschehen / so baldt mustu den helm dar auff setzen / dann es sehet von stund an von sich selbs ohne einiges feuwer anzugehen) vñ lege die fürslag für (du darfst aber darein kein sußwasser fürschlagen) verlutir es allenthalben wol / vnd laß die flegma erstlich darüber gehen / dann sterck das feuwer je lenger je baß / biß so lang die spiritus alle herüber inns wasser getrieben / gleich wie in dem scheidwasser brennen gesagt ist. Man möcht auch wol solch blaw gebraucht scheidwasser / in einen grossen abgeschnittenen glastkolben thun / der beschlagen wer / vnd ober einem feuwer die meisten flegma absieden / so würde es ein wenig stercker / vnd dann dem zeug im brennen zugießen.

Das blaw
wasser zu
nutz zu brin
gen.

Das scheidwasser aber daß dauon kompt / wann das blaw wasser ober den Calcionirten zeug gegossen wirdt / dasselbige hat im fellen vnd niederschlagen nicht so viel feces / ist auch nicht so unrein als ander gemein scheidwasser / daß von andern zeug gebrannt wirdt / auß vrsach / daß das blawe wasser vom niederschlagen im Kupffer Metallisch worden / vnd im krug oder kolben sich gereinigt hat.

Darneben ist zu wissen / daß man auch in einem gläsernen vñ irdenen gefeß (so es gut ist scheidwasser vnd öl helt) das gebrauchte Silberige scheidwasser fellen / vnd das Silber darinnen niederschlagen kan. Nemlichen man sol solch Scheidwasser / mit sampt dem abfußwasser / wie oben gehört / vntereinander in das gläsern oder irden gefeß gießen / vnd gegläte Kupfferblech kalt darein legen / vnd das gefeß setzen daß es warm stehet / so fellt das Silber als baldt zu grund: doch ist es in einem Kupffernen gefeß besser zu fellen. Es geschehe nun das fellen in einem Kupffernen oder erdin gefeß / so lege Eyserne blech in die fellung / so kompt das Silber rein auß dem wasser / wie solches die erfahrung gibt.

Das silber
in einem irden
nen gefeß
zufellen.

Eyserne
blech in die
fellung zu
legen.

E iii

Wie

Das ander Buch/

Wie man das Scheidwasser

widerumb vom Silber abziehen soll / daß das
Scheidwasser ein andermal mehr zu ge-
brauchen ist.

Die ander art damit man das Silber wider-
umb auß dem Scheidwasser bringen / vnd das Scheid-
wasser der massen abziehen kan / daß es widerumb zum
Scheiden ferner zu gebrauchen ist / geschicht durch ein fei-
nerliche Kunst vnd geschicklichkeit / vnd also : Thu das
Silberreiche Scheidwasser in einen guten beschlagenen glastkolben / dar-
innen man Scheidwasser brennen kan / setz ihn auch inn der selben ofen
nen / die zum brennen gemacht also verkleibt eyn (doch inn einem Hei-
zen ist es am besten zuerrichten / auch nicht so sorglich als inn einem an-
dern gemeinen ofen) laß es treug werden / als dann geuß das Silber-
Scheidwasser durch einen langen gläsernen triechter / warm vnd nicht
kalt in den kolben / setz als dann ein helm darauff / doch nicht fast starck
verlutirt / leg die fürlag für / verlutir die fugen solcher gestalt / daß du den
helm wider abnehmen kanst / wie du hernach höre wirst. So er also einge-
setzt ist / so magstu den Heizen anrichten / feurwer vnd kohn darein thun
gib im durch die Instrument dauon oben gesagt / Zumersten gar ein lind
feurwer / vnd laß die flegma zu neun vnd zehen schleglen herüber gehen
wann aber das wasser oder die flegma fast herüber seindt / so thu die In-
strument am Heizen alle zu / heb den helm wider ab / vnd geuß mehr
Silberig wasser durch den langen Triechter warm inn den kolben / vnd
hab acht daß es auff die seiten am kolben nicht sprütze / er möchte sonst do-
von brechen vnd schaden geschehen / vnd setz den helm widerumb auff
leg die fürlag für / doch nicht so sehr starck verlutirt / wie zum ersten / laß
das wasser abermals sichtiglich herüber gehen : Solcher massen folge
zum andern vnd drittenmal mit dem Silberigen wasser hinach / Vnd
wann du vermeinst / daß Silber genug im kolben ist / oder nicht mehr
nach zu folgen hast / auch die flegma herüber seindt / so heb den helm wider
ab / vnd wirff zu dem Silber oder zeug in kolben ein stücklein vnslat / ei-
ner halben Haselnuß groß / so steigt das Silber im kolben nie auff / setz
den helm wider darauff / leg auch die fürlag für / alles wol vnd auffge-
ste du kanst verlutirt / laß als dann das feurwer widerumb an den zeug ge-
hen / vnd stercke nach gelegenheit das feurwer. Zu lezt gib ihm ein starck
feurwer vnd treib die spiritus ersilich bey zwöff stunden zimlich sehr / jedoch
im

Im anfang nicht gar zu hart: Nachmals aber sterck es noch basz / damit die spiritus mit grosser gewalt herüber gehen / dasz auch der kolben ganz hell erglue / den laß in der glut bey zwey stunden stehen / dasz das Silber darinnen fast schmelzt / so kommen die spiritus alle herüber ins wasser / vnd wirdt das Silber derselben aller ledig. Dann wo solches nicht geschech / dasz sie rein vom Silber getrieben würden / sondern darbey blieben / theten sie demselbigen in zusammen gießen schaden / vnd verfürten das / der gestalt vnnnd also / dasz mans auch sichtig an kolen sicht / dasz es sich blats dick anlegt: Darumb die jenigen so dieser sachen nicht wol berichten / offtmals mit gefahr vñ großem abgang des silbers arbeit müssen.

Man mag auch das silberige scheidwasser in dem beschlagenen glasz kolben / auß den Heintzenofen tieff in sandt setzen / vnnnd die flegma wie jetzt berichtet gemacht vberziehen / dadurch gesehen kan werde wie es sich im kolben regirt / vnd das wasser abnimpt im nachfüllen bessern fleiß zu haben: Letzlich sollen die spiritus herüber getrieben / vnd das Silber im kolben außgeglüet werden / Jedoch geschicht das letzte außglüen voriger meinung im faulen Heintzen besser.

Wann das wasser solcher gestalt vbergezoge ist / so laß alles kalt werden / vnd nimbs das Scheidwasser in der fürtag ab / dasselbige ist als dan zum scheiden widerumb zugebrauchen / sonderlich zur Goldtprob sehr gut / vnnnd darff nicht mehr gereinigt werden. Das Silber so in dem glaszkolben blieben / das nimbs herauß setz es in einen Tiegel / vnnnd geuß es zusammen.

Es haben etliche Goldtscheider im vberziehen des wassers / auch den brauch / dasz sie zu dem Silberigen scheidwasser im scheidkolben / wann desselben sechs pfund ist / ein pfund scheidwassers zeug von Salpeter vñ Calcionirten Vitril / wie oben gemelt zusetzen / vnnnd nicht ehe in kolben thun / es sey dann dasz das wasser fast alles herüber ist. Vnd so nun mehr die spiritus an fahen zu gehen / verlutirn sie alles wider gar fleißig / vnd halten das feuer / wie sich sonst im scheidwasser brennen gebürt / dasz die spiritus zu letzt alle herüber kommen. Vermeinen das scheidwasser bringe von dem zugesetzten zeug widerumb eine krafft vnd sterck / dasz es darnach zum scheiden besser zu gebrauchen sey: Nachmals treiben sie das Silber mit dem Todtenkopff / des gleichwol wenig ist / in einem Tiegel / vnd gießens zusammen: Ob nun dieser weg besser dann der vorige sey / wirdt einem jeden die Handarbeit selbst zeigen. Hiemit hastu des Silbers vnd Goldtscheidens im wasser / rechten vnd guten bericht / vnd ist gar ein sehr fein scheiden / sonderlich wann man nach aller notturfst damit gerüstet ist.

Aber ein andere art im vberziehen.

Wie

Das Ander Buch/
**Wie man Goldt vnd Silber im
 guß von einander scheiden soll.**

Weiß wie das Silber vnnnd Goldt scheiden
 im scheidwasser zu den reichen Goldhaltigen Silber/
 ein trefflich schöne arbeit vnd scheiden ist / also ist wider
 umb das scheiden im guß auff die armen güldigen Sil-
 ber / da die marck ein pfennig oder anderthalb pfennig
 biß auff zwey oder drey quintel Goldt helt / auch ein schön vnd vortref-
 lich scheiden / darüber ich kein bessers weiß / doch auff die reichen gü-
 ldigen / wie gesagt nicht zugebrauchen.

Wie dz schei-
 den im guß
 zu verstehen
 sey.

Solch guß scheiden aber sol man also verstehen / weil das Gold
 in dem arm haltigen goldischen Silber / weit außgetheilt ist / daß man
 durch die zusätze Goldt im guß in wenig Silber / vnnnd also in die mar-
 bringen kan / als wann des güldischen Silbers dreissig marck were / vnd
 eine marck hielt ein quintlein Goldt / so köndte man die dreissig quin-
 teln Goldt die in den dreissig marck Silber seind / in zwö marck Silbers bring-
 en / vnd nachmals im scheidwasser scheiden / welches gar ein grosser vor-
 theil ist / in dem / daß man die dreissig marck Silbers erstlich nicht all-
 sampt fein brennen / vnnnd dann im scheidwasser scheiden darff.

So du nun ein goldisch Silber hast / das arm am Goldt ist / so
 das in einen Tiegel / laß es fließen / vnd künde es ins wasser / vnnnd abes
 gleich werck Silber vnnnd mit fein wer / so irrt es doch nichts / Das künde
 wieg / probirs auff Feinsilber / vnd auff Goldt / wie viel es helt / dann in
 dein rechnung halten / daß dir am Goldt vnd Silber nichts zu ruck bleibet
 vñ auch eigentlich wissen kanst / wie viel im scheiden der abgang am Sil-
 ber sey. Nach solchem Probirn vnd wegen feuchte das künde widerant
 vnd nimbe auff jede marck Silbers / vier loth gelben klein gestosnen
 Schwefel / thu das künde also naß in einen verglassurten Topff / vnd
 schütt den Schwefel darauff mengs wol vntereinander / deck eine stunde
 ober den topff wol darauff verlutirt / vnd mache ein linde zierckel feuer
 herum / daß der Schwefel an dem künde zugehe : So das geschehen / so
 laß den Topff kalt werden / vnd schlage ihn entzwey / so findestu das ge-
 künde / vnd den Schwefel gar schwarz zusammen gesindert / zu schlagen
 vnd gib acht darauff / daß dir nichts dauon springt. Dann thu das
 künde mit dem Schwefel also zugerichtet in einen guten Tiegel / vnd
 oben Kupffer auff das künde / allwegen auff ein marck Werck Silber ein
 halt

halb loth Kupffer / Ist es aber Bransilber / so nimb auff jede marck zwey loth kurnt Kupffer / vnnnd setze den Ziegel in einen windtosen / der vnten mit guten bestendigen laim / vnter den Eysern Thralen vorn gegen dem windeloch schaffig gemacht sey / damit wann ein Ziegel außstieffe / das Plachmal vnd der zeug auß dem ofen / in die grub vnter dem windeloch fließen künde / so darff man es nicht weitlaufftig zusammen suchen / vnd daß man auch die Thralein darauff nemen vnd wider darein legen könne. Solchen Ziegel deck nach dem eynsetzen mit einer Eysern stürzen gehet zu / laß den zeug wol fließen / Vnd wann er geflossen ist / so decke den Ziegel auff / vnd rür es mit einem Eysernen glühenden hacken / der eines fingers dick sein sol / wol vmb / vnd schlag das silber mit gekurntem Bley zum ersten nider / das ist / daß du das gekurnte Bley auff den zeug in den Ziegel streuest / dauon setze sich das Goldt mit etlichem wenigem Silber darinnen zu grundt / das heist nidergeschlagen / wirff auch des fluß der hernach gefast ist / darauff / rürs ein mal mit dem Eysern hacken wol vmb / deck den Ziegel mit der stürzen wider zu / vnd laß also ein weil im fluß stehen / dann decks wider auff / vnd schlags wider nider mit gekurntem Bley / vnd einem wenig gekurntem Kupffer : Dis thu zu dreymal / vnnnd allwegen des hernach gefastten flußes darzu gebraucht. Allein merck wann du zwanzig marck Silber im Ziegel stehen hast / daß du von dem fluß auff dreymal zum nider schlagen / oberziehen loth / vnd anderthalbe marck kurnt Bley / vnnnd vier loth Kupffer nicht brauchest / dann so du mehr brauchest / wüdt der Silberkönig zu groß werden. Wann du nun zum dritten mal nidergeschlagen hast / so laß den Ziegel mit sampt dem zeug / noch eine gute weil in gutem fluß stehen : darnach so hebe ihn auß dem feuwer / vnnnd laß ihn kalt werden / dann schlag ihn auff / so findestu von zwanzig marck Silbers vnten am Boden einen Silberkönig / bey laufftig sechs Marck schwer / oder etwas weniger / in denen soll das Goldt sein / so viel in zwanzig marck Silber gewesen ist.

Der erste nider Schlag

Nach verrichtung des ersten guß / so probir das Plachmal erstlich auff Silber / vnnnd dann das Silber auff Goldt / findestu du daß das Plachmal noch Goldt helt / so setze es wider in einem neuwen Ziegel / vnd laß es fließen / brauch deinen nider Schlag mit dem kurnten Bley / vnd einem wenigen Kupffer / gleich wie zuuorn / aber so viel nicht / es sey dann / daß das Plachmal reich am Goldt were / dann braucht man des kurnten Bleyes vnnnd des Kupffers viel / so wüdt der Silberkönig desto größer / vnd kompt das Goldt auch fleissiger zusammen. Sonderlich hab in acht / wann viel Golt im Silber ist / daß du des nider Schlags erstlich

Wann das Plachmal Goldt helt.

Das Ander Buch/

Wann die
König arm
am Golde
sein.

erstlich desto mehr brauchest / damit du das Gold alles nieder schlegst.
Vnd wann du das Goldt alles in den zweyen Königen hast / vnd befindest / daß sie noch zu arm am Golde weren / das ist / wo du nicht in denselbigen den vierdten / oder zum wenigsten den fünfften theil Goldt hast / dar durch das Goldt im scheiden nicht ganz möcht bleiben / so magstu die König wider einsetzen / künden / vnd wider mit dem schwefel zurichten / wie du zum ersten mal mit dem künde gethan hast / vnd dasselbige gefinderte künde wider in einen neuen Tegel setzen / setz auch ein wenig Kupffer darauff / vnd bedecke es mit dem fluß / vnd ein deckel oben darauff / vnd setze es also zugedeckt wider in unsern Ofen im Windofen / laß wol fließen / schlags wider mit dem künden Blei nicht zu brauch zu allen vnd ein jeden niederschlag / den hernach gesagten fluß rühre es mit dem Eysern hacken wol umb: Vnd damit du nicht den Silberkönig zu groß machest / vnd mit viel vergebens im Scheidwasser scheiden darffst / kanstu ihm fein mit dem niederschlag (ob der König groß oder klein werden sol) helfen / wie auch oben dauon gemeldet ist. Solcher gestalt handel auch ferner mit dem bleibenden Plachmal / wann dasselbige noch reich am Golde ist: Dann durch fleißig Probiren / kan man allzeit innen werden / ob das Goldt alles in den König / oder ob noch was in dem Plachmal blieben sey / sich desto besser darnach hab zurichten.

Wann du nun inn dem Tegel mit dem niederschlagen vnd vnrühren alle sachen verrichtet / vnd den Tegel heraus gehoben hast / magstu den zeug auß dem Tegel in einen Eysernen Mörschel gießen / mit vnßlet oder mit dünnem laim bestreichen / vnd ein wenig warm gemacht sey / welches ich dann für gar gut halte / daß in solchem eyngeleß kompt der König rein zusammen. Vnd so bald der zeug auß dem Tegel gegossen / so setz den Tegel wider als baldt in den windofen / sonderlich wann der Tegel gut / vnd dem zuuerdrucken ist / vnd stoß den zeug auß dem Mörschel / schlag den König vom plachmal ab / vnd setze das Plachmal von stundan in Tegel hienach / laß fließen (wie es dann gar gem fließt) vnd schlags widerumb nider / vnd halts in aller gestalt darmit wie darvon erstlich berichtet geschehen: Dann geuß es wider in den Mörschel / vnd laß kalt werden. Zuletzt wann das Goldt alles in die Silberkönige nider geschlagen / so nim die selbigen Könige / vnd bring die auff einem Tefel rein / vnd künde darnach die selbigen / entweder in dem schwebenden wasser / wie oben gemeldet / dünn / oder in einen Zinn gegossen / vnd dünn geschlagen / folgens im scheidwasser wie ich zuvorn gelehrt hab / geschieden.

Zu diesem scheiden gehören gute beständige Tiegel / in welche du auff ein mal / bey fünffzig marc Silber oder mehr / zu scheiden einsetzen kanst: Wiewol ich gesehen / daß ein Goldscheider in Sachsen in einem solchen Tiegel / bey hundert marc Branttsilber mit dem schwefel also zugerichtet / eingesetzt / vnd niedergeschlagen hat. Dieweil es aber sorglich / so viel auff ein mal einzusetzen / achte ich für besser / sonderlich wann man den Tiegeln nicht wol trawen darff / daß man in einen Tiegel nicht mehr als fünffzig marc einsetzt: Es were dann des scheidens so viel verhanden / so köndten der windtöfen etliche gemacht / vnd der Tiegel mehr eingesetzt werden.

Wiewil auff ein mal sol eingesetzt werden.

Darmit man aber des niderschlags neben voriger anleitung gutten berichte habe / so wisse daß es mit denselbigen eine solche gelegenheit hat. Wann viel goldig Silber obgehörter Meinung mit dem Schwefel zugerichtet in einen Tiegel gesetzt / vnd das Goldt mit dem Bley / Kupffer vnd flusz nider geschlagen ist / so schlegt sich das Goldt von oben ab nider / als dann kanstu mit einem kleinen glüenden Schöpfstiegel / etlich Plachmal doch nicht gar auff die helfft auß dem tiegel schöpfen / darnach wider den Tiegel zudecken / vnd aber niderschlagen / vnd letztlich den zeug wie ich zu vor berichtet hab / in einem eysernen Mörschel gießen. Durch diesen weg achte ich / solt das Plachmal auff einmal vom Goldt gewißlich rein werden.

Wie ds goldt auff ein mal könne nider geschlagen werden.

Ferner kan ich zum bericht nit vngemeldet lassen / daß man auff die armen goldigen Silber / deren ein marc nur ein Heller oder pfenning Goldt halten / diese art im guß zu scheiden brauchen könne. Erstlich daß man das Goldsche gekärnt / mit dem schwefel zugerichtet / wie oben gelehrt ist / in einen Tiegel bey fünffzig marc einsetze / vnd wol fließen lasse / als dann solches mit gekärntem Bley / vnd mit ein wenigem Kupffer niderschlage / vnd wann der niderschlag recht verrichtet / das Plachmal mit allem zeug / das ist / mit sampt dem nider geschlagenem Silberkönig vnd dem Goldt / in einen andern heiß gemachten Tiegel / vnd wider auß demselbigen in den ersten gieße / vnd als dann erst in ein Eysern Instrument lenglicht wie ein Mälterlein formiret / so mit Laim geschlembt vnd wol treug worden / also daß es in die breit fließen / vnd sich der Silberkönig mit dem Goldt / doch breit vnd gar dünn / setzen könne / So wirdet sich befinden daß sich in solchem ombgießen / das Goldt alles auff ein mal in den Silberkönig begibt / vnd man das Plachmal nicht noch ein mal eynsetzen darff / sondern auff ein mal rein vnd ledig machen kan. Solches ist nun wol ein oernünftiger weg (wiewol ichs nie gebraucht hab) weil sich der Silberkönig mit dem Plachmal / so oft

B ij

durch

Das Ander Buch/

durch geußt/ vnd lechlich vnter dem plachmal außbreitet/damit das silber das Golt desto baß erreichen vnd annemen kan. Zu solchem vmbgießen muß man ein sonderlich darzu gemachtes Eysernes Instrument haben/ welches man mit zweyen handthaben auff vnd zu thun könne/dasselbig mit dicken naßgemachten handschuhen in die hende gefasset/ vnd außgießen könne/ sonst würd es zu heiß in henden sein. Diesem mag ein jeder selbs ferner nachdenken/ Ich acht aber gleichwol/ das außgießen auß dem Tiegel/wie nechst gemeldet/ für bequemer vnd besser.

Wie das Plachmal sol zu gut gemacht werden.

Das vbrige Silber so im nider schlagen nit in die Silberkönig kommet/das ist inn dem Plachmal das kanstu nachfolgender gestalt widerumb zu gut machen/vnd danon bringen. Allein wisse/wan man zum nider Schlag viel Kupffer vnd wenig Bley braucht/so wird das Plachmal reich am Kupffer/der halben solches widerumb zu gut machen/viel Bleyes haben wil: Wann du aber viel fürnet Bley vnd wenig Kupffer darzu nimmst/wie ich in meinen obgesagten bericht gelernt hab/so wird das plachmal reich am Bley/vnd arm am Kupffer/vnd schlägt sich gleichwol das Golt solcher gestalt nach/ nider inn Silberkönig/welches im zu gut machen des Plachmals einem fürträglich ist vnd man leidet auch am Silber keinen grossen abgang.

So thu ihm nun also: Wann des Plachmals dreyßig marc wert daß du zu gut wilt machen/so richt einen gar flachen Test zu von guter geschlembter aschen/wie ich im ersten Buch der Silber arbeit gelernt hab/setz den für ein gepläß daß nicht zu stark sey/laß ihn erstlich erwarmen/vnd thu dann fünfzehn pfund rein Bley darauff/blaß ihm nachlich zu/vnd so es anfahet zutreiben/so leg immer ein stücklein nach dem andern von dem Plachmal darein/so nimpt das Bley dasselbige halt zu sich/vnd verblest sich der schwefel auff dem flachen Test/vnd grebt das Plachmal auch nicht so sehr in Test ein/weil es arm am Kupffer ist: Werre aber des Bleyes nicht genug/so kanstu des mehr hinach setzen/bis so lang du alles Plachmal eingetrenckt hast/das treib auff dem Test rein ab/so wirstu befinden/daß dem Silber im scheiden nicht viel vber ein quintel abgangen ist.

Mach

Man mag auch das Plachmal alles widerumb in einen Tiegel ^{Ein andere art.} setzen / vnd in einem windtosen fließen lassen / vnnnd wann es gar wol geflossen ist / das Silber mit gefeiltem Eysen oder hammerschlag vnd mit gekürtem Bley darinn niederschlagen / wol umbrühren / vnd mit gefeiltem Eysen folgen so lang / biß das Plachmal den eysernen rühracken im rühren nicht mehr angreiffe / dann auß dem feuer heben / vnd wol kalt werden lassen. In solchem niederschlagen mit dem Eysen / verliert der Schwefel seine krafft / vnnnd leßt das Silber fallen / daß also mit diesem niederschlagen des mehrern theils des Silbers im Tiegel sich niedersetzt / welches darnach sampt dem vbrigen Plachmal / leichtlich zu gut zu machen / sonderlich weil es Bleyreich ist.

Vnd weil ich eben auß das Plachmal kommen bin / muß ich dem ^{Das Plachmal leßt sich hemern vnd schlagen.} begirigen Leser zu lieb etwas sonderlichs von art vnd gelegenheit desselben vermelden. Erstlich wann das Plachmal zu einem Zain gegossen wirdt / weil es noch heiß ist / leßt sichs hammers vnnnd schlagen wie man wil / oder wie ein Bley.

Darnach kan man auch dauon Figurn abgießen / vnnnd Schaw grosschen pregen / die einem Glaserz gleich sehen / vnd so man Pöflein werck dauon abgeußt / vnd dieselben vberschneidet oder schabet / vnd legt die auff ein lind kohn feuer / biß sie erwarmen / so schlegt vnd wechset das Silber subtil herauß / als were es im Berg drein gewachsen / das siehet dann lustig vnd gar schön. Solches bericht ich darumb / ob einer solches zu seinem lust brauchen / vnnnd ferner damit künsteln wolte / daß er wisse wie es darumb gelegen.

Folgt der Fluß zu dem Niederschlag.

Imb glöt / glätzgalt / gegossen Saltz / eines so viel als des andern klein gestossen / vnnnd gefeilt Eysen / auch gekürt Bley / so viel als dieser stück eines darunter gethan. Dieser fluß machet das Plachmal schmeidig / daß sich das Goldt desto lieber setzt / vnd schlegt auch nider / jedoch subtil vnnnd nicht sehr seheling / Wann du ihn brauchen wilt / so mustu mit dem gekürtem Bley vnd Kupffer / im niederschlagen desto gemacher thun / sonst würde der Silberkönig zu groß werden.

Hiemit hastu klärlichen bericht / wie du mit dem scheiden im guß /
B iij aller

Das Ander Buch/

Das schei- aller ding umbgehen solst / auff welches gut acht zu haben / dann es ein
den im guß sonderlichen grossen fleiß / als andere scheiden / im Scheidwasser / erser
wil einen dert / wie du befinden wirst.
fleiß haben.

Die alten
riegel vnd
schirben.

Was die alten gebrauchten Tiegel / auch die schirben / so von sel
chem scheiden herkommen / belange / sol man fleißig zusammen halten
dann sie seind nicht ohn Silber / vnd wann du dieselbigen zu gut ma
chen wilt / setz der alten Tiegel einen voll Bleyes in einen windtosen / so
gemach treiben / vnd leg die stück der gebrauchten Tiegel eines nach dem
andern darein / so zeucht das Bley was noch vom Plachmal daran ha
gen blieben alles in sich / vnd wirt gleich als abgewaschen. Dasselbig
Bley kanstu an statt anders Bleyes oder doch eines theils davon / dem
Plachmal auff den Tost zusetzen / vnd damit zu gut machen: Damit
rathlicher man alle ding zusammen helt / je kleiner vnd geringer der ab
gang am Silber wirdt. Das ander krätz aber wirdt alles zusam gesam
melt / auff ein mal mit einander gewaschen / vnd zu nutz geschmelt.

Vnd wann in diesem scheiden ein Tiegel auf laufft (wie sichs dam
wol leicht begibt) so ist dieser zeug vnd Plachmal / weil er schwer ist / vnd
im wasser sitzen bleibt / gleich einem andern Silber auff zusuchen / oder
auff zugründen. Damit du aber die windtosen sampt den darzu gehö
renden Instrumenten vnd gezeug zu dieser arbeit dienstlich / so
mirt sehen mögest / hab ich folgende Figur darzu
auffgerissen.

Der Windtosen inwendig anzusehen A. die Windtosen zugerichtet zu
sehen B. die gruben so bey den Windlöchern seyn C. der toff darinnen das
geführt mit dem schwefel zugerichtet wirdt D. die tiegel E. die eyserne Zang
darmit der Tiegel herauf gehoben wirdt F. das Instrument mit welchem
der Tiegel gefast wirdt G. das Eyserne mülterlein darein der zeug gegossen
wirdt H.





Wie man zu dem Scheiden im
guß/gute vnnnd beständige Tiegel ma-
chen sol.

Derweil man zu dem scheiden im guß gute vnd beständige Tie-
gel haben muß / wil ich allhie ein wenig anleitung geben / wie
man dieselbigen gut machen sol / vnnnd ist erstlich am meisten
am

Das Ander Buch/

am guten Thoen gelegen/ daß derselb im feurwer wol halt/ so werden auch gute Tegel darauff.

Wann du nun ein solchen Thoen hast/ so laß den an der Sonnen gar treug werden/ stoß in klein/ vnd streub ihn durch ein härin sieb/ nimm darunter den zehenden theil/ klein gestossen kistlingstein/ der gebrandt vnd gewaschen sey/ vnd halb so viel klein geriebene kreiden/ oder an stat derselben glimmer oder taleß/ oder auch an stat derer eines gebrandten wasserließ/ klein gerieben meng solches alles gar wol vnter einander vnd feucht es an/ durcharbeits ersilich wol vntereinander mit den füßsen/ hernachmals mit den henden: Darnach solstu glatte formen haben von Birnbäumen oder andern harten holz/ nach der größe der Tegel die in zwey stück können von einander genommen werden/ daran man außwendig zween eysserne ring schieben kan. Darinne schlage oder drucke die tegel/ doch daß vorhin das obertheil der form mit öl gar wol geschmirt sey/ damit solches desto lieber herauß gehet. Nach bereitung des tegels in der form/ laß ihn in der form treug werden/ so gehet der tegel ganz herauß: Dann wann du das untertheil auch schmirst/ so wirdt sich der nasse tegel mit dem kegel oder obern theil auß der form heben vnd schwerlich ganz bleiben/ Oder nimm des Töpfferthoen ein theil/ ein vierdten theil guten Laim/ vnd ein vierdten theil des obgemelten kistlingsteins/ Jedoch mustu auff diese sachen/ ob der thoen oder Laim sehr fett oder dürr seyn/ achtung geben/ vnd die theil darnach nemen/ so hastu gute beständige Tegel.

Dreyfüß-
ge Tegel.

Etliche brauchen auch Tegel/ die vnten drey füß haben/ darauff sie im ofen stehen können/ vnd auff keinen tegelfuß dürfen gesetzt werden/ von solchem tegel halt ich viel/ daß die hitz kan zu dem dicken boden ohne ver hinderung leichtlich kommen/ daß das Silber oder eingetauch metall/ noch eins sobaldt erwarmt/ als in denen Tiegeln/ die man auff einen dicken fuß setzen muß/ sie stehen vñ halten auch im feurwer besser vñ lenger/ als die so auff sonderliche tegelfuß gesetzt werden/ sonderlich wann zugleich Tiegelfuß vñ aschen/ nicht gar recht treuge seind/ so zeucht der Tegelboden die feuchte in sich/ vnd reißt gar leichtlich. Solches ist auß dem zu sehen/ daß man auß einem gemeinem dreyfüßigen kochtopff/ im Kupffer vnd Messing gießen/ allwegen in andert halben stunden einen guß von zwölff pfunden in einem Windofen warm machen vnd gießen/ ja auch wol etliche guß darauff thun kan/ sonderlich wann man gießzangen darzu machen leß/ daß der topff geschicklich auß dem feurwer kan gehoben werden/ solches habe ich zu einem bericht/ hier neben vermelden wollen. Die formirung aber solcher Tegel wirstu in der folgender figur finden.

Der hülzkernen Form untertheil A. die ganze form wie die Ziegel unter der Press darinnen gedruckt werden B. die Cyferne ring C. der gemachte Ziegel D.



Von dem Cimentirn/ vnd was das sey.

Das Cimentirn ist eine sonderliche schöne Kunst/durch welche man Silber/Kupffer/Messing/vnd andere Metallen / durch ein angefeuchtes pulffer / von Golde beiken vnd freyen kan / damit das Goldt von seinem zusatz geschieden vnd vnuersehret bleibe / Es ist aber nur auff solche goldt zu brauchen / die mehr als halb goldt sein: Dann wo deß Silbers vnd Kupffers mehr als deß Goldts ist/da seind die andern scheiden besser zu / geschicht auch dasselbst in weniger zeit/vnnd mit weniger mühe vnd kosten. Vnd wisse / nach dem das Goldt reich oder arm ist/darnach müssen auch die Ciment zugericht werden.

¶

3u

Das ander Buch/

Zudem Ciment pulffer aber gehören solche zeug vnd Materien/ die das Silber vnd Kupffer / von wegen ihrer schärpff / angreifen vnd verzehren / als schärpffe saltzige species / vnter welchen dan muß Spausgrün / Esustum / vnnnd dergleichen genommen werden / darumb daß sie dem Golde eine schöne farb geben / vnd gradiren sollen / oder aber Lapidem Hematidem, Crocum martis, oder Tutian, Calcionierten Vitriol / welche stück einem jeden frey stehen ins Ciment zusetzen / wann er nur acht hat / daß er nichts nimpt / daß dem Golde zu wider ist / oder dasselbige verunreinete oder verleihe. Das Ziegelmehl wirdt derhalben inn das Ciment gebraucht / damit / was die andern species mit ihrer schärpff vnd feuchtigkeit vom Golde los beissen vnd herauß frezen / als Silber vnd Kupffer / daß das Ziegelmehl solches in sich ziehe / welches sonst mehr am Golde liegen oder daranhangen blieb / dauon wirdt darnach das Goldt rein vnnnd sauber. Derwegen hab ich hiernach etliche Ciment gesacht / die ich gebraucht vnd recht vnnnd gut befunden habe. Diueil aber zu diesen sachen vnd Cimentiren / wann dessen viel zu thun ist / ein sonderlicher Ofen von nöten / der lang feuer helt / so wil ich ersilich berichten / wie derselbig förmlich sol gemacht werden.

Wie der Ciment ofen sol gemacht werden.

Wann man viel zu Cimentiren hat / so ist kein besser weg darzu / dann daß man einen Ofen gleich dem in nachfolgender Figur zurichte / vnd ob wol andere Ciment Ofen auch können gemacht werden / so ist doch dieser meines bedünckens der nützlichste / dan er helt bey vier vñ zwanzig stunden dermassen ein steht feuer / daß man nicht sonderlich darauff wartē darff / vñ geschicht also: mach ein gefier von Ziegelfsteinen inwendig einer elen weit vñ einer elen hoch biß an den absatz / da der ofen eine schmiegen haben sol / vnd darnach von demselben absatz biß an den Heintzen thurn / eine halbe eln hoch hinauff gehe / vnd daß der Thurn der Heintz anderthalb biß in zwo eln hoch / vnnnd inwendig anderthalbe eln weit / vnd also der ganze ofen drey biß in vierthalb eln hoch sey / vnd laß an dem Ofen vorn zwey mundlocher / das vnter ein drittheil einer eln lang / vnnnd ein sechsteil einer eln hoch / durch welches der windt oder die lufft gehen kan / das obere aber anderhalb viertel einer eln weit / vñ auch

so hoch / Bey demselbigen mundloch inwendig im ofen sol ein Eyserner
rost liegen / wie der absatz inn der Figur mit C. bezeichnet außweist / vnd
auff demselbigen rost vordem mundloch im ofen ein erden pladt / auff
welches eine Muffel so hoch das mundloch ist / vund dann vnter solcher
das zugerichte Ciment sauber vnd rein zu stehen kompt / oder aber der
Topff mit dem zugerichten Ciment ohne die Muffel darinn gesetzt wer-
de. Es sollen auch vier rauchlöcher gemacht sein / auff jeder schmiegen
eines / wie in der Figur mit D signirt / zusehen.

So man nun in diesem Ofen Cimentirn wil / vund das Ciment ^{Regierung}
eingesetzt ist / so schüttet man oben erstlich inn Heinken oder Thurn glü- ^{des Ciment}
ende Kohn / vund füllet den mit todten Kohn hinach / decket ihn als dann ^{ofens.}
mit einer stürzen oder deckel zu / das keine lufft darauß gehen kan / vnd
lest das mundloch mit A vnd die lufft oder rauchlöcher mit D bezeichnet
allein offen / damit das feuer angehen vund lufft haben kan. Darnach
thut man die andern lufft / vund windelöcher alle auffß gehebst zu / vnd
lest nur zu oberst am Thurn / bey der stürzen / ein klein löchlein mit E.
das ein kleiner finger darein gesteckt kan werden / offen / damit das Ci-
ment nicht zu heiß werde / vnd nit schaden geschieht.

In einem solchen Ofen kan man das feuer wie oben gemelt / vier
vnd zwänzig stunden lang halten / das man nicht sonders darauff war-
ten darff / auch in der zeit keine Kohn auffwerffen / dann die Kohn inn den
Heinken folgen nach / vnd erhalten solche zeit das feuer / in einer rech-
ten hitz / wie mans begert. Wil man dann die hitz auff mehr stunden
erstrecken / so können in den vier vnd zwänzig stunden mehr Kohn inn
Heinken geschütt werden / so helt er das feuer so langes not ist.

Was die Cimentöfen / so von andern vorher gebraucht worden /
anlanget / die laßz ich inn ihren werden vnd vntwirden bleiben / Wann
beyde theil gegeneinander gebraucht werden / so wirdt sich der vnter-
scheid wol selbst finden.

So man aber auff ein ey einen solchen Ofen zu dem Cimentiren
nicht haben kan / so setze das zugerichte Ciment inn ein rein Kohn feuer /
zwischen Zigelstein / vnd laßz es die nachgesetzte zeit darinnen erglüen /
also das es nicht schmelze. So kanstu das Cimentiren auch verrichten /

Allein es wil mehr fleiß vnd mehr Kohn haben / vnd ist auch die
Form des Ciment Ofens auß hernach gesatzter Figur
eigentlich zusehen.

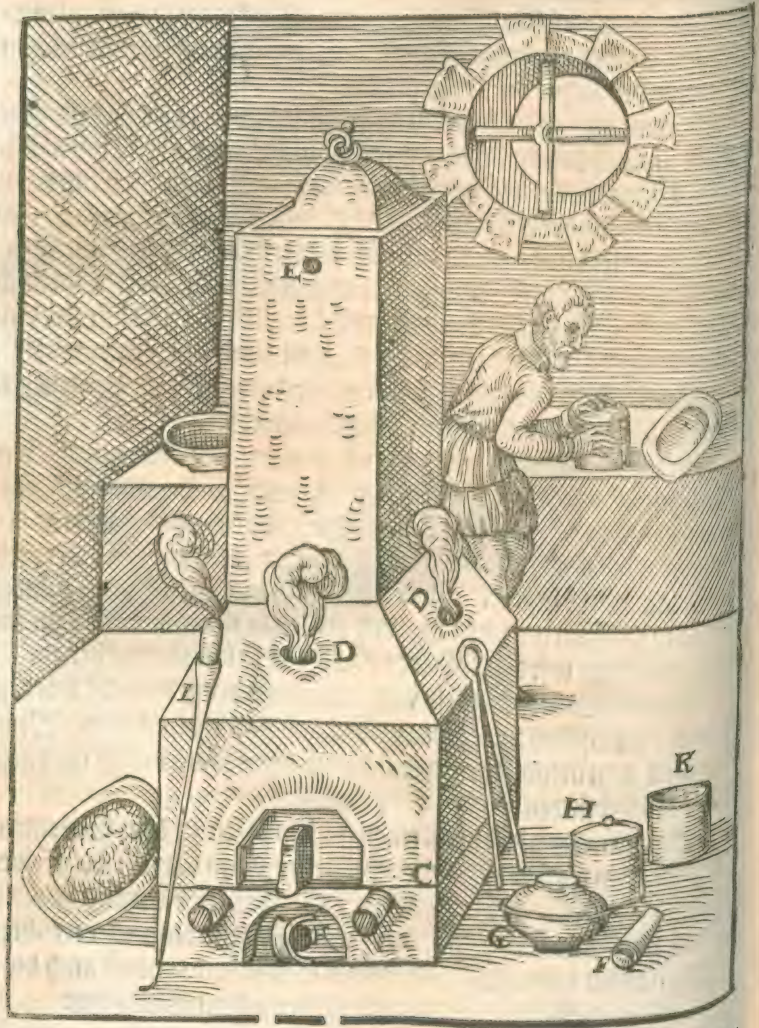


X ij

Das

Das Ander Buch/

Das vntere Mundtloch A. Das obere Mundtloch B. Der absatz da das
Bodenplat auff den Eysern stangen leit C. Die ventil oder lufftilöcher D.
Das kleine lufftiloch oben am Heingen E. Ein Ventil stopffel F. Ein schir-
ben G. Cement töpff H. K. Ein Rollen hacken L.



216

Wie man Keimisch Goldt Cimentiren soll.

Du Keimisch Goldt hast / es sey an einem
Zain / oder an einer Planschen / vnd wilt es Cimentiren /
so mustu es dünn schlagen / je dünner je besser / vnd in
stücklein wie Chronen breit schneiden: Seind es aber
Keimische Goldt gülden die man balde Cimentirt / vnd
rein haben will / so schlag die ein wenig dünner / wo es aber nicht so groß
von nöten / so laß sie ganz. Auff solch geschlagen Goldt oder Goldgülden
geschicht das Cimentiren also. Nim sechzehen loth Ziegmehl / von
einem alten vnd drucken ziegel / der nicht zu hart gebrannt / vnd nit sehr
sandig sey / darnach acht loth Sals / vnd vier lot weissen Vitriol / diese
stück reib alle klein vnter einander / vnd feuch sie an mit Brin oder
scharpffen weinessig / wie ein Appeln aschen / so ist das Ciment pulffer
bereitet. Als dann nim das Goldt daß du Cimentirn wilt / glüe es erst-
lich in einem feuer / vnd laß kalt werden / vnd strewe deß Pulffers in ei-
nen schirben oder topff / der in gleicher weiten eines fingers dick sey / vnd
lege das Goldt / daß vorhin im Brin oder im Weinessig genetzt sol sein /
auff das Ciment pulffer / ein stücklein neben das andere so breit als der
schirben ist / vnd strewe als dann wider darauff deß angefeuchten Ci-
ment Pulffers / eines halben fingers dick / vnd darauff wie jetzt gedacht
das im Brin genetzte Goldt / lege also eine schicht vmb die andere / biß
so lang der schirben oder topff voll wirdt / decks oben mit dem Ciment
Pulffer zu eines fingers dick / daß man kein Goldt nicht sehe / stärke auch
oben wider einen andern schirben oder stützen gar wol verlutirt dar-
ber / daß kein vbriger dunst oder spiritus / heraus gehen können / setze als
dann den schirben oder Topff mit dem Golt / vnd dem Ciment / also zuge-
richtet / in eine Cimentirofen / vñ gibe acht darauff daß es in gleicher hitz
vier vnd zwänzig stunden lang stehe / vnd braun er glüe / doch daß das
Goldt im Ciment nicht fließe / darduch dann schaden geschicht / dann so
es im Ciment flößt / so würde sich das Silber vnd Kupffer / welches das
Ciment heraus gezogen / widerumb inn das Goldt geben / vnd wer alle
arbeit deß schlagens vnd Cimentirens vmb sonst.

So nun das Goldt die vier vnd zwänzig stunden im Ciment ge-
standen ist / so thu den ofen allenthalben zu / vnd laß es kalt werden / dann
nimbs heraus / vnd thu es auff / vnd wasche das Ciment Pulffer mit
warmen

Das Ander Buch/

Das andere
Ciment.

warmen wasser herab / so wirdt das Goldt fast auff drey vnd zwänzig
karat am halt befunden werden / wilt du es noch höher haben / so mache
das Goldt mit einem andern sonderlichen frischen Ciment widerumb
an / zu welchem genommen sol werden / sechshehen loth Ziegelmehl / acht
lot Saltz / vier lot weissen victril / ein lot Salpeter / vnd ein lot gränspan
vnd laß widerumb vier vnd zwänzig stunden / gleich wie zuuorn Ciment
tiren / das thu so lang biß daß das Goldt gar rein / oder nach deinem ge-
fallen verhöhet wirdt. Es geschicht wol inn wenigern stunden / hastu
aber so viel vbrige zeit / so laß es die vier vnd zwänzig stunden stehen / so
ist desto besser vnd sicherer / Solchs aber / vnd wie viel eigentlich ein so
des Ciment / das Goldt verbessert / das zeigt dir die prob.

Reinische
gölde gang
zu Cimentie-
ren.

So man auch Reinische gölde solcher gestalt ganz ins Ciment
legt / vnd Cimentirt / so kompt nicht allein das Silber vnd Kupffer dar-
von / sondern es werden die gölde vngerisch Goldts halts / vnd behal-
ten auch ihre gebrege / vnd vmbchrift / allein das sie vmb so viel als des
Silbers vnd des Kupffers darinnen gewesen / leichter werden: Also vnd
auff diese weis wirdt durch das Ciment ein gering Goldt / inn vnger-
schen halt gereinigt / Allein merck / so du dasselb nach deinem gefallen
durchs Ciment verhöhet hast / daß du das Cimentirte Goldt zu letzt inn
reinem wasser oder Laug sieden / biß die bitterkeit alle dauon komme / so
wirdt es reiner als von dem außwaschen allein. Diß magstu also fort
an mit allen Cimenten halten / so bekommestu Goldt so hoch als dein
begern ist.

Ein ander Ciment auff gering Goldt.

Auff gering Goldt solle das erste Ciment in alle weg sein von
zwey theil Ziegelmehl / vnd ein theil vngerisch oder ander
Saltz / zu dem andern aber sol zu diesen beyden stücken auch
hinzu genommen werden / Spanßgrün / Lapis hematites / vnd Cal-
cionirter Victril / eines so viel als des andern / vnd mit vrin ganz
dürre gesotten vnd klein gestossen / so wirdt das Goldt
hoch vnd schön danon.



Ein

Lingut gemein Ciment/ auff alle Goldt.

In viersehen loth Ziegelmehl / vier loth Hamatites, ein loth Crocum martis, ein loth spanzgrün / sechs loth weissen Vicril / drey lot Salpeter / diese stück alle klein gerieben / vnd das Goldt mit dem Brin gefeuchet / vnd auff vorige weg / nach dem ersten Ciment darmit Cimentirt / gibt ein schön Goldt. Etliche nemen auch vnter disz vnd sonst andere Ciment Antimonium vnd sal gemme: Solches stehet nun einem jeden frey / Es gibet aber die vernunft / wann man mit zweyen / dreyen oder vier stücken das Goldt nach begeren rechte Cimentirt kan / daß der species nit sieben oder acht zu nemen von nöten sein / wie ich dann solches auch befunden hab / Wil aber einer vmb des gradirns willen / etwas mehr thun / das laß ich nach / aber einmal ist gewiß / ein jedes Goldt das sehr rein vnd hoch ist / das bringet seine rechte Goldt gradirung / vnd schöne Natürliche rechte Goldt farb selbs mit: Allein daß man einem Goldt vber disz ein sehr hohe farb geben kan / daß es mit seiner farb alle andere hohe golder vbertrifft / Dasselb siehet aber meines erachtens / nicht so gar lieblich / als ein Goldt / wanns an ihm selbst ein hohe schöne farb hat.

Folgt mehr bericht von Cimentirn.

Nun das Goldt Cimentirt / vnd fast rein ist / so haben etliche den brauch / daß sie dasselbige Cimentirte Goldt in ein ander Ciment legen / daß gemacht ist / von vier theil Ziegelmehl / ein theil Salmiac / ein theil Sal gemme / ein theil Salts / alles klein vnter einander gerieben / vnd das Goldt in Brin genetzt / vnd in einen Cimenten schirben gesetzt / verlutirt zwölff stunden lang / biß das golt gar rein wird: Daß sie aber Salmiac drunter nemen / welcher sonst das Goldt pflegt anzugreifen: So wisse daß er solches rohe nicht thut / sonderlich wann er mit dem wässerigen Saltz wie allhie vermengt wirdt / sondern er reiniget solches vielehe / daß keine ander Metall das von den andern Ciment ledig gefressen / vnd noch zum theil daran vnd darinnen sich erhelte / darbey bleyben mag.

Darnach seind etliche / wann sie viel zu Cimentirn haben / vnd wölen doch das Golt nicht dünn schlagen / so sehen sie es in einen tiegel / vnd künnen das in einem wasser / vnd so es dünn vñ hol felt / wie in der silber arbeit

Das ander Buch/

Ungeschmei-
dig Goldt
zu Cimentir-
ren.

Ein andere
art.

arbeit dauon bericht geschehen: Vermengen sie solch kurnt mit dem Cimentpulffer/bedeckens auch darmit zu/das man kein kurnt Golt sieht/ vnd setzen es eyn/wie sie mit dem vorigen Ciment gethan/vnd so es seine stunden gestanden/so machen sie das kurnt vom Cimentpulffer durchs waschen mit warmen wasser rein/vnd setzen es wider mit dem frischen Cimentpulffer eyn/Dieweil aber das kurnt/im gieffen so gleich dunn mit fallen kan/sondern dickere kornen darunter bleiben/die das Ciment nicht also durchbeyffen kan/als das dunne kurnt/so kurnen sie es (wenn wir also gekurnt im Ciment gewesen ist) noch einmal/so kompt es widerumb vnter einander/vnd kan als dann das Ciment desto das wircken/vnd das Goldt rein machen. Diese art des Cimentirens ist auff das geringe vnschmeidige Goldt/das sich nicht schlagen lest am besten zu gebrauchen/vnd ob man gleich das Goldt ein mal oder drey kurnen mußt/so ist es doch besser/dann das man erstlich solches Goldt mit viel muhe mußt schmeidig machen/vnd darnach erst dunn schlagen: Darumb so das vnschmeidige kurnt ein mal vier oder sechs eingesatzt/in dem Ciment gestanden/vnd rein oder hochshalts nach deinem begeren werden ist/so ist es geschmeidig genug/dann alle vnschmeidigkeit vnd vureinigkeit/es sey Zien oder Messing das bey dem Goldt ist/zeucht das Ciment heraus: Vnd wisse das sich das Kupffer vnd der Messing/viel als vnd lieber auß dem Goldt durchs Ciment zeucht/als das Silber. Im diesem Ciment leidet das Goldt einen grossen abgang/dann die Silber so auß den Cimenten geschmelzt werden/noch Golt halten.

Man mochte/auch das blick oder gering Goldt/in barchente dunnepögen gieffen/wie auff den Münzwereken inn kleinem Golt giessebreuchlich. Vnd dann die gegossenen Zain/stückweis ins Ciment legen/welche wann sie zweymal Cimentirt/vnd etwas schmeidiger sein werden/so mocht man die etwas dünner schlagen vnd Cimentirn/vnd alle weiter mit dem schlagen vnd Cimentirn nachfolgen/bis das Goldt gar schmeidig worden/vnd sich dunn schlagen lest/vnd darnach hoch genug anhalt wirdt: Durch diesen weg kan das Goldt reiner zusammengehalten/dann das kurnt auß dem Ciment gebracht werden/Vnd geht dem Golt nichts ab/kompt auch kein Goldt inns Ciment.

So nun das Goldt durch das Ciment also rein gemacht/oder an den halt/darauff man es haben wil gebracht ist/so mache es vom Ciment rein/wie oben gehört/vnd bestreich einen Ziegel mit Porraz/that das Goldt darein/vnd laß es fließen/treibs vor dem gebläß/oder in einem windtofen/bis das es schön hell blickt/vnd den platz helt/so ist es geschmeidig/Dann so wirff des pappirs mit vnßet vnd wachs bestrich

chen darauff / weil dasselb noch brennt so geuß es in einen Inguß / der mit
wachs geschmirt vnd warm ist / vnnnd lösch den Goldtzain / darnach in
Brin ab / so hastu schön gut vnd geschmeidig Goldt.

Darnach wölft auch berichte sein / wann man gar ab Limentirt <sup>Es Liment
zu nuz bringe.</sup>
hat / vnnnd du hast deß gebrauchten Liments viel / darinnen dann das
Silber vnd der zusatz ist / so im Goldt gewesen / so mag man dasselbige
Liment mit andern getreß das nicht goldig ist / durch einen Schmelz-
ofen schmelzen / vnd zu gut machen / damit das Silber welches das Li-
ment auß dem Goldt / inn sich gezogen / widerumb zu gut gemacht wer-
de: Dann das Liment nimpt kein Goldt zu sich.

Was aber anlangt die Liment / von welchen die Philosophi oder <sup>Philosophia
sche Liment</sup>
Alchimisten schreiben / dardurch man Kupffer in Silber / vnnnd Silber
in Goldt verwandlen solle können / die laß ich inn ihrem werth bleiben /
dann sie gehören vnter diese Liment nicht. Dann in meinen Büchern /
nichts anders gesetzt wirt / dann allein was natürliche vnd bewerte sa-
chen seyn / darauff sich einer zuuerlassen / vnnnd nicht auff eine vergebne
hoffnung arbeiten darff.

Wie man Goldt gradiren sol.

Goldt zu gradiren das ist / daß man dem
Goldt ober seine schöne natürliche Goldt farb / noch eine
höhere farb gibt / die sich mehr auff rot zeucht / als seine
rechte höhe farb / das geschieht also: Nimb gut Reingolt /
setze im so viel fein oder gar Kupffer zu / geuß zusammen /
vnd schlage es dünn / vnd Limentire es wider danon / daß es seine erste
Goldtschweren bekompt / als dann setz dem Goldt wider so viel rein
Kupffer zu / vnd geuß es zusammen / schlags wider dünn vnd Limentirs
zum andern mal / das thue so lang biß es dir an der farb gefelt. Durch
diesen Proces vermeinen etliche / könne das Golt / so es mit dem Kupffer
zu dreißig malen also gegossen / vnd wider darvon Limentirt wirdt / so
höhe farb bekommen / daß es mit seiner hohen farb ein Kupffer oberhö-
het: Allein daß man nachgeschriebenes Liment darzu brauche / welches
viel besser sey dann ein gemein Liment. Nemblichen nimb gut treug <sup>Ein sonder-
liche Liment</sup>
Ziegelmehl / daß an der Sonnen wol getreuget ist / vnd gemein Saltz /
daß ein mal solurt / vnd durch den silz gereiniget / vnnnd ein mal gegläet
ist / mach auß jeden in sonderheit ein subtils Pulffer / durch ein härin sieb
gerädet / vnnnd dann Dicerium Romanum / den rubificier vnerst wie
folget:

Das Ander Buch/

folget: Nimb guten roten Weinessig der durch ein Alembicum gedistillirt ist / in dem soluir den Vitril / vnnnd reinige ihn durch ein filtz wol schön vnd klar / vnd stelle ihn zu Euaporiren auff warme aschen / so wirstu den selbigen schön finden / dann thu ihn in einen neuen topff zwischen kolen gesetzt / vnd mit einem höltlein umbgerürt / so lang biß er blut rot wirdt / laß ihn kalt werden / vnd reib ihn auch klein / so ist er rubificirt. Nimb solgent spanßgrün / vnd soluire den auch in gedistillirten essig / vnd distillir in per filtrum laß ihn Euaporiren vnnnd glüen / gleich wie du mit dem vitril gethan hast / Desgleichen auch so viel Salmiac im roten Wein essig soluir. Von diesen allen jetz gemelten Pulffern / nimb eines so viel als des andern / vermengs wol vnd besprengs mit dem Essig / darinn du den salmiae soluir hast / so ist das Liment bereit.

Ein andere
art.

Etliche schreiben daß man das Goldt also inn gleichem gewicht mit dem Kupffer versehen / vnnnd dann den zusammen gegossenen zerg durchs Spießglas gießen / vnd das Goldt verblasen vnd rein machen / vnd widerumb mit dem Kupffer versehen / vnnnd durchgießen soll / so offte biß daß das Goldt nach deinem begeren eine hohe farb bekompt / Ich geb solches auch nach / wenn man gut Spießglas haben kan / daß an ihm selber dem Goldt eine hohe farb gibt.

Das gemein Goldt gradiren aber geschieht / daß man ein Pulffer mach / von zwey theil Kupffer / vnd ein theil schwefel / die beiden sol man Calcioniren biß kein blauer flammen mehr dauon gehet / so hastu ein gradier Pulffer das reib / Wann diß Pulffer gebraucht wirdt / so wirdt das Goldt an seinem halt etwas wenig geringert.

Wie die
Goldtschmit
mit dem ver
gilden vor
reichen mög
gen.

Warzu nun solches Hochgegradirte Goldt zu gebrauchen / da schreiben die Philosoßi viel von / es dient aber hieher nicht / Allschmeides erachtets / wans zimlicher massen der gestalt verhöhet würde / machte es den Goldtschmidten am bequemesten seyn / zu ihrem vergulden / damit sie mit denselbigen der farb halben / desto ferner reichen köndten / Doch stehet solches zu ihrem versuchen.

Wie man das vnschmeidige Goldt schmeidig machen soll.



Diese arbeit ist vorzeiten von den Münzmeistern / Goldtschmidten / vnd andern Golt arbeitern / vor ein sonderlich Kunststück geachtet vnd gehalten worden / wie es dann auch an ihm selber ein fein vnd nützliche Kunst mit einem jeden bekannt / jedoch den Goldt Arbeitern zu

wissen wol vonnöten ist. Man hat aber das Goldt schmeidig zu machen nicht einerley / sondern viel weg darzu gebraucht / Allein daß einer viel leichter vnd besser als der andere gewesen: Ich wil aber etliche weiß vnd wege sehen / der ich eines theils versucht hab / darauff ein jeder seiner gelegenheit nach / bericht nemen mag / welcher jm zu brauchen am füglichsten sein wil.

So du Goldt hast daß vngeschmeidig ist / es seyn Vngerisch ^{Vngerisch} Cronen ^{ed} oder Keimisch Goldt / vnd wilt das schmeidig machen / so thu ihm ^{Keimisch} also: Geuß das vngeschmeidige Goldt erslich zu ein Zain / setz den in ^{Goldt.} ein Tiegel in einen windtofen / oder für das gebläß / vnd gib ihm ein starcks feuer / vnd habe acht darauff / wann sich das Goldt schweisset / vnd baldt fließen wil / so wirff guten geleuterten Salpeter darauff / so ^{Salpeter.} wirdt das Goldt vom Salpeter brennen / vnd vollent bald fließen / So baldt nun das Goldt mit dem Salpeter fleußt / so wirdt der Salpeter das Goldt gar bedecken / dann mustus nicht hart treiben / damit du das Goldt vnter dem Salpeter nicht blicken siehest / sondern geuß es darunter heraus in einen inguß / der mit wachs geschmirt ist / so ist es geschmeidig. ^{Vngelöscht} Etliche brauchen vnter den Salpeter vngelöschten kalsch / das thut ^{ten kalsch.} auch / vnd wirdt das Goldt schmeidig darvon.

Wo es aber versehen würd / daß das Goldt im einsehen in Tiegel flösse / ehe dann der Salpeter im schweissen darauff geworffen were / so geuß es wider heraus in einen zain / vnd setze es wider eyn / dann es wirdt sonst nicht geschmeidig / ob du gleich viel Salpeter darauff wirffest. Wer aber das Goldt (als im Keimischen Goldt wol geschicht) so gar vngeschmeidig / daß es in einem mal nicht gar schmeidig worden wer / so setz es zum andern mal eyn / so wirdt es geschmeidig / vnd ob gleich Messing darunter wer.

Du solst auch wissen wann das Goldt mit dem Salpeter so hart getrieben wirdt / daß es blicket / vnd vor dem Salpeter wol kan gesehen werden / so wirdt es auch nicht geschmeidig / dann die vnschmeidigkeit treibt sich auß dem Salpeter wider inn das Goldt / Derhalben gut achtung darauff zu geben / daß der Salpeter zu rechter zeit darauff geworffen / vnd das Goldt auch zu rechter zeit wider heraus gegossen werdt / so hastu geschmeidig Goldt.



Das ander Buch/
Folget ein andere art Goldt
 schmeidig zu machen.

Auffin flas
 che schreiben.

Als gut Goldt ist / oder Vngerisches halts/
 so das vngeschmeidig were / so nimb einen flachen schir
 ben der darzu gemacht / vnnnd so groß sey. das das Goldt
 guten raum darauff hab / den bestreich mit klarer Bley
 glöt / vnnnd setz das Goldt darauff (jedoch soltu ober zwo
 marck auff ein mal nicht einsetzen) vnnnd den schirben mit dem Goldt für
 das gebläß gethan vnnnd getrieben. So es aber den plasz nicht halten
 wil / so setze in ein klein kügelein gut rein Bley zu / vnd vertreibe das wi
 der / so lang biß es den blaß helt / vnd geschmeidig wirdt / Als dann setze
 es in einen Ziegel / vnnnd geuß es inn Zain / den lösche in vrm / so ist das
 Goldt schmeidig. Man möchte auch das Goldt / durch fri-sche kolen auff
 dem flachen schirben fließen lassen / vnnnd dann treiben / hilfft auch
 wol.

Goldt rein
 auff dem tie
 gel bringen

So du aber solch Golt / es sey gut oder gering / auß den Ziegeln in
 ein plantschen gießen wilt / so nimb pappier vñ bestreich das mit wachs/
 vnd Benedischer seuffen / wirff ein stücklein darauff / vnnnd weil das noch
 brünt so hebe den Ziegel herauß / vnd geuß das Goldt vnter dem flamm
 men herauß / so bleibts warm / vnnnd gewinnt keine haut / geußt sich auch
 rein / daß nichts am Ziegel hangen bleibet.

Wann das
 Goldt von
 einem bösen
 rauch wer
 vnschmei
 dig worden

So ein gutes oder ein Vngerisch Goldt / von einem vnreinen feu
 er oder einem bösen rauch vngeschmeidig worden were / so kan man
 solchs auch mit dem verblasen auff einem flachen schirben schmeidig
 machen / oder zu ein zain gegossen in der vorgeschribenen Ciment pul
 fer eines legen / auff eine stunde oder zwo / so wirdt es auch geschmeidig.
 Oder mit guten Benedischen Borrax schmelzen / vnnnd vor dem gebläß
 treiben / biß es den blaß helt: oder in manglung dieser stück aller / so ein
 gut Goldt allein von einem bösen rauch vngeschmeidig worden were / mit
 Benedischer Saffen geschmeidig gießen / also / laß die Benedische Saff
 fen auff einem schirben verbrennen / so bleibt ein gray pulffer / diß brauch
 anstatt deß Borrax / so leß sichs Goldt rein gießen.

Mercurii
 sublimati.

Schwefel.

Etliche werffen auch auff das vnschmeidige Goldt im fluß Mer
 curium Sublimatum / vnd verblasen das Goldt damit / es wird auch
 geschmeidig dauon / vñ ist ein guter weg. Andere brauchen dargegen
 ben Schwefel / aber das Golt muß bald darauff herauß gegossen werden.
 Oder

Oder nemen Spizglas/lassen das in einem Tiegel fließen/ vund so es
gefloßen/werffen sie so viel Schwefel vnd Weinstein darein / vnd las^{Glas vom}
senes im feurwer solang stehen / biß es zu einem glas wirdt / mit diesem ^{Spizglas.}
glas wirdt das vnsmeidige Goldt geschmeidig getrieben.

Das aber auch etliche Goldtschmidt ein puluer brauchen/darun-
ter Esustum vund grüspan kommt/ diß sol nicht seyn / dann die zwey
stück seind Metallisch/ vund begeben sich ins Goldt/ dauones geringer
wirdt.

Wie man das Goldt auff der Cappeln sol schmeidig machen.

Du gut Goldt hast / setz es mit Bley auff
eine Cappeln/ vnd las es gar heiß blißen / daß rein vnd
grün auff der Cappeln siehet / aber ehe dann es darauff
erhartet/ so stoß mit der flusht gemach an die Cappeln/
daß das Goldt darinnen schwapt oder zittert / das thu
solang biß es erhartet oder stille siehet / so ist es geschmeidig / wo es aber
auff der Cappeln vor dem anstoßen erhartet/ so ist es nicht geschmeidig/
Allein daß alles Goldt vom Bley/eine bleiche farb gewinnet.

Vnd wie wol andere viel mehr stück das Goldt schmeidig machen/
so offemals von vielen/ mit grosser mühe gebraucht werden/ So wil ich
doch dieselben vmb kürz willen nicht seken / sondern einem jeden solches
frey heimstellen/ meinem oder andern vnterricht nach zu arbeiten / Al-
lein ich bitter er wölle mit fleiß/ nit allein in diesen / sondern in allen mei-
nen Büchern/auff meine meinung achtung geben / vnd ihndie arbeit
angelegen sein lassen/ So wirdt Ers/verhoff ich/ seinem begeren nach/
recht finden/vnd das werck sich selbst vrtheilen/ Dann solche sachen las-
sen sich nicht also auffspappier malen / daß mans allein auß dem
lesen fassen vnd vrtheilen wolt/sondern auß dem lesen kom-
met der bericht / vund auß der handtar-
beit die erfahrung.

Des anders
vermanen.



N. iij. Wie

Das Ander Buch/
Wie man das Goldt durchs
Spießglas giessen soll.

Als Goldt durchs Spießglas zu giessen / ist von den alten derhalben erfunden / damit das Goldt durch dieses fast gar rein vnd fein gemacht werden kan / vmb des willen sie es auch darfür gehalten haben / das diß das einige mittel vñ sonst keines sey / dardurch solches geschehen könne: Solches ist wol an dem / wann das Spießglas gut ist / das das Goldt sehr hoch vnd fast gar fein am halt kan herauß gebracht werden / wie es dann auch darvon das schönste Golt wirdt / dergleichen inn keinem Eiment pflegt zu werden. Diweil aber das Spießglas in gemein nicht alles gleich gut ist / sonderneines viel besser / auch das Golt von einem schöner wirdt als vom andern / so ist ihm des fals nicht wol zu trauen / das das Goldt allwegen gewiß fast gar fein herauß kommen solt / Vnd ob wol das durchgiessen bißweilen auff etlich viel marc Goldes gebraucht wirdt / so ist es doch dahin nicht gemeint / das solches alles gar fein vnd auff den höchsten halt darmit gebracht werde / sondern man leß sich begnügen / wann mans in der meinung / auff gut Ducaten halt bringen kan. Dann durchs höhere treiben / greiffe das Spießglas ins Goldt / vnd wann dann nicht sonderne geschicklichkeit zu desselbigen sorgung gebraucht wirdt / so gehet in etwas viel mehr ab / als mit dem Eimentirn / Derwegen das durchgiessen auff wenig Goldt (dasselbige fast gar fein vnd auff's höchste zu bringen) am besten zu gebrauchen ist / welches also geschieht.

Das Spießglas ist zum durchgiessen nicht alles gut.

Item so du ein Goldt hast / es sey des halts von sechßehen / bis auff siebenzeihen / achzeihen oder biß auff drey vnd zwanzig karat / vnd wilt es mit dem durchgiessen gar rein vnd fein machen / so nimb ein theil des Goldtes / wo solches zimlichs reiches halts ist / vnd zwen theil gut rein Spießglas (weil sichs von dem reinen vnd guten the durchgeußt) setz es zusammen in einen Ziegel / blas ihm zu / laß fließen / vnd so es wol vntereinander geflossen ist / so geuß es in eine warme Gießpuckel / die von Eysen oder Messing gemacht / vnd mit vnßlet oder wachs geschmirt sey / laß das Spießglas mit sampt dem Goldt darinnen kalt werden / Dann kere die Gießpuckel vmb / vnd stoß sie auff einen stein / so felt das Spießglas mit sampt dem könig der sich vnten gefast hat / vnd grau gelb sich herauß / den schlage ab. Damit du aber das Golt auff's höchste bringen magst /

magst/so geuß solchen könig/nach ein mal oder zwey mit frischem Spieß-
glas/ vnd alle mal in die Gießpuckel: Nachmals setze den könig auff ei-
nen flachen schirben ins feuer/blasß in zu /so schmilzt er gar gern/allein
blasß mit dem Blasßpalg fein gemacht zu /also daß der blasß geradt auff
das Goldt inn schirben stehe / das thu so lang biß das Spießglas gar
rein wider vom Goldt verrauchet ist / vnnnd das Goldt den blasß wol helt/
vnd schmeidig wirt/laß es kalt werden/vnnnd lösche es ab in Brin/geuß
es solgent nach deinem gefallen/so hastu sehr schön vnd hoch goldt/wel-
ches für Feingoldt geachtet wirt.

So aber das Goldt arm am halt / oder gar gering ist/so nim deß ^{Arme goldt}
Spießglas mehr / vnnnd darzu auff eine Marck Spießglas vier loth ^{durch zugie-}
schwefel / vnd geuß das Goldt darmit durch/wie jetzt gesagt ist / vnd setz ^{sen.}
den könig zum andern vnnnd dritten mal mit frischem Spießglas wider
eyn/ausser dem schwefel. Letzlich treibe denselben auff einem schirben/
daß das Goldt gar rein wirdt. Man möchte auch zu solchen durchgies-
sen auff jede marck Goldt vier loth Kupffer oder Kupfferschlag nemen/
dann es bekompt eine schöne hohe farb dauon / Allein wo du Kupffer
darzu nimmeß/mustu deß Spießglas desto mehr nemen/ damit es das
selb vnd den zu sah verzeren kan.

Etliche brauchen zum durchgießen auff geringe Goldt / daß von ^{Ein anders}
zwoßff biß in achtzehn karat helt / ein sonders pulffer von ein theil ^{auff gering}
schwefel / ein theil Spießglas / vnnnd ein theil Todtenköpff Preparirt/
nemen deß zwoßff loth zu einer marck Goldts / vnd lassens wol mit einan-
der fließen / gießen es in ein Gießpuckel / schlagen den könig von den
schlacken / vnnnd gießen denselben mit halb so viel Spießglas / ein mal
oder zwey wider durch / treiben ihn auff einen schirben / so bekommen
sie gut vnd hoch Goldt.

Wie die Gießpuckeln / Inguß vnd andere Instrument zum durch-
gießen formirt seyn/daß wird die folgende Figur zeigen.

Die Form der gemeinen von Messing gegossnen Gießpuckeln A. ein ge-
schnitt Gießpuckel B. der Ziegel C. der flache schirben D. der inguß E. die
Plantfchen F. das Spießglas mit dem Goldtkönig G. das spießglas dauon
der Goldtkönig geschlagen ist H.



Das Ander Buch/



Das durch
gegossene
Goldt ins
Ciment zu
legen.

So nun das Goldt so außm durchgiessen kommen / gleich außs
reinste verblasen wer / möchte es noch vom Spießglas einen rauch
halten haben / denselben daruon zu bringen / schlag das Goldt gar dünn
leg es in ein sonderlichs darzu gemachtes Ciment / wie bey den Ciment
beschreibungen daruon meldung geschehen / laß es etliche stunde dar
in stehen / so zeucht es solchen auch auß / vnd wirdt außs reinest.

Wie das Blick goldt oder ander Goldt / das viel Silber hat zu scheiden ist.

Das Silberreiche Goldt / sonderlichen welches
aus dem schmelzen kompt / vnd des eine mark von neun
über zwölff karat Feingoldt helt / das ist also zu scheiden: *Wie es*

ne es in einen wasserschwal / wie oben vom Silber berichtet ist / fein dün
 vnd gleich / dann Probirs so hat es einen gleichen halt. Nach dem nimb
 das kurnt / feucht es an mit schlechtem wasser / vnd nimb auff jede marc
 des obgemeldten puluers / zwölff lot guten gelben Schwefel / vermengs
 damit / vnd setz es in einen verglasurten topff / mit einer stürzen verlu-
 tirt / mach ein Circelfeuer darumb / biß das puluer an dem kurnt wol
 geflossen ist / laß kalt werden / vnd schlag den Topff entwey / nimme das
 kurnt / thu es in einen tiegel / setz es in einen windofen / laß sehr wol flie-
 sen / vnd wirff ein wenig geribne glaszgallen / mit kurntem bley vermenge
 darauff / laß noch ein weil stehen / darnach geuß es / so des viel ist / in ei-
 nen warmen gemachten vnd geschmirten eysernen Mörschel / so setzt sich
 das Golt in einen könig zu grunde / vnd das Silber wirdt zu einem
 Plachmal / das schlag von dem Goldtkönig / der gelbicht vnd graue seyn
 wirdt / ab: Vnd weil aber vom ersten guß / das Silber nicht alles ins
 Plachmal kommen können / so kurn das Golt noch ein mal / vnd richte
 es mit dem puluer zu vnd laß fließen / vnd geuß widerumb inn den mör-
 schel / Erstlich nimme das Golt / vnd geuß es allein mit dem Spießglas
 durch / verblaß das durchgegossne auff einen schirben / vnd geuß es rein /
 so hastu gut vnd geschmeidig Golt / Dieses durchgießen / ist ein weg
 wann man das Golt eylendts bedarff / sonst seind andere vnd bessere
 weg darzu / Nemlich / wann das Golt Erstlich mit dem schwefel / ein
 oder zweymal gegossen ist / so möchte solches schmeidig getriben / herna-
 cher in zait gegossen / dünn geschlagen / vnd Cimentirt werden / so würd
 dem Golt so viel nicht abgehen / aber lengere zeit gehört darzu.

Das gebrachte Spießglas / damit du zuletzt das Golt durch ^{ds gebrach}
 gossen hast / das behalt allein / vnd setz es wider in einen Tiegel laß wol ^{te spießglas}
 fließen / vnd setz ihm gefeilte Eysen zu so viel daß das Spießglas den rür- ^{zugießen.}
 hacken mit dem du umbrürest / nicht mehr angreiff / so frist sich das
 Spießglas an dem Eysen (daß es dann gern angreiff) matt / vnd lest ^{Das eyser}
 das Silber vnd Golt fast alles / so viel es bey im hat / fallen / dann geuß ^{benimbt de}
 es in einen Mörschel / oder Gießpuckel / nach dem es viel ist / so setzt sich ^{spießglas}
 der könig zu grunde / den behalt sonderlich. ^{seine krefft.}

Das Plachmal daß von dem ersten gießen / wie oben davon ge- ^{Das plach}
 melt / kommen / das setz gleicher gestalt in einen Tiegel / vnd schlag das ^{mal vom}
 Silber / darinnen mit gekurntem Bley vnd gefeiltem Eysen so lang ni- ^{durchgießen}
 der / biß das plachmal den Eysen rürhacken / damit man pflegt umbzu- ^{nider zu}
 rüren / auch nicht mehr angreiff / so schlegt sich auch fast alles Silber ^{schlagen.}
 im Tiegel nider / dieses Silber behalt auch besonders.

3

Das

Das Ander Buch/

Wie ferner
mit dem plach
mal vñ spieß
glas vñ kö
nige zu pro
cediren sey.

Das oberige Plachmal sampt dem vbrigen Spießglas / darauff
das Silber vñnd Goldt wie jetzt gemelt / gefelt ist / nim zusammen vñnd
drenckts auff einen flachen schirben / oder in eine vnuerglassurte thoene
re schüssel ins Bley / setz der zwo inn einander. Wanns eingedrencke ist
so laß auff einen Test wies breuchlich abgehen / vñnd merck wann das
eingedrencke Bley auff den Test anfacht zu treiben vñnd rein gehet / so
setz den Silberkönig der auß dem Plachmal gefallen auch auff den Test
daß er also mit rein abgehet. Dieses Silber probir nachmals auff
Goldt / wie reichs am Goldt ist / probir auch den könig der auß dem
Spießglas gefallen ist / auff Goldt. So fern nun derselbige könig (der
doch zu vornsonderlich sol auff einem Test rein gebrannt sein) nicht gar
reich am Goldt wer / so setz ihn auch vnter diß Silber / vñnd scheidts son
derlich im scheidwasser / Nehern weg wirstu auff solches Goldt rein zu
machen schwerlich haben / vñnd wiewol sich dieser bericht ansehen leß / als
wanns ein weitzläufftiger weg wer / so ist doch nicht / sondern wann
man inn der arbeit ist / so gehet es baldt von staten / dann das Goldt mit
dem schwefel vñnd Spießglas also zugerichtet / fließt leichtlich / vñnd köm
men in einem halben tag oder in einem tag / viel güß geschehen / Man
derhalb ein jeder wie sichs am besten leiden wil / selbs sein nachdenken
haben.

Wie man das gebrachte Spießglas sangern soll.

Eil das gebrachte Spießglas etwas am
Goldt zurück helt / so bleibt noch Goldt vñnd Silber dar
inn / solches rein heraus zu bringen (welches das Spieß
glas gesengert heist) thu ihm also / setz das gebrachte
Spießglas zusammen in einen Tiegel / ist desselben ein
pfundt / so setze ihm vier lot gefeilt eyßen / ein loth Kupffer / vier lot Bley
vñnd vier loth glet zu / laß es wol vntereinander fließen / geuß es dann in
eine gießpuckel / oder laß in dem Tiegel erkalten / Dann setze das Spieß
glas wider in einen Tiegel / vñnd schlage es mit einem wenig gekürntem
Bley vñnd glet allein nider / vñnd wirff gegossen Saltz darauff / laß wol
im fluß stehen / vñnd geuß es in eine Gießpuckel : Die könige so dan
werden / treib auff einem Test ab / so bekommstu dein Goldt vñnd Sil
ber / so viel das Spießglas bey sich behalten hat : Das magstu noch ein
mal mit frischem spießglas durchgießen / so kömte das Goldt heraus / aber
doch

doch behelt das Spießglas noch etwas am Goldt zu rück / daß inn das Silber kompt / daß auß dem Spießglas gemacht wird / das muß man im scheidwasser scheiden / ist es am Goldt zu reich / so muß man im Feinsilber zusetzen / daß es das wasser angreiffe.

Etliche brauchen aber das Spießglas sengern also / sie nemen ein theil Spießglas / ein theil Vitriol / ein theil Salpeter / ein theil gekürnt Bley / drey vierteil gefeilt Eysen / vnd ein wenig Kupffer / das setzen sie in einen schirben / vnd lassen es verrichen / so bleibt allda vntereinander eine gemengte materia / der setzen sie nach der menning des Spießglas mehr frisch bley zu / vnd sieden es rein an / vnd treiben dann das bley auff dem Test ab / so findet sich das Silber vnd das Goldt / daß das Spießglas in sich gehabt hat.

Wann das Spießglas zimlich reich am Goldt vnd Silber ist / so kan es auch folgender gestalt rein gemacht werden / vnd ist das beste sengern / allein daß es viel mühe nimpt / vnd etwas weitleufftig zu gehet. Reich spieß
glas zu seyn
germ.
Nimb das Spießglas setz es auff einen schirben / laß es wol fließen / vnd setze ihm gefeilt Eysen zu / vnd rüre es mit einem eysen allezeit vmb / vnd wirff des gefeilten eysens so viel darein / biß das Spießglas das Eysen damit du vmb rürest (wie oft gemelt) nit mehr angreiffe / welches dann leichtlich zu sehen / Vnd setze als dann demselbigen Spießglas / bley zu / vnd seude es rein an. Durch solchen zusatz des Eysens / wirdt dem spießglas die wildigkeit benommen / daß es sich darnach leichtlichen ansieden leß / gehet auch auff dem Test reiner ab / daß es nicht einfrisst / vnd ist ein guter weg.



Das ander Buch/
Wie man das Goldt durchs
Aqua regis gar rein vnnnd fein
machen sol.



Dieweil das Aqua Regis / allein das Goldt
vnd nicht das Silber angreiffe / so acht ich / es möcht durch
diesen weg / das Goldt am reinsten vnd gar fein gemacht
werden / Nemlich also: Nimb gut hoch Goldt / setz es auff
einen guten darzu gemachten Tetz / laß mit reinem Blei
darauff rein abgehen / daß du gewiß bist / daß kein Kupffer darben blie-
ben / als dann verlaß das Goldt auff einem schirben biß es schmelz
wirdt / dann schlags dünn / gläses vnnnd thus in einen guten beschlagen
glaskolben / geuß darauff Aquam Regis vnnnd soluir das Goldt alles
auff / was sich nicht soluirn wil vnnnd im glaskolben ligen bleibt / das ist
kein Goldt / Dann geuß das Aqua Regis darinn das soluirte Goldt
ist / rein ab / vnd thus in einen andern glaskolben / vnd zeuch das wasser
daruon / so bleib das Goldt im glaskolben / das geuß zusammen / vnd
verlaß rein : Dieses Goldt also zugerichtet mag für Feingoldt ge-
theilt werden / dieweil das Aqua Regis nichts dan allein Goldt vnd
Kupffer angreiffe / vnnnd das Goldt ersilich auff dem Tetz vom Kupffer
reingemacht wirdt / so kan nichts anders dann rein Golt auß dem aqua

Regis kommen. Wie aber nun gute aqua Regis / wie ichs selbst
gebraucht hab / solt gemacht werden / dessen bistu
oben außfürlich berichtet
worden.

So viel hab ich günstiger Leser / von den Goldt Erzen / vnd
derselben arbeit / gemeinen Berckleuten vnnnd jungen Probi-
ren / zu fernerer vbung vnd nutz / beschreiben wollen / dem mag
ferner nachgedacht werden.



Das dritte Buch.

Das dritte Buch beschreibt die Kupffer Erz/wie die zuerkennen seind / vnd erslich auff Stein vnd Kupffer / vnnnd dann das schwarze Kupffer auff gar Kupffer Probirt werden solle. Folgendts auch wie auß dem Kupffer das Silber auff die Teutsche vnnnd Vngerische art zu fangern sey / sampt anhangen dem bericht / einer sonderlichen neuen Kupffer fangerung / auch wie auß Kupffer Messing gemacht / vnd ob Eysen zu Kupffer gemacht kan werden.

Wie die Kupffer Erz zuerkennen seindt.



Die Kupffer Erz seindt für andern Metallischen Erzen allen wol zu erkennen / als die die schönsten Erzfärben an sich haben / also daß viel mehr Maler färben darauß kommen / als auß den andern Metallischen Erzen. Nun seind der Kupffer Erz zweyerley / eines theils weichflüssige geschmeidige / eines theils aber rohe / strenge vnd hartflüssige Erz. Welche man alle gleicher gestalt als wie die Silbererz auff Silber / vnterschiedlich auff Kupffer probirn muß.

Erstlich werden vnter die schmeidigen vnd weichflüssigen Kupffer erz Proben gezelt. Die Kupffer glas erz / die seind blawlicht / vnd zeucht sich doch ihre farb fast auff grau / Dis seind die reichsten Kupffer Erz / so am meisten Kupffer vnd Silber halten / Vnd schmeidige gute Kupfer geben.

Nächst diesen seind die Kupffer grünen / welche auch reich am Kupffer / aber arm am Silber seind. Die schönen Lasur färben auch blaw vnd grünen vermischten Kupffererz / halten zu gleich viel Kupffer / aber in gemein gar wenig Silber / vnnnd geben gut Kupffer.

Die braunen Kupffer Erz gleich einem Eysenschuß / sie seind derb oder milte / werden zimlich reich am kupffer gefunden / doch arm am Silber.

2 iii ber /

Das dritte Buch/

ber/wie auch die Kupfferschiffer / doch in welchen Bildnussen / von Fi-
schen/Schnecken/Sonnen/vñ andern in versionibus stehen/seind auch
Kupfferreich/vnd mehrers theils Silberhaltig. In summa alle Kupffer
Kupffer schie ertz vnd schieffer/die keinen Rieß/ Speiß / oder andere strenge vnart bey
fer. sich haben /seind vnter die weichflüssigen Kupfferertz zu rechnen.

Zum andern gehören vnter die strengen hartflüssigen Kupfferertz
Kupfer Kieß proben/die strengen Kupfferkieß/vñnd was blendig / mißbicklig / glim-
merig/vnd spatig ist/auch alle Rieß ertz für sich selbst ohne andere einge-
sprengte Berckarten / sampt den schieffern / darinnen der Kupfferkieß
streimicht oder eingesprenget stehet.

Darnach auch die rohen Schlackstein / Kupfferstein / ofenbrück
Kupfferstein vñnd was vom schmelzen der rohen schichten herkommet.

Gleich wie nun die Silberertz / vor dem probirn vñnd schmelzen
ihrer natur nach/vñnd wie sie sich im feuer halten / erkant sollen werden/
also muß es mit den Kupffererzen auch geschehen / damit man ihnen im
Probirn vñnd schmelzen zu helfen weiß. Vñnd weil ein vnterscheid dar-
vnter zu halten / so seind die rohen vnflüssigen Kupffer Ertz/den weich-
flüssigen milden nicht gleich zu Probiren/wie im meinem bericht folgen
wirdt. Es sol aber zuuorher gesagt werden / wie man die Probirtiegel
deßgleichen ofenlein zu den Kupfferertz proben machen solle / damit ein
Probirer in fall der noth / seinen zeug vñnd Instrument selbst bereiten
könne.

Wie man Probir Tiegel vñnd

ofenlein zum Kupffer Probirn/
machen soll.

Vden Kupffer Erzen / die auff Kupffer zu
Probiren/gehören kleine vñnd gute Tiegel / gleich wie ein
Goldeschmidt brauchen. Weil man aber an allen ofen
dieselben nicht gut vñnd förmlich haben kan/achte ich nicht
für vnbequem / daß ein jeder Probirer solche selbst machen
könne.

Zu solchen Tiegelmachen aber gehören formen von Messing ge-
Tiegel form gossen/oder von Birnbäumen holz gedrehet /also / daß man einen Ofen-
fernen ring daran schieben kan / vñnd die form nit bald breche.

Den zeug oder den thoen / darauß du solche Tiegel machen wilt/
den richt zu / gleich wie oben von dem Töpffer thoen zum schreiben mar-
cken

chen der Silbererz proben/ gemelt ist. Als dann nimb einen ballen solches thoens/ so viel dich dünckt genug sein/ vnd druck den in die form/ also/ daß der thoen auff den seiten wol herauff gehe/ vñ mitten einzimliche tieffe gruben bleibt/ nach der form als der Ziegel benlaufftig sein solle.

Dann schmir das obertheil der form mit speck oder Del/ vnd schlags in die form/ darein der thoen gedruckt ist/ biß daß es oben auff der form anstehet/ drehe das eingeschlagne obertheil in der form vmb/ vñnd zeuch es im vmbdrehen wider herauf/ so ist der Ziegel in der form formirt wie er sein sol. Folgendts setz die form weil der Ziegel noch darinn stehet/ eine kleine weil an die Sonne/ oder werm/ so gehet der Ziegel ganz gern vnd vñzertrüppelt herauf/ vnd wiewol man ihn sonst auch herauf drücken kñndt/ so kans doch nit so fñglich geschehen/ als wann er ein wenig bey der werm gestanden ist/ Dann von der werm schwindet der thoen/ daß der Ziegel wo die wermetwas groß ist/ wol selbst herauf siel.

Warumb aber das vñterheil der form nit auch fett gemacht sol werden/ ist die vrsach: daß der Ziegel vom schmieren/ sich mit dem obertheil des futers herauf hñb/ den kñndestu als dann ohne schaden nicht wider danon bringen/ darumb ist es besser daß das vñterheil vñgeschmirt bleib/ damit der Ziegel darinnen ganz herauf gebracht werde. Wann aber der zeug sehr spröð gemacht/ vnd nicht fetter thoen wer/ so magstu wol das vñterheil der form fett machen/ vñnd die Ziegel als baldt mit den fingern herauf drucken/ so bleiben sie auch ganz.

Diese also gemachte Probirtiegel/ wann die wol treug worden sein/ laß in einem Zöpfferofen brennen oder in einem Ziegelofen/ doch daß sie darinnen nicht gar in starke hitz gesatzt werden (sonst schmelcken sie) so kan man die auch als dann wann es zeit ist/ herauf nemen.

Die öfenlein aber belangent/ darinn man die Kupffer proben pflegt Öfenlein zu
kupffer proben
von töpfer zeug. zu machen/ die seind am besten vom Zöpfferzeug oder thoen zu zurichten/ damit man dieselben an welches orth man wil/ setzen vnd brauchen kan/ die mach also. Nimb den zugerichten Zöpfferzeug/ vñnd formir darauff ein öfenlein in die runde/ also/ daß es dem Diameter nach/ neun der verzeichendten lenge/ mit der die Probiröfen außgetheilt werden/ danon im ersten Buch bericht geschehen ist/ weit sey/ vnd zwölff leng hoch/ vnd mitten einen Bauch habe eilff lenge/ vñnd vñten gar keinen boden. Es sol aber diß öfenlein anderthalbe leng dick sein/ dann so viel der thoen daran schwindet/ so viel muß man ihm zugeben/ Vñnd weil dasselb noch weich ist/ müssen falken darein geschnitten werden/ daß man vñten vnd oben eyserne reysen vnd ober zwerch schinen/ welche die obern vñ vñtern reysen fassen/ anlegen kñne/ sonst würde dasselbe gar leichtlich

Das dritte Buch/

leichtlich zerfallen. Wann nun das ofenlein an der Sonnen/oder warmen stat/ sehr wol drucken worden ist/ so laß es in einem Töpffer oder Ziegel ofen hart brennen/ vnd dann mit den Eysern reysen vnd schinen wie ich dauon gelehret/ beschlagen.

Darnach sol zu solchem ofenlein/ ein sonderlicher fuß mit ein Boden gemacht werden/ auch von Töpfferzeug/ der inwendig dreier zweyer finger tieff/ vnd gleich so breit sey als vnten das ofenlein/ vnd auf der seiten ein loch eines zimlichen fingers weit hab/ dardurch das gebläß gehe/ wie du hernach hören wirst/ deß gleichen inwendig oben darein ein falk gemacht werd/ darauff ein eysern röstlein/ wie in der Figur zu sehen liegen könne. Dieser fuß sol als dann auch inn einen Töpffer ofen hart gebrannt/ vnd mit Eysern reysen vnd schinen/ wie das ofenlein/ belegt werden: Darein leg das Eyserne röstlein/ vnd setz das gemacht ofenlein darauff/ so ist es also aller ding zu den Kupffer proben bereitet.

Wann du nun darinn probiren wilt/ so setz auff den rost im ofenlein ein fäßlein auch von Töpfferzeug gemacht/ daß drey zweyer finger hoch/ vnd oben nicht gar drey finger breit sey/ auff welches der Ziegel mit der Prob zu stehen kompt.

Es gehören aber auch kleine stücklein oder decklein zu den Kupfferproben/ die man auff die Probirtiegel zu setzen oder zu kleben pflegt/ die sollen gleicher gestalt von Töpffer thoen gemacht/ vnd mit dem andern zeug gebrannt werden/ darmit sie in ihelinger hitz nicht zuspringen/ vnd dienen darzu/ daß man die Ziegel darmit zudecket/ vnd nicht kühlen/ vnd andere unreinigkeit darein falle/ dardurch die Prob falsch wirdt.

Ein anderer
form eines
ofenleins.

Ferner kan auch ein ofenlein gemacht werden/ eben inn der form vnd weit/ wie von den jetzigen gemelt ist/ Allein daß es ein Boden hab/ vnd von demselbigen an viersehen leng hoch sey/ vnd dann zweyer leng hoch vom boden/ zwey löcher herdurch gehen/ darein man zwey Eyserne stenglein fingers dick stecken/ vnd darauff ein Eysern röstlein wie im vorigen/ legen kan/ vnd daß vnter dem röstlein ein loch eines fingers weit zum gebläß gemacht werde/ Diß ofenlein/ welches man dann auch mit Eysen beschlagen muß/ ist dem andern aller ding gleich/ allein daß dies ses ganz/ das andere aber auff zwey stück kan zernommen werden.

Ein ofenlein
von Ziegels-
stein.

So man aber nun solche gemachte ofenlein (die zu dem Kupffer Erzt Proben am besten zu gebrauchen) auch keinen Blaspalck darzu nit haben kan/ So mag ein ander ofenlein/ in welchem gleichwol die Proben auch recht können probirt/ gemacht werden/ also Nimb gebrante Ziegelstein/ setz die ins gevier einer guten spann weit/ mit guten laim

zusammen / bestreich auch die fugen damit / vnd laß vorn ein windloch
so weit das ofenlein ist / anderthalben ziegel hoch / vnd ober dem wind-
loch / solle im ofenlein ein rost / von Eysernen viereckichten stenglein fin-
gers dick / liegen / vnd vom rost an / noch eine gute spanne hoch sein / so ist
das ofenlein bereit. Welches man erstlich / so man darinnen probiren
wil / mit feurwer außhitzen sol / damit es im Probirn nit dampff gebe.
Dann setz auff das röstlein ein fäßlein darauff der Ziegel stehen kan / vñ
so der Ziegel mit der prob eingesetzt / kolt vnd feur darauß geben / daß
der Ziegel erwarmet ist / so focher mit einem focher / als man in kuchen
zu brauchens pflegt / durch das windloch inns ofenlein / so gibt sich der
windt / wie du sehen wirst / durch das röstlein ins feur ober sich / sein
gleich vnd starck / vnd seud sich die Kupffer prob im Ziegel auch recht an.
Wie diesem ofenlein hat es einen leichten weg die zu zurichten / allein
mangelt sonst achtung darauß / daß man den sachen recht thue / damit
die Prob im feur recht vnd fleissig gemacht werde.

Weiter so brauchet man auch zu den Kupfferproben / Essen wie die ^{Probir ess}
Goldschmiedt haben / darinn man die proben für dem gebläß anseudet / ^{lein}
die können in einer solchen essen auch gemacht werden / Meines bedun-
kens aber / weil der blaß in diesen ofenlein / nur an eine seite des tiegels ge-
het / so können sich die proben allda nit so wol vnd gleich ansieden / als mit
dem gebläß / daß von unten ober sich gehet. Wann auch der blaß nur auff
eine seiten des Ziegels bleibet / so zurtreibt er denselben leichtlich / sonder-
lich wann er nicht gut ist. Wie nun die obgesagten ofenlein formirt / in-
wendig vnd außwendig anzusehen seind / das wirstu in folgender Figur
abgerissen finden.

Das ofenlein von ziegel zusammen gefast inwendig anzusehen A. dassel-
be zugemacht B. der tiegelfuß auff dem röstlein C. das ofenlein von töpfer-
zeug mit Eysern beschlagen D. der fuß darzu gehörig E. das Eysern röstlein
darein F. der ziegel mit der prob G. das windloch dardurch der blaß gehet
H. der ganze ofen mit dem boden inwendiger form zusehen K. die durchge-
steckten Eysern L.



Wie

Das dritte Buch/



Wie man den fluß machen soll / damit die Kupffer Erz Pro- birt werden.

Nimb zween theil Weinstein / vnd einen theil Salpeter / reib jeglichs klein / Mengs vntereinander / thus in einen vnuerglassuren topff / stoß einen gläsen keln darein / so begint es im topff zu brennen / laß es brennen / biß es selbs auffhöret / vnd den topff kalt werden / so ist der fluß gemacht. Dann nim auß dem topff / thu den keln darnon / vnd behalt den fluß klein geriben an einer warmen stat / so bleib er gut / sonst wirdt er in der kelt vnd feuchten zu öl. Oder nim den topff laß ihn warm werden / schütte den fluß darein / deck ihn mit einer stürcken zu / so entzündet sich der fluß im Topff auch / vnd brennt auß. Dieser fluß wirdt zu guten vnd schmeidigen Kupffer Erzen gebraucht.

Der fluß.
wirdt zu öl.

gebraucht: Was aber fließige vnd hartschiedige Erz seind / zu denen ist dieser fluß zu schwach / vnd muß darunter etwas mehrers wie dufolgent hören wirst / genommen werden.

Wie man die weichflüssigen Kupffer Erz auff
Kupffer Probiren sol.

Die weichflüssigen vnd guten Kupffererz / die nicht kiesig vnd speissig seind / die Probir also. Nimb das Erz / reibts klein / vnd wieg dauon zween Centen nach deinem Probir gewicht ab / die thu in einen tiegel / vnd drey mal so viel / des jetzt beschribnen fluß darzu / beydes wol vntereinander gemengt / vnd deck oben im Tiegel / Erz vnd fluß mit gemeinem Saltz / eines halben zwerchen fingers hoch / druck ein wenig nider / vnd leg ein decklein auff den Tiegel / mit einem wenig laim verstrichen / daß es nit abweiche / vnd keine kohn in tiegel fallen / vnd mache feurwer in der obberärten ofenlein eines / setz den Tiegel auff das fußlein / lege oder schütt kohn darauff / biß der Tiegel höher dann ein gute zwerche handt hoch bedeckt sey / laß den Tiegel erwarmen / vnd blas durch das gemachte loch / das vnter dem röstlein im Ofen gehet zu / so gehet der windt an allen orthen zu gleich durch das röstlein vmb den Tiegel auff / laß das Erz mit dem fluß ein gute weil in zimlichen fluß stehen / so seud sich die prob rein an / vnd bricht kein tiegel leichtlich von einem solchen gebläß / dann so lege mit der flufft das ober ferwer ab / vnd heb den Tiegel also heiß auß dem ofenlein / setz es auff einen ebenen Ziegelstein / vnd stoß ein wenig mit der flufft neben dem tiegel auff den stein / ob die kornlein Kupffer nicht alle zusammen geloffen weren / damit ihnen geholffen / daß sie zusammen kommen. Nachmals laß den Tiegel kalt werden / schlag ihn auff / so findestu vnten im Tiegel ein korn Kupffer / daß schön sein wirdt / dann die guten geschmeidigen Kupffer Erze / geben schön kupffer. Das zeuch nach deinem Probir gewicht auff / wie viel ein Centner des Erzes pfund Kupffer gibet. Du mußt aber gute achtung im Probiren darauff geben / daß du die prob nit gar zu hart in Tiegel treibst / dann das Kupffer verbrennt vnd treibt sich gar leichtlich in die schlacke / welches man an den schlacken siehet (welche von den Kupffererzen gar leichtlich geseiht werden) dann wann dieselben im Tiegel sehr rot seind / so hastu die Kupffer prob zu hart getrieben / vnd ist der halt geringer als sonst / seind aber die Schlacken braun / leicht / so ist die Prob recht gemacht.

a ij

Wie

Das dritte Buch/
Wie man die hartschiedigen
 Kupffer Erz/auff Kupffer Probirn
 soll.



Die hartflüssigen Kupffererz aber / seind also
 nicht zu probiren / wie die weichflüssigen guten Kupffer
 Erze / sondern auff ein ander weis: Nemblichen nimbe
 Kupffer Erz / puch sie klein als die hauffkörner / vnd
 meng sie vntereinander / wieg dauon ab zween Centen

Kösten.

deines Probirgerwichtes / vnd thu die in einen Probir schirben / setz den in
 einen Probir ofen / gib ihm zum ersten gar ein lindt feuer / daß sich das
 Erz im schirben ansacht zu rösten / rür es mit einem Eysernen probir
 häcklein auff dem schirben vmb / daß nichts dauon kompt / sonst sündet
 das Erz im schirben zusammen / vnd röset sich nicht / vnd so es zum er
 sten mal vmbgerürt ist / so gib ihm ein wenig stercker feuer / daß es zim
 lich erglue / Dann hebs auß dem Ofen / vnd laß kalt werden / setz es
 dann wider in den ofen / vnd laß abermals rösten / das thu so lang / biß
 das Erz oder Rieß auff dem schirben nicht mehr raucht / oder nicht mehr
 nach Schwefel reucht / darnach reib solch geröst Erz / oder Rieß etwas
 kleiner / doch noch nicht gar zu mehl / vnd röst es wider / biß es keinen
 schwefel stank mehr von sich gibt / rür es auch ein mal oder zweymal
 dem häcklein vmb / dann es pflegt wider zu sündern / Wans von neuem
 gerieben / vnd zum andern mal also geröstet ist / so laß kalt werden / vnd
 setz es zum dritten mal wider in Probir ofen / röst es vnd reibs gar klein

Das Erz
 gar todt ge
 brant.

vnd röst dann noch ein mal / damit das Erz oder der Rieß gar To
 gebrennt wirdt / als dann reibs auff's subtilste / vnd kleinste / so ist das
 Erz zu dem Probirn zugerichtet: So diß geschehen / so theil das Erz
 auff einem weglein / in zween gleiche theil / vnd thu das eine theil in einen
 Probirtiegel / mit dreymal soviel deß obbereiten flusses / vnter welchen
 der sechste theil gefloßne Glasgallen sein solle / mengs wol in Tigel
 vntereinander / vnd bedeck's mit gemeinem oder gefloßnen Saltz / gleich

Der Kupffer
 prob gute.

wie du der vorigen Prob gethan hast / bedeck auch den Tigel mit einem
 decklein / verstreich oben vmbher mit läimen / daß das decklein fest dar
 auff lieg / vnd nicht kolen darein fallen / dann setz es in ein ofenlein vnd
 blaß mit dem blaßpalz zu / vnd gib der Prob ein starck schnell feuer
 etwas stercker dann der vorigen prob / dann diß wil mehr hitz haben
 Vnd so die Prob in zimlichen fluß gestanden ist / so heb den Tigel auß

dem ferner/ vnd laß ihn kalt werden / schlag ihn auff / so findestu vnten im Ziegel ein korn Schwarz Kupffer im solcher gute gleich wie das Erz oder kiez / im schmelzen Kupffer geben wirdt / welches dann die rechte Prob drauff ist.

Doch wirdt von ein kiez oder Erz schöner Kupffer als vom andern/ vnd gemeiniglich alle kiez / als die des Eysens natur seind / geben Eysenschüssige Kupffer / derhalben auch dieselbigen nicht wol zum Messing machen zu gebrauchen seind.

Die kiez geben Eysenschüssige Kupffer.

Dis korn Kupffer wie es auß der prob kommen / zeuch nach deinem Centner gewicht auff / so siehestu wie viel pfund ein centner kiez oder roth Kupffer erz / schwarz Kupffer gibt / darnach du leichtlich rechnest kanst / wie viel Centner solches kiez oder Erzes einem Centner Kupffer geben. Vnd wisse daß du darumb zween Centner kiez oder Erz zum probiren einwiegen solt / Damit ob dir ein Prob mißlinge oder nicht geriet / daß du noch einen Centen abgeröstes Erz oder kiez im vorrath habest / vnd als baldt noch einmal ein prob dauon machen kanst / es würde dich sonst lang verhindern / wann du außs neue widerumb einen Centen allein zur prob rösten solt.

Dargegen aber haben die alten Probirer den brauch gehalten / daß sie ein jedes Kupffer Erz oder kiez auff gar kupffer probirt haben / Nemblich wie viel Centner desselbigen einen Centner gar Kupffer geben / dis ist wol ein rechte prob gewesen für die ihenigen / die ihr kupffer selbst gesatzert vnd gar gemacht haben / Aber den gewercken vnd Berckleuten / die das Silber darinn arbeiten / vnd dann solch schwarz Kupffer mit sampt dem Silber darinne verkauffen / denen ist besser daß sie wissen wie viel Centner schwarzes Kupffer sie in einem rost haben : Darauff können sie nachmals ihre rechnung machen / wie viel ein centner schwarz Kupffer loth Silber halten wirdt / wie dann vnter allen schmelzen die kupffer arbeit (darauff man eigentliche Rechnung machen kan) die lustigste / schönste arbeit ist / man probir nur recht / so wirdt sichs außbringen / der prob nach auch recht finden.

Die kupffer arbeit eine schöne arbeit.

Darumb wiltu nach jetzt gesagter der alten Probirer meinung / die Kupffer erz auff gar Kupffer probiren / so thu ihm also: Nimb die Kupffer Erz klein geriben / vnd wiege dauon zween Centen ab / vnd da sie etwas vnflüssig / oder kießig weren / so röste die zuorn wie oben gemelt / thu die in einen Probir tiegel / vnd wieg darzu vier Centen des flusses oder Blenglas / von glet vnd kießlingstein gemacht / dauon im ersten buch bey den silbererz gelet / mengs wol vntereinander / vñ bedeckt mit Saltz / deck den tiegel oben auch zu / vñ laß es in eine ofenlein für dem

Die erz auff gar kupffer zu probirn.

Das dritte Buch/

gebläß/ gleich wie ein ander Kupffer prob fließen/ vnd wanns kalt worden/ schlag den Ziegel auff/ so findestu unten im Ziegel einen kornig/ das Kupffer vnd Bley untereinander beyssammen ist/ denselbigen setz auff einen flachen schirben/ mit ein wenig glet bestrichen/ vnd treib ihn dar auff/ biß das Kupffer einen reinen grünen Kupfferblick thut/ dann so heb das Kornkupffer mit der kufft vom schirben/ vnd lösche es im wasser ab/ vnd ziehe es nach dein Probir gewicht auff/ so findestu/ wie viel die zween Centner kiez oder Kupffer Erz pfund gar Kupffer geben haben/ In dieser Prob kan man das Kupffer gar leichtlich verbrennen/ sonderlich wann das Erz arm am Kupffer ist/ als du dann in der arbeit wol sehen wirst. Darumb acht ichs für besser/ daß die Kupffer erz/ erstlich auff Schwarz kupffer/ vnd hernach dieselbigen auff gar Kupffer/ Probirt werden/ darinn kanden geringhaltigen Kupffer erzen/ Inn der Prob mit so leichtlich schaden geschehen.

Wie man ein gering Kupffer Erz/ auff Kupffer Probirn sol.

Die armen Kupffer Erz/ sonderlich die Kupffer kiez vnd Kupffer glas/ die inn das Gebürg/ oder inneren leichten schifer eingesprengt stehen/ die sollen also probirt werden: Nimb von dem Erz ein gemeine probir reib wol untereinander/ dauon wieg ab/ deines Probir gewichts bey zwanzig Centner oder mehr/ vnd zeuch es in einen schlichen trog zu schlich/ daß sich das taube vnd leichte gebürg/ vom reinen schlichen vnd Kupffer Erz abscheide/ dann wieg den schlich der dauon kommet/ also naß wider/ vnd merck wie viel es Centner vnd pfund sey/ damit du wissest wie viel Centen rohe felsen/ oder deß gangs/ einen Centner reinen schlich geben/ Solches abgezognen schlichs wieg wider naß zween Centner ab/ vnd setz die in einen Probir schiffen inn ofen zu rösten/ gleich wie du mit den Kupffer Erzen gethan hast/ damit aber die Prob nicht falsch werde/ weil die schlich in dem ersten einsetzen von der groffen hitz/ sonderlichen wann noch Querklein darunter sein/ zu spraken pflegen/ so deck einen andern schirben ober diesen/ darinn der abgezognen schlich ist/ laß in also zugedeckt biß der schlich fast ergläet/ dann so nim den obern schirben widerumb ab/ vnd röst den schlich gleich wie du oben vom Kupffer Erz berichtet bist/ reib ihn als dann gar subtil/ vnd theil in

zu schlich
siehen

Im zween gleiche theil/den einen theil vermeng mit dem fluß/der zu dem Kupffer Erzen gehört/vnd setz den in ein Ziegel mit Salz bedeckt/vnd Procedier aller gestalt damit/wie du oben mit den strengen Kupffererz gethan hast/so findestu vnten im tiegel ein Kupfferkorn/das zeuch auff/oder wiegs nach deinem Probir gewicht/so kanstu sehen/auff wie viel Centner oder hollen/solcher rohen felsen/oder Puchwercks/du einen Centner schwarz Kupffer machen kanst/welches korn Kuffer du nachmals auff Silber probiren/vund den halt desselben auch finden kanst/Vnd dich mit deinen Gebeuden/darnach habst zurichten.

Diese Prob auff die armen eingesprengten Kupffer Erz/hab ich darumb gesagt/weils die erfahrung gibt/das gemeiniglich die Kupffer Erz/auff den gengen nicht durchauß rein brechen/sondern viel puchwercks als eingesprengtes kiez/ vnd subtil Kupfferglas/ im gebirg faren/vnd doch im puchen vnd im wasser sich gern dauon scheiden/vnd in die enge bringen lassen/das man wisse das dieselben auch wann die geng mechtig zu gutem nutz vnd oberfluß gearbeitet/ werden können/das sonst nicht geschehe/wann sie in die weiten also eingesprengt schlechts roch solten geschmelzt werden.

Anlangent die armen schifer/die gar wenig Kupffer halten/die seind nicht wol in die enge zu bringen/dann sie stehen deß mehrern theils im wasser auff/vnd seind flüchtig. Wie wol man etliche darunter findet/die sich im wasser scheiden/vnd einen schlich geben/sich auch in ein enge bringen lassen/dieselbigen mag man Probiren/vñ zu gut machen/gleich den andern armen Kupffer Erzen.

Darnach stehen im etlichen schifern/der Kupfferkiez sichtiglich oder aber roch vntereinander/oder den schiffer sonderlich/ob vielleicht der schiffer auch Kupffer gebe/das man solchs finden vnd sich im schmelzen darnach richten köndt.

Was andere eingesprengte Kupffererz/als schöne Lasur/Kupffer grün/oder braune reiche Kupffer Erz sein/die kan man im wasser von frem gebirg nicht wol scheiden/dann sie seind sehr leicht/vñ lauffen nicht ins gewicht wie die kiez thun/sondern gehē im wasser weg/Darum solten dieselben erstlich auff silber probirt werde/halten sie keins/wie sie gemeiniglich arm am silber sein/so ist nicht viel darmit zuuersuchen/halten sie aber Silber/so gläue dieselbigen Erz hart/vnd lösche sie in einem kalten wasser theilung ab/so laufft was reich eingesprengt Kupffererz ist/ in subtile körnlein zusammen/wie oben bey den Goldt Erzen gemelt/die puch oder reib klein/vnd zeuchs zu einem schlich/So es sich dan scheidet/so

Eingesprengte Kupffers erz.

Die armen schifer.

Kieffige schifer.

Eingesprengte Lasur. Kupfergrün Braun kupfer Erz.

Das dritte Buch/

so kanstu dich im groffen werck / wie viel es schlich seht/ auch darnach richten. Wie aber ferner solche geringe Kupffer Erz / in einem kleinen ofenlein zuuer suchen seyn / das wirstu hernach außsärlich berichtet werden.

Wie geringe Kupffererz / die in einem Quarz eingesprengt stehen / zu nutz zu bringen sein.

Eil die geringen / in die Quarz eingesprengten guten Kupffererz / von wegen der herte in groffem maass nicht wol gepucht / viel weniger ihrer vnflüchtigen halben durch geschmelzt / vnd zu nutz gebrachte können werden / dann der Quarz so hart ist / ehe der im puchlein genug wirt / macht er das eingesprengte Erz subtil vnd im wasser auffsteigend vnd flüchtig / so kan kein gewisser bequemer vnd besser weg auff solche Kupffererz gefunden werden / dann daß man dieselben in einem sonderlichen darzu gemachten hohen Röstofen / wie zuoroffen davon meldung geschehen / gar stark röstet / vnd wann es in groffer glut also daher brennt / daß man ein wasser darauff schlag iheling abtüt / so erschrickt das Metall im dem Erz / vnd laufft körner weis im Quarz zusammen / welche schwer werden vnd im wasser fest sitzen bleiben / so man sie darnach heraus schleppen vnd scheiden kan / Was aber nicht also rein Kupffer wirdt / das wirdt doch zu guten vnd schweren Kupfferstein / daß also die Querkigen Kupffer Erz wann sie geröst / mürb werden / in groffer menning gar leichtlich herdurch gepucht vnd gewaschen / das Metall so darinnen gesamlet / oder des schlichs in einer schicht viel durchgeschmelzt kan werden / als rohes Erzes davon der schlich gemacht / in zehen oder mehr schichten. Vnd solle der Röstofen den man zu diesen rösten brauchen wil / formirt sein / wie in dem ersten Buch den Querkigen Goldt Erzen auffgerissen zu sehen ist.

Wie man ein Kupffer Erz auff Kupfferstein Probirn soll.

Nistu Kupffer Erz sonderlich die kiez / sie halten nun viel oder wenig Kupffer / auff stein / den man rohen schlichstein / oder rohen Kupfferstein nennet / versuchen vnd Probiren

ren/so thu ihm also: Reib das Kupffer Erz/oder den kiez klein/wieg da-
von zween Centner ab/thu die also vngeröstet inn einen Probir tiegel/
vnd wieg darzu vier Centen des flusses von Salpeter vnd Weinslein
gemacht / wie oben gemeldet / desgleichen zween Centner gute geflosse-
ne Blasgallen / mengs alles im Tiegel vntereinander / vund bedecks
gleich einem Kupffererz mit Saltz / vund setz es in ein öfenlein / vnd
seude es für dem gebläß auch also an / dann laß kalt werden / so findestu
vnten im Tiegel ein kornstein/das scheide von den schlacken ab/vnd wieg
es/so siehestu wieviel Centner des kiez einen Centen stein geben. Seind
aber die kiez sehr reich am Kupfferwasser/so wirstu mit diesem fluß durch
die Prob keinen stein finden / derhalben versuch den kiez auff ein ander
weiß: Nemblich wieg ihn also rohe ab / vnd thu ihn in einen Tiegel/ver-
meng darunter drey mal so viel reiner guter geriebener weicher schlacken/
die gewiß keinen stein geben / auch kein Silber halten / sondern von ar-
men Erzen kommen / decks mit Saltz / vnd setz es ein / laß mit starckem
gebläß fliesen/so wirstu stein finden / so viel als der kiez bey sich hat. Die
Kiez aber welche reich am Kupfferwasser seind / geben einen schlackstein/
der im schmelzen nicht wol zugebrauchen ist / dann im rösten vnd durch-
stehen schwindet er gar zu sehr / vnd behelt das Silber nit inn sich / dar-
durch dann oftmal schaden geschicht.

Kupfferwas-
serige kiez.

Wie man die Kupffererz auff

ein ander weiß/Nemblich durch ein klein öfen-
lein versuchen vund Probirn
soll.

Alle Kupffererz / sie seind reich oder arm am
Kupffer / die kan man auff diesen nachfolgenden weg/
auch auff Kupffer vnd stein versuchen / Numb des Erzes
oder kiez ein pfund klein geriben / vnd richt dir ein öfen-
lein zu von Ziegeln zusammen gesetzt ins gevier oder run-
de einer spannen weit / oder laß dir ein solches von Töpfferzeug machen/
vnd mit Eysern ringen belegen / vnd mach vnten darein von kolgestüb
vñläm eingestüb / wie man pflegt in die Schmelzöfen zumachen / vnd
laß hinten im öfenlein ein löchlein / dardurch der blaß gehen kan/schütt
dann ins öfenlein feuer vnd kohn / blaß ihm wol zu / daß es wol erglie/
vnd setz das geribne Erz also roch/one einigen andern zusatz hinein/doch
nicht auff ein mal / blaß jummer starck zu / daß sich das Erz durch die kohn
vnten

Das dritte Buch/

Kupffer
schifer.

vnten ins ofenlein schmelzt/ So es genug hat so laß kalt werden / vnd
nimb den geschmolzenen zeug auß dem ofenlein / schlag ihn auff / so sie-
hestu ob es Kupffer oder stein geben hat / findestu dann Kupffer oder stein
in den schlacken / körner weiß / so stoß es klein / vnd zeuch zu schlich / so
scheidet sich das Kupffer vnd der stein von den schlacken. Diß ist sonder-
lichen auff die Kupffer schifer vnd armen eingesprengten Kupffer Erzt
ein fein versuchen. Wann aber das Erzt keinen stein oder Kupffer gibt
so sichstu dasselb an den schlacken / Nemblich / wann sie nicht Kupffer
seind / sondern alles zu schlacken worden ist.

Wan indies
sen probirn
kein stein
werden sol.

Ferner wiltu durch solch Probirn lauter Kupffer haben / vnd das
der kieß keinen stein geben solle / so röst erstlich den kieß gar zu Todt / vnd
schmelzt den inn ofenlein / so bekommestu ein könig von schwarz Kup-
fer / oder ein solches kupffer wie der kieß / oder das kupffer Erzt geben wilt
vnd in sich hat: Dann bring solch schwarz kupffer zusammen / vñ wie
vñ sieh wieviel dir ein oder zwey pfund geben hat. Darauff kanstu dan
deine rechnung machen / wie viel Centner kieß oder Kupffer Erzes ein
Centner Kupffer geben. Dann alle geröste Erzt / arbeiten sich frey
vnd scheiden sich lieber / dann die rohen Erzt thun.

Auffeinanz
dere art.

Wil man aber mehr / als ein oder zwey pfund im ofenlein verfu-
chen vnd schmelzen / so kan man das Kupffer in ein wol heiß gemachtes
fürtiegelein abstechen / vnd als dann von den schlacken abscheiden / allein
was im ofenlein bleibt / sampt den schlacken die nicht heraus gestossen
sollen gepucht / gewaschen / vnd was darinn gefunden / auch zum ha-
mit gerechnet werden.

Also vnd auff diese weiß kan man auch einen rohen Kupffer kieß
vngeröst im ofenlein schmelzen vnd abstechen / vnd erfahren ob er guten
Kupfferstein / oder rohen schlackstein gebe / auch ob der stein im Feuer
bestendig / oder sehr flüchtig sey. Allein das ist zu merken / daß das ofen-
lein erstlich wol vñ sehr erglüet werden soll / ehe dann darinn geschmelzt
wirdt / sonst erkaltet es alles im ofenlein vnd kompt nit zusammen /

wie dich solches die erfahrung wol
lernen wirdt.



Wie man einen geschmelzten

Kupfferstein auff kupffer Probi-
ren soll.

Die Kupfferstein / seind am besten auff Kupf-
fer zu probiren / gleich einem rohen Kupfferertz oder kiez /
wie ich oben dauon berichtet hab / wann man denselben
klein pucht / wie die hauff körner / vnd den abwiegt / Vnd
erflich in einem linden feuer auff einem schirben röstet /
vnd wider gerieben einsetzt / biß daß er sich Todt brennt / vnnnd dann zu
letzt klein gerieben / vnd mit dem fluß / vnd einem wenig glaszgallen dar-
vnter vermengt / auch mit Saltz bedeckt / in ein Tiegel oben verlutirt /
in einem ofenlein / gleich einem rohen Kupffer Erz / oder kiez / für dem
gebläß anseud / so setzt sich ein Kupffer korn vnten in Tiegel / dasselbige
zeuch auff / vnnnd wieg wie viel es helt / so kanstu deine rechnung dar auff
machen / wieviel Centen des Kupffersteins einen Centen schwarz vnd
vngesagert kupffer geben.

Darnach ist noch ein ander versuchung / Nemlich man sol des Kupf- Den kupffer
fersteins zween Centen abwiegen / vnd die mit Porras / vnnnd einem we- stein auff eis-
nig Benedischem glasz vermengen / vnd auff einem Probir schirben fließ- ne schirben
sen lassen / nachmals mit einem handtpalg verblasen / biß daß es grün zu probirn.
blickt / damit wirstu auch sehen wie viel der kupfferstein kupffer gibt : wisse
aber daß in dieser Prob das Kupffer rein vnd fast gar wirdt / vnd nicht
schwarz Kupffer gibt / wie in der oben gesatzten ersten prob geschieht.

Damit du nun die Form der ofenlein / auch wie man die Kupffer
proben darinn pflegt zu machen / sehen mögst / wirstu
in folgender Figur abgerissen
finden.

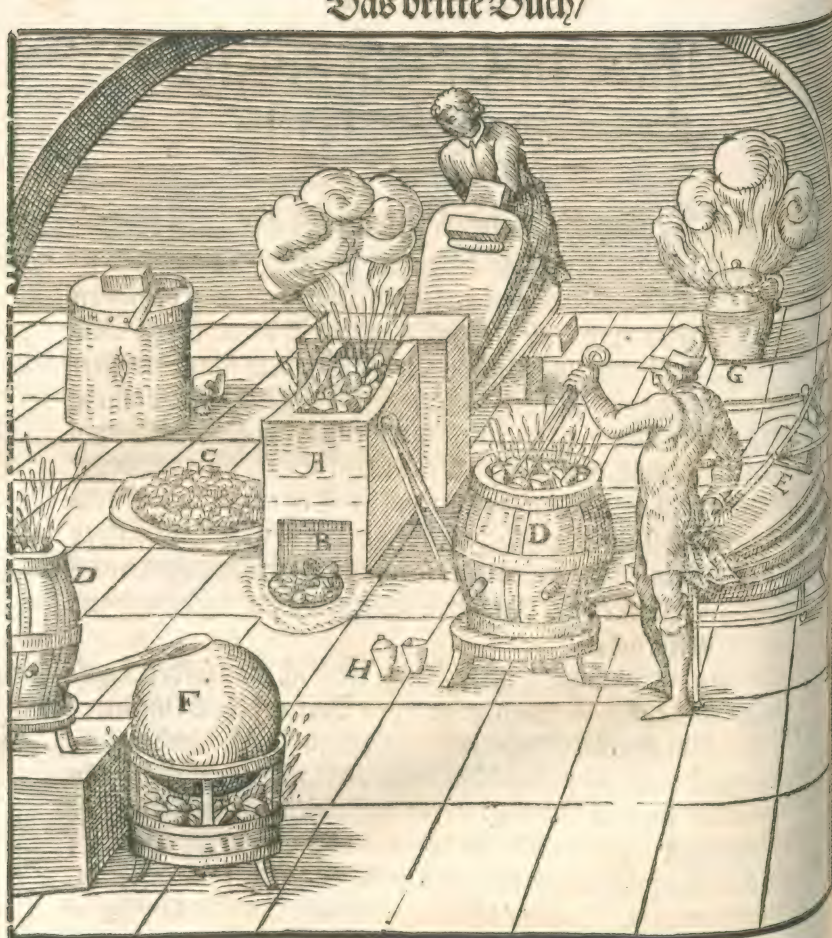
Das klein schmeltz ofenlein / darinn die Kupfferertz auff Kupffer vnd stein
versucht werden A. das zumachen daran mit laim B. das gepuchte Erz C.
die ofenlein darinn die Kupfferertz Probirt werden D. Blaspalg E. eine
Kupfferne kugel darinn wasser ist / wirdt vbers Feuer gesetzt vnnnd an stadt
eines Blaspalgs gebraucht F. der topff darinn der fluß gemacht wird G. die
Probirtiegel H.



b ij

Kiez

Das dritte Buch/



Kieß auff Schwefel zu
Probiren.

Derweil alle Kieß Schwefel bey sich haben
doch einer mehr dann der ander / vnd du wilt die
darauff versuchen vnd Probiren / so nim den Kieß
daruon noch zweyen Lenten deines Probirgewichtes
thu ihn in einen Probir schirben / vnd röst ihn
ich oben von den Kupffer Erden berichte hab / laß ihn kalt werden / vnd
wieg solchen geröst wider: So viel nun gemelten zweyen centz in rechte
abgeleget

Durch
den.

abgangen/so viel haben sie schwefel gehabt / dann der Schwefel fleucht
im feuer darvon/diese Prob ist wol leicht / aber dardurch wirdt nicht er-
wiesen was das Erz für einen schwefel gibt. Damit du aber denselben
schwefel augenscheinlich haben mögest / so thu ihm also: Puch den Kieß
klein/inn der größ als die Haselnuß / schütt die in einen grossen Retort/ ^{Durch Res}
von beständigen Töpfferzeug gemacht / daß die schnauke oder schnabel ^{tornt.}
in ein wasser henge/machein holtz feutwer ombher /so wirdt der schwefel
vom kieß auffsteigen da / den findestu des mehrern theils vorn in der
schnauken der Retorten schön vnnnd gelb / doch ist es noch ungeleuteter
schwefel / der in starckem feuer muß geleutert werden. Wie dasselb fer-
ner zu gehet/das ist auff vielen schwefel hätten im grossen werck zu sehen. ^{In eysern}
Das sol aber der Leser berichtet sein/daß alle kieß wann die in Eysernen ^{Retorten}
Retorten zu schwefel gemacht werden / roten schwefel geben/der zu den ^{wirdt roter}
hohen Gelben oder Pommeranzenfarben / von den Malern gebraucht ^{schwefel.}
wirdt. Das schwefel machen aber im grossen werck / das gehört nicht
hieher/hab nur so viel vmb der Prob willen melden wollen.

Wie man die schwarzen

Kupffer auff gar Kupffer Pro-
birn soll.

Nach dem die Kupffer alle Schwarz auß
den Erken durchs schmelzen kommen / doch eines viel
schöner vnnnd reiner dann das ander / welche nachmals
gesaigert vnd alle sampt auch die gleich kein Silber hal-
ten/vnd nicht gesaigert / gar vnd geschmeidig müssen ge-
macht werden: Wil man nun ein eigentlichen gewissen bericht haben/
wieviel Centen desselben nachm saigern gar oder rein Kupffer geben /so
muß mans im kleinem feuer probirn: Es vermeinen etliche / man könne
solchs durch sondere darzu gemachte kuppferne Streichnadeln erfahren.
Dieweil aber die schwarzen Kupffer nicht oberein/sondern eines theils
darunter eysenschnüßig / eines theils zinig / speißig/oder bleyig sein/so kan
ich solche ire prob nicht für gewiß achte/sondern geschicht im feuer besser
also: erstlich schrot von den gegoszenen kupfferzain/vñ wieg dauon zween
oder 3. centner ab/vñ bestreich einen schirb mit klein geribnen Bleyglas
(welches ich im probirn der Silbererz hab mache lernen) setz das abge-
wegne Kupffer darauff/vñ dann in ein frisch koltzfeuer / vnd verblaß es
biß einen reinen grünen Kupfferblick thut / so baldt du denselben siehest/
b iij so

Das dritte Buch/

In dieser
prob kan
leichtlich
versehen
werden.

so nimb den schirben auß dem feuer / vnd heb mit einer klufft das Kupffer auß den schlacken / vnd lösch es ab / schrot es mit einem meißel entzwey so siehestu ob die gar gut ist / darnach zeuch es auff / vnd rechne wie viel das eingesakte schwarz Kupffer gar kupffer geben hat. Diese prob ob wol das Kupffer gewisser darinn zu finden dann durch die Streichnadeln / so ist doch auch nicht eigentlich darauff zu gründen / auß der ursach daß diese prob klein vnd deß Kupffers wenig ist / derhalben gar leichtlich etwas zu viel durchs feuer kan abgeführt vnd verbrennt werden / so man ihm zuviel thut / Welches im grossen werck da viel Kupffer im saigern vnd garmachen / beyfammen / nicht geschehen kan / vnd billich etwas mehr an gar kupffer heraus kommen sol.

Will nun einer die rechte Prob treffen / vnd den rechten halt wissen anzugebē / der muß sich nicht verdrissen lassen / vñ von einem schwarzen Kupffer / mehr als ein Prob machen / vnd darauff das mittel nemen.

Bleyige
Kupffer.

So man wil / mag man zu dieser Prob auch Porras brauchen / dann es reiniget das Metall sehr / vnd bringt das Kupffer ehe zur gar / Aber meines bedünkens / weil man zum grossen Werck keinen Porras brauchen kan / wer es besser daß dieser Prob (sonderlich / Eysenschäftigen Kupffern) mit einem wenig reinem Bley geholffen wüdt / weil solches im saigern darzu gebraucht wirt / dauon dann die Künstlück Bleyig werden / welches dann die Kupffer sehr zu reinigen pflegt / Wann aber die Kupffer Bleyig seindt / denen darff man in dieser prob mit Bley nicht helfen.

Ein andere
art.

Darnach haben etliche Probirer inn dieser prob den brauch / daß sie einen schirben nemen / der feucht gemacht sey / vnd Demmen von kolen gestüb mit laim vermischet ein Herdtlein darein / mit ein flachen glaten außgeschnitten grublein / darauff setzen sie das Kupffer / das sie probiren wollen / vñ verblasens mit dem zusatz eines wenigen Bleyglases: Das solle dem garmachen neher seyn / aber ich hab sorg es wirdt ein kleiner vnterscheidt darunter sein / man treibs ab warauff man wil / man sehe nit daß man das Kupffer nicht zu hart treibe / vnd doch einen rechten Kupfferblick thun lasse.

Daß man
kupffer kiez
vñ Zinstein
scheiden kan

Vnd weil auch vielmalts Kupffer kiez gefunden werden / darinn fast der halbe theil Zinstein stehet / vnd so Kupffer darauff sol geschmelzt werden / wüdt es alles sehr zinig vnd speißig sein / also wo das vnter ander gut Kupffer gethan / dasselb im saigern gar verderben wüdt: Diesem vorzukommen ist gar ein feiner weg erfunden / Nemlichen daß man durchspuchen vnd waschen / beyder Metall schlich von einander scheiden vnd rein machen / vnd folgentz jedes theil besonder schmelzen vnd an gut

Gut machen kan. Von welchem weg allhie wol etwas zu schreiben were/
nach dem ich aber von den grossen wercken / puchens / Waschens / vnd
schmelzens / aller Metallischen erz gar wenig / auch nicht vollstendig in
diesen meinen Büchern meldung thue / so laß ichs auff dißmal beruhen /
biß etwan zu glegner zeit / da villeicht solchs auch möchte hinach kommen.

**Zu Probirn ob ein Bley sehr Kupffer
reich sey.**

Ann du ein Bley hast / vnnnd vermeinst es hab viel Kupffer bey
sich / vnd wilt solches recht erfahen / So nimb das Bley / wieg
davon einen Centner des grossen gewichts / vnd setz es auff ein
gar flachen hárdt / mach ein gering feuer von holz dar auff / leg auch ein ^{Auff einen}
grün holz für / daß das Bley zergerhe / vnd gar gemach vnter dem fürge- ^{flachen hert}
legten / holz ablaufft. So nun solch Bley Kupffer bey sich hat / wann
auch gleich im Centen nur zwey pfund were / so wirdt das Kupffer auff
dem flachen herdelein sitzen bleiben : Vnd was du findest das ist bleyig
Kupffer / wiltu dasselb gar rein haben / mustu es auff einem herdelein / vor
einem Balg verblasen / biß es gar wirdt / In der kleinen prob aber sihet
mans auff der Lappeln / dann wann das Bley das viel kupffer hat an- ^{Auff der}
gehet / so streichen die Kupfferplumen / vñ machen daß die Lappeln nach ^{Lappeln.}
dem abgehen schwarz werden.

Folgen andere nügliche stück /

derer ein Probirer billich auch bericht
sein soll.

Ob auch auß Eysen Kupffer wirdt.

Veraufff solle der Leser bericht sein / daß ichs
eine lange zeit darfür gehalten hab / dieweil das Ey-
sen inn den Kúpfferigen wassern / als in Vicril / grü-
nen gebrauchten Weinstein / vnnnd dergleichen / das
Kupffer nieder schlegt / daß nur das Kupffer allein in sol-
chen wassern vom Eysen nieder geschlagen / vnd das Eysen an ihm selbst
nicht kupffer werde / so hab ich doch sieder so viel gesehen / daß auch in den
Vicrilischen gebirgen / in einer gruben / die sart hespen desgleichen die
thonen Regel / auch ander Eysenwerck / durch leng der zeit also Penetrirt
worden / daß solche durch auß zu einem rechten guten kupffer worde / der-
wegen

Das dritte Buch/

Das eyſen
ſchlecht das
kupffer niſt
vnd dz kupf
fer Silber.

wegen ich nun mehr dahin ſchließen muß / daß auch auß Eysen Kupffer
wirdt / dann ob ſich wol im vitril vnd andern Kupfferigen waſſern / vom
eyſen das Kupffer nider ſchlecht / ſo iſt doch deſſelben ſo viel nicht darin
nen / als Kupffer darvon wirdt : Allein das ſol man darneben wiſſen /
dieweil das eyſen in ſolchen kupfferigen waſſern das kupffer nider ſchlecht /
ſo ſchlecht das Kupffer das Silber (wo es darinnen iſt) auch mit nider
der / derwegen nicht vnrecht / daß man zu dem gemeinen niderſchlag
deß Silbers im ſcheidwaſſer / neben dem kupffer auch eyſerne blech in die
ſellung leget / wie dauon oben gemelt iſt / damit Kupffer vnd Silber ge
felt werden / vnd gar heraus kommet / was im ſcheidwaſſer geweſen iſt.

Wie man das Silber auß dem Kupffer im groſſen werck ſaigern ſolle.

Das Silber auß dem Kupffer zu ſaigern / iſt
ein ſonderliche ſchöne Kunſt / welche vor Jahren vonden
Saigerhern / auff den Saigerhütten / wie die zuſchlag
recht gemacht werden ſollen / in mäglicher geheim gehalten
ten worden. Dieweil aber das werck ſehr groß vnd weit
läufftig iſt / ſo hat es auch nicht gar verborgen bleiben können / vnd iſt
nun mehr vielen bekant vnd wiſſent / Aber gleichwol noch ein vnter
ſcheid darunter / dann auff einer Saigerhütten beſſer geſaigert / vnd die
gar Kupffer ärmer gemacht werden / als auff der andern / Auch die zu
ſchlag nicht überall gleich können genommen / vnd dann vielerley Kupf
fer auff einerley weg nicht können geſaigert werden : Derwegen wil ich
vmb derer willen ſo von ſolchen ſachen nichts oder wenig wiſſen / zu ei
ner anleitung auch etwas berichten.

Einerley zu
ſchlag diene
nit auff alle
Kupffer.

Erſtlichen ſol man auff die ſchwarzen Kupffer gute achtung ge
ben / ob die weich / geſchmeidig hart oder ungeſchmeidig ſeind / Dann
wann ſie vor dem ſaigern weich / vnd ungeſchmeidig ſein / ſo kompt das
Silber nicht gern heraus : Wil man ihm dann ſeine gebürliche zuſchlag
vnd hitz thun / ſo fleuſt das Kupffer vnter dem Bley durch den Saiger
ofen / vnd geſchicht ſchaden : Derhalben zu den weichem Kupffern kein
beſſerer weg iſt / dann daß man andere harte vnd ungeſchlagene Kupffer
darunter meng / damit eines das ander helt.

Zum andern ſol man / wieviel die Kupffer am Silber halten / durch
fleißige

fleissige Prob wol berichtet sein: Dann nach demselbigen müssen die Kupffer verbleyet werden / vnd so die halt vngleich sein / als zu 24. loten / ^{Die kupffer vntereinander zu nemē} zu 14. zu 8. oder 10. loten / so muß zu einer scheiben beylaufftig 27. vnd ein halb pfund reich Kupffer / vnd 55. pfund arm Kupffer gewogen werden: Darauff mach deine rechnung wie viel in den drey viertel eines Centen Kupffer / loth Silbers seind / vnd wieviel das Bley helt / das man zum zuschlag brauchen wil: Vnd folgens auff ein jedes lot Silber / das ^{wieviel bley gebraucht wurde.} im Kupffer vnd bley ist / 17. pfund bley rechnen / also vnd der gestalt / das das abgelaigerte Bley / das vom Kupffer abgelaigert wirdt / ein centen ober 6. siebenthalbs oder auffz höchste ober 7. loth Silber nicht halte. Würden aber die Saigerbley mehr als 7. lot halten / so ist ein zeichen / das die Rünstde noch zu reich blichen / vnd das Silber nicht alles auß dem Kupffer gelaigert / sondern des Bleyes zum zuschlag zu wenig genommen worden ist.

Damit man aber wisse / wie es mit den zuschlegen auff allerley Kupffer / auff den Saigerhärten gehalten wirdt / wil ich zu mehrern verstande durch Exempel solches anzeigen.

Nimb 2. Centner Bley / vnd drey viertel eines Centen Kupffer / ^{Ein gemeine vnd fast nützliche res gel.} reichs vnd armes halts / oder weiche vnd harte vngeschlachte kupffer / vntereinander so darinnen nicht 12. oder dreyzehenthalbs lot Silber ist / so nimbdörlein Bley / oder ander bley / das silberig ist darzu / das du das obgenante Silber im frisch stück hast / Vnd darnach Bley oder glet so viel / das zu 4. stücken 8. Centen bley kommen / vnd 3. centen kupffer / Davon sol im saigern rauff kommen 6. centen saigerbley / des ein Centen 6. vnd ein halb lot Silber helt / das ander Silber vnd Bley bleibt im dörlein vnd Rünstöcken. Das dann fast alles darinnen wider zu nutz kommet / wie du hernach hören wirst.

Ein andern zuschlag auff zween vnd ein viertel Centen Bley / nimb drey viertel eines centen Kupffer / so darinnen nicht 15. oder 16. lot Silber ist / so nimb darzu reich bley / das inn ein frisch stück solch Silber komme. Oder nimb frisch Bley / glet / vnd hert / das auff 4. stück als auff einen ofen 9. Centen Bley vnd 3. centen Kupffer kommet / daruon sol werden Saigerbley 7. Centner / des sol 1. Centen 6. vnd ein halb loth Silber halten.

Nimb 2. vnd 3. viertel Centen Bley / vnd 3. viertel centen Kupffer / so darinnen nicht 18. oder 19. loth Silber ist / so nimb reich Bley / das es das Silber erreicht / vnd glet / hert / vnd frisch Bley / wie du es haben kanst / das auff einen Ofen / als in vier frisch stück 11. centen bley / vnd 3. Centen Kupffer kommen / Davon sol im saigern wider werden 9. Centen

Das dritte Buch/

ten Saigerbley / sol 1. Centen halten Siebenthalb loth Silber.
 Oder nimb 3. Centen Bley / 3. viertel centen Kupffer / wann darinn
 nen nicht ist 20. oder 21. loth Silber / so nimb reich bley / daß in ein frisch
 stück bemelt Silber kommet / das wer auff 4. stück / als auff einen Dfen
 12. centen bley / vñ 3. centen kupffer / dauon sol gesaigert werden 10. centen
 Saigerbley / sol ein centner halten 7. loth Silber / bleibt in dörnlein vñ
 Silber inn
 Rünstöcken
 vñ dörnlein
 Rünstöcken 15. oder 16. lot silber / die werden ferner inn die arbeit genom-
 men / wie hernach folgen wirdt.

So man aber gar reiche / oder sonst der reichen Kupffer viel / vñ
 reich frische der geringhaltigen wenig hette / dardurch man die rechten zuschlege / vñ
 oben berichtet / nicht erreichen köndte / so muß man oftmals ein reich fr-
 chen thun / das ist / daß man auff drey viertel centen reiches Kupffers biß
 in 3. centen Bleyes zusetzt / Es werde darnach das Saigerwerck so rich-
 als es wölle / vñ ob die Rünstöck gleich auch reich blieben / zu 4. 6. oder 7.
 loten / so können sie doch zu den andern reichern Kupffern ferner zu ge-
 schlagen / vñ die frischen stück recht gesetzt werden / damit das Saiger-
 bley auff den rechten halt / als auff 6. siebenthalbs oder biß auff 7. loth
 Silbers auff's höchste herauskommet.

Seind aber viel der arm haltigen Kupffer verhanden / die nicht mit
 Arm frische den reichen kupffer zusetzen seind / so muß man gleicher gestalt auch ein
 arm frischen thun / jedoch allwegen nicht mehr als drey viertel Centen
 Kupffer / 2. vñ drey viertel centen bley nemen / So nun solch schwarz
 Kupffer 8. loth gehalten hett / wüdt das saigerwerck ein Centner / biß in
 dritthalb loth Silber halten: Diese arme Saigerbley / die von arm
 frischen kömen / die können zu andern frischen wider zu geschlagen wer-
 den: Wie du auß folgendem bericht klerlich vernemen wirst / es ist aber
 kein rath darbey / vñ solle billich wo es möglich die armen frischen vñ
 gangen werden.

Unterricht der zuschleg auff

gut Kupffer / allwegen vier stück oder scheu-
 ben auff ein Dfen gerechnet.

Item ein stück soll haben dritthalben centen
 Bleyes / vñ drey viertel Kupffer / vñ sol nicht mehr dan
 18. loth in ein stück sein.
 Item drey viertel Centen frisch Kupffer / zu 21. loten /
 drey viertel centen bley zu vierthalb loten / ein halben cen-

ten zu 2. lothen/drey viertel Centen frisch Bley / vnd ein centen glet/
also haben 4. stück 77. vnd ein halb lot Silber in 11. Centen.

Item drey viertel Centen Kupffer zu 18. loten / ein halben centen
Bley zu fünffhalb loten/drey viertel Centen zu 3. loten / ein viertel cen-
ten zu 2. loten/ein viertel Centen frisch / vnd ein centen 18. pfund glet/
verbley in 74. lot/gibt 10. vnd ein viertel Centen saiger bleyes.

Item ein halben centen Kupffer zu 15. loten Silberhaltig / ein vier-
teil centen / zu 20. loten/ein centen bley / zu 4. loten/ein halben Centen zu
2. loten/ein viertel centen frisch/ein centen glet ist verbley in 70. lot Sil-
ber/gibt 10. centen Bley.

Item ein halben centen Kupffer zu 15. lothen / ein viertheil centen
zu 17. loten/ein centen bley zu 5. loten / ein halben Centen zu anderthalb
lot/ein viertel Centen frisch / ein centen glet / ist verbley in 70. loth gibt
10. Centen reibbley.

Item drey viertel centen Kupffer zu 17. loten / ein centen bley zu 4.
loten 1. quintel / ein viertel cent zu fünffhalb loten/ein viertel centen zu
anderthalb loten/ein viertel centen frisch / vnd 1. centen 18. pfund glet / ist
verbley in 74. lot/gibt 10. ein halben centen Bleyes.

Item drey viertel centen Kupffer zu 18. lothen / ein halben centen
bley zu vierthalb loth/ein viertel Centen zu fünffhalb loth/drey viertel
centen zu 3. loten / ein viertel centen zu 2. loten / ein viertel centen frisch/
vnd ein Centen glet / ist verbley in 76. vnd ein halbs loth/gibt 10. Cen-
ten Bley.

Item drey viertel centen Kupffer zu 16. lothen / ein halben Centen
bley zu vierthalb lot/drey viertel Centen zu fünffhalb loten/ein viertel
centen zu 2. loten / ein viertel centen frisch / vnd 1 centen glet / oder dar-
für drey viertel centen frisch / ist verbley in 70. vnd ein halb lot/gibt 10.
centen Bley

Item ein halben centen Kupffer zu 19. loten / vnd ein viertel centen
zu 7. loten/anderthalben centen Bley / zu vierthalb loten/ein halben cen-
ten zu anderthalb lot / vnd 1. centen glet / ist verbley in 69. vnd ein halb
lot/gibt 10. Centen Bley.

Item ein halben centen Kupffer zu 19. loten / ein viertel centen zu
16. loten / 1. centen bley / zu 4. loten 1. quintel / ein halben centen zu andert-
halb lot/ein viertel centen frisch / 1. centen 18. pfund glet / ist verbley in
74. lot / gibt 10. vnd ein halben centen Bley.

Wann kein glet vorhanden were / so nimb ein halben centen gut
Kupffer zu 9. loten/ein viertel centen Kupffer zu 30. loten / einen centen
vnd ein viertel Bley zu 4. loten/ein halben Centen zu anderthalb loten/
vnd

Das dritte Buch/

vnd ein viertel centen frisch / also mach alle mal die zuschlege auffin heyl/ daß ins stück 10. centen eilffthalben / oder 11. centen Bleyes kom / auch am Silber in 4. stücken / 70. 72. 74. 75. 77. lot kommen / so heist das Bley 7. lot Silber / ein quintel mehr oder minder vngesährlich.

Item drey viertel Centen frisch Kupffer / zu 20. loten / drey viertel centen bley zu 4. loten / ein halben centen zu 2. loten vnd ein centen glet / vnd ein halben centen frisch Bley / ist verbleyhet in 76. lot / geben 10. centen Bleyes.

Item drey viertel Centen Kupffer zu 21. loten / drey viertel Centen bley zu vierthalb loten / ein halben centen zu 2. loten / ein halben Centen frisch bley / vnd einen centen glet / oder drey viertel centen frisch bley / ist verbleyhet in 77. vnd ein halbs loth / geben 10. centen Bley.

Folgen zuschleg auff's arm frischen/ heist man hart Bley.

Item drey viertel Centen Kupffer zu 11. loten / ein halben Centen frisch Bley: 2. centen glet / ist verbleyhet in 8. centen / haben 4. stück 33. loth.

Item einen halben centen Kupffer zu 8. loten / ein viertel Centen zu 15. loten / 1. centen vnd ein viertel frisch / ist verbleyhet in 8. centen / haben 4. stück 31. lot.

Item ein halben centen Kupffer zu 15. loten / ein viertel centen zu 10. loten / drey viertel centen frisch: 2. centen glet / ist verbleyhet in 9. Centen / halten 4. stück 36. lot.

Item drey viertel Centen Kupffer zu zwölffthalb loth / ein halben centen frisch / 2. centen glet ist verbleyhet inn 8. Centen / haben 4. stück 34. vnd ein halb loth.

Item ein halben Centen Kupffer zu 13. loten / ein viertel centen zu 10. loten ein halben cente frisch / 2. centen glet / ist verbleyhet in 7. centen / haben 4. stück 36. lot.

Gar arme
Kupffer.

Zu mercken wann die Kupffer so gar arm weren / so mag man frey bley darzu furschlagen / daß anderthalbs oder zwey lot Silbers heist.

Zuschleg auff die dörnlein zu machen.

Imb der dörnlein dritthalben Centen / nemlich halb salgen dörnlein / vnd halb rost dörnlein / vnd einen centen vnd ein viertel hert / ein viertel Centen glet / sol das Bley vierthalbs / oder lot / fünffthalbs / biß in 5. lot halten.

Item auff 1. centen glet rechenet man drey viertel Bley / kompt zu 1. centen 135. pfund glet / vnd auff 145. pfund hert / auch 1. centen Bley: Wie wol auff erlichen Saigerhütten 130. pfund glet für 1. centen Bley / vnd 140. pfund hert / für 1. centen Bley genommen werden.

Item es gehet gemeiniglich an 10. centen anderthalber centen Bley ^{Der abgag am Bley.} ab / dasselb magstu an den zuschleggen wissen ab zu ziehen / sampt den loten / daß sich im centner finden sol.

Vnterricht der zuschleg auff gute schmel-
dige Kupffer.

Item Kupffer zu 11. 12. 13. 14. 15. 16. loten / Da von macht man hart Bley / daß man gewöhnlich wider zum zuschlagen nimpt / des 65. pfund bringen allemal inn 4. stück 39. lot Silber / Wo es aber an den 65. pfund Kupffer / nicht genug am halt wer / so mag man des kupffers drey viertel Centen / vnd allemal auff 1. lot Silbers 29. pfund bley nemen / das thut auff ein stück 3. centen 4. pfund frisch Bley / vnd auff 4. stück 12. centen 16. pfund / darinn 42. loth Silbers.

Item 65. Kupffer zu 15. loten / ein centen vnd ein viertel centen frisch Bley / 305. pfund glet / kompt auff 4. stück 11. centen 31. pfund bley / darinn 39. loth Silber / So man ein ofen von solchem zuschlag saigert / kompt darauß 9. centen bley / daß zu 3. vnd drey viertel loten oder vierthalt loth helt / das were zusammen 33. loth 3. quinten / blieben in dornlein vnd kün-
stöcken 5. loth / vnd were wol gearbeitet / verbrennt sich aber viel Bleyes darüber.

So das Kupffer 18. 19. oder 20. loth helt / pflegt man zu nemen 60. oder 65. pfund kupffer / darnach man reich oder arm bley hat / vñ macht die zuschleg alle also / daß in 4. stück zu hauff 75. lot an kupffer vñ bley komen / vnd auff die 75. lot nimbt man auff ein loth 15. pfund bley / so man dann einen ofen saigert / wirdt zehenthalb centen Bleyes / das sol halten sie-
benthalt loth / oder 6. loth 3. quinten / bleibt in dornlein vnd Künstöcken 11. 12. 13. loth / wie die zuschlege aber zu machen / folget hernach ver-
zeichnet.

Item ein stück sol haben mit Bley vnd Kupffer vntereinander 3. Centen 25. pfund / vnd 4. stück zu hauff 13. Centen / vnd Bley 11. Centen 25. pfund / kompt in ein stück 65. pfund Kupffer / zu 17. loten / vnd driethal-
ber Centen Bley zu 3. loten / doch daß die 4. stück nicht mehr dann 75. lot in kupffer vnd bley halten.

Das dritte Buch/

Item 65. pfunde Kupffer zu 18. loten / das wer 47. loth zuschlag
ins Bley / Nim einen Centen vnd drey viertel bley zu 4. loten / die bring
gen in 4. stück 28. lot / ein viertel frisch 30. pfund hert / so kompt 11. centen
25. pfund bley in 75. lot.

Die dörnlein aber die dauon gesaigert werden / haben einen sol
chen zuschlag / nimb zu einem stück anderthalben centen Bley dörnlein /
einen centen röst dörnlein / ein Centen 18. pfund hert / ein viertel centen
frisch bley / 30. pfund glet / so helt das bley dauon gemeiniglich 3. vierte
halbsbiß in 4. lot Silbers.

Folgen andere zuschleg auff gut

Kupffer.

Nein zu einem stück nimpt man 80. pfund Kupffer / es halt 16.
17. 18. oder 19. lot / vnd kommet auff 4. stück 10. Centen bley /
das ist in ein stück dritthalben Centen / das helt also : Nimb
einen centen glet / einen centen vnd ein viertel Bley zu 4. loten / ein viertel
hert / vnd ein viertel frisch bley / wie es sich schickt / doch daß in 4.
stück nit mehr dann 72. lot Silber kommen / vnd nim zu ein lot 14. pfund
bley / das thut in ein stück dritthalben centen 2. pfund bley. Vnd ist aber
allemaal besser / man neme viel glet / vnd wenig bley / dann die glet nimbt
das Kupffer baß an / dann das frische bley / des gleichen viel kupffer dann
wenig / so verbrennt man desto weniger Bleyes / so wüdt auch viel mehr
Kupffer gearbeitet mit weniger bley : Derwegen nimbstu 65. pfund
Kupffer zu einem stück / so kommen zu 4. stück 11. vnd ein viertel centen
bley / vnd macht ein Schmelzer gleich so viel stück : Wann du aber nimst
80. pfund Kupffer für 65. pfund / so bleiben inn den dörnlein vnd einseß
cken 10. 11. oder 12. lot.

Item nimb 75. pfund Kupffer reich oder arm / vnd inn 4. stück 7.
loth / daß auff 1. loth 14. pfund Bley kompt / thu inn 4. stück 10. centen
pfund Bley / das gibt ein gemeinen guten Künstock / vnd so dieser Ofen
also gesaigert wirdt / helt das Bley dauon 7. loth Silber ein quinten
auff oder ab.

Item hart Bley zu machen / Nimb 65. pfund Kupffer zu 19. loten /
200. pfund glet / 190. pfund hert / 40. pfund frisch bley zu 2. loten / so kompt
in 4. stück 52. loth vnd ein quintel / vnd 10. centen 80. pfund Bley.

Item ein anders / Nimb 75. pfund Kupffer zu 16. loten / vnd nit mehr
dann 48. loth in 4. stück / vnd auff ein loth 21. pfund Bley / damit des
mehrern theil glet sey / so wirdt das Bley halten fünffhalb loth / oder 5.
loth / vnd in Künstock blieben 6. 7. loth.

In summa zu frischen Kupffer sol man nemen/drey viertheil centen Kupffer/driethalben centen Bley/ vnd in 4. stück ober 74. loth nicht/ ^{Auffs frisch Kupffer.} das thut recht/vn zum harten Bley drey viertheil centen Kupffer/2. vnd ein viertheil centen Bley/vnd nicht mehr/vnd darein 33. 34. biß in 38. loth Silber bringen.

Anlangen die armen Kupffer / als die man zum theil in Ungern ^{Ungerische Kupffer.} saigert/vnd zu 5. 6. 7. 8. loten Silber halten oder 9. auffß höchste/die können in solcher gestalt nicht geseigert werden / daß das Saigerbley auff den rechten halt / also ein centen auff 6. biß in 7. loth Silbers keme / dann das Kupffer ist gut/vnnd so man dem halt nach Bley zuschlagen wolt / würde das Kupffer des Bleyes kein genüg haben / das Silber nicht aller heraus kommen/vnd die Künstler reich bleiben.

Wann nun der Schmelzer die frisch stück machen sol/so sollen zuvorher aller der selbigen zuschleg/auff ein jedes stück sonderlich abgewogen seyn/vnd als dann sol er das Kupffer vnd hert Bley erstlich/darnach die glet/vnd leiglich das Bley in ofen setzen/vnnd wann fast eines stücks abtheilung nider gangen/ein trog mit schlacken hinnach setzen / darmit wann er dieselbigen kommen sicht/daran wissen kan/daß der zeug so viel auff ein stück gewogen/auff dem Ofen ist / vnd ehe von dem andern hinnach setzen/all die weil solches im Ofen nieder gehet/das erste stück auß dem fürtiegel inn die pfanne gießen kan/vnd den fleiß brauchen/daß ein stück nicht schwerer als das andere gemacht werde / vnd also fort arbeiten/so lang biß er alle stück gegossen hat/wie dann solches die Handarbeit sein selbst gibt. Wie nun der Frisch ofen formirt/vnd die frisch stück gegossen werden/das zeigt dir diese nachfolgende Figur an.

Abgewogen Kupffer vnd Bley zu den frisch stücken A. Der frisch ofen B. Die Kupffer pfann darinn die frisch stück gegossen werden C. Das frisch stück D. Der schmelzer E. das gewelb darinn der rauch vnd staub gefangen wirdt F. Das thürlein darauß der staub außgerumbt wirdt G.



Folgt

Das dritte Buch/



Wie das schwarze arme Kupf-
fer / oder schwarzer König genannt / auff die
Zuckerische art gesaigert wirdt.

Erstlich so will ich berichten wie die armen Kupf-
fer vor dem saigern gesplüffen / vnd am halt verreichert sollen
werden / damit sie desto besser zu saigern.
Item inn der Hütten da man die schwarzen Kupffer / die dages
meinig

meiniglich 5. 6. 7. loth Silbers halten zu spleissen pflegt / da ist der spleiß ^{Spleißofen} ofen / wie ein treibherdt mit einem gewelb geformirt / vnd hat ein vorge-
welb / im selben zündet man das feuer an / mit püchenen oder dännen
dürren scheytern klein gehackt / wie man in einer Küchen ob dem hárde
brauchet / deßgleichen hat der Spleißofen / einen Vortiegel / darinnen
man das schwarze kupffer / so es genug gearbeitet / vnd gut Kupffer wor-
den ist / darauß spleisset. Am andern ort deß ofens / leßt man die schlacken
herab / vnd leßt den blaß nit mitten in ofen gehen / sondern an ein Enfer-
nes rohr / daß gegen einem winckel gesteckt vñ gerichte ist / daran stößt sich
der winde / gehet nachmals durch das rohr mitten auff das Kupffer inn
spleißofen.

So man nun spleissen wil / legt oder setz man inn Spleißofen 38.
Centen schwarz Kupffer / deß ein centen 6. loth Silbers helt / so das zer-
gangen ist / so leßt der Schmelzer die schlacken dauon herab / Erslich vn-
gefährlich in 11. biß in 12. centen / darnach in 4. biß in fünffthalben cen-
ten / auff welches er dann fleiß muß haben / damit er ihm die rechte maß
zu geben weiß. Nachmals thut er den spleißofen bey den vortiegeln auff /
leßt das Kupffer darein / vnd spleißt von obstehenden 38. centen schwarz ^{Gut reich}
Kupffer auß den vortiegel 18. biß in 19. centen gut oder reich Kupffer / das ^{Kupffer.}
gespleissen Kupffer aber wirdt ein jede scheuben außgeschlagen / vnd da-
von ein zain gossen / deß ein centner in die 9. lot Silbers zu halten pflegt /
das obrige silber bleibt im abstrich / frey / vñ schlacken / wie folgen wirdt.

Die weil man aber auff ein mal viel spleißt / vñ also grosse werck
sein / wirt den Schmelzern ein schicht für ein halbe woche gerechnet /
darzu gehören ein Meister vnd ein Knecht / die spleissen die woche mit
jedem ofen nur zwey mal / vnd wirdt zu solchem spleissen auff eine schicht
verbraucht vier lachter holz vñ ungefährlich.

Die schlacken so von obstehenden schwarzen kónigen kommen / ^{Roter kónig}
oder von dem Kupffer auff zweymal herab gelassen werden / zerflopfte ^{Kupffer.}
man klein / wie welsche nuß groß / vñnd schmelztes nachmals durch einen
schmelzofen / zeuche die schlacken wider dauon ab im vortiegel / vñ mache
darauf rote kónig.

Der selbigen roten kónig nimpt man 40. Centen auff einen spleiß-
ofen / wie oben gemelt ist / vñnd spleißt dauon in 30. biß in 31. Centen roth
Kupffer / deß helt als dann der Centen dritthalb / biß in 3. loth Silber /
welches aber gar nicht heraus zu bringen ist. Der halben dienet es zuuer-
schmiden in die hammer. So man es aber zu den Glocken auff den kauff
machen wil / muß man von den 40. centen 33. centen biß in 35. centen rot
Kupffer spleissen / vnd bedarff darzu auff einen Ofen 2. biß inn dritthalbe
lachte

Das dritte Buch/

lachter holz / vnd wirdt den schmelzhern zwo schicht für eine woche / wie
auff schwarz Kupffer gerechnet: Die schlacken aber so von solchen 20.
centen könig herab vom spleißofen gelassen werden / vñ ungefährlich
biß in 7. oder achthalben centen sein mögen / dieselbigen zerklöpft man /
vnd schmelzt sie durch einen schmelzofen / zeucht die schlacke im vortiegel
Koboltkönig ab / vñnd macht kobolt könig oder Kupfferstein darauß / legt nachmals
Libeter Kup spleißofen / vnd spleißt dauon herab in 32. oder 34. Centen Liebeter oder
fer. spreißer Kupfer / deß ein centen eins biß in anderthalb loth Silber helt.

So nun gar abgesplissen / so hebe man das so auff dem spleißherde
am rante blieben / deß gleichen was vñnd den vortiegel ist / vnd auch etliche
gute schlacken auff / zerstampft es auff dem stampff / darauß wasser ge-
richt ist / so setz was gut klein Kupffer ist zu boden / das weschet man / vñnd
sammelt es / setz desselben so es vorhanden 12. biß in 14. centen auff den
spleißofen: Deß gleichen ungefährlich 5. oder 6. centen Bleyig Kupffer /
das ist was im herd blieben / so das Kupffer rein grebt vnd nicht herauß
wil / vñnd darzu 18. centen schwarzer könig / vñnd spleißt herab wider 20.
Gestempft Kupffer. Centen gestempft Kupffer / daß in 12. biß in 13. loth helt / Saigere dann
solches auch / oder setz es auff den treibherd / vñnd treibt es mit den reichen
vñnd armen Bleyen ab.

Was letztlich vom stampffen in die kästen kommet / vñnd sich setzt /
wirt auch auffgehoben / deß 4. centen geben einen centen Kupfer / solches
wirdt mit den schlacken verschmelzt.

Folget weiter bericht auff das

Vngerische saigern / vñnd wie die armen
Einsrich gemacht werden.

B dem ersten Einsrich / verstehe zur ersten
schicht / die ein Meister mit einem Knecht inn 8. oder 9.
stunden hindurch schmelzen kan / nemen sie darzu reich
oder gut Kupffer 30. centen / mehr frisch Bley so von Kro-
latz hinein kompt / daß ein centen ungefährlich 1. lot Sil-
ber gehalt / 110. centen / Summa alles 140. centen Kupffer vñnd Bley / auff
welcher schicht werde 40. stück / die sticht man herauß auß dem vortiegel
in ein kupferne pfannen / komit auff ein stück reich oder gut Kupffer / drey
vierteil centen / vñnd frisch Bley 2. vñnd drey vierteil centen: Vñnd soll hiern
ein jeder Schmelzer gut auffachtung haben / daß der zuschlag eines
vñnd

Jeden stücks nur zu einem stück komme / vnd die stück gleich gegossen werden / damit nicht von der ganken schicht mehr oder weniger stück kommen / als darzu vorgevogen worden / wie oben auch berichtet. Die schlacken zeucht man nachmals auß dem vortiegel sauber ab / vnd schmelzt sie widerumb durch einen ofen / darauff wirdt Schlackenbley / heist der Centner ein loth. Schlacken
Bley.

Die obstehenden 40. stück aber / werden gesaigert / vnd alle mal fünf stück auff ein Saigerofen gesetzt / das Bley so dauon in ein gruben rinnet / wirdt nachmals in kleine küpfferne pfenle gegossen / heist dasselbige Bley nach dem die Kupffer reich sein gewesen / gemeinlich / der centner 2. biß inn drißhalb loth Silber / das jenig so auff dem Saigerofen bleibt / das heist man künststock / seind noch vngedörret / vnd was zwischen dem ofen herab felt / nennet man dörnlein vom Saigerofen / wegen vngesärllich 80. in 100. pfund / Solche dörnlein werden also zu gur gemacht / man nimpt der dörnlein vom saigerofen 20. centen / vnd dörnlein vom dörröfen auch 20. centen / darzu 40. centen hert vnd glet jedes halb / Summa 80. centen / darauff werden in einer schicht 20. stück / komit auff ein stück 2. centen / dörnlein / vnd 2. centen hert vnd glet / dann es muß also auff die stück eingetheilt werden / vnd man zeucht die schlacken auff in vortiegel sauber ab / die werde sonderlich verschmelzt / darauff wirdt schlackenbley.

Nachmals werden vndiesen 20. stücken dörnlein allemal 5. stück auff einen Saigerofen gesetzt vnd gesaigert / heist das Bley dauon / der centen vngesärllich 2. loth Silber / vnd bleiben die künststock oben / vnd was zwischen dem ofen herab felt / heist man dörnlein vom saigerofen / wegen biß in die 80. pfundt / wie auch oben dauon gemelt ist.

Zu dem andern einstrich verstehe zur andern schicht inn der arbeit / werden die zuschleg also gemacht: Sie nemen reich oder gut zerbrochen Kupffer 20. centen / vnd 20. centen dörnlein vom saiger vnd dörröfen durcheinander / mehr 20. centen glet: Summa in all 60. centen / darauff werden 40. stück / thut auff ein stück ein halben centen gut Kupffer / ein halben centen dörnlein / vnd ein halben centen glet / dauon werden gleicher gestalt wie zuuor alle mal 5. stück auff einen Saigerofen gesetzt / vnd gesaigert / das Bley das daruon wirdt in küpfferne pfenle gegossen / heist der centner 3. vnd ein vierteil biß in 3. vnd ein halb lot Silber / vnd bleiben die künststock auff in saigerofen / vnd die saigerdörnlein fallen herab / Dieser einstrich wirt nicht in gemein gearbeitet / sondern nur wann reich kupffer zum einstrich genommen wirdt / oder der vorrath sich hauffen wil. Der ander
Einstrich.

Zu dem dritten einstrich / verstehe zum dritten fürmaß so man reich einstrich nennet / werden die zuschleg also gemacht: Sie nemen 30. Der dritte
einstrich auf
reich kupffer

Das dritte Buch/

centen reich oder gut Kupffer / vnd Bley von dörnlein stücken / 120. centen / Summa in all 150. centen / schmelzens durch den ofen / vnd ziehen die schlacken sauber ab / so werden 40. stück / kompt auff ein stück / drey vnter teil centen Kupffer vnd 3. centen bley: Solche 40. stück werden gesaigert / vnd alle mal 5. stück auff einen saiger ofen gesetzt / helt das bley vngesehlich der Centner in 3. auch in vierthalb loth / darvon werden auch künststock vnd dörnlein / wie von dem andern einstrich.

Daß aber zu solchem dritten einstrich / auff ein stück ein viertel centen mehr Bley genommen wirdt / als zu dem ersten / ist die vrsach / daß erstlich Krackawer bley darzu kommen / daß Silber gehalten / zum andern / daß es nicht kuppferig ist / vñ zum dritten / daß zum reichen anstrich die bley / so in der arbeit kuppferig worden / genommen werden.

Wie die Gletstück gemacht werden.

Etem die Gletstück werden also gemacht / Erstlich ist ihr zuschlag auff ein schicht / reich Kupffer 15. centen / dörnlein vom Saigerofen auch 15. centen / glet 60. centen / schlacken oder frisch Bley 37. vnd ein halben centen / Summa in allen 127. vñnd ein halben centen: Solcher zeug wirdt von einem Meister vnd Knecht in 8. stunden durch den ofen geschmelzt / die schlacken sauber abgezogen / vnd darauff in ein pfannen gossen / werden 30. stück: Kompt auff ein stück reich Kupffer ein halben centen / dörnlein vom Saigerofen ein halben centen / glet 2. centen / schlacken oder frisch Bley einen vñnd ein viertel centen / solche jetzt gemelte 30. glet stück werden gesaigert / vnd allemal auff einen Saigerofen 5. stück gesetzt / darvon wirdt bley / nennet man Gletbley / daß ein centner 2. biß in 2. lot vnd ein quintel Silber helt / vñnd werden desgleichen auß dem Saigerofen auch künststock vñnd dörnlein / wie im andern Saigern.

Gletbley.

Ein ander zuschlag auff gletstück / sie nemen reich Kupffer 15. centen / dörnlein vom Saigerofen 15. Centen / Glet 90. centen / schlacken oder frisch Bley 15. centen / Summa alles 135. Centen / darauff werden 30. stück / kommet auff ein stück ein halber Centen reich Kupffer / ein halber centen dörnlein vom Saigerofen / 3. centen glet / ein halben centen schlacken oder frisch Bley / Die vorgemelten 30. gletstück werden gesaigert / vnd auff ein mal auff einen saigerofen gesetzt 5. stück / das bley daß davon wirdt / helt der Centen 2. biß in 2. vñnd ein viertel loth Silber / darvon werden auch künststock vnd dörnlein / wie che danon gemelt.

Der letzte einstrich.

So sie nun alle hinuorstehende gesaigerte reiche vnd arme Bley zusammen bringen / vnd ihre rechnung darauff machen / daß sie wissen widerumb

widerumb dauon ein einstrich (das ist ein fürmaß) zu machen/also daß ein centner in denselbigem einstrich vom reichen Kupffer vñ Bley in die saigerbley/so von solchem einstrich komen/ ein centner in den andern zu rechnen s. vñ ein viertel lot silber helt / vñ wirdt der einstrich also gemacht.

Sie nemen zu demselben einstrich 26. vñnd ein halben Centen reich Kupffer / vñnd von allen reichen vñnd armen Bleyen 115. vñnd ein halben Centen / damit sie auff ehegedachte rechnung kommen / alsodas ein centner s. vñnd ein viertel / oder auff das meiste sechsthalf loth silber helt / Was darüber gemacht wird / das ist mit schaden / vñ wirdt das gar Kupffer zu reich / Summa 141. vñnd drey viertel centen / die werden also durch einen ofen geschmelzet / die schlacken sauber auß dem vortiegel abgezogen / vñnd machen ein Meister vñnd ein Knecht eine schicht 42. stück / kompt auff ein stück des reichen Kupffers fünff acht theil eines centen / allerley reich vñnd arme Bley zween vñnd drey viertel centen.

Solche jetzt gedachte 42. stück seigern sich auff einem Seigerofen / aber auff einmal zugleich nicht mehr den fünffstuck / darauß sollen reiche Bley werden / des ein Centner untereinander s. vñnd ein viertheil lot Silber helt / vñnd bleiben auff dem Seigerofen auch Künstock vñnd herab gefallene dörnlein / Solche dörnlein so von reichen Bleyen komen / schützen sie sonderlich / daß sie seind die besten / vñ werden wider gebraucht zu den anstrichen vñter die glet stück. Diefem armhaltigem Kupferseigern denck mit fleiß nach / dann es ein nützlicher bericht ist.

Ein anderer Bericht.

Wie von den speisigen vñnd sonst andern vnreinen schwarzen Kupffern das Silber zusaigern sey.

Ann die speisigen vñnd gar vnreinen Silberhaltigen Kupffer / vñter andern guten Kupffern gesaigert werden / so machen sie die gar Kupffer die vñnden guten Kupffern komen / vñnd sonst an im selbst geschmeidig sein / prückig vñnd vnsehmeidig / daß sie nit zu aller arbeit zu gebrauchen seind / solches zuuerhüten soll man solche gar vnartige schwarze Kupffer folgender gestalt zum Seigern zurichten / nim dieselbigen Schwarzen Kupffer / laß sie aller ding inn gestalt eines schwarzen Libeter Kupffers mit hülff des Bley gar machen / So werden sie

Die Kupfer in die eng zu bringen.

d iij

durch

Das dritte Buch/

durch solch mittel rein vñ schmeidig/auch dermassen in die eng gebracht
daß oftmals von 3. centen kaum vber einer bleibt/ vñ ist doch gleichwol
dem Silber nichts mit benommen/ sondern was vor in rohen 3. Centen
gewesen/das findt man hernach in einem beßanien / darnach kan man
diß gar gemachte kupffer mit andern guten kupffer /oder für sich allein
seigern/wie bräuchlich ist / wie dann in Ungern auff die armen kupffer
die doch so gar vñ rein mit sein / dauon in derselbigen irer seigerung mel-
dung geschehen/diese arbeit in oblichem gebrauch ist / vñ die kupffer dar-
durch gereichert werden.

Damit man aber sehe wie die seigeröfen formirt vñ darauff gezeigert
wirdt/wirdt dir solches die abgerissene Figur zuuerstehen geben.

Die Seigeröfen A. Die Seigerscharten von kupffer gegossen B. Die Seis-
gerstück C. die seigerwend D. der seigerer E. die kupffern oder Eysern pfent in F.
die künstlück G. der zug damit die seigerstück auff dem seigeröfen gehobe werden H.



Vom Kupffer Erz.
Bericht deß abtreibens.

108

Es man nun obsteiender reiche Bleyen der ein Centen 5. vnd ein viertel loth Silber halten / wie oben bericht / genug hat / richt man den treibherdt zu / der mit ein gewelb wie ein grosser backofen formirt / vnd schlecht denselben mit ganzem fleiß / vnd legt dar auff dieses Bleyes 100. Centen / vnd darzu 6. Centen deß reichsten Kupffers so auß dem herdt deß spleißofens klaubt wirdt / deß der Centen 10. biß in 13. loth Silber helt / welches man nennet das gestempfte Kupffer / treibt das werck ab / aber nit gar / sondern so man sieht daß es einen Bleyack macht / lösch man auß vnd behelt denselben Bleyack / darinnen sol bey 50. marck Vngerisch silber sein.

Es müssen aber der treibherdt zween nebeneinander sein / vnd weil ^{zwen treib} man das ein werck abtreibet / dieweil richt man den andern herdt ^{herdt} darneben zu / schlegt ihn auch mit fleiß / vnd setzt auff denselben als dann auch deß reichsten Kupffers 6. centen / vnd reiche Bley 110. centen / so in 5. vnd ein viertel loth Silbers helt / vnd treibt das werck ab / wie obsteiher / vnd so das Silber schier hinzu wil gehen / so setzt man ihn chegedachten bleyack zu / darinnen die 50. marck Silbers sein / vnd lest das werck gar abgehen / so hat man 100. marck Silber / zu 15. loten fein im blick / man pflegt aber solcher werck 5. inn 4. wochen abzutreiben / das gemeiniglich ein wochen in die ander 125. marck Silber gemacht wirdt / vñ muß auff ein treiben haben biß in 4. lachter holtz. Auch schürt man auff solchen treibherde nicht zu mit langem schürholtz / sondern weil der Ofen ein sonder gewelb hat / so schürt man ein / mit guten trucken bächen scheitern / vnd lest das gebläß gerade wie zu Schwarz auff das werck gehen.

Vom abdörren der Künstöck.

As für Künstöck auff obsteienden Saigeröfen worden sein / es sey von reichen oder von armen Bleyen / dörnlein oder gletstück / die alle mit oder durcheinander / laufft man zu einem dörfen / derselbigen dörfen seind 4. vnd in jedem vier strassen / darauff setzt man allerley Künstöck vngesährlich 120. Centen / vnd schürt darnach hinten vnd vorn inn die Glet strassen / mit dörren scheitern ein feurwer / vnd dörrer die Künstöck 12. oder 14. stund lang / vnd was erstlich vom Künstöck in die Glet gassen herab rindt / daß doch wenig ist / das geußt man auß / das ist frisch Bley / vnd was oben von dörnlein bleibt / set in die strassen herab / die werden darnach

Das dritte Buch/

Darnach wie vnter dem Salgerofen herauß geloffen / vmb zu dörnlein
stücken verschmelzt.

Ein klein
Garherdt.

Item solche Ränstöck / die oben auff dem dörofen bleyben / werden
nicht wie die rohen schwarze Kupffer in grossen spleißofen gar gemacht /
sondern man nimpt die / vnd bickt oder klopfet den schifer / vnd was unge-
schmeidiges daran hangen blieben dauon / setz nachmals dieselben auff
den Garherdt / ist gleich wie zu Schwarz ein Kupfferofen / treib das Kup-
fer rein / vnd wann die Schlacken sauber weggezogen / reist oder spleißt
man die Platten oder scheiben / nach einander weg / das ist dann gar oder
geschmeidigs Kupffer : Es bleibt aber dennoch in einem Centen solcher
gar Kupffers fast ein loth Silbers / vnd man hebt ein schicht vier hart /
das seind ungefährlich 18. Centen / solcher Garherdt oder Kupfferofen
seind zween inn der Seigerhütten / darmit spleißt man alle wercktag.

Kupffer kö-
nig warnen
sie kommen.

Die schlacken so auff dem Garherdt werden abgezogen / dieselben
werden widerumb durch den einen Schmelzofen geschmelzt / vnd dar-
auß König / die man Kupffer König nennt / gemacht / ich achte solche
das schwarz Kupffer zu Schwarz sey. Die setz man in einen Dörofen /
vnd dörst sie ab / darnon fallen die dörlein inn die strafen / dieselben wer-
den verschmelzt zu dörnlein stück / wie oben gemelt ist / Dañ solche Kup-
fer König lassen sich nicht gern allein spleißen / dann sie spißig sein / dar-
umb man sie vnter die Ränstöck mengt die man derrer will / vnd machen
also gar Kupffer darauß.

Hiemit hastu Günstiger Leser / deß Kupffer seigers einen notwen-
digen bericht / dardurch alle Kupffer können gezeigert werden.

Die rechnung aber belangent / die allenthalben vber solche sachen
zu stellen weren / dauon wil ich hie nichts melden / danneinem jeglichen
selbst seine geschickligkeit solches leren wirdt / so ist auch das Buch
halten die gewisse Richtschnur darzu
zugebrauchen.

Der Dörofen A. der Garofen auff die Vngerische art B. ein gemeiner
Garherdt C. die Ränstöck so gebickt werden D. die harte zum Vngerischen
spleißen E. ein Kupfferscheiben F.



Ende



Bericht eines sonderlichen Schmelzens zur Saigerarbeit.

Ann die Riez oder Kupffer Erg zu Kupffer
stein gemacht sein / sol man den stein rösten / vnd durchste-
chen / vñ dann zum Kupffer machen brennen vnd rösten /
So man in solcher arbeit ist / kan man nach des rohen
steins vñ dann durch des durchgestochne steins halt / der
kleine prob nach / gewis wissen / was man für kupffer vñ silber darin hat.
So

So nunder stein zu dem Kupffer machen aller ding zugerichtet vnd
gebrannt ist/nim desselben gerösten steins ein gemeine prob durcheinan-
der/vnd probir ihn durch ein prob zwo oder drey/auff Kupffer/vnd dann
das Kupffer auff Silber: So fern nunder Kupfferstein in den rost so gar
ungleichs halts nicht vntereinander komme ist/so findestu im halt einen
geringe/auch bißweilen gar keine vnterscheid/Dan siehe ob solcher des
Kupfers halt vom Rost/mit dem vorigen halt/der in dem durchgestoch-
nen Steinfunden/oberein kommet/das verstehe also: Ob du auch das sil-
ber inn dem Rost alles hast/wie du es in dem Kupfferstein gefunden/ber-
fände sich aber vmb 3. oder 4. loth auff einen Centen gegen einander ein
vnterscheidt/so nim darauff das mittel/vnd mach deine zuschleg nach
diesem Exempel also: Ich seh ich hab in einem zugerichten Rost durch die
klein prob funden/das 2. centen halten drey viertel Centen Kupffer/vnd
desselben Kupfers helt 1. Centen 20. loth Silber/darauff wieg ich den
zuschlege. schmelzer 2. centen des Rosts ab/vn laß dieselben vnterschiedlich/einen
hauffen nach dem andern/je auff ein hauffen 2. centen Rostes setzen/vnd
wieg einem jeden theil sein gebürlich Pley zu/das allwegen auff ein lot
Silber/das im Kupffer ist 18. pfund Pley/oder wofern dasselb gut ist/17.
pfund kommen/vnd zu dem abgetwegenen hauffen Rosts gerwegen wirdt/
vnd weil 2. centen des Rostes drey viertel centen Kupffer halten/vn zu
einem stück durch geschmelzt sol werde/so halten drey viertel centen Kup-
fer/der gemeinen prob nach 15. lot Silber/wieg darauff 15. mal 17. Pfunde
Pley/kommen auff jedes frisch stück/2. centen 35. pfund Pley/Vnd würd ein
frisch stück/3. centen 7. pfund wegen.

Armer Kup-
ferstein.

Es ist aber zu mercken/wann man die zuschlege des Pleyes machen
wil/muß man wissen was das Pley helt/helt der Centner ein loth oder
zwen Silber/so muß auff dasselbige Silber/so das Pley in sich helt/auff
jedes loth Silber 17 pfunde Pley gerechnet werden/Dann die Seiger-
werck müssen nicht mehr dan 7. lot halten/halte sie darüber/so ist ein ze-
chen das die Künstler zu reich bleiben/vnd das Silber nicht alles auff
dem Kupffer kommet/wie oben in bericht des seigerns dauon auch gemelt
ist/darumb wann man Pley hat/das Silber helt/kan solches zu den
reichen Kupffern nicht genommen werde/Dann die frisch stück werden
zu groß/vnd bekommen zu viel Pley/vnd wirdt das Kupffer mit dem
Pley durch den Seigerofen gehen/dardurch dann schade geschicht/
wann man aber fein hat/oder arm Kupffer zu 10. oder 12. loten geht/
darzu köndt es wol gebraucht werden/sonderlichen/wann das Kupffer
dau gut werde/mußt der zuschlag exempelweiß also sein: ich finde durch

die prob / daß 2. centen geröstes steins drey vierteil centen Kupffer / vnd ein centen des Kupffers 12. lot Silbers halten / so ist inn drey vierteil centen Kupffer / oder inn 2. centen geröstes stein 9. loth silber / darauff rechnen ich das gebürliche Pley / auß jedes loth Silber 17. pfund / vnd weil ich kein ander Pley hab / dann daß der Centner 2. loth silber helt / so komen auff die 9. loth Silber in Kupffer / vnnnd von wegen des Silbers in Pley zu einem stück 2. centen vñ 1. pfund des 2. lötigen bleyes / man pflegt aber zu einem frisch stück nicht eitel solch matt Pley zu nemen / oder daß silber helt / sondern man vermenges mit frischem Pley / damit die Silber desto reiner heraus komen / doch muß oftmals auß manglung frisch Pleyes / solch matt Pley genommen vnd der noch nach gehangen werden.

Auff den gemeinen Saigerhütten pflegt man an statt des frisch ^{Mit hert} Pleyes / mit herdt vnd glet die zuschlege zumachen / vnd rechnen den ab- ^{vnd glet.} gang / was demselben im frischen möchte abgehen herab / vnd wirdt allwegen an stat 100. pfunde frisch Pley / 125. pfund hert vnd glet genommen / jedoch müssen sie die glet vnnnd hert mit frisch Pley auch erfrischen / dann sonst müsten sie zuletzt / wann das hert Pley zu matt würde / schaden leiden / solches köndte auff diese arbeit / vñ schmelzen eben so wol auch gebraucht werden / wann man glet vnd hert hert / daß man nach gestalt wie oben berichtet / den 2. centen Röstes das gebürliche gewicht vom hert vnd glet zuschläge / vnnnd also mit durch den ofen setzet / das were gleich so viel / vnd würden die frisch stück auch recht gegossen.

Ob einer aber vielleicht sagen möchte / solches würd sich nicht leiden / des sporsteins halben / So muß man doch widerumb ansehen / ob gleich die sporstein Pley nicht würden / so würden sie doch sehr arm am Silber / vnd weren der halben nicht verdorben / ob sie schon bley nicht würden / vnd köndte dieselben außsetzen / vnnnd vnter andern Kupfferstein in die Röst mit einbringen / daß würde gar nichts abtragen / sondern würde zum schmelzen fürtreglich sein.

Weiter ist auch zu mercken / wann man dem Stein schmelzen / also hert vnd glet zuschlagen wolt / müst man acht darauff geben / daß man den hert vnd glet setze / wann der Stein fast gar im ofen stunde / so dörfte das Pley nicht so lang in dem hert vnter den Kupffer vnd schalcken stehen / vnd sich verbrennen / Es were aber besser / daß man die glet vnd den hert auff die goßlarische art alle anfrische / da man inn einer arbeit bey 100. centen frisch bley inn tag vnd nacht gemacht / dann was ihm in anfrischen abgethet / das gethet ihm sonst auch ab / wann aber nach dem es angefrischet ist / die zuschleg darmit gemacht werden / so gethet ihm in dem neben ofenlein als dann niches mehr ab / allein daß es zergethet / vnd

Das dritte Buch/

unter das Kupffer gestochen wirdt/ Vnd solch herd vñ glet frischen köndte geschehen / wann man nicht in voller arbeit were / damit darnach die arbeit desto stattlicher vmbginge.

Wie der
Schmelzer
den ofen zu
machen vñ
die frisch
stück gießen
soll.

Wann der Schmelzer den schmelzhofen zumachen will / muß er den tiegel in herd etwas eng vñ tieff gleich wie einen frischen ofen machen / vñ neben den ofen noch ein ander klein ofenlein / welches der windt treibet / darinn er das zugeschlagne Pley warm lest werden / So er nun ansicht zu sehen / vñ 2. centen abgewegenes Kofes auffm ofen hinauff hat / so setzt er darnach einen saß weiche schlagen / darbey er sehen kan / wann die 2. centen Kofes durch seind / wann dieselben weichen schlacken kommen / so stopfft er das auge zu / zeucht die schlacken vñ stein vom Kupffer ab / vñ sticht dann auß dem neben ofenlein das heiße bley in das Kupffer in tiegel / vñ hat einen warmen löffel / greift als baldt in tiegel / schöpft einen löffel oder zween ober / daß es vntereinander kömet / vñ geußt dan in die Pfann / das erste frisch stück / so dasselb gegossen ist / so wiegt man / dardurch kan man leichtlich sehen / ob das gebürliche Kupffer dar zu kommen ist / So die ersten zween Centner des Kof durch geschmolzen seind / vñ die weichen schlacken kommen / vñ das auge des ofens zugestopft ist / so setzt der schmelzer von einem andern hauffen 2. centen abgewegenen Kofes auff / dieweil aber der schmelzer die frisch stück geußt / so sticht der Schmelzer widerumb das gesamlete Kupffer / so in den herd heraus / fleußt ab / vñ macht ein ander für gewogen Pley im neben ofenlein warm / damit die arbeit von statt gehe / vñ nicht gehindert werde / wann solche 2. centen Kof zum andern mahl hinein seindt / So setzt der Schmelzer widerumb einen saß weicher schlacken / vñ so die kommen / so stopfft er gleich wie zu vorn zu / zeucht die schlacken ab / vñ sticht das Pley im neben ofenlein darein / vñ geußt das frisch stück / Also schmelzet er jmer fort / dieweil er Kupfferstein oder Kof hat auffzusetzen / Solche frisch stück / wann der zu einem Seigerofen genug gegossen seindt / die werden / weil man andere frisch stück schmelzet vñ macht / abgefaigert.

Siß seigern
fürreglich.

Diß saigern ist meines bedünckens / auff die Kupfferstein die gut Kupffer geben / gegen dem andern sehr fürreglich / dann man kan die silber als bald vñ mit dem vnkosten der auffschwarz kupffer machen / gewand werden müß / auß den Kupffern haben / vñ zu nutz brauchen / beßer dann wann sie erst in die Kupffer geschmelzet / folgentes mit groffen vnkosten auff die Seigerhütten geföhrt / vñ das Silber daruon gefeigert müß werden / Dem wirdt ein jeder / der zu seigern hat / oder dem daran gelegen / wol ferner nachzudencken wissen / solches habe ich neben dem bericht des gemeine Kupfferseigerns auch melde wollen. Dem mag ein jeder

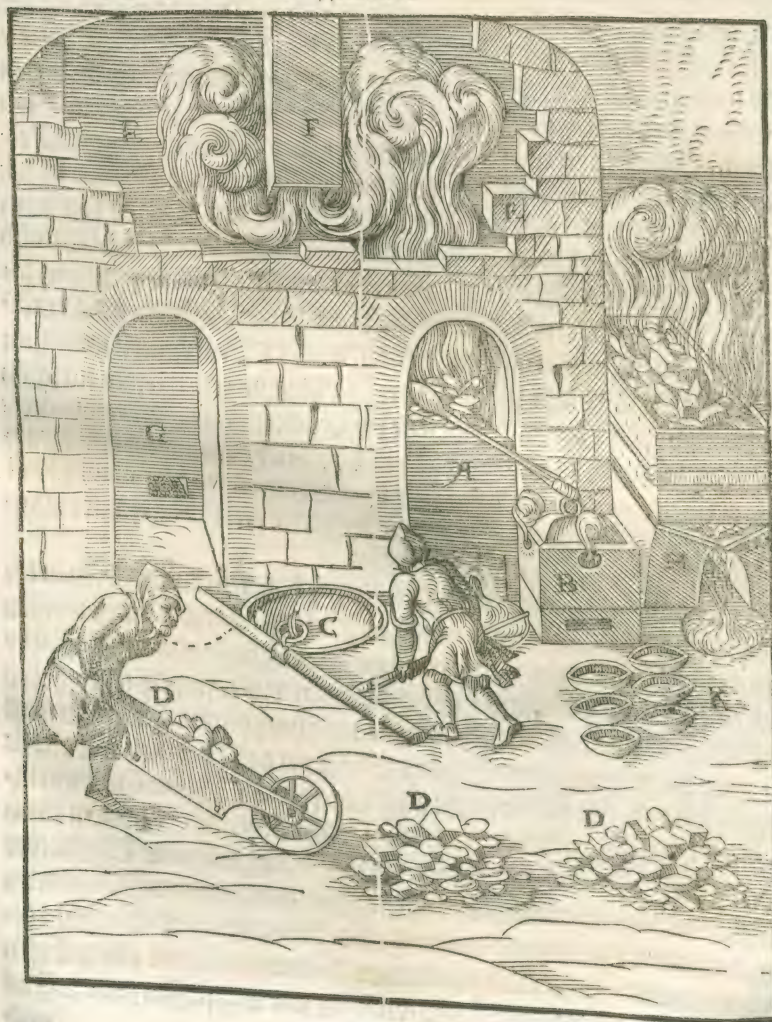
Vom Kupffer Erz.

III

der dem daran gelegte / fleissig nachdenken / daß ich solches / nit auß eine
wahn bericht / sondern im grossen werck in einer prob also recht befunde.

Was dörrlein vnd andere dergleichen sachen seind / die von solchen
Seigern kömen / die kan man gleich wie im der erst von den seigerwerck
gemeldet / schmelzen / vnd zugut machen / vnd ist die form des Schmelz-
ofens / samit dem nebe öfelein formirt / wie diese vorgesezte figur anzeigt.

Der frischofen A. Das neben öfenlein zum pley B. Das frisch stück C. Die ab-
zeilung des abgewegnen Rosts vnd Pley D. Das gewelb zum staub vnd Rauch-
fang E. Der Rauchfang darauf der Rauch zeucht F. Der frischofen one fürwan
G. Der seigerofen H. Die werckpfentlein K.



8 117

Wie

Das dritte Buch/
Wie man das Kupffer zu
Messing macht.

Goslaris
schen Gals
mey.

Den Gals
mey zu zu
richten.

Bdem Messing brennen/wie es zu Kauffin-
gen im land zu Hessen / desgleichen vor der Statt Gos-
lar / vnd zu Ilzenburg am hart gehalten wirdt / brauche
man Goslarischen Galmey / den man auß den schmelz-
öfen allda samlet / da er sich im Schmelzen vom Bleyerth
inn ziehen oder zwölff schichten handt dick anlegt / an andern orten aber
den bergt Galmey / wie der zu Ach / auch inn der Graffschafft Tyrol
vnd sonst anders wo bricht / derselb ist Gelb vnd Grau / vnd wirdt den
Kupfern / daß er die gelb farbe vñ zu Messing macht / zugesatzt / der Gos-
larische Galmey aber muß vorhingeröstet oder gebrannt / vñd auff ei-
ner darzu gemachten / mühlen klein gemahlen werden / als dann richten
sie den ferner zu wie folgt vñd also: Sie nemen des ein theil vñd zwey
teil klein geredener Kolnlesch / drucken vntereinander wol vermischet / vñd
dann gießen sie ein schaff voll wasser oben auff die Galmey / daß es al-
lenenthalben darein kreucht / lassens ein stund stehen / so feucht sichs vnter
einander an / wiewol etliche an statt des wassers Brin nemen / vñd thun
ein wenig Alaun drein / dauon sol der Messing im ersten feuer ein schön
farb bekommen / Darnach haben sie ein Krücken / vñd ziehens wol vnter
einander / einmahl oder sechs / vñd mischen zu letzt ein meßen Gals dar-
vnter / ziehens mit der Krücken noch ein mal oder drey wol omb / So ist
der Galmey bereit / sie machen aber allwegen so viel Galmey mit einan-
der an / als sie auff zween öfen bedörffen.

So sie nun Messing machen wollen / so haben sie runde Ofen in die
erden gemacht / da der windt das feuer durch löcher / die vnten im ofen
sein / treiben kan / in der selben ofen einen setzen sie zugleich acht Töpff oder
Häfen / lassen die wol warm vñd heiß werden / vñd so sie heiß seind / heben
sie die behendt herauf / vñd schütten den Galmey darein / haben ein maß
aneiner darzu gemachten schmalen Schaufel daß sie wissen wie viel sie
nemen sollen damit sie inn solche acht Töpff bey 46. Pfund Galmey ein
theilen / so solchs geschehen / so legen sie oben auff den Galmey in einen
jeden Töpff 8. pfundt klein gebrochen Kupffer / vñd setzen die Töpff wider
hinein / vñd lassen sie neun stunden in grosser glut stehen / auff diese neun
stunden werden genommen anderthalber Kumpff Kolen / So solche ko-
len die bemelten stunden außgebrannt / so reimen sie mit einem Eisen
durch den zeug ein wenig in hafn / vñ sehen wie es geflossen / vñd lassens
noch

noch ein gute stund in seinem fluß vnd gradirung stehen / Darnach he-
ben sie die Zöpff außm ofen / vnd gießen die acht Zöpff / so sie stück Mess<sup>Stück Mes-
sing.</sup> sing haben wollen / alle in eine gruben / vnd so der zeug noch warm ist / zer-
brechen sie dieselben / jedoch daß sie fein dicht beyssammen liegen bleyben /
so bekumpt der Messing eine schöne gelbe farb im bruch / Wollen sie aber
Kessel vnd andere arbeit darauß machen / So gießen sie die Hasen in
grosse stein / die sonderlich darzu gemacht sein / welche man Brittanische<sup>Brittanis-
che stein.</sup> stein heist / (weil sie deß ortsher gebracht werden) zu grossen blettern / dar-
auß können sie nachmals schneiden drat ziehen / vnd schlagen was sie
haben wollen.

Wissen wir pflegen die Messingbrenner / den Messing noch ein mal
einzusetzen / sonderlich so sie die farb höher haben wollen / es geschieht aber
mit keinem vorthail oder frommen / sondern die vnkosten vbertreffen
den zuwachs.

Über diß ist zu wissen / daß der Messing in solchen brennen ein
schweren bekumpt / dann so man in die acht Zöpff 46. pfund Kupffer ein-
setzt / so wechset dem Messing in den Neun stunden 26. pfund Messing an
gewicht zu / daß man widerumb 90. pfund Messing außgeußt / thut auff
einen ofen die woche ober / als auff 14. feuer 3. centen 34. pfund Messing
zuwachs / Etliche Messingbrenner sagen / daß der Goslarische Salmen
im zuwachs mehr bringe / als der Berck Salmen / Aber er mach den
Messing im bruch grälicht / darumb will er mit dem glüen / daß der zeug
in der arbeit nicht reiß / fleissig gewartet / vnd nur mit dem holz flam-
men gegläit sein.

Diß hab ich außs fürchte wie das Kupffer zu Messing gebrannt
wirdt / denjenigen die nichts dauon wissen / vndermeldet nit wollen las-
sen / Wie aber ferner die Kessel geschlagen / vnd der Drat mit dem leib /
vnd am wasser darauß gezogen wirdt / das ist zu Jsenburg auffm Hartz
vnd an vielen orten zusehen.

Wie die Messingöfen / die Brittanischen stein / so wol auch die ha-
sen schauffel vnd hebzang / anzusehen ist / das zeigt dir die nachfolgende
Figur.

Hiermit wil ich das dritte Buch vom kupfer vnd derselbigen arbeit /
samt andern notwendigen berichte darzu gehörig beschloffen haben /
vnd wirdt der Leser / was ihm noch hierin mangeln mag /
selbst ferner nach zu dencken
wissen.

Ein

Das dritte Buch/

Ein ofen darinn der Messing gebrannt wirdt/ vnd wie derselbige inwen-
dig anzusehen ist / vnd die Töpf oder Häfen darein gesetzt werden A. der
Messing ofen welcher in der arbeit ist B. wie die Häfen oder töpf formirt
seind C. die schauffel zu dem Galmey D. die Zang mit der die Töpf in die
ofen gesetzt vnd herauß gehoben werden E. die windlöcher zu den ofen F.
die Britanischen Stein G. der Meister der die häfen einsetzt.



Ende des dritten Buchs.



Das

Das Vierdte Buch.

Das Vierdte Buch begreiff in

sich/das Pley Erz auff Pley zu probiren/ vnd wie die vnschiedigen geringen Pley erz etlicher massen im grossen werck zu schmelzen/ Darnach wie man ein Erz auff Spießglas/ Desgleichen Erz auff Wismut Probiren/vn den Wismuth heraus bringen/ Auch Zien Stein auff Zin/ Quecksilber Erz auff Quecksilber/ Eysenstein vn Stalstein auff Eysen vnd Stal/versuchen sol/sampt etlichen berichte vom Zinseyssenwercken/ vnnnd versuchung des Ziensteins im klein ofenlein/auch von wunderbarlicher eigenschafft des Magneten.



Als die Pley Erz anlangt/ die seind in gemein vnter den Metallischen Erzen wol zu erkennen/ dan sie seind gemeiniglich Grauw schwer vnd Glantzent/ vnd solcher farb/ als wie das Pley an ihm selber ein farb hat/ vnnnd von wegen seines glantz/ glantzertz geneuet wirt/ Glanz Erz. vnd solche glantz farbe Pleyertz seind am reichsten/vn halten ober den halben theil pley. Darnach findet man weiß Pley erz/ gleich einem Sandstein/ desgleichen Weiß Pley Erz. roth Pleyertz wie ein roter derber thoen/ Die beyde seind auch schwer/ Rot Pley Erz. aber nicht so reich am pley/ als der glantz/ Item Gelb Pleyertz/ mit grauw Gelb Pley Erz. vermischet/ das man einen Pley schwenff heisset/ Solche vnd dergleichen Pley Erze werden für die weichflüssigen vnd schmeidigen Pleyerze gehalten/ vnnnd je schwerer sie am gewicht seindt/ je mehr sie auch am Pley geben.

Die Pleyerz aber die arm am Pley seindt/ vnnnd in einer andern Berckart/ als in kiez oder blendt entweder sichtig oder onchtig eingesprenget sehen/ als das Pleyerz zu Goslar/ das dann sehr schwer/ vnd gleichwol in gemein kein sichtiger glantz darinn zusehen ist/ die seindt etwas streng vnflüssig/ lassen sich doch eins theils im puchen vnd waschen scheiden vnd rein machen/ eins theils aber sitzen im wasser fest/ das eins bey dem andern vngeschieden bleibt. Die ontschietliche Pley Erz.

f

Wie

Das vierdte Buch/
Wie man die schmeidigen Pley
 Erz auff Pley Probirn soll.

Ist dem Probirn der PleyErze / muß gleich
 so wol im probirn der vnterscheidt gehalten werden / als
 wie mit andern Erzen / Darumb was reine / derbe vnd
 flüssige Pley erze seind / die Probier also / reib erstlich das
 Erz klein / vnd wieg dauon ab zween Centner / vnd thu
 die in einen Tiegel mit zweymal so viel des flusses / der zu den Kupffer
 Erzen gemacht ist / vnd mit ein wenig Blasgallen / auch ein wenig ge
 feiltem Eysen vermengt / nach dem so thu eben inn Tiegel auch gemein
 saltz eines halben zwerehen fingers hoch / druckts ein wenig nieder / vnd
 deck den tiegel mit einem decklein zu / vnd verstreich die fuge mit einem
 dünnen laim / damit kein kölichen in den Tiegel falle / dann es ist se
 derlichen der Pley Prob schädlich / vrsach der fluß im Tiegel seudt auff
 vnd keme das Pley in ein Korn mit zusanmen / sondern in die schlacken
 körner weiß.

Wann also der Tiegel mit der Prob zugerichtet ist / so setz den in ein
 öfenlein / daß zu dem Kupffer Erzen Probiren gemacht ist / thu feuer
 vnd Kohn darein / vnd wann der Tiegel erglühend worden / so blas mit
 einem handbalek stark zu / daß die Prob ein starke gehlinge hitz bekom
 vnd nicht lang stehen darff / nachmals heb den Tiegel / wann die Prob
 in solcher hitz geflossen / auß dem feuer / vnd laß ihn kalt werden / dann
 schlag ihn auff / so findest vnten im tiegel ein korn Pley / so viel die zween
 centen probier gewicht geben haben / das zeuch nach dem probier gewicht
 auff / so siehestu wie viel Centner des glantz / oder ander geset meidig
 Pleyerze einen Centner Pley geben werden / daß man aber dieser Prob
 gefeilt Eysen zusetzen muß / das geschicht darumb / daß das Spießglas
 daß in dem rohen Pley Erze verborgen ist / das Eysen lieber angreiff
 dann das Pley / vnd so es kein Eysen zuuerzehren hette / so würde es das
 weiche Pley angreifen vnd verzehren / Derwegen an vielen orten in
 grossem feuer alt Eysen / oder Hammer Schlack / Eysen schlacken / oder
 Eysen sinter / im schmelzen zugesatz wirdt / dardurch man denn mehr
 Pley macht / vnd außbringet / als wann man kein Eysen darzu genommen
 auch dienet es darzu / wann etliche Pley im schmelzen müßig vnd v
 reine Pley geben / So werden sie vom zusatz des Eysens rein / dann das
 Spießglas oder vbriger Schwefel / der sich in das Pley im schmelzen
 geben

Dem Pley
 schmelzen
 wirdt eyßen
 zugesetzt.

aber nicht zu sehr verschlacken lassen / sonst würde sich das Bley in die schlacken treiben / vñ dem Kupffer zu wenig Bley bleibe / daß es darnach nicht rein abgieng / So sich nun die Proben recht angesotten haben / so heb sie herauß / laß sie im schirben erkalten / schlag nachmals die schlacken darvon / vñ laß das Bley oder werck / auff der Lappeln in möglicher feld abgehen / doch daß die Proben wie zuvor gelert / nicht erfrieren / sondern recht vñ reinblicken / so bekommstu deinen gewissen halt / Dann solche unreine Kupffer / wann die zum ersten nicht angesotten werden / sondern roh auff die Lappeln ins Bley kommen / so schlacken sie auff der Lappeln / vñ zurreiben sie / dardurch folgendts der halt / weil man die Proben heißer muß gehen lassen / nicht so genau gefunden werden kan.

Ferner kan ich auch zumelden nicht vnderlassen / daß die Lappeln nach verrichter Kupffer Prob / allweg schwerer auß dem Feuer komen / Schwere & Lappeln. als sie erstlich sampt dem Kupffer vñ Bley in Ofen gesatzt seind worden / welches obs wol einem Probirer zu wissen nicht viel nuzet / so ist sich doch / was die vrsach desselben sey / zu verwundern.

Glockenspeiß auff Silber zu Probirn.

Glockenspeiß von alten zubrochen Glocken / so bißweilen Silberreich zu sein pflegt / solle gleich dem schwarze vñ schmeidigen rohen Kupffer auff Silber Probirt werde / allein daß sie von wegen des Ziens so darinnen ist / sich etwas strenger anseut / Derhalben dieser Prob vier schweren bley mehr / als einer gemeiner Kupffer Prob / sol gegeben werden / dannes muß etwas sehrer schlacken als ein roh Kupffer / dardurch dann dem Bley auch mehr abgehet / oder wieg von solcher speiß nur ein halben Centen ein / gieb dem soniel Bley als einem Centen Kupffer gebürt / so schlackts auch rein / vñ behelt nach dem ansieden Bley genug zum abgehen.

Wie man das Silber vñnd Pagament kurnen soll.

Das Silber kurnen geschicht mehrerstheils / wann böß zerbrochen Pagament / oder sonst verbotene münz vorhanden / daß man dieselbe gleichshalts zusammen gießen / nachmals Probiren vñnd in andere weg widerumb vermünzen / vñnd dardurch das böße gelt außrotten kan / solches geschicht also / Wann viel desselben zu kurnen ist / so muß man erstlich nottürfftig / mit Windöfen vñnd Ziegeln / darzu gerüst sein / Wazzu das Silber kurnen nützet.

Das erste Buch/

Warumb
die Tiegel
leichtlich
brechen.

damit man inn grosser mennig vnnnd mit geringer mühe / das Silber oder Pagament kurnen könne. So du nun alle notturfft hast / so setz den Tiegel ledig inn Windtofen / eine gute zwerech handt höher / dann die Eysern Trahlen liegen / vnnnd deck den mit einer eysernen oder tähnern stürzen zu / schütt kohn darauff daß der Tiegel gar bedeckt werde / vnnnd dann auff dieselbigen glüende kohn / laß das Feuer von oben nider angehen / so darffstu dich nit besorgen / daß der Tiegel leichtlich zureisse / wie bißweilen geschicht / wann er in ein gehlinge glut gesetzt wirdt. So der Tiegel also eingesetzt vnnnd das Feuer gar wol nider gangen / daß er durchaus erglüet ist / so deck ihn auff / vnd sihe ob er noch ganz sey / vnd kein riesß hab / welches in der glut bald zusehen ist / Dann setz auch das Silber / so vorhin abgewegen sein soll / hinein / vnd deck den Tiegel wider zu / schütt kohn darauff / vnd gib ihm ein starck Feuer / daß sich dasselbige Silber nider setze / Als dann magstu mehr Silber so es verhanden / in Tiegel hinach setzen / ihm abermals wider ein feuer geben / daß es sich setze / vnnnd also mit dem Silber folgen / biß der Tiegel gar vol wirdt / So das geschehen / so gib ihm Feuer genug / so lang biß das Silber im Tiegel begint zutreiben / So du es nun treiben siehst / so wirff auff das heisse Silber im tiegel / reine geribene lösch von kohn / daß das Silber damit bedeckt werd / rür es mit ein Eysern glüenden hacken wol vmb / vnd schöpff solch Silber als dann mit einem warmen schöpfftiegel / auß dem Tiegel heraus / geuß es in ein kalt wasser.

Rund zu
kurnen.

Holz zu kurnen.

Sollen nun die kornlein rundt gefallen / so geuß solch Silber durch einen nassen Besen / so man aber das Silber zum scheiden kurnen / vnd es hol vnd dünn haben wil / so schwenck das Wasser mit einem holz geschwindt in dem faß herum / vnnnd geuß das Silber in den schwall / so kurnt es sich fein hol vnnnd dünn / oder kurn es vber ein walzen die halb im Wasser vnnnd halb heraussen omblauffe / so wirdt es auch dergleichen hol / Nach vollbrachtem kurnen / geuß das wasser in gefeß herab / vnnnd mach das gekurnt in einem Rüpffern becken obern Feuer drucken / so ist es bereit.

So man aber eine Münz ombgießen vnnnd kurnen wil / soll man in gleicher gestalt den Tiegel inn den Windtofen setzen / vnd erstlich mit dem Feuer angehen vnnnd warm werden lassen / dardurch du sehen kanst / ob er darinn ganz geblieben / dann wo derselb im ersten angehen in der hitz bestehet vnd ganz bleibt / so helt er auch fúrder im gießen wol / wo man sonst mit dem Feuer warten recht ombgeht / vnd achtung gib / daß man ihn im Feuer nit bloß stehen lasse / sondern daß er gleiches
hab

hab / auß vrsach / an dem orth da er bloß stehet / zutreibt ihn die kelt gar leichtelichen / derwegen man auch bißweilen den kolen mit den rührhaken / neben dem Tiegel nider helfen / vñnd den tiegel also baß bewarm muß / So der Tiegel glüend / warm vñnd ganz ist / so setz mit einer Enfern kellen (die sonderlich darzu gemacht sein sol) das Pagament hinein / daß der tiegel hauffig voll werde / vñ oben darauff die stürzen / darnach kolen / vñnd gieb ihm ein zimliches Feuer / so setzt sich das Pagament leichtelich im Tiegel nider / Folg mit der Mäntz nach / so lang biß der Tiegel mit dem geschmelzten gut gar voll worden ist / Als dann gib ihm ein stark Feuer oder zwey / damit dasselbige gut im Tiegel recht warm werde / das sich zu wann es ein schwarzen schaum oben auffwirfft / denselben schaum fain mit ein löcherichten schaumlöffel rein ab / vñnd laß ihn erkalten / Wann er kalt ist / so sieb ihn durch ein härin Sieblein / daß die körner Silber / die sich mit dem staub auß dem Tiegel geschöpfft haben / zu dem andern gekörnt kommen / Den schwarzen staub aber / der durchs Sieblein fället / den behalt / danner ist noch Silberreich / den du Nachmals auch zu nutz machen kanst / Wann nun das gut im Tiegel rein abgeschöpfft ist / so wirff wiederumb rein kolen gestub darauff / gib ihm noch ein Feuer / daß es recht warm werd biß es treybt / Wo das nicht geschicht / so wirdt der halt des kurnts nicht gleich / also daß offemals sich begibt / daß man dasselb / welches ein vngleichen halt hat / noch einmal einsetzen vñnd anderst kurnen muß / Welches dann ohne abgang vñnd schaden nicht geschehen kan / Derwegen zum ersten fleissig acht darauff gegeben / vñnd nicht damit geeilt werden soll. Solches gut daß im Tiegel recht erwarmt ist / mag man gleicher gestalt wie ich oben bericht hab / heraus schöpfen / vñnd durch einen nassen Besen der nicht viel kleiner reysen hab / in ein wasser gießen / oder so daß guts im Tiegel viel ist / durch zween Besen / also / daß man einen vñnd den andern ins Wasser tauchen vñnd darzu brauchen kan / Diß ist das gemeine kurnen vñnd der beste weg darzu / inn welchem das kurnt einen gleichen halt bekompt vñnd sein rund gefelt.

Schwarzen
fain.

Auß der Kellen zu Kurnen.

Eerner ist noch ein Kurnen im brauch / das nennt man auß der Kellen gekurnt / das geschicht also. Laß dir machen eine Kellen von Erden oder Töpfferzeug / die inn die runde innwendig ein wenig weiter als einer guten

F iij

spannen

Das erste Buch/

spannen weit / vnd mit Eysern ringen belegt sey / Also daß der mittlere ring einen langen stil / vnnnd der stil hinten am orth wider ein ring hab / deßgleichen die kellen auff der einen seiten / do das gebläß eingehen soll / außgeschnitten werde / Diese kellen wann man darinnen kürnen wil / sol man für ein starck gebläß setzen / vnd kolen darein geben / Nachmals das gebläß darein gehen lassen / daß sie zimlich erglüe / vnnnd dann das Pagament mit einer Eysern kleinen kellen / oben auff die glüenden kolen schütten / vnd das gebläß immer gehen lassen / so fleust es leichtlich / Trog deß Pagaments immer mehr hinnach / laß es fließen / das thu so lang biß das Pagament so viel du in die kellen hast bringen wollen / alles hinein kompt / rür es wol durcheinander / vnd heb als dann die kellen sampt dem gut darinnen vom gebläß hinweg / fasse die mit dem stil auff in arm / vnd behalt den ring der hinten daran ist / mit welchen man die kellen wenden vnnnd regieren kan / in der handt / vnd kürn also das gut auß der keln durchn Besen / wie zuuor gemelt ist.

Auß der kelle
ist ein schnel
les kürnen.

Diz ist ein schnell kürnen / aber der halt deß Pagaments / wird oftmal nicht gleich dardurch gefunden / vnd gehet im auch mehrer ab / als inn dem andern kürnen / eine solche kellen so oft darauff gekürnet wird / muß man mit einem Laim / der im Feuer wol helt bestreichen / sonst wird das erwarmbte gut durchfließen vnd schaden geschehen.

Wann die
Ziegel brechen.

Es begibt sich auch oftmal / daß ein Ziegel oder keln außlaufft / wann solches geschicht / so kere vmb vnnnd vnter dem wind offen / oder in den Essen fein rein zusammen / vnd vergründ fleissig / das verstehe also / daß du alles zu hauff gekerte / inn ein faß thun vnd wasser darauff gießen solt / Was nun oben darauff schwimmt / das heb herab / guck das trübe schwarzke hinweg / vnd ander wasser darauff / das thu so lang biß das wasser rein vnnnd lauter weg gehet / durchflaube was sitzen bleibet / vnd scheid den groben sandt vnd stein fleissig daruon / stoß das obrige in einem Mörscher / vnd sieb es durch ein härin sieblein / Was zu letzt nicht durchfelt / das behalt / dann es ist gut / was aber durch streubt / das wasch noch einmal in einem langen sicher trog / damit das gute vollent herauß gezogen werde / Dañ wo viel zu kürnen ist / kans nicht fehlen / es muß biß weilen ein vnrath geschehen / daß ein Ziegel außlaufft / welches nachmals ohne abgang vnd schaden / nit gar wider zu recht zubringen ist.



Eine Bleyprob auff einem Tisch oder in der Stuben zu machen.

Du ein solche Prob machen wilt / so muß das Bleyerz zu dieser Prob gar rein vñnd gut seyn / das nimmnd röst es gar lündt / vñnd dann mach ein fluß von zwey theil guten reinen Salpeter / vñnd ein theil kleine geriebne kolen / vñntereinander gemengt / dieses fluß thue zwey teil / vñnd des geröstten Bleyerzes ein theil / in einen Tiegel wol vermischet / wirff ein klein glüends kölein darin / so secht es an zu brennen / vñnd fließt das bley zusammen / daß im Erz ist / Solches ob es wol eine vngewisse prob ist / darauff sich nicht zuuerlassen / so dienet sie doch darzu / daß einer die eigenschafft vñnd natur der mineralien erkennen lernet.

Wie man die Bleyerz zu gut machen soll / die sich im wasser nicht scheiden lassen.

Iewol ich nicht der meynung gewesen / aller ding vom schmelzen zu schreiben / vñnd also die schmelzhen del vñnter das probirn zu mengen / So hab ich doch nicht vñnterlassen können / vom schmelzen der geringen Bleyerze / weil sonderlich daran gelegen / vñnd nicht ein gemein arbeit / sondern vielen vñnbekannt ist / etwas allhie zu melden.

Die Bleyerz die arm seind / vñnd sich im wasser nicht scheiden lassen / sie seind tieffig / blendig / oder stehen in einer andern vñnschiedigen Bergart / die seind gleich wol auch (wñnn man derselben ein grosse meynung hat) zu gut zu machen / Aber nicht durchs gemeine schmelzwerck / vñndern sich vñnd krumen ofen / da die vñnartigen vñnd schwefligen schlacken vom erz / das bley gar leichtlich verzehren / daß schier kein bley / oder doch weit so viel nicht / als inn der kleinen prob gefunden / gemacht kan werden / sondern nur allein auffsbrechliche schmelzen / zu Goslar / wie es sezt im schwang gehet / mit welchem die geringhaltigen Bleyerze des orts / in grosser mennig / vñnd sonst auff keine andere weis (wie es dann

Bistige bley

Die schwefligen schlacken verzehren das bley

Das vierdte Buch/

dann von mir vnnnd andern vielfeltig versucht ist worden) verschmelzt werden.

Damit man aber derselbigen arbeit einen gründelichen bericht haben möge/vnd wie solchen flüchtigen Erzen/im schmelzen zu helfen/so wil ich alhie iren ganzen Goslarischen brauch/den sie im schmelzen mit öfen zurichten/vnd andern pflegen zu halten/kürzlich beschreiben/vnd aber erslich anzeigen/was die Pleyerthe alldazu Goslar für ein art haben/vnd was sie halten/damit man sich in das folgend desto besser richten kan.

Goslarisch
Pleyer.

Die Pleyerthe zu Goslar/seind in gemein ein grau schwarz erz/ auch ein weiß grauer kiez/ mit eingesprengeten kupfferkiez/vnnnd seind durch auß sehr blendig welche blende doch in dem erz nicht gesehen wird/ Aber in dem schmelzen vnnnd schlacken/sindet sie sich sichtiglich/Solch Goslarisch erz helt ein centen des besten (wo nicht sichtiger glantz darinn stehet) vber 16. pfund pley nit/des gemeinen aber/vnter dem kiez vermischet/der nicht dauon zu scheiden ist vnd am meisten bricht/gemeinlich biß in 7. pfund pley/vnd des geringsten noch weniger/auch hat das erz Querk/die auch darinnen eingeflossen stehen/Diß erz wirdt in gar grossen Röstengeröstet/vnd jedem dreyer gegeben/So aber dieselben geröst werden/pflegt ein centen erz in gemein nicht viel vber 5. pfund pley/vnd ein quinten silber zu halten/vngeachtet daß es vor dem rösten mehr helt/das achte ich/komme daher/daß in dem rösten solche erze geröset vnd gut vnter einander kommen/derhalben auch der halt gleicher wirdt/Diese 5. pfund pley vnnnd ein quintel silber/werden des mehrern theils im schmelzen her auß geschmelzt.

Zween
schmelz
öfen an ei
ner well.

Zum andern werden des orts nicht mehr als zween schmelzöfen an eine well gebawt/Es halten aber die Schmelzer dafür/wo mans des wasser als halben haben köndte/daß ein jeder Schmelzofen sein eigen rad vnd wellen hette/were es besser/auß vrsach/daß ein jeder seinger bleß nach dem stercfesten richten köndt/weil sie mit grosser gewalt/vnnnd mit hauffen/wie folgen wirdt/das Erz durch den ofen treiben müssen/Es wirdt aber durch den Schmelzofen/der dem rad am nehesten/aller zeit mehr erz gesetzt/als durch die andern/vnd wo also mehr gesetzt wirdt/da wirdt auch mehr pley gemacht/vnd mit mehrerm vorthail der folen halben.

Schmelz
öfen.

Solche ire Schmelzöfen mache sie innwendig dritthalben mair ziegel tieff/vnd zween ziegel weit/vnd darüber die fürgewendte dritthalben hoch von schiefersteinen/die nicht dicke seyn/daß man den ofen alle zeit/wann man wil/außschlagen kan/von wegen des Galmeyes der darinn

darinnen wechset / wie du hernach hören wirst / dann die Schifferstein des
orths gar wol im Feuer halten : Vnd legen die abzucht darunter zweyer
elen tieff / Creutzweiß / damit sie gegen den Belgen außgehe / wiewol et-
liche abzüchten daselbst / in die Kadstuben ihren außgang haben / aber
darnon halte ich nichts / dann so dieselbigen von den Kadstuben feucht
werden / oder dieselbige feuchtigkeit an sich ziehen / thuts im schmelzen
schaden / Darumb nit wenig daran gelegen / daß die Schmelzhöfen in
rechter weiten vnd höhe sein / auch die abzüchten an ihr recht orth / daß
kein wasser darein kommen kan / auch nicht zu tieff oder zu seicht / geleget
werden / dann so wasser in die abzüchten gehet / wie gesagt / so will sich
der zeug im Herdt nicht recht scheiden vnd arbeiten / schlecht vnd hupffte
darinnen / deßgleichen daß die formen Recht liegen / nach eines jeden
Erzes art vnd gelegenheit / nicht zuscharpff auch nicht zu flach / welche
dann bey ihnen dermassen gericht / daß die Blasbälge recht mitten in den
Zeug in ofen / das ist gleich bey der fürwandt niederblasen / Es haben
aber die Schmelzhöfen zu Voflar gar grosse Schmelzbälge / also daß zu
einem par Bälgen sechs Ochsen heute kommen / dann weil sie das Erz
wie vorgefagt / in groffer meining herdurch treiben müssen / gehört auch
gar stark gebläß darzu.

Den Ziegel im schmelzhofen belangent / der wirdt sonderlich zuge-
richtet / also : Sie legen auff die abzucht ein grossen stein / den nennen sie
den Ziegelstein / auff denselben Ziegelstein schlagen sie einen lämmeru
herdt / mit kleinen schlacken vermengt / vnd darauff wider einen lämmeru
herdt / vnd so der drucken worden / so schleimen sie den zugerichten Ziegel /
(welcher halb im ofen vnd halb heraußen schüssig ist / also daß sein mit-
tel recht vnter der vorwandt stehet) mit gebrantem Erz eines daumens
dick auß / vnd so der auch drucken worden / vnd wol abgewärmet ist / daß
er gar erglüet / So wirdt es im Ziegel so fest als ein Stahl / vnd ist ihr
schmelzhofen biß auff das zumachen bereitet / Es sol aber solcher Ziegel
biß an die schmelzform fünff vierteil einer Elen tieff sein / vnd außers hal-
ben dem ofen sich neigen / damit das Pley vor dem ofen in Ziegel / vnd
nit in ofen zustehen komme.

Wann nun diß alles also zugericht / vnd sie wellen zum schmelzen
zumachen / so schütten sie ein füll faß mit Püchen Kohn / in den warmen
Ziegel / vnd oben auff dieselbigen Kohn / noch drey füll faß mit leichter
Kohnsch / die sie also zurichten / Sie machen an die wäll ans ort hinauß
einen schlegel / wann die wäll ein mal herum gehet / so folt der schlegel
zweymal auff kleine harte oder püchen kolen nieder / die deß schmelzers
Knecht oder fürlaufer / wann er etwan derweil hat / mit der schauffel
vnter

Gebläß.

Ziegel im
Ofen.

Das zumas-
chen.

8

vnter

Das vierdte Buch/

unterschütt / wiewol solches ein langsame rüstung ist / So machen sie doch so viel gestüb darmit / als sie zu zweyen ofen bedürffen / daß sie wölen die wäll nicht gern sehr beschweren / Sie stossen aber gar feinläm darunter / wie man im andern schmelzen mit dem gestüb zuthun pflegt / Solche ihre lesch oder gestüb / feuchten sie erstlich an / vnd demmen oder schlagen sie im Ziegel im ofen / mit etwas schweres / gemeyniglich mit der Eysern kellen nider / daß es dicht auffeinander kompt / Desgleichen vor dem ofen auch / da sie es ein wenig höher machen / damit die schlacken nicht können herauß fließen / vnd lassen unten am ofen ein loch / vnter der vorwand / so man ein aug nennet offen / daß einer fast mit einer hand in ofen greiffen kan.

Das anlaß
fen.

Küpferrne
schmelz for-
men.

Wie die
schichten
gesetzt wer-
den.

Das bley
verbirgt
sich.

Nach zurichtung oder zumachung des ofens / schütten sie oben hinein glühende kolen / vnd andere kolen darauff / vnd setzen dann als bald ihrer schlacken einen trog voll / oder zween himmach / dann wider kolen vnd des gebrannten Erzes darauff / vnd also fort vnd fort kolen vnd Erz / so lang der ofen gehaußt voll wirt / Sie legen auch forn bränd vnd kolen für / jedoch nicht viel / sondern daß nur das gestüb bey der vorwand / da die schlacken herauß fließen / warm bleibet / So munder ofen voll gesetzt ist / halten sie ein weil still / biß das feuer im ofen auffgehet / darnach hengen sie an / vnd fahen an zu schmelzen / vernassen den ofen nicht mit weichen schlacken / wie in andern schmelzen gebräuchlich / haben auch nicht Eyserne formen / sondern Küpferrne / die zimlich weit in ofen hinein liegen / Dann die heißgretigen frischen schlacken / fressen die Eysernen formen / in zwo schichten gar wegl / daß sie den Küpferrigen nicht leichtlich thun / jedoch verzert es dieselben in die lenge auch / vnd also / daß sie in einem viertel jar wider verneuert müssen werden / Ihre schicht zu schmelzen ist 23. stunden / darinn setzt man mit einem ofen bey 66. Centen / oder biß in 70. Centen geröstes Erz / vnd fleußt das Erz wie ein wasser / vnd arbeit sich sehr frisch / wirdt auch sonst nichts darzu genommen / daß allein das gebrannte Erz / Wann der schmelzer mit einer forckel die obere schlack abhebt / die sehr schwer vñ dick ist / so stehen darunter die schlacken gar lauter / dann nimmet er ein groffe Eyserne kellen / vnd geußt dieselben schlacken auß / die sich dann wie ein Bley außgießen lassen / so frisch seindt sie / wie dann die schlacken so frisch vnd hart / daß sie wie ein geschmelzter schlackstein anzusehen seind / Das bley aber / kreucht in schmelzen durch das leichte gestüb vnten in ofen / vnd verbirgt sich also die 23. stunden darunter / verhalten dann die wilden schwefelichten rohen schlacken solches nicht erreichen / noch durch die langwirrige bley fressen vnd verzehren können.

Wann

Wann der Schmelzer schicht macht / so stößt er die fürwand vñ
 ten auff / vñ reißt mit einem Kennenfen das leichte gestüb mit sampt den
 schlacken / die sich darein gesatz haben heraus / vñ weil der Schmelzer
 das gestüb auß dem ofen reißt / so geußt ein Knecht mit wasser siedsam zu /
 damit der Schmelzer für der hitz bleiben kan / vñ wann alles gestüb
 auß dem Schmelzhofen gerissen ist / so greiffet der Schmelzer mit der for-
 ckel unten inn Ofen ins Bley / vñ rüret omb / damit das bley alles zu-
 sammen kompt / als dann geußt er das Bley in herdt / der neben dem ofen
 stehet / vñ sters warm gehalten sol werden / Darauf reißt er das Bley
 scheiben weiß / gleich auff die alte Freybergische art / vñ bringt auß den
 66. oder 70. Centen geschmelztes Erz / inn solcher schicht auß / wann wol
 geschmelzt wirdt / bey 3. Centen Bley / deß heit 1. Centen 4. loth Silber /
 das vñrige Bley vñ Silber bleibt zu rück / vñ in schlacken / vñ wie wol
 es eben viel ist / das also zu rück bleibt / so ist sich doch zu uerwundern / daß
 dennoch so viel auß einem armhaltigen vnartigen Erz kan geschmelzt
 werden.

Das auß
 stossen.

Das auß
 bringen.

So man aber auff solche Goslarische art / sonst auch andere arme
 Bleyerz schmelzen wolt / so gebe man nur gut acht darauff / daß sich das
 Erz frisch arbeite: Wo dasselbige nicht geschicht / so muß man ihm helf-
 fen / daß das leichte gestüb kan die weichen oder gar saigerigen schlacken
 nicht erdulden: Deß gleichen wann das geringe Bleyerz zimlich Sil-
 ber / vñ wenig Bley hielt / daß man in allen schichten / nach gestalt der-
 selbigen Erz / hart Bley zusetz / damit das Silber inns Bley ein zuflucht
 haben kan.

Andere erz
 auff diese
 weiß zu
 schmelzen.

Ferner kan ich auch vñvermelt nicht lassen / daß sich im Schmelzhofen
 der Goslarischen Bleyerz / an allen vier wendender ofen / ein graue
 mit gelb vermenigte Materie / ein jede schicht eines strohalmes dick an-
 legt / die sie Galmey nennen / welche man zu dem Messing machen brau-
 chet vñ zusetz / wie du zu ende deß dritten Buchs gehöret hast: Dieselb
 Materie müssen die Schmelzer nach 8. oder 9. gerhanen schichten / auß
 dem Schmelzhofen stossen / sonst werden die ofen zu eng / daß darnach
 letztlich mit Rath vñ nutz darinn nicht mehr geschmelzt köndt werden.

Galmey.

So viel habe ich vom Bleyerz vñ Bley melden wollen / damit
 ein jeder Berckmann vñ schmelzer / der damit vñbgehen wil / wisse wie
 er ein jeden helfen sol / Dann weil es ein zarte weiche Metall ist / kan
 der im schmelzen gar leichtlich schaden zugesügt werden / vñ ist am tag /
 wo diß schmelzen zu Goslar auff die armen geringen erz / nicht erfun-
 den wer worden / durch welches sie dann / vñnd durch kein ander mittel
 Bley machen / es were solche Statt sampt dem Bergwerck nicht auff
 8 ij kömen /

Die Statt
 Goslar.

Das vierdte Buch/

Kommen / noch so langer erhalten / die nun mehr biß in sieben hundert jar
hero gestanden / vnd nechst Göttlicher hülff noch forthin bestendig sein
wirdt.



Was vom Modt oder Torff schmelzen zu halten sey.

Derwel vor jaren durch etliche Berckleut vnd schmeltzer sargen
worden / als solte man allerley erz mit dem Modt oder torff wie

Des Meers
eigenschaft

met Probiren soll.

Wisset die
flüssigste
metall.

Der Wpff
met Schmelt
zen zweier
ley.

Das vierdte Buch/

Unterscheid
des halts
vñ außbrin
gena.

könig/den zeuch auff nach deinem probirgewicht/ so findestu wie viel ein
centen erz Wyfmet gibet/ Biervol man bißhero den weg nicht finde könn
nen/das man auß dem erz so viel geschmelzt hette/als man im probiren
funden hat. Vnd ist der vnterscheid eben groß/ dann man in der kleinen
prob fast vñ den halben theil mehr pflegt zu finden /als hernach wyfmet
darauß geschmelzt wirdt. Ich achte aber / weil man auß den Zienschla
cken/wie bey denselben Metallmeldung geschehen / im starcken feurwer
das hinderstellige Zien rauß schmelzen kan /es solte mit den wyfmet
graupen auch möglich sein/vnd geschehen können.

Am windt
zuschmelze.

Den wyfmet aber sonst auß dem erz zu schmelzen /da seind zwey
erley weg / der eine geschicht am windt / der ander vorm gebläß / Was
weychflässig wyfmet erz ist / wirdt gemeiniglich am windt geschmelzt/
wie es dann auch also am windt kan probiert werden / vñnd geschicht
dasselbige schmelzen also/ Nim deß erz so viel du wilt/zur puchs in stuf
lein/als die kleinen Welschen nüz / vñnd thue die in Eyserne pfeñlein/
darein man inn den hütten das werck pflegt zu gießen/nacheinander ge
setzt/das sie darinnen zerbreitet ligen/vñnd setze die pfeñlein ins selbt/an
den windt da er wol kan hinzu kommen / vñnd mach ein feurwer vom darr
renholz/ also das der windt den flammen in die pfeñlein auff das Erz
treibt / so fleußt der wyfmet gar leicht auß dem Erz in die pfeñlein / vñnd
wanns fast außgeflossen hat / so rühr mit einem Eysen in dem pfeñlein
das erz vñnd / damit was der flammen nicht zum ersten begriffen hat/
das erz noch begreiffe / vñnd sich herauß schmelze.

Diß ist auff den Wyfmet die rechte prob / auch das rechte schmel
zen/dan hernach solcher gestalt nicht mehr kan darauß geschmelzt wer
den/hebe als dann die pfeñlein vom feurwer / thue das Erz darauß/vñnd
mach mit einem holz den Wyfmet rein / den lasse kalt werden / thue an
der Wyfmet erz in die pfeñlein/vñnd schmelzt fort vñnd fort/ Dieser Wyf
met der also am windt geschmelzt wirdt /der ist der beste vñnd reinest/
vñnd kan desselben solcher gestalt auff ein schmelzen / etliche Centen ge
macht werden/wie du dann solches schmelzen in folgender
figur/ augenscheinlich abgeriffen fin
den wirst.

Die Eyserne pfeñlein A. Das holzfeuer B. Der geschmelzte Wyfmet/
der im pfeñlein rein gemacht wirdt C.





Das ander versuchen oder schmelzen / geschicht in der gestalt / In einen of-
 Puch das Erz so es rein ist klein / ist es aber nicht gar rein / so sen zu
 wasches vor zuschlich / vnd richte ein oflein zu / das vnten einer schmelzen.
 guten spannen weyt / vier spannen hoch / vnd oben zwo spannen ins geuier
 sey / leg hinten einen schwachen balg für / gleich einem kleinen Schmelz-
 balg / darinnen schmelz das Wismutertz oder schlich / mit holz vnd wey-
 chen kolen / vnnnd wanns noch nicht gar schlacken worden / so zeug es auß
 dem ofenlein / in einen holtzern trog / der sonderlich darzu gemacht sein
 soll / darinnen arbeite das glüende erz / hin vnd her / so fleust der wismut
 zusammen / den scheyde von den wismut graupen / vnnnd mach ihn rein.
 Was

Das vierdte Buch/

Zepherfarb Was von graupen zu leht bleiben (beyde vom schmelzen am wind vnd diesem schmelzen) dauon pflegt man Zepherfarb in grosser mening zu machen / die ist blaw / vnd wirdt zu dem glaz dasselb blaw zu serben gebraucht / vnd hin vnd wider auff die Glashütten / verkauft vnd verführt.

Vom Zien.

**Zinstein od
zwitter.**

Er zwitter oder der Zienstein / dauon das Zien gemacht wirt / ist ein sehr schwer erz / vñ doch das metal das dauon schmelzt / wirdt vnter den andern Mettalen das leichteste / vnd ist der zwitter gut zu erkennen / dann er ist braunfarb / welche farb sich ein wenig auff ein kleine gilb zeucht / doch die reichen Zingraupē seind schwarz / auch schön von gewächs / vnd so glat als weren sie polliert / vnd sehr reich am Zin / Wievol offtmals die zwitter auch anderer gestalt / gleich einem Eysenstein / desgleichen einem spissigen wolffram gefunden werden / welchen die alten Berckleut nicht gekannt haben / vnd derhalb mit der arbeit auff gelassen / der nachmals beim Eysenstein am anbruch gefunden / vnd auff bereyt worden / Auß der vrsach wol von nöten / das man die zwitter mit fleiß probiere / obs Zinstein oder nit / viel oder wenig mag geben / damit sich die Berckleut desto bas darnach zurichten wissen.

Es muß aber der Zinstein so wol in der kleinen prob / als in grossen werck vor dem schmelzen nicht allein gebrant / sondern auch auff seine gemacht werden / dann wo er nicht gar rein ist / oder nach nottufft gebrant / so gibe er im schmelzen nicht so viel Zien / als wann er vor rein zugerichtet ist.

Jedoch ist zu wissen / das ein jegkliches Zienbergkwerck im werck den zwitter oder Zienstein auffzubereiten / ein sondere weiß vnd art haben will / des sich wol zu verwundern ist.

Wie der Zienstein auff Zien. soll Probiert werden.

**Zinsteinauf
Zin zu probieren / ein
ungewisse
prob.**

Eswol das probiren des Zinsteins / wie viel engentlich ein Centen helt / ein ungewisse prob ist / so kan man doch dardurch so viel erlernen / das man dennoch wisse / ob der Zienstein gut oder gering sey / desgleichen was bey lauffig an Zien könne gemacht werden / welches dann

dann hierinn der rechte hals ist / vnd seind die breuchligesten weg hierzu
zugebrauchen / wie hernach folgt.

Erstlich wann du von den Zwittern oder auffgepuchtem Zinstein
eingemeine prob hast genommen / so reib die gar subtil / wiege davon
ab / nach deinem probirgewicht / so viel dich dünckt / vnd zeuch das abge-
wegene zu reinem schlich / vnd wiege denselben auch / setze ihn als dann
in einen Probierofen / auff einen schirben / vñ röste den in zimlicher glut /
vnd so er kalt worden / reib in wider / sicher das taube in einem sichererog
daruon / vnd wiege den reinen schlich abermals / vnd hab allwegen gut
acht darauff / wie viel dem schlich abgethet / Das rösten vnd sichern / thue
ein mal oder vier / biß der stein gar rein ist / vnd ihm nichts mehr abgethet /
so ist er zum probiren bereyhet / Dieses bereyten Zinsteins wiege zween cen-
ten ab / vñ vermenge darunter klein gerieben bech / vnd nim einen gläsen ^{In den} ^{folen.}
den häseln / oder linden kolon / oder eine andern / der im feuer nit springt /
sondern ganz bleibt / laß den in einem sand kalt werden / vnd schneide dar-
ein ein falzen / vnd vnten an die falzen ein grüblein / darein thue den ver-
mengten Zinstein / oben auffsbreyte ort des falzes / vnd lege auff densel-
bigen kolon / ein andern kolon / der gleich so bereyhet sey als der erst / vnd der
auch vnten vnd oben ein loch hab / daß einer mit einem Blasbalg zwi-
schen hinein kan Blasen / vnd verkleibe auff beyden seytten die kolon / daß
sie beyssammen bleiben.

So es nun also zugerichtet / so lege ihn mit sampt dem Zinstein in
ein kolon feuer zimlich schäffig / also daß der Zinstein oben / vnd das
grüblein / darein das Zin fließen soll / vnten zu ligen kommet / lege gläsen-
de kolon darauff / vnd blase mit einem Blasbalg zu / also daß der blas
gleich in den kolon / darinn der Zinstein ist / stehet / so fleust das Zin mit
einem frischen flammen auß dem Zinstein / in das grüblein / Dann so
hebe den kolon herauß / vnd lasse ihn kalt werden / vnd wiege / wie viel die
zween Centner des bereyten Zinsteins / Zin geben haben / nach dem kan-
st du deine rechnung machen / wie viel Centner der gemeinen zwitter einen
Centner Zin geben / Diß achte ich für die beste vnd gewisse prob.

Darnach kan man den zubereyten Zinstein abwegen / vnd mit dem ^{Nit dem}
fluß / von Salpeter vnd Weinstein gemacht / vermengt in einen Tiegel ^{fluß.}
gethan / vñ mit salt bedeckt / in einem ofenlein gleich den Kupfferertz mit
dem gebläß ansieden / allein daß mander prob ein starcke jelinge hitz ge-
be / dann das Zin verbrennet im langen feuer gar leichtlich / damit fin-
dest du auch wie viel der Zinstein beylenffig Zin helt.

Item so haben die Zinsmelzer auff den gepuchten vnd gewasch-
nen ungebrannten Zinstein ein sonderer prob / Nemlich / sie lassen ein ^{Auff jelins}
h ^{Ger glut.}
schauffel

Das vierdte Buch/

schauffel gar glüend werden/darauff streuen sie den Zinstein/was nun darauff liegen bleibt/vnd nicht daruon spraget/auch sich ferbe/den halten sie für guten Zinstein/Ist aber viel falsch darunter/so sehen sie dasselbig dardurch auch. Achte derhalben für breuchlicher/dass man den Zinstein auff die weiß/wie jetzt gesagt/probire/weil er am besten dardurch zu erkennen/ob er reich gut oder nit gut sey/vnnd was man beyleustig darauff machen könne/doch für diejenigen/die mit solchen nit viel umgegangen/oder nicht guten bescheyd wissen/seind die ersten proben zugebrauchen besser.

Wie der Zinstein in den kleinen öfenlein zuuersuchen sey

Nun der Zinstein rein gemacht vnd gebrant ist/kan man ein halbs oder gankes pfund oder zwey/darvon abwegen/vnnd durch die klein öfenlein setzen/gleich wie oben von der Kupfferprob vnnd bleyprob gelehrt ist/vnd mit dem gebläs/ohne einigen andern zusatz schmelzen dardurch kan man auch eygentlich sehen/wie viel der Zinstein gibt/Alle innerck/so man den Zinstein durch das öfenlein setzt oder denselben schmelzen will/soll man ihn naß darein setzen/vnd kleine vnd weiche kolen darzu brauchen/dann das Zin mag so viel hitz nicht leiden/als Kupffer vnd andere metallen.

Vom auffpuchen vnd auffbereyten der zwitter.

Nun neben kan ich vngemeldet nit lassen/dieweil im auffbereyten der zwitter gemeiniglich nicht so viel Zinstein gemacht/vnnd darvon gewaschen kan werden/als man bey laufftig in der kleinen prob findet/welches ich allein dem üblichen vnd langhergebrachten puchen/in dem die Puchstempffel nicht dermaßen fallen/als ich oben in der bleyarbeit berichtet habe/schuldte gebe/vnd achte es solte dasselb andere puchen/obs schon noch zur zeit auff das zwitterwerck nicht versucht vn̄ angerichtet ist worden/zu auffbereytung derselben/nicht vndienstlich sein/sondern mehr zinstein dardurch erhalten werden/vnd ist der vernunft gemess/weil es dem bleyerz fürträglich wärde es mit dem zwitter oder Zinkerz auch thun/Solches stelle ich vñ nem jeden zu seinem bedenden vnd gefallen.

Es kompt oft manche tregliche arbeit/durch verſuchen an tag/die
vnuerſucht/auch mit nachtheil vnd ſchaden/dahinden bleiben/wie dan
neuelicher zeit das ſchmelzen / auff die alten verleguen Zinſchlacken/
auch auff eine neuwe weiß / daß man dieſelben nit durch die zwitteröfen
wie zuuor / ſondern ober ein gemeinen ſchmelzofen / der ſonſt zur rohen
ſchicht gebrauchet wirdt / ſchmelzet / vnd immer herwider ſetzt / vnd dar-
auß nicht allein viel / ſondern auch gut Zin machet.

Alle verles-
gne ſchlacke
zu ſchmel-
zen.

Daß aber die ſchmelzer in gemeyn auß ein feſſel Zinſtein / nit ſo
viel Zin mache / als auß dem andern / das iſt nicht / wie ich acht deß bren-
nens vnd auff bereyten / ſondern ihres ſchmelzens ſchuldt / ſonſt würde
nicht ſo viel Zien auß den ſchlacken / wie jetzt gehört / können geſchmelzt
werden.

Dem Leſer muß ich ferner vermelden / daß ich in dem Zinſtein auff
zubereyten vnd ſchmelzen / dieſen gedanken hab / die weil es dann ein
mal gewiß / daß auß den gemeynen zwittern / im groſſen als mit dem jetzt
üblichen puchen vnd ſchmelzen / nicht ſo vil Zin gemacht / wie in der klei-
nen prob gefunden wirdt / auß vrsach daß im puchen vnd hernacher im
ſchmelzen / wie oben dauon gemelt ſchaden geſchicht / So folgt hierauß /
daß zu ſolchem auff bereyten vnd ſchmelzen andere beſſere weg köndten
oder möchten erfunden werden / vnd meines bedünckens / auff dieſen
weg zuuerſuchen ſein.

Auß den
zwittern
wird das
Zin nicht
ſellig ge-
macht.

Nemlich / die weil das Zin im ſchmelzen noch weniger leiden kan /
vnd im ſewer flächtiger als das bley iſt / vnd dem guten reinen Zinſtein
im puchen / vielen brennen vnd waſchen / ſo wol abgehet / als dem Bley-
erz / Bedünckt mich daß es rathſamer / vnd wol zuuerſuchen were / daß
die Zinſtein für nicht gelaffen / dann auch wol gebrannt / vnd nicht halb
ſo rein gemacht würden / als zu dem ſchigen breuchlichen ſchmelzen /
folgens ober das leichte geſtüb mit ſtarckem gebläß / auff die Goſlari-
ſche art geſchmelzt / darunter ſich das Zin / für den ſchlacken vnd groſſer
hit / verbergen vnd ſicher bleiben köndte / Vnd wer kein zweyffel / daß
durch dieſen weg (auß einem ſechzig zwittern zuuerſehen) mehr Zien
würde gemacht werden / als inn gemeynem brauch deß ſchmelzens /
In betrachtung / wie geringhaltig die Goſlariſchen Bleyerz ſeind /
wie oben auch darvon geſchrieben / die ſich im waſſer nicht ſehen /
noch rein machen laſſen / Sondern das bley / ſo weit darinnen außge-
theilt / daß / wie gehört / ein Centen in gemeyn / nur fünf pfunde Bley
helt / gleichwol ongeachtet deß geringen haltes / vnd der vielen blande / die
das Erz hat / welche ſich nicht wegk röſten laß / vnd in keinem andern
ſchmelzen Bley kan darauß gemacht werden / dann durch deß orts

Was auß
die zwitter
ferner gas
verſuchen
wer.

Goſlariſch
ſchmelzen.

h ij

wunder.

Das vierdte Buch/

wunderlichen schmelzen/ So eracht ich/ daß diese versuchung one frucht nicht solte abgehen/ vnd wie gemelt/ gar wol zuuersuchen wer/ jedoch stell ichs zu eines jeden bedencken vnd gefallen. Aber wann die Gosslarische art des schmelzens/ hierzu nit solte versucht werden/ So weiß ich wol/ daß es sich/ durch ihre schmelzköfen/ also zu schmelzen/ keines wegs schicken noch leiden würde.

Zin bericht vom Zin- seysen werck.

Er Zinseysen seind sehr viel/ eines theils reich/ vñ eines theils arm am stein/ vnd wird im waschen des wercks/ sehr grosser schaden gethan/ durch die grossen wasser die die Seyffner dazu brauchen/ welche des Zinsteins/ der aller rollig vnd subtil ist/ so vil verführen/ daß noch beyzwo/ drey/ oder mehr meylen/ vnterhalb am wasser/ Zinstein gesichert wirdt/ Were meines bedünckens viel rätlicher/ weil des seysen wercks in gemeyn/ ein voller bergkrog/ fast ein loth reinen Zinstein gibt/ daß solche werck ober die siebarbeit gesetzt vnd gewaschen würden/ Dann ein Wescher/ so fern er mit der Siebarbeyt recht umbzugehen weiß/ kan einen tag so viel durchsehen/ als zween jungen zutragen können.

Es muß aber solch durchsehen in ein faß mit wasser geschehen/ welches vnten am boden ein loch hab/ daß der schlich dardurch/ vnd auff ein plaen herdt falle/ vñ gleichwol allwegen/ sonil ander wasser oben ins faß zugehe/ daß es in stetter völl bleibe/ damit würd der zinstein obern plaen herdt stat getrieben/ rein gemacht/ vnd auffgehoben.

Durch diese arbeit/ so ein tag in 400. bergkrog voll durchgeseht vnd rein gemacht würden/ darzu man ober vier Personen nit dörffen würde/ solt ein woch fast zu ein halben Centen Zin reiner Zinstein gemacht vnd gesamlet werden/ daß were dann mit besserem vorthail gearbeytet/ dann wie man sonst pflegt/ doch stelle ichs gleicher gestalt zuuersuchen/ vnd dem ferner nachzudencken/ einem jeden zu seinem gefallen.

Das Zin zu probiren/ ob zusag darbey sey.

Im rein Zin/ in dem gewiß kein zusag sey/ vñnd geuß dann in einen darzu gemachten model/ ein runde kugel/ schneid den anguß sauber ab/ Nimb darnach das ander Zin/ welches du dar

dar gegen probieren wilt / vnnnd geuß auch dauon / in den vorigen model /
einerunde kugel / schneidt gleicher gestalt den anguß rein ab / als dann
wiege die lecht gegossene kugel / gegen der ersten / als dem reinen zin / sind
die kugeln am gewicht einander gleich / so werden sie für einerley zin ge-
achtet / Ist aber die ander kugel schwerer als die erste / so ist ein zusatz dar-
bey / entweder im schmelzen dareinkommen / oder hernach darzu gesetzt
worden / Dann je leichter das zin ist / je besser vnnnd reiner es ist / wie viel
aber der zusatz in dem zin sey / eygentlich zu wissen / zu dem gehöret ein ^{Das leichte} zin das bes-
sonderlich darzu gemachtes gewicht. Wann nunder zusatz also gewiß
erforscht werden soll / so muß zu solcher Prob gleich das reine zin entge-
gen gewogen werden / dauon gearbeytet vnd das zinen gefest gemachte
werden / dann das zin hat auff den vnterschiedlichen Bergkwerger / ei-
nen vnterscheid an den schwern / inu gleicher größ / gleich wie vom kupf-
fer gemeldet / sonst wüdt die Prob nit zutreffen.

Erz auff Spießglas zu Probieren.

Als Spießglasertz ist ein schönes schweres Erz / fast einem
bleyglantz gleich / doch spissig / welches in Teutschlanden / vnd
im Königreich Beheimb / in zimlicher grosser anzal gefunden
wirdt / wiewol einsreicher vnnnd besser dann das ander / Dieweil man
dann solchs zu etlichen notwendigen sachen haben muß / will ich / wie
dasselb zu probieren sey / allhie auch melden / vnd geschicht am besten al-
so / Nimb des Erzes / als die haselnuß groß gepucht / 2. oder 3. pfundt /
thus in einen topff / der vnten einloch hab / vnd mit einer stürzen bedeckt
sey / setz den auff einen andern topff / verstreiche die fugen / daß sie nicht
von einander fallen / setz sie zwischen Ziegelstein ins feuer / der gestalt /
daß der vntere das feuer nicht sehr berüre / sondern kühl / vnd nur der ober
in der glut stehe / den man dann wol erglän sol lassen / so fleußt das Erz
gar leichtlich / vnnnd das Spießglas dauon / durchs loch in vntern topff /
dañ laß es erkalten / vnd nimb das Spießglas heraus / so sihestu wie viel
die eingesetzten pfundt erz / Spießglas geben haben / darnach du dich
dann wirst zurichten wissen.

Vom Quecksilber.



Als Quecksilbererz / ist ein schön roth vnd ^{Quecksilber}
Braun Erz gleich einem Rothgüldigen Erz / eines ^{Erz.}
theils gediegen / eines theils ins Gebirg eingesprenge /
Dieses Erz zu Probieren / kan nicht in einem offenen
feuer /

Das vierdte Buch

feuer/gleich wie man mit andern erz zuthun pflegt/geschehen/oder her
auß geschmelzt/sondern gleich einem Spiritu/in einer starcken Distil-
lation dauon getrieben werden/ Derhalben dann auch sein metall im
feuer gleich einem Spiritu flüchtig ist.

Wie man das Quecksilbererz/ auff Quecksilber probiren soll.

Die beste weiß/das Quecksilbererz zu probie-
ren ist/das man desselben ein halbpfundt oder weniger/
in eine Retorden/oder ander Instrument wol verlutirt/
klein als die halben haselnuß groß zurstossen einsetzt/vnd
den Spiritum in ein ander vorgelegtes Instrument ins
wasser/oder in die feuchte treib/so resoluit sich der dampff oder Spiritu-
tus/in der kelt oder nesse als baldt in Quecksilber/ In manglung aber
der Retorden/kann man ein wolbeschlagne glaskolben darzu brauchen/
vnd auff den kolben einen helm setzen/der zimlich oberhengt/in welchem
wasser gegossen sey/vnnd die fugen allenthalben dermassen wol verlut-
irt/das kein Spiritus herauß gehen mag/als dann setze man die Re-
torden oder den kolben in ein öfenlein/vnd Feuer mit holz erstlich sitzam
an/hernach das Feuer gestreckt/so treibt sich das Quecksilber vom erz in
die kelt oder nesse/Doch wann der recipient in der kälten stünde/das er
nicht sehr warm würd/were es besser/dann das Quecksilber liebt die kelt
vnd feuchte/vnnd fleucht die hitz zum heftigsten/Wann du nun in dem
probieren Quecksilber gefunden hast/so wiege es wie viel das eingesetz-
te erz geben hat/darnach du dann ferner dein rechnung machen kannst.

Was aber anlanget das Quecksilbererz/im grossen werck zu schmel-
zen/das geschieht also/man puchet das erzstuslein weiß/als die hasel-
nuß groß/vnd thut solchs in sondere darzu gemachte krug/vnd inn jeden
bey vier pfunde/darnach richtet man einen ebenen herdt zu/von feuchter
kolenleisch/darein setzt man runde schirben/drey zwerch finger tieff/ein
nacheinander/vnnd stürzt darauff die gefülten krug mit dem erz/vnd
demnets mit dem feuchten gestüb/vmb den schirben vnd krug wol nider/
dann macht man ein holzfeuer darauff/so fleucht das Quecksilber die
hitz/vnd sucht die kelt/welches man dann alles vnten im schirben
findet.

Wie nun solche arbeit im grossen werck gehet/das ist bey vns an vielen
orten in Teutschlanden/auff den Quecksilber Bergwercken zusehen.
Von

Von Eysen vnd Stahlstein zu erkennen vnnnd zu probieren.

Der Eysenstein der ist braun / vnnnd zeucht sich seine farb dahin /
daß er in gemeyn fast einem verrostten Eysen gleich siehet /
Der beste vñ gar reiche Eysenstein aber / der frisch ist / des farb
ist blawlecht / vnd vergleicht sich einem gedignen Eysen / Etliche Eysen-
stein seind Magnetisch / die durch ihre Natur das Eysen sichtiglich zu sich
ziehen / welches / wie auch hernach berichtet wirdt / auß ihrer beyder ver-
borgner hitz herkommet.

Wie man probieren soll / ob ein Eysenstein reich am Eysen sey.

Esolche vnd dergleichen Eysenstein / kan man
durch kein andere weiß leichter vnd baß probieren / ob sie
reich am Eysen sein / dann durch den Magnetenstein.
Darumb so du den Eysenstein versuchen wilt / so röst in
(wiewol ihn etliche vngeröst nemen) reib ihn klein vnd
nimb einen guten Magneten / welcke oder zeuch den darinnen herumb /
so hengt sich der gute Eysenstein aller an den Magneten / den streich mit
einem Hasenfuß herab / vnnnd hebe widerumb mit dem Magneten den
Eysenstein auff / so viel du auffheben kanst / vnd so zu letzt was ligen blei-
bet / daß sich nit auffheben wil lassen / das ist taub / vnd nicht guter stein /
hiemit kanstu sehen / ob ein Bergkirt Eysen hat / oder ob ein Eysenstein
reich oder arm am Eysen sey / Dann wie gemelt / so hebt der Magnet
kein andere metall auff / dann allein Eysen vnd Stachel.

Der Stachelstein aber / der ist dem Eysenstein an seiner farb gar Stachels-
vnd gleich / vnd sihet etlicher gleich wie ein gelblicher spadt / den hebt der ^{stein.}
Magnet roch / wie auch etliche Eysenstein / gar nicht auff / So man aber
den Stachelstein röstet / so ferbt er sich / daß er dem reichen Eysenstein an
der farb gleich ist / dann hebt der Magnet denselben gar gern / vnd noch
eher vnd lieber / als den Eysenstein / Wie dann das Eysen in langwiriger
starker hitz / mit harten oder bächenen kolen / Im verborgner Gluct /
ohne abgang / zu gutem Stachel kan gemacht werden / Vnnnd der
gemeyne

Das vierdte Buch/

gemeine Stahel/durch das offte schmiden vnd schweissen / wider Eysen wirdt.

So durch solche prob/durch den Magneten befunden wirdt / das der Eysenstein gut vnd reich ist / so können dann die Hammerschmid mit ihren zuschlegen / denselben im grossen feurwer ferner probiren vnd versuchen.

Eysenstein
schmelzen.

Die weil aber der Eysenstein gar grosser hitziger natur ist / leßt er sich mit einem solchen schlechten feurwer / dadurch man goldt vnd silber schmelzt / nicht flüssig machen noch schmelzen / sondern es muß ein starker hitz / vnd grösser feur da seyn / Vnd so er dann mit solcher grosser hitz / zum fließen also gezwungen wirdt / das auß dem eysen / ofen vnd andere Instrument könne gegossen werden / so fleucht sein hitziger schwefel / des mehr theils von im / das auch das Eysen / das dauon geschmelzet wirdt / etlicher massen auß seiner substanz kommet / Also wan gleich dasselb mit neuwem Eysenstein im feurwer erfrischt wirdt / so gehet im doch gleich so viel ab / als es im ersten schmelzen / von seiner substanz verloren hat. Wann aber der Eysenstein mit den hohen ofen / oder zu Rennwercken / mit rechtem zusatz / wie es ein jeder Eysenstein erfordert / geschmelzet wirdt / so leßt es sich schmiden / jedoch wirdt das zwier geschmelzte Eysen das beste vnd schmeidigste zur arbeit zu gebrauchen.

So viel habe ich vom Eysenstein / wie man denselben / ob er Eysen geb / im kleinen werck probiren kan / melden wollen / Wie aber das Eysen zu einem Croco Martis, Desgleichen auß dem verrösten Eysen vntzil könne gesotten werden / dauon die Philosophi viel schreiben / Auch das Eysen mancherley art künstlich zu ecken vnd zu herten sey / das gehört alles inn meinen bericht / zum probiren der Metallen nicht / Sondern mag der Leser solches in andere weg ersuchen.

Vom Magneten.

Die weil inn diesem meinem vierdten Buch / hie inn probierung des Eysensteins / des Magneten gedacht wirdt / muß ich von desselben natur vnd wunderlicher eygenschafft (weil vnter allen Edelgestein keiner ist / der sein krafft eusserlich also erzeigt als er) auffss kurtze dem Leser zuuernemen geben / was Serapion / ein alter Philosophus dauon schreibt / Nemlich in seinem Buch de Simplicibus & Mineralibus, meldet er vom Magneten also.

Nimb

Nimb den Magneten (spricht er) leg ihn in ein irden gefeß / vnd
thue viel vngeleschten kalch darzu / vnd verlutir das gefeß / oben mit
Gieps / vnd dann mach ein groß feurwer vnter das irden gefeß / vnd laß
in der hitz stehen / so lang biß das feurwer durch das irdingefeß gehet / daß
es wol erglüet / darnach so setze das irdingefeß mit der Materj in einen
Töpfferofen zu brennen / biß die verlutirung verzehret wirdt / zu einem
schirben / Dann nimb den Magneten auß dem gefeß / vnd versetz in wi-
derumb mit dem vngeleschten kalch / drey oder vier mal / vnd laß ihn
brennen / als zu vorn / vnd so man ihn zum vierdten mal auß dem Töp-
ferofen genommen hat / so halt den Magneten an einen solchen ort /
daß er von keinem windt / wasser oder tauw / auch anderer feuchtigkeit
berührt wirdt / so lang biß er erkält / Darnach puch ihn zu kleinen stuf-
lein / vnd setze zu dem Magneten gelben schwefel in gleichem gewichte /
damit ist der Magnet zugerichtet / Vnd so man als dann nur mit wasser
daraufftröpfelt / so sehet auß dem Magneten ein groß feurwer / daß alles /
was es berührt / verbrennen thut.

Solches schreibet Serapion / ob welchem sich wol zu verwundern /
daß solches der Magnet thun solle / Die weil es aber gewiß ist / daß der
Magnet ein verborgne hitz inn sich hat / die niemandt eusserlich sehen
kan / oder an ihm innen werden / dann allein das Eysen / daß vnter allen
andern Metallen nur allein seiner natur / vnd auch von gewaltiger hitz
ist / welchs auß dem abzunehmen / daß es im feurwer / seine grosse hitz / vor
andern Metallen / augenscheinlich im schmelzen sehen leß / also daß auch
die flammen vnd brennende funcken stückweis dauon fallen / so will
ich solches deß Serapions meynung nicht widersechten / daher liebet der
Magnet das Eysen / vnd das eysen den Magneten so hefftig sehr / als die
beyde einer natur sein / vnd von einander gezeugt / dermassen / daß er / der
Magnet / ganz begirig auffß eysen ist / vnd solchs mit ganzer krafft an
sich zeucht / dagegen das eysen sich auch gegen im / gleich wie lebendig er-
zeigt / vnd von stund an an ihn springt / vnd hengen bleibt.

Es wirdt auch der Magnet Segelstein genant / darumb daß die
Schiffleut sich auffm wasser oder Meer / wann sie fern vñ weit schiffen
wollen / sich allein nach ihm / als einem wegweiser richten müssen / Nem-
lich nach dem zünglein in den Compast / mit dem Magneten bestrichen.
Dann so wirt auch der magnet / zu den Compastzünglein / welche fürnem-
lich auff den Bergkwerger / in den gruben / zu der herrlichen vñ lobwirdt-
gen kunst deß Marckscheidens / vñ dann in gemeine Sönen Compast
nützlich gebraucht. Hiemit will ich das vierdte Buch / vmb kürz willen /
auch beschloffen / Vnd wölle der Leser an diesen mein bericht / dißmal ein
genüg haben.

Das

Das fünffte Buch.

Das Fünffte Buch

In dem fünfften Buch wird be-
schrieben/die Salpeter erden/ihre engenschafft/vnd wie
sie zuerkennen/auch wie laugen dauon gemacht/vnd zum wachsen ge-
fotten/nachmals der rohe Salpeter geleutert/vnd das Saltz dauon
geschieden/vnd rein gemacht soll werden/Sampt einem sonderlichen
anhangendenbericht/wie die schwache Salpeterlaugen/am Salpeter
zuuerreichern/vnd mit besserem vortheil zu sieden sey. Item wie man die
tieß auff vitril/die Alaun Erzauff Alaun/dergleichen
alle Brunnen auff Saltz probie-
ren soll.

Vom Salpeter.

Warumb
das Salpe-
ter siede hie
ein beschrie-
ben wurde.



Dieweil der Salpeter zu den vorher-
schriebenen sachen/Sonderlichen zum Scheiden
wasser brennen/viel gebraucht wirdt. Der-
halb ein jeden/der sich solcher arben-
brauchen/von nöthen sein will/das er auff
wenigst/den Salpeter selbst leutern/vnd
vom Saltz reynigen könne/So will ich densel-
bigen/vnd andern liebhabern natürlicher ding
hie in diesem fünfften Buch/einen rechten vnd außführlichen bericht
thun/was Salpeter für ein Species sey/wouon er gemacht/auch wie
er gefotten soll werden/damit er im fall der noth/zu seinem gebrauch
denselben selbst machen könne.

Der Salpeter ist ein Steinsaltz/welcher ein schnell kaltes feuer
inn sich hat/Derhalb zu vielen sachen/sonderlich zu den scheidungen/
dauon ich in meinem vorigen Büchern geschrieben/neben dem groffen
gebrauch des Büchss Pulffer machens dienlich/vnd des nicht en-
rahten kan werden/Er wirdt aber auß mancherley erden/
wie hernach folgt/gemacht.



Welche erden zum Salpeter sieden dienstlich vnd gut ist.

Die beste erden / die am Salpeter am reichsten / vnd nicht viel saltz hat / ist die erden / auß den alten verlegne Schaffställe / die fast treug / vnd nicht naß ist / Die andere erden / die auch guten Salpeter gibet / ist der kalch oder läim / von den gar alten Mauren / die an einem ort / oder in einer Statt / da das erdtrich desselben landes / an ihm selbst Salpeterisch ist / nit fast zu naß am regen / auch nicht gar allwegen treug gestanden haben / sondern bißweilen feucht worden / vnd dann die Sonn wider daran hat scheinen können / Nach dieser ist die erden / die von zerbrochenen Kalchmauren / da man häuser eingerissen / vnd solchen schütt auff die gewelbten Keller geschütt / vñ etlich jar allda gelegen hat / die beste / solche erden wirdt derhalben für gut geacht / daß sich der dunst auß dem Keller / durch das gewelb darein ziehen kan / vnd dann von oben herab / von wegen des teglichen gießens / auch feuchte / vnd der Salpeter also darin generirt wirdt / Vnd ist solche erden am tieffsten auffzuheben / dann sie ligt von oben nieder / biß auff das gewelb gut / welche durch obgemelten weg / wie tieff man die erden nemen / probiert werden soll.

Auch ist alle erden / in vngespflasterten Häusern / Kellern / oder Kamern / die alt vñ lang gelegen hat / gut / Aber wo die nit auff Kellern ligt / ober ein spann oder halbe elen tieff / nicht gut auffzuheben / darumb muß die probiert werden / Allein das soll man berichtet sein / daß die örther des landes / da man Salpeter sieden will / an im selbst auch Salpeterisch sein / oder eine Natur zum Salpeter / daß sich derselb darum wirckt / haben müssen.

Das seind fürnemlich die örter / welche in guten ebenen felden / vnd läymichten landen liegen / Darnach ist alle die erden / inn den vngespflasterten alten Roßställen / die alten verlegne Kriechhallen für den Stier / wann dieselbigen durch graben werden / damit die Sonne darinnen wirken kan / desgleichen die alten antritt / die erden auß den Bräu vñ Ferbheusern / vnd von denen orten / da man mit Alammischen fetten ding gen viel vmbgehet / Item auch die alte aschen / die von Seyffensiedern vñ Gerbern / in Hallen für die Stadt wege gestärket / vnd alle andere aschen dauon laugen gemacht wirdt / zum Salpeter sieden zu gebrauchen / Allein daß solche erden fast alle viel Saltz geben / welches dann im sieden verhindert lich ist.

Das fünffte Buch/

Wie die Salpetererden soll
probiert werden.

Die Salpeter Erden / auch alle andere salzhige erden / soll man
folgender gestalt probieren / Nemlich / nimb die erden / thue sie
in ein feßlein / geuß wasser darauff / das ein zwerch hand hoch
darüber stehe / laß zwö oder drey stund also stehen bleiben / dann laß lau-
ter abtrinnen / vnd behalt die laugen.

Dann nimb ein weglein / welches sonderlich darzu gemacht / vnd
zimlich schnell sey / also daß es ein halb pfund probiergewicht ziehen kan /
Vnd hab dann zwey messinge oder küpferne dünne gleich schwere schä-
lichen / setz in jede wag schal eines / leg in das eine den centner deines pro-
biergewichtes / in das andere schälchen / tropff von der gemachten laug /
mit einer messerspitzen oder mit einem kleine löfflein / ein tröpflein nach
dem andern hinein / biß so lang du eine centner laugen abgewegen hast /
Dann hebe mit einer kornzang / die laug sampt dem schälchen (daß dan
zimlich groß / damit ein centner laug wol darinn raum hat / sein soll) auß
der wag / vnd setz es auff ein sonders darzu gemachtes fäßlein / ober eine
kleine werm / oder auff eine spitzen von einem plech / halt ein stark licht
darunter / so hebt die laugen im schälchen an zu sieden / laß allgemach so
lang sieden / biß alles eingeseudt / vnd gelbweiß hærtlich wirdt / hebs dann
balde herab / setz es wider inn die wag / leg von deinem probiergewicht so
viel entgegen als es wigt / so siehestu wie viel ein centner der laugen Sal-
peter gibt / Allein merck / wann du der prob zu heys thust / so wirdt im schä-
lichen der Salpeter schwarzbraun / vnd ist verdorben / dann machs nur
auff neuwe / damit du deine prob recht kanst haben.

Wann die
prob verdir-
bet.

Damit du aber gewis wissen kanst / ob es Salpetersaltz oder vi-
etril sey / so nimb mit einer messerspitzen auß dem schälchen / von der ge-
bliebenen mater / legs auff glüende kolen / wanns bald schmilhet vñ brent
oder auff der zungen scharpff vnd kalt ist / so ist Salpeter / ist aber saltz
vnd kein Salpeter / so spracht es auff den kolen / vñd fleußt nicht / vnd ist
auff der zungen gleich einem andern scharpffen Saltz.

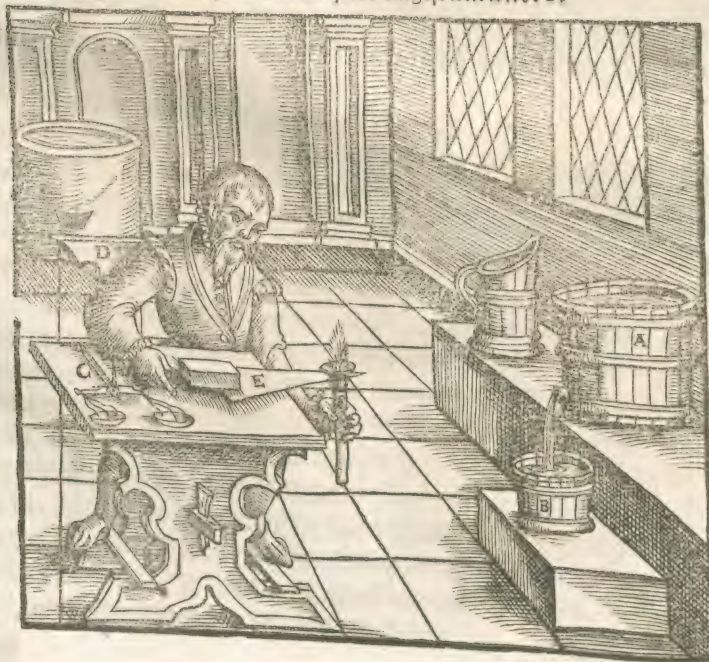
Durch solche prob / wann die fleißig gemacht wirdt / wirdt oftmal
verhütet / daß nicht geringe vñd vntüchtige Saltzhige erden / vergeblich
eingefürt / abgelauget / vñd versotten wirdt / wie ich in meinem hernach
geschickten bericht / gnugsam dauon meldung thun will. Nach gemachter
prob / so gib mit fleiß acht darauff / wann der Salpeter verbrennt / oder
auch

auch viel feces/wie ein aschen/die nicht verbrennt/zurück ligen lest/welches dann Saltz ist. Dann wo man dasselb befände / vnd ob gleich die erde in der prob zimlich reich were/so were sie doch so gut nicht zu achten/ als wann die prob ärmer / vnd auff den kolen rein verbrennt / drum ist das Saltz nicht nütz darbey/sondern muß in allwegen darvon geleutert werden / dannes die starcke laugen schwächt / vnd verhindert in vielen dingen gar sehr/wie solches die erfahrung gibt.

So aber einer diese gelegenheit mit der wag vnd den gewichten nicht haben / oder sich nicht darauff verstehē köndte / der lasse imein schä^{Ein andere prob.} lichen/einer handtbrent/von messing machen/vnd thue von der gemachten laugen darein/vnd setze es auff eine kleine kolenglued / laß es einsieden/wie oben gehört/so kan er sehen / ob die laug von der gemachten erden/reich am Salpeter sey / oder nicht / welches auch ein weg ist/dadurch man die prob beyläuffig haben kan/ Doch wer es durch wag vnd gewicht erfahren kan/der ist seiner rechnung gewisser.

Wie die Salpeter Laug probirt wirdt/das zeigt dir folgende Figur.

Das festlein darinn die Salpeter erden zur prob abgelaut wirdt A. das festlein darein die laug rindt B. das wäglein C. der Meister welcher die laugen Probirt D. das Blech darauff forn auff der Spitz in die prob im schälchen setzet E. das licht darmit die Prob eingelotten wirdt F.



t iij

Wie

Das fünffte Buch/
Wie die laugen von den obgeseg-
 ten erden/sol gemacht werden.

Laugenbä-
 den.

Du von solcher erden eine laugen machen/
 vnd sieden wilt/sonderlich wanns in grosser mening ge-
 schehen soll/so laß die auffhawen/so tieff sie deiner besun-
 denen prob nach gut ist/ Schütt sie vnter einander/an
 ein drucken orth/Als dann laß die Bädde machen/in
 der größe/das in ein jede bey zehen lauff karren/oder Kadbahren/erden
 gehen/so viel das du vermög deines angestalten siedwercks/vnd größe
 jedes kessels/laugen genug haben kanst/wie dann zu einem gemeynen
 grossen siedwerck/in dem der kessel zween Centner Kupffer wiegt/ach-
 tö bädde gehören/die setze nach solcher ordnung/das auff jede seitten vier
 bädde/vnd also die achte gegen einander ober/so fern von einander zu
 stehen können/das man mit einem lauff karn/oder Kadparn/darzu
 schen geraum durchlauffen kan/vnd sollen die bädde ein halbe ellen von
 der erden stehen/vnd eine jede vorn vnten an der seitten/ein zapffenloch
 haben/darein man ein höltzern zapffen/den man auffziehen/gesteckt kan
 werden/Dann solle vnter den bädde eine rinnen liegen/darinn die lau-
 gen zusammen in eine eingegrabene bädde/oder Sumpff rinnen
 kan.

Kohrbö-
 den.

Wann die bädde also gesetzt seind/so leg in ein jede/einen durch-
 löcherten höltzern boden/der vber zween finger hoch/vnten auffm boden
 nicht auffleite/auff denselben leg einen darzu gemachten boden von roer/
 oder schilff/so auff den teichen oder gemöß wechset/einer viertheyl ellen
 dick zusammen gebunden/in manglung aber solches schilffs/schütt auff
 den durchgebohren boden gehackt stro/spannen lang/vnd auff dasselbige
 stro/leg schmale brettelein/das es fein beyammen bleib/so seind die bäd-
 den zugerichtet/Als dann so lauff die erden mit einer Kadbar/oder
 lauff karren darein/Vnd wann du alte inn hallen verlegne Gerber oder
 Senffensieder aschen haben kanst/so schütte erstlich derselbigen zween/
 oder drey lauff karren/vnten in die bädde/vnd dann der andern erden/
 die du probiert vnd eingefürt hast/oben darauff/das thue biß solang die
 bädde auff eine spanne hoch/gar voll ist worden/lege darauff ein ge-
 flochten hurde oder reyß/steck mit einem höltz an/darauff laß wasser
 tragen/also das ein gute zwerche hand/ober der erde stehen bleibe/könte
 man aber den vortel haben/dasselbige mit einer rinnen darauff zuschla-
 gen!

gen/were es besser / biß so lang / daß das wasser ein gute zwerche handt
vber der erden stehen bleibt / vnd daß manes auff die hurdt oder reiß gies-
se / damit keine gruben in die erden werden / sondern eben bleibt / Laß das
wasser auff der erden / bey acht stunden stehen / als dann laß die laugen/
vnten durch das zapffenloch gemach abrinnen / wanns trüb rindt / so geuß
die erste laug wider auff die erden / das thue so lang / biß es lauter rindt /
laß dan die laugen gar abrinnen / vnd behalt die / Diese laug heist man Schwache
laugen.
die schwache laug.

Darnach geußt man auff die ein mal abgelaugte erden / widerumb
schlecht wasser / vnd leß das ander wasser / das vbrige / so das erste wasser
nicht auß der erden gezogen hat / vollent außziehen / das kompt also zum
andern mal ins nachwasser / das heist man außgewessert / solches wasser
gibt man an stat schlecht wasser auff newe erde / was dauon ablaufft / das
ist rohe laugen / die zum sieden stark genug ist / Die pflegt in gemein ein Rohe lauge
was die inn
gemein heis
centen von gemeiner erde gemacht 3. biß in 4. pfund vñ darüber salpeter
zu halten / Also gibt man die außgelaugte erden / auß den badden / vnd
newe wider darein / vnd laugert mier fort / daß man tag vnd nacht zu sie-
den laugen genug hat / vñ auff die laugen mit dem sieden nit seyren darff.

Auch soll oben / neben dem kessel / eine badden gesetzt werden / auß der
in kessel so viel laug zulaufft / als abgefotten wirt / damit der kessel in stet-
tem sudt / vnd gleicher fülle bleibt / Sendt also tag vnd nacht fort / biß ein
centner laugen auß dem kessel / in der kleinen prob ein viertel centen / oder
25. pfunde Salpeter helt / welches in zweyen tagen / vnd einer nacht ge-
schehen kan.

Als dann mußt du noch zwo badden haben / die auch mit den durch-
löcherten boden / vnd dem schilff / oder Rohrboden / wie oben berichtet / zu-
gerichte sein / Allein oben auff den schilff soll wider ein löcherter boden ge-
legt werden / schütte darauff ein wenig gehackt stroh / dann trag darauff
aschen von büchen / ehannen / oder andern gutem holz / kan man Zimen-
holz aschen haben / die wer die beste / misch ontereinander / feuchts an mit Ober aschen
zu geben.
warmer guter laugen / auch wol durcheinander gemenge / ehe dan sie in
die badden gegeben wirdt / dann gib also zugerichtet in die badden / eine
elen hoch vber das stroh / kan man die aschen leichtes lauffs haben / so
wers besser / daß man noch dicker von aschen eingebe / vnd dann auff sol-
che also zugerichte aschen / gib die gefottne laugen / so 25. pfundt helt / sie-
dent heiß / laß gemach abrinnen / so wirdt erstlich die laug trüb kommen /
die gib so lang wider auff / biß daß sie gar lauter rindt.

Wann nun die laug aller durch die beyden aschbadden gegeben / wel-
ches darumb geschieht / daß die asch der laugen die fettigkeit benimbe
vnd

Das fünffte Buch.

Starcker
nachdruck.
Schwacher
nachdruck.

vnd frech zum wachsen wirt / daß so behalt die / so zum ersten ablaufft / be-
sonders / vnd gib ober die abgelauffene aschen gemeine heysse rohe lau-
gen / laß die aschen darmit außweßern / dieselbe laug / so zum andern mal
durch die aschen gehet / das heist starcker nachdruck / folgene weßer sie zum
dritten mal nit heisser laugen auß / das heist dann schwacher nachdruck /
Dann mag die aschen mit kalter gemeyner laugen außgeweßert wer-
den / biß die sterck heraus kommet.

Auß der nachfolgenden Figur / wirstu berichtet / wie die Badden
gefaßt / die laugen gemacht vnd daruon gesotten wirdt.

Die acht Erden Badden / darinn die erden gelangt wirdt A. die Kören
dardurch das wasser in die badden fleußt B. die Kinnen / darinn die laug in
die Sumpff fleußt C. die Sumpff darein die lauge gesammelt wirdt D. die
kleine Bädde / darauff die laug in den Kessel Kündt E. der ofen F. der Kessel
G. das eyßern thürlein dardurch das holz vnter den Kessel geschoben wirdt
H. das windloch vnten im ofen I. die form wie der ofen inwendig anzusehen
ist K. ein eyßerner Rost darauff das holz zu liegen kompt L.



Wie man den sud machen soll.

Nimb den schwachen nachdruck / vnd gib den
 zum ersten in kessel vnd sied / laß den schwachen / vnd dann
 den starcken nachdruck gemacht in kessel zurinnen / Letzlich
 seud auch die erste abgelassene starcke lang zu / biß alles
 inn Kessel kompt vnd die lang zum wachsen starck genug
 wirdt / wann der sud lezlich starck worden / so greiff biß weylen mit einer
 löcheren küpferr kellen / in kessel auff den grund / vnd so die lang Salz
 gib / so felles in kessel zu boden / das heb mit der kellen herauß / vñ schaum
 jimmer den schaum ab / dann es gibt lezlich viel schaum / dann probier
 die starcke lang / tropff ein tropffen zween oder drey / auff ein kalt Eysen /
 oder auff ein Beyl / wann die tropffen bald darauff / als eine puttern ste-
 hen / das ist / wann du das eysen umbwendest / daß sie nicht abfließen / so
 ist der sudt zum wachsen starck genug / Oder setz die lang in ein küpferr
 schälchen / auff ein kalt wasser / so baldt sie kalt wirdt / so scheust oder
 wechst der rohe Salpeter / darbey du alle mal sehen kanst / ob der sudt zum
 wachsen starck genug ist / Auch sihet mans ander kellen / damit man den
 schaum abnimpt / Dann wann sich der sudt daran zeucht als ein öl / so
 seind die proben recht / Vnd so nun der sudt fertig ist / sollen 100. pfunde
 des Sudts / biß in 70. pfunde Salpeter inn der prob halten.

Wie der sudt
 probiert
 wirdt.

Wieder sudt zum rohen Salpeter
 wachsen / gerichtet wirdt.

Nun der sudt vorgesehem bericht nach be-
 reyt ist / so gib den auß dem kessel / in eine gar starcke schma-
 le / von thannen / oder fichten holtz gemachte badden / dar-
 inn laß den sudt stehen / biß daß er ein wenig erkält / vnd
 sich der schlam setzt / so schlegt sich als dann das Salz an
 das holtz grob körnigt an / Vnd wann die lang käl worden / daß du ei-
 nen finger wol darinnen erleiden kanst / so zeuch den Sudt durch einen
 zapffen / der eine fördere spanne hoch vom boden stehen soll / ab / vnd gib
 sie in grosse hülzerne darzu gemachte tieffe trög / oder in küpferrne kessel /
 die inn der erden stehen sollen / jekelter sie stehen / je lieber es wächst / dar-
 innen wechst der rohe Salpeter fast zween finger dick / eines theils weiß /
 eines theils gelb / auch eines theils sehr schwarz braun.

f

Wann

Das fünffte Buch/

Wann nun der sud zween tag vnd zwei nacht im wachsen gestanden hat / so Schöpfft oder geußt man die vbrige laugen von dem Salpeter ab / die mag man zum andern mal / mit anderer starcken laugen wider vber aschen geben sonst würde die laug zu fett / vnd würd nicht wachsen / Es begibt sich wol / wann die asch nit gut ist / daß der sud nicht kan zum wachsen gebracht werden / so ist dann kein anderer rath / dann daß man solche starcke laug mit anderer laugen ober neuwe gute aschen gibet / vnd dann wider zum wachsen siedet / wie oben berichtet. Des gleichen wann die starcke laug im sud machen sehr trüb im kessel wirdt / vnd das Salz für der trüben nicht fallen kan / wann dasselb also kompt / so gebe man die laug nur zum wachsen auß / vnd laß die vbrige laug durch die aschen reinigen.

Wie der Sudt gemacht / das Salz darauß gehoben wirdt / Vnd die starcke laug im wachs siehet / das zeigt die folgende Figur.

Die lange schmale Büdden darinn der Sudt kält A. Der Ofen darinn der Kessel stehet B. Der Meyster der den Sudt macht vnd mit der keln das Salz aufhebt / vnd in ein schienschörble so vber dem kessel stehet gibt / daß die vbrige starcke laug wider in den Kessel fleußt C. Das schienschörble D. Die kleine büdden darauß starcke laug in kessel zulaufft E. Die Moltern darinn der Rohe Salpeter wechß F. Die vier kessel so in der erden stehen darinn der rohe Salpeter wechß G. ein starcke Büdd darein die laug vom wachs gegossen wirdt H.



Wit



Wie der rohe Salpeter soll
geleutert werden.

Nun nun der Salpeter also gewachsen/ vnd
die vbrige laug abgeschöpft vnd abgegossen ist worden/
so heb die kessel oder die wachströg auff / vnd wende sie
auff ein orth / damit die vbrige laug in ein gefäß rein ab-
laufft / wann das geschehen / so nimb eine Enferne kellen/
gleich wie sie die Maurer zu brauchen pflegen / vnd hebe darmit den sal-
peter auß den wachskesseln oder trögen / thue ihn zusammen in ein faß/
daß unten ein loch hab / daß die laugen dardurch vollent abrinnen kan.
Etliche Salpetersieder/die den rohe Salpeter vngelutert verkauffen/ Roher sala-
die begießen den mit reinem Brunnen wasser / so weschet sich die rothe peter.
f ij mehres

Das fünffte Buch/

mehrer theils darvon/vñ wirdt weiß/was darvon abgestoffen ist/das thun sie wider zu der andern starcken laugen/vñnd siedens dem nechsten sud zu.

Wiltu aber den rohen Salpeter/recht vñd schön von seinem saltz/ vñd aller unreynigkeit leutern/das er schön vñd weiß werde/so thue in also/Wann des rohen salpeters ein centen oder vier sein/so laß den leuterfessel erstlich rein außwaschen/vñd mit einem tuch außstreugen/dar ein geuß ein Brunnenvasser/so viel das sich der salpeter hernacher kaum darinn soluire kan/vñd nicht zuviel wasser genommen werde/mach ein feuer darunter/das das wasser siedent heiß werde/vñnd schütte den Salpeter gemacht vñd inmer einkel darein/vñd rühre mit dem säumlöffel auff dem grundt vñb/das sich der Salpeter desto leichter/vñd ehe soluire/Allein merck/weil du den Salpeter in kessel schüttest/so laß nur ein klein feuer vñter den kessel machen/das die leuterung warm vñd Siedentheiß bleib. Wann nun der Salpeter fast aller ins wasser geschüttet/vñd zugangen ist/vñnd die leuterung anfacht zu siedem/dann

Grob saltz.

fühle mit dem säumlöffel/auff dem grundt/vñnd so der Salpeter grob saltz gesetzt hat/so hebe es herauß/dann es zergethet nit so leichtlich als der Salpeter/Ist ihm auch besser das es rauß komme/dann das so viel saltz in die laug/oder leuterung getriben würde.

Probe außsetzen.

So diß geschehen/vñnd die leuterung anfahet zu siedem/so wirfft dieselb einen Schwarzen säum auff/den nim ab/vñnd nim ein klein kűpferrn schälchen/darein ben acht loth starcke laugen gehet/vñd schöpf es auß der leuterung halb voll/Seß es also damit in ein kalt wasser das es jeling kalt werde/so begint der Salpeter/als bald darinnen zu schiesfen/Das heist eine prob außgesetzt/Dann daran sihestu/ob die leuterung noch zu starck sey oder nit/Ist sie zu starck/so wirdt sich ober die prob im schälchen eine haut ziehen/wann das geschieht/so geuß mehr warm wasser hinnach in kessel/vñd laß das feuer nicht abgehen/sondern halt es in solcher sterck/das die leuterung im kessel nur wallet/vñnd nicht starck seudt/wann es ein weil gewallet hat/so setz wider mit dem kűpferrn schälchen/eine prob auß/So dann die leuterung darinnen scheußt/vñd mitten wol offen bleibt/vñd nicht gar zu wachst/so ist die prob rechte/gehet sie aber oben gar zu/so geuß mehr warm wasser hinnach/bis so lang die prob jelt gehörter massen offen bleibt/Als dann nim guten Wein Essig geuß bey einem sendel/welches fast ein pfundt wiegt/in die leuterung in kessel/so wirfft sie als bald einen schwarzen säum auff/dann die leuterung reiniget sich darvon/laß den säum eine weil darauffliegen/so wirdt er dick/vñd desto besser abzuheben/So dann die leuterung noch ein

Die leuterung zureinigen.

ein weil gewallet hat / so geuß aber so viel guten essig darein / halt es in
stetten wallen / säum das schwarze ab / wie zumersten / diß magstu auch
wol zum dritten mal thun / vnd den Essig darein gießen / so lang biß die
leuterung ganz rein wirt / vnd keinen schwarzen säum mehr auffwirfft.
Wann das alles vollbracht / dann so nimb drey oder vier loth gebrann-
ten Alaun klein gestossen / schütt den in die leuterung / rühr sie wol vmb /
dauon pflegt der Salpeter schöne laugen schuß zuthun / Vnd schadet
dem Salpeter nichts / solgent geuß die leuterung / in die vorgemelte ho-
he schmale badden / vnd deck sie mit kochen oder tüchern geheh zu / daß sie
in der badden nicht erkaltet / laß sie ein stund / oder auffß lengste zwo dar-
innen stehen / so seth sich der gelbe schlamm zu grund / Dann laß die leute-
rung / weil sie noch heiß ist / wider auß der badden rinne / vnd geuß die
in sonderliche darzu gemachte grosse hölzerne trög / die von Zimen holz
am besten / oder in küpferne kessel / die von wegen der kelt in der erden ste-
hen sollen / deck die trög oder kessel mit kochen oder Tüchern / erslich zu /
daß die lauge von unten auff begindt zu schiesse / sonst wächse der Sal-
peter oben erslich / vnd siele darnach nider / vnd bekeme nicht schöne lan-
ge schuß / laß also im wachsen drey oder vier tag / nach dem es kalt ist / ste-
hen / biß es nicht mehr wechset / das kanstu also probieren / seth von der lau-
gen in das küpferne probchälchen auß / wechset es nicht mehr darin ^{Ein prob}
nen / so magstu die vbrige laugen abschöpfen / vnd rein absehen lassen / ^{auffs auß}
vnd dann den Salpeter mit der dünnen eysern kellen rein heraus in ein ^{wachsen.}
feßlein / das unten ein loch hab / schlagen / daß die vbrige laugen abrin-
nen kan / so hastu reinen weissen / vnd vom Salz geleuterten Salpeter.

Die abgeschöpfte laugen / die sendt man (weil sie noch saltig ist)
der andern starcken laugen im sudt machen zu / dauon pflegt der rohe
Salpeter häßsch zu wachsen. Es brauchen aber etliche zur leuterung im
kessel vngeleschten kalc / dauon die leuterung gar weiß / als eine milch
wirt / vnd lassen sichs dann in der badden sehen / dauon wirt der Salpe-
ter auch sehr schön / aber in der badden seth er sich nit so gern. Man soll
auch berichtet sein / weil die leuterung also starck im kessel steht / daß man
kein groß feur darunter machen soll / dann so die zu sehr sieden wüdt /
kan man die schwerlich stillen / oder erwehren / daß sie nit oberlaufft / da-
von dann schaden geschicht / Darumb weil die starcke laugen gar gern
seud / kan sie mit einem kleinen flamen / im wallen leichtelich erhalten wer-
den. Wann der kessel nach der leuterung mit reinem wasser außgewa-
schen wirt / so soll man solches wasser dem starcken sud / wider zu sieden /
Denschaum aber / der von der leuterung abgehoben wirt / den gibt man ^{Schaum.}
auff die aschen / da sonst andere laugen vber aschen gegeben wirt /
daß

Das fünffte Buch/

Den Kessel
zureinigen.

daß das jenig/was noch gut darinnen ist/wider zu nutz kommet. Wann vil in dem kessel gesotten wirdt / so legt sich ein harter grauer stein/gleich einem Weinstein an / vnter welchem der kessel zuuerbrennen pflegt / den soll man vnterweilen / wann der kessel ledig vnd rein ist / mit einem darvnter gemachten flammen feur absprenge/vnd reinigen / als dann wil der darinnen sieden.

Wauon der
Salpeter
verdirbt/
vñ generiret
wirdt.

Was abgelaupte erden vnd aschen ist/dauon die rohe schwache laug kompt/die laufft man im hallen ober einen hauffen/die seind nachmals in vier oder mehr jaren/widerumb gut zugebrauchen/Allein wann man dieselben brauchen/vnd zum verlaugen angreifen will / muß man etlich viel wochen zuuorn / durch solche hallen graben / damit die vbrige feuchtigkeits dauon komme/vnd die Sonn darinnen wirken kan / so ist dieselb also dann gut / zu schaben vnd zum verlaugen einzuführen. Es vermerken aber die alten Meister / wann man alle erden in häusern / vnter die tachtung lauffen köndte / daß sie daselbst viel ehe gut würde / solches ist ihnen wol zu glauben/dann von viel vbriger feuchte/oder so es täglich dar auffregnet / verdirbt der Salpeter sehr / der dann viel nesse nicht leyden kan/sondern nur eine linde feuchtigkeits haben will / von welcher er auch generiret wirdt.

Keyffig vñ
ter zubrin-
gen.

Darnach brauchen auch etliche alte Meister vnter die erden/in die laugenbadden/gehackte Tannen/Zichten/oder Kyffern keyffig / fingers lang / das wirdt als dann vnter der außgelaupten erden / in die hallen/oder heuser gelauffen/von solcher fettigkeits / die im keyffig ist / sollte sich der Salpeter auch generiren/vnd vermehren/vnd sagen/wann man die erde also im drucken ligen lasse / so werde sie in einem jar gut / daß man die widerumb gebrauchen kan / Desgleichen brauchen sie auch den fleiß / daß sie auff geringe arme erden / in heusern / die alte verdorbne farben / von Tuchmachern vñ Ferbern / oder was sie sonst von Alaunischen scharpfen verdorbnen farben / oder wasser bekommen können / gießen / doch nicht oft / nur daß solche erden desto bessern anfang hab sich zuuergüten. Neben solchen wassern/bringen sie auch den Ruß auß den kachelöfen/feueressen vñ schornsteinen/vnter die erden/desgleichen die aschen dauon inn den häusern laugen gemacht worden / vnd die Rußel / da viel seroh gebrannt wirdt / welche stück alle sehr zur verbesserung helfen / daß die erden desto ehe wider zu gebrauchen ist / Allein das solt du darob wissen / das bißweilen auch erden gefunden wirdt / welche braune dicke laugen gibt / die für sich allein zum Salpeter machen zu fett ist / vnter solche erden / muß ein andere erden / die spröb vnd mager ist / genommen / vnd dauon gelanget werden / sonst wirstu keinen Salpeter dauon zu wachsen bringen.

Braune die
ckelau gen.

Wie nun der Rohe Salpeter geleutert wirdt / vnd was für In-
strument darzu gehören / das ist fast der vorigen nechsten Figur gleich /
vnd darinnen zusehen.

Wie man das grob vnd schwar- ke Salpetersalz leutern soll.

Das schwarke oder grawe Salpetersalz / wel-
ches sich im Salpetersieben / im Kessel vnnnd in der schma-
len badden findet / das kan man zum rechten guten Salz
machen / welches die Menschen im kochen / ohn alle ge-
fahr brauchen können / allein es muß zuuorn geleutert
vnd gereinigt werden / Welche leutering also geschicht. Laß den
Kessel erstlich rein außwaschen / darein thue rein Brunnenwasser / mach
ein feuer darunter / daß es ansacht zu sieben / Nimb als dann das be-
melte Salz / thus gemach darein / laß sich solutren / rühre im Kessel mit
der kellen jimmer vmb / vnnnd wann es alles solutirt ist / so geuß die lau-
gen herauß in eine Badden / laß sich das trübe setzen / daß die laug
lauter wirdt / Nach solchem wasch den Kessel wider rein auß / thue die
lautere laugen / oder den sudt darein / vnnnd Seude die so lang / biß das
Salz darinnen fete / das heb mit der kellen herauß / schlags in einen
korb / der vber dem Kessel stehen soll / damit die vbrige laug wider in den
Kessel fließen kan / solches Salz hebe mit der kellen / thus so lang / biß kein
Salz mehr fete / dieses Salz laß drucken werden / so ist es bereit. Es
lassen aber eines theils / dieses Salz erstlichen / ehe dann sie es brauchen /
außgüßen / dauon solle es krefftiger werden / Was noch vbrige laugen
im Kessel blieben / die seud gleich wie einen andern sud zum wachsen / gibß
auß / vnd laß den Salpeter darauß wachsen / Dann weil diß Salz auß
dem Salpeter kompt / so kans nit gar ohne Salpeter sein / sondern bleibet
Salpeter noch darunter / welcher wie gehört / durch diesen weg daruon
geleutert wirdt.

Darneben wöll man aber berichtet sein / wann das Salz zu viel
Salpeter bey sich hat / oder sehr schwarz vnnnd vnrein ist / so wirdt nicht
alles Salz auff ein mal schön weiß / dann wann die laug im Kessel be-
ginde starck zu werden / so hebt sich nicht weiß / Derwegen ein solch vn-
rein Salz / noch ein mal in Kessel solutirt / gereinigt vnnnd geleutert muß
werden / so wirts erst schön weiß.

Man

Das fünffte Buch/

Das Salz
durch die as-
chen zu rei-
nigen.

Man hat auch auff solche schwarze vnreine Salzleuterung / noch einen andern gebrauch vnd weg / Nemlich daß man das soluirte Salz im wasser / auß dem kessel also warm / durch die aschen / darüber allbereits die laugen geben worden / gibet / von welchem sich die Salzhige laugen fast sehr reinigt vnd leutert / jedoch wirdt dauon auch nicht alles Salz weiß / sondern das letzte / so gehoben wirdt / das bleibt gelb / darumb es noch einmal geleutert muß werden / Desgleichen merck darneben / wann das Salz ober die aschen gegeben wirdt / so muß man letztlich solches wol außwässern / damit der Kohrboden nit sehr salzig bleib / es kompt sonst solches inn die nechste starke laugen / vnnnd macht dieselbige sehr salzig.

Hiermit hastu des Salpetersiedens einen rechten aufffährlichen bericht / wie es jetzt breuchlich gehalten wirdt / Allein daß es ein weils läufftig / vnd doch kein vorthailhaftig siedens ist / auß dem / weil nur in einem Centen laugen in gemein drey / bis in vier pfundt Salpeter ist / Derhalbendann das vbrige wasser alles muß abgesotten werden / welches viel zeit vnnnd vnkosten nimpt / die man nicht vmbgehen kan. Wie aber solchem zuhelffen ist / vnnnd ich selbst erfunden vnd gebrauchet hab / das will ich hernach berichten.

Wie die rohe laugen vor dem sied- den / zuverreichern sey.

Die Salpeterlaugen zuverreichern / das ist / wie man mehr Salpeter in das vbrige wasser bringen soll / Nach solchem stück haben viel Salpetersieder gesucht / Aber den rechten weg (weil sie der kleinen prob nit berichtet gewesen) nicht finden können. Es geschähe aber die verreichering also / Nimb der laugen ein badden voll / derer ein centen bey 4. pfundt Salpeter helt / gib dieselbige auff neuwe erden / laß sie bey zwölff stunden darauff stehen / vnnnd dann abrinnen / so viel dann der laugen zu rück bleibt / daß nit das erste maß laugen wider erfüllt wirdt / soniel geuß schlecht wasser auff die erden / laß zu der andern durch rinnen / so bekompstu so viel als du zuuorn laugen gehabt hast wider / Wann das also geschehen / so probier die laugen durch die kleine prob / so wirstu befinden / daß sie als dann vom andern vbergießen / 6. pfundt halten wirdt / Diese sechspfündige laugen / geuß aber ober new erden / laß

laß sie darauff zwölff stundt stehen / vnnnd dann ablauffen / vnd folge mit so viel wasser als zu rück bliben / auff die erden hinach / Damit abermals das erste gehabte maß laugen vnnnd nit mehr wider kompt / so wirt als dann die laug 9. pfundt halten / Dise magstu noch ein mal vber new erden gießen / vnd verreichern / Allein allwegen achtung darauff haben / daß weder mehr noch weniger laugen wirdt / als zum ersten gewesen. Dis hab ich also mit wasser hinnach zu folgen / allein vmb der prob willen berichte / damit man / weil die laug durch diß mittel mehr Salpeter holt / vnd doch derselben nicht mehr wirt / der verreichern gewiß werden kan / Darnach magstu zu erfüllung des ersten maß laugen / der schwachen laugen nachgießen / so wirdt sie desto ehe vnnnd besser verreichert / vnd solcher verreicherten laugen / kanstu als dann gar baldt zu einem sud bekommen / Vnd ob wol die laugen also zu verreichern viel maß vnd fleiß nimmet / so kompt doch solches alles widerumb herein / in dem daß man als dann in einer woche zwey oder drey mal mehr Salpeter machen kan / Auch nicht mehr holz darüber verbrannt / oder darzu gebraucht darff werden / als sonst / Allein mehr hülhern gefeß gehört darzu / darmit man die laugen zum verreichern vnterschiedlich halten kan.

Ich muß auch hieneben dem Leser / wie das Salpetersieden nützlich anzustellen / ein anleytung geben. Erstlich ist wol in acht zu haben / nach dem zu einem grossen siedwerck viel / vnd eine grosse mening erden gehört / vnd nicht alle mal gute erden zubekommen / Sondern oftmals / wann man die erden nicht probiren kan / gar geringe mit vnter gebracht werden / darauff dann die vnkosten gleichs fals / als auff die gute gehen / vnd kein frommen geschafft wirdt / Der vrsachen halben bedünckt mich / daß es viel Rätlicher sey / man stelle das Siedwerck desto kleiner / vnd nur mit drey oder vier bündden an / damit man allein die beste erden / so viel man zu solchem kleinen werck bedarff / neme / welche dann in alten Stätten / auß den Häusern vnd Ställen / vnnnd nicht zu tieff sol genommen werden / Solche laug welche acht pfundt haltig sein wirdt / kan nach obgesetzter lehre / leichtlich biß auff acht zehen oder zwänzig pfundt verreichert / auch mit leichter m siedern ein sud zuwegen gebracht werden / Diesem mögen die Salpeter sieder in den landen / da das holz theur ist / wol nachdencken.

Wann nun die laugen also auff newe erden gegeben vnd verreichert wirdt / so bleibt in der erden noch mehr Salpeter / dann die gute laug / kan solchen nit gar heraus nemen / Auff dieselbige erden geuß ein gemein wasser / laß darauff etlich stunden stehen / vnd dann abrinnen / so wirstu schwache laugen bekommen / die probier vnnnd procedir mit den verreichern /

Der vortel.

Die erden auß zu wässern.

Das fünffte Buch/

reichern / wie jetzt dauon geredt ist / so bleibstu in stetem werck.

Mann lan-
gen zu vers
reichern.

Die weil in solcher gestalt die Salpeterlaugen / auß armer erden
verreicht kan werden / viel mehr würde es mit der Alaun laugen auß
denselbigen erz vnd erden geschehen können / vnd dieselb zu bessern vor-
teil gesotten werden / welches sich dann in fleissigen nachsuchen / wie dem
zu helfen / wol finden wirdt.

Auff dieser obgeschribten weiß achte ich / köndte man alle geröste erz
ablaugen / vnd versuchen / was sie für ein Saltzart von sich geben / vnd
wie ichs gewiß darfür halte / daß auch das geröste bleyerz / ohne ein solch
saltzig materij oder species nicht sey / welches ich ferner auff erkundigung
also stehen laß. Wie eine Salpeter hütt sampt den hallen von aussen auß
zusehen ist / das hastu inn folgender Figur zusehen.

Das fordertheil der Salpeter Hütten darunter die laugen badden stehen
A. Das hintertheil darunter der kessel stehet vnd gesotten wirdt B. die alten
hallen / daruon Salpeter erden geschabt wirdt C. Das holz zum siedten D.
Der Knecht so die erden von den alten hallen schabt. E.



216

Darneben ist zu mercken/das die Salpeter hütt / gar niderig als es sich leiden wil gebauwet / vnnnd mit stroh gedeckt werden sol / vnd die werm vom kessel ober die Badden gehen / auch wo erden im vorradt ist / im winter gesotten werden kan / damit die schwache laug nit gefreust.

Wie die Rieß auff vitril / vnd die Alaun erz auff Alaun sollen probiert werden.

Erstlich wölle der Leser bericht sein / das alle Rieß / sie seind kupfferig oder nicht / vitrilisch seind / jedoch einer reicher als der ander / darauff ist die prob also. Röst den Rieß erstlich gar wol / laß ihn kalt werden / zur puch ihn klein / vnd mach darvon eine lauge / derselben wig einen centen ab / vnd probier sie / gleich wie oben von der Salpeterlaugen gesagt ist / was im schälchen bleibt / das wieg gegen deinem gewicht / so findestu wie reich der Rieß sey / nach solchem kanstu dich richten. Damit du aber gewiß sehest / das es vitril ist / so versuch solche prob auff der zungen / ist sie scharpff vnd saur / vnd gibt dem rein gemachten Eysen eine röth / so ist guter vitril / thut solches die prob nit / so mustu der laugen mehr machen / vnd in einem blehern pfenlein ferner versuchen / damit das du eygenlich weist / was es für ein species gibt.

Darnach muß ich auch vermelden / das ihr viel seind / die den gedanken gehabt / die weil man auß den geröstten Rieß vnd kupfferstein / den vitril laugen kan / so könne folgens auß dem vbrigen / das kupffer vnd Silber / so darinnen ist / sonderlich zunutz heraus geschmelzt werden. Es hat sich aber befunden / das man auß denselbigen außgelauten Rieß vnd kupfferstein / viel weniger kupffer gemacht hat / als wann der Rieß vor dem ablaugen geschmelzt worden wer / auß der versachen / das die dauon gemachte vitrillaugen / des mehrern theils kupffer / vnd etwas auch am Silber heraus gezogen hat / derwegen auff beyde nutz nicht zu gründen / noch die Rechnung darauff zumachen ist.

Die Alaun erden oder schiefer aber / wann man die auff Alaun probieren will / so dörfen sie nit geröstet werden / kan auch mit derselben ^{Die prob} mit also roh / vnnnd als baldt / wie sie auß der gruben kompt / geschehen / ^{auff Alaun.} Sondern es muß ein zeitlang / ein hauffen auff einander ligen / sich er-
l ij wittern/

Das fünffte Buch/

wittern/ vnd in sich selbs erwärmen/ daß es zur fall/ vñ außschlag/ dann
mach laugen darvon/ vñnd probier die/ so wirstu durch die prob/ den
Alaun auff der zungen befinden/ daß er die zusammen zeucht/ jedoch
darneben Vittrilisch.

Vittrilische
wasser inn
den gebir-
gen.

Über diß soll man auch berichtet sein/ daß es sich begibt/ daß inn
den vittrilischen Gebirgen/ als zu Goslar/ Auff Rattenberg vnd an-
dern orthen/ die wasser/ so auß den tieffsten/ mit Rünsten gezogen wer-
den/ fast in gemeyn vittrilisch seindt/ jedoch eines mehr als das ander/
Vnd wann darauff gut achtung gegeben würde/ köndte solch wasser/
biß in ein siedwerck/ in hültzernen röhren geleitet/ vnd mit gutem vortail
auff vittril gesotten werden/ Jedoch wo solches geschehen solt/ müste
man in der gruben verhüten/ damit nicht das süße wasser/ welches auff
die Rünste/ in die gruben geführt/ oder ander dachwasser darunter kom-
met/ Solche wasser magstu obgehörter massen probieren/ vñnd ferner
nach deinem gefallen zu nutz bringen. Also/ vnd der gestalt kanstu alle
brunnen/ nach mehr erzelter kleinen prob auff Saltz probieren/ vnd wie
reich sie seind/ eygentlich erforschen vñnd innen werden. So viel hab
ich zum beschluß/ kürzlich von diesen Saltzigen proben/ zu einem berichte
vermelden wollen/ Vem nun daran gelegen/ der wirdt ihm
wol ferner nachzudencken wissen.

Saltz brun-
nen.



Beschluß.

Beschlus.

So viel hab ich geliebter Leser / von probie-
 rung allerley erz vn metalln / auch andern notwendigen
 sachen / so zur probierung / vnd auff schmelzung derselben
 zu wissen nötig / allen Bergkleuten vnd jungen Probie-
 rern / desgleichen denen / die von solchen sachen gar we-
 nig berichts wissen / in diesen meinen fünff Büchern / auff's treulichste
 vnd fleissigste / auch außführlichen / zur nachrichtung / frommen vnd
 nutz beschreiben / vnd an tag geben wollen / Ein jeder / dem es annemlich /
 wolle damit auff dißmal begnügig sein / vnd meinen guten willen hierin
 vermercken / Dann was Hochschämte Künstler sein werden / denen
 ist dieser mein fleiß vnd angewante mühe nicht gemeint / Zu dem hab ich
 auch auff dißmal / von allen vnd jeden Erzen / im grossen werck / auff zu
 bereyten vnd zu schmelzen / das wenigste theil gemelt / Auß vrsach / daß
 ich demselben meiner jetzt habenden dienst halben / als daß ein grösser
 werck werden wüdt / dann diß ist / nicht hab außwarten können / sondern
 biß auff fernere gelegene zeit eingestellt. Desgleichen wie auch das gold
 vnd silber / auff den Münzwercken / auff mancherley gewisse haldt / be-
 schickt / vnd nach vieler arbeit zu gelt gemacht wirdt (dauon dann wol ein
 eygen gross Buch zuschreiben were) beruhen laß / in erwegung / daß es
 ein gross werck / daß von vielen jahren hero / sampt andern den Münz-
 werck anhängigen sachen in möglicher gehennb gehalten worden / auch
 ein gehennb's werck bleiben lassen.

Vnd ob wol jetziger zeit Goldschmide / gemeine Probierer / vnd
 Kauffleut sich bedäncken lassen / wann sie etliche beschickungen des Zie-
 gels rechnen können / sie haben nun mehr die Kunst gar hinwegt / So
 mangelts ihnen doch noch an dem fürnemesten vnd besten stück / Nemli-
 chen / daß sie bey keinem Münzwerck gewesen / vnd dessen keinen rechten
 verstand noch übung haben / Derwegen von ihnen / in diesen sachen
 nichts fruchtbarlichs würde können verrichtet werden.

Anlangend die generation der Erz vnd Metallen / dauon die
 Philosophi vnd Naturkündiger gar viel geschrieben / vnd disputirt ha-
 ben / die lasse ich alle / sampt allen regeln vnd opinion der Bergkleut / in
 ihrem werdt bleiben / auß vrsach / daß solche ihre gedanken vnd wahn /
 nicht allein vngewiß / vnd offemals weyt fehlen / vnd auch mit einander
 nicht ober einkommen / sondern will einseitig glauben / daß Gott der
 Allmechtige Schöpffer / diese gehennmussen seiner Allmechtigkeit vor-
 behalten / Vnd das Gold / Silber / vnd alle Metallen / durch sein erwi-

Beschluß.

ges wort den Sone Gottes/dauon Himmel vnd Erden/vnd alles was
dariinnen ist / iren vrsprung haben / erschaffen hat/durch welches auch/
biß auff den heutigen tag solches alles erhalten / vermehret/vnnd zu sei-
nem grossen lob vnd erkenntnuß / aus helle licht vnnd antag kommen/
vnd gebracht werden / Für welche herrliche Gaben/ ein jeder billich von
herzen Gott danken / vnd seinen fleiß vnnd vernunft / dahin wenden
solt / daß er alles dasjenige / sonderlichen so er auß dem Bergwerck er-
langt / zu Gottes lob / vnnd seines Nächsten nutz / hülff / vnd errettung
brauchte/ So würde Gott der Allmechtige / dasselb nicht allein segnen/
sondern auch reichlich vermehren / vnnd dem besitzer solches zu seiner
Seelen heyl gedeyen lassen / Gott der Herr Schöpffer vnnd Erhalter
aller Creaturen / wölle die verborgnen Schätz / der reichen Goldtschaf-
fen/auch Goldt/Silber/vnd anderer Metallischen Gänge vnd Adern/
zu erhaltung des armen Adams nachkömling / Menschliches Ge-
schlechtes / Gnedigklichen auffthun / vnd vmb seines geliebten Sohns
unsers Herrn Ihesu Christi willen / segnen vnd langwirig
erhalten / vnd vns solches mit Dancksagung ge-
nießen vnnd gedeyen lassen/Amen.



Register

Register / in welchem die fürnem- sten Titel des Probirens / Scheidens vnd schmelzens/ auch das Salpeter sieden vnd anders mehr begriffen ist / an wel- chem blat es zu finden / vnd bedeut a. die erste vnd b. die andere seiten des Blats.

Zum Ersten Buch.

As Probieren sey/ fol. 1. a
Was die kunst des Probire-
rens nützet/ 1. a
Was einem Probierer zu
wissen von nöten/ 1. b
Warumb das Probiren der Silbererz
erstlich gesetzt worden/ 3. a
Von den Silbererzen / vnd wie die vnter-
schiedlich erkannt werden/ 3. a
Wie man die Probirösen zu den Silber-
erzen / desgleichen zu den andern pro-
ben recht machen sol/ 5. a
Wie man Muffeln / Bößenbletter / Schir-
ben / vñ ander klein Löffwerck zum
probiren gehörig / machen sol/ 7. b
Von Cappeln / wie man die recht vnd gut
machen sol/ 9. a
Wie man gute Cappeln / darauff die pro-
ben mit hupffen oder springen / machen
sol/ 10. b
Wie man gute klar machen sol/ 11. a
Der Cappeln rechter groß abriß/ 12. a
Wie man das Bleyglaz machen sol/ 12. a
Von den gewichten die zu den Erz vnd
silberproben gebraucht werden/ 12. b
Wie man alle silbererz auff silber probie-
ren sol/ 14. a
Die Silbererz auff Quintel zu probie-
ren/ 17. a
Wie man die armen vnd geringen erze/
auff silber probieren solle/ 17. b
Trübe wasserquell auff silber zu probiren
17. b
Wie man ein recht pleykorn / daß man in
der prob pflegt abzu ziehen recht ma-
chen sol/ 18. a
Wie man einen schlackstein / oder kupffer-
stein / auff silber probieren sol / vnd was
der schlackstein sey/ 18. b
Das hardwerck vnd kupfferläch auff sil-

ber zu probieren/ 19. a
Geschmelzte Speiß zu probieren / vnd
was die sey/ 19. b
Wie man ein geschmelzt schwarz kupffer
aufschlagen / vnd den prob zein gießen
sol/ 20. a
Der vnterscheid des probzeins/ 20. b
Glockenspeiß auff silber zu probiren/ 22. a
Wie man silber vñnd Pagament kernen
sol/ 22. b
Auff der kellen zu kernen/ 23. a
Wie man das gekörnte silber / auff fein
silber probieren sol/ 24. b
Wie man gemängt gelt inn groben vnd
kleinen Sorten probieren sol/ 25. a
Wie man Brandtsilber stück / vnd Plane
schen / aufshawen vnd probiren sol/ 26. b
Wie man silbern Streichnadeln machen
sol/ 27. b
Wie man geschmelzt werck aufschlagen
vnd probiren sol/ 27. b
Wie man ein zin auff silber probiren sol/ 28. b
Wie man Eysen vnd Stahel auff silber
probiren sol/ 29. a
Kupffer / Eysen vnd Silber zu scheiden/ 29. b
Silberhaltigen Eysenstein zu gut zu ma-
chen/ 30. a
Wie man Plicksilber rein brennen / vñnd
die Test zu dem brennen recht machen
sol/ 30. a
Silber brennen vnter der Muffel/ 32. b
Ein jedes Silber fein zu brennen/ 34. a
Wie man das silber vom zin scheiden sol/
daß auß einem brandt kommen ist/ 34. b
Wie man ein jedes Silber reichs oder ar-
mes halts / schmeidig treiben sol/ 35. a
Wie man das Kupffer vom Pagament/
gemängtem gelt oder dünngeschlage-
nem Silber absieden sol/ 35. a
Wie man gute Probirwagen machen
vnd

Register.

vnd einrichten soll/	36.a	nen sollen zugerichtet werden/	64.b
Von Justirung vnd einrichtung der		Wie die Scheidwasser sollen gebrannt	
Probierwagen/	38.a	werden/	65.a
Wie man die Probier gewicht machen		Wie man inn einem Eysernen Krug	
vnd abtheilen soll.	39.b	scheidwasser brennen soll/	66.a
Von abtheilung des Centner gewichts		Wie man eilendt ein scheidwasser bren-	
	40.a	nen soll/	67.a
Über das ander Buch.		Ein ander vnd auch guter saß zum scheide-	
Von den Goldt ergen vnd Goldschli-		wasser brennen/	67.b
chen/	41.b	Ein fürtreff lichts starcks Scheidwasser	
Was die Goldwäscher auff die Goldt-		zu brennen/	67.a
werck für ein probieren vnd waschen		Ein Aqua Regis zu brennen/	68.a
haben/	43.a	Scheidwasser inn Retorten zu brennen	
Von röstung der Goldt erg/	46.a	vnd andere vorteil/	69.a
Von den Goldtschlichen/	47.a	Die Glasernen schnauhen an den Helm	
Wie man die Goldtschlich / so gediegen		zurichten/	69.b
Goldt haben / zum anquicken zurich-		Wie man das gebrannte Scheidwasser	
ten vnd anquicken soll/	47.b	von seinen Feibus reinigen soll/	71.a
Wans Goldt silberig ist/	48.a	Wie die schwachen Scheidwasser zu stre-	
Wie man die reinen Goldtschlich / in		cken sein/	71.b
manglung Quecksilbers zu gut ma-		Wie man Golt vnd Silber inn Scheide-	
chen soll/	49.a	wasser von einander scheiden soll/	71.b
Wie man das Goldt gar rein vom quack-		Wie man das Silber widerum auß dem	
silber scheiden soll.	49.b	Scheidwasser bringen vnd fellen	
Wie man die Goldtschlich auff Goldt		soll/	74.a
Probieren soll/	51.a	Wie man das Scheidwasser widrumb	
Von Guldnen Streichnadeln/	52.a	vom Silber abziehen soll / daß das	
Von gebrauch der gemachten Streich-		Scheidwasser ein ander mal mehr zu	
deln/	55.b	gebrauchen ist/	75.b
Die Goltter durch Scheidwasser zu Pro-		Wie man Goldt vnd Silber im Guß	
birn/	56.a	von einander scheiden soll/	76.b
Abtheilung des Karat gewichts/	56.b	Wie das Plachmal soll zu gut gemachte	
Wie man das Scheidwasser Probirn		werden/	78.b
soll / wie viel inn der Goldtprob abzu-		Der Fluß zum Niederschlag/	79.b
rechnen sey/	58.a	Wie man zum scheiden im guß gute vnd	
Wie man silber auff golt probirn sol/	59.b	beständige Tiegel machen soll/	80.a
Das Guldige Silber durch wasser we-		Vom Eimentirn vnd was das sey/	81.a
gen Probirn/	60.a	Wie der Eimentirofen sol gemacht wer-	
Eine andere vnd bessere weiß one Prob		den/	81.b
zufinden/ob ein Silber golt helt/	61.a	Wie man Keimisch Goldt Eimentirn	
Wie man die Instrument vnd Lämmer		soll/	83.a
zum Scheidwasser brennen zurich-		Ein Eiment auff gering Goldt/	83.b
ten soll/	62.a	Ein gut gemein Eiment auff Golt/	84.a
Krug vnd Retorten mit Kleien bereyten		Folgt ferner bericht vom Eimentirn/	84.a
lassen/	62.b	Wie man Golt Gradirn soll/	85.a
Wie man die Ofen zum Scheidwasser		Wie man das ungeschmeidige Goldt	
brennen/machen soll/	63.b	schmeidig machen soll/	85.b
Wie die Species zum scheidwasser bren-		Folgt eine andere art Goldt schmeidig zu	
		machen/	86.b
			Wie

Register.

Wie man das Goldt auff der Cappel
 soll schmeidig machen/ 27.a
 Wie man das Goldt durchs Spießglas
 gießen soll/ 27.b
 Wie das Blicke Goldt/ oder ander Goldt
 das viel Silber hat zu scheiden ist/ 29.a
 Wie man das gebrauchte Spießglas fei-
 gern soll/ 29.b
 Wie man das Goldt durchs Aqua Re-
 gis gar fein machen soll/ 30.b

Ober das dritte Buch.

Wie die Kupfferer zu erkennen seindt/ 31.a
 Wie man Probier Tiegel vñnd offentein
 zum Kupffer probirn machen soll 31.b
 Wie man den fluß machen soll/ damit die
 Kupfferer Probirt werden/ 32.b
 Wie man die weichflüssigen Kupfferer
 auff Kupffer Probirn soll/ 34.b
 Wie man die hartschiedigen Kupfferer
 auff kupffer probirn soll/ 34.b
 Wie man geringe Kupfferer auff kupf-
 fer probirn soll/ 35.b
 Wie geringe Kupfferer / die in einem
 Quars eingesprenzt stehen zu Aus-
 zu bringen sein. 36.b
 Wie man ein Kupffer Erz auff Kupfer-
 stein Probiren soll/ 36.b
 Wie man die Kupffer Erz auff ein ander
 weiß / nemlich durch ein klein ofenlein
 versuchen vñnd probiren soll/ 37.a
 Wie man einen geschmelzten Kupffer-
 stein auff Kupffer Probirn soll/ 38.a
 Rieß auff schwefel zu Probiren/ 38.b
 Wie man die schwarzen kupffer auff gar
 kupffer probirn soll/ 39.a
 Zu Probiren ob ein Bley sehr Kupffer-
 reich ist/ 100.a
 Ob auch auß Eisen Kupffer wirt/ 100.a
 Wie man das Silber auß dem Kupffer
 im grossen werck saigern soll/ 100.b
 Unterricht der zuschleg auff gut Kupf-
 fer/ 101.b
 Folgen zuschleg auff arm frischen/ heist
 man hart Bley/ 102.b
 Zuschleg auff die dornlein zumache/ 102.b

Unterricht der zuschleg auff gute schmei-
 dige Kupffer/ 103.a
 Folgen andere zuschleg auff gut Kupf-
 fer/ 103.b
 Wie das schwarze arme Kupffer oder
 schwarzer König genant/ auff die Un-
 gerische art gesaigert wirdt/ 104.b
 Folget weiter bericht auff das Ungerische
 saigern / vñnd wie die armen einstrich
 gemacht werden/ 105.b
 Wie die glet stück gemacht werden/ 106.b
 Wie von den speisiegen vñnd sonst andern
 unreinen Schwarzen Kupffern/ das
 Silber zu saigern sey/ 107.a
 Bericht des Abreibens/ 108.a
 Vom abdröhen der Ränstöck/ 108.a
 Bericht eines sonderlichen schmelzen zur
 Saiger arbeit/ 109.a
 Wie man das Kupffer zu Messing
 macht/ 111.b

Register ober das vierdte Buch.

Wie die Bleyer zu erkennen sein/ 113.a
 Wie man die schmeidigen bleyer auff
 bley probirn soll/ 113.b
 Wie man ein vnsehmeidig Bleyer auff
 Bley probirn soll/ 114.a
 Wie man arme schmeidige Bleyer/ auff
 Bley Probiren auff Puchen vñnd
 durchs schmelzen versuchen soll/ 114.b
 Wie man die vnchiedigen geringen bley-
 er/ im kleinen ofenlein versuchen vñnd
 Probiren soll/ 115.b
 Eine Bley Prob auff einem Tisch / oder
 in der stuben zumachen/ 116.a
 Wie man die Bleyer zu gut machen sol-
 le/ die sich im Wasser nit scheiden las-
 sen/ 116.a
 Was vom Wodt oder Torff schmelzen
 zuhalten sey/ 118.a
 Wie man das Erz auff Wismet Probi-
 ren soll/ 119.a
 Wie der Zinstein auff Zin sol Probire
 werden/ 120.b
 Wie der Zinstein in den kleinen ofenlein
 zuversuchen sey/ 121.b
 Vom

Register.

Vom auffpuchen vnd auffbereiten der
Zwitter/ 121. b
Ein bericht vom Zinseifen werck/ 122. b
Das Zien zu Probiren / ob zusatz darbey
sey/ 122. b
Erß auff Spießglas zu Probiren/ 123. a

Vom Quecksilber.

Wie man das Quecksilbererß/ auff queck
silber probiren sol/ 123. b
Von Eysen vnd Stahlstein zu erkennen
vnd zu Probiren/ 124. a
Wie man Probiren sol/ ob ein Eysenstein
reich am Eysen sey/ 124. a
Vom Magneten/ 124. b

Vber das fünfft Buch.

Vom Salpeter. 125. b

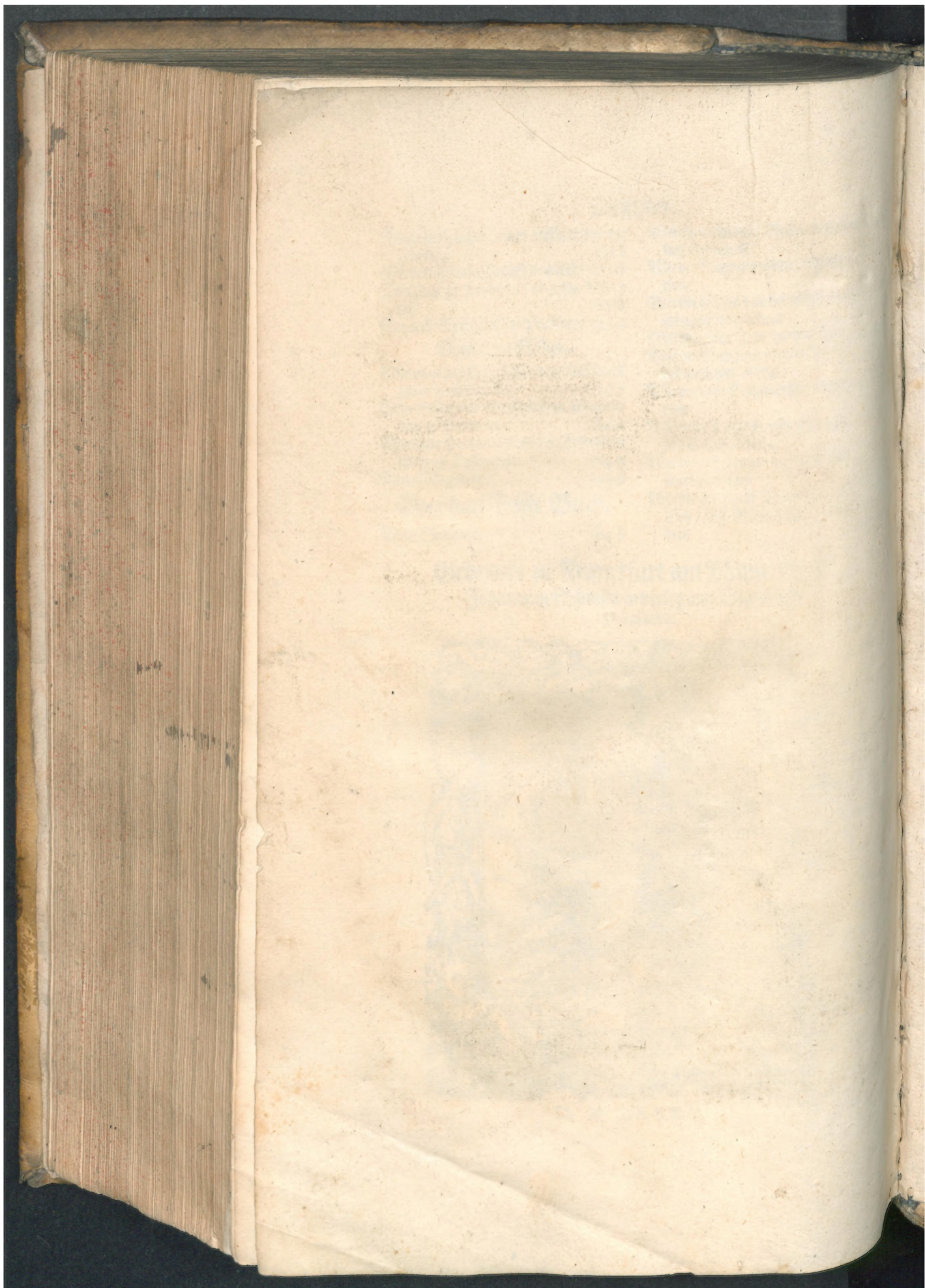
Welche erden zum Salpeter sieden diß
lich vnd gut ist/ 126. a
Wie die Salpeter erden sol probirt wer
den/ 126. b
Wie die laugen von den obgesetzten erden
sol gemacht werden/ 127. b
Wie man den Sud machen sol/ 129. a
Wie der Sud zum rohen Salpeter mach
sen gerichtet wirdt/ 129. a
Wie der rohe Salpeter sol geleutert wer
den/ 130. a
Wie man das grob vnd schwarze Sal
petersalz leutern sol/ 132. a
Wie die rohe laugen vor dem sieden / zu
verreichert sey 132. b
Wie die Rieß auff Viciril / vñ die Alaun
Erß / auff Alaun sollen probirt wer
den/ 134. a

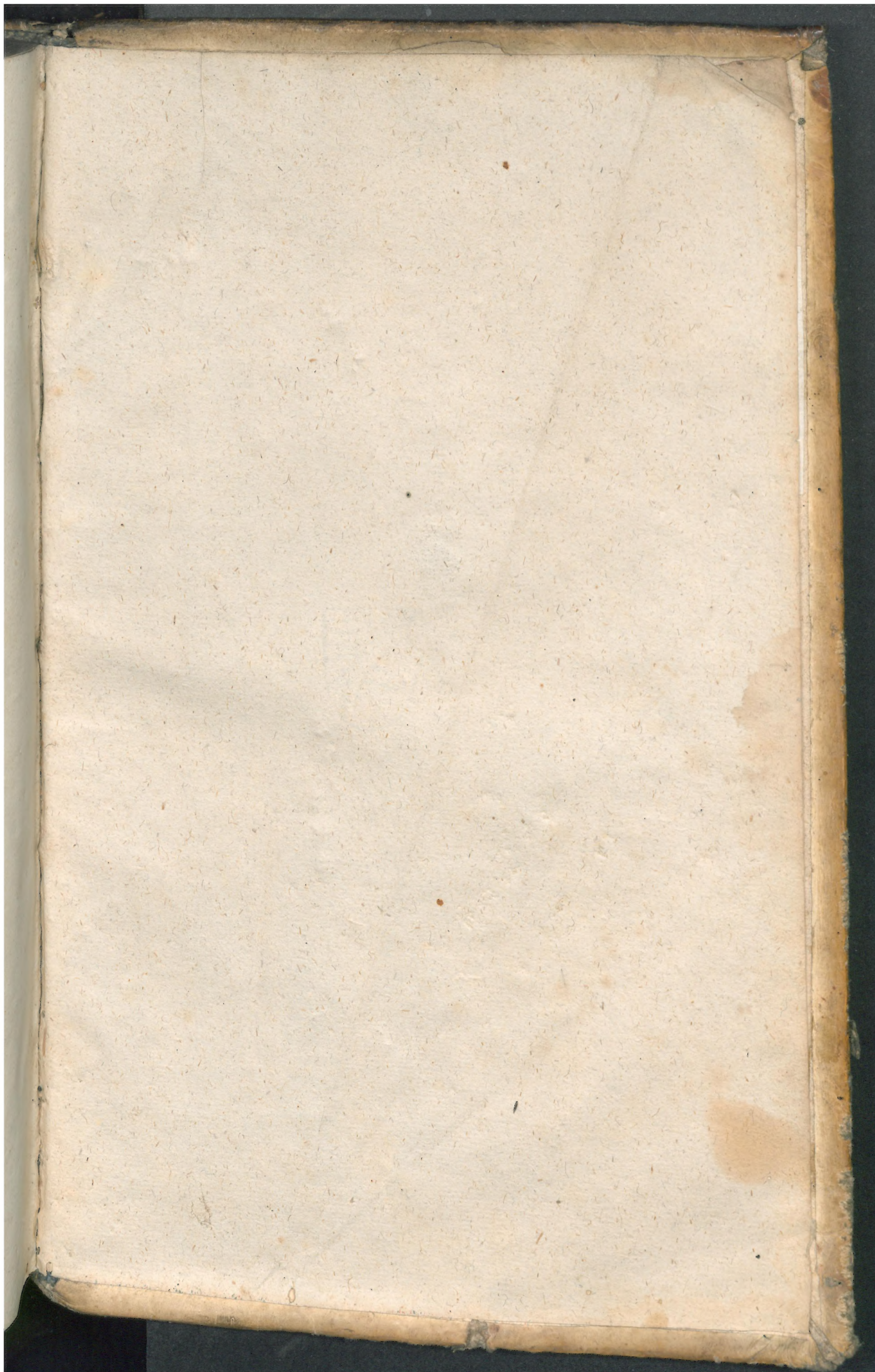
Gedruckt zu Franckfurt am Mayn / durch
Johannem Schmidt in verlegung Sigmundi
Feyrabends.

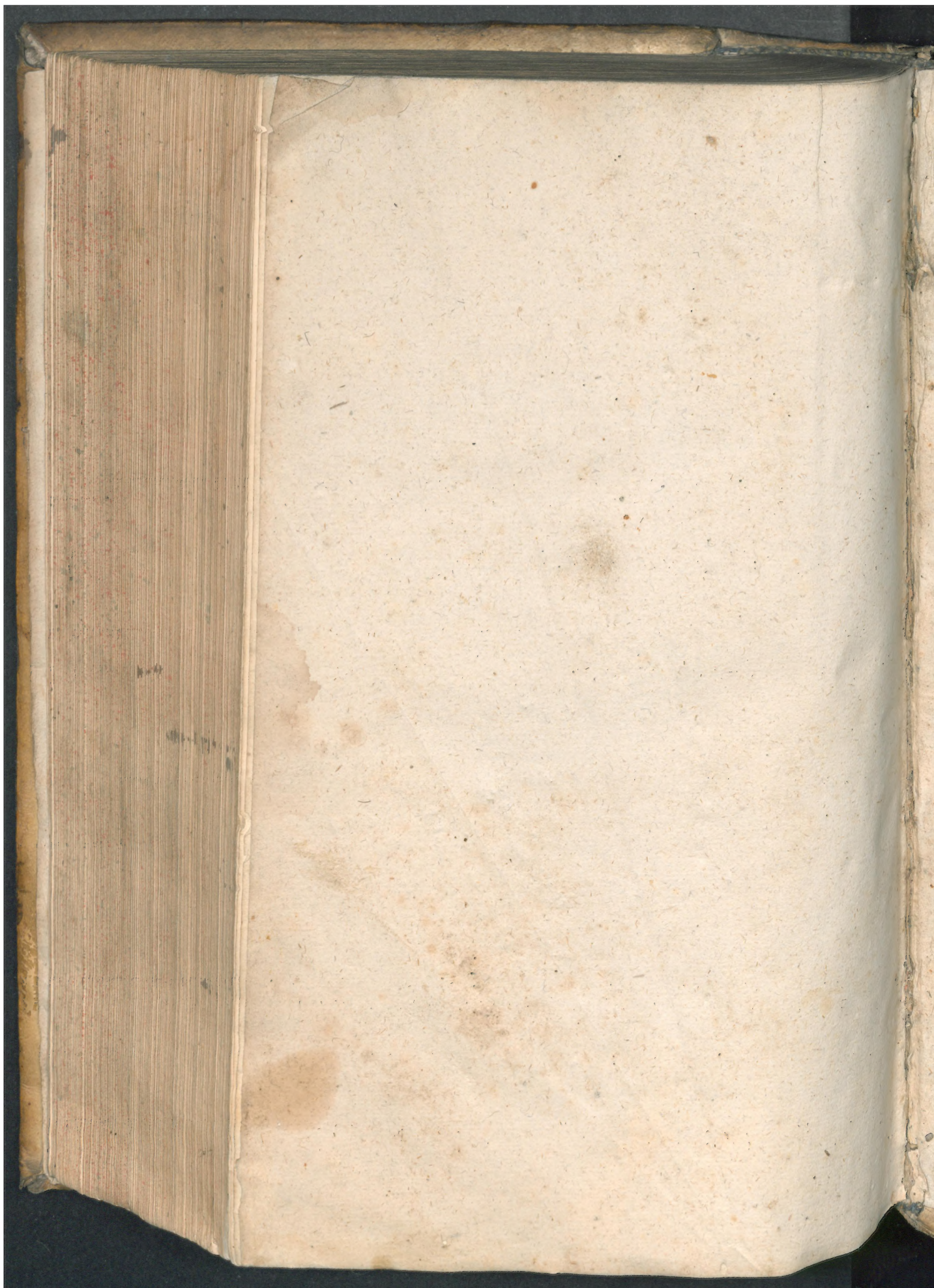


M. D. LXXX.

insf
6.0
vers
6.6
den
7.6
9.0
ach
9.0
vers
0.0
iale
2.0
3.0
2.6
nun
ers
1.0







2 Werke in 1. d.

vollst.

f. M. B.

H.